

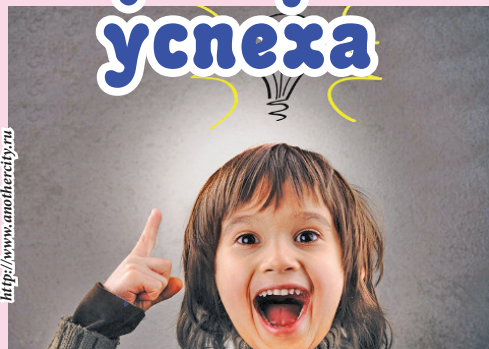
ОРЛЁНОК

№ 1 (583), 12 января 2017
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена 5 руб.

Принципы успеха



Почему не всегда удаётся получить то, о чём мечтаешь? Дело в том, что нужно уметь не только мечтать, но и превращать мечты в реальность. Соблюдая следующие простые правила, ты сможешь добиться многого в своей жизни.

Стр. 11

Наркотики - ЗЛО!

Жизнь. Наркотики. Что есть жизнь и что есть наркотики? Жизнь даётся человеку Богом и ещё, как я считаю, родителями. Люди рождаются, взрослеют, стареют и умирают. Да умирают, как бы пугающе и печально это ни звучало. Но жизнь не даётся просто чтобы взрослеть, стареть и умирать, она даётся для того, чтобы жить. Банально, правда ведь? «Жизнь дается, чтобы жить». Жить красиво, наслаждаться жизнью, улыбаться ей, и тогда она точно ответит вам улыбкой. Жизнь может быть насыщенной и чистой, а может стать печальной и губящей. Каждый человек сам решает и выбирает, как ему жить.

Стр. 14



Итоги конкурса «Родное село»

Дорогие друзья! Наконец-то жюри подвело итоги конкурса «Родное село». В редакцию по всем номинациям поступило 167 работ из самых разных уголков Дагестана. Всем ребятам и руководителям выражаем огромную благодарность за участие в конкурсе.

В номинации «Жизнь и история моего села» некоторые работы не соответствовали журналистскому жанру, больше напоминали рефе-

раты и доклады. К сожалению, они не были допущены к участию в конкурсе. Тем не менее ребята постарались, провели огромную исследовательскую работу, обратились к первоисточникам, и мы узнали много интересного об удивительной истории отдельных сёл Дагестана.

Мы благодарим авторов этих работ и просим в следующий раз внимательнее читать условия конкурса.

Приглашаем всех участников конкурса «Родное село», а также победителей и призёров литературного конкурса на Церемонию награждения!

Место проведения:

Национальная библиотека им. Р. Гамзатова, г. Махачкала, пр. Р. Гамзатова, 43

Дата и время проведения:

24 января, 12-00

Список победителей и призёров см. на

Стр. 16

Веселились от души!

Моё любимое время года - зима, и главной тому причиной является Новый год. В преддверии этого праздника весь город горит огнями, повсюду стоят ёлки, витрины магазинов украшены в новогодней тематике, повсеместно проходят многочисленные мероприятия и представления, распродажи и выставки. Но наиболее ценным в этот праздник для меня является времяпровождение с моими друзьями и семьёй.

По традиции, каждый раз мы с классом отмечаем Новый год в нашем дружном кругу. Это событие всегда становится особенным и незабываемым, согревая душу приятными воспоминаниями на протяжении всего следующего года. И этот раз не стал исключением. Мы с ребятами решили провести наше новогоднее мероприятие в уютном кафе, забронировав кабину, дабы нам никто не мешал. Мы с мамой отвечали за организацию бронирования и меню, а приготовлением конкурсов и заданий в очередной раз занялись наши самые творческие одноклассницы Анисат и Фатима. Под их руководством праздник прошёл на ура!

Наевшись, все приступили к шарадам. Мы разделились на две команды и начали игру. В результате многие друг друга перебивали, выкрикивали и играли не совсем честно, но разве это главное? Главное, что мы смеялись и веселились от души. После шарад мы завязали нашей однокласснице Пате глаза, сказав, что сейчас ей придётся проходить через препятствия в виде бутылок, не опрокинув их. Мы вывели её в коридор под предлогом того, что хотим расставить на полу препятствия. Но когда она вы-



шла, никто этого делать не стал. Задумка состояла в том, что Патя должна решить, буд-то на полу действительно стоят бутылки, и проходить с осторожностью, поэтому её шаги выглядели бы очень смешно и нелепо. Так и получилось. Заведя одноклассницу обратно, мы дали ей команду старта. Патя стала идти с нашими подсказками. Она уклонялась то влево, то вправо, то перешагивала через пустоту, то делала резкие повороты и отступления. Мы с ребятами валялись от хохота, а она была в недоумении, не понимая, что могло вызвать у нас такой бурный смех. А когда сняли Пате повязку, она тоже рассмеялась.

После этого весёлого задания настала самая интересная часть праздника. Ещё за месяц до встречи мы решили, что каждый подготовит небольшой подарок. В кафе все пришли уже с упакованными в обёрточную бумагу сувенирами. Каждый по очереди вытаскивал из шляпы номерок, которому соответствовал один из презентов. Но прежде чем его получить, надо было выполнить задание. Все они были очень забавными. Кому-то при-

шлось кукарекать и бегать по всему залу, кому-то изображать трёх человек из класса, кому-то делать предложение руки и сердца (естественно, в шуточной форме) противоположному полу. Наверное, даже не стоит говорить, как это было смешно.

Наше мероприятие в кафе подошло к концу, и мы решили продолжить праздник и отправились на площадь к ёлке. Надо было видеть это зрелище: 15-летние ребята катаются на паровозике под песню «Едем, едем в соседнее село, на дискотеку». Мы махали всем прохожим и поздравляли их с наступающим. На удивление, тех, кто смотрел бы на нас с пренебрежением или злой ухмылкой, не оказалось. Люди махали нам в ответ и дарили свои улыбки и поздравления. Не обошлось и без традиционного фото возле ёлки, которое вошло в галерею нашего класса. Очень надеюсь, что она всё чаще будет пополняться такими снимками, напоминающими о самых радостных событиях, пережитых вместе.

Зайнаб Абдурахманова,
9 «м» кл., лицей № 22,
г. Махачкала

Окунуться в мир кукол

23 декабря в магазине «Планета Детства» проходило очень интересное мероприятие под названием «Куклоград». Я долго ждала его, потому что подобная встреча организуется уже не первый раз, а я никак на неё не попадала.

Поднявшись по лестнице, мы увидели очень много необычных игрушек. Например, на маленьких ёлках были фетровые игрушки в виде звезды с лицом. Первое, что бросилось мне в глаза, - слоник Реми из бумажного скотча, его сделал Сергей Дарбиньян. К каждому

экземпляру игрушки прилагалось своё интересное описание. Так, у слонёнка было такое: «Слоник Реми обижается каждый раз, когда ему приходится слышать фразу: «Сударь, да вам слон на ухо сел!!!». А всё потому, что слоны очень миролюбивые. Попробовали бы люди сказать такие гадости про какого-нибудь гиппопотама....».

