

ОРЛЁН

Гаджи Нуралиев

Герой номера



Стр. 7

№ 7 (625), 21 февраля 2018
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена
одная

23 февраля

Пусть давно поля сражений
Поросли быльём-травой.
Ни побед, ни поражений...
Только ты, дружок, стой!

Можно ведь и в жизни мирной
Парню подвиг совершить:
Вдруг побить рекорд спортивный,
Слабых в школе защитить.

Бабушку через дорогу
В гололёд перевести,
Ранец маленькой сестрёнке
До подъезда донести.

Пусть мальчишками такими
Наша полнится земля!
С Днем защитников России,
С 23 февраля!



Мы - за мирное небо!

Террор, терроризм, террорист... Эти слова приводят в ужас всё население нашей планеты. Как же случилось, что террор, словно спрут, опутал весь мир? Что кроется за этим страшным, бесчеловечным явлением? Что толкает людей на путь террора?

Стр. 10

Великие умы России

15 февраля в нашем 7 «5» классе прошёл классный час, посвящённый известным российским учёным: физикам, математикам, биологам и литераторам. После окончания уроков мы вошли в кабинет, где с включённой интерактивной доской нас ожидала классная руководительница - Роксана.

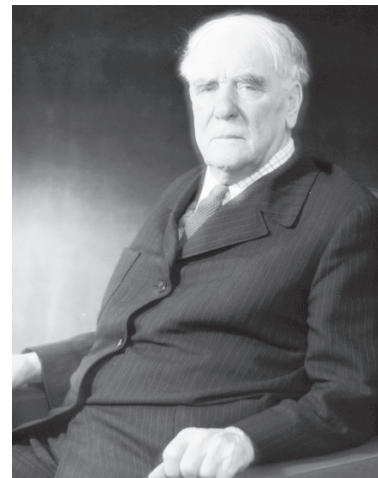
Каждый из моих одноклассников выходил к доске и зачитывал доклад о выбранном учёном. Больше всего материалов было про Ивана Алексеевича Бунина, творчество которого мы недавно проходили по литературе.

Я выбрал себе знаменитого российского учёного-физика - Петра Леонидовича Капицу. Он был первым заведующим кафе-

дрой физики низких температур физического факультета МГУ, лауреатом Нобелевской премии по физике и вообще является гордостью советской науки.

Весь класс особенно внимательно слушал меня, когда я приводил интересные факты из его жизни. Например, Пётр Леонидович любил изготавливать домашнюю утварь и мебель в собственной мастерской. Также моим одноклассникам понравилась жена учёного, у которой было серьёзное и строгое выражение лица.

Классный час дал мне много полезных и интересных знаний. Я услышал о многих советских лауреатах Нобелевской премии. Это и физиолог И.П. Павлов, и писатель А.И. Солженицын, и



экономист Л.В. Канторович, и известный химик Д.И. Менделеев.

Шамиль Чаринов, наш юнкор, 7 «5» кл., лицей № 39, г. Махачкала

100 лет российской армии

В нашей гимназии № 13 проходит месячник по военно-патриотическому воспитанию, посвящённый 100-летию образования российской армии. На протяжении всего месяца учащиеся старших классов будут вести открытые классные часы.

К мероприятиям готовились по-особенному: изучали историю становления советской армии, разучивали гимны. Открытие в актовом зале началось со звучания гимна России, который подхватили все зрители. Затем прозвучал гимн Дагестана.

После короткой паузы ведущая проекта, наша завуч, представила ветерана военной службы Николая Васильевича, который более 30-ти лет работал военруком в школе. Начальная военная подготовка с детства была его любимым предметом. После Великой Отечественной войны в стране уделялось много внимания НВП. Армия должна была быть сильной, оснащённой и подготовленной. Только после распада СССР, с 1991 года, этот школьный предмет стал называться ОБЖ.

Много интересных фактов, которые приводил в пример наш учитель, я слышала впервые. Я ещё больше начала гордиться своей родиной. Учитель поведал, что ежегодно к празднику 23 февраля наша гимназия готовит посылки для ветеранов войны и тыла, что и мы можем передать свой дар через классного руководителя. Я постараюсь собрать посылку до 23-го.

Девчонки из 7 «3» класса в красивых одинаковых нарядах задорно исполнили гимн юнармейцев, а все, кто знал песню, тихо подпевали. Ольга Геннадьевна озвучила программу месячника, которая состояла из разных тематических мероприятий, таких как конкурс рисунков, выпуск стенгазет и боевых листков «Дорогами войны», написание докладов о вооружённых силах России.

Я горжусь своей родиной и очень счастлива, что родилась именно в России.

Зулпат Гаджиева, 7 «6» кл., гимназия № 13, студия «Юный журналист», ДДТ г. Махачкала



Культурный десант

На протяжении трёх недель я посещал культурные мероприятия в нашей столице. Делюсь с вами своими впечатлениями о них...

«Жених и невеста»

6 января состоялся показ оперетты Мурада Кажлаева «Валида». Автор посвятил это произведение своей супруге Валиде. Они были знакомы с самого детства. Часто родители в шутку называли их женихом и невестой, даже не предполагая, что со временем так и будет...



На пути к счастью

31 января Театр оперы и балета показал оперетту «Сильва».

В основу сюжета легла любовь певицы из кабаре Сильвы и венского князя Эдвина. Отец князя не хотел, чтобы его сын женился на певице, это составляло главный конфликт истории. Закончилось всё хеппи-эндом - свадьбой главных героев, но им пришлось пройти немало испытаний на пути к своему счастью. Здесь всего не рассказать, потому что настоящий эффект можно получить только при просмотре. А я перехожу к описанию моего следующего маршброска...

Что за диво эта Масленица!

14 февраля в Махачкале начались традиционные народные гуляния, посвящённые долгожданной Масленице. В вестибюле Русского театра собрались фольклорные коллективы из Тарумовского и Кизлярского районов. Вскоре сюда прибыли представители Народного Собрания во главе с председателем Хизри Шихсаидовым. А в 16:00 в Большом зале театра показали праздничное представление. Концерт начался с «Вальса цветов» - отрывка из балета Чайковского «Щелкунчик». А после балета ансамбли Карабудахкентского, Акушинского, Новолакского, Тарумовского, Кизлярского районов и Махачкалы показали зрителям свои таланты. В этот день на сцене театра исполнялось множество русских народных песен и танцев.

В обители поэтов...

