Наш сайт: www.dagorlenok.ru

ОРЛЁНОК

ДАГЕСТАН

№ 22 (640), 6 июня 2018
Издаётся с 2002 г.

Цена свободная

Герой номера

Эльвира Яхьяева



Стр. 5

С ДНЁМ ЗАЩИТЫ ДЕТЕЙ!



«В нашем мире огромном, в суете бесконечных дней
Мы хотим, чтобы люди научились слушать...» детей!

Так уж вышло, что в этот день у школьников начинаются долгожданные летние каникулы. Поэтому у маленьких виновников торжества в два раза больше поводов для радости!

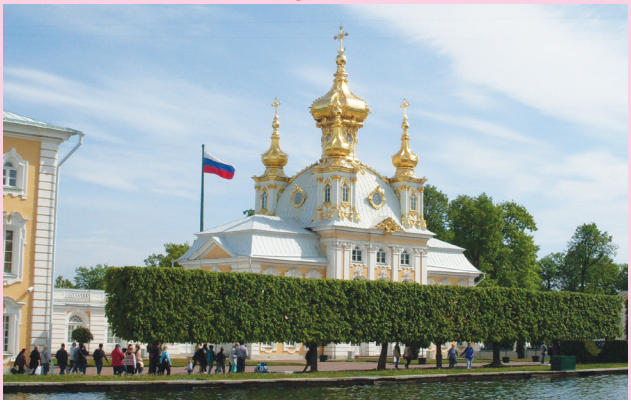
Праздник включал в себя массовые гуляния, концерты и конкурсы на нескольких площадках в столице нашей республики.

Стр. 2, 8-9

Петергоф: город в городе

Совсем недавно Санкт-Петербург отпраздновал 315 лет со дня своего основания. 27 мая 1703 года на Заячьем острове было начато строительство Петропавловской крепости. Этот момент официально считается днём рождения Санкт-Петербурга.

Стр. 6



Эта песня твоя и моя



http://kazhlaev.ru

В Махачкале состоялся Международный фестиваль «Эта песня твоя и моя». Он проходит только раз в два года. Это был уже четвёртый фестиваль, приуроченный к 10-летию школы Кажлаева.

Стр. 3

Пусть всегда будет солнце!

В Международный день защиты детей, 1 июня, Центр детского технического творчества г. Каспийска ежегодно проводит конкурс «Рисунки на асфальте» в городском парке имени М. Халилова.

Воплощать свои идеи на асфальте — это не только весёлое занятие во время прогулки. Это и творчество, и познание окружающего мира. Ведь рисовать асфальтными мелками не то же самое, что водить по бумаге карандашом или кисточкой. Здесь совсем другие ощущения. И не так важно на самом деле, какой рисунок получится в результате.

В этот раз в парке собрались дети из объединений «Спектр» (педагог Марьям Алиева) и «Палитра» (педагог Оксана Халимбекова).

Некоторые ребята требования конкурса уже знали, участвовали в нём не первый год. Они быстро сориентировались, замелькали в руках мелки. Через полчаса асфальт возле бассейна покрылся яркими пятнами, вся территория, отведённая под конкурс, пришла в движение… На что похож круг? Это может быть и яблоко, и воздушный шарик, и солнышко, и цыплёнок. А во что превратится квадрат? В сумку, робота, телевизор. И вот из-под рук конкурсантов появились солнце, небо, цветы, портреты мам и пап.



Перед жюри стояла сложная задача оценить работы юных художников. Все рисунки были неповторимы и никого не оставили равнодушными.

Конкурс завершился. Зрители долго рассматривали картинки под ногами. Неудивительно, что почти на каждой из них светило солнышко. Правда, на некоторых детских рисунках его немного загораживали тучи, но даже из-за туч солнце дарит всем нам свои лучи!

***Ася Гусейнова*, 10 «1» кл.,**
Каспийская гимназия

Праздник детства



Весь город стал творческой площадкой весёлого и шумного праздника детства 1 июня. Погода играла с детьми, то поливая их дождём, то улыбаясь солнцем. Наш детский коллектив школы-студии академического ансамбля «Лезгинка» выступал на площадке Русского театра перед аллеей проспекта им. Р. Гамзатова.

Мы представили два танца: «Аварский перепляс» и «Гергебильский танец». Во втором участвуют мальчики и девочки, а в «Аварском переплясе» только мальчики. Наши учителя Тарият Даудовна, Наилят Эдуардовна и Рамазан Курбанович очень тщательно и строго готовят нас к выступлениям, при этом волнуются за нас и поддерживают.

Перед концертом детей, их пап и мам, дедушек и бабушек поприветствовал первый зам. Председателя Правительства РД Анатолий Шамсудинович Карибов. От имени Главы республики Владимира Васильева и Председателя Правительства Артёма Здунова он поздравил всех с Днём защиты детей и вручил благодарственные письма и подарки многодетным семьям, пожелал крепкого здоровья, счастья и благополучия дагестанским детям и их родителям.

За кулисами я встретился с уже знакомыми по другим выступлениям ребятами, было приятно!

В нашу задачу входит не просто станцевать, а воспитать у детей чувство патриотизма, дать им творческий импульс, показать лучшие образцы национальной культуры. Я считаю, что такие мероприятия нужны для поддержки молодых дарований. А участие в фестивале юных танцоров, певцов, музыкантов и художников помогает нам общаться между собой и узнавать что-то новое.

С праздником всех детишек! Счастья нам и радости!

***Али-Бек Абакаров*, 9 «1» кл.,**
гимназия № 7, г. Махачкала

Эта песня твоя и моя

(Окончание. Начало на 1 стр.)



Он оказался самым интересным и многонациональным. Впервые приехали гости из Саратова, Владикавказа, Московского музыкального училища имени Гнесиных и даже из Китая! Иностранцы были удивлены нашей погодой. Они не думали, что у нас будет так тепло.

