

Орлёнок

Айна
Мурзаева

Герой номера



№ 29-30 (611-612), 25 октября 2017
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Стр. 7

Цена
свободная

До чего дошёл прогресс!

Внимание! Грандиозная новость, которая не оставит равнодушным никого! Мы все очень долго ждали, и вот, наконец, это произошло! 17 октября в Махачкале состоялась торжественная церемония открытия технопарка для детей «Кванториум».

Стр. 2



Не ленись, на «Орлёнок» подпишись!

Дорогой друг! Продолжается подписная кампания на «Орлёнок-Дагестан» на 2018 год!

Подписавшись на «Орлёнок», ты всегда будешь в курсе всех важных событий, касающихся тебя и твоих сверстников, сможешь присылать письма в редакцию, рассказать о себе и своих интересах, о друзьях и учителях, участвовать в различных конкурсах, побеждать и получать призы.



«Я - махачкалинец!»

Газета «Орлёнок-Дагестан» объявляет конкурс «Я - махачкалинец!», приуроченный к юбилею нашей столицы. Если ваши дедушки и бабушки, прадедушки и прабабушки родом из Махачкалы, то этот конкурс для вас. Напишите историю своей семьи, историю нашего города, какой её помнят ваши прародители. Наверняка у них остались интересные фотографии старой Махачкалы.

Уверены, это будет прекрасная возможность для наших читателей узнать старую Махачкалу получше, услышать истории из жизни её прежних жителей и нынешних старожилов. Победителей ждут призы!

Свои работы присылайте на нашу почту с пометкой «Конкурс "Я - махачкалинец!"»

Одну из таких историй читайте на

Стр. 21

Внимание, конкурс!

#Мыбудущее

Главное молодежное событие 2017 года сейчас проходит в Сочи! Всемирный Фестиваль молодежи и студентов удивляет всех! Насыщенная программа, интересные спикеры, познавательные мастер-классы! Всем, кому посчастливилось попасть на ВФМС крупно повезло!

Стр. 9



До чего дошёл прогресс!

(Окончание. Начало на 1 стр.)

В этот день на улице было немного холодно, но ребята этого не ощущали в предвкушении новых впечатлений. Как же хотелось поскорее проникнуть в здание «Кванториума», от которого нас отделяла лишь символическая красная лента!

Участники выстроились на торжественную линейку в футболках с эмблемами и с разноцветными шарами в руках. Настоящий праздник!

После слов поздравлений от почётных гостей нашему вниманию были представлены номера художественной самодеятельности, подготовленные школьниками. Особенно понравился ансамбль «Сарихум» с пламенной лезгинкой.

Нужно сказать несколько слов о самом технопарке. Здесь будут функционировать шесть направлений:

- IT-квантум
- Робоквантум
- Аэроквантум
- VR/AR-квантум
- Промдизайнквантум
- Hi-Tech цех

На первый взгляд это какие-то непонятные слова, а на самом деле всё довольно просто. Теперь у нас есть возможность создавать собственные программы, моделирование в режиме 3D, собирать летательные аппараты и роботов, «смотреть на мир другими глазами» (в специальных очках) и ещё много интересного, чего не описать словами.

После кульминационного момента - разрезания красной ленты - почётные гости прошли на учебные

площадки, чтобы осмотреть оборудование и пообщаться с детьми, которые уже занимались там. Снаружи тоже было не скучно. Под зажигательные мелодии и песни ребята пританцовывали и подпевали.

Камила Яворская, наш юнкор,
7 «2» кл., гимназия № 38, г. Махачкала

Патимат Акаева, 5 «1» кл.,
гимназия № 38, г. Махачкала:

В «Кванториуме» можно научиться тому, что год назад для нас было просто немыслимо! Больше всего меня заинтересовала робототехника. И я задумалась о том, для чего же это всё делается...

Если раньше, лет 50 назад, роботы были чем-то сверхъестественным и заметки о них можно было прочесть только на страницах фантастических книг и журналов, то теперь роботы встречаются повсеместно.

Действительно, всё больше и больше новых технологий придумывают люди, чтобы облегчить себе жизнь. Из этого можно сделать вывод, что открытие технопарка даёт возможность детям воплощать свои мечты и способности в реальность. Вопрос исчерпан - ответ найден!



Филология эст магистра витэ!

В этом году Посвящение первокурсников филологического факультета ждали как никогда. Ведь на этот раз организация мероприятия целиком и полностью была возложена на самих студентов.

Поприветствовать новичков пришли декан Шабан Мазанаев и весь преподавательский состав факультета. Шабан Абдулкадырович отметил ценность того, что с каждым годом ряды филологов пополняются не только умными, но и талантливыми ребятами.

Концерт проходил в довольно необычной форме. Красной нитью через всё выступление проходила тема античности. Главными героинями стали музы танцев, поэзии и музыки. И, конечно же, богиня филологии, для которой и исполнялись все номера в качестве даров. Она наблюдала за выступавшими, сидя на золотом троне.

Зал был полон первокурсников: все с нетерпением ждали «тайнства» посвящения.



«Я всегда думал, что посвящение в студенты приходит с первой сессией, когда мы уже переходим от школьных контрольных к студенческим экзаменам и зачётам. Но мне понравилось, как нас посвятила богиня: одним взмахом золотого пера», - делится студент отделения журналистики.

«Я безумно рада, что поступила на филологический факультет. Здесь царит атмосфера огромной любви к слову. Я надеюсь, мои студенческие годы будут самыми насыщенными», - говорит студентка русского отделения.

Ну что ж, вчера - школьники, сегодня уже студенты, и на этой новой для них сцене ребята показали, что они уже большая дружная команда!

Анна Байрамова, наш юнкор,
СОШ № 12, г. Махачкала

Разноцветное многоголосие

В Национальной библиотеке им. Р. Гамзатова состоялся фестиваль «Радуга родных языков». Участвовали дагестанские писатели, поэты, журналисты, пришли дети из разных школ Махачкалы, в том числе и я, а ещё работники библиотек многих районов нашей республики. И, конечно, все они были разных национальностей.

На первом этаже на столах разложили журналы и книги на дагестанских языках, словари, справочники по грамматике, фразеологии и прочим аспектам языков, художественную литературу. Были издания на русском языке про Дагестан, о различных этносах, об их быте: народных промыслах (златокузнечное дело, резьба по дереву), особенностях одежды. Книги были очень красочные, особенно посвящённые художникам нашего края или атласы с фотографиями. Отдельный стол занимали книги на иностранных языках: испанском, французском, турецком, немецком, арабском.

Было приятно слушать выступления писателей. Аминат Абдулманова прочитала стихи, посвящённые герою нашего времени Магомеду Нурбагандову, а также рассказала о своём журнале «Соколёнок», на даргинском языке он называется «Лачин». Анварбек Култаев читал стихи на своём ногайском языке. Гюльбике Омарова, табасаранская поэтесса, повеселила всех, сообщив, что перевела на свой язык слово «мобильник» - получилось «телезень»!

Писательница и поэтесса Космина Исапилова призналась, что с каждым годом всё



сильнее любит свой родной язык. А Бийке Кулунчакова сравнила русский и родной языки с двумя крыльями, с которыми будет легко летать по жизни. Выступили также другие писатели и поэты.

А потом начался концерт. Участники были одеты в национальные костюмы. Они читали стихи на родных языках, танцевали, пели песни. Некоторые артисты пели без музыки - это звучало как будто на

природе, высоко в горах или же в широких степях. Две маленькие девочки, представляющие Центр русского языка и литературы, прочитали стихи о России.

Выступали иностранные гости, каждый из них рассказывал стихи на родном языке. Одна девушка спела на французском языке.

Праздник был очень интересный. После него мы ещё больше полюбили наши родные языки.

**Асият Магомедова, 4 «б» кл.,
СОШ № 14, г. Махачкала**



19 октября мы всем классом отправились в Национальную библиотеку на республиканский фестиваль «Радуга родных языков». Народу было много: и детвора, и взрослые.

В библиотеке собрались известные писатели и поэты, любители родного языка и родной литературы. Поэты читали стихи на родном языке. Впервые я услышал такое многоголосие языков и пытался различить их по произношению. Все говорили, что родной

язык нужно сберечь и сохранить. Здесь я понял смысл пословицы «Знаешь родной язык - ты богат дважды».

Я родился в аварской семье, родители говорят на нём. Мне он даётся тяжело, не могу правильно произносить некоторые слова. Но я решил, что поеду к родственникам на каникулах и обязательно научусь.

**Камиль Гусейнов,
5 «4» кл., гимназия № 13,
г. Махачкала**

Страждущая душа



Творчество кумыкской поэтессы Шейит-Ханум Алишевой - ярчайшее явление в современной дагестанской поэзии. Ещё когда Шейит-Ханум училась в старших классах школы, её первые стихи появились в газете «Ленинский путь», а позднее в кумыкском выпуске альманаха «Дружба», коллективных сборниках «Молодые голоса», «Чираг», «Соцветие» и других республиканских изданиях. После окончания Буйнакского женского педучилища Шейит-Ханум поступила в Литературный институт им. М. Горького. Учёбу совмещала с работой переводчиком на Мосфильме.

С 1985 г. Ш.-Х. Алишева работала редактором кумыкского выпуска журнала «Женщина Дагестана», а с 1989 г. - детского журнала «Соколёнок» на кумыкском языке. С приходом Алишевой содержание журнала обогатилось публикацией её переводов русских классиков и всех народностей многонациональной литературы страны.

Бережно прививая юным читателям наследие разных культур, Шейит-Ханум стремилась сохранить духовную преемственность поколений, непрерывность культурно-исторической традиции. Детский мир в стихах Ш.-Х. Алишевой (сборники «Качели», «Домой на ослике», «Проснись и встань») гармоничен и добр, в нём отражены отголоски детства самой поэтессы.

В 1975 г. вышел первый сборник стихов Ш.-Х. Алишевой «Тепло твоей ладони», затем были изданы «Песня в дороге», «Я танцую», «Плачь, люби, вспоминай», «Мои сказания», «Между светом и тьмой», двухтомник избранного «Книга страждущей души».

Поэзия Алишевой отличается философской глубиной, многозначностью текста. Её стихи включены во все антологии тюркской поэзии, переведены на все дагестанские и многие языки народов бывшего СССР, а также английский, голландский.

Творческой манере Ш.-Х. Алишевой свойственны метафорическая образность, энергичный ритм и душевная прозрачность. У неё своё видение мира, своя позиция в жизни. Ш.-Х. Алишева - участница международных конгрессов поэзии тюркских народов в Казани, Анкаре, Баку, Страсбурге.

В настоящее время Шейит-Ханум Арсланалиевна - секретарь Правления Союза писателей РД, руководитель секции кумыкских писателей. Член Союза писателей России, член Союза журналистов России, заслуженный работник культуры РД, лауреат премии им. Р. Гамзатова, Народный поэт Дагестана.

Подготовил Виктор Остревной, наш юнкор, 10 кл.,
лицей № 8, г. Махачкала, по материалам сайтов
<http://kumukia.ru>, <https://www.facebook.com>

Шейит-Ханум Алишева

Когда море грустит...

Дождь осенний моросит,
Будто горькая молитва...
Небо серым монолитом
Над причалами висит.

Только ветер озорной
В море волны разгоняет,
Мощной грудью разрывает
Тишину над головой.

И швыряет сгоряча
Пену лёгкую на камни,
Что шипит, как будто пламя,
И сгорает, как свеча.

На безлюдных берегах
Тень сомненья и печали,
Как подстреленная чайка
Возле моря в двух шагах.

Но какой-то человек
Объективом ловит волны,
Он надеждою исполнен
Их запечатлеть навек.

О, прохожий, не спугни
Этих грустных волн отвагу,
На твою фотобумагу
Не поместятся они.

Ведь нельзя забрать с собой
Ни прибой, ни дождь осенний,
Что стучит, как будто сердце,
Перед долгою зимой.

Перевод
М. Ахмедовой-Колюбакиной



Горы

Наверное, мои друзья,
Всю красоту кавказских гор
Вам передать не смею я.

Таким чтоб воздухом дышать,
Чтоб красотой любоваться,
Приходят люди с разных стран
И начинают восхищаться.

Прекрасен снежных гор простор,
И он для нас так многозначен.
А эту красоту, друзья,
Я буду воспевать всегда!

