

ОРЛЁНОК

№ 19 (400), 1 мая 2013
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена 5 руб.

Мир, труд, май!



Впереди майские праздники, а это значит - что? Это значит - чудесная весенняя погода, маёвки, шашлыки, лёгкие одёжки, прозрачный свежий воздух. До последнего погода не баловала нас теплом - а тут всё сразу: и праздник, и солнце! А что за праздник, вы, кстати, в курсе?

В Советском Союзе он назывался Днём международной солидарности трудящихся и праздновался с имперским размахом: красные знамёна, парад с колоннами, речи руководителей, трансляция по всем каналам. Участвовали все - и стар, и млад.

Сейчас размах в прошлом, так же, как и Советский Союз, однако не отметить Праздник весны и труда нельзя! Демонстрации проводятся не только в России, но и в 142-х странах, в том числе в Великобритании, Норвегии, Китае, Колумбии, Италии... Праздник весны и труда актуален по-прежнему. Для взрослых труд - их работа, а твой труд - это учёба. Если ты хорошо учился весь год, думаем, ты имеешь моральное право отдохнуть на маёвке. Если же нет... что ж, у тебя есть шанс исправить это в следующем году! А одиннадцатиклассникам, у которых впереди ЕГЭ, отдых тем более не помешает перед мозговым штурмом. Копите силы, и с праздником всех!

Патимат Сагитова

Вопрос на засыпку

Кокос - это очень вкусный и полезный фрукт. (Или всё же орех?) Пусть будет плод.) Однако его не всегда употребляют по назначению - в пищу. Иногда его... поджигают (какое расточительство!). Зачем?



Ответ!

На вопрос из номера 18

Мальчиками для битвы в Англии и других европейских странах 15-18 веков называли мальчиков, которые воспитывались вместе с принцами и получали телесное наказание за провинности наследника престола. Эффективность такого метода была не хуже непосредственной порки виновника, так как принц не имел возможности играть с другими детьми, кроме мальчика, с которым у него устанавливалась сильная эмоциональная связь. После того, как единственного товарища наказали по твоей вине, вряд ли он захочет с тобой играть.

Первой правильно ответила Айшат Аркаллаева, за что и получает два билета в к/т «Дружба» с 50% скидкой.

Ученик года – 2013

Одну минутку!

11-классники из Днепропетровского химико-технологического лицея Иван Герман, Роман Дуганец и Станислав Лавриненко создали уникальные аккумуляторы, которые можно зарядить за 1 минуту на пять дней: «Над своей разработкой с помощью преподавателей ребята трудились около года. Благодаря таким аккумуляторам люди всегда смогут использовать фотоаппарат, не переживая, что не хватит заряда в батарейках. Также от них можно заряжать телефоны (подключив к специальному переходнику)», - рассказал доцент кафедры технической электрохимии химико-технологического университета Вадим Коваленко. Сейчас изобретатели уже запатентовали свою разработку и ждут предложений от компаний.



<http://dp.vgorode.ua/news/158368-dnepropetrovskye-shkolnyky-izobrely-ynykalnye-akkumulyatory>

Суперпрыжок



Американский шестиклассник побил рекорд легендарного Тони Хоука в скейтборде! Том Шаар, которому всего 12 лет, смог совершить

прыжок на скейтборде с вращением на 1080 градусов. До этого максимальный поворот в прыжке был зафиксирован у легендарного чемпиона - Тони Хоука, который смог сделать вращение только на 900 градусов. Прошлый рекорд не могли побить 13 лет! Юному американцу хватило всего пяти попыток, чтобы стать знаменитым на весь мир: «У меня было хорошее предчувствие. В тот раз я подлетел достаточно высоко, на полметра выше, чем при первых попытках. Я очень быстро прокрутил первые 720 градусов, поэтому всё и удалось. Я был просто поражён», - сказал мировой рекордсмен.

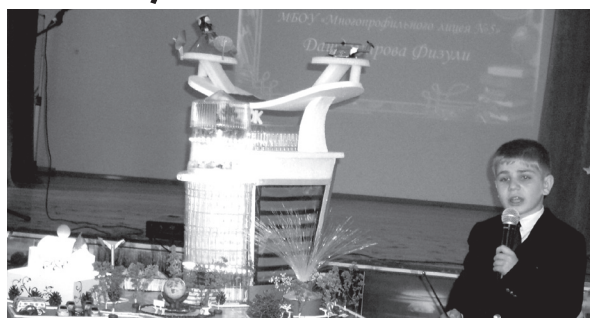
bestsport.com.ua

«Мои достижения - любимому городу» - под таким девизом в этом году проходил в Махачкале традиционный конкурс «Лучший ученик года». 25 апреля в лицей № 22 съехались девятнадцать участников, прошедших заключительный этап, и в их числе был я.

Открытие мероприятия получилось праздничным: ученики лицея № 22 разыграли целое представление, особенно мне понравилось шоу мыльных пузырей.

Но вот шутки кончились, и объявили первый тур. Здесь мы должны были рассказать про свои увлечения, а их оказалось большое разнообразие: и национальные танцы, и кукольный театр, и пение, и рисование, и origami, и каратэ. Я, конечно, говорил о журналистике, а также о чтении и фотографировании, а под конец показал несколько приёмов, которые изучил на занятиях по вольной борьбе.

Второй тур представлял собой проверку на эрудицию и включал в себя письменные ответы на двадцать вопросов из разных областей знаний.



В перерыве нам предложили зайти в столовую, где обнаружилось много вкусных блюд, что было весьма кстати.

Не менее увлекательным оказался и третий этап - защита проекта «Школа будущего моими глазами». Я решил соригинальничать и представил его в виде фантастического диалога между двумя учениками XXV века. Я думаю, к тому времени уже будет открыт способ путешествовать во времени, а дети сами смогут выбирать, как должна выглядеть их школа. Но дружба и любовь к знаниям не потеряют своей ценности!

По итогам конкурса я занял второе место. Мне вручили диплом II степени и Оксфордскую большую энциклопедию школьника.

Виктор Островной,
наш юнкор

Конкурс слоганов

1

Если ты пишешь статьи или прозу,
То ты для «Орлёнка» просто находка!

4

В «Орлёнке» мы всегда дружны,
«Орлёнку» очень мы нужны.

2

«Орлёнок» - сказка, что в реале
Воплощает все желанья.

3

В «Орлёнке» много есть друзей,
Вступай в наши ряды скорей!

Карина Алибекова, наш юнкор

Ребята, конкурс на лучший слоган про «Орлёнок-Дагестан» продолжается!