На открытии фестиваля присутствовали министр культуры Дагестана Зарема Бутаева, известный пианист Эрнест Со, который поблагодарил маэстро Кажлаева за развитие культуры в республике.

На следующий день начался конкурс. С утра и до самого вечера играли пианисты. Одновременно с ними в творческое соревнование включились вокалисты. Первыми выступили ансамбли Школы Кажлаева, ДШИ № 3 имени Цурмилова и ансамбль Школы имени Муслима Магомаева из Грозного. Столицу Чечни представляла моя знакомая из Детского хора России - Амина.

Помимо вышеуказанных номинаций были ещё духовые инструменты, смычковые инструменты и ударные.

На третий день состоялось закрытие конкурса, а также празднование 10-летия Школы. На концерте присутствовал бывший глава Дагестана Муху Алиев.

Почти три часа продолжалось награждение победителей, так их было много! Тем, кто не попал в призёры, дали диплом участника.

После награждения начался концерт. Мне очень понравилось, как хор Кажлаева вместе с симфоническим оркестром Дагестана и хором Театра оперы и балета исполнил песню «Снова в горы».

Я обменялся номерами с новыми друзьями из Китая. К сожалению, мне не удалось участвовать в конкурсе на этот раз, так как у меня сейчас ломка голоса. Надеюсь, что смогу поучаствовать в следующем юбилейном фестивале «Эта песня твоя и моя»!

***Даниял Шабанов*, 8 «в» кл.,**
гимназия № 28, г. Махачкала

Дни Азербайджана

С 29 по 31 мая в Театре поэзии проходили дни азербайджанской поэтической, музыкальной, театральной культуры, посвященные 100-летию Республики Азербайджан.



29 мая Азербайджанский государственный драматический театр представил спектакль «Хиджран». Об этой комедии я слышала от родителей. Она старинная, в оригинале её играют очень знаменитые азербайджанские актёры. Но та, что была представлена на сцене Театра поэзии, ничем не уступала исконному варианту. Автор пьесы - известный азербайджанский писатель Сабит Рахман, а поставила её режиссёр, заслуженный работник культуры Дагестана Ягут Хандадашева.

Сюжет действительно очень весёлый, давно я так не смеялась!

30 мая состоялся концерт Дербентского музыкального училища им. Д. Ашурова. Студенты училища весь вечер играли музыку азербайджанских композиторов, таких как Фикрет Амиров, Сулейман Алескеров, Тофик Кулиев и Васифа Адыгёзалова. Я наслаждалась звучанием народных инструментов, традиционных для Южного Дагестана - тара, тютеке и гармони. Этот концерт вдохновил меня! Вернувшись домой, я села за пианино и вспомнила свои музыкальные произведения.

Последнее мероприятие было посвящено национальной поэзии. Вечер начался с рассказа ведущего, члена Союза писателей Азербайджана и России Тагира Салеха о литературном объединении «Гюлистан», чьё название в переводе означает «Страна цветов».

Со своим творчеством зрителей познакомили известные не только в Дербенте, но и в Азербайджане поэты: Фахреддин Орудж Гэрибсэс, Тахмираз Имамов, Сафият Джалганская. А мне предоставили возможность прочитать стихотворение любимого поэта Наримана Агасиева, посвящённое матерям.

Эти три дня ещё больше сблизили меня с моей культурой и моим народом. Я начала смотреть по выходным комедии на родном языке и читать на нём небольшие произведения, чтобы не забывать родную речь.

***Фарида Шихкеримова*, 11 «а» кл.,**
СОШ № 15, г. Дербент

Грешная жизнь

В одну секунду всё пропало,
Секунда эта жизнь сломала.
Куда всё делось? Где всё это?
И не найти теперь ответа.
Из глубочайшей этой тьмы
Не выбраться мне до зимы.
А может, до весны? До лета?
И всё же не найти ответа,
А вдруг я проживу здесь вечность?
Но вариантов бесконечность.
Ну, где найти мне тот ответ,
Который бы вернул мне свет?
Его, наверно, не найду,
И в этой тьме я пропаду.
Спасите! Я хочу вернуться,
Хочу к той жизни прикоснуться.
Ещё свои грехи исправить
И все ошибки переправить.
Вдруг понял я, зачем я здесь:
Наполнен я грехами весь.
Но я не знаю, почему.
Моя мечта – вернуть семью.
О, мама, как же я скучаю,
Хочу к тебе. Я умираю.
Увидел свет я вдалеке.
Иду, иду. Тону в реке.
Почувствовал, что умираю.
И это чувство тоже знаю.
Опять темно. Я вижу тень.
Мне подойти совсем не лень.
Спросил я. Он не отвечает,
Меня рукою подзывает.
Я подошёл. Мне страшно стало,
И на меня боязнь напала.
Я всё же подхожу к нему
Всё ближе, ближе... И тону!
Я не боюсь, ведь я в воде,
Отсюда выйду я, уверен.
Но я тону всё дальше, вглубь.
И выплыть тоже не могу.
Как будто всё остановилось…
И я проснулся. Слава Богу!
Я думал, что уже погиб
И к аду полностью прилип.
Я не хочу теперь грешить,
А просто, справедливо жить,
Я буду Богу очень предан
И буду знать, что не потерян...

***Хава Мурзаева*, 6 «б» кл.,**
лицей № 51, г. Махачкала

* * *

Ох, сколько горя на Земле,
Что тонет мир во мраке...
И поглощает он людей
Своим жестоким нравом.

А что же люди? С мраком ладят!
Дают ему душить себя,
Дают стереть былую память,
Что горе было и война!

Тот мрак в пороки превратился:
В ревность, зависть, злобу,
В сердцах он жадно поселился,
Мешая по жизни выбрать дорогу...