На верхней полке стояли две очень красивые куклы: мальчик и девочка. Они как будто сошли с картинки: почти настоящие глаза, щёки, пёстрая одежда. Также были горец и горянка в нарядных костюмах, а на диване располагалось много кукол с музыкальными инструментами. Немало было кукол и поделок из бумаги, ткани.

Очень понравились работы Закарьи Закарьяева: его скрипка-лиса, аквариум и шнырьки. Всех рыб художник делал из дерева, желе-



за и камня. Особенно интересными мне показались шнырьки, которые «заняты улаживанием только им понятных дел».

После презентации Тагир Явбатыров, хороший друг Мадины Труновой, автора и куратора выставки «Куклоград», играл нам на гитаре, и все пели «В лесу родилась ёлочка» и «Ничего на свете лучше нету». Атмосфера была непередаваемо тёплой.



На выставке мне удалось познакомиться с Мадриной Труновой и задать ей несколько вопросов.

- Мадина, расскажите, кто авторы всех этих кукол?

- Талантливые люди. Я давно уже работаю журналистом и хорошо знаю круг наших художников. С того момента, как появился Facebook, объединить всех творческих людей стало гораздо легче. Я просто бросала «клич» каждому из них, своим писала, просила, иногда даже уговаривала, и постепенно наш общий труд принёс такой чудесный результат. Над изготовлением кукол работают профессиональный художник

Наталья Савельева, преподаватель ДГУ Аида Абдуллаева и другие.

- А вы сами делали какую-нибудь куклу?

- Нет, мне этого не дано. Видимо, у меня есть какой-то организаторский талант, а руками творить, к сожалению, не умею.

- Что вы можете сказать об этой выставке?

- Мы очень старались и гордимся тем, что получилось. Наша коллекция пополнилась

новыми куклами из Москвы, Рязани, Владикавказа, Санкт-Петербурга и даже из Украины.

- Вы не планируете сделать выставку переездной?

- Идея неплохая. Но, мне кажется, это было бы очень хлопотно, затратно, и мы не могли бы себе это позволить.

- Какова же основная цель вашей выставки?

- Чтобы каждому гостю, пришедшему в «Куклоград», было интересно и уютно.

Александр Николаевич Карапац родился в 1959 году в Махачкале. Окончил математический факультет ДГУ, кандидат физико-математических наук. Работал в ДГТУ, Институте проблем геотермии ДНЦ РАН, Министерстве финансов Республики Дагестан. Активно участвует в сетевых литературных конкурсах, где неоднократно занимал призовые места. Пишет стихи, рассказы, сказки.

Александр Карапац

Желание

(Отрывок, в сокращении)



...Несмотря на то, что книг дома было достаточно, Маша ходила в библиотеку. Это была их школьная библиотека, куда девочка забегала после уроков почти каждый день. Библиотекарь Наталья Владимировна любила шуструю ученицу и позволяла ей копаться на полках, к которым других школьников не подпускала. Маша, в свою очередь, привязалась к пожилой женщине и помогала ей, чем могла: клеила формуляры, заносила в них данные о читателях, отслеживала задолжников.

31 декабря занятий в школе не было, но Маша всё равно пришла, чтобы поздравить Наталью Владимировну с наступающим Новым годом и помочь ей привести всё в порядок. Не оставляя же незаконченные дела на следующий год! Они вместе разложили по полкам сданные читателями книги, сделали необходимые записи в карточках. Время приближалось к пяти вечера. Пора было по домам, готовиться к встрече Нового года.

- Я выберу себе книжки на каникулы, - сказала Маша и отправилась к полкам. Библиотекарь лишь согласно махнула рукой и откинулась в кресле. Она так устала за день и вообще за весь год! Наверное, пора заканчивать работать. Ей ведь далеко за семьдесят, но сидеть дома не хочется.

Маша сразу направилась к дальним стеллажам, где стояли книги самой разной тематики старых изданий. Она перебирала старые книги, вдыхала их запах, с трепетом читала названия. Под Новый год хотелось чего-то необычного, волшебного.

Одна толстая книга привлекла Машино внимание. На обложке ничего не было изображено - просто гладкая коричневая кожа. Похоже, обложку заменили, когда книгу ремонтировали. Маша открыла первую страницу и прочла: «Исполнение желаний». Ни автора, ни года, ни места издания. Ничего. Похоже, и эта страница у книги не родная, а вклеенная при восстановлении. Маша перевернула страницу.

«Если у вас есть заветное желание, и вы не уверены, что оно исполнится само по себе, вос-

пользуйтесь магией этой книги», - прочла она.

«Магией! - пронеслось в голове. - Неужели это правда?»

Надо сказать, что, несмотря на свой уже почти взрослый возраст, Маша продолжала верить в сказки, в чудеса и даже в Деда Мороза. Нет, она, конечно, понимала, что Дедами Морозами наряжаются обыкновенные люди, которые просто играют свои роли. Но ей верилось, что где-то, может быть, существует и один настоящий Дед Мороз, который не приходит к людям, а просто наблюдает за ними из своего уюта волшебного дворца. Так же и про колдовство. Конечно, большинство превращений, которые показывают по телевизору, - это обычные фокусы и монтаж, но почему бы в мире не быть и настоящим чудесам? Ведь их существование

ничему не противоречит, а, наоборот, могло бы объяснить многие непонятные вещи. Например, часто люди во сне

видят то, что потом происходит в реальности. Иногда люди чувствуют, что с кем-то из их знакомых что-то случилось. И это оказывается правдой. Иногда ощущают чей-то взгляд. Оборачиваются, и действительно, на них смотрят. А что говорить о случаях гипноза, телепатии, телекинеза, которые демонстрирует телевидение? Наверняка не всё здесь является надувательством. Наука не может объяснить эти явления, значит, их можно отнести к чудесам. Так думала Маша.

Теперь понятно, почему Маша не рассмеялась, прочитав начальные строки книги, а, наоборот, с восторгом стала читать дальше.

«Если у вас нет заветного желания или вы не хотите, чтобы оно исполнялось при помощи волшебства, просто продолжайте чтение. Тогда вы узнаете историю о девочке, которая не верила в сказки, но попала в одну из них. И о том, как она смогла исполнить своё заветное желание».

Маша перевела дух. Хочет ли она исполнить желание? Или ей достаточно просто узнать историю о девочке? Конечно же, она хочет чуда!



Волшебный сон

В давние времена, в далёком городе, жила девочка со своими родителями. Девочка была доброй и любила фантазировать. Звали её Мира, потому что она была миролюбивой.

