

Наш сайт: www.dagorlenok.ru

ОРЛЁНОК

Джаврият
Алиева

Герой номера

Стр. 5

№ 24 (642), 20 июня 2018
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена
свободная

Фестиваль «Горцы»

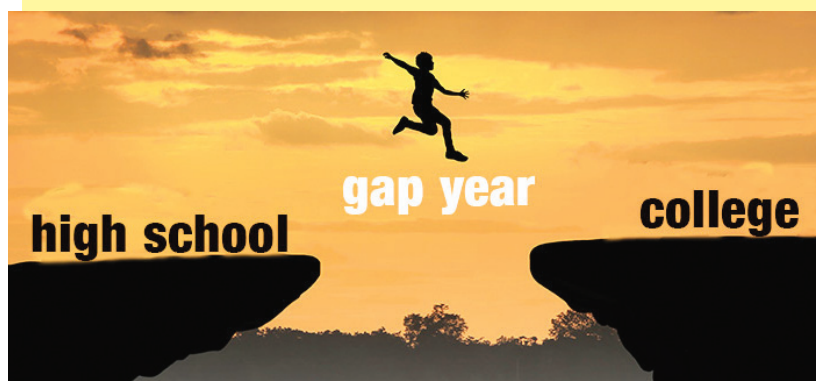
16 июня в Махачкале стартовал VIII Международный фестиваль фольклора и традиционной культуры «Горцы». В эту интернациональную атмосферу окунулся наш корреспондент, читайте на

Стр. 2



www.minkutrd.ru

GAP YEAR: ЧТО ЭТО ТАКОЕ?



А вы помните, кем хотели стать, когда были ребёнком? Скорее всего, ваш выбор менялся несколько раз, и, возможно, сейчас вы всё ещё не до конца уверены. Не отчаивайтесь, вам поможет gap year!

Стр. 13

Ёàâêàç ì àñòâðîâîé



17 июня в нашей республике вот уже восьмой раз стартовал Международный фестиваль фольклора и традиционной культуры «Горцы». Он проходит под эгидой ЮНЕСКО. В фестивале участвуют коллективы из Словакии, Польши, Румынии, Азербайджана, Индии и регионов России. Торжественное открытие началось с шествия фольклорных ансамблей.

(Смотрите фоторепортаж на стр. 16)

На второй день фестиваля мне удалось посетить ярмарку-конкурс «Кавказ мастеровой», где я ещё раз убедилась, что в нашей стране немало умелых и искусных людей. В каждую вещь, сделанную своими руками, мастера вкладывают душу и тепло.

Больше всего мне понравилась номинация «Авторская кукла». Я познакомилась с замечательными мастерицами из Волгограда - Олесей и Анной, у которых приобрела для себя маленькую куклу-оберег. Конечно, наши дагестанские мастерицы тоже не остались в стороне. Большие куклы из керамики, одетые в наши национальные наряды, привлекали внимание гостей.

Участники ярмарки были рады приезду в Дагестан. Они очень тепло отзывались о нашем крае и дагестанцах, благодарили за гостеприимство. Я была рада возможности соприкоснуться с народным творчеством и культурными традициями народов России.

Патимат Магомедова,
11 «п» кл., лицей № 22,
г. Махачкала

Óðàçà-áàéðà ì

15 июня все мусульмане Дагестана отмечали благословенный праздник Ураза-байрам. Мы очень долго ждали, пока определят точную дату торжества. И вот, когда объявили число, я начала усердно подбирать красивый и прочный пакет для сладостей. В этом году, как и всегда, мы поехали праздновать в село.

Мама и тёти делали заготовки к праздничному столу почти до рассвета! А нас отправили спать, потому что нам предстоял тяжёлый день. Ровно в 8 часов утра мы с сестрой и подругой отправились поздравлять сельчан. Соседи с улыбкой открывали нам двери, угощали сладостями, а потом встречали новых маленьких гостей. Так мы обошли почти половину посёлка.

В этом году многие раздавали мои любимые чипсы «Русская картошка», чему я была безмерно рада. Когда наши пакеты наполнились вкусностями, мы пошли домой, опустошили их и снова вышли «на охоту». К обеду мы вернулись домой



уставшие и довольные: у нас собралось два огромных пакета «счастья». «Сникерсы», «Марсы», чупа-чупсы, жвачки - кажется, на месяц хватит! Но, скорее всего, придётся поделиться со старшими сёстрами и братьями, как мы и делаем каждый год.

После «вкусного» обхода, немного отдохнув, мы отправились с родителями по гостям, где тоже получили подарочки от родственников.

В следующем году постараюсь собрать три пакета сладостей! Ведь это, наверное, будет последний год, когда я выйду в такой конфетно-чипсовый «рейд». Пора взрослеть!

Хочу поздравить всех с этим светлым и радостным праздником и пожелать, чтобы в каждый дом стучалось только Счастье!

Зарина Магдиева, 6 «б» кл.,
лицей № 51, г. Махачкала

Поговорим о сленге

Сленг - это язык, снявший пиджак, поплевавший на руки и принявший за работу.

К. Сэндберг



Мне не раз приходилось слышать мнение о том, что необходимо беречь чистоту языка: не коверкать слова, стараться не употреблять в речи слова-паразиты и иностранные заимствования. И я вполне согласен с этим. Но зачастую «под раздачу» попадает и такое явление, как молодёжный сленг. Дескать, подростки нередко говорят на «обезображенном», непонятном языке, используя слова не по назначению, избредая совершенно невообразимые сочетания.

Я думаю, что во все времена молодые люди пытались как-то отделиться от старшего поколения, показать свою независимость и «непохожесть», в том числе и в языке. Но все придуманные ими слова и фразы существовали совсем недолго, буквально несколько лет, а затем тихо исчезали без следа.

Моя бабушка рассказывала, что лет пятьдесят назад, в период стиляг и хиппи, бытовала фраза «похилияли хряпать», что означало «пойдём перекусить». Кто сейчас помнит её? Кто её употребляет? Никто, фраза просто ушла из языка, так же, как и пришла. А во времена молодости моей мамы тот же смысл передавал вопрос «На хавчик приколемся?». И это выражение сегодня ни от кого не услышишь, новое поколение уже сочинило что-то своё.