Для участия в голосовании необходимо указать имя автора, номер понравившегося вам слогана и номер газеты, в которой опубликован слоган, затем прислать эту информацию в виде СМС на тел. 89640007978 или на почтовый адрес редакции, или оставить комментарий на сайте «Орлёнка». Слоганы оцениваются, начиная с выпуска № 2 от 21 января 2013 г.

Конкурс завершается 20 мая 2013 года.
Победителей ждут призы!

Отважная Ханбике

...Двухэтажный уютный дом с верандой и палисадником. Здесь живёт женщина, прошедшая сквозь дым сражений, - ветеран войны и труда Ханбике Наврузовна Эмирсултанова. Горячее солнце заливает веранду, стол с фруктами, соленьями и лепёшкой хлеба - вот такой праздничный стол. Самый дорогой праздник в доме ветерана войны - День Победы. Бабушка Ханбике - единственная на селе женщина-фронтовичка, поэтому она кажется всем нам бесконечно красивой и уважаемой...

Буду защищать Родину-мать!

Когда началась Великая Отечественная война, Ханбике училась в Дербентском педагогическом училище. Будучи студенткой, комсомолкой, она просилась на фронт. В своём заявлении в райком девушка писала: «Меня воспитал комсомол. Он дал мне счастливую жизнь. Буду защищать свою любимую Родину-мать до последней капли крови, с оружием в руках пойду мстить за пролитую кровь и слёзы наших братьев и сестёр».

Время было тяжёлое, фронт подходил к Дербенту, фашистские войска рвались к Грозненским нефтяным богатствам. Настал черёд добровольцев. Целый эшелон с девушками отправился на фронт. В 1942 году Х.Н. Эмирсултанова попала в 88-ю дивизию войск ПВО в Грозном. Здесь же после принятия присяги она получила первое боевое задание. Выучилась Ханбике на связистку. За трудолюбие, умение довести начатое дело до конца её назначили старшей в отдельном прожекторном батальоне.

В населённых пунктах, близлежащих к Грозному, шли кровопролитные бои. Ханбике приходилось выполнять сложную работу на разведке фронтового неба. Она бесперебойно принимала и передавала оперативные сводки по телефонной связи, несла караульную службу. Она могла быстро обнаружить воздушного противника по силуэтам, шуму моторов, определить тип самолёта, его курс и высоту полёта. 12 октября вражеская эскадрилья пыталась бомбить Грозный. О её приближении Ханбике немедленно сообщила в штаб, после чего

было уничтожено 23 фашистских самолёта. И в числе имён мужественных защитниц города входило имя прожектористки Ханбике Наврузовны.

Горсть земли в платочке

Фронтная дорога звала Ханбике дальше. Когда формировали отряды добровольцев в Сталинград, вызвалась первой: «Шла великая битва на Волге. Я с собой в кар-

мане гимнастёрки у самого сердца хранила в самодельном платочке горсть родной земли. Покойная мать мне наказала взять эту землю, чтобы она вдохновляла меня на подвиги, чтобы я вдыхала её запах, чтобы я не болела, чтобы она защищала меня от вражеских пуль. Сейчас платочек с землёй в коробочке хранится как талисман в музее в

Махачкале. Эта горсть земли была со мною под Сталинградом, Волховом и Ленинградом», - вспоминает бабушка Ханбике.

Под свист пуль

Воинская часть, в которой служила Ханбике, была переброшена в район Сталинграда. Здесь шли ожесточённые бои. Город был полностью разрушен. Ханбике со своими боевыми подругами днём и ночью без устали работали под свист пуль. Главной задачей девушек было обеспечить непрерывную связь. Однажды при выполнении приказа по восстановлению повреждённой линии связи Ханбике ранило в правую руку, висок и подбородок: «Сообщили, что связь прервана. Старший сержант просил старшую связистку Машу и меня

пойти на линию. Кругом был снег, окопы, проволочные заграждения, стрельба не прекращалась ни на минуту. Мы взяли кабель, полевой аппарат и щипцы. Ползком двинулись вперёд. С трудом нашли прорыв кабеля. Почти час возились, но восстановили связь. Через некоторое время мы получили приказ возвращаться. Как назло, началась бомбёжка. От мощных взрывов дрогнула земля. Я почувствовала сильную боль в правой руке. Что было дальше, не помню, так как потеряла сознание»...

Ранение было тяжёлым, но после госпиталя Эмирсултанова снова была в строю. Свою часть сержант Ханбике нашла под Волховом, воевала в составе 44-й стрелковой дивизии в должности старшей связистки...

Мирное время

Выполнив свой долг перед Родиной, бабушка Ханбике вернулась в Дагестан, в горное село Кара-Кюре. Она окончила Дагестанский женский пединститут, работала учителем и директором Кара-Кюринской средней школы, вела общественную работу на селе, возглавляла лучшую в районе первичную организацию Всемирного общества охраны памятников истории и культуры.

За боевые заслуги и созидательный труд в мирное время Ханбике Наврузовна награждена орденами Красной Звезды и Отечественной войны I степени, семнадцатью медалями и почётными грамотами. Помня уроки войны, она в жизни всегда остаётся оптимисткой. Каждый год мы, учащиеся Усукчайской средней школы, ходим в гости на праздник к этому добродушному, гостеприимному и щедрому человеку.

Бисме Везирханова,
Усукчайская СОШ
им. Х.Д. Заманова,
Докузпаринский р-н



Это повесть о доброй девочке, храбром мальчике, злой девчонке, укротителе львов, двоечнике по прозвищу Пара, смешном милиционере и других интересных личностях...

Лев Давыдычев

Лёлишна из третьего подъезда

(Отрывок)

Когда Виктор во дворе, все могут быть спокойны. Он, если потребует, остановит любого хулигана, защитит малыша или девочку; синяк под глаз получит, но не убежит от опасности. И вовсе не потому, что он сильнее всех или длиннее. Наоборот - Виктор самого среднего роста, и мускулы у него самые обыкновенные.

Сильным его делает смелость. А откуда он, по-вашему, взял эту смелость?

На дороге нашёл? Или взаймы у кого-нибудь попросил? Или на ножичек выменял? Или папа у него космонавт? Нет, нет, нет и нет.

Папа у него бухгалтер, тихий человек. Про таких говорят: мухи не обидит. А смелость на дороге не валяется. Никто её взаймы дать не может. И на ножичек не сменяет.

До второго класса Виктор был трусоват.