Однажды Мире приснился волшебный сон. Она увидела белого мишку, его звали Мимза. Мишка просил о помощи - его страна была в большой опасности. Девочка полетела на Северный полюс. Мимза рассказал, что Снежная королева похитила Деда Мороза, а без него не наступит Новый год. Медвежонок также объяснил, как победить королеву. И Мира побежала спасать волшебную страну.

По дороге они встретили оленей Дедушки Мороза. Те быстро доставили их в замок Снежной королевы, который был сделан из льда.

Перед Мирой предстала Снежная королева и спросила, зачем они пожаловали. Девочка смело сказала, что намерена спасти Деда Мороза и Новый год. Королева отозвалась грозным смехом.

Мира знала: чтобы победить злодейку, надо разбить её посох в виде ледяной чёрной розы.

Мимза начал отвлекать королеву, а Мира незаметно взяла посох и разбила его. Замок и Снежная королева превратились в осколки льда.

Так девочка Мира спасла Новый год. И вдруг она услышала голос: «Мира, Мира, проснись!». Это был просто сон!



**Зулпат Гаджиева,
Маликат Маломагомедова,
6 «б» класс**

Снежинка

Пушистая снежинка
Упала мне на грудь.
Сидит она тихонько
И тает по чуть-чуть.
И вместо снежинки
Лежит на груди
Маленькая капелька
Холодной воды.

У окна

В комнате светлой
Одна я сижу.
Тихонько-тихонько
У окна я грущу.
Сижу и смотрю,
Как снежинка кружится.
Она осторожно
На руку ложится.
Падает снежинка,
А другая растает.
И так по порядку
Они исчезают.

**Лариса Гаджимагомедова,
7 «в» кл., СОШ № 1,
с. Чинар, Дербентский р-н**

Новый год

Пришёл к нам праздник
Добрый и чудесный.
Что за праздник
Этот прелестный?
Да это же наш Новый год,
Нам веселье и радость несёт!
Люди всего мира любят его,
Ведь несёт он нам столько всего!
Подарки, сюрпризы, призы,
Которые всем так важны.
Вкусные салаты, сладкие мечты.
Просто таешь от новогодней красоты.

**Лейла Кошанова, 6 кл., с. Карагас,
Ногайский р-н, кружок «Тулпар»**



Зима

Вот и пришла любимая зима.
Снежинки падают с замершего неба.
Снега всё больше, как огромная гора!
И всё вокруг покрыто мягким снегом.
Белки грызут упавшие орешки,
Мышки тащат зёрна к норе,
Собирают запасы в спешке
И готовятся к холодной зиме.

**Заур Хункерханов, 7 «б» кл.,
Эрпелинская СОШ им. М.Д. Апашева,
Буйнакский р-н**

Богатый, могучий, волшебный

«Дивишься драгоценности нашего языка: что ни звук, то и подарок, всё зернисто, крупно, как сам жемчуг, и, право, иное название драгоценнее самой вещи», - говорил Н. В. Гоголь.

Язык - это история народа и наше достояние. «Нет таких звуков, красок, образов и мыслей - сложных и простых - для которых не нашлось бы в нашем языке точного выражения», - эти слова принадлежат Константину Паустовскому, и я с ними полностью согласна. Ведь русский язык - прекрасный, звонкий и обширный. Я горжусь тем, что родилась в России, что я свободно могу говорить по-русски. Этот язык с самого рождения заполнил мою жизнь и имеет огромное значение в жизни каждого из нас. Мы обязаны беречь его.

С самого детства мы слышим вокруг себя русскую речь. Она сопровождает нас всю жизнь. В какой бы уголок России мы ни попали, везде наш



помощник - русский язык. Мы слышим его на улице, в школе, в магазине. Русский язык является глобальным средством и необходимым инструментом общения.

Некоторые дети возмущаются: «Зачем нам учить русский язык, когда мы его и так знаем?». Нет, это неправда. Русский язык можно учить всю жизнь и постоянно узна-

вать что-то новое, но всех тайн этого великого языка так и не раскрыть. Значение русского языка для меня я бы сравнила со значением родины. Ведь без неё я не представляю свою жизнь, как и без русского языка. Он - основа нашей духовной культуры, наш бесценный дар. Каждый из нас многим ему обязан. Нам дан во владение самый богатый, могучий и поистине волшебный русский язык!

Алия Цахаева, 7 «б» кл.,
гимназия № 13, г. Махачкала

Объединяющая сила

«Великий и могучий», «богатый и прекрасный», «необъятный и загадочный» - этими и другими красочными эпитетами одаривали русский язык как сами носители данного лингвистического чуда, так и наиболее авторитетные зарубежные писатели. Ценность вклада, внесённого русским языком в развитие мировой литературы, очевидна. Но не меньшее влияние оказал он и на наш родной Дагестан. Для каждого из нас наибольшую важность представляет объединяющая функция русского языка. Сейчас все народы Страны гор могут свободно, без каких-либо препятствий и проблем общаться друг с другом. Русский язык - плодородная почва, лежащая на неприступных скалистых горах Дагестана, дающая обильный урожай понимания и дружбы братских народов.

Магомед Магомедов,
11 ф/т кл., лицей № 8,
г. Махачкала

В мире фразеологии

Как-то мне подарили замечательную книгу - фразеологический словарь. По названию кажется, будто она скучная, но это ложное впечатление! В этой книге спрятаны удивительные истории о происхождении различных крылатых выражений в русском языке.

Иногда смотришь: фразеологизм совсем простой, но объяснить, как он возник, довольно трудно, так что даже мне этот словарь преподнёс немало сюрпризов, хотя русский язык для меня родной.

Например, выражение «гол как сокол». Здесь речь идёт совсем не о птице, как могло бы показаться. На самом деле «сокол» - это окованное железом бревно или чугунный брус, укреплённый на цепях. Его использовали для пробивания стен во время осады городов. Или, к примеру, словосочетание «быть начеку». Чекой в давние времена называли стержень, вкладываемый в отверстие детали. В деревенских избах на ночь дверь закрывали на засов, а чтобы тот не выскочил, на концах вставляли чеку. Под глаголом «чекать» славяне понимали «ждать, дожидаться», а выражение «быть начеку» означает «быть бдительным, находиться в ожидании».

Все знают, что «на воре шапка горит». Откуда же пошло это выражение? Случилась однажды кража, и вора никак не могли найти. Обиженные им обратились к знахарю, и тот повёл их на базар, где собралось много людей. Неожиданно знахарь крикнул: «Гляньте, на воре шапка горит!». Все стали вертеть головами, высматривая вора, а тот машинально схватился за свою шапку. Так его и поймали, а выражение стало крылатым и употребляется, когда кто-то сам невольно выдаёт то, что скрывал.

И это только малая часть интереснейшего мира фразеологии русского языка!

Виктор Остревной, наш юнкор,
9 ф/т кл., лицей № 8, г. Махачкала

Берегись автомобиля!