***Рустам Алиев*, 11 кл.,**
СОШ № 32, г. Махачкала



Верный путь

О жизни хочу вам рассказать,
Каждый должен это знать.
Нужно в жизни истину познать,
Чтобы знаниями обладать.
Очень сложно сейчас живётся,
С каждым днём сложней-сложней.
Кто-то в жизнь твою ворвётся
И окажется тебе родней.
Каждый считает себя серьёзным,
Но по делам не определишь.
По словам окажешься мудрым,
А за селом сам шалишь.
И тот, кто в жизнь твою ворвался,
Сегодня брат, а завтра враг,
Ты не подумал, с кем связался,
Аллах даёт нам ясный знак.
В жизни существуют два пути,
И ты выбирай свой путь.
Попробуй на правильный перейти
И от кривого свернуть.
Перестань доверять кому попало,
Перестань верить лживым словам.
Пора начинать всё сначала,
Встать с колен и всем сказать «Салам».
Жизнь наша кратковременная,
Ты проживи достойно так,
Чтобы потомки не забывали
Твои примеры соблюдать!

***Бейарслан Тюркеш*,**
Берикейская СОШ, Дербентский р-н

Ты супер, Эльвира!

31 мая в РИА «Дагестан» состоялась пресс-конференция с финалисткой вокального проекта НТВ «Ты супер!» . Я впервые представлял там наш «Орлёнок». Увидев Эльвиру, я вспомнил, что мы знакомы.

Девушка улыбалась, почти не волновалась и без утайки рассказывала журналистам, что учится в махачкалинском лицее № 30 и в музыкальной школе № 6 им. Сейфуллы Керимова. После девятого класса Эльвира думает поступать в Гнесинку - Российскую академию музыки им. Гнесиных в Москве, на эстрадно-джазовое отделение. Певица пока не пишет музыку, но хочет научиться сочинять песни и танцевать, поэтому намерена серьёзно заняться хореографией.

- Эльвира, расскажи, насколько волнительно выступать на большой сцене в Москве?

- Во время конкурса я очень переживала, особенно в первом туре. Думала, что не пройду, но педагог помог побороть волнение. Моё первое выступление мне совсем не понравилось. Не получилось хорошо спеть, потому что я нервничала и брала не те ноты. Но когда вышла на сцену, всё вышло само собой, мне показалось, это какое-то чудо.

- Ты сама выбираешь, какие песни петь, или вам предлагают репертуар?

- Песни на проекте нам выбирали педагоги из Москвы.

- Ты чувствовала поддержку на проекте?

- Конечно. Я благодарю всех, кто голосовал за меня и отнёсся неравнодушно. Было приятно, что столько людей переживали за меня. Я ощущала поддержку дагестанской диаспоры в Москве. Из Махачкалы и из родного села тоже приехали земляки.

- Как ты попала на проект НТВ?

- Я узнала о нём от участницы прошлого тура Карины Исмаиловой. Гульнара Багаудинова - мой педагог по вокалу - подала заявку на участие, и меня неожиданно взяли в проект.

- На конкурсе чувствовалась конкуренция? Как складывались отношения с другими участниками?

- Конкуренции как таковой совсем не чувствовала. Хотя был небольшой дух соперничества, в целом все относились друг к другу доброжелательно. Я подружилась с Сашей Панкратовой, Зеновией Сверчковой и с другими девочками. Держим связь, переписываемся. Было очень трудно расставаться. Общаясь с ними, я даже немного изменилась.



- Кто тебе делает аранжировки?

- Московские музыканты. Я пою композиции в разных музыкальных жанрах. Очень нравится исполнять народные песни на родном языке. Так как я наполовину рутулка и наполовину азербайджанка, часто исполняю песни на языках этих двух народностей. Но я также пою эстрадные и современные песни на русском языке.

- Ты пела на французском языке песню Эдит Пиаф. Ты владеешь французским языком?

- Несмотря на то, что я спела песню на чистом французском языке, я не знаю этого языка. Просто те, кто обладает музыкальным слухом, легко произносят слова на любом языке. Думаю, что при желании мне будет нетрудно выучить несколько иностранных языков.

- Планируешь ли пробовать свои силы в других конкурсах? В каких проектах ты уже участвовала? Я помню, как мы вместе выступали на открытии «Анжи-Арены».

- Я принимала участие в конкурсе «Арена Славы», где мы с тобой и познакомились, Али-Бек. Участвовала в конкурсе «Юные звёзды Махачкалы», два года подряд занимала первые места в номинации «Народный вокал». На сегодняшний день являюсь солисткой детской филармонии Махачкалы и поэтому задействована во всех праздничных мероприятиях.

Самым запоминающимся для меня было выступление на открытии памятника Азизу Алиеву в Махачкале, где присутствовала азербайджанская делегация. Я впервые увидела известного певца Полада Бюльбюль-оглы.

В новых конкурсах я тоже постараюсь принять участие.

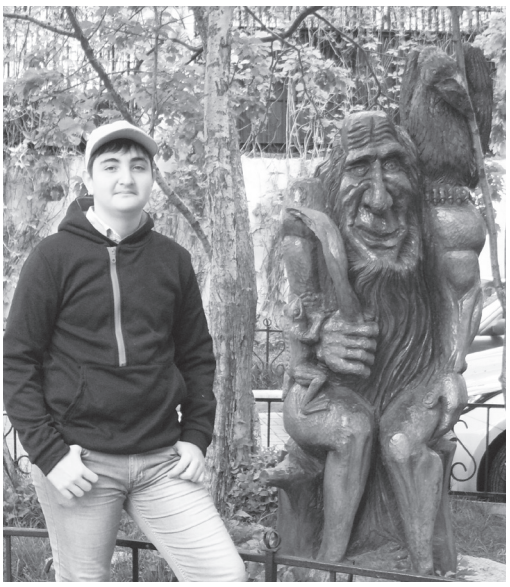
- Что ты пожелаешь начинающим вокалистам?

- Молодым исполнителям желаю не бояться и идти только вперёд.

***Али-Бек Абакаров*,**
9 «1» кл., гимназия № 7,
г. Махачкала

Петергоф: город в городе

(Окончание. Начало на 1 стр.)