Я думаю, что сленг - одна из необходимых граней языка, как профессионализмы. Он всегда был и всегда будет, только содержание его меняется. И это совсем не плохо.

Виктор Остревной, 11 кл., лицей № 8, г. Махачкала

Повелитель всех языков

Читаем страницы волшебных мы книг
И знаем, что прелесть земли - наш язык.
Велик он везде и повсюду могуч,
Красив, величав и безмерно певуч.

О русский язык, ты важнейший для нас,
Самый живой и богатый сейчас.
Ты - повелитель всех языков.
Беречь мы должны вклад мастеров.

Как гибок и пышен, богат наш язык!
Словами спасаем и раним мы вмиг,
И ценим, и любим, творим, создаём,
Храним, дорожим, зовём и поём.

Язык для народа: он важен всегда.
Пылать будет всюду он, словно звезда.
Пока жив народ, жива наша речь,
Будем стараться тебя мы сберечь.

Чужие слова в языке не нужны.
Всю мощь и изящество портят они.
Богатство его, созвучье его
Звучат, как слово мира всего.

Российский народ - он очень богат.
У нас много наций, и каждой он рад.
Лезгин и аварец, даргинец, кумык -
Все они любят русский язык.

Патимат Курбаналиева, 10 кл.,
Нижнемахаргинская СОШ
им. Х. Г. Сулейманова,
Сергокалинский р-н

Поэтическая гостиная

В конце учебного года в нашей школе прошла Неделя русского языка и литературы. По моему мнению, самым запоминающимся был пятый день, он назывался «Гостиная поэтического клуба «Вдохновение»». Наша учительница Саният Ахмедовна устроила нам праздник, включавший различные конкурсы.

К нам пришли гости: зам. директора БРЦРО Алла Владимировна Горохова, директор Республиканского центра русского языка и культуры, доцент ДГУ Лариса Борисовна Куканова. Лариса Борисовна рассказала нам забавный случай из своего детства.

На празднике мы узнали, что в нашей школе есть ребята, которые пи-

шут стихотворения, рассказы, смешные истории. Некоторых из этих авторов я знаю, это Керим Сунгуров, Лейла Ибрагимова, Малик Магомедов.

Потом начались конкурсы. На одном из них нам раздали листы, и надо было создать небольшое стихотворение про красивую и необыкновенную природу.

Праздник оставил самые лучшие впечатления. Вся Неделя прошла увлекательно и весело. Хочу сказать спасибо выступавшим ученикам, а также нашей любимой учительнице Саният Ахмедовне.

Тияна Арсланханова,
8 кл., лит. клуб «Вдохновение»,
Атланаульская СОШ,
Буйнакский р-н



Сказка про Настеньку и Иванушку



Жили-были сестра и брат, Настенька и Иванушка. Однажды на город, где они жили, напала злая ведьма. Люди куда-то исчезли. Настенька потеряла Иванушку и не знала, живой он или погиб.

Девочка сидела под кустом и плакала. Её увидела ведьма и приказала своим слугам схватить Настеньку. Они поймали девочку и посадили в тёмный подвал.

У ведьмы был красивый двор, украшенный цветами. А из дымохода очень вкусно пахло. Иванушка, бедняжка, проголодался и искал еду. Он почувствовал какой-то вкусный запах, начал двигаться к нему и пришёл к дому ведьмы.

Ведьма увидела Иванушку и приказала слугам посадить его в темницу к Настеньке. Девочка крепко обняла брата. Дети хотели было сбежать, но ведьма предупредила, что если они отойдут от дома на 33 шага, то она превратит их в лягушек.

Вскоре Настенька с Иванушкой услышали, как злодейка топит свою печь и поёт песенку, как она любит маленьких детей и хочет их съесть. Они испугались и решили всё-таки убежать.

Вечером, когда детям принесли еду, они отвлекли стражников, и те забыли их запереть. Настенька с Иванушкой вылезли из подвала, незаметно обогнули дом и заглянули в окно. Оказалось, что ведьма уснула, а волшебная палочка лежит около её кровати. Дети тихо зашли в дом и взяли палочку. С её помощью саму ведьму превратили в красивую розу, чтобы люди любовались красотой, но остерегались шипов. Как только ведьма стала цветком, во дворе все растения и животные превратились в людей. Среди них Настенька и Иванушка увидели своих папу и маму. И жили они долго и счастливо.

*Хадижат Иманшапиева, 9 кл.,
Халимбекаульская СОШ, Буйнакский р-н*

День в одиночестве

Жил на свете мальчик, звали его Артём. Каждый день мама Артёма уходила на работу, но к обеду возвращалась.

Однажды утром мама грустно сказала:

- Артёмка, сегодня мне придётся остаться на работе до вечера.

Мальчик огорчился, но сказал:

- Хорошо, мамочка.

Мама собралась и ушла на работу. Артём позавтракал и стал думать, чем бы заняться. Сначала он решил посмотреть мультики по телевизору. Но через час ему стало скучно. Артём выключил телевизор и пошёл гулять во двор. Там жил пёс Шарик. Мальчик стал играть с собакой: бросал мячик, чтобы Шарик его приносил. Так он скоротал

время до обеда, а поев, снова вышел во двор.

Медленно тянулись часы, и вдруг Артём заметил на траве инструменты и доски. Тут ему в голову пришла мысль сделать табурет. Он долго пилил, строгал, шумел, но, наконец, сумел сколотить табуретку.

Уже наступил вечер. Артём пошёл в дом, умылся и стал ужинать.

Он так устал, что после ужина сразу отправился спать. На другое утро, когда он проснулся и спустился на кухню, мама уже была дома. Артём обрадовался и обнял маму, а она похвалила его за то, что с пользой провёл время.



*Низами Акимов,
5 «б» кл.,
гимназия № 1,
г. Махачкала*

Напоминаем нашим читателям, что конкурс фанфиков продолжается! Ждём от вас новых историй: сказок, рассказов, стихотворений, созданных по мотивам известных литературных произведений!

Ї ðè í ö ã ñ ñ à ò ö ú ê â î í ä î

На что ты способен в свои тринадцать лет? Решить пару задач по алгебре? Выиграть в компьютерной игре? Для кого-то это, может быть, и круто. Но только не для героини нашего номера - ученицы 7 класса СОШ № 29 г. Махачкалы Джаврият Алиевой. Ведь на её счету уже немало побед в таком нелёгком виде спорта, как тхэквондо!

