

ОРЛЁНОК

ЗОЛОТОЙ
ФОНД
ПРЕССЫ
2023

№ 2 (799), 31 января 2023 г.

Издаётся с 2002 г.

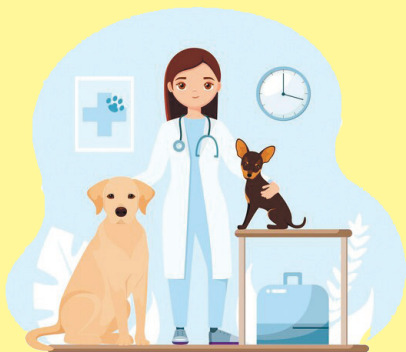
ДАГЕСТАН

Встреча в редакции

Пятница, 27 января, на часах 15:00. Офис нашей редакции заполнили юнкоры из разных школ города, чтобы встретиться с председателем Российского движения детей и молодёжи по РД Людмилой Саидовой. Ведущим встречи был наш юнкор — выпускник Раджаб Хасбулатов, он предоставил слово гостю редакции. А о чём рассказала Людмила Владимировна, читайте в следующем номере «Орлёнка»!



Что посеешь — то и пожнёшь



Люди вырвались в космос, покоряют реки, моря и океаны, а хлеб остаётся хлебом. Чтобы человечество не столкнулось с глобальным голодом, как в фантастическом фильме «Интерстеллар», требуются настоящие специалисты агропромышленного комплекса. И если ты до сих пор думаешь о том, кем стать в будущем, присмотришься к профессиям в сфере сельского хозяйства — их престиж с каждым годом только растёт.

Стр. 21

Внимание, конкурс!

Многие дагестанцы участвуют в специальной военной операции и отважно сражаются с украинскими националистами. Среди них немало награждённых за мужество и отвагу орденами и медалями (некоторые, к сожалению, посмертно). Их подвиги — пример для подрастающего поколения.

«Орлёнок-Дагестан» объявляет конкурс «Отважные сыны Дагестана». Ребята, если среди ваших родных,

знакомых, соседей, односельчан есть те, кто сейчас находится в зоне СВО, напишите нам о них. С письмом желательно присылать фотографию человека, о котором вы пишете. К тексту также можно приложить рисунок.

Ждём ваши работы до 31 марта по адресу: г. Махачкала, ул. Горького, 14, или присылайте на электронную почту orlenok_dag@mail.ru с пометкой «Отважные сыны Дагестана».



СВО: история России

С 16 января в дагестанских школах стартовал цикл лекций «Краткий курс об истории России, а также целях и задачах специальной военной операции». Реализацию проекта в республике взяли на себя специалисты Республиканского центра русского языка и культуры. Первые лекции для старшеклассников прошли в гимназии № 11 и в лицее № 3 г. Махачкалы. А 24 января мы встретили гостей уже в нашей школе.

Беседу провёл директор Республиканского центра русского языка и культуры Руслан Луговой. Он рассказал о сходствах и различиях западной и восточной цивилизаций, обратил наше внимание на историческую параллель между специальной военной операцией и Второй мировой войной, затронул участие Дагестана в современных условиях СВО. Мы также узнали о причинах конфликта на Украине, о подвигах дагестанцев-героев, их тяжёлой ноше и непоколебимой самоотверженности. Кроме того, нас ознакомили с последствиями необдуманных публикаций в Интернете, объяснили, что делать, чтобы не стать жертвами информационных мо-



шенников. Перечислили официальные источники, которым можно доверять.

Также на встрече обсудили вопросы о том, кто не подлежит призыву и частичной мобилизации и какие последствия ждут гражданина при неявке по повестке.

Ученики активно участвовали в разговоре и задавали вопросы.

«Подснежник» награждает

Торжественное награждение победителей и призёров конкурса «Подснежник» состоялось 27 января в Детской модельной библиотеке г. Махачкалы.

Сюда слетелись лучшие юные авторы из разных районов Дагестана. Награждала ребят редактор литературного отдела Любовь Островная. Заместитель главного редактора Джаминат Магомедова поприветствовала победителей и призёров кон-

курса, а также их наставников, родителей и всех присутствующих. Повела о конкурсе, газете и работе редакции.

Гостем встречи стала известный журналист и автор многих книг Эмма Тыщенко. Она рассказала о своём знакомстве и дружбе с великой поэтессой Фазу Алиевой, а также призвала школьников больше читать и писать, развиваться и усердно трудиться, чтобы добиться успехов в жизни.

Наступил долгожданный момент награждения. Юные таланты зачитывали свои рассказы, сказки и стихи. Удивительно мудрым оказался рассказ победителя конкурса Аиши Бакаевой из Байрамаульской СОШ. В рамках художественного вымысла девочке удалось заглянуть в глубины прошлого и показать, насколько важно следовать своей мечте и не сворачивать с намеченного пути.

По завершении официальной части у ребят и всех желающих



была возможность поучаствовать в увлекательной экскурсии по библиотеке и сделать памятные фотографии.

Музей на ул. Рзаева

Я хочу рассказать вам об одном из музеев Дербента. Находится он на самой широкой улице старого города — ул. Рзаева. Музей ковра и декоративно-прикладного искусства расположен в уникальном архитектурном памятнике XIX века, Армяно-григорианском храме, который был построен в 1860 году по проекту писателя Г. Сундукяна.

Часто учреждение называют просто музеем ковров, но это совсем не верно, ведь помимо ковроткачества в Дагестане процветали и другие ремёсла. В пяти разделах представлены экспонаты, характеризующие основные виды промыслов Дербента и Дагестана XIX века: керамика, медно-чеканная утварь, ковровое искусство, резьба по дереву, серебряные изделия.

Музей сам по себе небольшой, и осмотр его экспозиции занимает немного времени, но становится приятным дополнением к знакомству с городскими достопримечательностями. По музею проводят экскурсии «Дагестанские ковры XIX века», «Медно-чеканная утварь в быту горцев». Сама история ковроткачества в здешних местах исчисляется сотнями лет.

Нельзя не сказать о здании храма. Церковь была построена в центре армянского квартала. В годы гражданской войны 1918-1920 годов строение очень пострадало: была частично разрушена кровля, утерян верхний ярус колокольни, скинуты кресты и выбиты окна. Портал южного входа хранит пулевые отметины.

В 1975 году здание храма было признано памятником и взято



под охрану. В 80-х годах провели полную реставрацию и восстановление недостающих элементов, благодаря чему церковь приобрела первоначальный вид.

**Али Казимов, 8 «Г» кл.,
СОШ № 15, г. Дербент**

Открытие Года Расула Гамзатова

26 января в Театре поэзии состоялось открытие Года Расула Гамзатова. «Предисловие» — первое мероприятие года, оно является важным и знаковым, потому что сам Расул Гамзатов мечтал открыть Дом поэзии.

Вечер начался со звучания мелодии песни «Журавли», куда нежно вливались живые звуки дудука в исполнении музыканта Мухаммеда Арзуманова.

Первым с экрана — в видеоблоках, подготовленных на основе программы ГТРК «Дагестан», — о своём учителе и наставнике говорил Магомед Ахмедов, художественный руководитель Театра поэзии, председатель Союза писателей РД.

Встречу вели в творческом тандеме Ариза Батырова, замдиректора Театра поэзии, и Марина Ахмедова-Колюбакина, зампреда Союза писателей РД.

На вечере присутствовали известные писатели Шейит-Ханум Алишева и Аминат Абдулманапова, почётный гость из Саудовской Аравии Ибрагим Истанбули и другие.

Творчество юбиляра было представлено в архивных материалах ГТРК, в них звучал голос самого Расула, читающего свои стихи на аварском и русском языках.



Со словами благодарности к зрителям выступила дочь поэта, директор ДГМИИ имени П. Гамзатовой Салихат Гамзатова. Она вспоминала, каким добрым и ответственным был её папа. Рассказала о его неперевердённых стихотворениях и прочитала одно из них.

В зале царил невероятная атмосфера поэзии. На сцене звучали все новые

творения поэта, и каждый выступавший читал так, как чувствовал. Стихи декламировали участники литературного клуба «Журавлик»: Тагир Гордонов, Мадина Абдуразакова, Амина Алигаджиева, Алина Алиева, ученик лицея № 5 Магомед Гамзатов, студенты факультета культуры ДГУ Муса Магомаев и Фатима Зурутова. В моём же исполнении прозвучало стихотворение «Матери».

Театр поэзии, наполненный лирикой, зажгёт первый салют по великому поэту и дал старт праздничным мероприятиям, твёрдо веря, что Расул Гамзатов живёт в наших сердцах.

**Мария Омарова, 6 «2» кл.,
гимназия № 17, г. Махачкала**

Никогда не забудем!

Мы, живущие сегодня в Санкт-Петербурге, свято храним память о тех, кому мы обязаны жизнью. Ежегодно 27 января отмечается День воинской славы России, день освобождения Ленинграда от фашистской блокады в 1944 году. Тогда сильный дух, воля к победе и любовь к своей земле помогли одолеть врага и выйти из этого кольца смерти победителями. На фронтах наши солдаты не жалели ничего для Победы. А в блокадном Ленинграде страдали мирные жители.

В сентябре 1941 года немецкие войска окружили город. Блокада продолжалась 872 дня. Первой блокадной зимой температура воздуха опускалась до минус 45 градусов, и шансов выжить оставалось всё меньше. Жителям голодного города из-за недостатка еды приходилось есть кожаные ремни, сумки, домашних животных, пить клей. Норма выдачи хлеба с каждым месяцем сокращалась. Я не представляю, как можно было жить на 300 граммов хлеба, в котором практически не было муки, а при лёгком сжатии текла вода. Люди умирали от холода, дистрофии, инфекционных заболеваний. Трупы не успевали хоронить. Был период, когда они просто лежали на улицах...

Продовольствие и боеприпасы доставляли по «Дороге жизни» — через Ладожское озеро по льду. Фашисты, узнав об этой дороге, обстреливали конвой. Люди выдерживали мороз, голод, бомбардировки, не спали, ночевали на улице. Несмотря на все трудности, ленинградцы не сдавались. Продолжали работать, выпуская снаряды и экипировку.

Эти тяжёлые дни пережили не только взрослые, но и дети. Они уже в раннем возрасте помогали освобождению города, вставая к заводским станкам. Во время блокады дети продолжали учиться в школах. Бомбёжки шли постоянно. Гитлеровцы сбрасывали зажигательные снаряды, многие дети участвовали в их тушении.

Несмотря на это, люди стали жить повседневной жизнью,



как до войны. В Ленинграде действовало несколько театров и кинотеатров!

Радость и утешение людям давало радио. Оно было у каждого в доме. Всегда транслировался стук метронома, последние новости с фронта, стихи, музыка и слова поддержки союзных государств.

Сегодня в Санкт-Петербурге на площади Победы находится монумент героическим защитникам Ленинграда и музей. Там на экскурсии я услышал историю про лётчика Алексея Севастьянова, участника обороны Ленинграда: «Однажды в блокаду он собрался совершить разведывательный полёт над городом. Это было очень рискованно, потому что взлётно-посадочная полоса находилась в четырёх минутах полёта от вражеской линии. Севастьянов чудом смог взлететь. Он увидел в небе вражеский самолёт, который уже планировал сбросить «зажигалку». Лётчик в последний момент протаранил самолёт противника, за что ему было присвоено звание Героя Советского Союза. После столкновения Севастьянов остался жив!»

Ленинградцы шли на такие героические жертвы, потому что были патриотами и считали своим долгом защитить Ленинград — свою малую родину. Эта страница Великой Отечественной войны навсегда останется для нас напоминанием о силе человеческого духа и патриотизме.

Амин Нурулаев, 9 кл.,
школа № 14,
г. Санкт-Петербург

В чём смысл жизни

«В чём смысл жизни?» —
Задаю вопрос.
Люди зашумели,
Заспорили всерьёз.

- Конечно же, в подругах!
- В любви и красоте.
- Еда прелестней друга!
- Поспать охота мне.
- В делах или поступках.
- Без споров, ну, — в семье!
- В учёбе и работе.
- А есть ли он вообще?

У всех всегда по-разному,
Но есть ли основной?
Скажи мне, что так нравится,
А я скажу итог.

Ответ обосновала,
Сказала прямо всем.
Домой уже направилась,
Как слышу голос. Чей?

«Мне ничего не нравится,
И я живу один.
Семья меня отбросила.
Друзей и сроду нет».

Мальчишка худощавый
На лет так двадцати.
Я сразу поняла,
Что хочет донести.

Ответ ему сказала.
И, быстро убежав,
На ухо нашептала:
«Терпи. Настанет час».

**Асия Муртузова, 7 кл.,
лицей № 39, г. Махачкала**



Вор

Шелест листьев раздаётся,
Ветром разносимый,
Ночь спускается на землю,
Не щадя гонимых.
Под ночью пеленой,
Как сурок крадучись,
Пробирался тихий вор.
Стлались томно тучи.
Вся земля уж долго ждёт,
К небу восклицая:
«Ах, прости его, Господь,
Злого негодяя!»
Вор шёл тихо, словно лис...
Скрип раздался вскоре.
Земля молит: «Обернись!»
И предвидит горе.
Ночь уже покрыла всё:
Горы, землю, море...
Вор лежал не шевелясь
Всё на том задворье.
Ох, как тяжко жить, как он,
С чёртом в договоре!