Милана Меджидова, 10 «б» кл.,
Первомайская гимназия
им. С. Багамаева, Каякентский р-н

Край родной

Воспеть хочу я красоту родного края,
Его бескрайние и степи, и поля,
Неповторимые высокие вершины,
Голубизну и бездну Каспия в стихах!
Поля и степи - словно бы из сказки,
Их цвет пленяет взор, чаруя, как во сне.
В душе моей всплывают радость, счастье
За красоту родной природы на земле.
Возвысившись до неба голубого,
Вершины гор пленяют высотой,
И, как атланты, смотрят сверху строго,
Как будто небо держат над собой.

Динара Бекеева, 9 кл.,
Нижеказанищенская
СОШ № 3, Буйнакский р-н

Кавказ

Двадцатый век сурово хмурится в глаза.
Наши отцы и деды помнят это.
Они запомнили кавказские снега,
Которые лежали по колено.

Из уст в уста передавалось слово.
Из уст в уста передавался текст.
И слышал я чуть слышный говор,
И мудрости набрался здесь.

Кавказ, Кавказ, такой красивый,
Родной Кавказ, ты так богат.
И бегал солнца зайчик там игривый,
И русский воин был победе рад.

Весной Кавказ ещё прекрасней,
И горный воздух чист и ясен.
Ручьи бегут и наполняют лужи.
Весенний зной ведь лучше зимней стужи.

Поля с чудесными цветами.
Вон там - ромашка, там - тюльпан.
Все плещут яркими огнями,
И не снесёт их ураган.

Абдул Сулейманов, 6 кл.,
гимназия № 1, г. Махачкала



Рис.: Мариям Махмудова, 13 лет

Горное иение

Я проснулась на рассвете,
Оттого что на лугу
Громко пастушок пел песни.
Удержаться не могу:
Побежала, что есть мочи,
Посмотреть, как на заре
Льётся песня в ясном небе
И на горной вышине.
Звон ручья ей вторит мило,
О любви он говорит -
О любви к горам мне милым,
Величавым и родным!

Зарина Халилова, 7 кл.,
СОШ № 5, г. Дагестанские Огни

Эксперт по сочинениям

В этом году я пошёл в 10-й класс. Через год мне предстоит сдавать ЕГЭ, и поэтому нашему классу посоветовали приобрести учебно-методическое пособие по русскому языку «Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки». Купив эту книгу, я с большим удовольствием убедился, что в ней действительно содержится весьма полезная информация о разнообразных аспектах подготовки к сочинению.

Гость из Таганрога

Но как же я был поражён, когда узнал, что Министерство образования и науки Республики Дагестан пригласило к нам одного из авторов этого пособия - Андрея Георгиевича Нарушевича, чтобы тот провёл семинар среди учителей русского языка! А.Г. Нарушевич - кандидат филологических наук, доцент кафедры лингвистического образования Южного федерального университета, учитель русского языка и литературы Таганрогского муниципального общеобразовательного лицея, преподаватель русского языка Центра довузовской подготовки.

Моя мама родилась в Таганроге, поэтому этот человек стал мне ещё более интересен. Он автор научных и методических статей, учебных пособий по русскому языку, постоянный автор газеты «Русский язык», победитель финального тура Всероссийского конкурса «За образцовое владение русским языком в профессиональной речи» для работников учреждения высшего профессионального образования РФ (Белгород, 2006). С 2002 г. Андрей Георгиевич участвует в подготовке учащихся к ЕГЭ по русскому языку, является экспертом по проверке задания С1 (сочинения).

Продуктивный семинар

Именно о сочинениях и говорил наш гость на семинарах, про-

ведённых в Махачкале (ДИРО, 10 октября), Дербенте (ДДТ, 11 октября) и Кизляре (Кизлярский профессионально-педагогический колледж, 12 октября). Двум педагогам из нашего лицея повезло присутствовать на одном из занятий. Вот что рассказала об этом Венера Зиямутдиновна Алиева, учитель 5-х и 11-х лицейных классов:

- Семинар оказался невероятно продуктивным. Лектор не читал, а говорил - причём больше двух часов. Он подробно объяснял, как помочь учащимся подготовиться к сочинению на ЕГЭ, давал рекомендации, приводил примеры из жизни, затрагивал наиболее типичные проблемы; потрясающее владение материалом! Все его выкладки сопровождались красочными слайдами и презентациями, эти наглядные пособия Андрей Георгиевич предлагал высылать любому желающему. Он готов был поделиться своими знаниями, очень доброжелательный человек.

Исключим ошибки!

Наверно, сочинение - наиболее сложная часть экзамена, потому что требует умения рассуждать и чётко формулировать мысли. При подготовке к нему нужно учитывать многие моменты: выделение проблемы, над которой будешь думать, определение авторской позиции, выражение собственного мнения и аргументация его, правильное

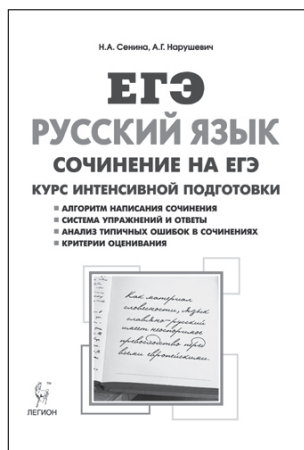


составление композиции. И это не говоря уже о многочисленных «подводных камнях» - ошибках, как речевых, так и логических. К первым относится тавтология («В своей повести автор повествует...»), нарушение лексической сочетаемости («Событие играет большое значение», когда нужно «имеет значение» или «играет роль») и другие, а ко вторым, в числе прочих, нарушение причинно-следственных связей («Пришла весна, так как морозы прекратились»).

У нас в Дагестане тоже есть свои привычные ошибки. Например, мне часто доводилось слышать фразу «поставил тетрадь на стол». Это неправильное употребление слова: тетрадь можно только положить, как и книгу или любой другой мелкий предмет. Поставить можно тарелку с супом. А ещё у нас не все знают, что деепричастный оборот должен относиться к подлежащему, в результате появляются смешные и жутковатые конструкции вроде «Войдя в комнату, его глаза остановились на незнакомце».

Я очень советую своим сверстникам ознакомиться с учебниками А.Г. Нарушевича. Эти методические рекомендации обязательно помогут вам написать самое лучшее сочинение.

Виктор Остревной,
наш юнкор, 10 кл.,
лицей № 8, г. Махачкала



Пояс для неё – не украшение одежды



- Айна, поздравляем тебя с победой! Расскажи, как произошло твоё знакомство с тхэквондо?

- В секцию меня привёл папа, когда мне было 8 лет. Мне там очень понравилось, и я начала усердно заниматься. К тому же тхэквондо является олимпийским видом спорта, значит, есть к чему стремиться. А обучаюсь этому боевому искусству я уже пять лет.

- Тяжело далась победа на первенстве в Венгрии?

- На соревнованиях такого уровня простых побед не бывает. Все соперницы были достойными, и победы над ними давались нелегко.

Конечно, после проигрыша в финале я была расстроена, но и второе место - это очень достойный результат, я выложила на все 100.

- Айна, а что даёт тебе тхэквондо?

- Оно сделало меня физически сильнее, я приобрела уверенность в себе, научилась преодолевать страх и находить выход из тяжёлой ситуации.

- Расскажи о тренировках.

- Я тренируюсь в Центре боевых искусств - ДЦБИ. Здесь занимаются не только тхэквондо, но и другими видами боевых искусств. В Центре созданы максимально комфортные условия для занятий. Тренировки проходят в обычном режиме: сначала бег, затем разминка, далее отработка в парах. По пятницам у нас спарринги (тренировочные бои).

- А что можешь сказать о своих тренерах?

- Моих тренеров зовут Сарий и Сейфулла Магомедовы. Всё, чего я достигла на сегодняшний день, - это

Из чего сделаны наши девчонки?

Далеко не только из цветочков и звончков, загадок и мармеладов. Некоторые из них предпочитают балету – бокс, художественной гимнастике – тяжёлую атлетику, танцам – тхэквондо. Героиня нашего номера Айна Мурзаева - с виду хрупкая и спокойная девочка, ученица 7 класса махачкалинской гимназии № 17. Но кто бы мог подумать, что в свои 13 лет она уже обладатель красно-чёрного пояса, невидимого оружия и немалых наград в тхэквондо? Недавно она побывала в Венгрии на кадетском первенстве Европы по этому виду спорта и заработала, ни много ни мало, серебряную медаль!

их заслуга. Они заставили меня понять, что только целеустремлённость и ежедневный труд помогут достичь высоких результатов.

- Часто ли бываешь в других городах или странах на соревнованиях?

- Мы часто выезжаем на соревнования по городам России. В этом году мы также выступали на Кубке Президента Греции в Афинах.

- А какие у тебя ближайшие спортивные планы?

- В планах сейчас подготовка к чемпионату Дагестана, СКФО и чемпионату России. Это основные официальные турниры, после которых мы собираемся выезжать на различные соревнования в города России.

- Чем увлекаешься ещё помимо тхэквондо?

- После тренировок свободного времени остаётся мало, но я очень люблю рисовать.

- А спортсмены в вашей семье имеются?

- Мой дедушка Зайнутдин Булатович Бейбулатов является заслуженным мастером по мотоспорту. А мой дядя Исмаил Исмаилов - заслуженный тренер по тхэквондо. Его ученик и мой тренер Сейфулла Магомедов - неоднократный чемпион Европы.

- Теперь понятно, в кого ты такая смелая и сильная! А кого можешь назвать своим кумиром?

- Мой кумир - британская тхэквондистка Джейд Джонс, она двукратная чемпионка Олимпийских игр.

- А какая у тебя мечта?

- Моя заветная мечта - попасть на Олимпийские игры и занять призовое место.

Беседовала
Муслимат Гусейнова



#МЫБУДУЩЕЕ!



Долгожданный фестиваль молодёжи и студентов стартовал!

Главное молодёжное событие года началось в столице парадом-карнавалом, который прошёл 14 октября на Красной площади, а уже 15 октября в Ледовом дворце «Большой» в городе Сочи состоялась официальная церемония открытия XIX Всемирного фестиваля молодёжи и студентов, которую посетил Глава России - Владимир Путин.

«Страна уже в третий раз принимает у себя молодёжь со всего мира, и никакие различия - конфессиональные, национальные и расовые - не должны становиться помехой для общения, дружбы и сотрудничества. Дерзайте! Создавайте своё будущее, чтобы изменить этот мир к лучшему!» - сказал Президент в своей речи и объявил фестиваль открытым.

Около 20 тысяч участников приехали на фестиваль, среди них есть и делегаты из Республики Дагестан. Наши ребята сразу же включились в работу: круглые столы, пресс-конференции, спортивные забеги, различные культурные мероприятия - не перечисить всех встреч, где они успели побывать.



Ник Вуйичич и Гасан Османов

Говорят участники Фестиваля:

Елена Гончарова, корреспондент газеты «ДГУ»:

- Когда у меня спросили «Для чего тебе этот фестиваль?», я не поняла вопроса. Как для чего? Мы - часть большого события, часть истории. Я была счастлива, увидев на почте письмо с подтверждением своего участия. И вот теперь я тут! Здесь крутая атмосфера, замечательные люди! Я работаю в направлении «Медиа», за пару дней уже успела познакомиться с известными журналистами, главными редакторами популярных газет и журналов. Я уже набралась колоссального опыта! Вернусь домой и сразу же начну делиться им с друзьями и коллегами.

Диана Амирахмедова, ДГТУ:

- На самом деле нет принципиальной разницы, какого уровня площадка - региональная, всероссийская или всемирная. Решают всё люди, решает атмосфера. Меня преследует ощущение невероятной радости оттого, что всё сложилось именно так! И я сейчас здесь! ВФМС - ты лучший!

Диана Амирханова, 4 курс ОЖ, филфак, ДГУ:

- Как же я счастлива, что бросила все дела и оказалась в Сочи на лучшем фестивале! Запечатлею каждый яркий момент, чтобы спустя годы с огромным удовольствием вспоминать ВФМС! Здесь невероятно здорово!

Рамис Рамазанов, председатель молодёжно-го парламента Табасаранского района:

- Очень рад, что всё-таки удалось попасть на встречу с Ником Вуйичичем. Никогда её не забуду. Все были в восторге! Никогда не сдавайтесь! Ставьте цели и достигайте их!

Магомед Гусейнов, ДГУ:

- Несмотря на сильный дождь в день открытия, оно было фееричным! Здесь собрались известные певцы, писатели, политики, актёры. ВФМС показывает всю мощь нашей великой страны!

По Великому волжскому пути...