- Джаврият, почему всё-таки тхэквондо?

- Впервые в спортзал меня привёл папа, когда мне было 8 лет, так сказать, для общего развития. И мне понравилось. Во-первых, это очень красивый вид спорта, самое то для девочек. Во-вторых, мне понравился коллектив, в который я попала. Я обрела новых знакомых, подруг, с которыми по сей день вместе тренируюсь, у меня лучшие тренеры, которые всегда подскажут, помогут. Также я стала более целеустремлённой, собранной, дисциплинированной.

- А кто тебя тренирует?

- Я занимаюсь в Дагестанском центре боевых искусств. О моих тренерах можно говорить много и долго. Это муж и жена Сейфула и Сарийя Магомедовы и тренер начальной подготовки Хазар Джавадов. Сейфула - заслуженный мастер спорта России, старший тренер сборной России, один из самых известных тхэквондистов, четырёхкратный чемпион Европы, неоднократный призёр чемпионатов мира, участник Олимпийских игр. Сарийя - мастер спорта, неоднократная чемпионка России, призёрка первенства мира. Конечно, всё то, чему я научилась на сегодня, это заслуга моих тренеров. Они ведут нас к успехам, к вершинам спорта. Своим примером они заряжают нас только на победу.

- Расскажи немного о соревнованиях в Греции. Тяжело далась победа?

- В Греции выступаю уже второй раз. В первый раз травма не позволила мне достойно показать себя. А в этом году провела четыре боя. Соперниками были спортсменки из Греции, Хорватии, России и Турции. Наверное,



самый сложный бой получился всё-таки с турчанкой за выход в финал, где я уступила ей. Моя соперница является призёркой мира прошлого года. Но задача выхода на первенство Европы была решена. После соревнований мы провели с тренерами анализ боёв, будем устранять ошибки, есть над чем работать.

- Какие у тебя есть ещё крупные успехи?

- Неоднократно становилась победительницей всероссийских турниров: «Кубок Рязанского кремля», «Кубок Дона», «Олимпийский мишка» и других.

- А как ты обычно настраиваешься на соревнования - слушаешь музыку, читаешь?..

- Обычно за ночь до соревнований и с утра я моделирую предстоящие бои и продумываю тактику.

- Какое влияние на тебя оказывает соперничество?

- Дух соперничества, конечно, захватывает. Всегда хочется доказать, что ты сильнее, что

первое место на пьедестале принадлежит тебе. К соперникам отношусь только с уважением.

- Джаврият, в будущем тоже свяжешь свою жизнь со спортом?

- Моя мечта - стать олимпийской чемпионкой, ведь это вершина спортивной карьеры. И я стремлюсь к тому, чтобы реализовать свои намеченные цели в спорте. На это понадобится немало времени.

- Какими качествами, по-твоему, должен обладать чемпион?

- Наверное, прежде всего огромным желанием стать чемпионом и трудолюбием.

- Твои пожелания читателям «Орлёнка»?

- Всегда идите к намеченным целям и проявляйте усердие!

Дженнет Гусейнова,
наш юнкор,
8 кл., гимназия № 13,
г. Махачкала

Дружба

Газета в газете КИДа г. Каспийска



Международный фестиваль интернациональной дружбы «Содружество», который состоялся в селе Байбек Астраханской области Красноярского края, собрал представителей клубов интернациональной дружбы Дагестана, Ингушетии, Саратовской области, Казахстана, городов Владимир, Волгоград, Астрахань и ст. Кущёвка Краснодарского края.

Каждая делегация представляла свою историю, свои обычаи, традиции, духовные ценности. Дагестан представляли мы - КИДовцы Дома детского творчества города Каспийска.

Настоящее единение культур в этот день можно было наблюдать в фойе ДК Байбека, где развернулась выставка национальных особенностей. Здесь рябило в глазах от ярких костюмов, на многих языках звучали песни и пожелания. А какой же праздник без музыки и танцев, без фольклорных ансамблей, народных коллективов, чьё творчество и есть отражение всего того, чем живёт и во что верит тот или иной народ!

Открывая фестиваль, зам. главы администрации района, начальник Управления образования сказала: «Фестиваль "Содружество" - большое событие для нас, потому что проходит в рамках празднования 100-летия села Байбек. Фестиваль станет центром единения между детьми из раз-

ных регионов и нашего села, вы познакомитесь с интересной культурой и историей, с известными людьми района. Мы рады приветствовать наших друзей и сделаем всё, чтобы ваше участие в фестивале было плодотворным и увлекательным».

- Лозунг мероприятия - «Гореть самим, зажечь других, быть впереди и вместе» - сам по себе говорит о многом, - обратилась к собравшимся директор Байбекской средней школы Л.С. Адельбаева. - Все мы разные, но нас объединяет любовь к нашей родной России. Именно от нас с вами сегодня зависит, будут ли и завтра жить в мире и согласии наши дети и внуки. Ведь пока мы едины, пока мы уважаем друг друга, не спрашивая, кто какой национальности, наша страна будет развиваться и процветать.

И с этими словами трудно не согласиться.

С приветствием к участникам фестиваля обратился также Н.В. Чебанов - президент Межрегиональной молодёжной общественной организации «Дом мира».

Программа фестиваля была очень многосторонней и насыщенной. Участие в нём надолго останется в сердцах ребят.

Заира Агасиева, старший КИДовец

Тёплая встреча



В Астрахань мы прибыли ночью, нас разместили в лагере села Байбек. На следующий день делегации пригласили во Дворец культуры. С хлебом, солью и национальными блюдами нас встретили местные жители в национальных костюмах. Удивление и восхищение у нас вызвал национальный инструмент - домбра, поразили слух его чарующие звуки.