А вот 15 февраля мы вместе с литературным клубом «Зелёная карета» отправились в Союз писателей Дагестана. Там нас встретила поэтесса Марина Ахмедова. Нам выдалась уникальная возможность посмотреть на музей-кабинет Расула Гамзатова, где на стене висели портреты магов поэзии Дагестана. Я даже сел в кресло Расула Гамзатовича, где он когда-то сочинял свои шедевры!

Во время заседания нас познакомили с народной поэтессой Дагестана Шейит-Ханум Алишевой. Она нам рассказала, как сочиняла стихи, как делала рисунки к ним.

Я встретился с выдающимися людьми и прикоснулся к искусству. Очень надеюсь, что у меня ещё будет возможность вернуться сюда и побеседовать с поэтами.

Классика бессмертна!



17 февраля Театр оперы и балета Дагестана организовал концерт симфонического оркестра под управлением корейского дирижёра Ли Гын Ву. Также на концерт приехали народный артист Северной Осетии-Алании Роман Гончарук и его дочь Нелли Гончарук. С Нелли я знаком ещё с 2016 года благодаря Детскому хору России, в котором я состою. Я совсем не ожидал увидеть её в Махачкале, поэтому долго не мог поверить своим глазам. Нелли вместе с отцом

играла на гобое (духовой инструмент). На концерте звучала музыка Моцарта, Бетховена, Баха и Генделя. Вместе с артистами выступала восьмилетняя гостья из Кореи Ким Тахван. Это был первый большой концерт, в котором она принимала участие! Музыкантам очень понравилось гостеприимство Дагестана, а нам - их исполнение шедевров мировых классиков.

Любите и цените настоящую классическую музыку!

Уважай свой язык!



Ежегодный городской конкурс чтецов на родных языках прошёл 16 февраля в Доме дружбы. Этот праздник проводится с целью защиты родных языков. Все языки Дагестана равны по значимости, поскольку каждый из них уникален по-своему.

Конкурс чтецов проводится в целях выявления талантливых учащихся города, развития литературно-творческих способностей, проявления интереса у детей и молодёжи к творчеству дагестанских поэтов и писателей, сохранения и развития любви к родному языку.

Зайдя в Дом дружбы, я увидела множество детей разных национальностей. Я убедилась, что они не забыли свои родные языки и хорошо их изучали. Все участники конкурса хорошо подготовились. Дети вместе с наставниками по-

вторяли стихи, готовили костюмы. Ребята не только старались выразительно произносить стихотворные строки, заинтересовать слушателей, но и выразить себя, свои чувства, переживания, все они были очень эмоциональны.

Я сильно переживала во время своего выступления. Пугали мысли, что я могу исказить интонацию или в один момент вовсе забыть слова. Но меня ободряла моя классная руководительница Муслимат Магомедовна, мой класс, мои родители. Благодаря их поддержке мне было не так страшно. Вера в себя помогла мне успешно выступить. Хотя я и не заняла призового места, я рада, что мне удалось принять участие в таком замечательном конкурсе.

Я по национальности лачка. Мой язык не очень трудный в отличие от других языков Дагестана. Он принадлежит к нахско-дагестанской группе кавказских языков; на нём говорят около 146 тысяч человек.

Приняв участие в конкурсе чтецов, я убедилась, что наша работа оказалась ненеправильной, и я обогатила свои знания новым багажом.

**Амина Буганова, 7 кл.,
СОШ № 58, г. Махачкала**

Связующая нить

Всем известно, что Дагестан часто называют не только Страной гор, но и Горой языков. Национальные языки как важнейший элемент культуры являются одним из сокровищ нашего края.

Об этом шла речь 20 февраля в Республиканской детской библиотеке им. Н. Юсупова. Вечер был приурочен к Международному дню родных языков.

Песнями на нескольких языках открыли праздник студенты Дагестанского колледжа культуры и искусства. Ведущая Пери Гасанпашаевна рассказала, что День родного языка начали отмечать по инициативе ЮНЕСКО с 2000 года. Зрители также услышали названия народов, которые являются коренными для Дагестана; всего их 28, в том числе чамалалы, андийцы, тиндинцы.

- Заучивание стихотворений на родном языке помогает лучше понять и усвоить его, - подчеркнула Пери Гасанпашаевна. С ней были согласны учащиеся СОШ № 46 и лицея № 39, которые подготовили стихи знаменитых авторов: Ю. Хаппалаева, М. Зайнулабидова, Р. Гамзатова.

Почётным гостем библиотеки в этот день был Хизри Абдулмеджидович Юсупов - писатель, язы-



ковед, кандидат филологических наук, лексикограф, сотрудник Института языка, литературы и искусства ДНЦ РАН.

- «Родной» - от слов «род», «родина», - сказал он. - А в дагестанских языках родной язык называют «материнским», и это правильно, ведь именно от матери человек слышит первые слова на своём языке.

Учёный поведал, что дагестанские языки очень древние. Раньше на территории нашей республики был один язык, который позже начал делиться. У одного даргинского языка сейчас существует 70 диалектов! Наречия развивались, из-за нашествий иноземных захватчиков появились заимствования из арабского,

персидского и других языков.

Хизри Абдулмеджидович составляет словари дагестанских языков. Один из них, большой даргинско-русский словарь на 40 тысяч слов, недавно был издан в Москве. Ещё Х.А. Юсупов является автором сказок в стихах для детей, а также десяти сборников стихов на своём языке.

Школьники задавали гостю вопросы о его творчестве, после чего он подарил ребятам свои книги со сказками.

**Виктор Остревной, наш юнкор,
10 кл., лицей № 8, г. Махачкала**

Солдат

Сидит, горюет мальчик возле дома:
Чего же в армию его не заберут?
Готов он защищать друзей, знакомых
И здесь, и на краю земли. Куда пошлют!

Подобные ему нужны герои
И нашей Родине, и матушке-земле.
Пусть ростом он не вышел, ну и что же?
Пошёл бы он в танкисты, например.

Или в артиллеристы. Он же смелый!
Таким, как он, одна дорога - защищать!
Он всем готов пожертвовать для дела
И может даже жизнь свою за нас отдать.



Асеф Эседуллаев, 10 кл.,
с. Бильбиль, Магарамкентский р-н

Мой герой

Папа - смелый мой герой,
Самый лучший, дорогой.
Он всегда за нас горой,
Мы за ним, как за стеной.

Таубат Гитинова, 11 кл.,
Темиргоевская СОШ,
Кумторкалинский р-н



Папа

Папа приходит с работы усталым.
Но любимых своих детей
Он найдёт причину побаловать
И поделиться улыбкой своей.

