Наш сайт: www.dagorlenok.ru
vk.com/dagorlenok orlenok_dag

ОРЛЁНОК

ДАГЕСТАН

№ 11 (758), 31 мая 2021 г.
Издаётся с 2002 г.

Газета общественная

С Днём защиты детей!



Дорогие ребята! Поздравляем вас с самым ярким летним праздником — Международным днём защиты детей! Детство — удивительная пора, когда мир наполнен яркими красками и открытиями; кажется, что нет ничего невозможного и любое море по колено.

Пусть ваше детство будет радостным, беззаботным и счастливым, а все заветные мечты обязательно сбудутся! Желаем вам весело и с пользой провести это лето, хорошо отдохнуть и завести новых друзей.

В волшебном мире кукол стран БРИКС



26 мая Махачкала стала центром настоящего сказочного торжества. В этот день в столице нашей республики стартовал II Международный фестиваль «Волшебный мир театра кукол стран БРИКС», приуроченный к 80-летию Дагестанского государственного театра кукол. Махачкалинцы и гости города стали зрителями феерического, незабываемого шоу, над которым трудились ведущие театральные коллективы России и четырёх зарубежных государств — Бразилии, Индии, Китая и ЮАР.

Стр. 3

В последний раз...

Вот и закончился очередной учебный год. Для кого-то он стал не очередным, а последним в школе. И именно для них прозвучал последний звонок.

Желаем нашим выпускникам лёгких экзаменов и правильного выбора в будущем.

Но учитывайте ошибки прошлого. И помните, что университеты и институты можно закончить и два, и три раза, а школу — только один!



Под звон школьного колокольчика

Вот и наступил последний день в школе для всех выпускников. На линейку 11 класс построился рано утром. Мероприятие было не просто торжественным, а очень волнительным. Переживали выпускники, родители, учителя и, конечно же, первоклашки. В этом году в нашей гимназии выпускается один класс, а первых классов целых три. К празднику у нас готовятся основательно. Накануне украшают школьный двор, и выпускной класс создаёт свой рисунок на асфальте. Его задумка всегда держится в тайне, которая раскрывается только утром в день праздника. В этом году 11 класс нарисовал героев мультфильма «Лило и Стич». Получилось очень даже забавно. Сюрприз удался и всем понравился.



Линейку открыла директор гимназии Разият Халимбековна. Она поздравила выпускников с окончанием школы и пожелала им удачи на экзаменах. Выпускники станцевали школьный вальс, первоклашки выступили со стихами. По традиции, учащиеся 11 класса вручили первоклассникам подарки. Малыши были этому очень рады и сияли ярче солнца. Прозвучали слова благодарности в адрес учителей. Ребята в стихотворной форме поблагодарили каждого учителя, не забыли библиотекаря, медсестру и техничек. Пригласили всех на общий танец. Пронзительным вышло прощание с классным руководителем Аидой Артуровной и одноклассниками. И завершилось торжество звоном колокольчика и выпуском в небо воздушных шаров. Вместе с шарами во Вселенную улетели и пожелания выпускников. Надеюсь, они сбудутся.

***Муминат Гюльмагомедова*, 8 кл.,**
Мамедкалинская гимназия им. М. Алиева,
Дербентский р-н, кружок
«Юный журналист»

От эскиза до... аншлага

Без кого невозможно поставить хороший спектакль? Конечно, без сценариста, режиссёра, актёров. Но немалое значение также имеет антураж действия: декорации, костюмы, а всем этим занимается театральный художник. Магомед Моллакаев — один из таких мастеров, благодаря которым повествование на сцене «расцветает».

19 мая в Театре поэзии состоялось открытие его выставки под названием «От эскиза до премьеры». Посетители смогли увидеть подробности создания пьес: эскизы, рисунки, фотографии, макеты. Произведения, над которыми работал художник, сильно различались и по времени, и по географии, и по настрою: детская сказка, классическая комедия, военный реализм...

Вот известная пьеса «Безумный день, или Женитьба Фигаро» П. Бомарше: на листах бумаги проступает архитектура XVIII века, фигуры знатных французских вельмож. А вот изображения героев спектакля для детей «Белый барашек»: забавно, что волк-оборотень похож на фашиста, а обычный волк напоминает клыками вампира. Фильм 2018-2019 гг. «Горный перевал» представляли графические полотна, на них отражены битвы с участием кавказцев, вооружённых саблями и ружьями. А вот места действий пронзительного спектакля «Свадьба на войне»: обычный двор, вокзал, госпиталь...



Самым ярким был уголок в красно-синих тонах, посвящённый мюзиклу «Кабаре "Джексонвиль"». Сияющие огни, звёзды, цветные столики для клиентов, три круглые сцены для певиц и танцовщиц... Представляете, как всё это смотрелось «в натуральную величину»?

Возле каждого стенда лежала папка с рабочими материалами: заметками, снимками, отдельными прорисованными деталями образов персонажей. А на стенах красовались афиши к спектаклям.