Прошлым летом мне довелось побывать в этом прекрасном городе, о чём я писал в «Орлёнке». На днях, разбирая свои путевые заметки, я обнаружил, что многое осталось нерассказанным.

Например, вы знали, что Карлсон переехал и проживает теперь в нашей Северной столице? Ещё и открыл собственный бизнес! А как иначе объяснить объявления «Прогулки по крышам» с номером телефона, которые то и дело попадаются на глаза?

Нельзя также обойти вниманием «Двор искусств». Он расположен по адресу ул. Жуковского, 6. Дома, окружающие этот двор, расписаны иллюстрациями к поэме А.С. Пушкина «Руслан и Людмила». На одном из деревьев (почему-то это не дуб!), обвитом цепью, сидит Кот Учёный. Он, по-видимому, опекает кошек, потому что их в этом дворе уйма! Ещё здесь можно увидеть деревянного Лешего со зверушками.

Вообще, Санкт-Петербург – уникальный город. Взглянешь на какое-нибудь здание, думаешь: музей. Нет, обычный жилой дом. Ну, вот это точно музей! Ах, опять ошибся, это банк. Такой банк, наверно, даже грабить жалко...

И, конечно, одной из лучших достопримечательностей является Петергоф. Это, можно сказать, город внутри города, огромная территория, включающая в себя множество исторических сооружений и изумительных статуй. Он находится на южном берегу Финского залива, добраться туда можно на автобусе, маршрутке, электричке или по воде на катере – метеоре, как их называют.

Комплекс состоит из двух частей: верхний сад и нижний парк. Первым делом мы купили карту, чтобы не заблудиться. Нам повезло, мы подошли к кассам около десяти утра, и тут почти не было посетителей (кстати, уже к обеду к каждой из восьми касс стояла очередь примерно по полсотни человек каждая). Конечно, наше внимание сразу привлёк огромный фонтан «Самсон» 3,5 метра высотой и весом в 3,5 тонны. Собственно, это целый каскад фонтанов. Главная струя бьёт вверх на 21 метр! В бронзе запечатлён Самсон, побеждающий льва (этот зверь – символ Швеции). Вокруг скульптурной группы стояла толпа туристов.



Я зашёл в музей под названием «Императорские яхты». Здесь были модели самых разных морских судов, а также скульптуры, например «Пётр I, делающий лодку». Мне показалось смешным слово «шнява», а оказывается, это небольшое парусное судно, на таких плавали в XVII-XIX веках. В том же музее хранятся подлинные вещи российских императоров: каминные часы (золочёная бронза, XIX век, с фигурой Петра I), кители, епанча, канделябр, а ещё свисток боцмана с яхты «Штандарт» 1895 года, чернильницы, портсигары, наградные жетоны, старые фотографии. Сервизы отличаются морским орнаментом. На стене висит таблица позывных сигналов (с флажками) для судов Императорского Санкт-Петербургского яхт-клуба.

Выйдя из музея, мы продолжили прогулку по саду. Здесь удивительно чистый воздух, на деревьях живут белки, а в пруду плавают утки. По дорожкам ездят экскурсионные электромобили. Вскоре мы вышли к одной из шутих – скрытых в земле фонтанов. Они включаются и выключаются, нужно успеть пробежать, чтобы не намокнуть. Таких дорожек, как и просто фонтанов, здесь небывалое количество.

Актёры в костюмах XVIII-XIX веков встречали туристов в павильонах, фотографировались. Трое музыкантов играли «Лунную сонату», очень красиво. Мы прошли мимо «Банного корпуса», тут были бани для фрейлин и для кавалеров. В 1762 году Екатерина II собственноручно посадила в этом парке дуб, но он был повреждён бурей в 2000 году.

Устав, мы спустились к заливу, чтобы бросить монетку. Сюда непременно надо вернуться, потому что обойти весь Петергоф за один раз просто невозможно.

***Виктор Остревной*,**
наш юнкор, 10 кл.,
лицей № 8,
г. Махачкала

«Наша школа» в гостях у «ОД»



На днях редакция нашего «Орлёнка» принимала гостей из Чеченской Республики – представителей республиканской детско-юношеской газеты «Наша школа. ЧР». Главный редактор газеты Зарема Абдулаева рассказала нам о газете и о работе редакции.

- Сколько лет уже выходит газета «Наша школа. ЧР»?

- Летопись нашей газеты начинается с 9 марта 2010 года, когда вышел в свет первый номер издания. Это первая газета для детей за всю историю СМИ Чеченской Республики.

- Как возникла идея названия газеты? Хотели бы Вы его изменить?

- Я работаю главным редактором только с 2014 года, поэтому не участвовала в процессе выбора названия, но вносить изменения никогда не приходило в голову. Я думаю, оно полностью отражает направленность газеты и её материалов, в которых, в основном, рассказывается о жизни и деятельности детей и молодёжи Чечни.

- Кто, в основном, пишет в газету?

- Нам пишут и школьники, и студенты. Но хотелось бы отметить, что в нашей газете работа построена несколько по-другому, чем в «Орлёнке». Если у вас мероприятия и различные проблемы детей и юношества освещают юнкоры, то у нас это делают непосредственно штатные корреспонденты.

- Есть ли у газеты официальный сайт? Если да, то что именно вы на нём размещаете?

- Да, сайт имеется. На него мы выкладываем электронную версию выпуска, а также статьи, не попавшие в номер.

- А подписка не страдает из-за электронной версии? Просто молодёжь сегодня предпочитает гаджеты печатным изданиям.

- Безусловно, это влияет на уровень подписки. Но лично я считаю, что недостаточно пробежать глазами текст в интернете для полного понимания. Ощутить газету, подержать в руках, потрогать и посмотреть - дорогого стоит. Это точно так же, как с книгами: для достижения полного эстетического наслаждения необходимо пользоваться печатным вариантом.

- Какие рубрики есть в газете? Расскажите немного о них.

