

ОРЛЁНОК

№ 31 (464), 31 июля 2014
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена 5 руб.

В эпицентре события. Ураза-байрам!

Утро праздника. Вскрываю с кровати от громкого требовательного стука в дверь. На часах 6 утра. В чём же дело? Открываю дверь - никого. Подхожу к окну - вот они, нарушители спокойствия: три мальчика, опустив головы, сидят на лавочке возле дома.

стр. 8



Наш праздник!



26 июля - знаменательный день для всех дагестанцев, ведь это День Конституции нашей республики. Махачкала очень красочно и широко отметила праздник в этом году: в городских парках прошли массовые гуляния, детские праздники, а на летней площадке Дагестанской государственной филармонии, которая восстановлена спустя 30 лет, прошёл потрясающий зажигательный концерт, наполненный патриотизмом и любовью к родному краю. Очень многие присутствующие были одеты в национальные костюмы, мужчины и мальчики - в черкески, девушки - в яркие платья и платки, расшитые золотом; это привнесло в атмосферу праздника особый, дагестанский дух.

стр. 3

Вопрос на засынку

Виктор Гюго, отправляясь за границу, никак не мог объяснить пограничнику, заполняющему его анкету, что является писателем и зарабатывает на жизнь своим пером. Пограничник не мог понять, как такое возможно.

Наконец жандарм заявил, что всё понял, и записал в соответствующую графу источник доходов Гюго.

Что записал жандарм?



Ответ!

Ответ на вопрос из № 30 от 23 июля

В советском мультфильме «По следам Бременских музыкантов» король пел своей дочери принцессе:

«Состоянье у тебя истерическое,
Скушай, доченька, яйцо диетическое...»
Сказка «Бременские музыканты».

Первый правильно ответивший получит небольшой приз.

Первым правильно ответил
Виктор Остревной, наш юнкор, г. Махачкала

Кубанский школьник облегчает жизнь инвалидам



Электрический термометр, интерактивную трость и специальные очки 17-летний Павел Курбацкий из Армавира придумал специально для слабовидящих и слепых людей. «Я когда-то с волонтерами попал в общество слепых. После общения с ними понял, что они такие же люди, как и мы, просто им намного труднее ориентироваться в пространстве. Решил помочь», — рассказывает Павел.

В основе изобретений юноши лежат специальные датчики, которые на нескольких уровнях могут передавать информацию слепому человеку. Так, интерактивные очки позволяют ориентироваться в пространстве при помощи аудиосигнала.

Для этого в общественных местах, например на дверях больничных кабинетов или на лобовом стекле автобусов, устанавливаются миниатюрные электронные датчики, передающие сигнал на специальные очки. Через встроенные динамики инвалиды слышат голосовой сигнал и передвигаются в нужном направлении. Кстати, протестировать свои изобретения Павел предложил подопечным армавирского общества слепых. И те остались довольны. Главное, говорят инвалиды, чтобы разработки Курбацкого запустили в серийное производство. Сам юный изобретатель тоже мечтает об этом. Множественные предложения «хорошо заработать» Павел отвергает. «В этом случае слепым покупка уникального оборудования будет не по карману. А это не моя цель», — говорит Курбацкий.

www.aif.ru/society/science/1085350

Лидеры нашего века

23 июля на площадке СОШ № 15 г. Махачкалы прошла вторая смена спартакиады между командами летних спортивно-оздоровительных площадок по месту жительства. В ней приняли участие команды школьниц: №№ 1, 6, 10, 11, 20, 34, 35, 38, 39, 40.

Температура на спортивных площадках все 36,6 — ты не чувствуешь воздух, который дышишь, но очень хочешь показать себя и принести команде победу. Это, наверное, ощущал каждый, кто участвовал в этих соревнованиях. Ребята начинают подтягиваться к площадкам, и вот спартакиада открыта.

На этот раз в командах были участники самых разных возрастов: от 8 до 17 лет. А некоторые группы полностью состояли из малышек, поэтому не могли составить «здоровую конкуренцию» другим школам, но это не умаляло их рвения, настроения и упорства. Состязаться предстояло в семи разных дисциплинах: игровой эстафете 10х30, бросках набивного мяча, бросках баскетбольного мяча на точность, прыжках с места, бад-

минтоне (для девочек), мини-футболе (для мальчиков) и дартсе. То, что дисциплины не были изменены с предыдущих этапов, несомненно, добавляло шансов на победу и уверенности в себе. Некоторые участники ставили даже настоящие рекорды соревнований; особенно удивил всех молодой человек, прыгнувший с места на 2,95 метра.

После всех испытаний этого дня были подведены итоги этой долгожданной спартакиады. Победителей и призёров наградили за результаты в каждом виде спорта отдельно и за успехи команды в целом. В церемонии награждения принимали участие почётные деятели спорта нашей республики; может быть, многие ребята увидели в них пример для подражания и своё спортивное будущее.

Итоги второй смены спартакиады смотрите на нашем сайте.

Алёна Степанцова,
наш юнкор, г. Махачкала



Наш праздник!



mkrf.ru/press-tsentr/novosti/region

(Начало на 1 стр.)

В этот день всех гостей поздравил глава Республики Дагестан Рамазан Абдулатипов: «В нашей республике происходят сейчас позитивные изменения. Особое внимание нужно уделить Махачкале, чтобы сделать её красивее и уютнее. Поздравляю вас с великим для нас праздником! Да здравствует единство Российской Федерации! Да здравствует единство Республики Дагестан!» Как только прозвучали гимны России и Дагестана, началась концертная программа. Для нас выступили Государственный вокальный хореографический ансамбль «Дагестан», Государственный эстрадно-симфонический оркестр РД и симфонический оркестр Театра оперы и балета РД.

Под нежную музыку был исполнен вальс, символизирующий собой большое влияние русской культуры на развитие Дагестана. Но самым ярким номером стало выступление Государственного академического заслуженного ансамбля танца Дагестана «Лезгинка»! От движений танцоров зрители захлестнула волна восторга, из зала раздавался свист одобрения, а таких аплодисментов на всём протяжении концерта больше никто не сорвал; кровь будто закипала от ритма и яркости выступления. Также прозвучало ретро-попурри из мелодий 60-70-х годов, среди которых были и песни из любимых советских фильмов. И какой же праздник без детей? Коллектив «Капелька» Центра дополнительного образования Кировского района спел замечательную песню о детстве, а малыши рассказали совсем взрослые стихи о правах человека.

Выступили и гости республики: талантливая вокалистка и мастер игры на хому-

се из Якутии, поразившая всех своей способностью подражать звукам животных, и потрясающая певица из Калмыкии, которая своим голосом и танцем надолго подняла настроение зрителям.