**Амина Гасанова, с. Хебда,
Шамильский р-н**

* * *

Моя душа не внемлет мне уж часто.
Она сидит и ждёт ночами счастья;
Она не жаждет страстного покоя,
Ей безмятежность вовсе не мила:
В её глазах спокойствие ужасно,
Оно несёт страданья пустоты,
Оно сменяет день холодной ночью,
Бросает нас в оковы лжи.
Душе моей важна свобода:
Она не терпит тесноты;
Ей для глубокой скукоты
Хватает полной тишины.
Ритмичность и обыденность
Претят ей незаконной грустью —
Она стабильность познаёт не в этом.
Ей вовсе чуждо слово «привыкать»:
Она умеет жить,
Но мне всё не понять
Её таинственных мечтаний,
Я не могу встревожить её тусклость
И обречённость в её мыслях не пойму.
Когда-нибудь, но только не сейчас,
Весь флер, навеванный бессилием и тайной,
Рассеется в покровах тьмы.
И я надеюсь: свет найдётся
В бесстрашной тени темноты.

**Изольда Мацаева, 10 кл., Билбильская СОШ
им. Мехти Абдуллаева, Магарамкентский р-н**

Учись учиться!



Жизнь учителя включает не только школьные уроки. Многие преподаватели участвуют в конкурсах профессионального мастерства. Самый престижный из них — «Учитель года». Один из этапов педагогического состязания прошёл недавно в г. Кизляре на базе средней школы № 7 имени М. Горького. Школьники, с которыми проводятся конкурсные уроки, чувствуют себя особенному в эти дни. Некоторые ребята поделились впечатлениями.

24 января в нашем 3-м классе урок русского языка провела Патимат Магомедрасуловна, учитель из Казбековского района. Занятие было необычным: мы путешествовали на воздушном шаре, на поезде! Темой урока стало имя существительное. Мы играли в игры, писали карточки в форме фонариков, и чем больше получалось фонариков, тем становилось светлее. Так мы узнали разные фразеологизмы. Например, «грызть гранит науки».

Ещё мы заполняли анкету: знаю — хочу знать — узнал, и чувствовали себя взрослыми. В завершение все оставили друг другу добрые пожелания на бумажных голубях.

Спасибо за урок!

Милана Чараганова

Учитель — особый человек. В этом мы убедились, познакомясь с Шахрузат Якубовной, учителем биологии из Хасавюртовского района. Она приветлива, позитивна, интересна.

На уроке «Регуляция пищеварения» мы узнали об опытах, проведённых учёными. Например, о знаменитом эксперименте «Собака Павлова». Яркие ролики, разгадывание кроссворда и другие увлекательные способы помогли нам лучше понять тему.

Многие секреты нашего организма связаны с пищеварением. Стоит задуматься о том, что мы едим и как!

Хадижат Казанбиева, 8 «б» кл.

Сегодня у нас был открытый урок математики. Мне так понравилось, что хотелось продолжения! Зайнаб Темирхановна, учитель из Хунзахского района, мне запомнится добрым человеком, любящим детей.

Сначала я волновался, но потом начал работать.

Мы узнали, что если в выражении буквы заменить числами, то получится числовое выражение. Физкультминутка была весёлой, мы топали и хлопали. И делали это с удовольствием, ведь учительница играла с нами! А ещё мы получили подарки — набор линеек и карандашей.

Мурад Адуев, 6 кл.



Учитель — это самоотдача, терпение, творчество, мастерство. Именно так можно охарактеризовать Авану Круптурсуновну, учителя из Ногайского района, с которой мы познакомились на открытом уроке русского языка.

Встретила нас учитель с флажками на партах, и я сразу поняла, что урок будет связан с символикой РФ. Мы сыграли в лингвистическую игру «Всегда. Иногда. Никогда». Собрали ленты трёх цветов флага РФ.

Урок был интересным. Мы вспомнили Героев России: Нурмагомеда Гаджимагомедова, Марата Халикова. Познакомились ещё с одним героем — Амирханом Мурзагельдиевым. И почтили память погибших героев минутой молчания...

На уроке мы не только изучили новую тему, но и в очередной раз поняли, как любим свою страну.

Эмилия Адильсолтанова, 8 кл.

Работы учащихся СОШ № 7 г. Кизляра

Главное — признание учеников

2023 год в России объявлен Годом педагога и наставника. В честь этого я решила взять интервью у своей учительницы по физике. Её зовут Алла Джангировна Супхангулова.

В своё время она окончила школу с отличием, а после вуза стала преподавать.

— Расскажите про Ваши студенческие годы, тяжело было учиться?

— Конечно, учиться всегда сложно и в то же время интересно. Я училась на радиофизическом факультете, и у нас были непростые предметы, такие как высшая математика, химия, ну и физика, которая изучалась в самых разных вариациях. Но всё равно учиться было очень интересно. А практические занятия приносили особое удовольствие.

— Какие интересные истории из студенческой жизни Вам запомнились?

— Ярче всего помнятся моменты с практики. Нас каждое лето отправляли в село Хаджалмахи на консервный завод, разбирать абрикосы на разные сорта. Также практика была по астрономии, мы посещали планетарий, где получали дополнительную информацию. Было очень весело выезжать вместе с однокурсниками, попадать в забавные истории, так что сегодня есть что вспомнить. Вообще, студенчество — очень важная часть в жизни каждого человека: новые знакомства, друзья, знания, самосовершенствование. Это вторая ступень в развитии человека. В школе ученики ещё дети, а студенты — уже взрослые и начинают чувствовать ответственность.

— А как развлекались за учебными стенами?

— При университете работали драматический и спортивный кружки. Большую активность я проявляла в спорте, даже стала чемпионкой Дагестана по лёгкой атлетике. Мы ездили в Москву



на соревнования. В общем, моя студенческая жизнь была полна приключений.

— Алла Джангировна, а хотелось бы вернуться в те годы?

— Конечно, но, увы, это невозможно. Я до сих пор поддерживаю связь с некоторыми однокурсниками. Вместе мы вспоминаем эти чудесные незабываемые годы, собираемся у кого-нибудь, созваниваемся по праздникам...

— Почему Вы выбрали работу со школьниками?

— Я всегда мечтала о работе в школе, хотела быть педагогом. Моя первая учительница была настоящей Софи Лорен, которой я восхищаюсь до сих пор. Я считаю, что у меня лучшая работа. Она, конечно, сложная, дети сейчас не горят желанием учиться, а мы учились, стремились получить знания, любили заниматься. Но как бы ни было трудно, я люблю свою профессию.

— Что для Вас успех?

— Признание учеников. Если они уважают, значит, учитель достиг успеха. Я считаю, что у нас большая ответственность перед учениками.

— Какой совет Вы можете дать выпускникам — завтрашним студентам?

— Учиться, учиться и ещё раз учиться!

Беседовала **Виктория Фадина**, 10 кл.,
лицей № 52, г. Махачкала

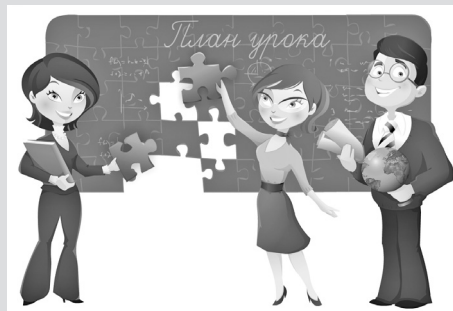
Учителям

Учитель — это человек
Благородный, не спесивый,
Чью профессию вовек
Не посчитают некрасивой.

Они всегда нам помогают,
А также жить нас поучают.
По ночам не спят подолгу —
Всё готовятся к уроку.

Учитель — не профессия,
Это призвание души,
Куда зовёт далёкая
Дорога жизненной судьбы.

И я огромное спасибо
Учителям хочу сказать,
Вы научили бескорыстно
Так много в жизни понимать.



Мумьмина Абдурашидова, 10 кл., Кокрекская СОШ, Хасавюртовский р-н

Важна сила духа, а не возраст

Саида-Альви Хамидовича Детхаджиева знают не только в России. Он 67-кратный чемпион мира по восточному многоборью, рекордсмен Книги рекордов Гиннеса. Родился в г. Шали Чеченской Республики. Сейчас у него четверо детей, живёт с семьёй в городе Маркс Саратовской области. Он — давний друг моей бабушки Веры Ивановны Львовой.

Во время зимних каникул мы с бабушкой побывали в гостях у чемпиона. Нас угостили чеченским хинкалом с сушёным мясом и многими вкусностями.

Саид-Альви Детхаджиев с девятилетнего возраста участвует в различных спортивных соревнованиях и турнирах и никогда не проигрывает. Он из многодетной семьи, родился восьмым ребёнком. С детства хотел быть сильнее и выносливее своих друзей и сверстников, стремился быть первым во всём.

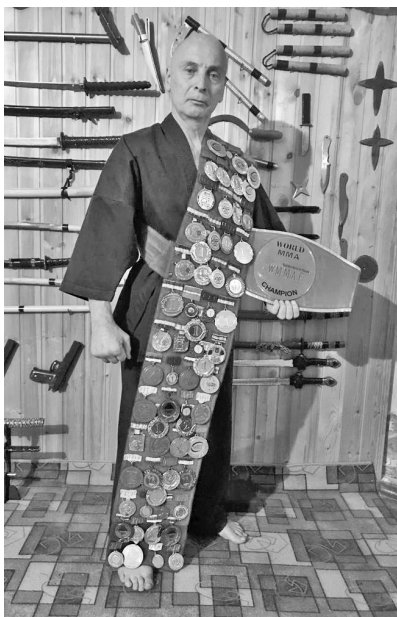
Его преимущество в каратэ в том, что Детхаджиев делает высокие удары, в ушу берёт технической сложностью исполнения движений. Другие спортсмены, к примеру, выступая с самурайским мечом, копьем или нунчаками, излишне сосредотачивают внимание на том, что у них в руках, а это приводит к разбалансированию движений. Здесь важны переходы, до миллиметра точные удары. Оружие у Саида-Альви является будто продолжением руки. Хотя он может отрезать в полёте крылья мухе, однако этого не делает, потому что муха — живое существо. Именно так без улыбки говорит чемпион.

Перед Новым годом он выступил в Магнитогорске на чемпионате России по смешанному боевому искусству и опять завоевал пояс и призовые медали. Мне захотелось взять у него интервью.

— Саид Хамидович, ежегодно участвуя в соревнованиях, Вы привозите только золотые награды. Как Вам это удаётся?

— У меня прямая связь с космосом, с Высшим Разумом (улыбается). Я туда посылаю свои мысли, просьбы. Обычно прошу только одну золотую медаль и тут же добавляю: если Вселенная решит, что я заслуживаю ещё, то пусть поможет мне их получить.

Как-то я выступал в Одессе, на Украине. В шесть часов утра вышел на разминку на берег Чёрного моря. Увидел рыбаков и подумал: ведь они встали раньше меня, сидят и волнуются, ждут улова. Я тот же рыбак. Только мой улов — это медали. Рыбаки переживают, и я тоже. Внутренняя энергия тратится и у них, и у меня. Только мне придётся показать своё мастерство всего за две-три минуты, а им нужно проявить терпение, долгие часы ловить рыбу. Но



я тренируюсь годами, чтобы удивить судей. Когда все эти рассуждения пронеслись в моей голове, сразу стало легко на душе. А когда я вышел на спортивную площадку, то появилось чувство, будто слился с космосом. Мне показалось, что это не я, а кто-то другой. Опомился только после выступления. И увидел, какие высокие баллы поставили мне судьи.

— Простите за не очень корректный вопрос, Вам уже 62 года, не сложно соперничать с молодыми?

— Здесь же главное не сила, а опыт. Хотя, конечно, у молодых организм быстрее восстанавливается. Я контролирую свои нагрузки. Недавно мне необходимо было сбросить 5 килограммов. Я начал приводить себя в форму: стал есть меньше, ввёл в рацион смесь из лимона, орехов, кураги, изюма, мёда. Наблюдал за потреблением и расходом калорий.

— В чём смысл одиночных выступлений?

— Показательные выступления в нашем спорте называют выступлением Мастера. Надо продемонстрировать отличное владение системой многоборья. Боевые искусства — целая философия, причём не разрушения, а созидания. Для меня китайское ушу — как мягкая разминка, иллюзия танца с длинной амплитудой, за ним идёт жёсткое японское каратэ.

Во время таких встреч, во-первых, устанавливается дружественный микроклимат между представителями всевозможных федераций и клубов. Во-вторых, решаются накопившиеся проблемы в вышеперечисленных видах спорта.

— Наверняка после приезда Вы планируете отдохнуть?

— Напротив. Когда ехал с турнира, уже знал, что через пару месяцев отправлюсь в Баку, поэтому расслабляться некогда. Моя семья меня поддерживает и создаёт все условия для тренировок и занятий спортом. Для себя я давно решил: пока в форме, надо выступать.

— Желаем Вам больших побед и долгой активной жизни!

Вета Сенотова, г. Саратов

Основатель музея

Каспийский городской краеведческий музей появился не так уж давно. Его история началась в 2006 году, когда к его созданию приложил максимум сил энтузиаст и коренной житель города Рамиз Дагларов, заслуженный работник культуры Республики Дагестан.

В этом году исполнилось бы 87 лет со дня рождения Рамиза Нурудиновича Дагларова, историка, большого патриота, внёсшего неоценимый вклад в сохранение и приумножение историко-культурного наследия нашего любимого города.

Благородство с детства

Рамиз появился на свет в 1936 году в селении Ахты в семье известного педагога, краеведа и организатора первого Краеведческого музея в южном Дагестане Нурудина Дагларова. В тяжёлые военные годы Рамиз пошёл трудиться в местный колхоз, помогая ковать Победу в тылу. Он настолько проникся лозунгом «Всё для фронта, всё для Победы», что будучи школьником пожертвовал для нужд Красной Армии почти все заработанные в колхозе деньги и в придачу отправил на фронт 40 кг собственноручно собранного шиповника. Молва о широком жесте юного дагестанского труженика дошла до самых верхов власти. Поступок второклассника отметил сам Верховный главнокомандующий И. В. Сталин в специальной грамоте с благодарностью, которая пришла к родителям.