Вот гулял он однажды в городском парке, вдруг слышит ребячий голоса:

- Головешка идёт! Головешка идёт!

Оглянулся Виктор, а к нему подбегает этаким чумазый тип и говорит:

- Давай деньги! Ну!

- Какие деньги? - заикаясь от страха, спросил Виктор.

- Твои. А ну давай! - и этаким чумазый тип стукнул его по лбу.

Виктор - бежать.

Прибежал домой весь в слезах, рассказал о том, что сейчас с ним случилось.

- Выходит, что зря мы тебе такое имя дали, - сказал отец. - Придётся его сменить. Виктор - значит победитель. Зовут тебя победителем, а ты никого победить не можешь. Какой-то головешки испугался.

- Он меня по лбу! Кулако-о-о-ом!

- Будет так, - рассердился отец, - или ты становишься победителем, или мы меняем тебе имя!

Задумался Виктор. К имени своему он привык - хорошее имя, красивое.

Виктор - победитель. Чтобы оправдать имя, надо быть смелым.

Но как стать смелым? Надо трени-

роваться, учиться быть смелым.

А как???

А вот так: не бояться, и всё! И Виктор пошёл в городской парк.

И сразу увидел Головешку - этакого чумазого типа.

Как и следовало ожидать, тип подскокил, скомандовал:

- А ну давай деньги!



- Денег у меня нет, а если бы и были, то ничего бы ты не получил.

- Зато ты получишь! - крикнул Головешка и стукнул его.

Виктор реветь - и наутёк.

Добежал он до выхода из парка и остановился. Что же такое случилось? Опять победителя победили?

По щекам его текли слёзы, но он двинулся обратно. Головешка, увидев Виктора, захохотал.

Однако долго ему хохотать не пришлось.

Виктор закрыл от страха глаза и махнул рукой. И попал Головешке по плечу.

Тот дал сдачи. Виктор стукнул его по лбу.

Народ собрался. Девчонки визжат, попискивают. Мальчишки советы дают.

Вдруг - милицейский свисток. Все - врассыпную.

Быстрее всех умчался Головешка. Один Виктор остался.

Подходит милиционер Горшков, спрашивает:

- Что тут имело место?

- Победитель побеждал, - с плачем ответил Виктор.

- Какой же ты победитель? - удивился милиционер Горшков. - Во-первых, ревьешь. Во-вторых, нос у тебя расквашен, под глазом синяк и щека расцарапана. Полюбуйся-ка! - он достал из кармана маленькое зеркальце и протянул мальчику.

- Ого-го! - воскликнул Виктор, увидев свою физиономию точно такой, какой её описал милиционер. - Цветная фотография получилась... Меня Виктором зовут, - объяснил он, - а это значит победитель. Вот я и решил смелым стать, не трусить. Раньше я от Головешки бегал, а сегодня не убежал.

- От Головешки? - спросил Горшков. - Знаю такого. Ну ладно, ты не убежал. Зато ревел.

- Ну и что? Просто рот забыл закрыть.

- А как сейчас самочувствие?

- Ничего, только пить хочу.

И милиционер угостил Виктора газированной водой с вишнёвым сиропом.

А на прощание сказал:

- Во-первых, когда побеждать будешь, рот закрывай. Во-вторых, когда подрастёшь, приходи в милицию работать. Нам смелые люди очень нужны.

Домой мальчик шёл гордый и весёлый. Сегодня он действительно был победителем, хотя нос у него был расквашен, под глазом красовался синяк, а щека была расцарапана. Сегодня Виктор действительно победил свою трусость.

Только не надо думать, что дальше у него всё шло гладко. Нет, как и всякое плохое качество, трусость уничтожить было трудно.

Она просыпалась в минуты опасности почти каждый раз. И каждый раз с ней надо было бороться. И каждый раз Виктор её побеждал.



5 мая - Международный день борьбы за права инвалидов

Они такие, как и мы,
И сердцем, и душой, но всё же
Они не чувствуют любви,
Любви от мира, и, похоже,
В том виноваты только мы,
Не видя их страданий пылких.
Мы жертвы вечной суеты,
И нет нам дела до других.
Мы заняты только собой
И повседневными делами,
А не хотелось ли порой
Тебе спросить об их желаньях?
Об их мечтах, об их секрете
Не думаешь ты никогда.
Но знай: на всей земной планете
У нас у всех одни права!

Банальная любовь

А начиналось всё красиво:
Цветы, подарки, слёзы, смех.
Да уж, с тобой была счастливой:
На это жаловаться грех.

Дождь за окном, а мы в укромном месте —
Романтика... о, как банально всё!
Цветы, стихи, улыбки, песни и ужин при свечах —
Как тривиально всё!

Ну, почему же песни и стихи - все о любви?
Ответьте, ах, мужчины!
Ну почему вы дарите цветы?
Ну где фантазия, мужчины?

Как надоело мне писать всё про любовь,
Ведь не испытывала никогда я чувства...
И все стихи, написанные мной, -
Из книжек, фильмов всё: в душе моей так пусто!

О Господи! Запуталась в себе:
Хочу любви, чтоб как в индийских фильмах,
Чтоб не было в душе той пустоты,
И чтобы чувства, чтобы всё, как в фильмах...

Чтобы дарили мне цветы.
Только не розы — извините.
И чтоб мне песни посвящали и стихи
Пусть от банальной, но БОЛЬШОЙ любви!

В момент, когда печали атакуют,
Когда мечта становится ничьей,
Ты понимаешь: зря тебя балуют,
И время, кажется, летит ещё быстрее.

Когда проблемы переполнили границы
И хочется бежать ни от кого,
Заснуть пытаешься, но сон тебе не снится.
Тебе давно уже не снится ничего.

Но всё пройдёт, рассеется в тумане.
И взгляд завистливый издали...
Тебя разбудит лёгкое дыхание,
Как будто ночь совсем сошла с ума.



Торькое раздутье

Мне очень плохо без тебя,
Но так же плохо мне с тобой.
Моя душа - песок, вода,
Но не найдётся в ней покой.

Мне очень плохо без тебя,
Но ты поверь, я очень рада,
Что за короткий срок такой
Не заболела я тобой...

Кому я вру? Самой себе?
Надежда, что любовь погаснет,
Не умирала в тишине:
Я плакала, как бы от счастья.

Но счастья нет - пора понять,
Пора забыть, пора принять
Эту любовь, какая есть,
Но сохранить себя и честь -
Моя обязанность. И только
Когда я сплю, любовь моя
Не перестанет греть меня...