В перерывах между номерами ведущие концерта говорили о многонациональности Дагестана, о сохранении и развитии всех самобытных культур республики, о детстве и материнстве, о молодёжи, за которой будущее всей страны. Вечер завершила композиция «Клятва» в исполнении Сводного хора и симфонического оркестра РД. Затем небо над Махачкалой буквально засветилось и раскрасилось во все цвета радуги праздничным фейерверком.

Праздник закончился очень ярко, оставив после себя самые лучшие впечатления, напомнив нам о том, в какой замечательной республике мы живём, и усилив нашу неугасимую любовь к Родине.

Алёна Степанцова,
наш юнкор,
г. Махачкала



mkrf.ru/press-tsentr/novosti/region

Пусть всегда будет закон

У каждого из нас есть свой любимый праздник. У многих это, наверное, день рождения. Но это семейный, домашний праздник. А есть праздники общие для всей нашей многонациональной республики, для всего нашего народа. И один из таких праздников - День Конституции Дагестана.

Что такое Конституция и почему она так важна для каждого из нас, мы узнали на мероприятии «Пусть всегда будет закон», которое прошло в нашей библиотеке. Так мы

узнали, что Конституция в переводе с латыни означает «устройство, установление» и она всем законам закон! Путешествуя по страницам этого важнейшего документа, мы узнали очень много интересного и поучительного. Поиграли в игры, где были примеры нарушения прав человека. Например, если бы мы заболели и пришли к врачу, а он бы не хотел нас лечить, потому что мы ему не нравимся, это будет не по правилам. Или мы хотели бы погулять, а дворник не пускает

нас на улицу, пугая своей метлой, - это тоже не по закону. И мы поняли, что все учреждения, все люди должны жить по установленным правилам. И если мы все будем их соблюдать, то главный закон - Конституция - сделает нашу жизнь удобнее, безопаснее и защитит её.

Сабина Магомедова,
7 кл., лицей № 9,
творческая лаборатория «Мечта»,
библиотека № 10,
г. Махачкала

Несчастный случай перечеркнул мечту, которую 15-летний Женька лелеял с детства. Но бывает и так, что мечта исполняется совсем неожиданно – именно в тот момент, когда ты находишь в себе силы отказаться от неё, чтобы спасти кому-то жизнь.

Олег Верещагин

Про тех, кто в пути

(Отрывок)

Год назад меня сбила машина. Именно в этот день. Я возвращался из корпуса на каникулы и вышел из поезда на привокзальной площади нашего городка. Там до моего дома – метров двести подъёма по улице.

Я прошёл сто, и на дорогу вылетел на велике пацан лет 10, а сверху буквально выпрыгнула новая «Нива», за рулём которой болтался ошалевший от страха водитель – я хорошо запомнил его глаза.

Я отскочил заранее, задолго до приближения машины. А пацан на велике увидел её, выпустил руль и шлёпнулся посреди проезжей части. И остался сидеть, раскинув ноги и открыв рот.

А дальше я не помню. Мне потом рассказали, что я бросился вперёд, буквально из-под колёс выбросил мальчишку и даже сам успел подпрыгнуть, уходя из-под удара... но решётка на крыше «Нивы» врезала мне по ногам.

Я отлетел к стене, и выброшенный из-под колёс промчавшегося мимо неуправляемого автомобиля велик пацана рулём пробил мне грудную клетку и правое лёгкое.

Я две недели не приходил в себя. Первое, что помню, когда смог открыть глаза – мать того пацана. Тогда я ещё не знал, кто она. Просто увидел незнакомую женщину на коленях возле не своей кровати в не своей комнате и удивился.

Оказывается, она все эти две недели приходила в мою палату, всеми правдами и неправдами прорывалась, и по много часов стояла на коленях.

Потом она и сына привела, когда стало ясно, что я буду жить. Смешной такой мальчишка, он оказался моим тёзкой, Женькой, а на меня смотрел испуганно и восхищённо. По-моему, он так и не понял, что ему грозило, просто ему все уши

прожужжали, что я герой и что я его спас...

Потом были ещё посылки от каких-то незнакомых людей, и разные посетители, и газетные номера – не только нашей газеты, но и областных, и даже центральных. И по телевидению меня снимали – это, правда, уже только по областному. И руку жали разные «важные» люди.

Но для меня всё это не имело значения. А важно было только одно. Военным лётчиком мне не быть никогда. Главврач так мне и сказал – прямо и грустно. Мне даже просто летать на самолётах – и то

перегрузке три «же» в ушах шум и сердце останавливается? Что тут сделаешь, какие протезы придумаешь? Он мне правда сочувствовал. Все ребята сочувствовали, даже те, кого я не считал в друзьях никогда.

Я пролежал в больнице всё лето. Когда в очередной раз пришла Женькина мама, я накричал на неё и сказал, что жалею о сделанном, лучше бы её олух сын размазался по асфальту, что она дура и не следит за ребёнком...

Я сам ужаснулся, когда выкричался. Но она только сказала: «Бедный мальчик...» – и потом ни разу мне не напомнила об этом разговоре. А я даже не извинился – так было стыдно...

В конце сентября я вернулся в свою старую школу. Там тоже никто ни разу не посмеялся надо мной, наоборот – даже самые безбашенные как-то тушевались в моём присутствии. И я стал учиться. Жить как-то.

Именно «как-то», потому что мне было абсолютно всё равно – что есть, какие оценки получать, чем заниматься... Я всегда учился хорошо, мне нужны были аттестат и характеристика

в корпус. И сейчас просто не получалось начать учиться плохо... Но мне было всё равно. Понимаете?

Не помню, как я прожил этот год. Никак, наверное. Я даже не стал в своей комнате убирать со стен постеры из «Военного парада» с разной авиатехникой. Всё равно...

Самое идиотское было в том, что я ничего такого не ощущал. Ни боли, ни слабости, ни недомогания... Но когда в том сентябре я упрямо залез в городском парке на «ромашку» – из-за меня пришлось останавливать аттракцион.

Я потерял сознание. И понял, что мне говорили правду. Я никогда не смогу летать.



liveinternet.ru

противопоказано.

Я мечтал стать военным лётчиком с пяти лет. И год успел отучиться в кадетском корпусе ВВС в области, после которого можно легко (если совсем повезёт – вообще без экзаменов) поступить в училище ВВС. Я старался.

Когда я понял, что мне сказали, то сперва хотел нажраться таблеток. Потом вспомнил про Маресьева, который летал без ног, даже говорил об этом с начальником корпуса, который меня навестил. Он покивал, но потом грустно сказал, что сейчас не война и никто не разрешит такого подвига.

Да и как мне летать, если при

* * *

Когда-то мы, как дикие ромашки,
Лишь на лугу себя считали дома,
Имели деревенские замашки,
И не были обучены другому.