Четвёртый год подряд школьники - победители конкурсов и олимпиад, ребята из малообеспеченных и многодетных семей и лучшие учащиеся образовательных учреждений Дагестана совершают экскурсии по научно-познавательным маршрутам России.

С 9 по 11 октября 2017 года нам, 59 школьникам из Дагестана, посчастливилось стать первооткрывателями нового туристического проекта «Великий волжский путь» по маршруту: Самара - Тольятти - Сызрань - Пенза - Тарханы.



Путешествие в Самару

Поздно ночью мы приехали в Самару, где нас радушно встретили сотрудники турфирмы «Сказка странствий». Нас посадили в два комфортабельных автобуса и повезли в гостиницу «Россия», которая находилась на берегу великой реки Волги. 9 октября, после завтрака, началась обзорная экскурсия по городу Самара.

Мы увидели самое высокое здание железнодорожного вокзала в Европе, построенное в стиле хайтек, а также панораму города со смотровой площадки. Экскурсоводы погрузили нас в удивительное прошлое Самары-Куйбышева, начиная от истории железнодорожного вокзала и заканчивая курортной набережной на Волге длиной в 5 километров. Далее мы ознакомились со старинными купеческими особняками, храмами, монументальными сооружениями времен запасной столицы и эпохи «Самара Космическая».

В ходе экскурсии мы посетили уникальный объект «Бункер Сталина», сооружённый в 1942

году. Бункер, расположенный на глубине 37 метров, ныне стал музеем, в котором представлена экспозиция о Великой Отечественной войне. Нам удалось побывать в кабинете Сталина и в зале заседаний.

После вкусного обеда мы посетили музей «Самара Космическая» при Самарском аэрокосмическом университете. В музее были выставлены все побывавшие в космосе спускаемые аппараты, ракетный двигатель, вещи знаменитых космонавтов и конструкторов. К концу дня была совершена экскурсия в «Мотомир» - самую масштабную в Европе мотоколлекцию с уникальными экспонатами XX века.

В автомобильной столице

Вечером мы отъехали в город Тольятти - автомобильную столицу России. Утром началась обзорная экскурсия. Нам рассказали обо всех вехах развития города - от Жигулёвского моря и памятника отцу-основателю В. Татищеву до уди-



вительных технических музеев Автограда. Мы посетили крупнейший в мире музей под открытым небом - парковый комплекс истории техники имени К.Г. Сахарова, где были представлены различные боевые машины и космические аппараты. Больше всего нас поразила настоящая подводная лодка «Б-307», на борту которой мы побывали (с соблюдением всех правил безопасности).

Место, где рождаются «Лады» и так популярные у нас в Дагестане «Приоры», нам посчастливилось наблюдать воочию. Переодевшись в специальные красивые жёлтые куртки и обувь, мы пошли на АвтоВАЗ. Увидели весь процесс производства - от каркаса до заправки и выезда с конвейера новой машины. В финале экскурсии мы побывали на территории Жигулёвского моря, увидели плотину ГЭС и узнали, какую роль она сыграла в жизни Тольятти.

Встречай, Сызрань!

Уже вечером доехали до Сызрани. Город поразила нас чистотой и старинными зданиями. Прогулялись пешком по центральной части Сызрани. Экскурсовод Марина интересно и доступно рассказывала об истории и достопримечательностях города, о фестивале «Серебряные трубы Поволжья», о празднике «Сызранский помидор». Администрация Сызрани всем подарила сувениры. После часовой экскурсии мы отправились в Пензу.

Когда сели на удобный «Дневной экспресс», к нам вышли парень и девушка с микрофонами. Они не дали нам скучать, всю дорогу органи-

зовывали викторины, посвящённые истории, географии, достопримечательностям регионов России. Также был проведён поэтический и художественный конкурс. Это было очень весело и увлекательно!

И вот мы поздно ночью уже в Пензе.

Пенза, родина поэтов

На вокзале нас встретили песнями и хлебом с солью.

Утром мы двинулись в Тарханы - уникальный государственный музей-заповедник, где поэт Лермонтов провёл свои детские годы.

Программа была очень насыщенной: экскурсия по музею, посещение мельницы, подробное знакомство с жизнью дворянской усадьбы в первой половине XIX века, посещение церкви Михаила Архангела, часовни, могилы М. Лермонтова, а также прогулка в экипаже по дальнему саду в стиле позапрошлого века.

А изюминкой Тархан был настоящий костюмированный бал, в котором приняли участие все желающие. Нас даже учили танцевать полонез, мазурку и вальс.

Затем снова Пенза и обзорная экскурсия: набережная реки Сура, самая зелёная улица Пензы - улица Славы, Драматический театр имени Луначарского. С Пензой связаны имена известных литературных деятелей, таких как М.Ю. Лермонтов, А.Н. Радищев, В.Г. Белинский, А.И. Куприн, М.Е. Салтыков-Щедрин, Н.С. Лесков, Н.П. Огарев

и другие. Именем Лермонтова в Пензе названы улицы, парки, скверы и областная библиотека. Пенза - город музеев и богатейшего историко-культурного наследия.

Вечером, после ужина, нас повезли на вокзал. Оттуда мы доехали до Сызрани, пересели на поезд Тюмень-Махачкала и вернулись домой.

Это было незабываемое путешествие! Вся наша делегация получила море впечатлений. Спасибо Поволжью за гостеприимство и тёплый приём!

Яна Лисенко,
Вера Кравченко,
Красновосходской
школы,
Кизлярский р-н



У композиции «Бурлаки на Волге»

ИСТОРИЯ МОЕЙ СЕМЬИ

Совсем недавно мой родной город Махачкала с размахом отметил свой день рождения. И я с уверенностью могу назвать его своим, ведь я махачкалинка в четвёртом поколении.

Моя прабабушка Вера Абдурашидовна Бардашова родилась в 1922 году (приблизительно) в горах Дагестана, где именно, она не знает, помнит только, что ехали они на лошадах в Махачкалу: мать, отец, она и два её брата. Купили они дом на улице Советской. Вскоре родители умерли, и детей распределили по детским домам. Раньше такие учреждения были отдельно для мальчиков и для девочек. Куда забрали братьев, прабабушка не помнит, а её саму направили в детский дом на улице Сафара Дударова, который сначала находился в Махачкале, а позже его перенесли в город Буйнакск. С собой у прабабушки была записка с именем отца - Абдурашида. Так и сохранилось за ней родное отчество. А фамилию свою Вера Абдурашидовна не помнит, была слишком маленькой. Позже ей сообщили, что младший брат умер, а старший уехал служить, и с тех пор больше она ничего о нём не знает.

Прабабушка вспоминает, что после смерти мамы отец надел ей дорогие мамины серьги (в детском доме с прабабушки сняли эти серьги. Они были переданы на благо госу-

дарства. По словам работницы детского дома, такие драгоценности и наряды в то время носили только даргинцы).

Прабабушка закончила фабрично-заводское училище, после чего её направили работать в город Хасавюрт. С моим прадедом Петром Никифоровичем она познакомилась уже после войны. В 1941 году мой прадед в возрасте двадцати лет ушёл на войну, несколько раз был ранен, вернулся живым, но пострадал от контузии.

В Хасавюрте 21 ноября в 1947 году родилась моя бабушка - Лариса Петровна. Времена были послевоенные, шли восстановления по всей стране, военных работников направляли в разные города. Так и попала прабабушка в Дербент. Там родилась тётя Люда - сестра моей бабушки. В 1952 году мою прабабушку Веру Абдурашидовну с двумя детьми (бабушкой Ларисой и тётей Людой) перевели из Дербента в Махачкалу. Она работала в КГБ в звании майора. Жили в отцовском доме около площади, на улице Гальченко, 21 (сейчас Маячная). Бабушка Лариса училась в школе № 4, в районе Университетской площади. Школа была новой и считалась одной из лучших тогда. А тётя Люда ходила в ясли-сад.

У бабушки жизнь была нелёгкой, со школы бегала нянчить двоюродного брата, а после забирала сестру из яслей и кормила её. Несмотря на эти трудности, бабушка вспоминает своё детство с теплотой, говорит, что люди были добрее и



Моя прабабушка
Вера Абдурашидовна

отзывчивее. Город был маленьким, особенно хорошо она помнит рынок № 2, и автостанция тогда находилась тоже возле рынка.

С моим дедушкой Stanisлавом Яворским бабушка познакомилась в 1970 году в воинской части, где работали оба. Дедушка был направлен из Украины (город Винница) в Дагестан, в Махачкалу, на восстановление города после сильнейшего землетрясения, которое произошло 14 мая 1970 года. Но по происхождению мой дедушка поляк. После смерти жены отец дедушки женился на украинке и с двумя детьми от первой жены (моим дедом и его сестрой) переехал в Украину.

Конечно, дедушка помнит Махачкалу в очень плачевном состоянии, ведь землетрясение разрушило весь город. Если и сохранились какие-то здания, то они были в глубоких трещинах. Город начал строиться, и скоро его было не узнать. Бабушка с дедушкой поженились в Махачкале. Так и появилась новая семья Яворских, чью фамилию и я ношу с гордостью.

Камила Яворская,
7 «2» кл., гимназия № 38,
г. Махачкала



Прадед с моей бабушкой
Ларисой Петровной

Мы за раздельный мусор!

Все мы знаем, что загрязнение планеты мусором является одной из глобальных экологических проблем. В настоящее время на каждого жителя нашей планеты приходится в среднем около одной тонны мусора в год, и это не считая миллионов изношенных и разбитых автомобилей.

Увеличению количества мусора способствуют такие факторы, как рост производства товаров массового потребления одноразового использования (например, упаковка). Повышение уровня жизни также ведёт к ухудшению экологии. Мы не задумываясь выбрасываем пригодные ещё к использованию вещи и заменяем их новыми.

Человек, выкидывая мусор, не задумывается о последствиях своих действий. А ведь этот мусор порой содержит целый букет веществ, которые являются токсичными для человека.

Именно поэтому 11 октября в нашей школе совместно с Министерством природных ресурсов была проведена акция «Мы за раздельный мусор». Наша школьная экологическая бригада «Планета здоровья» попыталась раскрыть тему акции в стихах и песнях. Выступление очень понравилось нашим гостям.

А потом ребята из экобригады рассортировали мусор по специальным контейнерам: для сбора бумаги, пластика, стекла и батареек. В конце акции нашей школе вручили диплом участника регионального этапа всероссийского экологического урока «Сделаем вместе!».

Зачем же вообще разделять мусор? Сортировка позволяет не только улучшить экологическую ситуацию за счёт того, что меньше ненужных вещей отправляется на свалку. Часть мусора — это ещё и сырьё для различного производства.

Из переработанного металла делают автомобили, бытовую технику, спортивный инвентарь и даже детские игрушки. Стеклан-



Факты и цифры

- ✓ Одна тонна макулатуры спасает 15 взрослых деревьев.
- ✓ Срок разложения пластиковой бутылки — 180-200 лет.
- ✓ Срок разложения алюминиевой банки — 500 лет.
- ✓ Срок разложения батарейки — 110 лет. В ней находятся тяжёлые металлы — свинец, кадмий и ртуть, которые являются канцерогенами, то есть провоцируют рак.

ные отходы используют для изготовления бутылок, банок, стеклянной и стеклокерамической плитки. А из переработанной макулатуры получается картон для упаковки, упаковочная крафт-бумага и туалетная бумага.

Старый пластик идёт на вешалки, стулья и садовые столы, пакеты для мусора, рабочую одежду, спортивную одежду и обувь, а также на пластиковую тару.

Теперь учащиеся нашей школы знают, как правильно сортировать мусор и для чего необходимо это делать.

У нас в школе уже установлены контейнеры для раздельного мусора. Хотелось бы, чтобы все школы Дагестана последовали нашему примеру.

Зульфия
Магомедова,
10 «а» кл.,
СОШ № 16,
г. Махачкала



Что такое добро?

Часто ли мы задумываемся о том, что значит добро? Как оно к нам приходит? Кто его приносит?

В нашей жизни встречаются люди разные: обиженные, коварные, беспомощные, хитрые... Также на нашем пути попадают и особенные люди, притягивающие к себе, как магнит: светлые, отзывчивые, ответственные и любящие. От них так и веет теплом. Порой мир перестаёт казаться мрачным и тусклым после их улыбки. Вдохновляя других, видящих только негатив в этой жизни, они дарят миру совершенно новых людей, с новыми идеями и свежим потенциалом.

То, что несут эти светлые люди, - добро. Оно крохотное. Но именно доброта украшает наш мир и дарит нам стимул и веру в новую жизнь. Добро появляется в нашей жизни, не спрашивая, можно ли зайти. Оно просто приходит. А может, и возвращается. Да, добро всегда возвращается, как бумеранг.