Мы живём в городе Кизляр, где из года в год увеличивается число транспортных средств. Иногда приходится видеть аварийные ситуации на дорогах, где виновниками являются как водители, так и пешеходы, среди которых есть дети.

Главная причина здесь в том, что у нас, детей, двойственное отношение к автомобилю. Одни боятся этих громадных рычащих машин, проносящихся на большой скорости мимо нас, другие «испытывают судьбу» и готовы перебежать перед ма-

шиной дорогу, не понимая, что водитель мгновенно остановиться или свернуть в сторону просто не в состоянии. За каждой из дорожных трагедий - судьба ребёнка и горе родителей.

В декабре у нас состоялось родительское собрание на тему «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма», провела его наша классная руководительница Любовь Сергеевна Волошина. Она подчеркнула, что проблема детского травматизма по причине дорожных происшествий по-прежнему сохраняет свою актуальность.

На собрании присутствовали также и мы - учащиеся 6 «б» класса. В начале был организован блиц-опрос на знание правил и законов, касающиеся ПДД. Далее класс-

ная руководительница выступила с докладом «О безопасности дорожного движения». Вся информация закреплялась играми в виде соревнования между нами и нашими родителями, где победила дружба. Были проведены игры «Собери и назови дорожный знак», «Знатоки ПДД», «Ловушка для родителей» - в этом конкурсе нам предлагалось выступить в роли родителей. Это собрание оказалось настолько увлекательным, что мы и не заметили, как пролетело время.

Правилами поведения на дороге зимой мы бы хотели поделиться со всеми:

1. Необходимо удвоенное внимание и повышенная осторожность!

2. Переходите только по подземным, надземным или регулируемым переходам. А в случае их отсутствия - при переходе увеличьте безопасное расстояние до автомобиля.

3. Яркое солнце, как ни странно, тоже является помехой. Оно, как и белый снег, создаёт эффект бликов, человек как бы «ослепляется». Поэтому нужно быть крайне внимательным.

4. В снежный накат или гололёд повышается вероятность «юза», заноса автомобиля, и самое главное - непредсказуемо удлиняется тормозной путь. Поэтому обычное (летнее) безопасное для перехода расстояние до машины нужно увеличить в несколько раз.

5. В оттепель на улице появляются коварные лужи, под которыми скрывается лёд. Дорога становится очень скользкой! Поэтому при переходе через проезжую часть лучше подождать, пока не будет машин. Ни в коем случае не бежать через проезжую часть, даже на переходе! Переходить только шагом.

6. Количество мест закрытого обзора зимой становится больше. Мешают увидеть приближающийся транспорт: сугробы на обочине; сужение дороги из-за неубранного снега; стоящая заснеженная машина. Значит, вначале нужно обязательно остановиться и, только убедившись в том, что поблизости нет транспорта, переходить проезжую часть.

7. Тёплая зимняя одежда мешает свободно двигаться, сковывает движения. Поскользнувшись, в такой одежде сложнее удержать равновесие. Кроме того, капюшоны, мохнатые воротники и зимние шапки также мешают обзору. Зимой мы носим не самые яркие одежды и часто даже не понимаем, к каким последствиям это может привести на дороге.

Помните, что от нашей культуры поведения на дороге, от нашего уважения правил дорожного движения зависит наша жизнь и здоровье. Не жалейте времени на своё обучение поведению на дороге, так как знать и соблюдать правила дорожного движения должны и взрослые, и дети!

ЛИДЕР 05

Увлекаюсь журналистикой, рисованием, кулинарией, шитьём. Не люблю сидеть на месте. Всегда стараюсь найти применение своим талантам, ищу что-то новое и интересное. Люблю читать. Помимо статей пишу и художественные произведения. Мечтаю найти своё призвание и место в жизни.

**София Шалиева, 11 кл.,
СОШ № 26, г. Махачкала**



Привет, мальчишки и девчонки! Меня зовут Гюльшад, но друзья называют Гулей. Писать статьи я начала ещё в юном возрасте. Сейчас мечтаю о работе корреспондента.

Каждый вечер я занимаюсь йогой, она помогает мне быть в гармонии с миром. Очень люблю читать классическую литературу, ведь книги - это невероятный багаж знаний. Больше всего в людях ценю искренность.

**Гюльшад Шихкеримова, 1 курс ДГУ,
отделение журналистики**



Моя история как юнкора началась не так давно - примерно 3-4 месяца назад. Именно тогда я стала посещать медиашколу при газете «Орлёнок» и параллельно писать статьи. Моим первым заданием было пойти на вечер, посвящённый дню рождения Расула Гамзатова, и потом описать свои впечатления. Я очень волновалась и написала какую-то чушь, совсем коротко, да ещё и без концовки, и решила, что это - не моё.

Но позже мне дали ещё задание, с которым я успешно справилась! Вы не представляете, какая я была счастливая, когда получила свой заслуженный гонорар. С того дня я решила, что буду писать статьи наисерьёзнейшим образом. Ведь это творческое развитие для мозга и неплохой способ зарабатывать карманных денег. К тому же писательство развивает умение чётко и ясно выражать свои мысли, повышает настроение и снимает стресс!

**Раисат Талибова, 8 кл.,
гимназия № 1, г. Махачкала**



Я пишу со второго класса, раньше публиковался в газете «Юная Махачкала». Сначала описывал наши школьные утренники и экскурсии, иногда писал стихи и сказки. Лет пять назад меня начали печатать на страницах «Орлёнка». На гонорары я покупаю подарки близким, а также коплю на ноутбук.

Чтение - одно из моих главных увлечений. Я люблю сказки, особенно сказочные повести, где действуют необычные существа, а ещё фантастику. Считаю, чем меньше человек читает, тем хуже он пишет.

Мне очень нравится мастерить. В школе на уроках труда мы создавали из фанеры удивительные поделки. Дома я люблю возиться с конструктором, собираю всякие фантастические транспортные средства, соединяя детали из разных наборов. С прошлого года я хожу в кружок робототехники, где научился паять, сверлить и изготавливать микросхемы.

Как и многие мои сверстники, я часто играю на компьютере. Мои любимые игры - «Рыцари. Битва героев», «Red Alert» и «Need for Speed». Все мои увлечения прекрасно сочетаются с журналистикой. Надеюсь ещё долго дружить с «Орлёнком»!

Виктор Остревной, 9 кл., лицей № 8, г. Махачкала



Дорогие читатели!

Перед вами «Лидер05» - выпуск «Газеты в газете» для старшеклассников и студентов. Мы будем стараться, чтобы в этой газете каждый нашёл важную и полезную для себя информацию, ответы на те или иные вопросы. На страницах «Орлёнка» можно встретить немало публикаций учащихся старших классов, студентов колледжей и даже вузов. Среди них самые активные и талантливые наши юнкоры, волонтеры, верные друзья газеты, которых смело можно назвать молодёжными лидерами республики. Именно поэтому первый выпуск «Лидер05» мы посвящаем им, всегда полным вдохновения и новых идей - самым оперативным и самым родным юнкорам «Орлёнка»! С началом нового года вас, дорогие юные друзья!