Гуляли вместе поздно вечерами
По деревенской пыльной мы дороге.
Сквозь расстоянья ночь общалась с нами,
Накрыв расшитым звёздами пологом.

Мы были юными - и телом, и душой;
Чисты и нежны, озорны и смелы,
Но многое произошло со мною,
И столько лет так быстро пролетело...

Всё изменилось, что закономерно.
Как ни прискорбно, я сама другая.
Нет ни свободы, ни соратниц верных...
Закрыты для меня ворота рая.

На нас из зазеркалья смотрят дамы.
Смотрите, девочки, какими нынче стали!
Ах, барышня, держите спину прямо!
Не портите свой oblico morale...

Асия Гасанова, 11 кл.,
гимназия № 4, г. Махачкала

Тайфуны

Бушуют в голове тайфуны,
Внутри там тонут корабли,
Вокруг тут очень много шума,
Все судна в море на мели.

Остановился путь их длинный.
Быть может, смысла больше нет,
И только взгляд, такой невинный,
Летающим мчится вслед.

Подхватывает дружно ветер
И море, сушу, корабли.
Вот, долгожданная встреча
Меня, без сердца и земли.

Тайфуны унесли с собою
Всё то, что не давало жить,
И, вспоминая всё бывшее,
Не тех должна была любить.

Абугурайрат Багандова, 10 кл.,
гимназия № 17, г. Махачкала



* * *

Закрой глаза. Ты слышишь шёпот звёзд,
Их треск, их блеск, их яркое сиянье?
Теперь открой. Птенцы летят из гнёзд,
Переборов свой страх, все испытанья.

Ты, им подобно, сможешь, человек,
Закрыв глаза, шаг сделать в неизвестность,
Где ты пробудешь день, а может, век,
А может, миг, а может, даже вечность.

Ведь нас, людей, умней на свете нет -
Так молвит нам история, наука.
Но почему, когда пред нами свет,
Прельщает нас обыденная скука?

Лишь потому, что слишком ярок он
И не даёт узнать, что будет дальше?
Иль потому, что, хоть ты и силён,
Страх с эгоизмом манят громче, слаще?

Вот в глупости нам равных не сыскать -
Мы мним себя владельцами планеты.
С упорством продолжая нарекать
Своим прозванием земли в частях света.

Мы всё живое губим на пути
К своим желаньям и пустым надеждам,
Не думая о том, что впереди,
А полагая: будет всё, как прежде.

Ценою жажды к власти стала боль
Ни в чём не провинившейся природы;
Но неужель сильна та жажда столь,
Что стоит смерти дома через годы?

П. Ахмедова, 11 «4» кл.,
гимназия № 38, г. Махачкала

Когда зажигается рампа

17 марта я посетила Махачкалу. Здесь я впервые побывала в Русском драматическом театре, на премьере спектакля «Когда арба перевернулась». Это грузинская трагикомедия О. Иоселиани.

Мы купили билеты и вошли в фойе. Здесь было много людей: молодёжь и взрослые, учащиеся школ с классными руководителями. Мы поднялись по мраморной лестнице и вошли в зал. Приятная атмосфера, приглушённый свет располагали к хорошему времяпрепровождению. Вдруг прозвенел звонок, занавес поднялся, и появились первые герои. Я следила за всем, что происходило на сцене, не отрывая глаз. Чувствовалась хорошая актёрская игра, живые эмоции. Радовали декорации, менявшиеся по ходу спектакля.

Это была история о стариках, которых покинули повзрослевшие дети. Каждый был занят своим делом, им некогда было навещать родителей, живших в селе. Мать, конечно, тосковала по детям, украдкой плакала, вспоминая времена, когда вся дружная семья собиралась за вкусным обедом. Отец тоже переживал, хотел возродить виноградник на родной земле. Ему нужна была помощь сыновей. И вот он, подготовив соседа, решил отправить телеграмму, в которой говорилось о его кончине. Конеч-

но, все дети мигом примчались, но были удивлены, что отец жив. Мать вообще ничего не понимала, но была очень счастлива видеть всех своих детей. К сожалению, через несколько дней, очень уставшие и возмущённые необходимостью работать с раннего утра до поздней ночи, все дети разъехались. Через какое-то время мать умерла, отец женился на другой, и у них должен был родиться ребёнок. Старшие сыновья и невестки были в ужасе от таких событий. Они наперебой упрекали старика, обвиняли новую жену в корыстных целях, требовали поделить отцовский дом до рождения ребёнка.

Отец сумел защитить свою жену, но, к сожалению, сам умер. Умер с надеждой, что новорождённый сын продолжит дело, начатое отцом: возродит виноградник.

Мне очень понравился спектакль, особенно главная мысль, заложенная в него: любить свой отчий дом, не забывать родителей, уважать их труд. Для себя я решила, что при малейшей возможности обязательно буду посещать спектакли. И вам советую!

Наиля Мирзоева, 7 «в» кл.,
СОШ № 1, г. Дагестанские Огни



Как я к культуре приобщался

были участники нашего культпохода. Мы сели в маршрутное такси и поехали в райцентр - Сергокалу. Там с учащимися сергокалинского лицея дождались группу учащихся из села Мургук и уже все вместе поехали в Махачкалу.

Любуясь красотой родного края, шутя и играя, не заметив, как пролетело время, мы оказались на месте, перед зданием Русского драматического театра. Ой, как красиво было вокруг! Казалось, столица приветствовала нас ярким солнышком, тёплым ветерком и добрыми улыбками прохожих.

Организаторы мероприятия объяснили, как пройдёт наш досуг, после чего мы отправились на спектакль, который мне очень понравился. Это была постановка

грузинской сказки. Игра актёров завораживала. Особенно мне запомнились Гюрза и Заза. Это были отрицательные герои, но играли они замечательно. Мне кажется, что положительных героев играть легче. В итоге добро победило зло.

Затем нас повели в музей имени П. Гамзатовой. Наш экскурсовод рассказывала о культуре Дагестана, показывала предметы обихода, украшения, ковры и другое.

На следующий день мы делились впечатлениями со своими одноклассниками, рассказывали, что увидели и узнали из этой поездки. Побольше бы таких мероприятий!

Эльдар Запиров,
7 «а» кл., лицей Мюрего,
Сергокалинский р-н

Пятого апреля для нас была организована поездка в Махачкалу. Желавших поехать было много, но выбрали самых-самых - отличников учёбы, призёров олимпиад и конкурсов.

Всю ночь я боялся проспать, а рано утром встал, быстренько собрался и пошёл в школу. Там уже

Спортивный привет из прошлого

Знаете ли вы, друзья, что скрывается за тремя грозными буквами «Г», «Т» и «О»? Гориллы Творчество Обожают? Не-е-ет, не то. Грозный Тапок Опустился?! Да нет же. Ну, есть ещё варианты?