- Рубрика «Мероприятия» – одна из самых постоянных, так как газета – издание периодическое, призванное освещать эти самые школьные новости и события. «Выходим в люди» – здесь публикуются статьи об участии учеников в различных выездных конкурсах, олимпиадах, соревнованиях. «Герой номера» - рубрика рассказывает о самых ярких учениках школы, причём совсем необязательно об отличниках. Часто герои этой рубрики являются лидерами в своих классах, их любят и уважают, им хотят подражать. В рубрике «Спорт» говорится о спортивной жизни школ, спортивных соревнованиях и достижениях, личных и командных победах в различных видах спорта. «Литературная страничка» рассказывает об известных поэтах и писателях, здесь также публикуются первые литературные опыты школьников: стихи, небольшие рассказы, эссе и т.д. Рубрика «После уроков» освещает различные мероприятия, которые проходят во внеурочное время, например, посещение театра или поход с классом… «Блиц-опрос» – такая рубрика тоже существует, и опросы проводятся на любую тему – серьёзную или шуточную. Также у нас есть рубрики «Наше будущее», «Полезная беседа», «Выпускник» и другие.

- Что самое сложное в Вашей работе?

- Самое сложное - это, наверное, угадывать и делать то, что понравится детям. Так как наши корреспонденты взрослые, иногда им бывает сложно писать на понятном для детей языке.

- Насколько нам известно, ваша редакция выпускает продукцию с логотипом газеты. Чем представлена эта продукция и для кого предназначена?

- Мы выпускаем линию блокнотов, ручек, ежедневников, футболок и кепок. В основном, раздаём их в качестве подарков нашим корреспондентам и гостям редакции.

- Что бы Вы пожелали редакции и читателям «Орлёнка»?

- Прежде всего, желаю, чтобы между нашими редакциями установились тесные дружеские отношения, чтобы мы совместно проводили различные мероприятия и конкурсы. Пусть читательская аудитория «Орлёнка» ещё больше расширится, пополнится юными читателями из Чеченской Республики и других регионов России!

Беседовали:
***Раиса Тагирова*, 6 «1» кл.,**
СОШ № 31, г. Махачкала,
***Алина Магомедова*,**
6 «в» кл., гимназия
№ 1, г. Махачкала

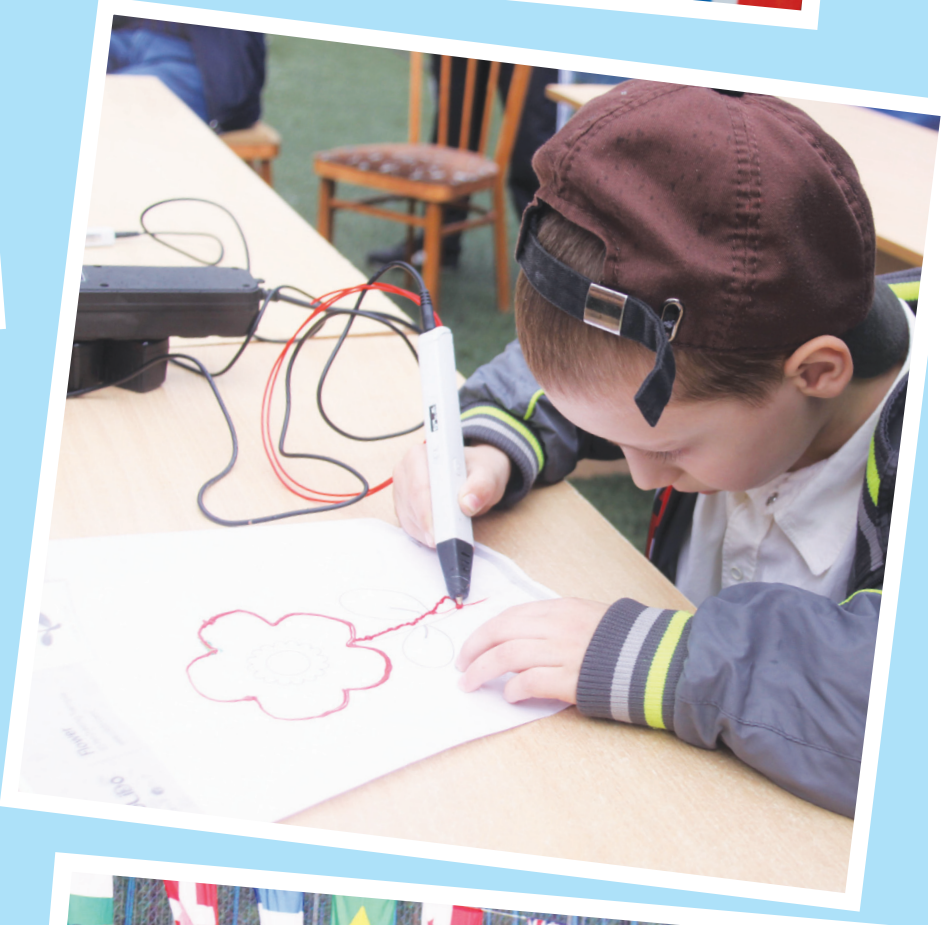
ОРЛЁНОК Дагестан № 22 6 июня 2018

День защиты детей















Планета 35

Газета в газете гимназии № 35, пос. Ленинкент

**Люди! Покуда сердца стучатся, - помните!
Какой ценой завоевано счастье... Пожалуйста, помните!
Р. Рождественский**



Дети войны

Чем дальше от нас война, тем больше мы осознаём величие народного подвига. И тем больше ценим Победу. Много жизней война унесла с собой. Сколько воинов тогда полегло на поле битвы! Сколько жизней было искалечено! Сколько материнских, отцовских и сиротских слёз пролито! Не сосчитать...

В канун празднования Дня Победы в музее Боевой славы прошло мероприятие, посвящённое детям войны. Активисты военно-патриотического направления РДШ гимназии №35 пригласили на встречу Абу Сатулаева и Пасихат Казиеву, жителей посёлка Ленинкент, которые увидели и ощутили на себе все тяготы Великой Отечественной войны. Они те, кого называют «детьми войны».