Война закончилась, шли годы. После окончания ахтынской средней школы юноша поступил на заочное отделение в Дагестанский государственный университет на исторический факультет. Одновременно работал научным сотрудником в Ахтынском краеведческом музее. После окончания университета в 1965 г. был направлен для прохождения практики в г. Павлодар Казахской ССР. Молодой педагог за короткое время из практиканта стал директором школы. Местное руководство по достоинству оценило недюжинный талант и организаторские способности историка.

Начало поисковой деятельности

Но вскоре Рамиз Нурудинович возвращается в Дагестан и обосновывается в Каспийске. Сначала трудится учителем истории в вечерней школе, а затем становится директором Дворца пионеров. В 1970 г. начинает преподавать историю в средней школе № 7, ныне гимназии. С момента приезда в Каспийск начинает вести большую поисковую работу, собирает порядка 8 тысяч экземпляров музейного жанра и в 1973 г. организывает первый музей истории города во Дворце культуры. В 1986 г. создаёт музей в медучилище, посвящённый развитию здравоохранения в городе, о госпитале 4654 в СОШ № 1 и музей истории завода «Дагдизель». В 2006 г. Рамиз Нурудинович открывает Городской краеведческий музей. Заведение



ежегодно посещало около 3 тысяч каспийчан и гостей города. Музейные коллекции заинтересуют как малышей, так и детей постарше — в залах можно взглянуть и на исторические выставки, и на собрания изделий традиционных ремёсел. В Каспийском городском краеведческом музее регулярно проводятся самые разные тематические мероприятия и даже фестивали.

Уникальные экспонаты

Рамиз Нурудинович по собственной инициативе и за свой счёт объездил многие уголки Советского Союза, где проживали ветераны ВОВ и первостроители, для сбора материала об истории Каспийска. Из поездок он привозил уникальные экспонаты из личных архивов. Кабинет истории в седьмой школе являлся своего рода музеем истории Дагестана, очагом культуры. Рамиз Нурудинович воспитал целую плеяду туристов-краеведов. В республиканских соревнованиях всегда занимал призовые места. Как интернационалист и знаток истории родного края внёс огромный вклад в идейно-патриотическое воспитание подрастающего поколения, прививал молодёжи любовь к Родине, развивал у детей и подростков нравственные и духовные качества. Дагларов вёл активную просветительскую работу в школьных коллективах, войсковых частях, пользовался заслуженным авторитетом у ветеранов ВОВ, первостроителей Каспийска, общественности.

Подготовила *Марьям Магомедова*,
г. Каспийск, по материалам
https://t.me/kgkm_2006

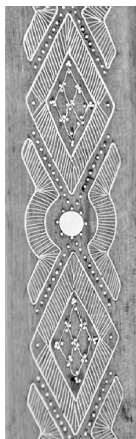
Край мастеров

Народные промыслы Дагестана — особенные и неповторимые. Изделия, созданные с любовью руками народных умельцев, — гордость нашего края. И об этом должен знать каждый.

Промыслы аула Кубачи

Мастера Кубачи прославились изготовлением защитных доспехов, оружия, различной посуды, ювелирных украшений.

Сегодня ювелиры аула прекрасно работают с золотом и серебром. Женщины традиционно занимаются вышивкой золотой и шёлковой нитью. Семейные трудовые традиции передаются из поколения в поколение, а в школах на уроках технологии преподают основы народного искусства!



Унцукульская насечка по дереву

Зародилось унцукульское искусство насечки металлом по дереву в XVIII веке. В прошлом мастера аула славятся как искусные оружейники. Сегодня Унцукульская фабрика художественной обработки дерева выпускает широкий ассортимент изделий с металлической инкрустацией — трости, ступки, декоративные панно, блюда, шка-тулки, вазы, сервизы, броши, ножны кинжалов, чаши и многое другое.

Унцукульское искусство изысканно и оригинально.



Валяние бурок

В селениях Ботлихского района делают бурки. Это войлочная универсальная одежда: плащ, одеяло и палатка одновременно. Чтобы сделать бурку из овечьей шерсти, требуется нелёгкий труд мастеров.

С бурками связано множество легенд и житейских историй. Как без бурки похитить невесту, защититься от колющего удара кинжала или рубящего замаха сабли? На бурке, как на щите, выносили павшего или раненого с поля боя. Широким «подолом» укрывали и себя, и лошадь от знойного горного солнца и промозглого дождя в длительных походах.

Ковроткачество

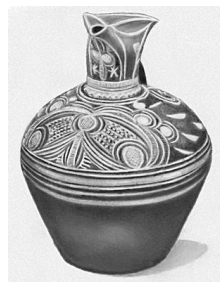
Самым известным народным промыслом в Дагестане с давних времён считается ковроткачество. Центров его развития несколько: город Дербент и селения Магарамкентского и Табасаранского районов, но и в других местах ткнут ковры и паласы. Изделия имеют традиционный рисунок, у каждой народности свои особенности работы, своеобразная композиция.



Гончарное искусство

Керамические изделия — популярный вид народного ремесла. Гончарным делом славятся сёла Сулевкент и Балхар. Продукция мастеров высоко ценится не только в Дагестане, но и за его пределами.

Балхарские изделия являются участниками всевозможных выставок, они экологически чистые, и вода в них долго остаётся холодной.



Произведения умельцев можно увидеть в музеях республики, а также в мировых художественных коллекциях. Мастер-классы по изготовлению различных изделий народных промыслов проводятся в Историческом парке-музее «Россия — моя история» в Махачкале.

Сегодня, в рыночных экономических условиях, нашим умельцам приходится нелегко. Быть конкурентоспособным и мобильным, при этом сохранять свою уникальность и самобытность — дело непростое, но очень нужное.

Целительный Гуниб

Так получилось, что я заболела и после лечения меня направили в санаторий, который расположен в высокогорном селе Гуниб. Ранее я никогда там не была. Я поехала туда с бабушкой.

По пути мы любовались природой. Горная дорога, ведущая в Гуниб, довольно извилистая, но интереснее всего было, когда мы заехали в тоннель.

Прибыв, мы поразились окружающей красотой. Вокруг санатория росло много цветов, сам он стоял посреди гор и скал, а с другой стороны был виден густой лес. Санаторий оказался очень уютным. На первом этаже был большой аквариум с пёстрыми рыбками. Работает школа с разными классами, чтобы юные пациенты не отставали от учебной программы. Конечно же, процедурный и массажный кабинеты, их посещали все дети. В санатории я впервые попробовала кислородный коктейль. По вкусу он похож на яблочный компот, который готовит моя бабуля. Жаль, что рядом с санаторием нет магазинов, зато в столовой очень вкусная еда! И кормят сытно.

А теперь самое интересное — терренкур! Так называют пешие прогулки, которые оказывают лечебное действие. Воспитатели разбили детей по отрядам, и постепенно мы заходили всё дальше и дальше в горы. Каждый такой поход имел целью какое-нибудь красивое или значимое место. Например, мы посещали беседку имама Шамиля и его поляну. Добирались до соснового бора и большой тёмной пещеры. Также мы ездили в нижний Гуниб на Праздник Белых Журавлей, приуроченный ко дню рождения Расула Гамзатова, где посетили библиотеку и музей и даже фотографировались у настоящей пушки!

После походов мы обедали и должны были спать. Но мне спать ни капельки не хоте-

лось: меня переполняли эмоции от этого потрясающего места, хотелось ими поделиться, поэтому я звонила маме и рассказывала ей всё, что случилось за день.

В Гунибе я повстречала многих животных, которых не видела раньше. В сосновом бору несколько раз видела белку. Она была очень милой и крошечной. Ещё я видела оленей, которые жили в заповеднике рядом с санаторием, и мы с отрядом частенько их навещали, но только мне одной удалось их покормить. К сожалению, среди оленей не было ни одного самца, а я так хотела посмотреть на их рога! Также я наткнулась на маленькую змею, но она была мёртвой. К моему удивлению, я ни разу не встретила ежа, хотя видела их даже в парках Махачкалы.

Иногда небо хмурилось, шли дожди или поднимались туманы. Туман был таким густым, что я не видела сосед-

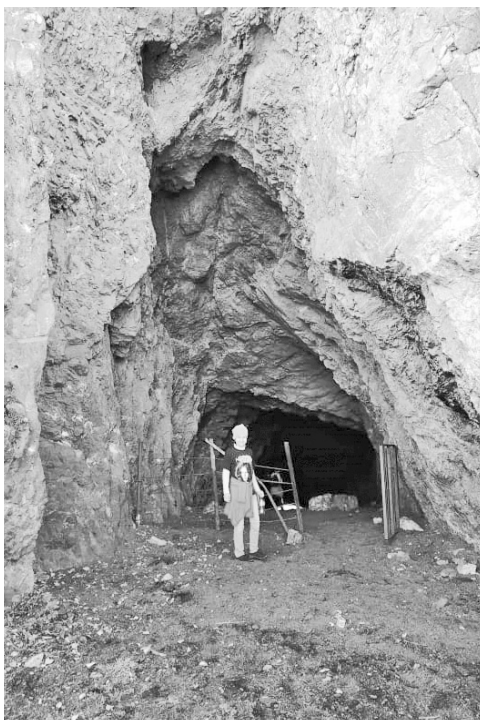
него здания столовой! В такие дни мы чаще всего ходили в игровую комнату, где смотрели кино или мультфильмы.

После дождей нас ждало самое большое путешествие — в пещеру! Расстояние до неё составляло 15 км! Шли мы очень долго. По дороге срывали с деревьев сладкую алычу и ели её. Было очень жарко. Мы почти не останавливались. Я очень устала, когда мы дошли до пещеры, которая была длинная и очень тёмная. Но за такой «марш-бросок» нас ждала награда! Двое мужчин шли вместе с нами, неся огромные арбузы. В такую жаркую погоду, да ещё после долгого пути, было особенно вкусно есть сочную арбузную мякоть!

Когда мы прошли через тоннель, нас ждала просто необычайная красота, увидев которую я забыла про усталость! С высоких причудливых гор будто катились огромные камни, и неведомая сила заставила их остановиться и застыть! У всех присутствующих было такое ощущение, что камни вот-вот обрушатся вниз, в большое бирюзовое озеро у подножья этих гор. И мы стояли очень высоко и любовались этой сказочной красотой, которую ничем не описать! Её нужно увидеть собственными глазами!

Сейчас я с нетерпением жду, когда мы с бабулей снова отправимся туда. Я влюбилась в это место. Думаю, что каждый, посетивший Гуниб, оставил там частичку своего сердца.

Кура Махмудова,
наш юнкор,
6 кл., гимназия № 28,
г. Махачкала



Халява, приди!

25 января — праздник для каждого, кто знает, что лучше: «бомба» или «шпоры», сколько хвостов достаточно для отчисления, кто такой декан или ректор, сколько раз можно пересдать экзамен или зачёт, и для всех тех, кто во время сессии громогласно кричит: «Халява, приди!» В этой зимней дате сплелось множество традиций, и за ней стоит богатая история.

По этому случаю я решила провести опрос среди учащихся на отделении журналистики, узнать, как они проводят студенческие будни и что же на самом деле представляет собой студенческая жизнь.

— Каково быть студентом?

Зайнаб, 1 курс: Это значит практически жить от сессии к сессии! Конечно, наши дни наполняют не только экзамены и зачёты, но и активистская жизнь, друзья и много положительных и запоминающихся событий.

— Каково главное негласное университетское правило?

Мансур, 4 курс: Как таковых негласных правил нет. Каждый в ходе обучения понимает для себя, как здесь всё устроено. Обычно понимание приходит после первой же сессии, а дальше каждый определяет свою стратегию существования в стенах университета. Кто-то выбирает борьбу за красный диплом, кто-то — активную студенческую жизнь, участвует во всевозможных мероприятиях и никогда не сидит на месте. Вспоминается цитата из фильма «Служебный роман» — кажется, она звучала примерно так: «Когда-то её выдвинули на общественную работу и с тех пор никак не могут задвинуть обратно». Есть у нас и такие студенты. Ну и куда без тех, кто попросту не «парится» и плывёт по течению.

— Отойдём от серьёзных вопросов. Как вы думаете, что общего между ящерицей и студентом?

София, 1 курс: О, мы знаем. Единственная общая черта — умение отбрасывать хвосты. Вроде бы избавился, но тут же появляются новые...

— Да. Это мне знакомо. В универе ведь совсем иначе, чем в школе, правда?

Залина, 1 курс: Кстати, да. В школе нам казалось: если получим плохую оценку, это сравнимо с концом света — поругают родители, разочаруются учителя. А в университете такого нет. Начинаешь относиться к оценкам гораздо проще. Оценка — не главное. Здесь важны знания и приобретенные опыты, как в профессии, так и в дружбе.

— Знаете ли вы какие-нибудь традиции, связанные с Днём студента?

Алина, 4 курс: Я знаю! Но они немного странные. Даже сомневаешься, верить в них или нет. Например, из-за того, что праздник совпадает со сдачей сессии, говорят, что за день до экза-



менов нельзя мыть голову, чтобы не смыть все знания, которые накопились за последнее время. Или можно в ночь перед зачётом крикнуть в окно: «Халява, приди!» Главное, чтобы её никто не отпугнул словами: «Учить надо!»

— А кому-нибудь из вас пригодился диплом бакалавра?

Атикат, магистрантка: Да, нам пригодилась та база, которую мы получили. Это сильно облегчило нашу работу и помогло устроиться некоторым в РИА «Дагестан», другим ребятам в пресс-службу МВД и МЧС.

Кому-то захотелось верстать газету, а знающие родной язык патриоты отправились писать статьи в национальные газеты.

— И вопрос напоследок: чему вас научил университет?