«Прекрасное не требует прикрас», - писал Вильям Шекспир. И я полностью согласна с его словами.



Люди, несущие этот самый свет добра, не требуют ничего взамен и не ждут отдачи от других. Эти люди, поистине красивые душой, дарят добро по велению сердца. Они не считают это подвигом, поводом для гордости. Их доброта не требует огласки. Этим-то они и прекрасны.

Добро - это самое прекрасное, что есть в мире. Ведь мир без доброты совсем не МИР. Жизнь без доброты не ЖИЗНЬ, а всего лишь существование. К сожалению, щедрых сердцем людей не так часто встретишь в нынешнее время. Мне хотелось бы пополнить ряды таких светлых людей, ведь именно они вносят в нашу жизнь частичку самого настоящего, но такого простого и элементарного чуда.

Люди, бескорыстно несущие добро в этот серый, уставший от войн и споров старый мир, являются доказательством существования этого чуда.

Хамис Варачанова, 11 кл.,
гимназия № 28, г. Махачкала

Думать о других



Добро - это то, что делает окружающий нас мир прекрасным. Это солнце, дарящее своё тепло в лютый холод, Это цветы, аромат которых разносится всюду, это счастливая улыбка на лице человека.

В моём понимании добро - это искренняя и бескорыстная помощь, поддержка. Невоз-

можно представить свою жизнь без добрых поступков, без милосердия, без любви ко всему живому.

В рассказе А.П. Платонова «Юшка» описывается нелёгкая и даже трагичная судьба главного героя. Юшка - нестарый, спокойный и молчаливый, но не любимый обществом мужчина. Многие считают его странным и издеваются над ним, но ничто не может превратить доброе сердце Юшки в камень. Он всё так же восхищается природой и любит каждое живое существо, начиная с бабочек и жучков. К сожалению, мужчина погибает, но народ, сочувствуя ему, случайно узнаёт, что на сэкономленные деньги Юшка содержал в Москве бедную девушку, сиротку, и помогал ей. Я считаю,

что автор пытается научить нас любить людей и не делать поспешных выводов. Моя тётя - известный хирург, и она часто говорит, что врач обязан быть добрым, а доброта заключается в умении сострадать. Именно сострадание, принятие и переживание боли другого человека, как своей собственной, делает нас истинно добрыми.

Доброта - это одна из сторон, составляющих счастье, которым мы делимся, будь то поступки, слова или просто улыбки. Думаю, нам стоит чаще задумываться и заботиться о других. Так, неся добро, мы сами становимся счастливыми.

Аида Абасова,
гимназия № 1,
г. Махачкала

ФОРУМ ЛИДЕРОВ РДШ

Успешный старт!

Не ждали? А мы очень ждали и прибыли сегодня на место событий! В нашем спецвыпуске мы расскажем о каждом мероприятии форума РДШ. Ну что ж, начнём!

Дорогие друзья! 4 октября в лагере «Солнечный берег» стартовал долгожданный форум Российского движения школьников, на котором собрались самые активные и творческие ребята со всего СКФО. Форум прошёл в рамках одного из направлений РДШ - «Гражданская активность».

А вот и первые из числа прибывших на Межрегиональный слёт Российского движения школьников! Участников форума радушно встречают вожатые и добровольцы, которые всю ночь готовились к этому.

Регистрировали участников девочки-волонтёры. Они занимались расселением ребят по комнатам и распределением по направлениям (отрядам): до-



бровольческое, экологическое, поисково-краеведческое и направление активистов музеев школ.

А как прошло знакомство активистов РДШ, вы узнаете из следующей публикации от юнкора Рамазана.

**Алина Иванова,
Шуана Бутанова**

Торжественное открытие



меститель министра образования и науки Республики Дагестан Алексей Владимирович Карпухин.

После завершения официальной части нас ждало яркое незабываемое представление. На сцене появился образцовый ансамбль «Аманат» с зажигательным кумыкским танцем и аварским «Танцем гор»; с песней «Мир вашему дому» выступила ученица школы № 7 города Кизляр Анастасия Щеглакова, а активисты РДШ города Избербаш спели песню Российского движения школьников.

Под воодушевляющие звуки фанфар началось грандиозное открытие Межрегионального слёта актива «Российского движения школьников» в лагере «Солнечный берег». В нём приняли участие школьники из многих районов и городов Республики Дагестан и не только...

Перед началом мероприятия вожатые педагогического отряда «Надежда» провели с залом игры, которые помогли участникам согреться и настроиться на предстоящее зрелище.

Выход знаменитой группы гимназии № 6 города Кизляр под звучание гимна Российской Федерации стал официальным началом открытия.

Приветствовали собравшихся почётные гости: специалист Федерального государственного общероссийского учреждения «Всероссийский детско-юношеский центр» Людмила Саидова, уполномоченный по правам ребёнка при Главе Республики Дагестан Мария Юрьевна Ежова, за-



Приглашением на участие в финальном флеш-мобе РДШ было завершено торжественное открытие форума.

Дорогие школьники! Будьте лучшими, будьте активными! Не сидите на месте, всегда ищите и добивайтесь! Будьте с нами, будьте с РДШ!

Рамазан Юсупов

Ничто так не сближает, как...



Как только отряды сформировались по направлениям, вожатые принялись за работу... Участники явно не ожидали такого шквала эмоций, который обрушился на них после игр на знакомство и командообразование.

«Гриша-ша», «Арам-шим-шим», «Чикабум», «Капитаны» - эти и многие другие странные на первый взгляд игры были проведены вожатыми на специальных площадках. Сперва ребята чувствовали себя немного скованно и стеснялись, но после игры «Арам-шим-шим» как будто сблизилась и стали роднее друг другу.

Атмосфера, которая окружала школьников, не оставляла ни одного участника вне игры. Именно благодаря этому мы увидели уже сегодня не просто отряды, а настоящие команды! Успехов вам, друзья!

Рамазан Юсупов

Краеведы всех сильней

Сегодня я была в гостях у поисковиков-краеведов. Кто же такие краеведы? Это учёные-историки и архивисты. Отряд краеведов полностью соответствует своему названию. Они постоянно в поисках нового и необычного! А ещё это невероятно позитивная и дружная команда!

Члены отряда вместе со своими вожатыми Полиной и Нуруллой придумали простую, но очень весёлую кричалку: «Будь отважней и смелей, краеведы всех сильней!».

В «свободное время» (я нарочно беру это в кавычки, потому что бывает оно у участников только пока они идут в столовую и обратно) ребята играют в различные игры на смекалку, бдительность и логику; поют песни в «орлятском кругу».

Благодаря таким мероприятиям участники полностью сплотились и стали самой настоящей отрядной семьёй!

Алина Иванова



Я в РДШ

С 4 по 8 октября я находилась в лагере «Солнечный берег». Там проходил Межрегиональный Слёт актива Российского движения школьников. Вместе со мной здесь были самые активные и талантливые дети.

Нас разделили на отряды. Я была в отряде активистов школьных музеев. До сих пор меня звали просто Мустафаева (так как имя у меня довольно популярное), а теперь можно называть активисткой школьного музея села Манаскент.

Моё первое впечатление о лагере было очень ярким, поскольку я попала сюда впервые. Поначалу мне было немного страшно, но потом, заметив, сколько внимания и заботы исходит от окружающих, я почувствовала себя гораздо лучше.

Там было очень весело, красиво и интересно. Мне понравилось абсолютно всё: прекрасная программа, чудесные вожатые и очень добрые друзья.

Я поняла, что «Солнечный берег» так называется не из-за моря, а из-за того, что у людей там солнечные, тёплые сердца.

Патимат Мустафаева,
7 «в» кл., Манаскентская СОШ

Битва за Москву



Патриотический квест «Битва за Москву» прошёл как нельзя лучше. Длился он полтора часа. Были подготовлены различные испытания: загадки, рисунки, интеллектуальные задания и многое другое! На станциях стояли волонтеры и вожатые. Участники были очень заинтересованы в победе.

Самое первое и главное условие квеста - перемещаться по территории лагеря, держась за руки. Так ребята чувствуют поддержку и тепло друг друга, вырабатывается командный дух, и выявляются лидеры.

Лучше всех справились с заданием ребята из отряда краеведов-поисковиков. Они заняли первое место, с чем мы их от души поздравляем!

Алина Иванова

Юные патриоты

В один из прекрасных вечеров все собрались на крытой площадке. Потушили свет и включили проектор. Ребята устроились поудобнее и приступили к просмотру фильма. Это была не обычная лента, а документальная. О войне. А в программе мероприятий сеанс был обозначен как «исторический урок». И это вполне объяснимо, потому что перед просмотром Екатерина Викторовна Байгушева, помощник Председателя Дагестанского регионального отделения РДШ провела с нами занимательную беседу, в которой рассказала о трагических событиях в Дагестане и России в целом.

Это не было похоже на урок истории в школе - для нас выбрали интересную и доступную форму повествования, временами переходящего в обсуждения. Зрители много спрашивали, уточняли и получали развёрнутые ответы. Так как было очень холодно, головы ребят работали активнее обычного.

После просмотра фильма бурные дебаты продолжились.

*Шуана
Бутанова*



Четыре лектория



Образовательная программа не терпит отлагательств. Сегодня на территории лагеря были организованы сразу четыре лектория для отрядов. Для каждой команды проводилась лекция, соответствующая направлению. Добровольцы слушали лекцию о дружбе и взаимопомощи, краеведам рассказывали про раскопки, открытия и поиски исторических артефактов, экологи занимались проблемами окружающей среды, их познакомили с различными правилами поведения на природе, в том числе с порядком утилизации мусора после отдыха. Ну а активистам школьных музеев поведали о том, что в гимназии № 35 посёлка Ленинкент есть исторический музей, в котором хранятся подлинные артефакты, даже шлем Аметхана Султана!

Также ребята, активно участвующие в деятельности музея, приготовили для остальных мини-выступление, в котором рассказали интересные факты из жизни Героя Советского Союза Магомеда Гаджиева.

Алина Иванова

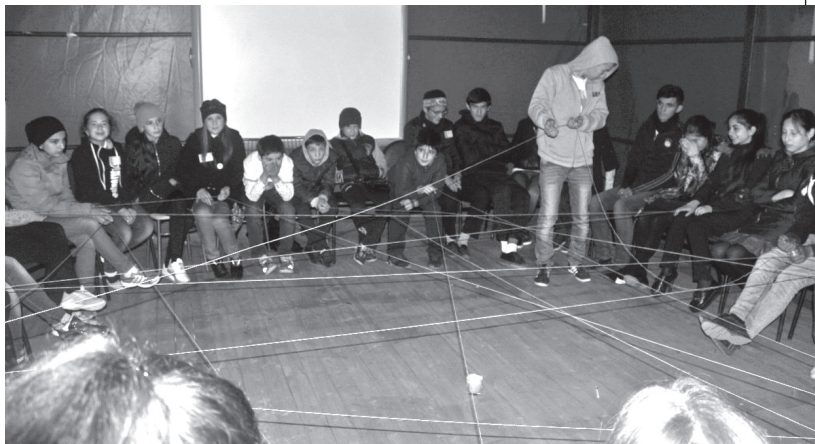
Паутинка дружбы

День отшумел, и, ночью объятый,
Лагерь идёт ко сну...

Зажглась вечерняя свеча... Ребята
кругом смолкли.

Сегодня наша «свечка» пройдёт под названием «Паутинка дружбы». Что же в ней особенного? Клубок шерстяных ниток в главной роли! Ведущий наматывает нитку себе на запястье, а затем передаёт клубок тому, кто сидит напротив, говоря при этом тёплые слова, пожелания, признания... так клубочек обходит каждого. Как много добрых слов хочется сказать друг другу, но, когда очередь доходит до тебя, всё как-то забывается...

Это мероприятие проводится во всех отрядах, я решил погостить у отряда активистов школьных музеев. Дружеская, семейная обстановка согревала сердца ребят в эту холодную погоду. Приятно наблюдать, как школьники говорят друг другу искренние слова, делятся наболевшим, просят прощения и застенчиво улыбаются. Лица ребят чуть освещает свеча, расположенная по центру. Весь шатёр проникнут бесконечной романтикой и лёгкой грустью.



Когда клубок обошёл всех участников, вожатые подожгли связующую «паутину», оставив лишь небольшие отрезки на запястьях каждого. Ребята взяли за руки, проговорили вечернюю речёвку и, поклявшись не забывать друг друга, отправились по своим комнатам...