Абу Пайзутдинович рассказал нам, как долго он искал своего отца и как наши предшественники - ТОКСовцы помогли ему найти место его захоронения.

Абу Пайзутдиновичу и тёте Пасихат были вручены медали «Дети войны». Многие присутствующие прослезились вместе с ними.

У Пасихат сохранилось всего одно письмо, полученное от отца ещё в детстве. Она гордится и бережёт это письмо как единственную память об отце. Из рассказа гостьи мы узнали, что, будучи таким же ребёнком, как мы, она строила оборонительные рубежи, рыла окопы.

В этот день звучало много торжественных, тёплых, благодарственных слов в адрес наших ветеранов. Нам, нынешнему поколению, необходимо знать и помнить свою историю, чтобы такое не повторилось вновь.

***Наида Балаева*,**
7 «д» кл.

Акция «Георгиевская ленточка»



Эта акция стала одним из самых заметных событий в череде мероприятий, посвящённых празднованию Великой Победы. И для наших гимназистов она является одной из самых любимых.

Активисты РДШ гимназии № 35 присоединились к этой акции под лозунгом «Вставай, страна огромная!». Нет, наверное, человека, не знающего слов этой популярной песни, которую мы исполнили, шагая по родному посёлку.

Нам очень важно, чтобы жители Ленинкента обозначали своё отношение к празднику Победы, уважение и благодарность к ветеранам. Мы надеваем георгиевскую ленточку в знак признания неоценимой роли наших прадедов в борьбе с мировым фашизмом.

Аминат Муртазалиева,
8 «в» кл.

Самый светлый день

8 мая с самого утра в нашем родном Ленинкенте царила радостная атмосфера. По улицам гуляли нарядные жители посёлка, школьники, «вооружённые» воздушными шарами всех цветов радуги, воспитанники детского садика № 93 с флажками, а также семьи с детьми.



В преддверии 73-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне у нас состоялось торжественное мероприятие. Молодёжь собралась у памятника «Ленинкентцам, не вернувшимся с фронта ВОВ». Это уже стало доброй традицией для всех образовательных учреждений Ленинкента. Каждый год мы приходим сюда, чтобы отдать дань уважения ветеранам, тем, кто на своих плечах вынес Победу, и тем, кто навечно остался на полях сражений. Мы, подрастающее поколение, гордимся бессмертными подвигами солдат Великой Отечественной войны. Мы, ТОКСовцы гимназии № 35, продолжаем хранить память о тех, кто подарил нам мирное небо над головой.

Все учащиеся, преподаватели, администрация и жители посёлка выражали благодарность ветеранам. А мы читали стихи, пели песни, танцевали, показали инсценированное представление, а также вспоминали о тех, кто не вернулся с войны. Мероприятие завершилось минутой молчания и возложением цветов к памятнику.

Муслимат Гаджиева,
8 «в» кл.

Подвиг девяти



Мы хотим вам рассказать историю одного памятника.

Мы, ТОКСовцы гимназии № 35 посёлка Ленинкент, 20 лет шли тропою подвига легендарного Магомедзагида Абдулманапова, воспетого великим Расулом Гамзатовым в поэме «Солдаты России». Этот поиск был одним из наиболее ярких в нашей ТОКСовской деятельности. К 70-летию Победы он был назван самым успешным. Организаторы российского проекта «Аллея Славы» наградили ТОКСовцев гимназии памятником самому молодому герою из Дагестана Магомед-Загиду Абдулманапову. А мы, в свою очередь, подарили памятник столице Дагестана. Теперь он стоит в самом красивом сквере Махачкалы, за Русским театром, рядом с памятником Расулу Гамзатову.

В день памяти девяти героев-разведчиков, погибших в с. Ашаг-Джамин Сакского района, мы провели митинг. В этом году в митинге приняло участие пять ТОКСовских отрядов. Мы в очередной раз вспомнили и рассказали о героическом подвиге девятерых разведчиков, почтили их память минутой молчания и возложили цветы к памятнику.

Весна 1944-го, советские войска, освобождавшие Крым, преследовали фашистов. Вперёд высылались разведотряды. Один из них проводил разведку по дороге Евпатория — Симферополь. Им повстречались двое подростков — Пётр Бойко и Сейт-Вели Сеттмеметов, рассказавшие о гитлеровцах в селе Ашаг-Джамин. Командир группы, гвардии сержант Николай Поддубный принял решение разведать обстановку в селе. Как оказалось, вовремя — в Ашаг-Джамине готовилась казнь. Фашисты согнали в школу жителей, собирались взорвать здание. Атака разведчиков отвлекла гитлеровцев, они уже знали о прорыве советских войск, заняли оборону. Однако оказалось, в атаку на них шёл всего один танк и девять бойцов. Потом историки подсчитали, что на каждого из героев приходилось около 30 фашистов.

Несколько часов длился неравный бой, восемь атак выдержали красноармейцы, в последнюю шли уже врукопашную. Обессиленных, израненных героев всё-таки схватили. Допросы, пытки. Даже связанные и избитые разведчики сопротивлялись. Рванулся Иван Тимошенко, ударил головой гитлеровского офицера, тут же несколько пуль пронзили воина. Однако никто не стал предателем. 13 апреля пленных поволокли на расстрел. Измученные разведчики нашли силы подняться в последний раз.

А гитлеровский переводчик ещё уговаривал Магомед-Загида Абдулманапова: «Они же русские, а ты мусульмани». Гвардии младший сержант ответил: «Они — мои братья. Мы — дети одной матери Родины!» Дальше была автоматная очередь…

***Аминат Расулова*, 6 «а» кл., *Алжанат Хайбулаева*, 5 «а» кл.**

Велопробег

Традиционный ежегодный велопробег «Дорогами Победы», посвящённый 73-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне, состоялся в гимназии № 35. Учащиеся 5-7 классов вместе с учителями физической культуры и учителем ОБЖ проехали кортежем по улицам посёлка Ленинкент с флагами и транспарантами, напоминая всем жителям о празднике Великой Победы: «Мы помним! Мы гордимся!»