— Дружбе! — хором отвечают журналисты.

С первого официального Дня студентов (в 1850г.) прошло немало времени. С каждым годом число студентов только увеличивается. И пока люди разных возрастов стремятся к большим знаниям, День студентов, или Татьянин день, всегда будет наполнен радостью, весельем и шутками.

Амина Магомедова

Буква к букве

С появлением компьютеров и смартфонов мы всё реже пишем что-либо от руки. Да, в школе тебя заставляют писать контрольные и диктанты, но радости от этого обычно мало. Почерк либо ругают, называя его «куриным», либо учителя ценят быстроту, а не красоту письма.

Но писать от руки действительно очень важно и полезно. Специально для того, чтобы напомнить человечеству о таком уникальном явлении, как ручная письменность, каждый год 23 января отмечают один из самых необычных праздников в мире: День ручного письма. Упрощённо его ещё называют День почерка.

День почерка появился в календаре знаменательных дат по инициативе всемирной Ассоциации производителей пишущих принадлежностей, которая выбрала дату 23 января во все не «от балды». В этот день в 1737 году родился один из видных американских политических деятелей Джон Хэнкок: он первым поставил свою подпись под Декларацией Независимости США. По преданию, автограф Хэнкока был самым размашистым из всех подписей, поставленных под этим историческим документом.



Что же такое почерк?

Под почерком понимается индивидуальная и динамически устойчивая программа графической техники письма, в основе которой лежит зрительно-двигательный образ выполнения рукописи, реализуемая с помощью системы движений. Такие существенные свойства почерка, как индивидуальность и устойчивость, являются предметом изучения только криминалистики.

Эксперты-криминалисты с высокой степенью вероятности могут определить возраст и пол человека, догадаться, при каких обстоятельствах выполнена рукопись, узнать о заболеваниях и психическом состоянии человека на момент написания исследуемого текста.

Почему же от руки писать полезнее, чем печатать на клавиатуре?

Улучшаем концентрацию и внимание

Во время написания текстов от руки активируется одна из зон головного мозга, отвечающая за обработку и сортировку информации. Когда мы пишем, мы достигаем лучшей концентрации внимания, оставляя всё неважное на данный момент. Каждая буква требует написания некоторого набора элементов, а для печатания на клавиатуре достаточно просто нажать на кнопку.

Сосредотачиваемся

Экран монитора мерцает. Найти курсор, поменять шрифт, изменить масштаб, забежать на минуту в Интернет — все эти технические возможности отвлекают от творческого процесса. Когда перед вами только листок с ручкой, мозг сосредотачивается на единственной задаче, не отвлекаясь на второстепенные.

Обогащаем язык

Даже когда появились компьютеры, большинство известных писателей продолжали писать рукописные романы. Настоящие творческие люди за редким случаем прибегают к использованию высоких технологий. Зачастую для того, чтобы набрать уже готовый текст и сдать его в печать. В Университете Вашингтона выяснили, что студен-

ты, написавшие сочинение от руки, превзошли тех, кто набирал текст на клавиатуре, богатством оборотов речи, яркостью описаний и последовательностью смыслового потока.

Снимаем стресс

Учёные выяснили, что каллиграфия не только формирует правильную речь, но и способствует снятию стресса. Профессора приветствуют ведение дневников как возможность выражать собственную индивидуальность, свои мысли в почерке, наклоне. И по мере заполнения тетрадки-дневника меняются приоритеты, уходит ярость, стихает горечь переживаний.

Продлеваем мозговую активность

Когда мы пишем от руки, усиливается работа памяти, улучшаются функции речевой активности и проявляются мысли. Мы тренируем свой мозг. Психологи уже давно установили взаимосвязь между когнитивными способностями и письменными навыками. При написании рукописных текстов замечены более чёткие формулировки мыслей. Если вы хотите дольше сохранить остроту ума и собственное красноречие, не откладывайте ручку в долгий ящик.

Без словаря не разберёшься

Некоторые пары слов только на первый взгляд (и слух) схожи между собой. Но стоит присмотреться — разница налицо. Давайте узнаем, как не ошибиться при их произношении или написании.

- Он был хладнокровен как никогда
- К холоднокр~~ов~~ным относятся беспозвоночные, рыбы, рептилии и амфибии

Восхищаемся вашим холоднокр~~ов~~ием! Тот момент, когда хотели сделать комплимент, но вас могли бы не понять и даже обидеться. Особенно если комплимент адресован работнику зоопарка. Прилагательное «холоднокр~~ов~~ный» относится к зоологическим терминам. Так называют животных с определённой температурой тела, которая зависит от окружающей среды: рыбы, рептилии, амфибии и беспозвоночные существа. А вот «хладнокр~~ов~~ный» — определение человека. Если вы спокойны в любой стрессовой ситуации, верно, это и про вас!



- Ну надо же!
- Мне нужна помощь

Глаголы «надо» и «нужно» — синонимы и легко взаимозаменяются. Тем не менее, разница между ними всё-таки есть — в стилистической окраске. «Надо» считается разговорным вариантом, а «нужно» — литературным, чаще встречается на письме. Хотя в чатах и соцсетях рамки стираются и вряд ли кто-то задумывается, как писать.

А нюансы есть. Допустим, только слово «надо» употребляется в восклицании «Надо же!». В сочетании с инфинитивом можно использовать оба глагола: *нужно написать письмо / надо написать письмо*. А вот в сочетании с существительными употребляется «нужно»: *мне нужна помощь, мне нужен карандаш*.

Ещё есть мнение, что слово «надо» выражает категоричность, а в отрицании — строгий запрет. А «нужно» мягче, будто вы советуете, а не

раздаёте указы. «Мне надо с тобой поговорить» — значит, дело срочное. «Мне нужно с тобой поговорить» — показывает, что дело потерпит.

- Прочитать книгу всю ночь
- Я прочёл несколько статей

Как указано в «Словаре трудностей русского языка», «прочитать» и «прочесть» — абсолютные синонимы, кроме одного значения. Глагол «прочитать» употребляется в значении «провести какое-либо время за чтением». То есть сказать «я прочёл всю ночь напролёт» — нельзя. Только «прочитать всю ночь».

- Он не увидел различие между книгой и фильмом
- Он не смог уловить внешние отличия

Можно окончить школу с отличием, но всё равно не знать разницу между паронимами «отличие» и «различие». Различие — это разница, несходство между кем/чем-либо. Пример: сходство и различие между героями; разница в возрасте. Отличие — признак, создающий различие между чем/кем-либо. Пример: внешние отличия; уловить отличие между книжным и киношным персонажами.

И напомним про разницу между паронимичными глаголами «различать» и «отличать». Различать можно цвета, запахи, вкус, звуки, лица. В общем, всё то, что мы распознаём органами чувств. А если нужно отразить отличие одного предмета или человека от другого — в дело вступает глагол «отличать».

- Он скрытный человек
- В книге заложен скрытый смысл

Какой-то он скрытный в последнее время! Или скрытый? Такая незначительная разница в одну букву на письме, и кардинальная — в лексическом значении. Так, если речь идёт о человеке, который не очень-то охотно делится своими мыслями, ему подходит определение «скрытный». Скрытый образ жизни, скрытная натура. Когда мы хотим сказать о чём-то внешне незаметном или даже тайном, верно говорить «скрытый»: скрытый смысл, скрытая ирония, скрытая съёмка.

Подготовила *Пари Набиева*, 8 кл.,
г. Махачкала, по материалам сайта mel.fm

Объединённая газета
школ Магарамкентского района

Алые паруса



Яркие воспоминания

Казалось, что совсем недавно мы побывали на X Республиканском слёте юных журналистов. Тогда я впервые попала в эту очень творческую атмосферу. Теперь я не мыслю себя без того, чтобы писать заметки в газету, и очень благодарна всем, кто вовлёк меня в журналистское дело. Я регулярно отправляю материалы в нашу районную детскую газету «Алые паруса». Ежегодно мы с нетерпением ждём приглашения на Слёт юных журналистов, для нас это большая честь. Здесь мы нашли друзей, побывали на мастер-классах и посещали выставки.

И вот снова мы в Махачкале, уже на XI слёте юных журналистов в Историческом парке «Россия — моя история», и отмечаем знаменательное событие — 20-летие газеты «Орлёнок-Дагестан». Риторический вопрос ведущей Слёта Раисы звучит в ушах: «20 лет — это много или мало?» С ходу не объяснишь. С одной стороны, по сравнению с другими республиканскими газетами, это небольшой срок. А с другой — не-

малый период времени. Ведь каждый номер «Орлёнка» — результат ежедневного кропотливого труда всех, кто участвовал в создании газеты и сотрудничал с ней.

В этот раз мы окунулись сначала в историю — экспозиции парка поменялись с тех пор, как мы были здесь год назад, — а потом в юбилейное торжество. Главный редактор газеты Басират Ильясовна поприветствовала нас, а затем заместитель руководителя Агентства информации и печати Наида Курбанова вручила удостоверения лучшим юнкорам 2022 года. Я уверена, что новички оправдают такое высокое доверие и отточат своё перо. Жаль, что мы пока не попали в их число.

Было очень приятно, что наградили нашего руководителя Наиду Наврузбековну за многолетний труд и сотрудничество с газетой «Орлёнок-Дагестан».

Замира Беделова,
10 кл., Гапцахская СОШ

Жас показали по телевизору!

Юбилей любимой газеты — большая радость для нас. Многие высокопоставленные чиновники в этот день оставили свои важные дела, чтобы поздравить юношескую газету с таким знаменательным днём. Это дорогого стоит! Я очень внимательно слушала выступавших.

Не все тогда верили, что инициатива создания газеты будет поддержана и что Басират Ильясовне удастся претворить свою мечту в жизнь. Так, в начале нулевых годов, когда Зумруд Запировна Сулейманова была министром по делам молодёжи и туризму РД, Басират Ильясовна обратилась к ней с проблемой: не было бумаги для выпуска газеты. Тогда министр отозвалась на просьбу, и теперь ей очень приятно, что 20 лет назад она внесла свою лепту в такое благое дело.

У истоков газеты также стояла и Муслимат Халимбековна Халимбекова, тоже известный в республике человек. Тогда она была председателем Федерации детских и подростковых объединений Дагестана. Она отметила, что в те годы не было такой поддержки, какую сегодня получают молодёжные и детские организации. «Басират Ильясовна — очень творческий и в то же время твёрдый человек, — сказала Муслимат Халимбековна. — Благодаря своей настойчивости и неотступности она смогла создать газету и сделать её медиаплощадкой для десятков тысяч детей».

Она пожелала нам успехов и пригласила посетить Национальный музей, где сейчас работает.

А ещё мне понравилось поздравление Клуба интернациональной дружбы «Дом мира» города



Каспийска. Руководитель этой организации Ольга Алексеевна Мусанабиева поделилась с нами советом, что в журналистском деле надо быть хватким. Если закрывают двери, надо лезть через окна, а если и окна заколочены, то через трубу. Любой ценой добыть нужную информацию...

Мы были ещё на пути домой, когда мой папа, всегда интересующийся информационными программами, увидел нас по телевизору и понял, что мы, оказывается, причастны к важному событию в республике. Он был за нас рад.

Мне кажется, такие мероприятия жизненно необходимы нам. Они показывают, что начинать то, чего до тебя никто не делал, очень трудно. И очень важно не бросить начатое! Успехов тебе, «Орлёнок»!

Амалия Гасанова,
9 «в» кл., Гапцахская СОШ

Очень впечатлило!

XI слёт юных журналистов Дагестана, где мне посчастливилось участвовать, был очень интересным и насыщенным.

В прошлом году во время Слёта в Историческом парке проходила книжная ярмарка. В этот раз у меня появилось время посмотреть выставку картин Фатимы Магомедовой. Они отличаются по технике, созданы в разные периоды жизни. Но каждое полотно — уникально.



Меня очень удивил хор мальчиков из гимназии № 35 посёлка Ленинкент. Они исполнили гимн юнкоров, а в завершение мероприятия спели гимн Дагестана на нескольких языках. Хористов было больше двадцати, но выступили они слаженно, как один механизм. Молодцы, ребята!

К сожалению, у нас в школе мальчики в основном неактивные. Их интересует только спорт. Выступить на школьных мероприятиях — это не для них.

Заиграла степная шаманская музыка, и по сцене поплыли девочки из Ногайского района. Они исполнили танец в красивых костюмах с национальными узорами. Также впечатлили концертные номера Слёта, «Орлёнок» умеет удивлять!

Надеюсь, что следующий слёт будет таким же интересным и насыщенным.

Лейла Нежвединова,
7 «а» кл., Гапцахская СОШ

Всё для Победы!

Учащиеся Магарамкентского района присоединились ко Всероссийским акциям «Посылка солдату», «Мы вместе» и «Добрые письма». Около тысячи коробок и более трёхсот писем были отправлены военнослужащим, которые участвуют в СВО. Такое единодушие, сплочённость и щедрость ещё раз подтверждают тот факт, что интересы страны стоят выше личных, особенно в переломные периоды истории. В этом и заключается великая сила патриотизма!

В нашей семье два школьника: я и мой брат-семиклассник. Узнав, что идёт акция «Мы вместе», мы посоветовались со старшими в доме. Они лучше знают, что необходимо солдатам. Поехали на рынок, а на следующий день всё купленное принесли в школу. Нам сказали, что класс собирает одну коробку. Все дети пришли с пакетами, в которых были конфеты, фундук, тёплые вещи, полотенца и многое другое. Одной коробки оказалось мало, пришлось взять ещё. В итоге мы собрали три! В акции участвовал весь класс.



Пятеро моих одноклассников написали письма, которые мы тоже положили в коробки. Нам очень хотелось, чтобы наши посылки и письма радовали солдат, чтобы те понимали, что мы — вместе.