И всё же «здорово, что все мы здесь сегодня собрались!».

Рамазан Юсупов

Чтобы встретиться вновь



В жизни всё заканчивается, и наш Слёт не исключение. К большому сожалению, форум РДШ подошёл к завершению. Школьники за два дня успели найти себе новых друзей, знакомых, своё место среди них; получили большое количество полезной и познавательной информации, связанной с историей России, её традициями и культурой; почувствовали себя членами наиважнейших команд, без которых бы и не было нашего Слёта.

На торжественном закрытии Слёта РДШ 6 октября провели масштабное подведение итогов, согласно которым наши самые активные и одарённые участники были награждены почётными грамотами, кружками, кепками и футболками с эмблемой РДШ.

Кроме участников награды были вручены организаторам данного мероприятия, педагогическому отряду «Надежда», руководителям делегаций, а также нам, юнкорам газеты «Орлёнок-Дагестан».

Как же трудно было всем признавать, что закрытие такого чудесного форума происходит наяву, в реальности, на данный момент... Многим не верилось, и они продолжали веселиться, не воспринимая всё всерьёз, остальным же, осознавшим, что это не сон, оставалось только прощаться со своими друзьями и надеяться, что когда-нибудь, к примеру, на следующем Слёте, они обнимутся снова, пустив слезу, но уже не печали, а счастья от встречи.

Рамазан Юсупов

Форум просто улёт!

Я очень ждал этого слёта и, наконец, прибыл сюда! Первое моё впечатление было смешанным: с одной стороны, всё увлекательно и весело, а с другой - плохая погода и затянувшееся расселение немного подпортили настроение.

Открытие слёта было хоть и долгим, но очень интересным, из-за этого нам показалось, что время пролетело быстро.

Кормят здесь очень хорошо, рацион разнообразный. В нём присутствуют мои любимые фрукты и молочные продукты.

Ночная вечеринка - это вообще огонь, такого заряда и драйва я ещё никогда не получал. И это всё в первый день!



Следующий день начался энергично, мы выспались и были готовы к новым эмоциям и открытиям. После зарядки-бодрячка мы пошли завтракать, далее немного поиграли и отправились на лекции образовательной программы. К каждому направлению приехали эксперты для проведения лекций. Нам, отряду экологов, рассказывали об особо охраняемых территориях Дагестана и о «Чистых играх».

Эти дни были очень познавательными. Вожаки прекрасные! Я уверен, что все недочёты будут устранены в будущем. Мне понравилось!

Рамазан Шабанов

Год с РДШ!

«Кто не спел, тот не съел!»

Вожаки продолжают озорничать! Дежурным в столовой был назначен отряд активистов школьных музеев. Вот что они придумали на этот раз: вожаки стояли перед входом в столовую и не пропускали на обед ни один отряд, пока тот не выполнит задание. А задания были у всех разные, по жеребьёвке. Например: спеть песню всем отрядом, станцевать, прочитать стих... А испытание, доставшееся последнему отряду, было интереснее всех. Оно звучало так: «Сюрприз!».

Шуана Бутанова

Одним из важных событий нашего Форума являлась выставка «Год с РДШ», на которой были представлены работы и награды музеев школ Дагестана. Демонстрировались кубки, грамоты, дипломы, поделки и стенгазеты участников.

Школьники теснились, вставляли на носочки и даже подпрыгивали, чтобы получше рассмотреть предмет выставки, пощупать его, сфотографировать. А Рамазану, одному из наших юных корреспондентов, позволили даже примерить папаху!

Особое внимание зрителей привлек ковёр ручной работы с изображением Героя Советского Союза Магомеда Имадуддиновича Гаджиева. Данный коврик был привезён из музея школы № 8 города Избербаш.

Отрадно, что выставка вызвала такой живой интерес у ребят! А мы не останавливаемся на изученном... Идём дальше)))

Алина Иванова



Над страницами «Форум РДШ» работали члены пресс-центра Форума, юнкоры газеты «Орлёнок-Дагестан»:

Алина Иванова, 7 «1» кл., СОШ № 31, г. Махачкала,
Рамазан Юсупов, 11 «б» кл., Мюрегинская СОШ, Сергокалинский р-н,
Шуана Бутанова, 9 кл., Новолакская гимназия,
Рамазан Шабанов, 7 «а» кл., СОШ № 12, г. Махачкала



Борьба титанов:

Бумажная книга VS электронная

23 октября во всём мире отмечается день школьных библиотек. В канун этого праздника я задумалась: а будет ли нам что отмечать лет эдак через 15-20? Не станет ли библиотека просто пережитком прошлого?

С развитием технического прогресса разного рода гаджеты прочно вошли в нашу жизнь. И электронная книга не стала исключением. Любое увесистое трёхтомное издание можно просто скачать в один клик, и оно будет спокойно уместиться в одном ридере размером с блокнот.

Попробуем понять, что же лучше: электронная книга или всё же бумажная.

Бумажный тигр показал зубы

Учёные доказали, что тексты на гаджетах читаются дольше, а понимаются и запоминаются хуже. Специалисты исследовательской компании Nielsen Norman Group провели простой эксперимент. Добровольцам предложили прочитать один из коротких рассказов Эрнеста Хэмингуэя на разных носителях. Быстрее одолели произведение классика те, кому досталась бумажная книга, их показатель в среднем составил 17 минут 20 секунд. А на чтение того же рассказа в электронной книге ушло на 17% времени больше.

Но главное не это. Оказалось, что материал, прочитанный на бумаге, запоминается и усваивается лучше, чем история, рассказанная килобайтами и пикселями. Кейт Гарленд из университета Лестера (Великобритания) предложил своим студентам-психологам разобраться в трудном тексте. Чтобы усложнить задачу, он выбрал непрофильную дисциплину - экономику. Выяснилось, что студентам, читавшим фундаментальную статью на бумаге, понадобилось перечитывать её меньшее количество раз, чтобы разобраться в сути вопроса. Кроме того, спустя несколько недель они лучше воспроизводили главные аргументы и тезисы публикации.



А профессор Анне Манген из норвежского университета, работая с двумя группами лицеистов, пришла к выводу, что эта же закономерность наблюдается не только при чтении научных трудов, но и при знакомстве с художественной литературой и публицистикой.

Электронное чудо

Чем же тогда хороша электронная книга? Несомненно, у неё тоже есть свои плюсы и преимущества. Электронная книга лёгкая и не занимает много места. Это очень важно для тех, кому необходимо с собой носить большое количество книг, например нам, школьникам. В книгу встроен большой объём памяти, поэтому вы можете записать огромное количество книг.

Многие считают, что такую книгу неудобно читать. На самом деле это заблуждение. Ведь вы сами выбираете размер шрифта, цвет фона и яркость подсветки.

Для электронных книг не вырубают деревья. Сегодня лесов на нашей планете стало значительно меньше. Из-за этого пропадают животные, у которых просто нет места для жилья. Электронные книги смогут повлиять на данную проблему, ведь для их изготовления древесина не нужна, следовательно, и деревья, и животные будут целы.

Мне кажется, что в этом состязании победила дружба. Как электронная музыка не вытеснила инструментальную, как кино не вытеснило театр, так же изобретение электронной книги не убьёт бумажную. Самое главное - любить чтение, ведь именно оно делает нас богаче на целую вселенную.

Т
В
О
Ё

М
Н
Е
Н
И
Е

Бумажные книги лучше. Потому что, читая их, ощущаешь время, представляешь себя на месте героев, бережно входишь в их жизнь. Держи книгу, ощущая её тепло, ты погружаешься в неё с большим вниманием.

Амина Гасанова,
13 лет

Мне больше нравится бумажная книга, потому что я люблю чувствовать запах её страниц, особенно старых книг. Последняя книга, которую я читала, это «Вино из одуванчиков», автор Рэй Брэдбери.

Разият Омарова,
13 лет

Я люблю больше бумажные книги. Просто очень нравится держать книгу в руках, листать в реале, слышать шорох страниц. Нравится иметь дома библиотеку из своих любимых книг, перечитывать их потом по настроению. Хотя сейчас я читаю именно электронную версию серии романов «Коты-воители».

Алина Иванова, 12 лет

От редакции: Ребята, на стр. 23 мы предлагаем вам почитать отрывок из рассказа «Под созвездием Бродячих Псов» Лилии Волковой - номинанта всероссийского конкурса на лучшее литературное произведение для детей и юношества.

Лилия Волкова

Под созвездием Бродячих Псов

- Хочешь, я тебе подорожник найду?

Сашка никогда раньше не видел таких рыжих и даже не знал, что такие бывают. Хотя его лучший друг, Петька Балашов - весь в крапинку, будто попал под дождь из веснушек. А волосы - как шерсть из рыжих чау. Сашке нравились чау: большие, молчаливые, с пышными штанами и фиолетовыми языками. Ему вообще нравились собаки. Любые. Он давно решил: когда-нибудь у него обязательно будет собака. Может, чау. Или лабрадор. Или пусть даже какая-нибудь чихуахуа. Петька всё твердит, что мелкие собаки - это для женщин, а у мужчины должен быть солидный пёс: охранный или даже бойцовый. Но Сашке всё равно - лишь бы собака.

У девчонки, которая стояла над ним, собака уже была. Овчарка, кажется. Довольно крупная и очень худая. И девчонка тоже тощая. На вид - старше Сашки, хоть роста небольшого. Очень загорелая - коричневатая, как шоколад «Алёнка». Сашке никогда так не загореть, он на море дольше двух недель ни разу не был. А ещё девчонка была даже не рыжая, а какая-то... краснотолотая. Как клён в октябре. Волосы - завитушками и пострижены коротко. Если смотреть издали - как будто шапка...

- Ну? Нужен подорожник?

Сашка, сидевший на земле и потому смотревший на девчонку снизу вверх, опустил глаза. Расшибленное колено, которое минуту назад было похоже на спелую малину, теперь напоминало раздавленный помидор. А всё из-за этого дурацкого ремонта! Дорогу, что вела к морю, всю разломали. Глыбы старого асфальта громоздились, как ледяные торосы, которые Сашка видел в фильме про полярников. Он так торопился скорее бухнуться в воду, что не пошёл по обочине, а рванул напрямик и споткнулся. От мамы теперь достанется. Снова станет кричать, что он «ведёт себя как маленький» и что он «несчастье» и «наказание».

- Не, нормально. Заживёт, как на собаке.

- Как хочешь, - девчонка пожала плечами. - А с собаками, кстати, не так уж просто всё, - она сказала это очень серьёзно, и Сашка от такого тона растерялся и потому ничего не ответил. А девчонка отвернулась и пошла в сторону моря. Собака бежала рядом, прямо у ног, не отходя дальше, чем на полметра, хотя была

половина чёрная, вторая - розовая. Пятнистая дворняжка была совсем не такой послушной, как овчарка из первого дня. Она носилась кругами вокруг девчонки, напрыгивала на неё с разбегу. Сашку грызла обида. Жизнь всё-таки устроена несправедливо: у кого-то - ни одной собаки, а у кого-то...

Купалась рыжая прямо в шортах и майке. Плавала она здорово, кстати. Сашка сам отлично держался на воде: уже три года занимался в бассейне. Родители потому и отпускали его на море одного (сами они ходили на другой пляж: скучный, с лежаками и зонтиками). А может, потому, что отцу и матери в этом году было как будто не до него. Ну и отлично. Сашке зато - полная свобода, и за рыжей можно следить, когда хочется.

В тот день, когда Сашка по-настоящему познакомился с загадочной девчонкой, та снова пришла на пляж с новой собакой. Пёс был забавный: серо-коричневый, с короткими лапами, хвостом, закрученным в бублик, и большим круглым носом, похожим на сливу. Коротколапый не боялся волн и вошёл за девчонкой в море, так что она не стала заплывать далеко. Сашка тоже бухнулся в воду и из всех сил делал вид, что просто плавает. Он мог и на спине, и кролем, и брассом, и под водой - глубоко, проплывая у самого дна метров пять, а то и десять. Когда он в очередной раз вынырнул, девчонка была уже на суше, и Сашка рванул к берегу, где происходило что-то странное. Пёс скакал по песку и лаял, рыжей видно не было, а возле валунов стоял какой-то парень, который, смеясь, крутил над головой мокрую тряпку.



без поводка. Точно овчарка. Дрессированная.