Мне очень плохо без тебя,
Но ещё хуже мне с тобой.
Ты не услышишь слова «да»,
Но я больна, больна тобой...

Карина Алибекова, наш юнкор

С музыкой по жизни

День не предвещал ничего музыкального. Очередная поездка в долгожданный дряновский монастырь - переключение даты в машине времени. Старые кышты - дома по-болгарски - цепляются за берега реки, в них бурлит механская (механа - ресторан) жизнь. Как и лет двести назад, сбегает по камням речка, вплетаясь в национальные мелодии и запахи заморских блюд.

Нас приглашают на вечерний концерт детского хора национального радио Болгарии. Отказаться от возможности побывать в старинном городе с неблагозвучным названием Дряново невозможно. Тем более что билеты нам перепали бесплатно: их выкупил и подарил жителям города местный бизнесмен-меценат.

Неблагозвучность (по принципу Горелово-неелово-неурожайка-тож) в очередной раз обманывает ожидания. Название городу дал куст - дрян, по-нашему - кизил. Болгары наделяют его магическими свойствами. Обычный старинный болгарский городок с «малоэтажными» домиками. Вековой давности фасады гармонируют со стилизованными под прошлый век фонарями. Перед домами традиционные скамеечки, на которых восседают старики, недалеко женщины обсуждают последние известия, резвятся на мощёной мостовой малыши. Может, это очередные таланты, ведь Дряново называют культурной колыбелью Болгарии - так много деятелей культуры родилось здесь.

Один из них - Христо Недялков. Он возглавляет самый зна-



менитый детский хор Болгарии - Хор национального радио. Свой 80-летний юбилей дирижёр отметил турне по городам страны - и вот он на родине. Прошёлся по улочкам, по которым бегал в детстве, увидел крыши, покрытые на старинный манер плоским камнем. И не выдержал - расплакался, рассказывая об этом на

Как оказалось, гимн дряновской школы производит на жителей города такое же действие - из уважения к учебному заведению и взрослые, и дети слушают песню стоя.

Звучали песни, совершенно разные по стилю, по характеру. Порой задорные, порою, казалось, - вовсе и не детские,

особенно когда солировали старшие воспитанницы хора, профессионально выводя отрывки из оперы. Возникло ощущение, что дирижёр играет на огромном, прекрасно настроенном музыкальном инструменте, какой-то неведомой беспроводной связью управляя девочкам-клавишами. Хористки, даже самые маленькие из них, цепко следили за движениями рук дирижёра. По статистике, треть из них выберет музыку своей профессией. Как там живётся, внутри музыки, или - когда музыка внутри тебя? Об этом я решила побеседовать с одной из солисток хора с поэтическим именем - шестнадцатилетней Цветелиной Илчевой из Софии. Читайте интервью с вашей ровесницей в рубрике «Герой номера» в одном из следующих номеров.



Маэстро - Христо Недялков, 80-летний руководитель Детского хора национального радио

сцене. Зал поддерживал мэтра аплодисментами, такие же искренние аплодисменты рождало каждое выступление детского хора. Одна из песен подняла зал. И это не был гимн Болгарии, его магическое действие на граждан, заостеневающих при первых аккордах национального гимна, я уже наблюдала...

Маазат Чаринова

Любимчик Мишка

Всё реже и реже сельские жители заводят домашнюю скотину, но всё же среди сельчан есть такие, кому нравится ухаживать за крупным рогатым скотом. На нашей улице корова есть только у бабушки Зарипат. За коровой присматривает вся семья, потому что она совсем недавно отелилась. Седьмого апреля, в воскресенье, с утра пораньше семейство решило заглянуть в сарай и посмотреть, как там дела. Открыли двери, зашли, а там... корова нежно облизывала своего детёныша - телёнка!



Радость почувствовали и мы, соседи. Все по очереди заходили в сарай, чтобы посмотреть на нового «жителя», фотографировали

его вместе с мамой. На второй день жизни телёнку соорудили отдельную «квартирку», чтобы новорожденному было комфортно. Питается наш любимчик Мишка два раза в день - утром и вечером: взрослые говорят, что больше ему нельзя, потому что он ещё маленький.

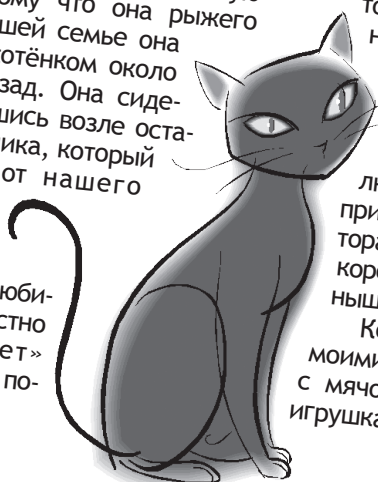
Скоро ему исполнится ровно две недели. Телёночек очень симпатичный, похож на плюшевого мишку, потому что у него очень мягкая шерстка.

Зайнаб Вагабова, 7 «а» кл., гимназия № 35, п. Ленинкент, кружок «Юный журналист»

Моё маленькое Солнышко

Так я называю свою любимую кошку, потому что она рыжего цвета. В нашей семье она появилась котёнком около трёх лет назад. Она сидела, притаившись возле останки-вагончика, который недалеко от нашего дома.

В нашей семье кошечка всем полюбилась. Она честно «зарабатывает» себе на обед, по-



тому что благодаря ей у нас на кухне не осталось ни одной мыши. За её добросовестную работу я балую свою питомицу. А ещё она любит молоко. Её к этому приучила моя бабушка, которая после дойки нашей коровы Зорьки угощает Солнышко стаканом молока.

Кошечка любит играть с моими братьями и сёстрами, с мячом и даже с мягкими игрушками!

А ещё моя Солнышко - большая чистюля. По утрам она умывается, протирая лапками свою мордочку. Спит она в корзине, которую специально для неё сплёл папа.

Я очень люблю животных и хочу, чтобы и другие относились к ним бережно.

Джавгарат Мухутдинова, 5 «а» кл., гимназия № 35, п. Ленинкент, кружок «Юный журналист»

Любит «погрызть» семечки

На день рождения папа подарил мне щенка - питбуля. Назвали мы собачку Багирой. Со временем наша Багира выросла и стала просто красавицей и умницей. Она у нас добрая и без причины ни на кого не лает. Разве что только на дворовых мальчишек, которые не упустят возможность подразнить её.