На крыльце районного центра казахской культуры «Жанару» нас встречает очень красивая девушка-невеста в сопровождении двух подруг в национальных казахских костюмах. Девушка буквально утопает в роскоши кружевной ткани, лёгкой, нежной и невестомой, словно облако. Лицо невесты скрывает тонкая кружевная шаль, символизирующая чистоту и девственность. По обычаям казахского народа лицо невесты жених должен увидеть только на свадьбе, до этого невесту приводили в дом жениха и усаживали за ширму. Под песню музыканта проходит обряд Беташар. Певец воспекает красоту невесты, призывает её поклониться будущим родственникам, за это те преподносят девушке подарки. Нам рассказали, что после исполнения песни свекровь снимает с невесты шаль, а после свадебного пира девушке повязывали платок. Это означало, что девушка уже замужняя.

После приветствия делегации были приглашены в культурный центр. Каким интересным и незабываемым оказалось посещение казахской юрты, где нас познакомили с прикладным искусством казахского народа!

Экскурсовод рассказала нам историю военных лет, которая затронула наши сердца. Тогда репрессированных военных отправляли в ссылку в Сибирь, а их жён ссылали в Казахстан, где они жили впроголодь. Милосердные казашки делали из сухого сыра комочки в виде камней и научили детей, чтобы те бросали их в пленных женщин, так как конвой не разрешал их подкармливать. Одна из женщин упала от голода на землю и вдруг почувствовала запах сыра, идущий от камня. Она попробовала его, и тогда арестантки поняли, что с помощью такой хитрости казашки их подкармливали и спасали от голодной смерти.

Радужно открыла двери для гостей музыкальная школа, где директор В.С. Авдасева представила творческий и обучающий процесс, а также прекрасную концертную программу: номера ансамблей «Преферанс», «Радуга», «Конфетти», оркестра русских народных инструментов, ансамбля домбристов из с. Красный Яр.

А в день отъезда нас отвезли на экскурсию в Межгосударственный региональный культурный центр в селе Алтынжар Володарского района Астраханской области. Он носит имя домбриста Сагырбайулы Курмангазы, поэтому здесь собраны семейные реликвии и музыкальные инструменты композитора, национальные костюмы и предметы быта казахов.

Комплекс состоит из трёх частей, которые напоминают степные юрты. В одном здании расположен музей казахской культуры и национального быта XIX века, во втором размещена выставка, посвящённая Курмангазы. В третьей



части рядом с музеем была открыта современная гостиница и музыкальная школа с классами игры на домбре, фортепиано, баяне.

Этот центр - яркий символ российско-казахстанской дружбы, памятник сплочённости народов, их крепкого и нерушимого союза.

В Центре работает мини-цех, который занимается приготовлением казахских блюд: бешбармак, куырдак, казы, баурсаки, молочный чай. Нас тоже угостили!

А ещё нас заставило задуматься то, что в этом районе люди знают свой род до седьмого колена. А мы смогли вспомнить только до третьего, и то не все.

Виктория Щугарева



Центр славянской культуры

Яркой страницей в жизни нашей делегации стала экскурсия в село Красный яр, в Центр славянской культуры «Живица». Мы познакомились с историей, культурным наследием, традициями и обычаями казачьей общины.

Встреча гостей была очень весёлой. Дуэт «Веселушки» представил вниманию гостей юмористическую сценку, а затем мы участвовали в обряде «Пройди под радугой».

Нам провели экскурсию по усадьбе, показали, как пилить дрова и носить воду на коромыслах. Мальчишки-казаки лихо рубили дрова, мы увидели колодец и мельницу. Я с командой приняла участие в распилах дров и ведении других домашних дел.

Девиз этого Центра - «Дарить добро людям». В ходе экскурсии нам поведали о работе Центра, о проводимых мероприятиях, конкурсах, кружках.

Хочу немного рассказать о русской горнице. Главное место в ней занимает русская печь. Она

расположена устьем к боковой или передней стене избы. Это удобно обитателем избы, так как тёплая печь преграждает путь холодному воздуху из сеней.

Печь не только прогревает жилище, но и в холодное время года служит детям местом для отдыха и сна. Место возле двери и печи называлось бабий угол или печной угол, там женщины готовили еду и занимались хозяйством. На полках находятся горшки, миски, возле печки - ухват, кочерга.

Маслобойка являлась необходимой домашней утварью. В ёмкость наливали молоко, ручку с круглым диском на конце нужно двигать вверх и вниз, пока не получится масло.

Мы увидели подвешенную люльку, в которой качали малышей по методу «ваньки-встаньки».

Было интересно узнавать о разных старинных предметах для стирки белья, глажки. Запомнился рассказ о способе глажки льна. Хозяйка наматывала льняное полотенце на скалку и, нажимая на неё рубелем*, сильно прокатывала по столу.

В конце все гости водили хороводы и принимали участие в играх.

Виктория Щугарева

*Рубель — деревянная доска с вырубленными поперечными желобками для катания белья.

Круглый стол

«В дружбе народов - единство России» - такой была основная тема круглого стола, который прошёл 26 апреля на базе байбекской районной администрации в рамках фестиваля «Содружество». На нём присутствовали руководители всех делегаций, принимавших участие в фестивале. А открыл его глава муниципального образования «Байбекский сельсовет» Эльман Ильясович Такиев. Потом слово предоставили президенту Межрегиональной молодёжной общественной организации «Дом мира» Николаю Владимировичу Чебанову.

До того как начать серьёзный разговор, всем участникам предложили нарисовать эмблему, свою визитную карточку и представить её. Мы с Ольгой Алексеевной - моим руководителем - не договариваясь, нарисовали горы, солнце, флаги России и Дагестана.

Мы говорили о том, как важно уважать традиции, обычаи и культуру всех народов, быть толерантными и отзывчивыми. Мы вспомнили и о других фестивалях, в которых принимали участие.

Я единственная из детей выступила на круглом столе, это было волнительно, ведь мне нужно было высказать свою точку зрения перед компетентными и взрослыми людьми. Я начала с того,



как важно уважать и понимать друг друга. Я считаю, что если мы не поймём, что мир лучше, чем война, если не поймём, что одно государство не может править над всеми другими, то наша планета просто перестанет существовать.

Меня все внимательно слушали, я была рада, что смогла достойно выступить и представить свою делегацию. Мне было приятно, что Алла Султановна Цуроева, руководитель ингушской делегации, отметила меня и рассказала о нашей совместной деятельности.

Круглый стол принёс всем большую пользу, и я была очень рада принять в нём участие!