Если вы думаете, что это аббревиатура секретной шпионской организации, то тоже ошибаетесь. ГТО означает «Готов к труду и обороне», во как! История этих спортивных норм берёт начало с 1931 года и продолжалась до распада СССР в 1991 году. И вот, в этом году, 24 марта, спустя 20 с лишним лет наш президент подписал указ о возвращении былой программы физкультурной подготовки.

Нормы ГТО в СССР

Система норм ГТО в СССР была введена для пропаганды здорового образа жизни и проводилась под громкими, как петарды, лозунгами: «Физкультурники! Боритесь за новые достижения в спорте!», «Все на лыжи!», «Молодёжь - на стадионы!», «Комсомолец, будь готов к обороне СССР, учись стрелять метко!». Сдача норм ГТО была обязательна для всего населения. Всего было 5 возрастных категорий (или ступеней). I ступень носила гордое название «Смелые и ловкие», и в эту категорию входили мальчики и девочки 10-13 лет. У II ступени название было не менее гордое - «Спортивная смена» (14-15 лет); «Сила и мужество» - такое суровое наименование было у III ступени, под эту категорию попадали юные любители спорта 16-18 лет. IV ступень («Физическое совершенство») - мужчины 19-39 лет, женщины 19-34 лет, V ступень («Бодрость и здоровье») - мужчины 40-60 лет, женщины 35-55 лет. Нормы ГТО включали множество физических упражнений на силу, ловкость и выносливость. Все упражнения укладывались в нормативы, идеальное или почти идеальное исполнение которых награждалось знаками отличия - золотым или серебряным значком с изображением человека в движении и надписью «Готов к труду и обороне СССР».

Чтобы лучше узнать о нормах ГТО в Советском Союзе, я решила в уже новом обществе поискать людей, заставших те времена. Далеко ходить не пришлось, потому

что нашла их в своей семье в лице моей бабушки:

- Ты сдавала нормы ГТО? Если да, то как сложно их было сдать?

- Да, конечно. В СССР не было человека, который не сдавал ГТО.



Сложно не было, было скорее интересно.

- Получала ли ты значок отличия?

- Нет, я не получала, да и мало было тех, кому это удавалось, - только те, кто профессионально занимались спортом, и то не всегда, ведь дисциплины были разными, и, например, борец не мог так быстро бегать и высоко прыгать, как того требовали нормативы. Вот и получалось, что значки доставались только разносторонне развитым, но к труду и обороне был готов каждый.

- Как ты думаешь, нужны ли нормы ГТО современной России?

- Конечно. Молодые будут лучше развиты, пропаганда здорового образа жизни - это всегда хорошо.

Нормы ГТО в современной России

В России нормы ГТО будут отличаться от советских. По словам нашего президента Путина, сохраняется лишь дань ушедшим традициям, а смысл введённых норм будет немного иным. Например, вместо пяти возрастных групп будет одиннадцать. В первую категорию входят дети от 6 до 8 лет, а в последнюю - россияне 70 лет и старше. Также увеличилось количество значков отличия: вместо двух - три: золотой, серебряный и бронзовый. Сдача нормативов будет пока добровольной, не считая сдачи в школах, которая будет введена с 1 сентября этого года. В комплекс упражнений будут входить подтягивание, отжимание, прыжки в длину с разбега или с места, бег на лыжах или кросс по пересечённой местности (для бесснежных районов страны), а также туристский поход на 5-15 км. Несмотря на изменения, девиз ГТО в России будет такой же громогласный, как и в СССР: «ГТО - путь к успеху!»

Важной информацией для школьников является и то, что результаты сдачи нормативов будут влиять на поступление в университет. То есть при наличии значка отличия любого достоинства вы будете иметь больше шансов поступить, нежели выпускник, такой награды не имеющий.

Таня Червякова, наш юнкор,
г. Махачкала

В эпицентре события. Ураза-байрам!

(Начало на 1 стр.)

Внимание, внимание! Всем, всем, всем! Я веду свой репортаж из эпицентра события - праздника Ураза-байрам.

Да, 6 утра - это слишком даже для такого праздника! Так и сидят они до семи часов, пока не



Ураза-байрам, или праздник разговения, знаменует завершение поста, который длился в течение священного месяца Рамадан и берёт своё начало со времён пророка Мухаммада, с 624 года. По всей стране в этот счастливый день мусульмане совершают праздничную молитву, надевают свою лучшую одежду, украшают столы традиционными блюдами, приглашают к себе гостей и устраивают ответные визиты с подарками, раздают детям сладости.

появятся другие дети, и можно будет идти за сладостями. А потом... Потом начинается самое интересное! Дети весёлыми шумными стайками, вооружённые разноцветными пакетами и хорошим настроением, «атакуют» городские подъезды и не дают хозяевам скучать.

Часто можно увидеть такую картину: дети постарше с гордостью демонстрируют свои на-

*Ураза-Ураза, у детей горят глаза.
Уж набрали три мешка,
Всё равно горят глаза.
Может, даже под дождём
За конфетами пойдём!
День закончен трудовой -
Возвращаемся домой.
Лишь дворник празднику не рад,
Ему мести три дня подряд.*

полненные сладостями пакеты, а малыши, стараясь не отстать от них, тащат свои пакеты по земле за собой. Иногда среди сладостей дети находят такие неожиданные сюрпризы, например, как кусок копченой колбасы. Некоторым маленьким счастливчикам помогают нести пакеты старшие братья, сёстры или родители.

После такого похода болят не только руки, оттянутые до самой земли, ноги, пересчитавшие не одну сотню ступенек, но и животы.

Некоторые считают, что Ураза даже лучше дня рождения! Сogласны?

Анастасия Блищавенко,
наш юнкор, г. Каспийск

Как отмечают Уразу-байрам в других странах

Узбекистан

На праздник узбеки готовят национальное блюдо нишалду, сладость, напоминающую зефир. Трапезный стол - дастархан - обставляется многочисленными фруктами, узбекским чак-чаком, разными лепёшками, выпечкой, мантами и бодрящим компотом из кураги. В праздничные дни Ид аль-Фитр (так в некоторых странах называют Уразу-байрам) узбеки посещают и поздравляют своих родных и родственников.

Турция

Этот праздник в Турции отмечают 3 дня. Маленькие дети с утра начинают ходить по домам с мешочками за подарками: конфетами, сладостями, яичками. Ураза-байрам и Курбан-байрам дети в Турции называют «Шакир-

байрам» - «праздник сладостей». Обязательно навещают родных. Общественный транспорт в дни праздника в Стамбуле бесплатный.