Рашидбеком его величают,
Так родители назвать решили.
На арабском это означает
«Праведный» и «справедливый».

Для меня ты самый близкий,
Самый добрый и родной.
Я хочу сказать спасибо.
Образ твой передо мной.

Помню я, твои сильные руки
Как подкидывали меня вверх.
Хоть теперь я взрослою стала,
Ты по-прежнему лучше всех.

Сабина Асельдерова, 6 кл.,
Атланульская гимназия
им. И. Казака, Буйнакский р-н

Дедушке Тажудину

Поздравляем всей семьёй,
Желаем крепкого здоровья,
Желаем счастья много-много
Тебе, дедуля дорогой!

Много лет тебе дай бог,
Чтобы многое успел и смог!
Ты у нас такой один,
Славный дед наш Тажудин!

Лиана Мурадханова, 8 кл.,
Межгюльская СОШ, Хивский р-н

Любимому деду

Я вспоминаю эти дни,
Когда мой дед любимый
Рассказывал мне о любви
Своей, прекрасной, милой.
Её так сильно полюбил,
Когда впервые встретил,
И сердце билось так в груди,
Что он не знал, что делать.
Её глаза он так любил,
Которые так ярко
Сверкали нежным огоньком,
Который в сердце таял.
А как бы я хотела,
Чтоб каждый человек
Обрёл такое счастье,
Как мой любимый дед.

Карина Канберова, 11 кл.,
СОШ № 36, г. Махачкала

Военные игры в Летнем саду

В преддверии праздника 23 февраля, когда по телевизору начали повторять кадры военной хроники, мне вспомнилось зрелище, увиденное прошлым летом во время поездки в Санкт-Петербург. Тогда мы с мамой попали на празднование Дня России, и в Летнем саду проходил фестиваль военно-тактических игр под названием Страйкфест.



В одной части сада на огороженной территории казаки демонстрировали молодецкую удалость и умения: сносили шашкой горлышко бутылки с водой так, что бутылка оставалась на месте, потом повторяли этот фокус сразу с несколькими бутылками. Чуть дальше члены военно-исторических клубов Петербурга (в том числе пейнтбольного клуба «Медсанбат») инсценировали фрагмент Гражданской войны в России, а потом и эпизод из Великой Отечественной войны. Всё было невероятно реально и круто! Ребята и взрослые прекрасно играли, звучали выстрелы, падали раненные, которых медсёстры утаскивали с поля сражения.

На другой аллее разложили на столах вещи военных лет: старый уют на углях, граммофон, жестяной чайник. Были и более старинные предметы: доспехи витязей, мечи и шлемы, а также современное оружие. Я сфотографировался с пистолетом-пулемётом Шпагина (ППШ) и купил себе сувенир - брелок с игрушечным автоматом М16.

Но самым большим удовольствием для меня было наблюдать за военной техникой. Здесь были представлены разные машины:

танки, бронемобили. Все они не просто стояли, а проезжали по кругу, а диктор громко рассказывал об этой модели и её роли в боевых условиях, например об известном автомобиле «Виллис» или грузовике ЗИС 5В. Посреди площадки стояло орудие, которым занимался артиллерийский расчёт. На фронт оно привозилось грузовыми машинами. Нам показали, как его приводили в боевое состояние, а весило оружие 1 т 300 кг. В годы войны фашисты пытались захватить такие, чтобы использовать против наших солдат. Ещё мне запомнился лёгкий бронемобиль - машина разведки с пулемётом Дегтярёва. К её корпусу крепились пила, лопата и домкрат, а экипаж состоял из двух человек. Во вращающейся башне сидел стрелок-разведчик. А бронетранспортёры (БТР) Советский Союз не выпускал, только получал по лендлизу, как, к примеру, «Скаут».

Диктор приводил много исторических фактов. Я узнал о том, что в зенитных расчётах часто служили женщины. 8-я женская батарея защищала небо над Ленинградом. А 27 января 1944 года здесь, на Марсовом поле, прогремел салют Победы в честь снятия блокады.

Чрезвычайно интересно было посмотреть на особенности маскировки. Бойцы в специальных костюмах напоминали леших или водяных! Думаю, на природе они действительно были бы абсолютно незаметны.

Каждый желающий мог принять участие в конкурсах на поднятие гири, сборку и разборку автомата, то есть в тех видах соревнований, что входят в армейский норматив. Конечно, был и тир. Знаете, что вручали в качестве приза? Настоящий сухпаёк!

Думаю, я никогда не забуду этот удивительный фестиваль!

Виктор Остревной,
наш юнкор, 10 кл.,
лицей № 8,
г. Махачкала



«Человек будущего покорит космос»

В начале сентября 2017 года Президентом России В. В. Путиным был запущен проект «Россия, устремлённая в будущее», который подразумевал ответ на вопрос «Какой видит молодёжь Россию через 30-40 лет». Ученик 8-го класса Избербашской школы №10 Гаджи Нуралиев стал единственным представителем Дагестана, чья эссе «Я в будущем» вошло в изданный по итогам конкурса сборник. Школьник победил в номинации «Идеальный человек будущего» и вошёл в число ста ребят со всей России, чьи работы были опубликованы.

- Гаджи, я поздравляю тебя с такой большой и значимой для республики победой! Что побудило тебя принять участие в проекте?

- О запуске проекта «Россия, устремлённая в будущее» мне рассказала мама. Она работает учителем русского языка и литературы в моей школе. Мы решили попытаться и поучаствовать в конкурсе.

- Сколько времени писалось эссе и что тебя вдохновляло при создании работы?

- На написание сочинения ушло около двух недель. Это была тяжёлая и кропотливая работа. Бывало, писал в день по несколько предложений, а на следующий день мне это уже не нравилось. Вдохновение вызвала ситуация в стране и, наверное, желание показать свой взгляд на наше общество в будущем.

- Числятся ли за тобой ещё какие-нибудь заслуги на литературном поприще?

- Нет, данный проект - это мой первый опыт и первая победа такого масштаба.

- Как узнал о победе? Что чувствовал? Ожидал ли?

- На почту пришло письмо с текстом: «Добрый день, дорогой Нуралиев Гаджи Кудратович, победитель президентского конкурса "Россия, устремлённая в будущее"!... А дальше



строки поплыли перед глазами от счастья. Я позвал маму, которая не без волнения дочитала письмо до конца: «Поздравляем тебя с победой и информируем о том, что необходимо подтвердить своё согласие на участие в торжественном награждении победителей...»