**Пишите, дерзайте,
будьте лидерами!**

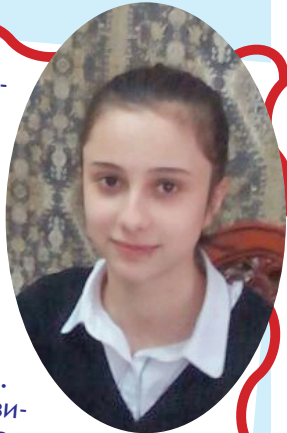
Я дружу с газетой «Орлёнок-Дагестан» с пятого класса.

В 2014 году я победила в юнкорском конкурсе, написав заметку про своего соседа, известного зурнача Мухудина Улубекова.

Сотрудничество с газетой - это не только статьи, но и многое другое. Например, участие в слёте юных журналистов. Каждый юнкорский слёт был не похож на предыдущий. Алик Абдулгамидов, Ильман Алипулатов, Наталья Шкандыба, Марат Гаджиев - это известные люди в Дагестане. Благодаря газете у меня появилась возможность увидеть их живьем, послушать их и задать вопросы. А встретившись с писательницей Марией Семёновой так на меня повлияла, что, вернувшись домой, я нашла в Интернете её книгу «Волкодав» и стала её читать.

Я хочу всем-всем ребятам сказать: «Будьте активными. Помните, что мы нужны газете, и газета нам тоже дорога. Благодаря ей мы получаем много полезной информации и маленькую порцию славы. А разве это плохо?». За всё это я и люблю журналистику!

**Диана Гаджиметова, 9 «а» кл.,
с. Гапцах, Магарамкентский р-н**



Я стремлюсь быть впереди! Иногда удаётся, а иногда нет, но главное - верить в себя.

Помимо спорта увлекаюсь такими видами искусства, как фотография, пошив одежды и журналистика. Фотография научила меня ловить момент; шитьё - доводить изделия до идеала, а журналистика - ценить слово.

В газету «Орлёнок-Дагестан» я попала случайно. Но, как говорится, случайности не случайны. Писать оказалось намного интересней, чем я представляла. Одна из моих любимых тем - путешествия. Я побывала в Ставрополе, Волгограде, Ханты-Мансийске, Санкт-Петербурге и Москве. Этот список я намерена продолжить и в будущем хотелось бы увидеть Республику Коми, Чукотку, объездить всю цепь Уральских гор и побывать на Байкале.

Хочу пожелать молодёжи не сдаваться и идти к своей цели, к совершенству. Развивайтесь физически и духовно, и тогда ваша жизнь обретёт смысл и гармонию, а это и есть счастье.

**Марьям Феталиева, 3 курс, Республиканский
политехнический колледж, г. Махачкала**

Моя страсть - это литература и всё, что с ней связано. Мне нравится не только читать, но и писать какие-то заметки, сочинять лирические и шуточные стихотворения, которые я пока пишу только для себя. Познакомилась с газетой «Орлёнок» я достаточно давно, но печататься в ней стала только с марта прошлого года и поняла, что это действительно моё.

Самое главное в людях для меня - это доброта и искренность, две эти составляющие, на мой взгляд, должны присутствовать в каждом человеке.

**Зайнаб Абдурахманова, 9 кл.,
лицей № 22, г. Махачкала**



Ангел



Два года назад мой папа был в командировке в Ставропольском крае. Оттуда он мне привёз щенка породы американский бульдог. Щенок был чисто белого цвета, и поэтому я его назвала Ангелом. Мы сразу подружались с моим пушистиком. Я его баловала тортами, мы часто гуляли.

Ангел большой озорник. Стоит только его выпустить из конуры, он сразу устраивает беспорядок! Особенно пёсик любит таскать нашу обувь к себе в конуру и грызть мои ролики. На Ангела я никогда не злюсь и не ругаюсь, он мой любимый питомец.

Заира Омарова, 5 кл.,
гимназия № 17, г. Махачкала

Сладкоежка

У моей бабушки уже три года живёт кот Хасик. Он большой и пушистый. Мой дедушка любит его тянуть за щёчки. Хасик большой обжора, как он любит огурцы и сладости - вы себе не представляете!

Однажды на мой день рождения мы купили торт и поехали к бабушке и дедушке. Мы заварили чай, нарезали торт и благополучно слопали его, но мама не доела кусочек и оставила его на столе. Все вышли из кухни, и что вы думаете? Четвероногий обжорка схомячил его! Нелесно и вышел к нам, а на усах крем. Увидев это, мы стали хохотать и подшучивать над ним. Вот такой наш Хасик.

Джамиля Рабаданова,
5 «1» кл., СОШ № 31,
г. Махачкала



Хомячий конкурс

Недавно у нас в Центре прошло два конкурса, участниками которых были не мы, учащиеся, а наши питомцы. Кабинет, в котором проходил конкурс, мы назвали царством хомячков. Ребята принесли с собой грызунов разных пород и возрастов.

Первый этап конкурса назывался «У кого самый лучший аппетит». Мы давали хомячкам мякоть куриной грудки, геркулес, пшеницу, булку, печенье, клевер, листочек тутовника и наблюдали за тем, что будет дальше. Гурманом оказалась Лаурочка, она ни от чего не отказывалась и уплетала за обе щёчки. Вот почему она такая пухленькая.

Второй этап, бег на три метра, мы провели на следующий день. К этому состязанию мы готовились заранее. Пошли в Республиканский дом

технического творчества, при котором есть мастерская, и обратились к заведующему дяде Арсену, чтобы он нам соорудил 10 реек длиной 3 метра. Нам с радостью помогли, и вот настал день второго этапа конкурса. Мы положили в конце каждой рейки пирожок с картошкой и пустили наших хомячков. В среднем все хомячки добились за 48-49 секунд. Но с результатом 15 секунд выиграла Лаура! Уж больно ей понравился запах аппетитного пирожка.

Было весело и шумно. Этот конкурс мы никогда не забудем. И, конечно же, абсолютным победителем стала наша Лаура.

Адиль Дибиров,
5 кл., гимназия № 38,
г. Махачкала, РЭБЦУ,
объединение «Основы
сельского хозяйства»,
творческая лаборатория
«Сирень»



Принципы успеха

(Окончание. Начало на 1 стр.)

Расширяй свою карту мира

Обязательно, хотя бы пару раз в год, бывай в тех местах, где ещё не был. Это даст новый опыт, поможет понять и найти себя, возможно, ты откроешь в себе новые таланты. Ты не сможешь оценить того, с чем никогда не сталкивался. Поэтому расширяй свою карту мира, и ты получишь новые возможности для счастья. Причём для этого совсем не обязательно куда-то далеко выезжать. Во всех ли местах в своём городе ты бывал?