Таджикистан

Перед праздником родители водят детей по базарам, покупают им новую одежду, тюбетейки. В эти дни женщины готовят блюда национальной кухни: плов, шурпу, выпечку. В мечетях также готовят праздничные обеды для прихожан. Хозяева накрывают праздничный стол и ждут гостей, которые при-

ходят на 5-10 минут, немного кушают, пьют чай, читают Коран, делают дуа Аллаху. Надо обойти все дома и улицы села, съесть хотя бы кусочек лепешки, чтобы никого не обидеть.

Сирия

В арабских городах царит грандиозная атмосфера всеобщего праздника и радости. Беднякам раздают фитр-садака в виде денег либо еды. В честь праздника Ид аль-Фитр люди, находящиеся в ссоре, мирятся. На праздник вся семья надевает новую красивую одежду. Женщины готовят специальные сладости - печенье с финиками или фисташками, клеже и др. Праздничный стол богато украшают блюдами из бобовых, риса и мяса.

По материалам сайта:

<http://islam-today.ru/obsestvo/urazabajram/>



Дидойский барс



<http://photo.qip.ru>

В нашей семье реликвией считается фотография нашего великого родственника, наиба Шамиля Ибрагима Мококского. Мне наиб приходится дедушкой в восьмом поколении.

В пятистах метрах от северного берега реки Андийское Койсу, на солнечной стороне, расположено село Мокок. Оно является центром Цунтинского района. Название села переводится как «развилка». Цунтинский район славится не только историческими памятниками и событиями, но и выдающимися личностями, одной из которых является учёный-арабист, государственный деятель, знаток горской войны, выдающийся стратег – наиб Шамиля Ибрагима Мококский.

В 1831 году отряд во главе с Ибрагимом участвовал в походе на Тарки, организованном имамом Дагестана Гази-магомедом. Через пару лет у селения Гергебиль храбрый выходец из Мокока со своим отрядом уже воевал вместе с Шамилем. Это была первая встреча имама Шамиля с Ибрагимом. В этом сражении Ибрагим был тяжело ранен, но Шамиль его спас. Залечив раны, Ибрагим благополучно вернулся в родной Мокок. Отмечая преданность родине, мужество и стойкость в

сражениях, Шамиль, став имамом, назначил Ибрагима своим наибом (заместителем). И он остался до конца жизни верным имаму. Шамиль и его окружение высоко оценили боевые заслуги Ибрагима и дали ему в имамате прозвище «Дидойский барс» за мудрость и знания, особенно по части арабской науки. Его часто вызывали на диван (совет при

государе) и прислушивались к его предложениям и советам.

В 1854 г. имамом Шамилем был организован поход в Кахетию. Тогда дидойцы во главе с наибом Ибрагимом первыми вошли в село Шилда, а затем и в Цинандали и захватили семью князя Чавчавадзе. Предание гласит, что наиб Ибрагим прямо на коне въехал в апартаменты жены Чавчавадзе и на руках вынес её.

Даже после пленения Шамиля наиб Ибрагим и дидойцы продолжали воевать. Собрав разрозненные отряды мюридов, он сказал им: «Мы будем биться до конца». Ибрагим с более чем 1000 воинов направился освобождать дидойцев и капучинцев, но силы были неравны.

В последнем жестоком бою в башне над селением Мокок его убили вместе с 12 мюридами. Похоронен Ибрагим в родном селении. Дух, мужество, преданность своему народу храброго наиба помнят и сегодня. И в наши дни стоит та башня как немой свидетель последней битвы наиба Ибрагима.

Я уверен в том, что в числе знаменитых наибов Шамиля видное место занимал Ибрагим Мококский, имя которого более 25 лет гремело по Дидоэтии и Кахетии. Однако почему-то до сих пор учёные не уделяют должного внимания этому великому борцу за свободу, одному из мужественных участников Кавказской войны.

Абдурахман
Ибрагимов,
9 кл.,

Мококская СОШ
им. С.З. Хайбулаева,
Цунтинский р-н



<http://lamanserfo.com>

Спецоперация «Утренник»

На уроках обществознания моя учительница Наида Османовна рассказывала всему классу о том, что жизнь строится из целей: закончить школу, поступить в университет, получить диплом, найти работу и т. д. Одной из самых сложных и важных целей, пожалуй, для каждого человека является создание семьи. Это очень ответственный шаг в будущее, и мои родители уже давно его сделали, так я и моя сестра появились на свет.

Каждое 31 декабря у меня появляется своя цель - устройство новогоднего утренника. Да, это и есть традиция моей семьи. Новый год для нас не только нарядная ёлочка, фильм «Ирония судьбы, или С лёгким паром», мандарины и тазик оливье, это ещё и Новогодний КВН. И я с полной уверенностью могу сказать, что эту традицию создала я сама, ещё когда мне было 9 лет.



Проходит эта «спецоперация» следующим образом. К девяти часам вечера моя семья и все приглашённые гости усаживаются поудобней за столом, т. е. первый этап - это накормить всех. Второй этап - уже сам утренник. Роль ведущей, конечно, предоставляется мне. Иногда моё мини-мероприятие может представлять шоу с танцами, песнями и знакомыми всем с детства

персонажами сказок: Дедом Морозом, бабой Ягой, а иногда это просто конкурсы.

На последнем празднике моя семья отправилась в путешествие в сказку «Колобок». Весь тур по сказке прошёл в сопровождении новогодних песен и весёлых танцев. Зрителям приходилось выполнять задания Волка, Медведя, Зайца и Лисицы. А в самом конце путешествия мы дарили друг другу подарки. Затем брали бокалы и ждали обращения Владимира Владимировича Путина к гражданам РФ.

Такая весёлая и интересная традиция соблюдается в моей семье. И ещё один плюс - это то, что после каждого утренника ты можешь сказать себе: «Ура, цель достигнута!»

София Шалиева,
наш юнкор, г. Махачкала

ДЕНЬ ВСЕХ РОДСТВЕННИКОВ

В каждой семье есть свои традиции. У одних это какое-то блюдо, которое готовится по особым случаям. У других - традиционный костюм, который передаётся из поколения в поколение. В моей семье тоже есть традиция: каждый год 25 июля приглашать всех родственников в гости, я ещё называю эту дату «Днём всех родственников». В этот день мы готовим много вкусных блюд, печём сладости, бабуля с мамой пекут гугалы, а на нашем языке их называют «гиккар».

Также каждый год в этот день мы ловим кур во дворе.

Первую пойманную курицу должен выкупить кто-нибудь из родственников. Цена за неё может достигнуть 2000 рублей. Родственник или гость, выкупивший эту курицу, приглашает всех гостей, присутствовавших при сделке, а тот, у кого её выкупили, становится в этом доме желанным и почётным гостем.

Кроме этого мы с мамой и сёстрами готовим пельмени с разной начинкой, иногда папа с братьями умудряются помогать нам, а пока мама не видит, мы с братьями кладем в пельмени коль-

ца, монетки, конфетки. Кольцо означает, что девушка или парень скоро выйдет замуж или женится; монетка - скоро разбогатеет; а конфетка - что жизнь будет очень сладкой.