Фатима Нагметуллаева,
5 «б» кл., Гапцахская СОШ

Любим и уважаем!

Я убеждена, что учителя играют в нашей жизни большую роль, мы очень многим обязаны им. Они не только обучают и воспитывают нас, но и вкладывают в нас частицу своей души. Таким светлым человеком для меня является учитель родного языка и литературы, мой классный руководитель Рутмина Аликовна Бабаева.

На каждом её уроке мы совершаем удивительное путешествие в мир родного языка. Она делает всё, чтобы показать нам красоту и глубину лезгинских слов, мудрость произведений устного народного творчества. Это чрезвычайно важно в наши дни, когда так остро стоит проблема сохранения родных языков. Рутмина Аликовна часто повторяет нам строки нашего земляка, поэта

Исмихана Кадимова, который завещал нам сохранить язык:

Чал квадармир, миллетквахьда,
Амквадрункайхиялдач,
Чихазина, девлетквахьда,
Бубайричазгьалалдач.

Мы с Рутминой Аликовной разучивали старинные лезгинские лирические песни, колыбельные, прибаутки и считалки. Она проводит открытые уроки — необычные по замыслу и методике, они нам нравятся больше, чем традиционные. Именно такие занятия помогали ей подобрать ключи к нашим сердцам, стать ближе к нам.

Любовь к профессии и к детям сделали Рутмину Аликовну успешным учителем. А насколько она увлечённый педагог, можно узнать, если зайти на её канал в You-Tube «Рутмина Бабаева».

Наш классный руководитель — человек-праздник. Добрая, внимательная, чуткая, она создала в классе такую благоприятную атмосферу, что мы чувствуем себя одной семьёй. Всегда понимает и вдохновляет нас, а также помогает нам добрым словом или советом.

Рутмина Аликовна участвует в различных конференциях, конкурсах и нас тоже вовлекает в это дело. Она — гордость школы, района, и нам очень повезло, что именно она является нашим наставником. Я желаю ей крепкого здоровья, счастья, любви и больших успехов в работе!

Арина Айсаева, 10 «б» кл.,
Гапцахская СОШ



Страницы истории моей страны

Алибег Гаджимирзоевич Гаджимурадов — мой дедушка по материнской линии. Ему 82 года. Этот человек очень дорог для меня как старший родственник, как наставник, как друг.

Дедушка Алибег прожил жизнь, полную трудностей и испытаний. Вырастила его мачеха, родная мать умерла, когда ему было чуть больше месяца. Родился он в 1941 году, самом тяжёлом не только для семьи, но и для всей страны. Поэтому можно сказать, что детства у него не было.

Когда мамы нет, дети рано становятся взрослыми. Дедушка много работал, у него были свои обязанности по хозяйству, на учёбу не хватало времени, потому что он должен был зарабатывать свой кусок хлеба. Жизнь дедушки была настолько тяжелой, что он сам удивляется, как дожил до преклонного возраста. Он вспоминает: «Я много видел и многое пережил. Так много, что можно было бы написать книгу. Год за годом жизнь страны менялась. Были периоды очень сложные. Хвала Всевышнему, сейчас у людей всё есть, всего в изобилии. О такой жизни мы не могли даже мечтать».

Мой герой застал период становления, процветания Советского Союза и его распад, а также образование Российской Федерации. Поэтому он может часами рассказывать, как эти события отражались на жизни простых людей. Власть менялась, оставляя след в истории нашей страны.

Никита Сергеевич Хрущёв пришёл к власти в СССР в 1953

году. Из событий в годы его правления у дедушки остались в памяти стремительное строительство и расселение миллионов граждан из бараков в собственные квартиры. А ещё Юрий Гагарин полетел в космос.

В 1964 году место Хрущёва занял Леонид Ильич Брежнев. Как рассказывает дедушка, это было время, когда советские семьи жили стабильно, без каких-либо потрясений. Все верили, что завтра будет ещё лучше, чем сегодня. У людей появились деньги, чтобы приобрести мебель, машину, телевизор. Но на некоторые товары был дефицит.

Время следующего генсека Юрия Владимировича Андропова запомнилось дедушке тем, что в стране стали придерживаться дисциплины и порядка. Прекратились опоздания на работу, прогулы в школах и институтах. В магазинах не было обščётов и обвешиваний.

Следующий правитель Константин Устинович Черненко не успел сделать ничего нового, так как вскоре скончался от тяжёлой болезни. И тогда пришёл тот, кому вначале были рады многие жители страны, но потом все отвернулись от него и до сих пор обвиняют в том, что он развалил Советский Союз. Это Михаил Сергеевич Горбачёв — первый и последний президент в истории СССР. Со скорбью рассказывает дедушка: «Наш совхоз лидиро-



вал по надоям молока, по производству мяса. Виноградарство, садоводство, овощеводство тоже были на высоте. Люди жили богато. За пару лет многое было уничтожено. Сельчане стали еле концы с концами сводить».

Времена Бориса Ельцина называли «лихими». Ничего хорошего не было. В марте 2000 года к власти пришёл Владимир Владимирович Путин. Он заявил, что хочет, чтобы Россия была свободной, процветающей, богатой страной. Как утверждает дедушка, Путин всё для этого сделал и вытащил Россию из «ямы». Сейчас нашей стране трудно, но мы верим, что всё будет хорошо!

Тагир Гаджиев, 8 кл.,
Гапцахская СОШ

Чистое село начинается с тебя!

Гапцах — одно из самых красивых сёл района. Благоустройство села, наведение чистоты и порядка на его улицах являются повседневной заботой каждого жителя.

Ещё пару лет назад мы ощущали беспокойство и дискомфорт, оттого что наши улицы имели плачевный вид. Горы бытового мусора, строительные отходы, стройматериалы: гравий, щебень, песок — вот что можно было увидеть возле домов. Не пройти и не проехать.

Сегодня приятно смотреть на наши чистые улицы. Никто не сжигает мусор возле домов, все аккуратно собирают, чтобы его могла забрать специальная машина. Вчера у нас в школе был субботник. Мы все старались, чтобы было чисто не только на школьном дворе, но и за его пределами.

Рузана Улубекова,
11 кл., Гапцахская СОШ

Кеша и Соня

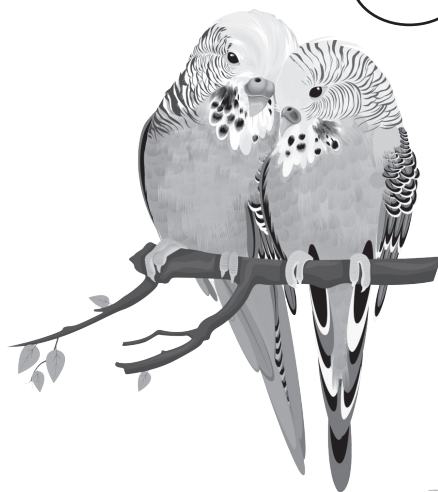
Когда мне было 6 лет, у меня жили два красивых попугая: Кеша и Соня. Мне подарили их на день рождения, чему я очень обрадовалась. За птицами было чрезвычайно любопытно наблюдать. Они разговаривали друг с другом, издавая забавные звуки. Как-то раз я включила музыку, попугайчики притихли и начали прислушиваться. Потом я стала танцевать, они долго следили за мной, а после принялись повторять движения по пруту то вправо, то влево. Я выключила музыку — оба попугайчика приостановились и углубились в беседу друг с другом. Я опять нажала кнопку воспроизведения, и они тотчас вернулись к тем же движениям. Причём, что интересно, Кеша на одном пруте, а Соня на другом, напротив Кеша.

Если дома царил тишина, то птички щебетали между собой. Однажды я взяла полотенце и накрыла клетку, они успокоились и минут 5-10 сидели тихо.

А как только я убрала полотенце, вновь пустились в разговоры. Ещё я научила их раскрывать крылья — разводила руки и махала то в одну сторону, то в другую; попугаи внимательно смотрели, затем раскрывали крылья и повторяли движения за мной. Мне очень нравилось учить их чему-то.

Я кормила и поила своих питомцев, ухаживала за ними, разговаривала с ними. Правда, произносить человеческие слова они так и не научились, только щебетали на своём птичьем языке.

У моего дяди тоже был попугай-девочка, её звали Марта. Когда его семья переезжала, птичку отдали мне. Я поставила клетки рядом, чтобы попугаи привыкли друг к другу. Через несколько дней я пересадила Марту к моим питомцам. О чём вскоре сильно пожалела! Проснувшись утром, я, как всегда, подошла к попугаям и не поверила своим глазам: моя Соня



сидела неподвижно. Я её звала, но она не шевелилась. Соня оказалась мертва. Её заклевала Марта. Я долго плакала. Мы с бабушкой завернули Соню в платочек, положили в коробочку и похоронили. На следующее утро я увидела, что Марта тоже не двигается. Видимо, Кеша отомстил за свою подругу.

Хадижат Юсупова,
школа «Сафинат»,
объединение
«Занимательная зоология»



Выставка пауков-гигантов

Такую надпись мы прочли на рекламном щите, находящемся возле музея современной истории, и решили зайти. На выставке оказались не только пауки-птицееды, но и рептилии, а также млекопитающие. Морские свинки, декоративные крысы выполняли роль и экспонатов, и корма для пресмыкающихся: королевской калифорнийской змеи и агамы. «Представители рода агам — древнейших ящеров — дошли до наших дней без изменений», — поведал нам Рамазан Асхабович Муртазалиев — организатор выставки. Он разрешил нам потрогать и взять на руки понравившихся рептилий.

В центре выставочного зала красовалась игуана. В зооуголках России эту ящерицу встретишь нечасто. Но любителям экзотических животных повезло. Игуану предложила купить

жительница г. Архангельска, которая выращивала животное для своего внука. Особый интерес вызвал у нас амурский полоз. Его относят к семейству ужеобразных, но змея вела себя подобно маленькому удаву: пыталась обвить наши руки и сдавить их. Рамазан Асхабович обратил наше внимание на сброшенный хитиновый покров пауков-птицеедов. После линьки они становятся особенно красивы.

В России продаётся корм для пауков — засушенные тараканы, поэтому содержать таких животных не составляет труда. Единственная проблема — перевозка их в зимнее время, для этого нужны особые контейнеры, утеплители и транспорт.

В будущем Рамазан Асхабович планирует дополнить выставку удавом и крокодилом.

Тимур Магомедов, 5 кл.,
СОШ № 3, г. Кизляра



«Ужасающий» актёр

Новый год мы с классом отметили очень необычно — посетили «Квест-хоррор». Эмоциями запаслись на год вперёд! Квесты — это развлекательные инсценировки, которые проводятся в специально подготовленном помещении по мотивам известных игр или фильмов ужасов. Во время нашего действия мне пришла в голову идея взять интервью у актёра. Амир Магомедов — студент 4 курса юридического факультета ДГУ, его призвание — наводить ужас. Каково это? Читайте в интервью.

— Амир, чем Вас привлекли квесты, как Вы попали в актёрский состав?

— 15 января 2018 года мы с друзьями посетили квест, как вчера помню этот день. Атмосфера и испытанные эмоции оставили во мне глубокий след. Я стал мониторить профиль квеста в соцсетях и однажды увидел объявление — организаторам требовались актёры. Прошёл собеседование и с тех пор работаю здесь уже 5 лет. Привлекла эта сфера тем, что (смеётся) ты пугаешь людей и при этом получаешь деньги.

— С чем пришлось столкнуться на первых порах?

— Первые шаги дались непросто. Было неудобно отыгрывать свою роль, само помещение я знал плохо, но со временем привык. Можно сказать, выхожу пугать людей с закрытыми глазами.

— Поделитесь сюжетами игр, в которых участвуете.

— По легенде «Квест-хоррора», команда друзей попадает в логово маньяка, здесь проводились опыты над жертвами. Год назад один из потерпевших чудом сбегает, оставив подсказки тем, кто может оказаться в этом жутком месте. Задача участников — разгадать их и выбраться. Сюжет «Дома ужасов» состоит в том, что компания попадает в хижину в лесу, а наутро просыпается закованной в цепи. Задача — как можно быстрее выбраться из ловушки.

— Звучит захватывающе! Расскажите о своём коллективе, их ролях...

— У нас есть маньяк, жертва и оператор. Самой сложной и ответственной является должность последнего. В его обязанности входит встречать команду, объяснять правила, отвечать на вопросы, принимать оплату, что проходит не всегда гладко; после окончания игры он должен отчитаться о том, есть ли какие-то потери в реквизите и т.п.



— Амир, наверняка множество неловких или смешных моментов случается во время прохождения квеста игроками... Поделитесь историями.

— Я как-то играл роль жертвы — катался на инвалидной коляске (реквизит одной из комнат), взял разгон и... упал. Команда среагировала не сразу, игроки явно были в шоке, но после подняли, поинтересовались, всё ли хорошо. И ещё один случай, в другом квесте, где я раньше работал. Настал мой черёд пугать группу — я выбежал, но не заметил матрас, который так не вовремя оказался на полу. Приблизившись к команде, я споткнулся о реквизит и ударился об стену.

— Случалось ли, что участники от страха наносили Вам травмы?

— Да, это были ребята из соседней республики. Я подошёл довольно близко к одному из игроков, это была девушка, и она спрятала за спиной кувалду. От страха она дёрнулась и попала опасным реквизитом мне по лбу, рассекла часть надбровья. Но я продолжал выполнять свою работу, будто ничего и не случилось.

— Какой контингент людей приходит на квесты и с кем интереснее отыгрывать роль?