Когда Сашка по длинному песчаному склону доковылял до моря и, морщась, стал смывать с коленки подсохшую кровь, девчонка уже была далеко от берега. Собака сидела у кромки прибоя и явно беспокоилась за хозяйку: то и дело приподнимала тощий зад с опущенным хвостом, переступала передними лапами, как будто хотела побежать прямо по волнам. А потом снова садилась. Может, боялась воды? Или девчонка приказала её ждать здесь? Непонятно.

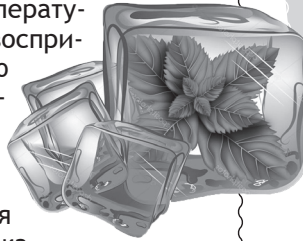
С того дня Сашка стал специально высматривать на пляже рыжую. Она приходила и утром, и вечером, всегда в одной одежде: мальчишеские шорты и куцая серая майка, не закрывающая живот. И всегда была с собакой. Но всё время с разными! На второй день это была пегая бородатая собачонка с кривыми лапками и хвостом морковкой. На третий - белый двор-терьер с чёрными пятнами, одно из которых занимало ровно половину морды. Даже нос был поделен пополам:

Это и другие произведения из шорт-листа номинантов восьмого сезона конкурса вы можете прочитать, а также отдать свой голос за лучшее по вашему мнению на сайте kniguru.info/korotkiy-spisok-vosmogo-sezona

Вопрос на засыпку

Почему мята холодная?

Ощущение температуры, как и вкуса, мы воспринимаем с помощью рецепторов - специальных органов. Например, если мы едим что-то солёное, содержащаяся в еде соль раздражает рецептор, ответственный за чувство «солёности», и этот рецептор посылает в наш мозг соответствующий сигнал. Содержащийся в мяте ментол стимулирует холодный рецептор, отсюда и ощущение «ледяной свежести». Заметим, что подобные «обманы» встречаются довольно часто: перец кажется нам горячим, а те, кому вреден сахар, могут пить «сладкий» чай, растворив в нём пару таблеток с веществом, раздражающим «рецепторы сладости». Кстати, «тепловые» рецепторы есть не только во рту, но и на поверхности кожи. Именно благодаря им (вернее, благодаря их обману) мы ощущаем тепло от согревающих мазей или горчичников и холод от лосьона с ментолом.



Что такое «гусиная кожа»?

Когда тебе холодно, ты смотришь фильм ужасов или слышишь грустную мелодию, по телу пробегают тысячи пупырышков. Почему? Такие изменения кожи выражают наши чувства. Мы испытываем холод, страх или восторг - и мозг передаёт эту информацию по нервной системе на кожу. В ней находятся так называемые мускулы волосяного мешочка. Когда к ним поступает сигнал из мозга, мускулы приподнимают еле заметные волоски, которыми покрыто тело. Верхний слой кожи натягивается, появляются бугорки - и кожа становится как у ошипанного гуся. Возможно, что это явление унаследовано нами от млекопитающих предков. У животных шерсть встаёт дыбом, защищая их от холода. А у людей шерсти нет, но эффект «гусиной» кожи сохранился.

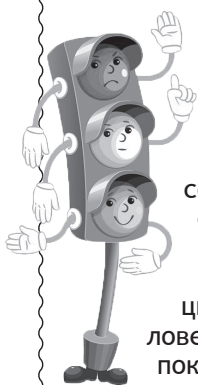
Почему баранье мясо - баранина, свиное - свинина, а мясо коровы - говядина?

Слово «говядина» происходит от старорусского «говядо» - так на Руси раньше называли крупный рогатый скот - волов, быков или коров. Слово «говядо» из языка исчезло, а его производное осталось.

Похожий пример: зерно, посеянное осенью, мы называем «озимым» (его сеют «под зиму»), а зерно, посеянное весной, - «яровым». Почему? В древности весну называли словом «яра», то есть «яровое» - «весеннее».



Как выбирали цвета для первого светофора?



Сначала на светофоре были только красный и зелёный цвета. Красный выбрали потому, что цвет крови в нашем сознании связывается с опасностью. К тому же он яркий и виден ночью. А зелёный цвет действует на человека успокаивающе и показывает: опасности нет. Жёлтый появился на светофоре позже. Он предупреждает водителя и пешехода, чтобы они приготовились к движению или остановке.

Почему во время снегопада так тихо?

Свежий снег поглощает звуки, уменьшая их громкость, из-за воздуха внутри снежинок, который ослабляет вибрацию. Поэтому во время снегопада так тихо. Это также относится к сугробам. По мере того как снежинки «складываются в кучи», в пространстве между ними появляются «воздушные пузыри», также поглощающие звук.



Почему в солёной воде почти ничего не тонет?

Кроме силы тяжести в жидкости действует ещё и выталкивающая сила. Она направлена вверх и зависит от плотности жидкости. Плотность воды станет выше, если в неё добавить соль. Возрастет и выталкивающая сила. Проведи такой опыт: положи сырое куриное яйцо в банку с водой. Если яйцо свежее, оно опустится на дно. Добавь несколько ложек соли, чтобы получился крепкий раствор. Ты увидишь, что под воздействием выталкивающей силы яйцо всплывёт.

Сверхлюди

Умеют прыгать с небоскрёбов, летать быстрее молнии, а также незаметно перевоплощаться. Как думаете, о чём я сейчас рассказываю? Конечно, о необычайных способностях супергероев из известных кинофильмов. Я бы хотела поведать вам о своих самых любимых персонажах комикс-вселенных Marvel и DC!



Железный человек



Как девочка, которая не пропускала ни одной серии фильмов об этом герое, я могу сказать, что он обладает большим интеллектом и отличным чувством юмора. В обычной жизни он владелец военно-промышленной корпорации. А превращаясь в супергероя ему помогает специальный железный костюм, который повышает его силу, реакцию, даёт умение летать и стрелять.

Капитан Америка

Это один из самых популярных и мощных супергероев. Он был обычным парнем, но во время службы в армии ему сделали инъекцию сыворотки суперсолдата. После чего у героя обострились все человеческие умения до предела. Его оружие - это щит из крепкого металла, который может выдержать удар Тора.



Флэш

Он по праву может считаться одним из могущественных героев. Флэш умеет двигаться со скоростью звука, перемещаться в пространстве и во времени, проходить сквозь стены. Его костюм заслуживает особого внимания: он настолько прочный, что может выдержать любые нагрузки и высокие скорости.

Тор

Тор - сын великого бога Одина. С помощью своего молота этот супергерой может вызвать землетрясение. Тор умеет летать, метать молнии, перемещаться в пространстве и времени, становиться невидимым и неосязаемым, но без своего оружия он уязвим.

Чудо Женщина

Она первая в истории женщины-супергерой. Обладает различными суперспособностями, умеет летать и развивать высокую скорость, а также наделена уникальным Лассо Истины, которое заставляет людей говорить правду и помогает вспомнить забытое. Ещё у неё есть неразрушимые браслеты, защищающие её во время боя.



Бэтмен

После того как в детстве на его глазах убили его родителей, он решил бороться с преступностью. Бэтмен не имеет никаких суперспособностей, главным его оружием является его ум. Кроме того, он мастер боевых искусств и обладает возможностью пользоваться высокотехнологическими устройствами.



Супермен

Он родился на планете под названием Криптон. В детстве был перевезён на Землю и воспитывался в обычной человеческой семье. Среди его способностей такие, как: суперсила, умение летать, неуязвимость, рентгеновское зрение, он также может выжигать взглядом, имеет ледяное дыхание.



Это далеко не все супергерои, которых я знаю. О них можно говорить долго. Такие герои всегда были и будут нужны нам, ведь это отличный пример для подражания. В реальной жизни неважно, есть у тебя суперспособности или их нет. Но подвиги всех супергероев вдохновляют нас тоже сделать что-то хорошее.

Марха Якубова, г. Хасавюрт

Список Шиндлера

Наверное, многие из вас слышали о жестоком холокосте в Германии и на оккупированных ею территориях во времена Второй Мировой войны, унёсшей жизни около шести миллионов евреев. Как это ужасно и трагично! Случившееся осталось в памяти не только еврейского народа, но и всего мира. Всех евреев без разбора убивали, уничтожали в концлагерях, и лишь немногим из них удалось спастись. Но мир не без добрых людей, даже тогда нашлись те, кто укрывал и помогал бежать несчастным людям. Это - Рауль Валленберг, Ирена Сендлер, Владислав Бартошевский, Вильгельм Хозенфельд, Тиунэ Сугихара, Оскар Шиндлер. Мне бы хотелось рассказать читателям подробнее о последнем из перечисленных мною героев.



Оскар Шиндлер - немецкий промышленник, прославившийся благодаря не своим финансовым успехам, а спасению жизней тысячи евреев.

Оскар родился 28 апреля 1908 года в чешском городе Цвиттау, который в то время находился на территории Австро-Венгрии. Вскоре семья переехала в Вену, где мальчик пошёл в школу. После её окончания он поступил в технический университет в Брно, который ему не удалось закончить из-за низкой успеваемости. Юноша стал работать у отца, но через три года семейная фирма обанкротилась, и Оскар стал вести беззаботный образ жизни. Молодой человек остепенился только после свадьбы в 1927 году. Проработав некоторое время в автошколе города, отслужил 18 месяцев в звании ефрейтора в чешской армии. Через год Оскар вернулся и нашёл себе более прибыльное дело, на котором ему даже удалось сделать неплохие деньги.

Были в жизни Шиндлера и тёмные пятна, одним из которых является его служба в нацистской разведке «Абвер». После того как чешская полиция заподозрила его участие в деятельности этой организации, Оскара приговорили к шести годам заключения, и он был освобождён после вступления региона в состав Германии, которое состоялось после подписания Мюнхенского договора Гитлером. Оскар Шиндлер сразу же вступил в ряды Национал-социалистической немецкой рабочей партии и уже к началу Второй Мировой войны числился владельцем завода по изготовлению эмалированной посуды в Кракове, который переоборудовал в завод по производству оружия. Шиндлер использовал в цехах труд евреев, потому что он был наиболее эффективным и дешёвым.

Но вскоре Оскар осознал весь ужас, творившийся в концлагерях, переменял своё отношение к Третьему рейху и вместе с бухгалтером своего завода Ицхаком Штерном выстроил схему, по которой выкупал евреев, приговорённых к неминуемой смерти, тем самым спасая им жизни и пополняя свои кадры. Эту структуру

впоследствии назвали «списком Шиндлера». Шиндлер тратил все свои наличные средства и сбережения на выкуп евреев, и для этого ему приходилось держаться с фашистами на короткой ноге. Таким образом Шиндлеру удалось спасти жизни тысячи людей, среди которых 800 мужчин, 300 женщин и 100 детей, что обошлось Оскару в 2,6 млн. рейхсмарок. В 1943 году он спас своих работников от расстрела, а в 1944 году от сожжения в печах Освенцима. Во время очередной спецоперации, рискуя жизнью, он вывез евреев на безопасную территорию собственной фабрики в Брненец.



В 1945 году в город вступили советские войска, и Оскару, как бывшему нацисту, с женой пришлось бежать из Германии. Им удалось скрыться на нейтральной американской территории. Всю дальнейшую жизнь Шиндлер жил за счёт пожертвований еврейских сообществ и ассоциаций. Он умер в 1974 году в возрасте 66 лет. Его прах был захоронен в Иерусалиме у подножия горы Сион на старинном католическом кладбище. Сейчас на могилу Шиндлера каждый день помолки спасённых евреев в благодарность приносят цветы и камешки.

В начале восьмидесятых годов Томас Кинелли написал книгу «Ковчег Шиндлера», в основу которой взял историю, услышанную от спасённого Оскаром Шиндлером еврея Польдека Пффеферберга. Издание получило

Букеровскую премию. По мотивам этой книги в 1993 году Стивеном Спилбергом был снят фильм «Список Шиндлера», удостоенный аж семи наград премии «Оскар»! На сегодняшний день фильм входит в число гениальнейших кинолент в истории. Если вы ещё не видели его, то я настоятельно рекомендую это исправить, потому что история действительно захватывающая.

Подготовила **Зайнаб Абдурахманова**, наш юнкор,
10 «м» кл., лицей № 22, г. Махачкала,
по материалам сайта <https://ru.wikipedia.org>
и других источников

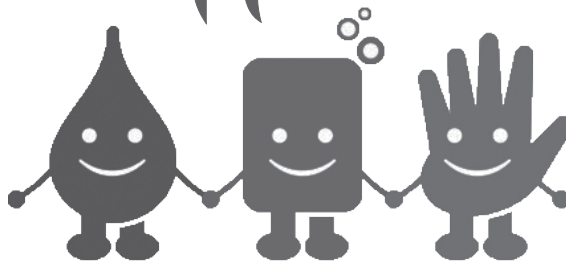
Покажи мне свои руки...