На каждом велосипеде были закреплены фотографии участников войны, которые не вернулись с фронта, тех, благодаря кому мы живём сегодня под мирным небом.



***Адам Магомедов*,**
7 «д» кл.

Работать с вдохновением



Именно так, со всей любовью, какая есть в сердце, работает коллектив гимназии № 35 пос. Ленинкент. В этой гимназии, расположенной у подножья Нарат-Тюбинского хребта, ведётся многогранная краеведческая, поисковая работа, воспитывающая у подрастающего поколения чувство любви к малой и большой Родине. Реализуя данные цели, мы совместно с учителями проводим открытые мероприятия, классные часы, уроки Мужества, встречи с живыми героями.

О героях ВОВ, о тех, кто не вернулся с боёв, об отваге дагестанского народа рассказали на мероприятии, посвящённом Дню Победы, члены кружка «Юный журналист» гимназии № 35 совместно с учителями начальной школы. А младшие школьники подготовили открытые уроки на тему «Поклонимся великим тем годам!». Малыши поразили нас выразительным чтением, сценки разыгрывали как настоящие артисты, пели песни военных лет.

***Джавгарат Мухудинова*,**
10 кл.

Горячее сердце



16 мая в Министерстве образования и науки РД состоялась встреча гимназистов с министром Уммузапиль Авадзиевной Омаровой. Она торжественно наградила ребят, которые повели себя как настоящие герои и спасли жизнь другим людям. На встречу были приглашены родители и руководители юных героев, представители МЧС РД. Выступили также наши ТОКСовцы с директором Чакар Меджидовной Меджидовой.

Истинные подвиги в жизни совершают самые обыкновенные люди.

Шамиль Кадилов из с. Агвали Цумадинского района спас тонущего друга.

Умар Тагиров из Кизляра, проявив внимательность, спас свою мать от отравления угарным газом.

В с. Кутиш Левашинского района Руслан Магомедов спас своего брата-близнеца, который провалился под лёд в холодную воду.

Увидев горящий дом и услышав крики двух девочек, звавших на помощь, Милана Юсупова из с. Бабаюрт бросилась их спасать. Девочки оказались в запертой комнате, но восьмилетней Милане удалось открыть дверь и вывести детей наружу.

За храбрый поступок – спасение людей - школьники награждены медалью МЧС России по РД, получили наградные знаки «Горячее сердце», грамоты и памятные подарки.

Эти ребята – настоящие, благородные, смелые и добрые люди. Они рискнули своей жизнью ради других и являются примером для нас.

***Фатима Исрапилова*, 8 «в» кл.,**
командир ТОКСовского отряда «Память»

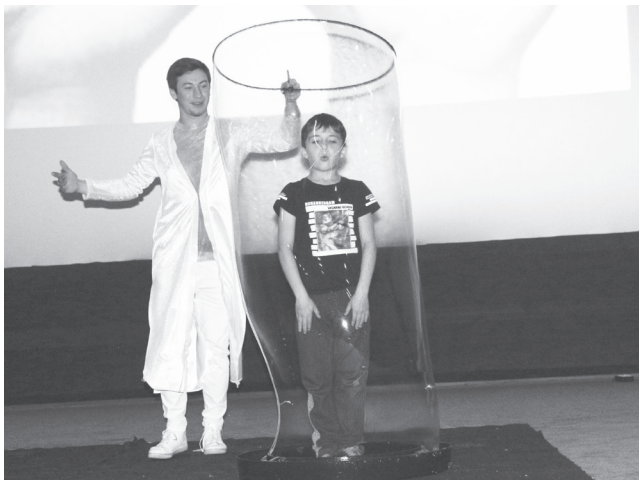
Твори добро!

30 мая, в преддверии Дня защиты детей и в честь священного месяца Рамадан, в кинотеатре «Россия» состоялась благотворительная акция «Твори добро» для детей-сирот и детей с ограниченными возможностями. Организовали мероприятие сотрудники городского Управления образования совместно со знаменитым спортсменом, президентом Федерации смешанных боевых искусств по СКФО Абдулкеримом Айгуновым.

В уютном зале кинотеатра собралось более 300 детей. Всем нам раздали кукурузные палочки «Тимс» и натуральные соки. До начала праздника весёлые аниматоры ходили по рядам, танцевали и фотографировались с нами. Изначально мы думали, что нас пригласили для просмотра фильма, но представление, которое нас ожидало, было в сто раз круче!

Всё началось с незабываемого «Шоу двух профессоров». Они проводили сумасшедшие опыты с жидким азотом, или «сухим льдом» (как они его назвали). Эксперименты не получились бы такими эффектными и фееричными без помощи зала. Дети бесстрашно подставляли «густому дыму» (реакция азота на кипяток) руки, ноги, голову и даже рты! На своих увлекательных опытах два «профессора» доказали, что химия – это здорово и интересно.

После представления нас ожидала крутая дискотека с настоящими певцами. В этот день для нас пели Кристина, Магомед Аликперов, Тиана Фокс, Нуриана Калаева, Лариса Гаджиева и другие. Мы танцевали вместе со звёздами прямо на сцене.



Больше всего мне понравилось «Шоу мыльных пузырей» от Мурада. То, что он творил при помощи жидкого мыла и различных реквизитов, не передать словами! Пузыри были настолько огромные, что в них помещался человек. Добавляли восторга световые эффекты, от которых шары казались разноцветными, и ритмичная музыка, – это было волшебно.

В зале царила атмосфера настоящего праздника, всем нам раздали шарики, которые мы унесли домой вместе с хорошим настроением.

Хочется выразить огромную благодарность организаторам мероприятия, которые каждый раз придумывают для нас что-то новое и незабываемое.