— Интересно работать с людьми от 18 до 30 лет. Когда приходят школьники до 14 лет, чаще всего в комнатах после игры остаётся беспорядок: возрастает риск поломки реквизита. Открытые замки и прочее администраторы находят в самых неожиданных местах. Когда оператор объясняет правила, ребята не слушают, перебивают друг друга. В комнатах, когда им дают подсказки, участники тоже отвлекаются. Бывает и такое, что игроки начинают огрызаться. Допустим, актёр выходит, выполняет свою работу, а в ответ получает не крики страха, а нецензурные слова. Это очень неприятно, но ничего не поделаешь, такое воспитание...

— И напоследок, какие планы на будущее?

— Пока держу в секрете, на данный момент мне очень нравится моя деятельность.

Беседовала Алина Муртузова, наш юнкор,
10 кл., лицей № 39, г. Махачкала

Что посеешь — то и пожнёшь

(Продолжение. Начало на 1 стр.)

Одно из заведений, где можно обучиться таким профессиям, — Буйнакский сельскохозяйственный колледж им. Шихсаидова. В настоящее время он предлагает студентам программы по 14 специальностям. Давай познакомимся подробнее с некоторыми из них.

Агроном

Именно этот специалист отвечает за богатый урожай. Агроном изучает и внедряет передовые методы возделывания полевых, садовых, огородных культур, разрабатывает технологию по борьбе с вредителями, болезнями растений и сорняками. Сейчас потребность в таких специалистах превышает предложение на рынке труда.

Ветеринар

Он проводит профилактику, диагностику, лечение больных животных, занимается предупреждением распространения болезней, опасных и для человека, и для животных. Врачи ветеринарной медицины проводят ветеринарно-санитарную экспертизу, дают разрешение на использование в пищу мяса, молока, яиц, мёда, грибов, ягод и других продуктов питания, занимаются охраной окружающей среды от биологических загрязнений, сохранением и приумножением многообразной дикой фауны.

Менеджер в сельском хозяйстве

Управляют процессами в агрокомплексе сельскохозяйственные менеджеры, экономисты и маркетологи. Они планируют работу подразделений, разбираются с документацией, финансами, маркетинговыми стратегиями внутри отрасли. Также понимают агрономию, зооинженерию, землеустройство.

Техник-механик

Механизаторы при помощи трактора или комбайна выполняют львиную долю работы по землеразработке, посадке, поливу и сбору продукции растениеводства. Интересный факт: Феруччо Ламборджини родился в семье фермеров и был отличным трактористом-техником, что помогло ему в будущем создать крупнейшую компанию роскошных автомобилей.



Землеустроитель

Землеустроители управляют земельными ресурсами, улучшают их, проводят кадастровые и геодезические исследования. Часто работа связана с правом и администрированием.

Зооинженер и зоотехник

Разведение животных в промышленных масштабах — задача зоотехников. Они делятся на животноводов, птицеводов, рыболовов, пчеловодов и др. Зооинженеры разводят животных, а зоотехники заботятся об условиях их содержания, кормлении, заготавливают сельхозпродукты: молоко, яйца, мёд, шерсть.

А вот аграрные профессии будущего, которые вот-вот появятся:

Сити-фермер

Проекты сельхозугодий, расположенных на крышах небоскрёбов, и так называемых вертикальных ферм уже никого не удивляют. Поэтому уже через 15 лет появится новая профессия сити-фермера. Эти работники будут специализироваться на выращивании сельскохозяйственных культур в условиях современного мегаполиса, а также в устройстве и совершенствовании угодий в стеснённых условиях.

Оператор дронов

Во многих странах беспилотные летательные аппараты уже сегодня активно используются для контроля за сельхозугодиями. Поэтому в ближайшие 10 лет в крупных аграрных компаниях появятся целые отделы, отвечающие за спутниковую и аэроразведку. Операторы в отделах будут контролировать работу беспилотников, чтобы следить за процессом высадки растений, орошения и сбора урожая.

Люди, которые любят природу и небезразличны к экологии, без труда и препятствий могут выбрать одну из сельскохозяйственных профессий. Если ты сомневаешься, пройди профтесты (в Интернете можно найти бесплатные) на предмет деятельности и тип личности, чтобы убедиться в своём призвании.

Подготовила **Сабина Ахмедова**, 8 кл., г. Каспийск, по материалам сайтов adukar.ru и agroxxi.ru

Осторожно: интернет-научина!

Всемирный день компьютерной грамотности принято ежегодно отмечать 2 декабря, начиная с 2001 года. Его по-разному празднуют в нескольких странах, включая Россию. Чтобы повысить осведомлённость людей о компьютерах, побудить к эффективному использованию этих устройств, проводятся тематические марафоны, мастер-классы, викторины, онлайн-уроки. Некоторые организации предлагают пройти бесплатные обучающие курсы в области информационно-компьютерных технологий.

Я часто посещаю в Интернете полезные информационные ресурсы и недавно познакомилась с сайтом «Education Skills». Это образовательный портал для педагогов, студентов и школьников, где можно учиться и проходить тесты, в том числе и по информационной грамотности.

Здесь я многое узнала о такой проблеме, связанной с Интернетом, как кибербуллинг. Кибербуллинг присущ виртуальному пространству, но сильно отражается на реальной жизни. На «Education Skills» можно узнать причины и способы защиты от этого разрушительного явления.

Термин «кибербуллинг» (т.е. интернет-травля) означает хулиганские действия в сети (иногда можно услышать слова «троллинг» или «ки-



бермоббинг»). Это попытки скомпрометировать человека, оскорбления и угрозы через мессенджеры, игровые порталы, социальные сети, видеохостинги, форумы, звонки или sms-сообщения.

Люди травят других, когда хотят завоевать признание в виртуальном сообществе, показывают власть и силу, потому что не могут показать её в реальной жизни, или просто спасаются от скуки. Буллинг помогает им привлекать внимание.

Важно не реагировать на провокации троллей и поделиться с близкими, если такая проблема возникла. А ещё мне понравился такой совет: сесть на цифровую диету, т.е. на время уйти из сети.

И, конечно, не забывайте следовать правилам цифровой грамотности!

С осторожностью добавляйте незнакомцев в «друзья» и отказывайтесь от личных встреч с ними. Обязательно расскажите взрослым и своим друзьям о запросе на такую встречу. Виртуальные друзья могут на самом деле быть не теми, за кого они себя выдают.

Не переходите по сомнительным ссылкам, не общайтесь с незнакомцами, ставьте сложные уникальные пароли для каждого аккаунта в соцсети.

Не скачивайте подозрительные файлы.

Относитесь с подозрением к сайтам, где запрашивают адрес, данные паспорта и т.д., просят прислать смс, фотографию, ввести номер телефона. Всё, что вы сообщите о себе в социальных сетях, чатах или форумах, может быть использовано с мошенническими намерениями.

Клевета, оскорбление, незаконное копирование продуктов труда других людей и другие противоправные действия, совершённые в виртуальном мире, влекут за собой реальное привлечение к реальной юридической ответственности.

Если у вас есть вопросы по безопасности в сети Интернет, позвоните на телефон горячей линии 8 800 25 000 15.

Берегите себя, друзья! И будьте осторожны со словами: они могут не только помогать, но и ранить, порой очень больно.

Асият Багомедова, 1 курс ДГУ

Мечты сбываются! (Если успеть до 16 февраля)

2023 только начался, а у вас уже появилось много грандиозных планов, которые необходимо реализовать, или вы, наоборот, ничего не хотите и остановились на месте? Самое время составить карту ваших желаний. Если простым языком, то это визуализация того, что бы вы хотели осуществить и к чему стремитесь. И никакой магии тут нет, только психологическое явление.

Человек часто наблюдает за своей картой желаний, всё это откладывается в подсознании, указывая, в какую сторону ему надо плыть. Чтобы получить то, чего у вас не было, нужно начать делать то, что вы до этого не делали. Например, чтобы купить что-то дорогостоящее и ценное, следует найти себе дополнительный способ заработка или более усердно копить.

Интересно, что не каждый день подходит для составления карты. Есть наиболее благоприятное время. Мы ориентируемся на лунный календарь. Как правило, составляем карту желаний во время растущей луны или новолуния. (Период растущей луны длится 14 дней и в астрологии символизирует восходы всего, что мы заложили ранее.)

Карта желаний позаимствована из древней китайской практики фэн-шуй. И поэтому ориентируется не только на европейский, но и на китайский Новый год. По восточному календарю год Чёрного Водяного Кролика наступает с 1 февраля 2023 года, а это

значит, что в качестве подходящих дней на этот год можно взять период растущей луны с 1 по 16 февраля. Таким образом, последним благоприятным днём для составления карты желаний на 2023 год станет 16 февраля.

Карта желаний представляет собой лист удобного для вас формата, на котором либо в текстовом виде, либо в виде иллюстраций изображены ваши цели. Можно использовать деревянную и магнитную основу, которая легко впишется в любой интерьер и будет очень эстетично смотреться в вашем доме.

Но ближе к делу. Карта содержит несколько секторов, каждый из которых обозначает одно направление. В основном используют Здоровье, Любовь, Дети, Творчество, Путешествия, Карьера, Знания, Семья, Богатство и Слава. Во всём должен быть порядок, поэтому расклеивать все изображения или листы необходимо в нужные места. Однако расположение у различных источников не всегда совпадает, поэтому советуем сделать так,

как вам комфортнее. Постарайтесь соблюдать рекомендации по поводу размещения секторов и подбора цветов. Если вы собираетесь клеить, например, вырезки из журналов, то следует внимательно проверить то, что находится на обороте. Ведь может случиться так, что изображённое на обороте тоже окажется на вашей карте желаний. Всё должно быть ярким, запоминающимся, чтобы ваше подсознание отзывалось, и строго положительного характера. Если что-то вгоняет в уныние, то лучше не упоминайте это на своём полотне. Должно быть много деталей.

Активация происходит с исполнением первых небольших желаний, которые могут быть реализованы наверняка. Необходимо написать пару таких целей в карту и исполнить, чтобы вся остальная карта как бы «заработала».

И, как сказал булгаковский Воланд, будьте осторожны со своими желаниями — они имеют свойство сбываться.

Ами



Роналду VS Месси

19 января. Этот день, как и все фанаты футбола, я ждал с нетерпением. Ведь впервые товарищеская встреча должна была состояться на Международном стадионе имени Короля Фахда в Саудовской Аравии, где лучшие игроки клубов «Аль-Наср» и «Аль-Хилаль» противостояли «ПСЖ». Предстояла игра между гениальными футболистами XXI века Роналду и Месси. Португалец Роналду играл за сборную команды Саудовской Аравии «Эр-Рияда», а аргентинец Месси играл за французскую команду «Пари Сен-Жермен».

В последний раз футболисты встречались на поле в декабре 2020 года в матче Лиги чемпионов «Барселона» — «Ювентус» (0:3). Сражались чемпионы за звание лучшего футболиста.

Кто они такие?

Криштиану Роналду — величайший игрок Португалии всех времён и народов. Начал играть в футбол в три года. В шесть лет мальчик пошёл в школу и попал в академию «Андорини». На счету Роналду 1283 гола. Он играл за множество достойных команд, таких как сборная Португалии, «Ювентус», «Спортинг», «Манчестер Юнайтед». В «Реал Мадриде» играл 9 лет. Он всегда был в форме: если тренировка начиналась в 9:00, то Роналду уже в 8:00 был на поле. Тренер часто наблюдал за юным спортсменом. Однажды он пришёл на поле в 6 утра и увидел, что Роналду уже упражнялся в поте лица. Тренер спросил юношу, что тот делает на поле в такую рань. «Я тренируюсь, чтобы стать лучше», — ответил Криштиану.

Лионель Месси — известнейший аргентинский футболист, нападающий клуба «Пари Сен-Жермен», капитан сборной Аргентины. Олимпийский чемпион, чемпион Южной Америки, чемпион мира. Месси начал заниматься футболом в возрасте пяти лет в детском клубе «Грандоли». Он, несомненно, мастер по ведению мяча, его дриблингу нет равных! Месси способен самостоятельно обыграть целую команду и забросить мяч левой ногой в самую девятку. Он тоже тренируется целыми днями, чтобы стать лучшим.

Эту встречу давно ждали и обсуждали любители футбола. И вот настал момент игры. На первых



минутах гол забил Месси. Потом через несколько минут был опаснейший навес на Роналду. Вратарь хотел отбить мяч и в отчаянном прыжке, чтобы спасти свои ворота, въехал локтем в голову Роналду. Судья не оставил это безнаказанным и решил назначить пенальти, который Криштиану удачно реализовал. Это был зрелищный матч. Я болел за «Аль-Наср», потому что считаю, что Роналду играет лучше Месси, но по ходу игры я понял, что моя любимая команда проиграет. Когда счёт был 4:4, я так обрадовался, что у «Аль-Наср» есть шанс. Но на дополнительном времени «ПСЖ» забил гол, и табло показало 4:5. «Аль-Наср» уступил «ПСЖ» один мяч.

5 февраля Роналду будет 38 лет. Мало кто верит, что в таком возрасте можно играть в футбол, но Криштиану дал обещание сыну сыграть с ним за одну команду в профессиональной лиге.

Противостояние Роналду и Месси началось в 2007 году. С тех пор аргентинец и португалец отчаянно соперничают друг с другом за право называться лучшим игроком мира. Пока Роналду уступает Месси — в его активе на один «Золотой мяч» меньше. Однако португалец всё равно уверен, что он лучший. А как думаете вы?

Аслудин Магомедов,
6 «2» кл., гимназия № 13,
кружок «Юный журналист» ДДТ,
г. Махачкала

„Путь ноги и кулака“

Думаю, каждый из вас слышал о таком боевом искусстве, как тхэквондо. Это сложновыговариваемое слово складывается из трёх корейских слов: [тхэ] «топтать» + [квон] «кулак» + [до] «путь». Поэтому тхэквондо также называют «путь ноги и кулака». А теперь представьте, каково это не произносить, а участвовать в соревнованиях по этому боевому искусству и даже выигрывать!