15 октября - Всемирный день мытья рук

Прискакал с улицы, снял ботинки, погладил кошку и шмыгнул к столу. Зачем нужно мыть руки - на вид-то они вполне чистые, грязь ещё даже отваливаться не начала! И что будет, если потрогать совершенно чистую кошку? Да ничего! Все дети так делают, чего уж там.

Тоже так мыслишь? А зря: на таких грязных руках под микроскопом можно обнаружить огромное количество микробов, и большая их часть вовсе не дружелюбна по отношению к человеческому организму!

Через немытые руки в наш организм попадают возбудители гриппа, ОРВИ, а также холеры, дифтерии, гепатита и многих других опасных заболеваний. Грязные руки являются одной из главных причин высокой детской смертности в Азии и Африке. По данным ЮНИСЕФ, ежедневно только от диареи умирает пять тысяч детей. Всего этого



можно было избежать в случае соблюдения в семьях элементарных правил гигиены.

С 2007 года по инициативе Детского фонда ООН 15 октября является Всемирным днём мытья рук. В этот день во всём мире организуются акции, направленные на пропаганду этой простой и необходимой процедуры. Несколько лет назад даже был поставлен своеобразный рекорд - 53 000 жителей Бангладеша одновременно мыли руки. Но как же правильно это нужно делать?

Графика Мойзодыра

Правило «мыльных перчаток»: жидкого мыла нужно брать столько, чтобы его хватило покрыть всю поверхность рук, как будто у тебя на руках перчатки из мыла; если ты пользуешься твёрдым мылом, то намыль его точно так же.

Правило «ладоней»: три не только ладонь о ладонь, но и внешнюю поверхность кистей, потри между пальцев, удели внимание тому, что у тебя под ногтями, и пространству, что ближе к запястьям.

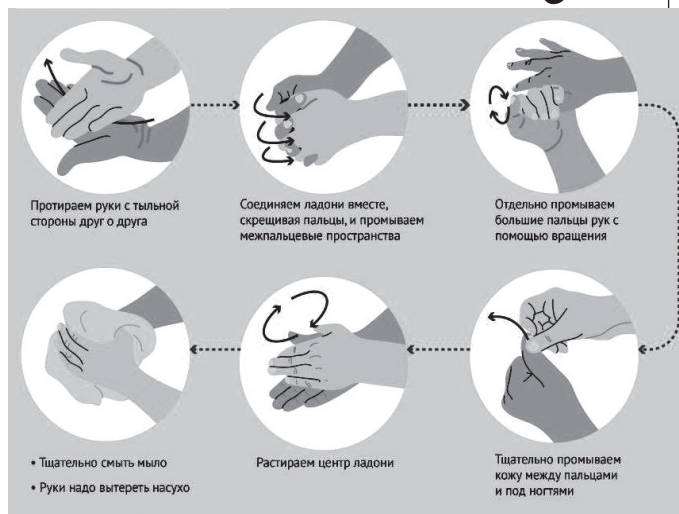
Правило «20 секунд»: мыть руки нужно достаточно интенсивно и не менее 20 секунд. Для того чтобы отмерить это время, пропой про себя 2-3 куплета знаменитой песенки «В лесу родилась ёлочка».

Правила «сушки»: протирай руки насухо, лучше бумажными полотенцами - это самый безопасный способ.



Правило «ручки»: используй бумажные полотенца, чтобы закрыть кран и повернуть ручку двери, когда выходишь из туалетной комнаты. Ручка двери - очень сильный загрязнитель, на ней обычно скапливается масса бактерий, которые просто сведут к нулю все твои усилия по мытью рук.

Не только как, но и когда?



Руки нужно мыть гораздо чаще, чем многие это себе представляют. Это следует делать:

- После посещения туалетной комнаты
- Перед приготовлением еды
- После прикосновения к сырым мясу и рыбе
- Перед едой
- После чихания и кашля
- После посещения общественных мест и транспорта
- После уборки
- После контакта с домашними питомцами

Подготовила Аида Гашимова, 9 кл.,
СОШ № 26, г. Махачкала,
по материалам газеты aif.ru

Звёздные карусели

Звёзды не путешествуют во Вселенной поодиночке. Они сбиваются в огромные космические волчки - галактики - и устраивают «кольцевые гонки».

Если ясным летним вечером где-нибудь за городом посмотреть на небо, на первый взгляд покажется, что мириады звёзд рассыпаны в космосе более или менее равномерно. Но стоит приглядеться внимательнее, и можно заметить белую туманную полосу. Она проходит через созвездие Лебедя и Кассиопею чуть восточнее Пояса Ориона и склоняется к горизонту недалеко от Сириуса.

Полосу заметили ещё древние греки. Они придумали легенду о разлившемся по небу молоке. Отсюда и пошло название Млечный Путь. Однако то, что греки считали дорожкой из молока, на самом деле наша галактика, то есть скопление из 100 миллиардов звёзд, пыли и газа в виде быстро вращающегося диска. Гигантская звёздная карусель составляет в диаметре 100 тысяч световых лет. В космосе такие огромные расстояния, что их удобнее измерять не в километрах, а в световых годах. За одну секунду луч света пролетает 300 тысяч километров. Представляешь, сколько километров он преодолевает за год!

Земля вращается вокруг Солнца, а само Солнце несётся вокруг центра нашей галактики со скоростью 220 километров в секунду. Несмотря на такую большую скорость, светилу требуется целых 220 миллионов лет, чтобы совершить всего один оборот!

**Не заблудись
во Вселенной!**

Центр Млечного Пути - самое загадочное место нашей галактики. Учёные считают, что там находится космический монстр - чёрная дыра. Благодаря чудовищной силе своего притяжения она постоянно всасывает в себя облака газа и пыли.

Вероятно, чёрные дыры прячутся в центрах большинства известных галактик. Ведь наш Млечный Путь - не единственная галактика во Вселенной. В космосе таких звёздных каруселей не

счесть. Одни похожи на светлые кляксы, другие - на светящиеся ёлочные шары, третьи - на закрученные спирали. Млечный Путь - как раз одна из таких спиралей. Здесь как будто кто-то размешал звёзды огромной ложкой.

Однако галактики - не самые большие образования во Вселенной. Они, в свою очередь, образуют скопления. Например, Млечный Путь,

Туманность Андромеды (ещё одна гигантская спиральная галактика), Большое и Малое Магеллановы Облака (нерегулярные галактики) и 30 карликовых галактик составляют скопление - «местную группу» диаметром более 5 миллиардов световых лет.

Хотя и это просто пустяки по сравнению со сверхскоплениями, которые могут включать в себя 3000 галактик и даже больше. Например, сверхскопление в созвездии Девы, куда входит и наша «местная группа».

**Уступайте дорогу
в космосе!**

Но и само сверхскопление Девы - лишь часть цепочки сверхскоплений. Вот это уже действительно самые крупные образования во Вселенной. Цепочки образуют ячейки, длина «стенок» которых - сотни миллионов световых лет. И всё в ячейках - галактики, скопления, сверхскопления - живёт, движется, постоянно меняя положение и сталкиваясь друг с другом.

При столкновениях происходят настоящие космические катастрофы. Сливаясь, две звёздные системы начинают рвать друг друга на части. Через несколько миллиардов лет и наш Млечный Путь столкнётся с Большим и Малым Магеллановыми Облаками. Но, к счастью, никакой катастрофой это нам не грозит. Наша галактика просто поглотит своих небольших соседей и постепенно растворит их в себе.

Подготовила **Дженнет Гусейнова**,
наш юнкор, 8 кл., гимназия № 13,
г. Махачкала, по материалам журнала «GEO»

НЕ ГУБИТЕ НАШ ГОРОД!

Я хотел бы поговорить о природе моего родного города. Самый близкий к моему дому парк - по улице Кирова (Гамидова) - очень сильно изменился за последнее время: там вырубили деревья, поставили фонарики зелёного цвета, покрыли всё новой плиткой. Мне не нравится это «благоустройство», потому что, во-первых, теперь там нет тени, а во-вторых, свет ужасных зелёных фонарей слепит глаза.

Кроме того, в парке появились новые здания, под них тоже вырубили деревья. И так во всех парках: вместо растений возникают дома, кафе, рестораны и т.д. Например, в парке 50-летия Октября, по проспекту Калинина (Шамиля) с каждым годом наблюдается всё меньше деревьев и всё больше кафе. Природа в городе постепенно исчезает.



То тут, то там строят магазины, дома, и для них освобождают место, которое занимали деревья.

А ведь деревья очень важны для людей, и не только потому, что дают тень жарким летом, но и потому, что они вырабатывают кислород. Количество машин увеличивается, и мы, живые люди, оказываемся в мире, в котором могут выжить только роботы.

Я думаю, что школьники бесцельны что-либо сделать, раз-

ве что субботники провести возле своих школ. Во время субботников они могут убрать территорию, окучить и полить деревья, побелить их.

Но те люди, которые приказывают вырубать деревья, как мне кажется, слушать детей не станут. Я надеюсь, они когда-нибудь одумаются и поймут, какое ужасное зло они совершают. Ведь они не только другим жить не дают, но и сами страдают от своей деятельности. Они поймут, что, идя на это ради денег, сами вредят себе.

Я думаю, что браконьеры всё-таки смотрят телевизор, и надо делать больше передач на тему экологии, чтобы сказать им: одумайтесь! Если вы будете продолжать в том же духе, то нам всем конец!

**Шамиль Чаринов, 7 «5» кл.,
лицей № 39, г. Махачкала**

В списках не значился...



«Мы помним, мы гордимся...» - такими словами начал свою речь директор Мюрегинской СОШ Магомед Магомедович Казимагомедов.

На сегодняшнем мероприятии в память о павших солдатах ученики школы прочли стихотворения, посвящённые защитникам Отечества. Но отдельное внимание уделили одному из тысяч без вести пропавших солдат - Усману Саидову, который больше не числится в этом списке...

В конце сентября этого года из Германии пришло известие о том, что при раскопках под Берлином были найдены останки захоронения. Вместе с останками нашли документы, удостоверяющие личность уроженца села Мюрего. Как же было приятно узнать о том, что без вести пропавший во время Великой Отечественной войны наш односельчанин был найден! Но больше всех обрадовались информации о судьбе солдата его родственники, которые давно переехали жить в посёлок Мамедкала.

Дочь погибшего бойца Патимат Усмановна приехала со своими сыновьями на наше мероприятие, чтобы рассказать всё, что им было известно о своём отце и дедушке. Женщине был вручён подарок (картина) и Благодарственное письмо за проявленные её отцом смелость и решительность в бою против фашистов. Тяжко было осознавать, что такой храбрый человек не дожил пару недель до Великой Победы.

Усман Саидов погиб от пулевых ранений в конце апреля 1945 года.

**Рамазан Юсупов, наш юнкор, 11 «б» кл.,
Мюрегинская СОШ, Сергокалинский р-н**

Игровой клуб

Однажды в субботу я сидел дома и скучал. А что ещё делать? Все уроки сделаны, друзья не выходят гулять, все интересные книги и фильмы давно перечитаны и пересмотрены. И тогда мама рассказала мне о месте, куда можно пойти, когда тебе скучно и хочется заняться чем-то отличным от компьютера и приставки. Это игровой клуб в Центре семейной психологии имени Гаджи Шамова.

Каждую субботу в клубе собираются люди и играют в настольные игры и не только. Есть сеансы как для детей от шести лет, так и для взрослых. В моём случае всё начиналось в четыре часа дня. В

данном заведении балом правит мафия. Нет, не криминал, а игра «Мафия». Ей уделяется около половины игрового процесса.

Проход на данные игрища стоит двести рублей, в обмен на которые ты получишь пусть не всегда весёлые, но точно интересные два часа. Сначала идёт королева игр - «Мафия», обычно одна-две партии. Потом уже игры берут выборочно. Самые популярные - «Активити», «Миссис Марпл», «Криминалист» и «Бум». Подробности и правила этих игр я рассказывать не буду, лучше один раз поиграть, чем десять раз прочесть. А после предлагаются

всякие мелкие игры, связанные с движением, логикой и так далее. К примеру, когда пришёл я, мы сначала играли в «Мафию», потом в «Криминалиста», а после в «А давайте...» и «Домики и жители».