Отрывок из эссе «Я в будущем»

Человек будущего живёт в стране высоко развитых технологий, которые помогают в жизни, это страна образованных людей, которыми государство может гордиться, это страна культурных людей, которые знают и понимают искусство, это страна спортивных людей, достижениями которых будет восхищаться весь мир, это страна толерантных людей, для которых нет разницы между народами. А самое главное - это человек, «дышащий» Россией!

Идеальный человек будущего покорит космос. Но хочется верить, что это пойдёт на пользу человечеству.

- Забавно! Эта ситуация напомнила мне о том, как читали письмо в мультфильме «Трое из Простоквашино». Спасибо, Гаджи, за приятную беседу! Что бы ты пожелал читателям газеты «Орлёнок-Дагестан»?

- Я сам являюсь постоянным читателем этой газеты (улыбается). Советую всем принимать участие в различных конкурсах любой сферы деятельности, потому что заявка, участие - это уже половина победы.

Беседовала **Марьям Будаева**, СОШ № 8, г. Избербаш

День подарков

Как всегда, «Орлёнок-Дагестан» объявил очередной конкурс. Как всегда, мне захотелось принять в нём участие, тем более что речь шла об экологии. Я решила затронуть проблемы родного города Дербент, потому что не могу и не хочу оставаться в стороне. Я написала работу и отправила в редакцию. И вот получила долгожданное письмо от «Орлёнка»: меня приглашают на награждение в Махачкалу. Я заняла второе место. Ура! С огромным нетерпением я стала ждать 13 февраля.

В этот день мы с мамой встали пораньше и сразу отправились в дорогу. Махачкала нас встретила приветливо; правда, было холоднее, чем в Дербенте, но это потому, что мы живём южнее. Настроение было отличное. Приехали мы в театр немного раньше положенного времени, поэтому успели познакомиться с конкурсантами из Мамедкалы, сфотографировались в фойе возле экспонатов.

Время прошло незаметно, и вот мы в зале. Мероприятие началось. Перед нами выступили представители Министерства природных ресурсов, а также конкурсанты-победители с отрывками из своих работ. Я тоже сказала со сцены о своём отношении к природе, к её защите и охране. Было очень волнительно. Нас поздравляли, вручали грамоты, призы. Я получила планшет. В самый кульминационный момент ненадолго отключил свет, но даже это не могло помешать празднику. Ведущий продолжал объявлять победителей. Вскоре электричество в лице света вернулось.

Меня очень впечатлил подарок ребят из Мургульской школы. Они вручили 5-литровую баклажку отработанных батареек представителям министерств. Оказывается, отработанные батарейки очень вредят экологии нашей земли, особенно от этого страдают ёжики. Завершила наше мероприятие главный редактор газеты «Орлёнок» Басират Ильясовна. Она поблагодарила всех участников конкурса, подчеркнула его важность и значимость. В перерыве в фойе нас покормили вкусными булочками, которые были весьма кстати - уж очень мы проголодались. А потом Театр кукол бесплатно показал нам сказку Г. Х. Андерсена «Снежная королева».



Я первый раз была на таком представлении. Постановка была такой удивительной и волшебной: живые артисты выступали на одной сцене с куклами, музыка увлекала в мир иллюзий. Игра света и декораций завораживала, как будто я сама окунулась в мир Герды и Кая.

Из театра я выходила с багажом позитивных эмоций! Сразу стала звонить своим одноклассникам, классной руководительнице Анжеле Гудретдиновне, ведь и её заслуга есть в моём успехе - она была моим руководителем в работе. Все радовались за меня, поздравляли.

Потом мы с мамой погуляли по Махачкале, зашли в кафе, покушали и поехали на вокзал к электричке. Там мы опять встретились с девочками из Мамедкалы. Теперь мы вместе возвращались домой, ехали дружно и весело, вспоминали весь сегодняшний день. Девочки первый раз принимали участие в конкурсе «Орлёнка», но сказали, что отныне будут участвовать в подобных конкурсах всегда.

Вот так закончилась моя очередная встреча с любимой газетой. Надеюсь, не последняя!

**Мая Алимуратова, 7 кл.,
Гимназия культуры мира
№ 18, г. Дербент**

Геймеризм не является болезнью как таковой, однако в отдельных странах мира это явление расценивается как тяжелейшее психическое расстройство. Ведь некоторых людей совершенно невозможно оторвать от монитора. А в наше время дети садятся за компьютер раньше, чем идут в детский сад! Скорее всего, это и есть основная причина развития подобной зависимости. Наши родители уже и не знают, что лучше: искать нас в десять часов вечера на улице или до глубокой ночи отгонять от клавиатуры. Примеры подобного увлечения — сплошь и рядом.



Играю или



не играю?

Мы развиваем своих персонажей в игре, прокачиваем их скилл, но забываем следить сами за собой. Забываем о проблемах со здоровьем (в основном, это наша спина и зрение, а иногда и психика), сражение с которыми намного сложнее и мучительнее, чем сражения с боссами и другие битвы в игре. Надо запомнить раз и навсегда, что главный персонаж для тебя — это ты сам. Поставь для себя реальные цели и иди к ним!

Но есть и такой момент. Бывает зависимость, о чём сказано выше, а есть и игра «по фану». Сыграть несколько часов раз в 3-4 дня — это не проблема, бахнуть с другом «фифу» — это не проблема, а вот жить с игрой — это проблема!

А ведь раньше не существовало «контры», не было «симсов» — и никто от этого не умер. Может, всё-таки отвлечься от цветных мониторов, выйти на улицу и заметить, как прекрасна окружающая действительность? Графика в реальной жизни намного лучше. Да и сюжеты поинтереснее.

А есть ли у игр положительные стороны? Да, и их немало. Например, дети-геймеры чаще всего играют в компании друзей (в одной комнате или по Интернету), обучают друг друга различным тактикам и вообще активно между собой взаимодействуют. Благодаря этому у них даже больше социальных навыков, чем у тех, кто не играет совсем. У геймеров лучше развита зрительно-пространственная ориентация, и игры в какой-то степени развивают память, критическое мышление и креативность. А ещё игры дают ощущение

свободы и ответственности, ведь в этом захватывающем цифровом мире, полном опасностей и приключений, можно делать что угодно. А если наши действия привели нас к проблемам (например, к проигрышу в игре), ответственность за них несём только мы и никто другой.