Живёт наша Багира во дворе, в своей будке. Каждый день я вывожу её погулять на улицу - она это очень любит, как и полакомиться костями и «Чаппи», впрочем. Но! Наша собака не простая, а



любит «погрызть» семечки! Для неё блюдо из семечек вовсе не кажется странным. Багира научилась есть семечки, когда мы подсыпали их голубям. И с тех пор мы запасаемся ими и для любимой Багиры... Не дай Бог, она начнёт есть сено, тогда нашей корове ничего не достанется :)

Зайнаб Абдулбасирова, 5 «а» кл., гимназия № 35, п. Ленинкент, кружок «Юный журналист»

Дом, который любят все

Я думаю, что в каждом городе есть Дом детского творчества. В нём работают разные кружки, в которых дети развиваются, приобретают новые знания, заводят друзей, учатся чему-то новому, что им очень пригодится в жизни. Не является исключением и наш посёлок: у нас тоже есть Дом детского творчества. Директором в нём работает замечательный и добрый Зиявутдин Абдуллаевич. Он очень любит детей и делает всё возможное для ДДТ. А завуч ДДТ - наша самая любимая Султанат Шахбановна. Она замечательная и очень умная. Султанат Шахбановна также ведёт кружок художественного вязания, куда я регулярно хожу. У нас в ДДТ есть



много интересных кружков, которые ведут хорошие и образованные педагоги.

Иногда мы проводим чаепития. Недавно у нас на кружке вязания проходила такая встреча, где мы за чашкой чая обсуждали интересную тему: «Правила школьника». Беседа была очень познавательной. Огромное спасибо Султанат Шахбановне.

Наш Дом детского творчества самый лучший!

**Зухра Раджабова, 7 «б» кл.,
Мамедкалинская гимназия
им. М. Алиева, Дербентский р-н**

Реанимация

Английский язык - один из моих любимых предметов в школе. Учительницу по английскому зовут Патимат Гаруновна. Она всегда очень весело проводит уроки.

На одном из занятий она вызвала отвечать Башира. Он совершенно не подготовился и так плохо отвечал, что после его слов учительница сказала:



- Мне нужна срочная реанимация. Иза!

Иза Гаджиева - наша отличница. Она всегда знает урок, поэтому и в этот раз она ответила на «пять».

А Патимат Гаруновна сказала:
- Молодец, реанимировала...

Виктор Остревной, наш юнкор

Поучительный спектакль

На прошлой неделе почти все учащиеся нашей гимназии посетили Кумыкский Драматический театр. На сцене шла постановка спектакля «Расплата». Ни один из присутствующих не остался равнодушным к тому, что показали нам артисты. А показали они то, что волнует человечество 21 века - опасность наркомании.

Актеры блестяще справились со своей задачей. До каждого из

нас дошло, что может случиться с человеком, который хоть раз попробовал это зло. Наркоман лишается семьи, он беднеет и материально, и нравственно. Для него не существует ничего святого, он готов на всё, чтобы получить очередную дозу.

Так и случилось с главным героем спектакля «Расплата». Его отец, узнав, что сын принимает наркотики, умер от сердечного приступа. Смерть отца

была безразлична наркоману, как и рождение ребёнка.

Слава Богу, что такое мы увидели только на сцене. И мы, подрастающее поколение, постараемся, чтобы такое зло было искоренено с нашей земли. Мы - против наркотиков!

**Зарема Закарьяева, Зайнаб
Вагабова, 7 «а» кл.,
гимназия № 35, кр. «Юный
журналист», пос. Ленинкент**

Мама

Мама - это первое слово человека. Звучит это слово очень нежно и ласково. Каждый любит свою мать и уважает её. Мама нас родила, воспитала, познакомила с обществом и многому научила. Некоторые дети не ценят

труд своей матери. Они просто не знают, каково это. Свою маму я очень люблю и уважаю. Она учит меня не сдаваться, проявлять терпение, а также пробуждает во мне желание учиться.

Какими бы мамы ни были, их

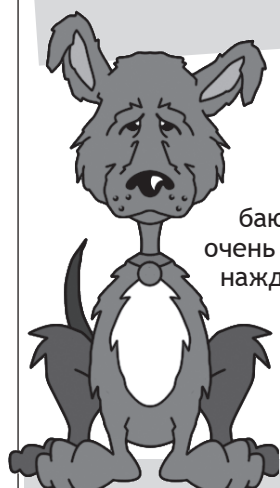
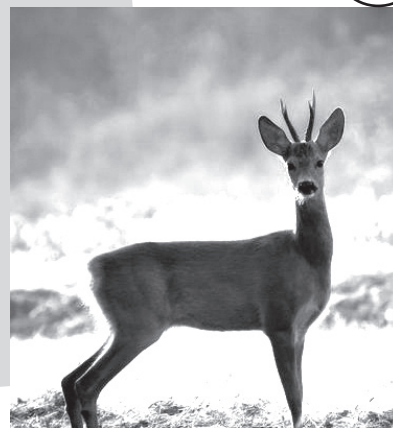
всегда надо любить, уважать и беречь.

**Марьям Магомедалиева,
7 кл., Каракальская СОШ,
Ахтынский р-н**

Красавица-косуля

Летом я с отцом ходил за овцами. Мы сидели около дороги, а овечки паслись. Как-то папа заснул, а я приглядывал за отарой и любовался горами, лесами, рекой. И вдруг из чащи леса вышла косуля. Она была такая красивая, рыжая, с изящными рогами. Косуля спустилась к речке, напилась воды, огляделась по сторонам и зашла обратно в лес. Я долго не мог забыть её, рассказал всем дома, даже младшей сестре и друзьям, такая она была неописуемо красивая.

Амир Халилов, 5 кл.



Пёс-спасатель

Когда мы с семьёй жили в Бабаюрте, у нас был пёс Рекс. Он был очень понятливый и смывлёный. Однажды мы пошли купаться в озере, и я чуть не утонула, так как не умела плавать. Меня спас Рекс. Я и не знала, что он на такое способен, первый раз увидела, как собака плавает.

Однажды мой дядя Тагир увидел черепаху. Рекс тоже заметил её и начал лаять. Пришлось нам спасать черепаху, мы помогли ей уйти от собачки в озеро.

А потом наш пёс отравился и умер. Мы долго переживали смерть Рекса. Но его всё равно не вернуть.

Диана Юсуфова, 5 кл.