Патимат Муртазалиева



В один из дней мы посетили Центр внешкольной работы «Подросток». Нас встретила директор Нина Александровна Бабушкина. Воспитанники театрального объединения прямо на улице показали прекрасный кукольный спектакль, все были в восторге от увиденного. Было также очень приятно, что педагоги вместе со своими воспитанниками сделали для нас 40 красивых георгиевских ленточек ко Дню Победы.

После мы разбились на команды и прошли на мастер-классы, которые заранее подготовили педагоги Центра. Выбрать можно было аж из 10-ти направлений. Наши мальчики решили пойти на шахматы и рисунки на песке.

Я, Вика Шугарева, Мия Магомедова и Дианочка Мусанабиева сразу надумали объединиться и вместе побежали на мастер-класс по туризму, ведь вряд ли где ещё мы сможем получить урок по альпинистскому делу.

Мы поспешили на задний двор школы, где нас встретил Игорь Павлович Уренцов. Уже долгое время он занимается с детьми и является руководителем объединения «Турист-спасатель», а до этого восемь

Мы не побоялись!

лет работал военным альпинистом, поэтому не было сомнений, что он настоящий профессионал своего дела. Игорь Павлович рассказал нам всё о страховке, о карабинах, репшурах и ножных петлях. Мы уже не были просто новичками и сами могли надеть альпинистское снаряжение, но тем, кому это давалось трудно, помогли работники Центра Айнура Ажгалиева и Гульаим Игейсинова, они же позже провели нам ещё один мастер-класс по ориентированию в лесу. Я и Вика с ориентированием справились на «отлично»!

От одного дерева к другому была протянута верёвка, нам предстояло пройти этот путь со страховкой. Было трудно, Игорь Павлович поддерживал нас и словом, и делом. Мне он сказал: «Не все у меня такие смелые, как ты!» Мы прекрасно справились с поставленной задачей. Благодаря мастер-классу мы поняли, что главное - не сдаваться после первых неудач.

Не успели мы прийти в себя, как сразу же отправились на мастер-класс по современным танцам. Замечательная Светлана Евгеньевна Кайдалова научила нас латиноамериканскому танцу «сальса». Мы разучили разные движения: кубинский шаг, тумбао, клавео и повороты с выпадами. Все делегации даже успели станцевать зажигательный флешмоб вместе с воспитанниками «Подростка».

В конце всем предложили сыграть в игру «Гусеница». Разделившись на две команды, мы должны были завернуться в длинную материю и такой «гусеницей» дойти до финиша. Это было увлекательно и забавно, так как пришлось работать слаженно, командой.

Все мастер-классы были яркими и познавательными, я получила много новых знаний и навыков от педагогов. Наш визит в центр «Подросток» завершили общим фото.

Патимат Муртазалиева

Чудеса случаются!

Когда мы гостили в Байбеке, нам посчастливилось попасть в одно из святых мест в п. Малый Арал. Оно находится рядом с границей Казахстана. Говорят, что больные приезжают в святой храм и чудом божьим исцеляются!

Экскурсовод рассказал нам очень интересные истории про известного ногайского святого чудотворца - Сейд-бабу. Он учился восточным наукам, объездил много стран и уже на склоне лет вернулся в родное село, где проповедовал ислам и лечил людей.

Не менее интересен тот факт, что Сейд-баба был личным лекарем казахского хана Букея, который перебрался жить ближе к лекарю, чтобы всегда быть рядом с ним. Хан перегнал туда скот, переместил кибитки, и таким образом образовалась новая казахская орда, получившая название Букеевской.

Нам удалось омыться святым песком, обнять святой камень, погладить стены в храме Букей-хана. Всё это оказало неизгладимое впечатление на нас. И каждый из нас при

этом загадывал самые заветные желания для своей семьи, для себя, для мира. И мы надеемся, что наши пожелания исполнятся.

Я раньше никогда не посещал подобных мест, но после этого волшебного храма я будто полностью стал владеть собой и почувствовал прилив сил.

Рамазан Магомедов



«Асса»!

«Асса»! Именно так назывался танец, с которым мы выступили на конкурсе хореографических коллективов. Долгая подготовка и работа с хореографом Рагимой Гаджимусаевной Сулеймановой не прошли даром.

Наша делегация безупречно выступила со своим зажигательным танцевальным номером и не оставила равнодушным ни одного зрителя. В глазах каждого из них отражалось пламя лезгинки, а ноги так и шли в пляс. Помимо нас в конкурсе принимали участие и другие делегации. И каждая из них выступила достойно. Особенно мне запомнился задорный танец саратовских ребят и особый шарм номера участников из Казахстана. Жюри присудило абсолютное первое место нашей делегации. Лезгинка всех заражает своей огненной энергией.

Также одной из номинаций конкурса было лучшее исполнение этнической песни. Я, Рамазан и



Амир спели Лакский гимн, в котором говорится о преданности лаков их любимой и неповторимой матери-родине. Безусловно, среди участников были и профессиональные исполнители, но мы заняли почётное 3-е место!

А наградой за плодотворную работу стали аж две яркие и бодрящие дискотеки! На танцполе все показали своё мастерство, никто не остался в стороне. Дискотека закрепила дружбу между ребятами разных национальностей и просто подарила бурю эмоций.

Самур Азимов

Победа



На стадионе Байбека прошли спортивные состязания. В командах присутствовали ребята из разных делегаций, чтобы не было противостояния. Быстро придумали названия: «Победа», «Женис» и «Союз».

Начались состязания! Нам пришлось прыгать с мячом между ног, как кенгуру, вести мяч парно. Все ребята проявили огромную волю к победе, трибуны кричали и поддерживали практически каждого участника, и каждому из нас не хотелось подводить команду. Патимат с энтузиазмом двигалась паучком, держа на животе баскетбольный мяч. Я был участником команды «Победа». А Рамазан возглавил команду «Женис», что на казахском тоже означает «победа». Финальным заданием было пробежать с обручем, забирая с собой члена

команды после каждого круга, и оно оказалось самым сложным, потому что не хватало сил. На последнем дыхании все команды примчались к финишу и попадали на зелёную траву. Мы здорово устали, но удовольствие и соревновательный дух сплотили нас.