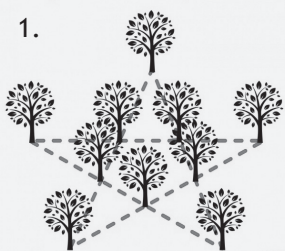
Но ведь люди никогда не доверяют прогрессу. Платон утверждал, что пьесы и стихи негативно воздействуют на молодых людей. Когда тысячу лет назад письменность стала технически проще и доступнее, «мудрые старейшины» предупреждали, что умение писать неблагоприятно скажется на интеллекте будущих поколений, так как им не нужно будет запоминать информацию и тренировать свою память. С развитием книгопечатания среди взрослого населения распространились страхи, что печатные романы растлят молодёжь, особенно девушек. Когда телевизоры появились в каждом доме, ТВ-передачи часто обвиняли в том, что они нанесут будущим поколениям непоправимый физический, психологический и социальный ущерб.

Сегодня же родители всех детей мира сплотились против видеоигр. Но для всего есть своя мера: играйте в игры, но, пожалуйста, не заигрывайтесь.

Подготовил **Магомед Абдулатипов**,
9 «а» кл., СОШ № 2, г. Кизилюрт,
с использованием материалов сайта itc.ua

Ответы на задачи из № 6 от 14 февраля (стр.16)

1.



2. Лишняя здесь свинья, так как её название начинается не на букву «К».

3. 2 (иа). Цифры, связанные с количеством букв в звуках, издаваемых животными. Корова — му (2), собака — гав (3), кошка — мяу (3), петух — кукареку (8).

4. 48 яиц. Каждая курица даёт 1 яйцо в 3 дня. За 12 дней одна курица даст 4 яйца, а 12 куриц — 48 яиц.

5. У всех инопланетян в первом ряду есть два общих признака: 3 антенки с круглыми «помпонами» снаружи и 1 треугольник внутри. Из третьего ряда этим условиям отвечает только четвёртое слева существо — это и есть инопланетянин.

6. Такое могло произойти только при одном условии — если они играли НЕ против друг друга.

Мы - за мирное небо!

Я живу на Северном Кавказе, где нередко случаются террористические акты. Мы часто видим по телевизору, читаем в газетах, соцсетях о том, что где-то совершили очередной теракт: взорвали дом, самолёт, захватили заложников. В наше время терроризм стал самой большой угрозой для всего мира, для каждого человека в отдельности, где бы он ни находился и кем бы ни являлся.

Термин «терроризм» происходит от лат. terror - страх, ужас. В Толковом словаре В. Даля написано: «Терроризм - устрашение смертными казнями, убийствами и всеми ужасами неистовства».

В результате каждого террористического акта людей охватывает паника, тревога, ужас. У террористов нет жалости ни к кому: ни к детям, ни к старикам, ни к инвалидам.

Я без слёз не могу вспомнить трагедию в Беслане, когда маленькие дети от жажды, жары, страха умирали на руках матерей со словами: «Мама, мне так хочется пить!». А теракт в Каспийске 9 мая 2002 года, который лишил жизни 14 детей? За что же погибли эти дети? В чём их вина?

Во имя этих и других детей, во имя мира на Земле мы должны все вместе стараться, чтобы



такие случаи не повторялись. Но, к сожалению, они повторяются... Вот и в Кизляре погибли ни в чём не повинные люди, которые отмечали праздник. Откуда ж ещё мы услышим «чёрную весть»?!

Сегодня люди мало общаются друг с другом. Всё больше замкнуты, сидят в Интернете. А знаем ли мы тех, кто живёт рядом с нами, чем они занимаются? Знают ли родители, как их дети проводят свободное время?

Люди должны объединиться против террора и сообща бороться с этим всемирным злом. Скажем «Нет!» терроризму. Мы - за мирное небо, за цветущую и безопасную планету Земля!

Помните!

1. Будьте внимательны! Не берите в руки, не открывайте, не разворачивайте подозрительные сумки, пакеты, портфели и даже игрушки. Не наносите по ним удары.
2. Не предпринимайте попыток самостоятельно обезвредить подозрительный предмет или доставить его в отделение полиции.
3. Увидев подозрительного человека, сообщите об этом родителям, учителям, сотрудникам правоохранительных органов.
4. Если видите оцеплённую, ограждённую, охраняемую зону — не пытайтесь туда проникнуть! Постарайтесь быстро покинуть опасную зону, вывести из неё сверстников.
5. Если вы услышали о готовящемся террористическом акте, незамедлительно сообщите об этом родителям, учителям, в полицию, спасателям.

Если ты заложник — ЗНАЙ!

1. К тебе уже спешат на помощь. Не пытайся убежать, вырваться самостоятельно - террористы могут отреагировать агрессивно.
2. Настройся на долгое ожидание. Чтобы освободить тебя, нужно время. Наберись терпения.
3. Постарайся мысленно отвлечься от происходящего, чтобы не впасть в панику.
4. Старайся не раздражать террористов: не кричи, не плачь.
5. Не вступай в споры с террористами, выполняй все их требования. Это вынужденная мера.
6. Экономь свои силы — возможно, тебе придётся долгое время провести без воды и еды.
7. Если в помещении душно, постарайся меньше двигаться, чтобы экономнее расходовать кислород.
8. Если воздуха достаточно, а по зданию передвигаться запрещают, делай нехитрые физические упражнения - напрягай и расслабляй мышцы рук, ног, спины. Не делай резких движений.

Дно Земли

На уроках географии мы твёрдо усвоили: самая высокая точка Земли — гора Эверест (8848 м), самая глубокая впадина — Марианская. Однако если про Эверест мы знаем немало интересных фактов, то о впадине в Тихом океане, помимо того, что она самая глубокая, большинству людей ничего не известно.

Пять часов вниз, три часа вверх

В то время как наши взоры направлены в небо к глобальным тайнам космоса, на нашей планете остаётся неразгаданная тайна — океан. На сегодняшний день изучено всего 5% Мирового океана, и тайны Марианской впадины — это лишь малая часть секретов, которые скрыты под толщей воды.

Марианская впадина образовалась несколько миллионов лет назад вследствие сдвигов тектонических плит и тянется в форме полумесяца на две с половиной тысячи километров вдоль Марианских островов. Её глубина, согласно последним исследованиям, составляет 10 994 метра (для сравнения: экваториальный диаметр Земли равен 12 756 км), давление воды у дна достигает 108,6 МПа — это более чем в 1100 раз больше обычного атмосферного давления!