Наш дружный класс

На классном часу мы всегда читаем статьи наших сверстников на страницах вашей газеты. Бывает очень интересно. И вот мы впервые решили тоже написать про нас. В нашем классе всего 6 человек. Мою лучшую подругу зовут Елена. Мальчики

у нас очень весёлые, особенно Гагай. Уроки у нас проходят весело и интересно. Любимые уроки - ИЗО, обществознание, история. А в каждую пятницу у нас кружок вязания, который ведёт Чемень Бабаева, мы с удовольствием приходим к ней.

Всё, что мы связали, она кладёт в шкаф и показывает тем, кто к нам приходит. Чемень у нас ещё и вожатая. К каждому празднику она даёт нам стихи, готовит нас к выступлениям.

Сегергюль Исаева, 7 кл.

Моя неунывающая родня



Мой дедушка Рамазан, несмотря на преклонный возраст, очень любит автомобили. Его любимая марка - «Жигули». Недавно, когда дедушка хотел повернуть машину, она перевернулась. К счастью, он успел выпрыгнуть, открыв дверцу. Когда нам сообщили, мы испугались, даже заплакали. А увидели дедушку невредимым - и успокоились. Несмотря на это

приключение, он тут же купил новую машину.

А ещё у меня есть дядя Залбег. Он играет на зурне и кларнете, причём научился всему этому сам. Летом он ездит в другие сёла на свадьбы. Дядя Залбег часто играет, когда ему скучно, и радуется всех соседей музыкой. Его все любят и уважают.

Джериев Юсуфова,
5 кл.

Отзывы на публикации

«Библиотека. Не проходите мимо»

(№ 17, 17 апреля, 2013 г.)

Только что прочитала статью Зухры Раджабовой «Библиотека. Не проходите мимо» и полностью не согласна с автором. В статье говорится о том, что библиотеки опустели, читателей мало, да и вообще книг не читают. Да, это так, но у этой беды есть причины:

1. Читающих людей всё меньше и меньше.

2. Библиотеки почти не финансируются. На полках стоят книги, оставшиеся ещё с советских времён, они находятся не в лучшем состоянии, и в основном это классика. Да, классика - это хорошо, я ничего не имею против, но иногда мозгу требуются книги для того, чтобы просто расслабиться и отдохнуть, а современной литературы почти нет. Если такие книги и есть, то в 1-2 экземплярах (поверьте, Зухра, у нас много достойных современных писателей: Д. Емец, Т. Толстая, Р. Брэдбери, Дж. Мартин).

3. Отказываются выдавать книги. Да, да! Вы прочитали правильно. Книг мало, и библиотекари отсеивают детей старше 16 лет, ссылаясь на то, что книг нет.

Года два назад я тоже была частым гостем в этом месте. Того жанра, который я так люблю, - фэнтези - не было! Книги современных писателей можно было посчитать по пальцам. В итоге любимые книги мне приходилось читать, сидя за компьютером (я очень сильно испортила себе зрение), а за классикой ходила в библиотеку. Тогда я твёрдо решила, что с этим надо покончить. Летом устроилась на работу и таки накопила на планшет, у которого много преимуществ перед книгой.

Во-первых, это удобно, потому



что ты можешь носить с собой тысячи книг весом не более 500 г (удобно в случае с учебниками), во-вторых, это бесплатно. Особенно учитывая тот факт, что в наше время книги очень дорогие, нормальная книга с белыми листами стоит не менее 500 р. И в-третьих, это красиво, на самом деле красиво, и не как выражается автор: «Другое

дело книга настоящая - яркая, с иллюстрациями, с множеством страниц...».

Зухра, если вы не заметили, но с появлением современных технологий электронная книга выглядит как натуральная, а то и лучше! Начиная с разноцветных иллюстраций, заканчивая имитацией листания страниц со звуком, так же можно поставить закладку и найти потерявшийся текст, очень многофункциональная вещь. А глаза совсем не «замыливаются» в напряжении. Через пару суток к этому привыкаешь, и читать её не вредно, потому что есть подсветка.

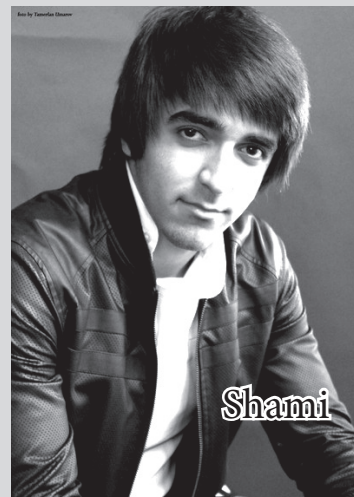
Подводя итог, хотелось бы сказать: наше правительство не в состоянии обеспечить библиотеки, вынуждая даже ту малую горсточку читающих выбирать из этой ситуации самим. Мы и выбрались, создали электронные библиотеки. Да и вообще, совершенно не имеет значения, как и с помощью чего информация, находящаяся в книге, попала в мозг, главное, что она попала и была проанализирована.

Карина Баталова,
наш юнкор

Хочу сказать

Передаю привет 10 классу Чохской СОШ. Напечатайте, пожалуйста, фото Shami.

+7988...3515



Салам алейкум. Хочу передать салам своим друзьям: Мише, Рамзику и Ибрашке.

От Беслана

Хочу передать привет моим родителям, сёстрам, подругам, одноклассникам и отдельно моей классной руководительнице Валиде Солтангереевне и первой учительнице Мае Алимовне. Они у нас самые лучшие.

Марьям Курбанова,
Коркмаскалинская СОШ

Поздравляю тебя, мамочка, с днём рождения! Желаю счастья!

Сиядат, 5 кл.,
с. Нижний Каранай

Нужно перестать бросать своих животных. Если каждый человек будет содержать своего питомца, то бездомных будет меньше.

+7929...9637

Привет, «Орлёнок». Подскажи, как выработать в себе силу воли, а то берусь за что-то, а решительности не хватает, и дело до конца не довожу.
Максуд, 13 лет

План «осуществления намерений»

Подготовь его заранее. Это может выглядеть следующим образом: «В ситуации X я буду производить действия Y, чтобы достичь цели Z» или «Если это произойдёт, я буду делать то-то».

Положительные эмоции

Они улучшают возможности для проявления силы воли. Найди то, что поможет тебе чувствовать себя хорошо и что способно укрепить твою силу воли. Может, это будет музыка, какой-то фильм или разговор с интересным человеком.



Сила + воля

Отказывай себе...

Если ты не сможешь регулярно выполнять какое-нибудь упражнение, то придумай для себя определённую систему наказаний. Например, если ты отклонился от составленного распорядка дня, то уберёшь все вкусности с кухни.