В конце дня мы выходим на прогулку и заодно провожаем каждого нашего гостя. Временами на это уходит два-три часика, а иногда это может затянуться и до полуночи. Всё-таки хорошо, когда много родственников и они могут собраться вместе хотя бы раз в году!

Альбина Абукарова, 11 кл.,
Мамедкалинская гимназия им. М. Алиева,
Дербентский р-н



Как корейцы лезгинку танцевали

Я хотела бы рассказать о необычном случае из жизни своего класса. Начался урок русского языка, всё шло как всегда. Неожиданно раздался стук в дверь. Мы открыли, и к нам зашла наша классная руководительница, но она была не одна. Рядом с ней приветливо улыбались пятеро ребят-южнокорейцев. Приехали они сюда то ли по учёбе, то ли отдохнуть, и пришли к нам, чтобы увидеть нашу школу, как здесь всё устроено.

Мы попытались с ними поговорить на русском языке, но выяснилось, что они знают только корейский и немного английский. Правда, это не помешало нам пообщаться. Каждый попытался сказать что-нибудь на английском языке, в основном это были фразы «What is your name?» или «Do you speak English?». Нам повезло, что наша классная руководительница Амина Магомедовна преподаёт английский, и благодаря ей мы смогли поговорить с иностранцами. Мы стали петь гимн России, а южнокорейские ребята спели свой гимн и исполнили свой национальный танец. Мы тоже не остановились на одном гимне и стали танцевать лезгинку, один из корейцев даже попытался повторить наш танец. Как помнится, день их прибытия совпал с днём Святого Валентина, у нас было очень много разных открыток, и мы подари-



ли их гостям. Мы ещё сделали несколько общих снимков, и вот уже прозвенел звонок. Корейцы достали из сумок разные сувениры, футболки и подарили нам. Потом Амина Магомедовна отвела их в нашу столовую, они поели, им понравилась наша кухня, особенно кексы. Вскоре мы пошли на следующий урок, а они ушли. Так у нас прошёл необычный урок русского языка!

Пери Исаева, наш юнкор, г. Махачкала

"Из чего же сделаны наши мальчишки?"

Впереди был праздник 23 февраля. Мы с классом готовились к соревнованиям между мальчишками. Кому-то сказали принести нитки с иголками, чтобы пришить пуговицу. Кому-то - картошку и мандарины. А кто-то отвечал за шарики из бумаги. На утренник все пришли нарядные, расставили столы так, чтобы впереди оставалось больше места. Родители принесли сладости и торты. Начались соревнования.

Мы разделились на две команды - «Офицеры» и «Десантники». У нас была викторина. Нас спросили, каких полководцев мы знаем. Мы назвали Жукова, Конева, Антонова, Рокоссовского. Следующий вопрос: какие города-герои мы знаем? Мы в этот раз опередили соперников и назвали Ленинград, Керчь, Москву. Потом мы соревновались в том, кто больше мячиков закинет в ведро. Результат у нас был одинаковым. Затем капитаны команд выбрали по одному игроку, чтобы съесть мандарин на скорость. Наша команда тут победила. Настало время пришивать пуговицу. У нашей коман-



ды катушка с ниткой упала, и ниточка запуталась. А другая команда смогла пришить пуговицу, хоть и неправильно. Потом началось самое интересное. Надо было перевязать мне голову бинтом. Бинт тоже запутался, и санитару не удалось это сделать. То же получилось и у команды «Десантников».

Вот и закончились соревнования, жюри объявило, что мы набрали на два балла больше. Оказалось, количество баллов было бы одинаковым, если бы той команде не срезали два очка за плохое поведение.

Довольные победой, мы потом пили торт с чаем. Затем мы спели песню «Офицеры». В конце девочки повесили нам на шею медали. Вот так мы провели весёлый утренник ко Дню защитника Отечества.

*Магомед Ибрагимов,
5 кл., СОШ № 46,
г. Махачкала*

«Море плавилось от зноя...»

Эта живописная строчка из моего любимого стихотворения о море поэта Владимира Назиро (Ганшина), которое является самым точным описанием нашего дагестанского лета.

От зноя плавится асфальт, плавятся люди и мозги. И хотя никто не пробует приготовить себе яичницу на раскалённом от солнца капоте машины, это вполне возможно! Повсюду растрескалась земля, и в дрожащем мареве кажется, что вот-вот мимо тебя проплывёт караван верблюдов.

Чтобы окончательно не превратиться в плавленый сырок, весь город постепенно стекается к морю. Именно поэтому пляжи Каспия становятся очень похожи на китайские: любителям морского отдыха приходится загорать буквально плечом к плечу. В воде надо постоянно быть начеку и успевать уворачиваться от резвых любителей дайвинга, которые стараются вынырнуть прямо возле тебя. И от водорослей, которые норовят обвиться вокруг ног, тем самым приводя жертву в дикий ужас. По сравнению с водорос-

лями, которые так неожиданно атакуют, рачки, щекочушие пальцы, кажутся очень даже милыми. А дорвавшиеся до моря туристы продолжают ходить туда каждый день как на работу, несмотря на многочисленные ожоги: они приехали за загаром. Бедные, они и не подозревают, что через две недели их кожа начнёт слезать клочьями. Но это всё будет потом, а пока они героически терпят боль, смазывая по вечерам обгоревшую кожу кефиром. Одна из туристок сообщила мне, что по приезду домой не будет мыться

ром, телевизором и Интернетом (помните песенку кота Матроскина: «О морях я не мечтаю, телевизор мне природу заменил?»). Любители необычных ощущений отправляются в путешествие, захватив пальтишко, туда, где даже в середине июля температура не выше 15 градусов... А многие, и их большинство, не променяют наше море ни на какие сокровища, обещанные в ярких рекламных буклетах зарубежных курортов. Ведь, если подумать, есть люди, которые никогда не были на море и мечтают туда попасть, есть те, которым оно пока только снится... А у нас вот оно, ласковое, живое, зовущее - практически на расстоянии вытянутой руки... Как поётся в одной популярной песенке, «наконец-то оно прилетело, прикатило на велике лето...». Жаль, что скоро оно и «улетит»! Но ещё есть



месяц, чтобы не смыть загар. Конечно, это была шутка.