Марианская впадина, которую ещё называют четвёртым полюсом Земли, была открыта в 1872 году командой британского исследовательского судна «Челленджер». Экипаж проводил измерения дна в



различных точках Тихого океана. В районе Марианских островов был произведён очередной замер, но километрового каната оказалось недостаточно, и тогда капитан приказал добавить к нему ещё два километровых отрезка. Потом ещё и ещё... Почти сто лет спустя эхолот другого научного судна (с тем же именем) зафиксировал в районе Марианской впадины глубину 10 863 метра. После этого самую глубокую точку океанского дна стали называть «Бездной Челленджера».

Первое погружение человека на дно впадины состоялось в 1960 году лейтенантом ВМС США Доном Уолшем и исследователем Жаком Пикаром на батискафе «Триест». Спуск в бездну занял у них почти пять часов, а подъём — около трёх часов, на дне исследователи пробыли лишь 20 минут. Но и этого времени им хватило для того, чтобы сделать сенсационное открытие — в придонной акватории они обнаружили неизвестных науке плоских рыб размером до 30 см, похожих на камбалу.

Жизнь в крошечной тьме

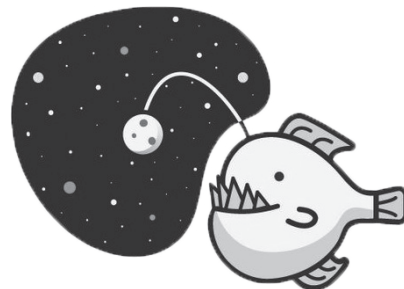
В ходе дальнейших исследований с помощью беспилотных глубоководных аппаратов выяснилось, что на дне впадины, несмотря на ужасающее давление воды, обитают самые разнообразные виды живых организмов. Гигантские 10-сантиметровые амёбы — ксенофиофоры, которых в обычных, земных, условиях можно увидеть только с помощью микроскопа, удивительные двухметровые черви, не менее огромные морские звёзды, осьминоги-мутанты и, естественно, рыбы.

Последние поражают своим ужасающим внешним видом. Их отличительной особенностью является огромная пасть и множество зубов. Многие раздвигают челюсти так широко, что даже

небольшой хищник может целиком заглотить животное крупнее себя самого. Встречаются и вовсе необычные существа, достигающие двухметрового размера с мягким желеобразным телом, аналогов которым в природе не существует.

Казалось бы, на такой глубине температура должна быть на уровне антарктической. Однако в Бездне Челленджера находятся гидротермальные источники, называемые «чёрными курильщиками». Они постоянно нагревают воду и тем самым поддерживают общую температуру во впадине на уровне 1-4 градусов по Цельсию.

Обитатели Марианской впадины живут в крошечной тьме, некоторые из них лишены зре-



ния, у других имеются огромные телескопические глаза, улавливающие малейшие блики света. Отдельные особи имеют «фонари» на голове, излучающие разный цвет. Внешний вид таких животных весьма непривычен для нашего восприятия, может вызывать омерзение и даже внушать чувство страха. Но очевидно, что не все загадки Марианской впадины ещё разгаданы. В глубинах обитают какие-то дикие звери поистине невероятных размеров!



«Если бы я жила в XIX веке...»

Как часто нам сегодня приходится слышать фразы вроде «Милостивая государыня...», «Позвольте выразить чистосердечную благодарность...», «Сударыня, я имею честь пригласить вас на танец», «Буду счастлив засвидетельствовать своё почтение и за чашкой кофе обсудить некоторые детали...», «Прошу прощения, но мне нужно откланяться»? По-моему, никогда. А жаль!

...Князь, герцог, маркиз, граф, виконт, барон - аристократы. Лучше опоздать, чем прийти вовремя. Говорить и есть медленно, манерно. Держать спину ровно. Всё это правила хорошего тона в высшем свете. Высшее общество XIX века - это, наверное, мой параллельный мир, в котором я живу втайне ото всех.

Если бы я жила в то время, то хотела бы быть аристократкой, носительницей «голубой крови». Это люди, владеющие огромным богатством, высоким статусом и, соответственно, властью. Аристократы отличались своей манерой общения, поведением, воспитанием и культурой. В высшее общество нельзя было вступить добровольно, звание переходило только по наследству. Крестьянин не мог стать аристократом, даже если он отличался умом или был подобающе воспитан. Только девушка могла повысить свой статус, выйдя замуж за человека благородного происхождения.

Конечно, если характеризовать этот период целиком, то не хватит и дня на описание, но в своей статье я решила сделать акцент на то, что мне больше нравится в том времени. А это, прежде всего, манеры, стиль речи, устаревшие слова и никакого жаргона. Обращение на «ты» считалось неприличным, а темы светских разговоров вертелись вокруг музыки, литературы, живописи и других видов искусств.

В романе «Мастер и Маргарита» Воланд выяснил для себя, что ценности людей не меняются со временем. Так оно и есть. Но время движется вперёд, и вместе с ним развивается общество, следовательно, меняется мода, культура и всё, что окружает человека. Сравним, в чём ходили раньше и сейчас.

При Петре I было распространено в основном влияние немецкой, английской и голландской моды, которое перевернуло практически все существовавшие ранее нормы поведения в высшем обществе. Постепенно это влияние сменяется французским (при Елизавете). В моду вошла одежда в античном стиле. Корсеты ушли в сторону. Для них выбирали гладкие и тонкие ткани. При движении одежда должна была подчёркивать контуры тела, демонстрировать мягкие линии и грациозность движений.

Мужская одежда девятнадцатого века нередко менялась. Например, в начале века считались модными сюртуки, кружевные жабо, туфли с большими пряжками и ботфорты. Но в связи с популярностью стиля ампир мужчина надевал сорочку, жилет, а поверх него - шерстяной фрак с высоким воротником-стойкой. Как правило, фраки шили из тканей приглушённых тёмных тонов.



Отдельный кусочек моего сердца занял бал. Бал - торжественное мероприятие, имеющее свои правила этикета, благодаря которым он сохраняет свою изысканность и восхитительность. Кавалер приглашает даму, и та соглашается, отказывать было крайне неприлично. На лице сияет улыбка, и вот ты уже кружишься в танце. Споры и конфликты обычно не бывает, но если они и произойдут, то должны решаться за пределами зала. Разговоры не затрагивают сложных или серьёзных тем. Ты просто наслаждаешься и развлекаешься.