Не ной

При любых обстоятельствах просто иди и делай всё, что необходимо. Просто делай, без нытья и сетования.

Success



Право на ошибки

Любая ошибка - это тоже результат, который продвигает тебя к твоей цели.

У каждого есть своя изюминка. Развивай свои положительные качества, свои таланты. Помни, что индивидуальность привлекает. Позволь себе быть самим собой. Благодаря этому в твоём близком кругу будут только те люди, которые счастливы именно с тобой.

Планируй и мечтай

Каждый день находи хотя бы несколько минут, чтобы помечтать. Помни, что мысли - материальны, и то, что ты смог себе чётко представить, то и постепенно реализуется в твоей жизни. Только не оставляй без внимания ни одной, даже самой нелепой, возможности, которую тебе предлагает жизнь.

Следи за здоровьем

Хорошее здоровье даёт дополнительную энергию, которая идёт на осуществление твоих планов и желаний. А также в любой ситуации следи за тем, как ты выглядишь. Неважно, где ты находишься: дома, в магазине, в гостях, в ресторане - всегда выгляди эффектно, так, чтобы тебе самому нравилось.

Думай о хорошем

Следи за своей речью. То, о чём ты думаешь и говоришь, создаёт образ твоего мира. Если ты любишь жаловаться на жизнь, то не удивляйся, что в твоей жизни больше плохого, чем хорошего. Избегай всех негативных разговоров (сплетен, жалоб, осуждений). Переводи любой такой разговор на позитив либо вообще покинь такую компанию.

Спокойствие!

Никогда не принимай решения в состоянии раздражения, гнева, обиды. Сначала успокойся, подожди несколько дней. Позволь другим людям быть такими, какие они есть. При этом не упускай из внимания свой собственный выбор.

Умей ждать

Учись расставлять приоритеты и действовать в соответствии с ними.

Тот, кто умеет ждать, получает самое лучшее. Помни, что жизнь, как маятник - чем больше амплитуда в одну сторону, тем больше она и в другую. Для реализации планов всегда нужно время, и чем грандиознее планы, тем больше потребуются времени затишья. Просто делай, доводи своё дело до конца и умей ждать. Это всегда вознаграждается.

Делай!

Удали из своего словарного запаса слова «попробую», «попытаюсь». Ты либо делаешь, либо нет, без других вариантов.

«Ужасный день»

Случился как-то такой день, который изменил мою жизнь.

В 8:00 я отправилась в школу, всё шло как обычно, но на второй перемене произошла неприятная ситуация. С верхнего этажа по ступенькам сбегали мальчишки, их было немало, и вот один из них по дороге задел меня, другой толкнул так сильно, что я не удержалась и упала на пол, было больно. Я встала и пришла в такой гнев, что дала отпор мальчишкам, тоже столкнула их с лестницы портфелем и ушла.

После школы я села в маршрутку, но и там не обошлось без «приключений». В тот день лил дождь, и маршрутка тоже оказалась мокрой. Еду, значит, я, и тут ко мне подседа женщина, она свернула свой мокрый зонт и положила его мне на джинсы. Я почувствовала дискомфорт, ткань стала намокать. Я не смогла сказать соседке, чтобы она убрала зонтик, так как мне было неудобно - она была намного старше меня. Спустя некоторое время мои джинсы почти полностью промокли. Я сердито смотрела на эту женщину, а ей хоть бы что! Меня спасла подруга, она увидела моё положение и в ужасе воскликнула: «У тебя все джинсы намокли!». Это услышали все пассажиры и та женщина. Наконец она убрала зонт и ойкнула, дав по-



нять, что она нечаянно. Дальше какое-то время мы ехали спокойно, мне стало скучно, я достала наушники послушать музыку. Невольно я начала подтанцовывать. Это не могло остаться незамеченным. Я почувствовала, что меня кто-то толкнул. Осмотрелась вокруг, всё было тихо. Показалось, подумала я. Но вдруг опять толчок, этим «толкателем» оказалась та женщина с зонтом. Поймав мой взгляд, она довольно громко сказала мне: «Что, танцевать любишь?». Мне стало неловко, и я убрала наушники в карман. Все пассажиры, заметив мою реакцию, стали смеяться. От стыда я чуть не расплакалась. Наконец мы приехали, и я вышла с чувством облегчения.

Последнее приключение случилось со мной дома поздно ночью. Мне не спалось, и я решила поиграть. Первым, что попало мне на пути, был прыгун. Я подкинула его, и он врезался в люстру, на второй раз мячик чуть не сделал дырку в потолке. Подкинув его в последний раз, я попала прыгуном себе в глаз. Глаз болит до сих пор.

Тогда я поняла, что день просто ужасен. Я надеюсь, это был самый плохой день в моей жизни.

**Раиса Тагирова, 5 «1» кл.,
СОШ № 31, г. Махачкала**

Хобби

У каждого человека есть дело, которым он занимается с удовольствием, с охотой - хобби. У одних это спорт, у других искусство - например, лепка, рисование. Но я хотела бы вам рассказать о своих увлечениях - это гимнастика, лепка, рисование, пение.

Моя гимнастика обычная, потому что в Махачкале нет возможности заниматься ей профессионально или с олимпийским резервом. Я хочу стать всесторонне развитым человеком, поэтому занимаюсь по нескольким направлениям сразу. Из-за того, что я не могу определиться с кружком, я знаю всё понемногу. У меня куча поделок из пластилина - цветного, скульптурного, из обычной и полимерной глины. Я знаю приёмы каратэ и бокса, я очень гибкая, умею танцевать. Я неплохо пою, хорошо плаваю, но всё-таки гимнастика мне ближе всего, я её очень люблю и занимаюсь с энтузиазмом.



Мне, как и всем людям, которые хотят чего-то добиться, было сначала тяжело на тренировках, порой больно, я хотела плакать, кричать, но вместо этого шутила, чтобы никому не испортить настроение. Наоборот, я старалась его поднять. Рассказывала на занятиях всякие приколы. Сама смеялась, и другие смеялись.

Ах да, забыла сказать, что я ещё начала заниматься журналистикой, пишу статьи в газету «Орлёнок-Дагестан». Кроме того, я сочиняю песенки и стихи, правда, не совсем правильные, но всё же умение подбирать рифмы уже есть.

Я желаю и вам найти хобби. И пусть все будут счастливы, занимаясь с удовольствием самым любимым делом.

**Заира Талибова, 6 «а» кл.,
гимназия № 1, г. Махачкала**

Страна детства

Поездка в «Артек» заняла у нас 35 часов с остановками. Мы попали в «Лазурный» - самый культурный лагерь в «Артеке». По прибытии нас (дагестанскую делегацию) повели на осмотр. Меня и большую часть дагестанцев распределили в 7-й отряд. Позже нам выдали артековскую форму, состоявшую из брюк, поло, рубашки, толстовки, куртки и шапки. Нашими вожатыми были Алёна, Оксана и Паша.