Представили? А вот юношам и девушкам, что собрались в Каспийске во Дворце спорта им. Али Алиева, даже представлять не нужно! Ведь именно там 23 января прошло первенство Дагестана.

Спортсмены от 14 до 17 лет боролись за право называться чемпионами. Гусейн Даидов — тренер сборной по тхэквондо — признался, что это одно из наиболее конкурентных соревнований на его памяти.

Самым юным победителем стал Курбанмагомед Магомедов. За его профессиональными боями следили все. Это и вправду были захватывающие состязания!

Магомед Магомедов, 7 «б» кл.,
гимназия № 1, г. Махачкала

Время задавать вопросы

Дагестан всегда славился удивительными людьми. Не раз мы слышали такие имена, как Хабиб Нурмагомедов, Муса Манаров, Халил Фаталиев, Мурад Кажлаев и многие другие. Наш необыкновенный край не только лидирует по количеству чемпионов мира на Северном Кавказе, но и щедр на фольклор, песни и танцы. Кроме того, он собрал в себе лучшие умы, и речь не только о старшем поколении, но и о молодёжи.

Так, совсем недавно в проекте «Лучшие молодые учёные — 2022» выступил студент 1-го курса факультета зарубежного регионоведения Российской академии народного хозяйства Юсуп Магомедов. Этот юный историк был награждён нагрудной медалью «Лучший молодой учёный — 2022» Содружества Независимых Государств за вклад в развитие науки и образования.

Я заинтересовался, что же могло сподвигнуть первокурсника выбрать науку и поучаствовать в таком серьёзном состязании. В поисках ответа я наткнулся на интервью, в котором студент искренне поведал о прошлом своей семьи. Я узнал, что большая любовь к неточным наукам у нашего героя от бабушки, в честь которого Юсупа и назвали. Молодой

человек всегда задавался вопросами, на которые, как он считает, обязательно нужно находить ответы. «История — наука, требующая много размышлений. Именно поэтому я ею и занимаюсь», — делится Юсуп.

Его научная работа была посвящена родному краю. Когда победителя спросили, почему именно эта тема раскрывается в его проекте, он рассказал небольшую историю: «Однажды, прогуливаясь по городу, я увидел вывеску «Дагестану 100 лет» и задумался о прежних годах, о которых ничего не знал. И вот то, о чём я говорил раньше, — вопросы, на которые нужно искать ответы. В своей работе я стараюсь объективно и непредвзято освещать события. Изучив и описав всё интересное, что было связано с Дагестаном, я хотел собрать доклад, но мои друзья из молодёжного сообщества «Время молодых» предложили поучаствовать в конкурсе «Лучший молодой учёный». Именно они подтолкнули меня к защите проекта и к моей победе».

Есть ли у юного учёного свободное время? Юсуп считает, что для этого просто нужно правильно организовывать свой день. «В свободное время мы с ребятами



из сообщества пишем книгу о событиях 1999 года в моём родном Ботлихском районе. Я не могу не упомянуть в книге своего дедушку Алихмана Магомедаминовича Алимагомаева, который внёс большой вклад в нашу победу».

Я тоже считаю, что каждый человек обязан знать свою историю. Мы все должны понимать природу поступков наших предков и суметь уловить связь с настоящим. Ведь для того, чтобы понимать нашу культуру и давние обычаи, нужно знать историю и всегда задаваться вопросами!

Пораскинь мозгами!

Члены жюри и игроки готовы, мы начинаем!

20 января на площадке РГВК прошли игры региональной телевизионной олимпиады школьников «Умники и умницы Дагестана». Блеснуть своими знаниями собрались лучшие юные умы из Махачкалы, Избербаша, Дербента и Цумадинского района. Дети отвечали на вопросы по теме «Битва за Москву: люди, события, факты». Конкурсанты отвечали уверенно, царил дух соперничества. Знатоков оценивал ареопаг — в игре судейская коллегия, в состав кото-



рой вошли главный специалист Министерства образования РД Бурлият Абдулахидова и заместитель декана исторического факультета ДГУ Мурад Гаджимурадов. Они строго оценивали каждого выступающего, но тем самым делали действо только насыщенной и интересней.

Победителем программы стала Фатима Шингарова из г. Дербента, которая и вышла в полуфинал гуманитарной олимпиады.

Желаем юному знатоку удачи в последующих уровнях игры!

Чтобы стать личностью

Наверное, каждая девочка втайне мечтает о всеобщем признании. И неважно, скромна ты или звезда класса, за которой бегают мальчишки. Хочется, чтобы ребята в школе уважали, хорошо общались, а не обзывались. Девочки-подростки — очень хрупкие, нежные и легкоранимые. Как справиться с тем комом проблем, который обычно наваливается в этом возрасте? Вот несколько полезных и актуальных советов.

Внешность должна соответствовать возрасту

Сколько тебе лет? От 10 до 15? Соответствует ли девочка в зеркале этому возрасту? Иногда длинные гольфы и смешные косички по сторонам смотрятся слишком по-детски, если тебе уже 14-15 лет. Но и перекус тоже ни к чему: ярко выкрашенные волосы, модные тренды взрослой одежды, обилие декоративной косметики на лице состарят тебя раньше времени. Тебе это нужно? Поищи в Интернете «образ девочки в ... лет» и сравни себя с ним: всё ли в порядке?

Аккуратность и опрятность — прежде всего

Независимо от того, сколько тебе лет и насколько стара твоя школьная форма, всё должно быть чисто и выглажено. Люди интуитивно хорошо относятся к тому, кто опрятен внешне. Это всегда даёт надежду на то, что он так же чист будет и в отношениях с людьми. Так что приучи себя к тому, чтобы каждый вечер перед школой осматривать свою школьную одежду: нет ли пятен? не слишком ли помята?

Попроси помощи

Подумай, кому из окружающих ты доверяешь больше всего и кто непредвзято сможет оценить твой характер. Друг не бери в расчёт сразу. Лучше, если это будет кто-то из взрослых: старший брат или сестра, родители, бабушка, тётя, учительница, школьный психолог, соседка и т. д. Попроси кого-то из них написать на листе бумаги твои хорошие и плохие черты характера.

Следуй плану

В подростковом возрасте девочки редко серьёзно задумываются о будущем. Не уподобляйся общему стаду. Будь целеустремлённой. Ставь себе достижимые цели и настойчиво реализуй их. Составь план, который поможет тебе в осуществлении мечты, и чётко следуй ему. Это гораздо труднее, чем работать с внешностью. Потребуется такая внутренняя работа, которая не всем под силу. Но зато, увидев и почувствовав первые результаты, ты начнёшь уважать себя за то, что выковала свой характер сама.

Начни меняться

Когда увидишь на листе бумаги отрицательные стороны своего характера, не обижайся: постарайся принять критику такой, какая она есть. А теперь прямо по списку начинай искоренять в себе эти плохие качества. Как только избавишься от одного недостатка — начинай работать над другим.

Не груби

Грубость девочкам не к лицу. Даже если тебя оскорбили, унизили, не опускайся до их уровня. Лучшая реакция в таком случае — полное игнорирование. Так ты показываешь, что находишься гораздо выше обидчиков по уровню воспитания. Невольно они начнут тебя уважать и больше не будут так поступать.

Не навязывайся

Совет, который касается, в основном, отношений с мальчиками. Иногда так непреодолимо тянет к ним, что хочется написать первой в соцсетях, подойти, завести разговор. Да, один раз так можно сделать. Но если после этого мальчик не делает попыток идти тебе навстречу, не стоит навязываться и добиваться его любой ценой: это не в компетенциях девочки. Пересиль себя. Поверь: любовь ещё обязательно тебя найдёт.

Будь собой

Несмотря на всю ту грандиозную работу, которую ты ведёшь над собой, если что-то тебе очень не нравится, не делай этого. Ведь главное правило таково: всегда и при любых обстоятельствах оставайся собой, будь неповторимой личностью. И тогда всё у тебя получится, всего в жизни ты сумеешь добиться, и люди к тебе будут относиться с уважением и доверием.

Подготовила *Mariza* по материалам сайта <https://sovety-dlja-vseh.ru/poleznye-sovety-dlja-devochek/>



„...для воли иль тюрьмы на этот свет родимся мы”

Недавно на уроке литературы наш класс познакомился с поэмой М. Ю. Лермонтова «Мцыри». В ней рассказывается о любви человека к свободе, о тоске по отчизне и родным, о нравственном кодексе жителей гор, который передаётся из поколения в поколение.

Главный герой поэмы «Мцыри», дитя гор, попадает в плен маленьким мальчиком. Больше всего поражает его сила духа. Он не плачет, долгое время отказывается от пищи, тихо и гордо готов умереть.

Юноша вырос на чужбине, мечтая о свободе и тоскуя о родной душе. Он даёт себе клятву, что когда-нибудь обнимет родного человека. Но, к сожалению, его мечте не суждено было сбыться.

Произведение глубоко тронуло меня. В нём описывается

«красота свободы»: герой наслаждается природой уже не в плену, а на воле. Увидев вдали Кавказ, он вспоминает свою семью, которую не видел очень давно. Вспоминает детство, проведённое в отцовском доме.

Герой не боится смерти, ему жаль расстаться с жизнью молодым, не воплотив свои мечты в реальность. Он хочет жить на свободе, среди родных людей на Родине. Именно эти мечты и дали ему силу одержать победу в битве с барсом.

Читая строки поэмы, невольно вспоминаешь обо всех детях, которые были разлучены с родителями и остались без отцовского дома. И виной тому ВОЙНА. Дети не должны страдать из-за



ошибок взрослых. Каждый ребёнок должен жить и взрослеть на своей родине в кругу близких людей. Жить на свободе, а не в плену!

Джамидин Рамазанов,
8 «в» кл., гимназия № 1,
г. Махачкала

В поисках клада

Я очень люблю читать. На новогодних каникулах я посмотрел фильм про Шерлока Холмса и решил прочитать книгу о его приключениях. Книга оказалась интереснее фильма. Кстати, я уже собрал в своей детской библиотеке три тома Конан Дойла! На основе произведений этого писателя о Шерлоке Холмсе сняты художественные фильмы и даже мультфильмы.

Больше всего мне запомнилась история про сокровища Агры. Там рассказывалось о том, как девушке Мэри неизвестный каждый месяц присылал дорогие жемчужины, и она решила обратиться к знаменитому Шерлоку Холмсу. Благодаря своим дедуктивным навыкам, анализируя мелкие детали, сопоставляя незначительные факты, которые обыкновенный человек просто не замечает, великий сыщик начинает раскрывать это дело.

Выясняется, что, когда отец девушки служил в английской колонии в Индии, он с другом пошли на обман, украв и спрятав сокровища. Но из-за стечения обстоятельств мошенники не смогли на-



сладиться своим богатством. Спустя несколько лет отец Мэри умер. Когда его друг состарился и сам был на пороге смерти, он позвал сыновей и рассказал им свою тайну. Но поведать о том, где спрятаны сокровища, не успел — посмотрев в окно, умер от страха. Один из братьев нашёл сундук с сокровищами, но вскоре был убит при загадочных обстоятельствах. Шерлок Холмс и доктор Ватсон принялись разыскивать преступника. На этот раз им помогала собака по кличке Тоби. Немало опасностей и трудностей подстерегало их на пути к разгадке, в том числе голо-

вокружительные погони на судах по реке Темза.

Я не буду подробно пересказывать сюжет этой истории, ведь вы сами можете её прочитать. Я уверен, что вы так и сделаете, а рассказы Конан Дойла о Шерлоке Холмсе вам обязательно понравятся.

Виктор Гончаров, студия
«Юный журналист» ДДТ, 6 кл.,
гимназия № 13, г. Махачкала

Незабываемая смена



Вот и месяц пролетел с наступления долгожданного 2023 года. Новогодние праздники уже позади, дальше нас ждут новые, ещё не покорённые нами вершины. И на пути к ним мы не чувствуем ни усталости, ни тяжести испытаний.

Именно для таких целеустремлённых учащихся и была организована зимняя профильная образовательная смена «Альтаир-Зима-Наука», которая проходила с 4 по 9 января 2023 года в здании Дагестанского государственного университета народного хозяйства. На смену приглашались победители и призёры муниципальных этапов ВсОШ 2022-2023 годов, а также регионального этапа

ВсОШ 2020-2021 гг. Обучение, питание и проживание на территории ДГУНХ для участников проекта было бесплатным.

Учащиеся гимназии № 35 также попали в число счастливых.

Занятия — их проводили по 13 предметам — были очень интересными. Несмотря на довольно сложные темы, преподаватели излагали информацию очень понятно и доступно.

По ходу смены мы стали настоящей семьёй. Кроме занятий по предметам мы также участвовали в межгрупповых соревнованиях и общались друг с другом. Именно то, что действо не ограничивалось простой учёбой, а ещё и способствовало сближению детей разных возрастов, я бы сказала, является неоспоримым плюсом данных мероприятий.

Печально, но смена всё же подошла к концу. Наши вожатые устроили достойное прощание: увлекательные выступления, вдохновляющие речи и награждение участников, всё это надолго запомнится нам как прекрасное начало нового 2023 года. Мы ушли оттуда с огромным багажом не только новых знаний, но и знакомств и эмоций, что, конечно же, стоило потраченного времени.

Профессия будущего

Мы живём в XXI веке, в эпоху высоких технологий и безграничных возможностей. Мир стремительно развивается, и в ближайшем будущем важную роль будут играть компьютерные науки. Именно поэтому я решила, что хочу стать программистом.

К выбору профессии я подошла серьёзно: выделила для себя некоторые преимущества программирования. В первую очередь, это, конечно, неоспоримая актуальность, что в какой-то мере гарантирует востребованность моей деятельности. Также я бы посчитала большой честью для себя быть на самом деле полезной людям и своей Родине.