В общем, мне очень понравилось в данном игровом клубе. И не только из-за того, что там очень интересно, но и из-за адекватного коллектива.

Арсен Сайдумов,
7 «а» кл., Республиканский
многопрофильный
лицей-интернат
для одарённых детей,
г. Махачкала

По-испански Серхио

Всем привет! Сегодня я хочу поделиться с вами моими впечатлениями о Всероссийской олимпиаде среди 7-х классов, где я принял участие. На самом деле олимпиад было несколько, но больше всего мне запомнилась одна - по русскому. Так как учусь я в лицее, такие частые конкурсы у нас не редкость. Но при каждом подобном объявлении я начинаю нервничать, поскольку знаю, какие из себя эти «лёгкие» задания. Все волнуются, боятся, пытаются скрыться или уйти, учителя бегают туда-сюда с нашими работами, вся эта суета делает атмосферу ещё более напряжённой. Ну, что-то я заговорился, ближе к делу.

Всё было как обычно. Нас завели в кабинет, раздали задания, сказали, как оформить их на наших листках, и... началось. Прочитав все вопросы, я понял, что олимпиада не из лёгких, хотя это было очевидно. Казалось, что некоторые вопросы были взяты будто из космоса! Например, как вам такие:

Всё было как обычно. Нас завели в кабинет, раздали задания, сказали, как оформить их на наших листках, и... началось. Прочитав все вопросы, я понял, что олимпиада не из лёгких, хотя это было очевидно. Казалось, что некоторые вопросы были взяты будто из космоса! Например, как вам такие:

1. Переведите данные слова со старославянского на русский:

Вървь, бебрянь, вапъ, осьсти, къметъ, повъсьмо, повъдъти, подъхибъ.

2. Как бы выглядели данные имена по-русски?

По-болгарски Жорж - по-русски ...

По-французски Эдриан - по-русски...

По-немецки Рупрехт - по-русски...

По-испански Серхио - по-русски...

3. Переведите данные числительные с латинского на русский: duo ed triginta, duos te septugianta, uno ed viginti.

Ну что, сложно? Не думаю, что кто-нибудь назовёт эти задания простыми. Кстати, их было 10. На решение давался один урок, т.е. 45 минут. Не так уж и много. После того как время истекло, следящий за нами учитель «безжалостно» собрал наши листки. А вот вы сможете решить эти задания? Попробуйте, ведь это не только интересно, но и полезно.

Арсен Бахишов, 7 «5» кл., лицей № 39, г. Махачкала

Маша и часы



На уроке алгебры учитель попросил меня и ещё нескольких одноклассников пойти на Всероссийскую олимпиаду. Нас расса-

дили по одному за парту. Когда раздали задания, я заглянул в листок и испугался.

В одной из задач говорилось, что Маша посмотрела на часы и там был какой-то угол, а через час она снова посмотрела на часы, и угол был тот же самый. Я предположил, что часы остановились. Мой сосед в это время рисовал кучу схем и делал разные вычисления. Таких заданий на логику было много. И все они были очень трудные.

Но эти трудности не отталкивали, а, наоборот, манили. Благодаря олимпиаде появилось желание решать всё больше и больше задач. Думаю, такие конкурсы очень полезны, так как заставляют мозг работать.

**Шамиль Чаринов, 7 «5» кл.,
лицей № 39, г. Махачкала**

Незабываемая поездка в Сочи

В середине сентября маме пришло приглашение от компании Amway посетить город Сочи. Естественно, отправилась она не одна, а со своей дружной семьёй! Именно об этой поездке я бы хотела рассказать читателям...

Мы стартовали в 4 часа утра. По прибытии нас заселили в отель. Утром, выйдя на улицу, мы просто обомлели от прекрасного вида Кавказских гор. Затем отправились на канатную дорогу. Из кабинки было очень страшно смотреть вниз: такая высота, что дух захватывало. Но постепенно наш страх прошёл, и открылся вид на восхитительные горы... Они были очень высокие, крутые, покрытые густыми лесами.

Спустя 15 минут мы спустились вниз, в Адлер. И тут начался наш большой шопинг. Мы нашли много интересных товаров, подарков и сувениров. Очень долго гуляли, рассматривая красивые улочки.

Через три часа мы пошли в «Макдоналдс». Вернувшись в свой номер, мы отдохнули и отправились на ужин. Подкрепившись, ещё немного погуляли, разговаривая с нашими новыми друзьями и восхищаясь удивительной красотой местности.

На второй день у нас состоялся КВН от компании Amway. Были команды из Ростова-на-Дону, Краснодар и наша команда из Махачкалы. КВН планировался вечером, поэтому мы решили не терять время, а пройтись с друзьями. После небольшой прогулки мы вернулись к назначенному месту.

И вот начался КВН. Первой выступала наша команда. Конечно, мы очень волновались, но всё-таки отлично показали себя и заняли первое место! Нам дали призы и фирменный напиток «XS»! Из-за того, что наша детская команда очень хорошо исполнила песню «Новое поколение», нас теперь будут приглашать на разные мероприятия и семинары, чтобы мы пели.

После КВНа мы сразу пошли в номер, уставшие и счастливые.

На третье утро поездки мы еле проснулись и пошли на очень классную и весёлую зарядку, которую вёл суперский, позитивный человек - Эльхан Эждаров. Это была самая лучшая зарядка в моей жизни: мы танцевали, шутили, делали полезные и смешные упражнения! Мне очень-очень понравилось. А после зарядки мы решили немного поспать, отдохнуть.

В три часа дня меня будит сестра и говорит, что сейчас начинаются спортивные состязания, в которых я должна участвовать. Я, торопясь, собираюсь, мы с сестрой выбегаем из отеля и всё-таки успеваем.



На состязаниях было довольно трудно: мы падали, спотыкались, в некоторых раундах проигрывали, но всё равно победили, и за это нам дали полезные и вкусные напитки «XS».

Далее мы решили покататься на площадке. Потом переоделись и пошли на XS-вечеринку, на которой тоже исполнили свою песню и получили подарки от «XS». Мы думали, что вечеринка будет скучной, но это оказалось совершенно не так! Там звучали самые лучшие популярные хиты этого года. Четыре часа непрерывных танцев и радости... Это было просто шикарно! Давно так не веселились!

После вечеринки мы легли спать, не чувствуя ног. У нас ещё долго был звон в ушах, от которого усиливались впечатления об этом замечательном танцевальном марафоне.

Последний день в Сочи был ознаменован походом в сочинский заповедник. На табличке было написано, что в заповеднике водятся дикие и опасные медведи, что сразу очень напугало нас; но, несмотря на это, мы всё равно пошли туда, добрались до водопада и сфотографировались с медведем. А после всего этого поехали домой, в Махачкалу.

Мы получили невероятно много положительных эмоций от этой поездки и безмерно благодарны компании Amway и «Нетворк 21» за такие восхитительные дни в Сочи.

Заира Талибова, 7 «а» кл., гимназия № 1, г. Махачкала

КОНКУРС «РОССИЯ, УСТРЕМЛЁННАЯ В БУДУЩЕЕ»

Сроки проведения конкурса: с 1 сентября по 30 ноября 2017 г.

Номинации конкурса:**«Школа будущего»**

Попробуйте составить учебный план для школы, в которой через 20-30 лет будут получать знания уже ваши дети. Учебный план должен содержать дисциплины, которые станут изучать школьники, а также компетенции, которыми должны будут овладеть выпускники.

Какие предметы будут востребованы и актуальны в 2040-2050-х годах? Почему?

«Инновации в сфере образования»

Разработайте новые способы преподавания и методики обучения детей в школе будущего. Как, на ваш взгляд, должны проходить занятия в учебных заведениях через 20-30 лет? В какой форме педагоги будут передавать школьникам знания и какие технологии использовать? А может, занятия будут проходить дистанционно?

«Идеальный человек будущего»

Через 20-30 лет в нашей стране произойдут большие изменения в политической, экономической, социальной, духовной сферах. А каким станет человек? Каков будет его внутренний мир? Предлагаем поразмышлять о том, какими качествами будет обладать идеальный человек будущего. Необходимо детально описать качества человека будущего.

«Профессия будущего»

Инновации затрагивают все сферы нашей жизни. Если сегодня одни из самых популярных профессий – врач, журналист, учитель, IT-специалист, продавец, то это не означает, что в будущем данные специальности будут так же востребованы. Уже сейчас во все сферы активно внедряются информационные технологии, которые вытесняют популярные профессии. Как вы считаете, какие профессии постепенно исчезнут, а какие будут наиболее востребованными в России через 20-30 лет?

Составьте карту будущих профессий с описанием их должностных обязанностей.

«Выпуск новостей в 2040 году»

Как вы знаете, журналистика – это одна из самых древних профессий. Представьте, что вы работаете в редакции будущего и вам нужно подготовить свежий выпуск новостей.

Что, по вашему мнению, в это время будет происходить в мире; какие темы ведущие будут освещать на центральных каналах; в каких формах и жанрах журналисты станут передавать информацию аудитории?

«Урок истории в будущем»

Представьте, что вы попали на урок истории, который проходит в школе будущего. Тема урока: «Россия 2017-2040 гг.». Как вы думаете, что расскажет преподаватель об этом историческом периоде? Какие значимые события произойдут за эти годы? Как изменится наша страна и что послужит причиной этих преобразований?

Подготовьте такой урок в форме эссе.

«Один день из моей жизни в будущем»

Попробуйте представить, что вы стали путешественником во времени и оказались в будущем. Поразмышляйте, как бы вы организовывали свой досуг, куда поступили учиться, о какой профессии мечтали, если бы попали в Россию 2040 года. Обязательное условие задания – создать рассказ, описывающий короткий временной период, а именно – один день из вашей жизни.

Победители конкурса награждаются дипломами I, II, III степени и подарками, а также получают иллюстрированный сборник лучших работ, подготовленный Оргкомитетом портала для вручения первым лицам государства. Награждение состоится в декабре в Совете Федерации ФС РФ.

Подробнее: <http://globaltalents.ru/events/all/konkurs-ot-prezidenta/>

За гонораром!

Ребята! Напоминаем, что опубликованный в нашей газете материал оплачивается. Этим авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за гонораром:

Шамиль Чаринов
Рамазан Юсупов
Арсен Бахишов
Зайнаб Абдурахманова
Дженнет Гусейнова
Камила Яворская
Патимат Акаева
Камиль Гусейнов
Виктор Остревной
Милана Меджидова

Абдул Сулейманов
Динара Бекеева
Зарина Халилова
Арсен Сайдумов
Яна Лысенко и
Вера Кравченко
Анна Байрамова
Зульфия Магомедова
Лейла Рамазанова
Махра Якубова

Аида Гашимова
Асият Магомедова
Заира Талибова
Рамазан Шабанов
Шуана Бутанова
Алина Иванова
Хамис Варачанова
Аида Абасова
Патимат Мустафаева

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию за гонораром, его может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора. По вопросам суммы гонорара просим обращаться по тел. 8 (8722) 78-11-48.

Орлёнок
ДагестанУчредитель:Министерство
печати
и информации РДИздатель:ГБУ РД
«Редакция газеты
"Орлёнок - Дагестан"»Главныйредактор:

Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована
территориальным управлением
Федеральной службы
по надзору в сфере
связи, информацион-
ных технологий и
массовых
коммуникаций по РД.
Регистрационный
номер:

ПИ №ТУ 05-00367
от 23 декабря 2016 г.Индекс 63261Адрес редакциии издателя:РД, 367000,
г. Махачкала,
ул. Горького, 14.
Приёмная: тел.

78-11-49;

зам. гл. редактора:

тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:

orlenok_dag@mail.ru

Редакция не несёт
ответственности за
содержание присыла-
емых материалов.

Газета отпечатана в

ООО «Лотос».

367000, РД,

г. Махачкала,
ул. Пушкина, 6.

Ответственность за

качество печати

несёт типография.

Заказ №

Тираж 8860 экз.

Время подписания

в печать:

по графику - 17.00,

фактическое - 17.00

6+

«Живописная Махачкала»

Выставка в Музее изобразительных искусств

«Городские сакли», 2008. Автор: М. Дибиров



«Махачкалинские черёмушки», 1968. Автор: Г. Конопацкая

«Мой город строится» 1975.
Автор: М. Мусабеков



«Осенний бульвар на
улице Ленина» 1972.
Автор: А. Августович

«Родопский бульвар в Махачкале», 1966.
Автор: Г. Конопацкая



«Две студентки», 1967.
Автор: А. Августович



«Махачкала. Угол», 1971.
Автор: Э. Путербром