Когда командам стали вручать награды, выявилась проблема, ведь в каждой команде были представители разных делегаций. Но всё разрешилось. Нам достался кубок и грамоты за первое, второе, третье место.

Амир Штанчаев

Делится опытом

Однажды вечером мы провели мастер-класс для делегаций по изготовлению клоунов из пластиковых ложек. Так здорово все работали, даже взрослые с удовольствием наклеивали на ложки яркие волосы, глазки, рот и нос. Наши ребята из КИДа заранее сделали заготовки, поэтому проходило всё весело и легко.

На фестивале делегации организовали конкурс-выставку

«Мой регион». Меня очень заинтересовали экспозиции Казахстана и Байбекской школы.

Мы тоже не остались в стороне. Три рисунка и бисерная композиция воспитанников нашего Дома детского творчества были отмечены грамотами.

А ещё нас отвезли в школу верховой езды, где детей обучают бесплатно. Мы немного позавидовали юным наездни-



цам и даже решили для смеха запрячься в красивую карету.

Диана Мусанабиева

Планы на лето

После тяжёлых экзаменов наступило долгожданное лето, на которое все дети и студенты строят грандиозные планы.

Началось знойное лето, самое лучшее время в году! Я люблю лето, потому что могу полностью наслаждаться свободой, бесконечно много читать, гулять с друзьями, не спать до пяти утра и просто отдыхать в своё удовольствие. Я уже составила план действий на лето и с удовольствием делюсь им с вами. А вы уже написали себе такой?

1. Хочу наконец встретить рассвет на море этим летом. Каждый год мечтаю, но всё никак не выходит.

2. Изменить причёску, создать себе новый модный образ. Лето - время перемен, и я готова меняться!

3. Вспомнить всё, о чём давно мечталось. Выделить свободное время для того, чтобы составить персональный «виш-лист» или наклеить картинки с изображением всего желаемого на большой лист бумаги.

4. Хочу начать бегать ранним утром на стадионе «Труд». Кстати, может, найдутся желающие составить мне компанию?

5. Мечтаю этим летом выбраться в «Сочи-парк» и прокатиться там на аттракционах. Кстати, они самые огромные в России.

6. У нас с друзьями есть мечта - организовать пикник на свежем воздухе. Скорее всего, мы поднимемся высоко в горы и круто проведём этот день.

7. Моя белая кожа круглый год мне не совсем к лицу, поэтому этим летом я мечтаю загореть до бронзового цвета.

8. Ну и, конечно, читать, читать и ещё раз читать! Мой летний список состоит из 30 книг! Надеюсь, у меня хватит времени всё прочитать и осуществить все планы. Всем классных каникул!

**Патимат Магомедова, 11 «п» кл.,
лицей № 22, г. Махачкала**

Июнь я проведу в городе, в июле поеду на море с родителями, а в августе буду гостить у бабушки в селе. Я планирую прочитать несколько книг. Среди них повести и рассказы Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома», «Автомобиль», «Затейники». Также я мечтаю прочитать роман Дж. Роулинг «Гарри Поттер и философский камень».

Я планирую научиться разбираться в компьютерах. Кроме того, я мечтаю, чтобы папа взял меня на рыбалку. Тогда я смогу стать настоящим рыбаком.

Летом я хочу отлично отдохнуть, насладиться каждым тёплым деньком. После чего с новыми силами возьмусь за учёбу с приходом сентября.

**Фархад Агабеков, 8 кл.,
Гапцахская СОШ**



Планы есть и у меня! Во-первых, посетить детский оздоровительный лагерь «Надежда».

Во-вторых, съездить к своим родным за пределы родной Махачкалы.

В-третьих, после поездки, отправиться в гости к своей любимой бабушке.

В-четвёртых, вместе с братьями и сестрой хорошо провести последний месяц моего лета.

Ну, и помимо этих занятий посещать нашу с родителями дачу, на которой надо собирать клубнику, яблоки, виноград и различные овощи. Ещё в мои планы входит каждое утро выезжать на море, загорать на тёплом песочке и наслаждаться прохладной водичкой. А также я намереваюсь совмещать приятное с полезным, и поэтому наметила для себя небольшой список художественной литературы, которую хотела бы прочитать за это лето.

**Анна Серебрякова, 9 кл.,
СОШ № 26, г. Махачкала**

Айдаһноу́ íàøáãî òóóó ì à

22 июня 1941 года фашистская Германия напала на Советский Союз. С тех пор, как отгремели последние залпы войны, прошло уже довольно много лет. Но, несмотря на это, из года в год мы знакомимся с новыми её героями. Горькие дни войны оставили свой след в каждой российской семье, в том числе и в нашей...

Хитрость в военкомате

Моего дедушку звали Абдусамад Мутаев. Он был ещё мальчишкой, когда Молотов на всю страну объявил о наступлении врага. Жил мой дедушка в селе Краснопартизанск Сергокалинского района, в простой дагестанской семье.

Для того чтобы попасть в ряды Советской Армии, ему не хватало нескольких лет, но, обманув военкомат и приписав себе недостающие годы, дедушка всё же добился зачисления на службу.

И тут началось... Мальчонка, схитривший в военкомате, попал прямо на передовую! В то нелёгкое время солдаты поняли значение выражения «защитить Родину ценой собственной жизни». У ног моего деда взрывались мины, умирали друзья и враги. Но это не сломило его дух и веру в победу.

И вот, безумно измученные и уставшие бойцы, отступая по приказу командующего полком, оказались у небольшого хутора. Но они опоздали: фашисты уже побывали тут. Ни одного уцелевшего дома, лишь обгоревшие брёвна, кругом трупы людей и животных. Никакими словами нельзя описать отчаяние, которое испытывали солдаты, прибывшие сюда. Сдерживая слёзы, они решили как можно скорее двигаться дальше.

Спасение ребёнка

Проходя мимо мёртвой женщины, дедушка услышал детский плач. Испугавшись, он обернулся, подошёл ближе и обомлел - запутавшись в одежде матери, лежал весь перепачканный в крови и грязи ребёнок. Не раздумывая, дедушка схватил его и, закутав в свою шинель, поспешил догнать батальон. Позже, на привале, он накормил малыша пайком - небольшим кусочком хлеба. Другие солдаты тоже не остались равнодушными, они стали передавать мальчика из рук в руки, успокаивали его и пытались развеселить. Найдёныш радостно лепетал им в ответ. Даже суровый командир, по словам дедушки, растаял при виде улыбающегося ребёнка.