В «Артеке» проводилось столько мероприятий, что не было ни минуты отдыха. Иногда нам организовывали массовки - дискотеки, проходящие в кругу отряда. Наш отряд был анимационным, поэтому мы ходили на уроки по анимации, которые у нас вёл Юра. Они проходили во дворце «Суук-Су». В «Лазурном» дети жили в двухэтажных дачах-корпусах, каждая из которых имела своё название: Синяя, Жёлтая, Красная и Зелёная дача. Мы жили в Жёлтой вместе с 10-м и 3-м отрядами.

На территории «Лазурного» расположились стадион, теннисный корт, летний кинотеатр, Пушкинская площадь, Греческая эстрада, Пушкинский городок и большая столовая, в которой было три зала: два маленьких и главный, который достался нашему отряду. Еда в столовой была очень вкусной, а также там предлагали

огромный выбор блюд; на анимационном столе выставляли много сладостей. А ещё в МДЦ «Артек» была школа, которую называли Хогвартс, потому что в ней можно было заблудиться.

«Артек» организовывал нам экскурсии: дом-музей Чехова, музей магнитиков и поездка в Севастополь. В музее магнитиков после небольшой истории нас поделили на команды и устроили соревнования, состоящие из двух этапов: первый на знание карты, а второй на творчество. В Севастополь мы ездили всем «Лазурным» лагерем. Нам

посчастливилось увидеть гору Сапун, город Херсонес и знаменитую панораму «Битва за Севастополь». Также мы смогли купить сувениры родным.

Последние дни в «Артеке» проходили без всяких мероприятий. Нам дали это время на отдых и сбор вещей. И за день до отъезда все отряды «Лазурного» собрались во дворце «Суук-Су», чтобы вместе посмотреть фильм «Книга мастеров», а также мультики нашего 7-го отряда. Мне бы хотелось снова попасть в эту страну детства!

**Салимат Айгумова, РМЛИ ДОД,
8 «б» кл., г. Махачкала**



Новогодний праздник

Дома, на работе, в школе - Новый год отмечается, наверное, везде. Наши учителя решили отпраздновать в Республиканском эколого-биологическом центре.

Кабинет был украшен гирляндами и плакатами, которые подготовили наши ученики. Прежде чем начать утренник, преподаватель обратился к нам со словами: «В народе говорят: что пожелаешь на Новый год, то и сбывается. А у вас какие желания?», и каждый из нас ответил на этот вопрос. А желания у нас были скромные. Родителям здоровья, долгих лет жизни, мирного неба над головой, чтобы не было войны, спасти людей, когда они попадают в беду. Кто-то хотел

маленького братика, одна ученица пожелала стать популярной, другая - чтобы зима была настоящей, со снегом и морозом. Наши ученики подготовили много новогодних номеров, кто стихи читал, кто песни пел. Слушали «Весёлую пляску» Кабатовского на скрипке.

Конечно же, мы не забыли и наших любимых хомячков, Лау-

рочку, Лео, Фросю, они отмечали праздник вместе с нами. Мы принесли им новогодние подарки: семечки, яблоки, кусочки тыквы, геркулес. Что касается нашей умницы Лаурочки, она всё сметала, как пылесос.

На утреннике с нами были и наши дорогие и любимые мамы. Вот так весело и задорно мы встречали Новый 2017 год!

От всей души поздравляем дорогую редакцию газеты «Орлёнок-Дагестан» с Новым годом! Желаем долгих лет жизни и процветания нашей газете. Читаем, любим! Спасибо!

**Лейла Мамаева, Фатима
Акаева, 4 кл., гимназия
№ 38, г. Махачкала,
РЭБЦ, творческая
лаборатория «Сирень»**



Наркотики – ЗЛО!

(Окончание. Начало на 1 стр.)

К сожалению, нынешнее поколение зачастую, когда им предстоит сделать выбор, наркотики или жизнь, выбирает наркотики.

Наркомания... Устрашающее слово... Оно ассоциируется с самоубийством. Ведь если подумать, наркотики – это и есть оружие самоубийства в некотором смысле.

Наркомания – это ЗЛО, губящее и истребляющее человечество. Оно будто бесконечное, вязкое болото, в которое ты попал по неким незначительным обстоятельствам, случайно, и никак не можешь выбраться из него.

Некоторые из всех сил стараются покинуть это ужасающее болото, у кого-то получается, а кто-то даже и не пытается.

Самое печальное, что больше всего наркомания развита в кругах подрастающего поколения, и в большей степени среди подростков.

Причины употребления наркотиков у подростков очень схожи с причинами взрослых людей. Часто подросток испытывает стресс дома или в школе. Для того чтобы уменьшить эмоциональную боль, он начинает употреблять психоактивные вещества.

Учёные выделяют следующие причины употребления подростками наркотиков:

- низкая самооценка;
- скука;
- родители-наркоманы;
- доступность наркотиков;
- резкое изменение образа жизни;
- отстранение от близких;
- новый круг общения;
- отсутствие хобби, интереса к спорту.
- плохая успеваемость в школе;



**ЦЕНИ
СВОЮ
ЖИЗНЬ**



- увеличение потребности в деньгах;
- внезапные изменения настроения (паранойя, агрессия);
- депрессия или гиперактивность.

Я приехала учиться из города в село и не жалею об этом. В селе совсем другая жизнь, спокойно, тихо, все заняты своими делами. Я вижу, как трудятся люди, у них нет свободного времени, может, именно поэтому их не коснулась проблема наркомании. Очень рада, что тут нет таких проблем, нет детей с вредными привычками и нет наркоманов.

Я, можно так сказать, отдыхаю от городской суеты, от «непонятных» мне людей, которые окружали меня.

Природа создала всё, чтобы человек был счастлив. Деревья, яркое солнце, чистую воду, неоднородную почву. И нас, людей, сильных, красивых, здоровых и разумных. «Человек рождён для счастья, как птица для полёта», – писал Владимир Короленко, и, кажется, не должно быть места в душе злему духу и низменному пороку.

**В нашей школе прошла акция «Мы против наркотиков».
Своим мнением поделились некоторые учащиеся:**

Патимат Гитинасулова, 11 кл.:

- Я очень положительно отношусь к проведению такого рода общественных акций. Лично я считаю, что это необходимо, как для школы, так и для всего мира. Увы, человечество столкнулось с такой страшной проблемой, как наркомания. Это просто оружие массового поражения. И страшнее всего, что это оружие самоубийцы. Я за то, чтобы такие мероприятия проводились во всех школах нашего района, да и не только. Сила человечества заключается в единстве. И если мы объединимся, я уверена, мы сотрём это оружие с лица Земли.