Стимулы

Они будут помогать тебе в процессе. Например, займись спортом и подумай о том, насколько полезно это будет для твоего здоровья.

Самовнушение

Чтобы поверить в свои силы, ежедневно в течение пары минут повторяй следующие фразы: «Я смогу справиться с этим», «Я терпелив», «Я настойчив».

Самооценка силы воли

Если на приведённые 15 вопросов ты отвечаешь «Да», за это тебе присваивается 2 балла, «Случается» - 1 балл, «Нет» - 0 баллов.

1. В состоянии ли ты завершить начатую работу, которая тебе неинтересна, независимо от того, что время и обстоятельства позволяют оторваться от неё и потом снова вернуться к ней?
2. Преодолевал ли ты без особых усилий внутреннее сопротивление, когда нужно было сделать что-то неприятное?
3. Когда попадаешь в конфликтную ситуацию, в состоянии ли ты взять себя в руки настолько, чтобы взглянуть на неё с максимальной объективностью?
4. Если тебе прописана диета, сможешь ли ты преодолеть все кулинарные соблазны?
5. Найдёшь ли ты силы утром встать раньше обычного, как было запланировано вечером?
6. Останешься ли ты на месте происшествия, чтобы дать свидетельские показания?
7. Быстро ли ты отвечаешь на письма?
8. Если у тебя вызывает страх предстоящий полёт на самолёте или посещение зубокабинета,

сумеешь ли ты без особого труда преодолеть это чувство и в последний момент не изменить своего намерения?

9. Будешь ли ты принимать очень неприятное лекарство, которое тебе рекомендовал врач?

10. Сдержишь ли ты данное строго обещаю, даже если его выполнение принесёт тебе немало хлопот?

11. Без колебаний ли ты отправишься в поездку в незнакомый город, если это необходимо?

12. Строго ли ты придерживаешься распорядка дня: времени пробуждения, приёма пищи, занятий, уборки и прочих дел?

13. Относишься ли ты неодобрительно к должникам разного вида?

14. Самая интересная телепередача не заставит тебя отложить выполнение срочной и важной работы. Так ли это?

15. Сможешь ли ты прервать ссору и замолчать, какими бы обидными ни казались тебе слова противоположной стороны?



Психологический тест

От 0 до 12 баллов — у тебя слабая сила воли, тебя легко переубедить. Однако, знание своих «слабых мест» делает человека более сильным. Работай над собой, совершенствуй свою волевую регуляцию.

От 13 до 21 балла — у тебя сила воли средняя. В различных ситуациях ты действуешь по-разному, иногда проявляя чудеса уступчивости и податливости, а иногда — настойчивость и упорство. Именно в этой

и неодинаковости заключается твоя привлекательность в общении и делах.

От 22 до 30 баллов — у тебя большая сила воли, ты волевой человек. Однако, помни, что ты не один, а уступки, компромиссы и переговоры тоже приводят к успеху в общении и делах.

Деревянные фантазии

Если бы тётушка Чарлей (в блестящем исполнении Александра Калягина) в искромётной комедии «Здравствуйте, я ваша тётя!» хорошо училась (или, скорее, учился) по географии, то, кроме фразы про Бразилию, где много-много диких обезьян, мы бы услышали ещё много интересного...

Амазонские леса - невероятных размеров оранжерея нашей планеты, одно из удивительных, неповторимых чудес природы. Трудна жизнь в амазонских лесах. Лишь хорошо знающие лес местные индейцы могут совершать путешествия по таинственным зарослям, где передвижение сопряжено с большим риском для жизни. Даже сами бразильцы называют леса Амазонки «зелёным

адам». Но вместе с тем в джунглях растут удивительные деревья, приносящие большую пользу человеку.

Шоколадное дерево

Из шоколадного дерева получают высококачественный продукт - какао, «пищу богов», все его знают.

Дынное дерево

Его плоды, действительно напоминающие дыню по вкусу, весят по 2-3 килограмма.

Молочное

В Южной Америке вместо коровы можно «доить» бросимум, делая надрез на ветке. Кстати, его млечный сок, латекс, используется в производстве жевательной резинки.

Не только Южная Америка богата чудесами природы. Странствуя по всему миру, путешественники нашли не менее любопытные деревья.



Баобаб

Лимонадное

Баобаб - африканское дерево - в диаметре достигает 9 метров! Внутри его ствола можно жить, а из больших продолговатых плодов готовят прохладительный напиток.

Бутылочное

Австралийская гигантская бутылка - бранхихитон - в сезон дождей накапливает воду, которая помогает пережить засуху. А кроме воды в этой гигантской фляге можно найти сладкий густой сок.

Хлебное

Крахмал из «шишек» и сердцевин стволов саговых пальм, растущих в Юго-Восточной Азии

и на островах Тихого океана, идёт на приготовление хлеба из крупы саго.

Колбасное

Полуметровую, свешивающуюся почти до земли «колбасу» дерева кигелия жители тропической Африки не едят, а используют как лекарство.

Барабанное

На Маскаренских островах делают барабаны из выдолбленных стволов тамбуриссы (её так и называли, потому что по-французски барабан - тамбур), а узнать это дерево легко по плодам, очень похожим на плоды инжира.

Железное

Из этого дерева, растущего в лавровых лесах Индонезии, делают не только перекрытия домов, но и сваи, которым не страшна солёная морская вода.

Мыльное

Природный ареал сапину-са - от Китая и Японии до Индии.

Мыльные орехи этого дерева отлично заменяют стиральный порошок, мыло, да практически любое моющее средство! Ценны не ядра, а скорлупки орехов. В них содержатся органические соединения - сапонины, натуральные природные пенообразователи.

Конфетное

Японцы обожают есть сырыми и вялеными сладкие, ароматные толстенные плодоножки ховении.

Масляное

Из дерева тунг малайцы добывают масло, а его плоды используют для освещения: нанизывают на лучинки и поджигают.

Денежное

Жители Южной Африки так называют толстянку, потому что её плотные округлые листочки кажутся им похожими на монетки.



Мыльные орешки

**Анастасия
Блищавенко,
наш юнкор**

Конкурс детского рисунка «Стремление к Эталону!»

Объявлен Всероссийский конкурс детского рисунка «Стремление к Эталону». Крайний срок 15 мая 2013 года.