Но предстояло очередное сражение. Это означало, что малышу дальше нельзя. Взяв на себя ответственность, мой дедушка оставил ребёнка у



колодца, что находился вблизи жилой деревушки. Дальше был бой...

Отряд, в котором воевал мой дед, дошёл до Берлина, отвоёвывая территорию пядь за пядью. К сожалению, в сражении под Берлином батальон был разбит, выживших осталось немного, но и их забрали в плен немцы. Дедушка пробыл в концлагере около трёх месяцев, его подвергали пыткам, не кормили и не поили целыми сутками.



Слёзы счастья

Он уже готовился к смерти, когда узнал о том, что Советский Союз победил, и заплакал. Это были слёзы настоящего счастья. Вместе со своими уцелевшими товарищами дед бежал из лагеря. Они отыскивали полк русских солдат и присоединились к ним. И уже в рядах Советской Армии мой дедушка отметил свой первый День Победы прямо на улицах Берлина.

Вернулся дедушка уже не мальчишкой, каким уходил, а поседевшим не по годам мужчиной. Он был контужен несколько раз, оглох на одно ухо, ранен. Его пытались демобилизовать, но он отказался.

Дедушка прожил достойную жизнь. Его нет с нами уже шестнадцать лет, но его родные чтут и уважают его до сих пор.

Саида Мутаева,
10 «а» кл., СОШ № 3
им. Героя Советского Союза
П.П. Дмитриева, г. Избербаш

GAP YEAR: ЧТО ЭТО ТАКОЕ?

Самый популярный вопрос, который задают старшеклассникам, это «Куда ты будешь поступать?». Конечно, некоторые с энтузиазмом на него отвечают, ведь ещё в третьем классе знали, кем хотят стать. Но далеко не каждый школьник может сразу после выпускного решить, чем ему хочется заниматься в жизни. И это совершенно нормально. Ведь поступление в университет можно отложить, и совсем необязательно сразу же после получения заветного аттестата идти туда, куда посоветует мама или куда позволяют баллы.

Наверняка вы слышали о том, что на Западе выпускники часто берут **gap year** - годичный перерыв между школой и поступлением в вуз. Гарвард, к примеру, рекомендует своим абитуриентам отложить поступление, чтобы научиться самостоятельной жизни, расширить кругозор и попробовать себя в выбранной профессии. Но за последние несколько лет тенденция к осознанному перерыву перед поступлением в вуз добралась и до России - с каждым годом всё больше выпускников решают не торопиться с получением специальности.

Давайте разбираться, какие положительные и отрицательные стороны у этого «годового перерыва».



- **Gap year** — это возможность попутешествовать, принять участие в волонтерских программах и найти новых друзей. Кстати, считается, что именно английская традиция, согласно которой юные джентльмены обязательно совершали зарубежные поездки, чтобы расширить кругозор и наладить деловые контакты, лежит в основе концепции такого перерыва.

- Лишний год позволит вам научиться самостоятельной жизни, развить в себе ответственность, приобрести привычку ставить перед собой конкретные цели и добиваться их своими силами. Это возможность столкнуться с первыми настоящими трудностями и научиться с ними справляться, стать взрослее и понять, как много значит время и почему его нужно ценить.

- Это шанс перевести дух после гонки последнего школьного года и ЕГЭ. Есть время остановиться и спокойно подумать, чем хочется заниматься, скорректировать свои цели и подходы к их достижению, прислушаться к себе, попробовать разные занятия и узнать, к чему лежит душа.

- Во время учёбы в школе мало возможностей провести «тест-драйв» выбранной профессии и понять, что она из себя представляет. **Gap year** даёт возможность «снять пробу» со специальности, устроившись на работу в профильную компанию. Мечтаете о карьере юриста? Поищите место секретаря или курьера в адвокатской конторе. Подумываете о работе в сфере экологии? Попробуйте себя в волонтерстве.

- Бывает и так, что выпускник уже выбрал профессию, но ему не хватило знаний и навыков, чтобы сразу поступить. В творческих профессиях, например, подобные вещи происходят сплошь и рядом. В таком случае **gap year** позволяет закончить подготовительные курсы в выбранном вузе, позаниматься вместе с репетитором по творческим дисциплинам, подтянуть иностранный язык.

- Иногда после **gap year** люди долго расстаются с идеей поступить в вуз и получить высшее образование. И если в будущем оно всё же понадобится, то потребует куда больше сил. Студенческая жизнь с экзаменами, лекциями и коллоквиумами в 18 лет и в 25 лет — это совершенно разные вещи.

- В России поступление в вуз сразу после школы считается логичным. Это традиция, нарушение которой пока воспринимается скорее негативно. В отличие от стран Запада, где **gap year** отмечается в резюме абитуриента и увеличивает его ценность при поступлении в университет, у нас таких преимуществ нет. Полученные за этот год навыки и опыт, как правило, ничего не значат для приёмной комиссии.

- К **gap year** нужно готовиться не менее серьёзно, чем к поступлению — психологически и финансово. Потребуется поддержка родителей, ведь в России не существует специальных программ для «**gap years**», которые позволяют провести этот год с пользой и с минимальными затратами. Специальных студенческих кредитов тоже нет.

- Одна из основных причин, по которым выпускники боятся брать **gap year**, — это призыв в армию.

Подготовила Аида Гашимова, 9 кл., СОШ № 26, г. Махачкала, по материалам сайта ucheba.ru

Большая перемена

Знаете, каково это - уезжать из родных просторов? Когда ты в последний раз смотришь на свой двор, в котором вырос. В последний раз обнимаешь своего лучшего друга. В последний раз качаешься на качелях, что подарили тебе немало шрамов. Хех, наверняка не знаете. В какой-то степени это больно, в какой-то степени страшно, но в то же время это интригующе, захватывающе и подливает адреналина в кровь.