***Джамал Лабаков*, 11 кл.,**
СОШ № 6, г. Махачкала

Самопознание с ЕГЭ

В жизни каждого человека рано или поздно наступают наиболее важные, определяющие дальнейшую судьбу периоды. У нас, выпускников одиннадцатого класса, это, без сомнения, сдача ЕГЭ.

Мы усердно готовимся, стремимся к высоким результатам, волнуемся и переживаем, ругаем себя за лень и слабоволие, хвалим за плодотворные занятия и поощряем за проявление трудолюбия. Мы испытываем огромный спектр эмоций, учимся преодолевать по-настоящему серьёзные трудности.

Конечно, очень важно получить желаемый результат, важно постоянно стремиться к знаниям, но самое главное – это бесценный опыт, который мы получаем в процессе подготовки к экзамену. Конечно, сегодня нам кажется, что главное – сдать и получить высокие баллы, но, заглядывая вперёд, мы понимаем неоценимость остаточных знаний. Анализируя, насколько тяжело или же легко и непринуждённо проходит подготовка к экзамену, можно познать себя. Речь идёт не об уровне знаний, а о психологической составляющей, о том, что способно нас вывести из себя. Не думайте, что безразличие – это то чувство, которое должно сопровождать нас по жизни, не думайте также, что вы не должны испытывать стресса или волнения, ведь любые человеческие эмоции – это естественно, и мы должны понять, что ЕГЭ – всего-то очередная наша закалка. Это не конец света, но и не пустяк, чтобы идти на экзамен «на ура».

Лично для меня это экзамен, определяющий не столько уровень знаний, которые я получила за одиннадцать лет пребывания в школе, сколько экзамен для моей личности, для осмысления себя как человека. Это помогает мне определять мои сильные стороны и те черты, над которыми мне ещё предстоит работать. С такого ракурса стоит смотреть на любую «проблему» в жизни.

Философия Зигмунда Фрейда гласит: «Масштаб вашей личности определяется величиной проблемы, способной вас вывести из себя», и я стараюсь следовать этому принципу.

***Меседу Нурадинова*, 11 «а» кл.,**
РМЛИ ДОД, г. Махачкала

Фотоконкурс «Деревья – памятники живой природы»

Дедлайн 1 августа 2018.

Мы обращаемся к фотографам профессионалам и любителям! У вас есть прекрасная возможность не только проявить своё мастерство, но и увидеть свои работы напечатанными в красочном подарочном фотоальбоме «Деревья — памятники живой природы России», который будет выпущен одним из ведущих издательств. В фотоконкурсе может принять участие любой желающий, авторы трёх самых ярких работ будут награждены денежными призами:



1 премия - 100 000 рублей.
2 премия - 50 000 рублей.
3 премия - 20 000 рублей.

Для участия в конкурсе необходимо зайти на сайт программы «Деревья — памятники живой природы» rosdrevo.ru и перейти на страницу загрузки фоторабот, нажав кнопку «ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ».

Более подробная информация о фотоконкурсе — технические условия, количество и качество файлов — представлена на соответствующей странице на сайте фотоконкурса. Для участия принимаются фотографии только деревьев, имеющих статус «Дерево — памятник живой природы». Со списком деревьев — памятников живой природы можно ознакомиться на сайте программы.

Желаем всем будущим участникам творческого озарения, ярких работ, успеха и удачи!

Всероссийский конкурс сочинений-2018

Дедлайн 13 октября 2018 года.

К участию приглашаются дети с 4 по 11 класс, а также обучающиеся организаций СПО. Каждый участник имеет право представить на конкурс одну работу. Предусматривается обязательное прохождение школьного, муниципального и регионального этапов — региональные операторы конкурса перечислены на сайте конкурса.



Принимаются сочинения (жанры: рассказ, сказка, письмо, дневник, заочная экскурсия, очерк, репортаж, интервью, слово, эссе, рецензия), написанные прозой на русском языке по различным тематическим направлениям.

Победители федерального этапа конкурса награждаются дипломами победителя Всероссийского конкурса сочинений.

Сайт конкурса: http://www.apkpro.ru

За гонораром!

Ребята! Напоминаем, что опубликованный в нашей газете материал оплачивается.
Этих авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за гонораром:

Ася Гусейнова
Али-Бек Абакаров
Даниял Шабанов
Фарида Шихкеримова
Хава Мурзаева
Виктор Остревной
Раиса Тагирова
Амина Магомедова
Джамал Лабаков
Меседу Нурадинова

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию за гонораром, его может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.
По вопросам суммы гонорара просим обращаться по тел. **8 (8722) 78-11-48.**

Орлёнок Дагестан
Учредитель: Министерство печати и информации РД
Издатель: ГБУ РД «Редакция газеты "Орлёнок -Дагестан"»
Главный редактор: Б. И. Гусейнова
Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РД. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 05-00367 от 23 декабря 2016 г.
Индекс 63261
Адрес редакции и издателя: РД, 367000, г. Махачкала, ул. Горького, 14. Приёмная: тел. 78-11-49; зам. гл. редактора: тел.: 78-11-48.
Электронный адрес: orlenok_dag@mail.ru
Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.
Газета отпечатана в ООО «Лотос». 367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.
Ответственность за качество печати несёт типография.
Заказ №
Тираж 4945 экз.
Время подписания в печать: по графику - 17.00, фактическое - 17.00
6+

2018 - Год волонтёра

Кто такие волонтёры?

- Волонтёры – это люди, которые добровольно готовы потратить свои силы и время на пользу обществу или конкретному человеку. Синонимом слова «волонтер» является слово «доброволец».







Правила деятельности волонтера:

- Если ты волонтер, забудь лень и равнодушие к проблемам окружающих.
- Будь генератором идей!
- Уважай мнение других!
- Критикуешь – предлагай, предлагаешь - выполняй!
- Обещаешь – сделай!
- Не умеешь – научись!
- Будь настойчив в достижении целей!
- Веди здоровый образ жизни! Твой образ жизни – пример для подражания.