В конкурсе может принять участие любой желающий от 5-ти до 16-ти лет. Для участия необходимо сделать рисунок, в котором обязательно должен использоваться логотип «Эталон» (в названии сказочного героя, школы, машины, ракеты, космонавта и т.п.), сфотографировать или отсканировать свою работу и направить её на электронную почту: etalonsmesi@ya.ru, указать ФИО и возраст конкурсанта, ФИО одного из родителей, контактный телефон и город проживания, адрес, номер и

контактный телефон учебного заведения. Можно также отправить по почте в конверте оригинал организаторам конкурса: 140479, Московская область, Коломенский р-н, с. Пирочи, ЗАО «Эталонстрой».

Участники, занявшие призовые места, награждаются дипломами и ценными призами. Главный приз: ребёнку - ноутбук, школе - подарок, сухие строительные смеси для ремонта.

Подробная информация по адресу <http://www.etalon-stroy.ru/index.html?action=pages&id=56>

Конкурс детского рисунка «Я и моя семья!»

Крайний срок 20 мая 2013 года. В конкурсе может принять участие любой желающий от 4 до 17 лет. На конкурс принимаются рисунки с изображением своей семьи, семейного отдыха на природе, совместных дел и т.д. Рисунок может быть выполнен в любой технике и должен быть представлен в электронном виде, в форматах JPEG или GIF. Работы отправляются по адресу: DFGHJ1970@yandex.ru К

работе должны быть приложены данные (отдельным файлом!): ФИ участника, возраст, название работы, учреждение, адрес, ФИО руководителя, эл. почта. Все вопросы можно задать по адресу: DFGHJ1970@yandex.ru (Елена).

Сайт конкурса: http://malenkajastrana.umi.ru/konkursy_risunkov_i_podelok1/ya_i_moya_sem_ia/

Творческий конкурс «Крапивная история»

Принимаются работы на Международный творческий конкурс «Крапивная история», посвящённый крапиве. Крайний срок 25 мая 2013 года.

На конкурс могут быть представлены любые творческие работы, связанные с крапивой: стихи, песни, очерки, сказки, рисунки, фотографии, флористические работы, лоскутное шитьё, вышивка, ткачество, бисероплетение, макраме и многое другое. Также принимаются проектные работы на тему «Как вы представляете себе

музей Крапивы?», содержащие идеи и предложения по созданию музея Крапивы. Можно присылать индивидуальные и групповые работы. Объём и количество работ не ограничиваются.

Заявки и работы с пометкой «Крапивная история-2013» направлять по адресу: 301233, Тульская область, Щёкинский район, с. Крапивна, ул. Советская, д. 49. Крапивинский музей, отдел музея-усадьбы Л.Н. Толстого «Ясная Поляна». Телефоны для справок: +7 (48751) 71-1-18, +7-910-552-51-29

(Ольга Сергеевна Венёвцева), e-mail: krapivna_grad@mail.ru

Для детских садов, учебных заведений и учреждений дополнительного образования есть ещё один адрес: 300040, г. Тула, ул. Калинина, д. 8 «а», а/я 2579. Методический отдел ОЭБЦу, телефон для справок: +7 (4872) 40-88-09.

Сайт конкурса: <http://ypmuseum.ru/ru/component/content/article/84-2012-01-24-09-12-34/1032-17-03-2013.html>

Афиша

ЧЕТВЕРГ 25.04.13
ПЯТНИЦА 26.04.13
СУББОТА 27.04.13
ВОСКРЕСЕНЬЕ 28.04.13
ПОНЕДЕЛЬНИК 29.04.13
ВТОРНИК 30.04.13
СРЕДА 01.04.13

Кинотеатр «Дружба»

10:00 Риф в 3D
11:30 Очень страшное кино 5
13:00 Риф в 3D
14:30 Очень страшное кино 5
16:05 Обливион
18:15 Риф в 3D
19:45 Очень страшное кино 5
21:20 Очень страшное кино 5

Орлёнок
Дагестан

Учредитель:
Правительство
Республики
Дагестан

Издатель:
ГБУ «Редакция
газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главный
редактор:
Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 5 - 0016 от 20 мая 2009 г.

Адрес редакции:
РД, 367000,
г. Махачкала,
ул Горького,
14, 4-й этаж.
Приёмная:
тел./факс
78-11-49;
зам. гл. редактора:
тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:
orlenok_dag@mail.ru

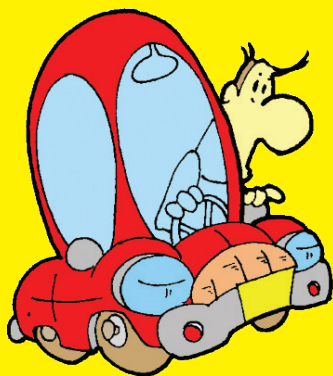
ИСО: 576192432
Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в ООО «Лотос», 367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.

Ответственность за качество печати несёт типография. Заказ №

Тираж 7883 экз.
Подписано в печать в 17:00

Задачки на смекалку



Кто быстрее?

Два путешественника одновременно отправились из пункта А в пункт В. Первый поехал на велосипеде, второй - на автомобиле со скоростью, в 5 раз большей скорости первого. На полпути автомобиль сломался, и оставшуюся часть пути автомобилист



лиш проёхал пешком со скоростью, в два раза меньшей скорости велосипедиста. Успел ли велосипедист помахать ручкой автомобилисту?

Ответ. Вторую половину пути автомобилист шёл столько же времени, сколько потребовалось велосипедисту на весь путь. Значит, автомобилист прибыл в пункт В позже велосипедиста, как раз на то время, за которое он проехал первую половину пути. То есть вначале он намного обогнал велосипедиста, а к концу пути велосипедист обогнал его, пешего. Значит - да, велосипедист помахнет ручкой автомобилисту.

Последовательность

Попытайся понять, как составлена эта последовательность, и продолжи её: 1, 6, 28, 145.

Ответ. Второе число получается из первого так: прибавляем 1 и умножаем на 4. Четвёртое - прибавляем 1 и умножаем на 5. Можно и дальше действовать так же, прибавляя к предыдущему числу 1 и умножая результат на увеличивающийся на 1. Следовательно, после 145 идёт 876, и так далее.

Страницы книги

Для пронумерования страниц книги (со второй страницы до последней) потребовалось ровно 100 цифр. Сколько страниц в этой книге?

Ответ. На первые 9 страниц потребовалось 8 цифр (так как на первую страницу номер не ставился). Остальные 92 цифры потребовались на двучленные номера, то есть на 46 страниц книги. Значит, в книге $9 + 46 = 55$ страниц.



Россия.
1 Декабря 2050.

DEMOTIVATORS.RU



Мало нас осталось...
вместе держаться будем

DEMOTIVATORS.RU