Лето каждый проводит по-своему. Кто-то не высовывает нос на улицу, когда термометр зашкаливает под 40, и всё лето проживает в обнимку с кондиционе-

ром. Кто-то не высовывает нос на улицу, когда термометр зашкаливает под 40, и всё лето проживает в обнимку с кондиционе-

Анастасия Блищавенко,
наш юнкор, г. Каспийск

Моя мечта

Я с детства мечтаю только об одном - участвовать в Олимпийских играх. Каждое утро выхожу на пробежку к морю. Каждый день делаю зарядку. Люблю упражнения со скакалкой. Я начала увлекаться боксом, лёгкой атлетикой. В Олимпиаде хочу участвовать в беге. 16 июля в лагере «Надежда», где я отдыхаю, у нас прошла спартакиада, и я заняла второе место по бегу. А в школе, когда у нас были соревнования, я взяла первое место.

Я стремлюсь к своей мечте и надеюсь, что она исполнится.

Каролина Арсланханова,
1-й отряд, 6 «б» кл.,
СОШ № 1, г. Избербаш



Симпатия

Как-то раз мы с одноклассницей возвращались домой из школы. По дороге за нами увязался котёнок. Симпатичный такой, мы не смогли удержаться и стали его гладить. Сначала он пугался, но потом ему это понравилось, и он пошёл за нами. Мы старались убежать от него, но не тут-то было. Он всё время оказывался рядом. Так он и шёл с нами до самой развилки, где мы разошлись по домам. А я его всё ещё вспоминаю, потому что трудно такого симпатягу забыть.

Карина Удунян,
5 «0» кл., гимназия № 17,
г. Махачкала

Ребята из лагеря «Надежда» написали так много материала, что всё не смогло уместиться в прошлом номере «Орлёнка». Представляем вашему вниманию ещё несколько заметок.

Сенсейшн

В лагере «Надежда» очень хорошо! Так как моё хобби - танцы, мне очень нравится дискотека. Там ребята танцуют, веселятся, а ещё проводятся разные соревнования по танцам. Недавно на нашем танцполе проходил сенсейшн. Весь лагерь разделился на две команды: все дети и вожатые оделись либо полностью в белое, либо в чёрное. Команда в белом называлась «Снег», команда в чёрном - «Горький шоколад». Между командами состоялся баттл (соревнование, кто лучше станцует). На сцену выходили по 6-8 человек, и начиналось соревнование - под одну и ту же песню танцевали представители разных команд, затем выбирали победителя. Я тоже участвовала в баттле. Мне очень понравился наш сенсейшн, он надолго мне запомнится.

Фауза Хидирова,
9-й отряд, 8 кл., СОШ № 2, г. Дербент

Весёлые соревнования



В спартакиаде, прошедшей в нашем лагере, я принял активное участие. В ней было много станций, и я участвовал почти во всех. У нашего вожатого Вали была станция подтягивания. Ещё я соревновался в прыжках с места. Затем принял участие в станции бега на 60 метров, но не занял никакого места, так как пробежал за 11 секунд, а это слишком много. Но всё равно мне понравилось участвовать в спартакиаде, и в следующую лагерную смену я постараюсь выиграть.

На следующий день после спартакиады у нас проходила линейка, на которой к нам присоединились спортсмены-дзюдоисты, которые показывали нам броски. Представляете, девушка перекинула через себя здорового мужчину! Затем нам вручали грамоты. Я получил грамоту в номинации «Прыжки с места». После линейки мы дружно пошли на море, играли, дурачились, купались. Это было очень весело.

Батыр Элдеров,
9-й отряд, 6 «г» кл., СОШ № 11,
г. Избербаш



Спартакиада

Этим летом в лагере «Надежда», в котором я отдыхаю, проходила спартакиада. Можно было принять участие в эстафетах различных станций. Было представлено довольно много видов спорта: пинг-понг, отжимание, приседание, подтягивание, набивание мяча ногой, бег на 60 метров, армрестлинг, прыжки со скакалкой, прыжки с места и другие. Я участвовал в соревнованиях по пинг-понгу и занял 1-е место. Это было весело и далось мне легко, так как я очень люблю играть в пинг-понг. Намного сложнее для меня оказались соревнования по армрестлингу, где у меня не получилось занять призовое место. После окончания спартакиады всем не терпелось узнать, сколько у каждого набралось баллов. Всех победителей наградили грамотами. Было очень интересно и весело, я не против поучаствовать в спартакиаде ещё раз!

Садрутдин Зайнутдинов,
8-й отряд, 7 кл., СОШ № 2,
г. Махачкала

Музыка в крови

Я с детства мечтала стать певицей. Мне нравится выходить на сцену и петь перед зрителями. Я очень люблю сочинять песни. Однажды, когда я выступала на сцене, мне казалось, что я - настоящая знаменитая певица. В лагере «Энергетик» я получила грамоту за первое место в конкурсе «Зажги звезду». В лагере «Надежда» у нас был музыкальный мастер-класс. Вожатая Маша учила нас петь песни, хотя я уже хорошо умела петь. Все вместе мы разучили очень красивую песню «Ассоль».

Луиза Хидирова,
9-й отряд, 7 «а» кл., СОШ № 2,
г. Дербент

Этот мир полон звуков...

...и наша жизнь неразрывно связана с этим миром. Каждый день наши уши слышат множество самых разных звуковых сочетаний, начиная с трезвона будильника и заканчивая голосами наших родных и близких. А сколько интересных фактов, связанных с музыкой и звуками!

Чем песни китов похожи на хиты поп-музыки?

Киты известны тем, что издают звуки, благодаря своей мелодичности и повторяемости складывающиеся в подобие человеческих песен. Наиболее выразительны, а поэтому тщательнее изучены исследователями песни горбатых китов. Выявлено, что в одной популяции самцы поют одну и ту же песню, но с течением времени она видоизменяется. Более того, определённые песни могут заимствоваться китами других поколений и тем самым распространяться на тысячи километров в океане, словно хиты поп-музыки.



Какой пианист играл только одной рукой?

Австрийский пианист Пауль Витгенштейн потерял правую руку в Первой Мировой войне, однако возобновил концертную карьеру и достиг исключительного мастерства, играя одной левой. Виртуозное владение пианистической техникой позволило Витгенштейну успешно исполнять сочинения, достаточно сложные даже для пианиста с двумя руками.

Откуда взялось выражение «играть на нервах»?

Когда древние врачи открыли значение нервов в организме человека, они назвали их по сходству со струнами музыкальных инструментов тем же словом - nervus. Отсюда возникло выражение для раздражающих действий - «играть на нервах».

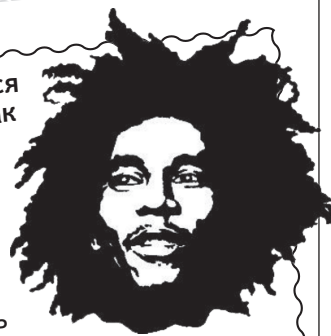
Что значил жест «коза» до эпохи рока и метала?