Мужчины приезжали на бал в чёрной фракной паре, белом жилете, с чёрным или белым галстуком, в белых лайковых перчатках. Гражданские служащие надевали мундир, полагающийся их должности. Военные являлись в соответствующем их полкам торжественном обмундировании, при медалях. А дамы щеголяли в платьях светлых тонов, с несложной причёской и простыми украшениями. Замужние дамы имели более богатый выбор в расцветке, фасоне платьев и ношении ювелирных изделий. Бальная обувь представляла собой мягкие туфли, чаще без каблука. Перчатки у дам нередко были выше локтя, шёлковые или лайковые. Использование косметики сводилось к минимуму.

Нынешние дагестанские свадьбы несколько напоминают балы, но это уже совсем другая история...

Спасибо, Любовь Ивановна, за любовь!

Нет, наверное, такого человека, который хоть иногда, да не вспомнил бы свои школьные годы. Школьная пора - это чудесное время! Тебя окружают твои друзья, понимающие учителя.

Многие говорят слова благодарности своим любимым учителям. Я тоже хочу сказать огромное спасибо своей учительнице по обществознанию Любви Ивановне. К сожалению, она уже не работает в школе, но мы её часто вспоминаем. Любовь Ивановна проявила себя как творческая личность. Про таких людей говорят - это педагог от Бога. Она всегда работала над собой,



была очень требовательна к себе и хотела, чтобы её ученики хорошо знали обществознание, свои права.

На занятиях Любви Ивановны нам никогда не было скучно, даже слабые учащиеся готовились к её урокам. Я считаю, нам очень повезло, что на нелёгком пути познания нам встретились такая замечательная учительница, как Любовь Ивановна. Хочу пожелать ей крепкого здоровья.

Камилла Гаджигусеева, 10 кл.,
СОШ № 2, пос. Мамедкала,
Дербентский р-н

Папа - мой защитник!

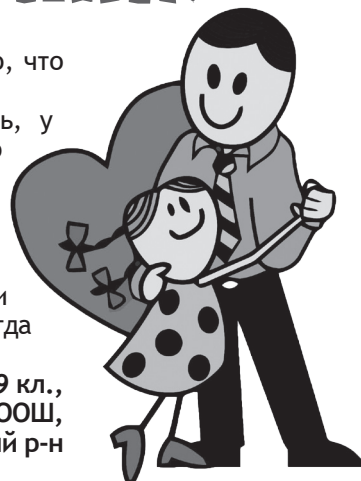
Моего отца зовут Теймур Эскендарович Теймуров. Я горжусь им. Отец делает всё, чтобы мы ни в чём не нуждались. Бывает, что он иногда ругает нас, но это только потому, что он хочет, чтобы мы выросли воспитанными, образованными. Отец всегда переживает за нас, волнуется. Говорят, что дети чувствуют родительскую любовь. И это правда. Я всегда чувствовала, чувствую и буду чувствовать его любовь.

Отец всегда исполняет все наши желания, всё, что мы просим, он делает. Он мой отец, и я благодарна ему за это.

Я его люблю не за что-то, а за то, что он есть.

Я не знаю, что ему пожелать, у него всё есть. Пожелаю крепкого здоровья, чтобы жил он долго и счастливо. Папа, хочу выразить тебе свою благодарность. Спасибо тебе большое за всё, что ты делаешь ради нашего блага, ради нас, ради нашего счастья! Мы всегда рядом с тобой!

Диана Теймурова, 9 кл.,
Ярукваларская ООШ,
Магарамкентский р-н



Чаепитие по-английски



Недавно в нашем классе прошло субботнее чаепитие, посвящённое английским традициям. Ведь все знают, что англичане по праву считаются нацией, предрасположенной к чаю. По последним официальным исследованиям, ежедневно в стране выпивают около 120 миллионов чашек

этого замечательного напитка. Вне зависимости от политической обстановки в стране и погоды за окном в 17:00 миллионы англичан пьют чай. Этот период по всему миру известен под названием «five-o'clock tea».

Все ребята нашего класса принесли вкусности. Две девочки сами сделали тортики. Все дружно сидели, пили чай и общались. Были также мамы моих одноклассников и одноклассниц. Тортики наших девочек оказались выше всяких похвал. Мы разделились на группы и общались на разные темы. Я со своим другом, конечно же, обсуждал компьютерные игры: в какие следует играть, а в какие нет.

Мне очень понравились наши посиделки. Надеюсь, в дальнейшем мы будем так собираться за чашечкой чая почаще.

Руслан Хайбуллаев, наш юнкор,
7 кл., лицей № 30, г. Махачкала

Что главное?

Как-то, гуляя в парке, три друга поспорили между собой, что главное: флаг, герб или гимн нашей Страны гор.

- Я считаю, - сказал один из них, - что герб важнее, нежели флаг или гимн. Во-первых, у него богатая история. Во-вторых, он выглядит величественно и красиво. Изображённые на нём орёл, горы, равнина, море показывают и географию, и силу нашей республики. А в-третьих, на гербе больше всего золотого цвета, а это символизирует богатство, расцвет. Вот подумайте сами, стоит только взглянуть на герб, и сразу понимаешь, что наш край - неповторимый.

- Не могу с тобой согласиться, - отозвался второй. - Я думаю, что флаг главнее. Может быть, внешне он не так богат, как герб, но смысла в нём ничуть не меньше. Каждый цвет олицетворяет что-либо. Зелёный означает изобилие нашей земли, а также выступает как традиционный цвет ислама

- нашей религии. Голубой - цвет моря, свободы. Красный означает просвещение, мужество населения Дагестана, это символ крови, отданной в борьбе за свободу. Столько смысла в одном полотне! И ещё, флаги устанавливают возле всех государственных организаций, его поднимают на различных соревнованиях... Ну просто никак не вижу республику без флага.

- Вы забыли о роли гимна, - вмешался третий. - У нас очень красивый гимн на слова Расула Гамзатова. Гимн призван спланивать, вдохновлять народы. Когда исполняют гимн, все должны вставать, это проявление высшей формы уважения.

Долго, наверное, продолжался бы спор, если бы не вмешался пожилой человек, отдохавший на скамье в парке и слышавший их разговор.

- Подойдите ко мне, молодые люди, - сказал он. - Присаживайтесь рядом и выслушайте чело-

века, который немало прожил на этой земле. Я рад, что вы знаете все символы республики, причём не просто знаете, а понимаете. Но меня расстраивает то, что вы делите их на главные и второстепенные. Вы поймите, каждый из них играет свою роль, каждый имеет своё место, и невозможно это разделение.

Символы воспитывают в человеке чувство ответственности, уважения и любви к своей малой и большой Родине. Каждому из нас к ним нужно относиться с теплотой в сердце, и тогда у нашего народа будет прекрасное будущее.