Эльдар Мусаев, 8 кл.:

Мне понравилось участвовать в акции. Благодаря ей мы узнали много о вреде зависимости. Я считаю, что наркотики отравляют нашу жизнь, наше счастье. Мне бы не хотелось даже иметь знакомых, которые как-то связаны с наркотиками. У нас есть право на счастливую и здоровую жизнь.

Конкурс социальных роликов «Мир, который я люблю»

Принимаются заявки на конкурс социальных роликов «Мир, который я люблю». Дедлайн 28 февраля 2017 года.

В конкурсе могут принять участие все желающие (отдельные авторы и авторские коллективы) в возрасте от 7 до 18 лет.

Номинации:

«Её величество Семья» — тема, содействующая популяризации семейных ценностей, связи и преемственности поколений, уважения старших;

«Служить Отчизне» — тема, способствующая формированию чувства гражданственности, патриотизма, желанию защищать своё Отечество, развитию позитивного отношения к армии.

«К вершинам ГТО» — тема пропаганды спорта, здорового образа жизни, Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО;

«Без друзей меня чуть-чуть, а с друзьями много» — тема товарищества, коллективных добрых дел;

«Малая Родина — Вятка» — клипы на песни вятских поэтов и композиторов;

«Свободная тема».

Для участия необходимо подготовить

видеоролик социального характера по одной или нескольким из установленных номинаций, отвечающий целям и задачам конкурса и его концепции. Работа может быть снята любыми средствами видеосъёмки (видеокамера, цифровой фотоаппарат, мобильный телефон и т.д.). Временной формат ролика до 2 минут.

В адрес оргкомитета необходимо предоставить:

заявку установленной формы (см. сайт конкурса).

не более трёх видеороликов (ссылка на YouTube или другой интернет-ресурс).

Заявки и работы принимаются:

- на почтовый адрес: 610000, г. Киров, ул. Ленина, 80 для Некоммерческого Фонда поддержки социальных, экономических и культурных программ «Вятка XXI век» (оргкомитет фестиваля «Гринландия»);

- по электронной почте: grinlandia-kirov@mail.ru

- по факсу: (8332) 386-017, 386-014

Сайт конкурса: <http://www.grinlandia.ru/konkurs/konkurs-social-nyh-rolikov-mir-kotoryy-ya-lyublyu>

Конкурс дизайна среди школьников «Точка внимания»

Дедлайн 1 апреля 2017 года.

К участию в конкурсе допускаются учащиеся 13-18 лет (с 7 по 11 класс) общеобразовательных учреждений России.

Тема конкурса: «Дизайн для решения проблем»

Для участия необходимо:

- зарегистрироваться на сайте конкурса;

- ознакомиться с образовательной программой и подготовить работу в рамках задания, согласно техническим требованиям;

- заполнить заявку в личном кабинете.

Итоговая выставка работ участников конкурса состоится с 10 по 13 июля 2017

года в рамках ежегодной выставки Иннопром в Екатеринбурге.

Призы:

1 место: велосипед.

2 место: графический планшет.

3 место: 3-d ручка.

Призёры, по рекомендации жюри, получают право на участие в международной промышленной выставке Иннопром-2016.

Авторы работ, вошедших в шорт-лист, будут награждены дипломами.

Сайт конкурса: <http://vnimanie.shkolatochka.ru/>

За гонораром!

Ребята! Напоминаем, что опубликованный в нашей газете материал оплачивается. Этих авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за гонораром:

Зайнаб Абдурахманова
Нина Юхаранова
Лариса Гаджимагомедова
Алия Цахаева
Магомед Магомедов
Виктор Остревной

Заира Омарова
Джамиля Рабаданова
Адиль Дибиров
Марьям Феталиева
Раиса Тагирова
Заира Талибова

Салимат Айгумова
Лейла Мамаева и
Фатима Акаева
Зулпат Гаджиева и
Маликат Маломажомедова
Зада Мусаева

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию за гонораром, его может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.

Орлёнок
*Дагестан*Учредитель:

Министерство
печати
и информации РД

Издатель:

ГБУ РД
«Редакция газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главныйредактор:

Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РД. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 05-00367 от 23 декабря 2016 г. Индекс 63261

Адрес редакциии издателя:

РД, 367000,
г. Махачкала,
ул. Горького, 14.
Приёмная: тел.
78-11-49;

зам. гл. редактора:

тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:

orlenok_dag@mail.ru

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в ООО «Лотос». 367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.

Ответственность за качество печати несёт типография. Заказ №

Тираж 8790 экз.

Время подписания

в печать:

по графику - 17.00,
фактическое - 17.00

6+

Итоги конкурса «Родное село»

Номинация «История и жизнь моего села»

- I место** - Алина Дибирова, Герейхановская СОШ № 2, Сулейман-Стальский р-н.
II место - Руслан Магомедов, Мургукская СОШ, Сергокалинский р-н.
III место - Бекмурза Мусавузов, Алмакская СОШ, Казбековский р-н.

Поощрительные призы

Лаченилав Хайбулаев, Хариколинская СОШ, Хунзахский р-н.
Зухра Раджабова, Мамедкалинская гимназия, Дербентский р-н.
Фатиха Джафарова, Верхнеказанищенская СОШ № 2, Буйнакский р-н.

Номинация «Моё село в фотографиях и рисунках» (рисунки)

- I место** - Багаудин Юсупов, Аялизимахинская СОШ, Сергокалинский р-н.
II место – Аида Джанакаева, СОШ № 3, ДДТ, г. Буйнакск.
III место - Хабиб Хабибов, Калининаульская СОШ, Казбековский р-н.

Поощрительный приз

Фериде Раджабова, Миглакасимахинская СОШ, Сергокалинский р-н.

Номинация «Web-сайт моего села»

- I место** - Абдурахман Исмаилов, сайт <http://1912449.mya5.ru>, Верхнегакваринская СОШ, Цумадинский р-н.
II место - Рамазан Юсупов, сайт <http://ramazanius.wixsite.com/murego>, лицей с. Мюперо, Сергокалинский р-н.
III место - Айшат Закарьяева, сайт <http://www.hushtada.ru>, Хуштадинская СОШ, Цумадинский р-н.

Поощрительный приз

Нурмагомед Латипов и Раджаб Шираев, сайт <http://abdulax73.wixsite.com/dilim>, Дылымский лицей, Казбековский р-н.

Номинация «Моё село в фотографиях и рисунках» (фотографии)

- I место** - Хадижа Ахмедханова, Агадинская СОШ, с. Куяда, Гунибский р-н.
II место - Сиядат Вагабова, Тляршская СОШ, Чародинский р-н.
III место - Ахмед Халумбеков, Дубкинская СОШ, Казбековский р-н.

Поощрительный приз

Шахрухан Шахруханов, Нижнегакваринская СОШ, Цумадинский р-н.

Рис.: «Моё село в снежном царстве». Багаудин Юсупов, Аялизимахинская СОШ, Сергокалинский р-н