На моё решение повлиял карантин. В период пандемии огромное количество людей лишились работы или же, рискуя здоровьем, шли зарабатывать себе на хлеб. Эта ужасная картина заставила меня задумать-

ся о том, как я могла бы спасти себя и свою семью от такой нелёгкой судьбы в будущем. Мне показалось, что работа программиста — одна из самых удобных в такие времена, ведь можно выполнять свои должностные обязанности, не выходя из дома.

Уже сейчас существует около 8 тысяч языков программирования. Это меня привлекает, ведь я бы не смогла выполнять монотонную и однообразную работу на протяжении почти всей жизни. А будучи программистом, я могу всегда совершенствовать свои навыки и пробовать разные языки программирования.

Будучи программистом можно найти работу вне зависимости от возраста и места проживания. При этом работодателя будет волновать лишь уровень вашего



профессионализма. Это прекрасная возможность научиться самостоятельно зарабатывать.

Развитие учащихся в данной сфере поддерживается государством. На данный момент запущено множество проектов, которые направлены на при-

влечение молодёжи к изучению компьютерных наук. В пример приведу проект «Код будущего», благодаря которому можно бесплатно освоить современные языки программирования.

В общем, быть программистом — здорово! Мне нравится то, что я могу создать целые программы и сайты из, грубо говоря, набора цифр и букв. Это безумно интересно! Для меня это главное достоинство данной профессии, ведь в противном случае я бы её не выбрала.

Написал Алиева, 10 «а» кл., гимназия № 35, пос. Ленинкент

Медиа-эстафета

23 января в лицее № 52 прошёл мастер-класс «От старших — младшим» на тему журналистики. Гостем мероприятия стал выпускник нашей школы, а ныне студент Московского политехнического университета Мераб Харбедия.

Начал он с рассказа о том, как его впервые заинтересовало информационно-медийное направление и он обратился к вожатым. Те посоветовали ему записаться в медиашколу при газете «Орлёнок-Дагестан», где учат писать статьи, брать интервью, делать репортажи.

В актовый зал были приглашены ученики 6-7 классов, которые с увлечением слушали Мераба, а также задавали вопросы. Одним из самых интересных вопросов стал следующий: что дают детские организации подросткам?

— Допустим, Российское движение детей и молодёжи даёт огромную возможность стать лучше, показать и реализовать себя, освоить новые навыки, познакомиться с людьми со схожими интересами.

«Я до 8 класса не знал, кем стать. Меня спрашивали: на кого собираешься поступать? А в голове пустота. Участие в Российском движении школьников дало мне понять, что я хочу стать журналистом, обеспечивать людям шанс быть услышанными. Активность в этой сфере деятельности не помешала моей учёбе. Я окончил школу с отличием на золотую медаль и смог поступить в Московский университет на бюджетное

обучение», — поделился Мераб.

Затем он поведал о том, как правильно писать новостную заметку: «Первая часть текста — заголовок, который должен заинтересовать читателя. Следом идёт лид, самая значимая часть во всей статье, которая отвечает на вопросы «где, что и когда». Вторая часть — раскрытие всей сути статьи.

Там подробно пишем о событии, можно вставить цитату или комментарий по своему предпочтению. В завершение подводим итоги».

Ещё Мераб затронул самый любимый аспект у многих — гонорары, они выплачиваются в начале месяца.

Кроме того, был упомянут значимый проект, в котором Мераб принимал участие, — «Большая перемена», в нём можно реализовать свои таланты и даже выиграть 1 миллион рублей!



**Виктория Фадина, 10 кл.,
лицей № 52, г. Махачкала**

Чудеса под ёлкой

Новый год — самый любимый праздник взрослых и детей, его отмечают чаще всего в кругу семьи. Но, к сожалению, не все могут себе это позволить, потому что в нашей республике, да и по всей стране, очень много детей-сирот, которые не знают, что такое родительское тепло и ласка, каково это — сидеть за одним столом за чашкой чая с пирогом.

Каждый заслуживает право на счастье и подарки! В канун Нового года в нашей гимназии были проведены акции «Волшебство Новогодней поры», «Твори добро». Участие приняли учащиеся 3-го класса вместе с родителями и классным руководителем Эльнарой Гаджикеримовной Техмезовой. Традиционно, два раза в год, они посещают ребят в интернате со специальной музыкальной программой, в конце вручают подарки.

Думаю, всем известно, что творится сейчас на территории Украины. Тысячи мужчин со всей России отправились на защиту своей Родины, среди них и дагестанцы. Мы гордимся мужественными, стойкими

сынами гор — нашими земляками. В связи с этим была проведена акция «Чудеса под ёлкой»: Дед Мороз и Снегурочка вручили подарки детям, чьи отцы являются участниками СВО. Подарки собирала вся школа, пионервожатые гимназии вместе с завучем по воспитательной работе Наидой Курбановной, как пчёлки, трудились, чтобы одинаково порадовать всех детей.

Подарки получили и дети-сироты и полусироты, которые учатся в нашей гимназии. Пусть это самое малое, что мы можем сделать, главное — не быть равнодушными, ведь эти акции подарили много радости детям. Также хочу поблагодарить учителей и родителей за активное участие в этом благом деле. Пусть на Земле воцарится мир, пусть все, кто защищает Родину в это нелёгкое время, вернутся в свои семьи живыми и невредимыми.



**Рабият Абдулхамидова,
10 «б» кл.,
гимназия № 35,
пос. Ленинкент**

АНГЕЛ НА ЗЕМЛЕ

«Маленький кусочек моей большой России», — так поётся в песне о моём родном селе Халимбакаул.

Нет милее мне на свете места, каждая тропиночка любима, каждый уголочек знаком, но главное богатство моего села — это люди. Сегодня я хочу рассказать о человеке удивительной судьбы. Речь пойдёт о моей бабушке Рабият Темирболатовне Киясхановой, которая всю жизнь отдала воспитанию детей и работала, чтобы сделать мир вокруг себя лучше, ярче, красивее, добрее.

«Чем же удивительна её жизнь?» — спросите вы. Можно найти немало женщин, которые дольше проработали в школе и даже получили больше наград. Но она одна такая! Да, да! Подобных точно больше нет в Буйнакском районе, а может, и во всём Дагестане... Если бы у нас в районе существовала Книга рекордов Гиннеса, то мою бабушку занесли бы туда в первую очередь.

Я вас заинтриговала? Тогда читайте до конца, и вы поймёте, почему я так думаю.

Самая первая в классе, отличница, старшая из шестерых детей. Можно сказать, что все домашние хлопоты на ней. Жили рядом со школой, на переменах бегала присматривать за младшими, так как мама работала в совхозе, но бабушка всё равно находила время для того, чтобы учить уроки, да и по хозяйству успевала. После восьмого класса поступила в педагогическое училище в городе Буйнакске. Окончила на отлично, сразу выдали замуж, но мечта получить высшее образование не покидала её. После рождения третьего ребёнка наконец-то поступает заочно на химико-биологический факультет пединститута. С маленькими детьми ночами напролёт сидит за книгами и тетрадями, читает лекции, пишет семинарские. Моя мама, старшая из детей, вспоминает, что мама забирала её на сессии, чтобы присматривала за младшими. Она, сидя на стуле перед аудиторией, смотрела за ребёнком, а бабушка на переменах выходила, чтобы покормить его. Вот так все пять лет, да ещё к концу учёбы у неё уже пятеро детей. И диплом с отличием! Какое же надо иметь желание учиться и какое упорство!

Проработав 38 лет в школе, ушла на заслуженный отдых. Но не такая моя бабушка, «золотая голова» — так называли её в школе учи-



теля, — чтобы, выйдя на пенсию, сидеть дома. Моя милая бабуля решает вновь учиться. В 58 лет поступает на первый курс Исламского университета им. Сайфуллы Кади в г. Буйнакске. Она сидит за одной партой с девочками-подростками, заучивает арабские буквы, повторяет слоги, читает вслух... Сколько бессонных ночей проведено за книгами! Ни сильный ветер, ни непогода не могут её заставить пропускать уроки. Даже в свой день рождения, когда приехали все её дети, внуки, бабушка пошла на занятия.

Целых четыре года ездила из села в город на учёбу. Однажды я спросила бабушку, радуется ли она, что заканчивает учёбу, — в том году я оканчивала первый класс, а она университет. И знаете, что она ответила? Так

точно не скажет ни один из моих одноклассников, если я у них сейчас спрошу. «Я после каждого намаза прошу у Аллаха, чтобы у нас добавили ещё один год учёбы, чтобы получить больше знаний», — вот таким был ответ моей бабушки. После получения диплома она семь лет проработала завучем в сельском медресе.

А какие у бабушки целебные руки! Одним прикосновением она может излечить человека. Поверьте, это не пустые слова, многие односельчане ходят к ней за помощью.

Ещё бабушка пишет стихи. Я всегда поражась её мягкости, доброте, милосердию. Рядом с нею так хорошо, спокойно, от неё исходит какое-то свечение. Как сказала моя подруга: «Ангел на Земле».

Эти слова я посвящаю своей любимой бабушке:

*Твой взгляд лучезарный мне путь освещает,
Твой голос ласкает мой слух.
Твой дар понимать, поможет поражает
И счастье дарить всем вокруг!..*

*Живёшь среди людей, а душа твоя с Богом,
В ладу со Всевышним всегда.
И нравом кротка, добродушна, открыта,
И мила, и тверда, и проста.*

**Рабият Киясханова, 8 кл.,
Халимбакаульская СОШ
им. Героя России А. М. Аскерова,
Буйнакский р-н**

**Республиканская олимпиада
по школьному краеведению на тему «Культура и традиции
народов Дагестана в творчестве Расула Гамзатова»,
посвящённая 100-летию со дня рождения поэта**

Сроки проведения с 10 января по 22 февраля 2023 года.

Целью проведения олимпиады является развитие туристско-краеведческой, исследовательской деятельности обучающихся Республики Дагестан.

Олимпиада проводится в три этапа:

I этап — школьный — с 10 января до 25 января 2023 г.

II этап — муниципальный — с 26 января по 6 февраля 2023 г.

III этап — республиканский — с 8 по 22 февраля 2023 г.

06-08.02.2023 — представление работ победителей муниципального этапа; 08-17.02.2023 — рецензирование исследовательских работ и определение финалистов республиканского этапа; 22.02.2023 г. — очная защита исследовательских проектов.

В олимпиаде принимают участие обучающиеся 5-11 классов общего и дополнительного образования Республики Дагестан, юные краеведы, активисты школьных музеев, телевизионных отрядов краеведов-следопытов (ТОКС), Всероссийского туристско-краеведческого движения «Отечество».

Олимпиада проводится для двух возрастных групп: 5-8 классы; 9-11 классы.

Участникам конкурса необходимо подать заявку через автоматизированную информационную систему «Навигатор дополнительного образования

детей Республики Дагестан». Схема подачи заявки: войти в учётную запись (личный кабинет) в системе Навигатор (если нет личного кабинета, необходимо зарегистрироваться); перейти в раздел «Мероприятия», найти нужное вам мероприятие, подать на него заявку. После этого на вашу почту придёт уведомление о создании заявки, а далее о её подтверждении организатором мероприятия. Ссылка на раздел «Мероприятия» — <https://p05.навигатор.дети/activitiescalendar>.

В состав исследовательской работы входят следующие части: титульный лист, краткая аннотация и научная статья (описание темы исследования).

Титульный лист содержит:

- наименование олимпиады;
- название темы исследовательской работы;
- сведения об авторе (Ф.И.О., паспортные данные или свидетельства о рождении);
- сведения об образовательном учреждении, класс обучения;
- сведения о руководителе (Ф.И.О., название образовательного учреждения, должность, номер телефона).

Информация по олимпиаде и её итогам размещается на официальном сайте Министерства образования и науки РД.

<http://www.dagminobr.ru>

Дорогие ребята!

Авторы самых интересных материалов могут получить денежное поощрение.
Эти авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за оплатой:

Алина Муртузова
Али Казимов
Мария Омарова
Амин Нурулаев
Асия Муртузова
Амина Гасанова
Изольда Мацаева
Виктория Фадинова
Мумьмина Абдурашидова
Вета Сенотова

Марьям Магомедова
Алтана Гаджиева
Кира Махмудова
Аня Каримова
Пари Набиева
Хадижат Юсупова
Тимур Магомедов
Сабина Ахмедова
Асият Багомедова
Ами

Аслудин Магомедов
Магомед Магомедов
Mariza
Джамидин Рамазанов
Виктор Гончаров
Написат Алиева
Рабият Абдулхамидова
Рабият Киялсханова

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию, деньги может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.
По вопросам суммы просим обращаться по тел. 8 (8722) 78-11-48.

Орлёнок
Дагестан

Учредитель:

Агентство
информации
и печати
Республики
Дагестан

Издатель:

ГБУ РД

«Редакция республиканской газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главный

редактор:

Гусейнова Б.И.

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РД.
Регистрационный номер:
ПИ №ТУ 05-00422
от 22 апреля 2019 г.

Индекс 63261

Адрес редакции

и издателя:

РД, 367000,
г. Махачкала,
ул. Горького, 14.
Приёмная: тел.
78-11-48.

Электронный адрес:

orlenok_dag@mail.ru

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в
ООО «Издательство
"Лотос"».
367000, РД,
г. Махачкала,
пр. Петра I, 61.

Ответственность за
качество печати
несёт типография.
Заказ №

Тираж 6200 экз.
Время подписания
в печать:

по графику - 17.00,
фактическое - 17.00

6+

НА СТРОЙКЕ



Восстанови кроссворд,
вернув все рассыпавшиеся
кирпичики на место.