Всю дорогу домой мальчики молчали. Каждый из них осознал свою ошибку и в душе благодарил незнакомца за такой познавательный урок.

Мадина Абейдуллаева,
7 кл., Хорельская СОШ,
Магарамкентский р-н

Солнце русской поэзии

10 февраля для нас ассоциируется со смертью А.С. Пушкина на Чёрной речке (место дуэли поэта с Дантесом). Я недавно услышал песню «Ах, Натали, Натали, как вы смогли не отвести от него пулю врага...» и подумал, что А.С. Пушкин очень любил свою жену и детей. Дантес неуважительно высказался о Натали, за что и была брошена перчатка - вызов на дуэль.

Этим летом я ездил в Санкт-Петербург, город, в котором Пушкин провёл некоторое время. Как восхищал меня этот город-музей, как я радовался, что мог ходить по тем же тропинкам парка, где когда-то гулял мой кумир, сидеть за партой, трогать книги, которые он читал, и даже побыть в комнате, где по соседству с Пушкиным

жил маленький Пушкин. Мы попали на 200-летие первого выпуска лицеистов. Там я читал стихи и чувствовал, что они написаны Пушкиным в этих парках и дворцах в то время, как поэт сбегал с четвёртого этажа по винтовой лестнице вниз или наблюдал в окно, как войска уходили на войну 1812 года. Мы также посетили Петергоф, где увидели великолепные фонтаны, нарядных фрейлин и музеи, увешанные портретами. В г. Пушкин я впервые увидел пруд и уток, плавающих в этом пруду, они вдохновляли меня написать стихотворение.



Али-Бек Абакаров, 8 «1» кл.,
гимназия № 7,
г. Махачкала

Хочу сказать

Хочу поздравить всех своих одноклассников и братьев с Днём защитника Отечества! Спасибо, что не даете нас в обиду!

Соледаг Садулаева,
гимназия № 1,
г. Махачкала

Моих любимых братьев Магомеда и Руслана поздравляю с праздником! Вы - самые лучшие защитники нашей семьи.

Заира, СОШ № 18,
г. Махачкала

С Днём защитника Отечества всех мужчин! Желаю силы, мужества и отваги.

Патимат Магомедова,
лицей № 22, г. Махачкала

Ребята, не забывайте писать в нашу рубрику «Хочу сказать». Звонки и смс принимаются по номеру 89289802041.



Конкурс юных исследователей «Мир открытий»

Дедлайн 12 апреля 2018 года. Смена пройдёт во Всероссийском детском центре «Орлёнок» с 30/31 мая по 19/20 июня 2018 года.

В проект приглашаются ребята в возрасте от 11 до 16 лет, интересующиеся географией, участники различных экспедиций, победители конкурсов и олимпиад по географии, экологии, этнографии, краеведению и другим предметам.

Организаторы ежегодно готовят для юных исследователей разнообразную программу: мастер-классы с ведущими специалистами в области метеорологии, картографии, экологии, палеонтологии и микробиологии; творческие встречи с из-

вестными путешественниками, фотографами дикой природы, журналистами и членами Русского географического общества. Также в основное расписание входят кинопоказы, спортивные соревнования и занятия в тематических модулях.

Для того чтобы принять участие в конкурсе, необходимо до 1 апреля 2018 года включительно заполнить форму заявки. Объявление результатов состоится 12 апреля 2018 года.

Более подробную информацию о проекте и форму заявки смотрите на сайте: mk.rgo.ru/ru/event/mir-otkrytiy-v-orlenke-priglashaem-v-profilnuyu-smenu-rgo

Конкурс проектных работ «IT-герои»

Дедлайн 1 марта 2018 года.

К участию приглашаются школьники 5-8 классов.

Принимаются проекты по следующим номинациям:

- Мобильные приложения. Нужно разработать функционирующее мобильное приложение под IOS или Android. Приложение должно запускаться и работать на вашем телефоне/планшете.

- Веб-программирование. Требуется разработать веб-сайт с использованием собственного программного кода (во фронтенде - на языке javascript и/или в бекенде - на любом языке программирования). Сайты, при разработке которых использовались только HTML и CSS, на конкурс не принимаются.

- Прикладное программирование. Нужно разработать программу для компьютера, написанную на любом языке программирования (например, C++, python, java и другие). Программы могут иметь как графический, так и консольный интерфейс. Программа должна использоваться в при-

кладных целях (игра, софт для образования и т. п.).

- Робототехника и инженерные проекты. Принимаются творческие проекты роботов, умного дома, собственная модель устройства/станка и т.п. с прилагаемой программой управления.

- Развивающие программные среды. Нужно разработать программу в одной из учебных графических программных сред.

- VR-проекты. Участвуют мобильные приложения, использующие технологии виртуальной или дополненной реальности. Все VR-приложения должны быть совместимы с Google Cardboard.

Для участия нужно зарегистрироваться на сайте и прислать проект по электронной почте на адрес contest@letovo.ru

Призы: 1 место — наборы робототехники;

2 место — гироскутеры;

3 место — беспроводные наушники.

Сайт конкурса:

<http://itheroes.letovo.ru/>

За гонораром!

Ребята! Напоминаем, что опубликованный в нашей газете материал оплачивается. Этих авторов просим зайти в первые числа следующего месяца в редакцию за гонораром:

Шамиль Чаринов
Зулпат Гаджиева
Даниял Шабанов
Амина Буганова
Асеф Эседуллаев
Сабина Асельдерова

Карина Канберова
Виктор Остревной
Марьям Будаева
Мая Алимуродова
Магомед Абдулатипов
Дженнет Гусейнова

Марат Магомедов
Патимат Магомедова
Руслан Хайбуллаев
Мадина Абейдулаева
Али-Бек Абакаров

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию за гонораром, его может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.

По вопросам суммы гонорара просим обращаться по тел. 8 (8722) 78-11-48.

Орлёнок
Дагестан

Учредитель:
Министерство
печати
и информации РД
Издатель:
ГБУ РД
«Редакция газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главный редактор:
Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РД. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 05-00367 от 23 декабря 2016 г. Индекс 63261

Адрес редакции и издателя:
РД, 367000,
г. Махачкала,
ул. Горького, 14.
Приёмная: тел. 78-11-49;
зам. гл. редактора:
тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:
orlenok_dag@mail.ru

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в ООО «Лотос». 367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.

Ответственность за качество печати несёт типография. **Заказ №**

Тираж 8013 экз.
Время подписания в печать:
по графику - 17.00,
фактическое - 17.00
6+

СКАНВОРД