Жест «коза» существовал долгое время как магический знак для защиты от сглаза и злых духов. Ронни Джеймс Дио - солист групп Rainbow и Black Sabbath - был первым, кто показал этот жест на рок-концерте. Фанаты переняли его, и теперь «коза» очень популярна среди рокеров и металлистов.



Чем прославился Боб Марли до того, как стать музыкантом?

Знаменитый ямайский регги-музыкант Боб Марли в детстве был известен в своей деревне как талантливый предсказатель по линиям на ладонях.



Кто умеет определять музыку на пластинках без её прослушивания?

Американский врач Артур Линтген обладает уникальной задокументированной способностью - он умеет определять классическое оркестровое музыкальное произведение на виниловой пластинке без её прослушивания. Сначала он по контурам и впадинам дорожки распознаёт места, где музыка тише или громче, а также длительность каждой части произведения, а затем сопоставляет результат с обширной базой знаний европейской классической музыки из своей головы.

Способности Линтгена не безграничны - по его словам, он плохо определяет музыку добетховенской эпохи, так как она слишком однородна по своей структуре.



В каком городе музыкантам в метро нужно пройти предварительный отбор и купить лицензию?

Начиная с 1980 года музыкантам для зарабатывания денег в подземных переходах метро Торонто (Канада) недостаточно одного лишь желания. Каждый год специальная комиссия устраивает прослушивание, и только 75 одиночным исполнителям или коллективам выдаётся лицензия, за которую нужно ещё заплатить 150 долларов. Только после этого музыкантам назначается конкретное место и время, когда они могут проявить свой талант перед горожанами.

Конкурс «В созвучье слов живых...»

Приём заявок на конкурс «В созвучье слов живых...», посвящённый 200-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова, в самом разгаре.

Организатор конкурса - издательство «Русское слово», специализирующееся на выпуске учебной литературы для школы.

Стать его участниками могут учащиеся общеобразовательных учреждений Российской Федерации (с 5 по 11 класс), а также учителя российских школ, работающие по учебникам, выпущенным издательством «Русское слово».

Заявки на конкурс принимаются до 10 сентября 2014 года включительно на электронную почту konkurs@russlo.ru в номинациях.

Среди учащихся образовательных учреждений в двух возрастных категориях (5-8 классы и 9-11 классы):

- лучшее художественное произведение (эссе, рассказ, стихотворение и т.п.) по творчеству М.Ю. Лермонтова;

- лучшая исследовательская работа по творчеству М.Ю. Лермонтова.

Среди учителей и преподавателей, работающих по учебникам издательства «Русское слово»:

- лучшая мультимедийная интерактивная игра/тренажёр по творчеству М.Ю. Лермонтова.

Победители конкурса будут определены 15 октября 2014 года и награждены ценными подарками от издательства. Подробнее ознакомиться с правилами конкурса можно в разделе «Конкурсы» официального сайта издательства «Русское слово».

Контакты: Тел.: 8 (499) 689-0265, доб. 334.
E-mail: konkurs@russlo.ru

Сайт: russкое-слово.рф

Конкурс «Почему я автор»

Актуально до 19 сентября 2014 года.

Международный детский творческий клуб «Озарёнок» проводит конкурс «Почему я автор».

Цель конкурса: знакомство с юными авторами России и зарубежья.

В конкурсе могут принять участие дети до 16 лет.

В конкурсе участвуют сочинения на тему «Почему я автор», работы размещаются на форуме <http://soyuz-pisatelei.ru/forum/292> самими авторами (название темы - ФИО, возраст, город автора).

Жюри начнёт подводить итоги с 20 сентября. До этого времени авторы могут вносить изменения

в сочинения, работать над ошибками.

Итоги подводятся по двум возрастным категориям: дети среднего возраста (от 7-8 до 12 лет); дети старшего возраста (от 13 до 16 лет).

Награждения: победитель конкурса награждается памятным кубком; финалисты, занявшие второе и третье место, - дипломами; все участники конкурса награждаются грамотами за участие в конкурсе. Лучшие работы войдут в журнал «Союз писателей» (авторские экземпляры не высылаются, но желающие смогут приобрести журнал).

Сайт конкурса:

<http://soyuz-pisatelei.ru/forum/292>

Внимание: акция «Поможем!»

Дагестан принял беженцев из Украины! Национальная библиотека РД им. Расула Гамзатова объявляет акцию «Поможем!».

Все, кто желает поделиться с беженцами тем, что им необходимо, могут приносить вещи в отдел интернет-обслуживания и веб-сайта (3-й этаж) Национальной библиотеки РД (Махачкала, пр. Гамзатова (бывший пр-т Ленина), д. 43).

Вещи будут переданы беженцам в места их временного расселения на территории Дагестана.

Беженцы, покинувшие свою страну в связи с боевыми действиями, нуждаются в предметах первой необходимости: детская и женская одежда, одежда для малышей до года; бытовая химия (порошки, шампуни для детей и взрослых, мыло, детские моющие средства, зубные щётки и пасты); большие и маленькие полотенца, подгузники (размеры 2-6); туалетная бумага; молочные каши для детей; игрушки, настольные детские игры; канцелярские товары (краски, кисточки, альбомы, карандаши, мелки, пластилин); сахар, чай, кофе, молоко длительного хранения, сушёнка, конфеты; постельное бельё, подушки, одеяла, спальные мешки и др.

Спасибо!

Администрация
Национальной библиотеки РД

За гонораром!

Ребята! Напоминаем, что опубликованный в нашей газете материал оплачивается. Этим авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за гонорарами:

Алёна Степанцова
Сабина Магомедова
Асия Гасанова
Абугурайрат Багандова
П. Ахмедова
Наиля Мирзоева
Эльдар Запиров
Таня Червякова
Анастасия Блищавенко
Абдурахман Ибрагимов
София Шалиева

Альбина Абукарова
Пери Исаева
Магомед Ибрагимов
Анастасия Блищавенко
Каролина Арсланханова
Карина Удунян
Фаиза Хидирова
Батыр Элдоров
Садрутдин Зайнутдинов
Луиза Хидирова
Маша Корнева

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию за гонораром, его может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.

ОРЛЁНОК
Дагестан

Учредитель:
Правительство
Республики
Дагестан

Издатель:
ГБУ «Редакция
газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

**Главный
редактор:**
Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 5 - 0016 от 20 мая 2009 г.

Адрес редакции:
РД, 367000,
г. Махачкала,
ул. Горького,
14, 4-й этаж.
Приёмная:
тел./факс
78-11-49;

зам. гл. редактора:
тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:
orlenok_dag@mail.ru

ICQ: 576192432

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в ООО «Лотос». 367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.

Ответственность за качество печати несёт типография. Заказ №

Тираж 7929 экз.

Подписано
в печать
в 17:00

КОНКУРС «ОХОТА ЗА КАДРОМ»



Маша Корнева, наш юнкор, г. Каспийск