Случилось это в конце мая. Мама ошарашила меня новостью о переезде в Дагестан. На тот момент я знала о нём лишь то, что родилась я именно здесь, а ещё приезжала сюда каждое лето к бабушке. Махачкала очень отличалась от моего тогдашнего места жительства - Екатеринбурга. В суровом русском городе Екатеринбурге живут простые люди с холодными руками и горячими сердцами, и все слушают рок. А ещё там смешные трамваи. Ах да, и в Екатеринбурге не горы, а ГОРЫ.

Махачкала, сравнительно, город не-

большой, но людей здесь много. И все самых разных религий и национальностей. На праздники готовят 20 блюд из двух ингредиентов - мяса и теста. И, конечно же, вечно звучит зажигательная лезгинка, которую слышно отовсюду. На самом деле, это всего лишь стереотипы - тут всё гораздо интереснее!

Свыкнувшись с мыслью о переезде, я начала усердно собирать все свои вещи - нужные и не очень.

Мы летели с пересадками, через Москву. Ох, Москва красная-прекрасная. Всегда при часах и не даст заблудиться.

Когда же я приехала в Дагестан, я поняла, что и тут может всё получиться. С каждым днём Махачкала приносит мне всё больше сюрпризов. Я встретила здесь необыкновенных людей и сейчас уже не представляю своей жизни без них. Я узнала много нового, повидала немало, испытала самые разные чувства. Может, в Екатеринбурге было бы по-другому, но мне и так хорошо.

Илите



Неделя лагерной жизни



Каникулы только начались, а я уже отправился отдыхать в лагерь «Солнечный берег». Расскажу вам, как прошла моя первая неделя за городом.

Утром 5 июня я приехал в лагерь. Меня определили в 8-й отряд (где были ребята в возрасте 13-14 лет) и познакомили с вожатыми Хадиджат Магомедрасуловой и Эльвирой Гамзатовной. Они провели меня в комнату, и я выбрал себе кровать рядом с балконом. Потихоньку стали прибывать и другие ребята. Так, к вечеру у нас в отряде было уже шесть человек. На следующий

день подтянулись остальные, и мы начали подготовку к открытию лагерной смены.

Через несколько дней приехали работники «Пери Инновации» для проведения мастер-классов по робототехнике. Так как я уже знаком с этой деятельностью, то моя миссия заключалась в том, чтобы помогать организаторам.

12 июня мы всем лагерем отметили День России. Мы готовили песни о России и разные сценки. А буквально

через пару дней нас ожидал ещё один праздник - Ураза-байрам. Это был разгрузочный день без мероприятий, когда мы могли играть в футбол, гулять и отдыхать. Вечером мы смотрели фильм «Толстяк на ринге».

Вот так ярко и насыщенно прошла моя первая неделя в лагере «Солнечный берег»!

Руслан Хайбуллаев,
наш юнкор, 7 кл.,
лицей № 30, г. Махачкала

Конкурс сочинений «Классно быть хорошим!»

Дедлайн 13 ноября 2018 года.

Организаторы: «Классный журнал» и издательство «Открытые Системы».

К участию приглашаются дети от 6 до 14 лет.

Принимаются сочинения на тему «Классно быть хорошим!», в которых следует рассказать о своих хороших и добрых поступках. Иллюстрации и оформление приветствуются. Видеоработы также принимаются к участию. Для этого необходимо в описании работы прислать ссылку на видео на youtube.

Победители в основной номинации получат 5 планшетов MegaFon Login 4 LTE от компании «МегаФон», 30 книг от издательства «Настя и Ни-

кита» и 10 сертификатов на обучение на образовательном сайте «ЯКласс» и «Разумейкин».

Победители в трёх дополнительных номинациях - «Классное видео», «За волю к победе» и «Классное оформление» - получат брендированные наборы для рисования.

Работы, присланные на конкурс по обычной бумажной почте, автоматически принимают участие в номинации «История в конверте», с призами от «Почты России».

Все победители и лауреаты получат дипломы.

Сайт конкурса: <https://xn--80asbelxa5f.xn--d1acj3b/news/20100098>

Конкурс «#ВместеДрче»

Дедлайн 30 октября 2018 года.

Организаторы: Министерство энергетики Российской Федерации, Программы развития ООН и Глобального экологического фонда «Преобразование рынка для продвижения энергоэффективного освещения» и ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский университет «МЭИ».

Принимаются работы по трём номинациям:

- Конкурс рисунков и плакатов на тему «Сберечь значит помочь: что могу сделать я и каждый» (для обучающихся 1-4 классов);

- Конкурс сочинений на тему бережного отношения к энергетиче-

ским ресурсам и окружающей природной среде (для обучающихся 5-9 классов);

- Конкурс творческих и исследовательских проектов по любому из двух направлений (на выбор участника): «Бережное отношение к энергии и природным ресурсам» или «Устойчивая энергетика» (для обучающихся 10-11 классов и 1-2 курсов СПО).

Победители и призёры награждаются дипломами I, II, III степени и ценными подарками.

Сайт конкурса: <https://xn--b1agaa6a0afi1cwe.xn--p1ai/polozhenie-o-konkurse/>

За гонораром!

Ребята! Напоминаем, что опубликованный в нашей газете материал оплачивается. Этих авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за гонораром:

Патимат Магомедова
Зарина Магдиева
Виктор Островной
Тияна Арсланханова

Патимат Курбаналиева
Хадижат Иманшапиева
Низами Акимов
Дженнет Гусейнова

Саида Мутаева
Аида Гашимова
Илите
Руслан Хайбуллаев

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию за гонораром, его может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.

По вопросам суммы гонорара просим обращаться по тел. 8 (8722) 78-11-48.

Орлёнок
Дагестан

Учредитель:

Министерство

печати

и информации РД

Издатель:

ГБУ РД

«Редакция газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главный

редактор:

Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РД. Регистрационный номер:

ПИ №ТУ 05-00367
от 23 декабря 2016 г.

Индекс 63261

Адрес редакции

и издателя:

РД, 367000,

г. Махачкала,

ул. Горького, 14.

Приёмная: тел.

78-11-49;

зам. гл. редактора:

тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:

orlenok_dag@mail.ru

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в ООО «Лотос». 367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.

Ответственность за качество печати несёт типография.

Заказ №

Тираж 4945 экз.

Время подписания

в печать:

по графику - 17.00,
фактическое - 17.00

6+

Кавказ мастеровой