Я рада, что благодаря выставке смогла приобщиться к театральному искусству.

Liana

В волшебном мире кукол стран БРИКС

(Окончание. Начало на 1 стр.)



Праздничное мероприятие открылось шествием радостных участников фестиваля, они прошлись с транспарантами, шарами и флагами по проспекту Гамзатова. Флагштоки иностранных участников, которые не смогли приехать на фестиваль из-за пандемии, несли наши артисты. Творческие коллективы пели, танцевали, дарили позитив всем окружающим, махали нам руками, а мы махали в ответ. Но самое интересное было впереди. На площадке у Русского драматического театра действо продолжилось с ещё большим размахом. «Танец цветов» в исполнении артистов Дагестанского театра оперы и балета и учащихся Дагестанского колледжа культуры стал настоящим украшением праздника и тронул своей нежностью не одно зрительское сердце. Это был не просто красивый номер, а символичный танец дружбы, единения всех участников этого красочного фестиваля.

Зрелищные и отточенные до совершенства номера Государственного академического заслуженного ансамбля танца Дагестана «Лезгинка» добавили колорита и энергии грандиозному торжеству. Ну и настоящим сказочным подарком для горожан стало «Шоу великанов». Искусники театра из г. Евпатория Республики Крым на высоченных ходулях вытворяли настоящие чудеса: танцевали вальс, делали мостик и даже садились на шпагат! Фантастика! Зрители, неустанно ахая и округляя глаза, то и дело выкрикивали «Браво!».



Кстати, на следующий день крымские артисты снова радовали махачкалинцев виртуозными трюками и показали перед Театром кукол мастер-класс по хождению на ходулях. Правда, отважным «ученикам» дали ходули меньшего размера, для безопасности.

Но на этом фестиваль не заканчивается. В первый же день Белгородский государственный театр кукол представил зрителям философский спектакль-притчу «Гречневая каша». Чуть позже на площадке Театра поэзии состоялся видеопоказ постановок коллективов из Бразилии. Зрители посмотрели пьесу «Ориши» театра «Giramundo».

Если кто-то не попал на спектакли, не отчаивайтесь! Ещё в течение нескольких дней каждый желающий может посетить представления лучших кукольных театров России: Рязанского, Волгоградского, Вологодского, Воронежского, Кировского, Мытищинского и Астраханского. Свои яркие театральные постановки отправят и творческие коллективы Индии, Китая и ЮАР. Правда, их работы, как вы уже поняли, получится увидеть только онлайн.

Для меня это было незабываемое мероприятие. Ночью, во сне, я снова очутилась в волшебном мире театра кукол стран БРИКС…

Поздравляем наш Дагестанский театр кукол с 80-летием! Вы всегда увлекаете нас в незабываемое познавательное плавание своим самобытным волшебным искусством! Успехов!

***Парида Ахмедова*, 6 кл.,**
СОШ № 50, г. Махачкала

(Фоторепортаж см. на стр. 32)


https://ds04.infourok.ru

Аминат Абдулманаповна Абдулманапова — советская и российская даргинская поэтесса, прозаик, переводчик, журналист и публицист. Родилась 15 мая 1946 г. в с. Харбук Дахадаевского района. Член Союза писателей СССР, Союза журналистов России. Заслуженный работник культуры РД. Лауреат международной премии «Филантроп» за книгу «Мы растём», лауреат премий А. С. Грибоедова и Расула Гамзатова. Лауреат премии «Золотой орёл». Обладатель Гранта Президента РД.

Весна

В крови моей весенняя сумятица,
Но никому о ней не расскажу...
Опять надену ситцевое платьице
И лёгкую косынку повяжу.

Зима, казалось, никогда не кончится...
А вот ведь снова свищут соловьи,
А вечерами ласковыми хочется
Писать стихи и думать о любви.

Ещё вчера овечьими папахами
Щетинились сугробы за окном...
А нынче, точно дверь, душа распахнута —
И всё в ней перевёрнуто вверх дном.

Ещё вчера в мучительном отчаянье
Черновики на части я рвала...
А нынче даже образы печальные
Я на язык любви перевела.

В крови моей весенняя сумятица,
Но никому о ней не расскажу...
Надену лучше ситцевое платьице
И лёгкую косынку повяжу.

Горная вода



Из сердца гор она берёт начало.
Негромко песню начинает петь.
К струе — струя, и вот уж зазвучали
Чунгуры, бубен, серебро и медь...

Вода сначала вьётся, как косички,
Потом ягнёнком прыгает с камней.
С махрами брызг прозрачные странички
Листает непоседливый ручей.

Чем дальше вниз, тем нрав воды игривей —
То ниспадает светлою фатой,
То на стремнинах потрясает гривой,
О берег трётся белой бородой...

Люблю шумливость ручейков кавказских,
Бурливых рек мятежную красу.
Иду к ручью, зачерпываю сказку
И бережно домой её несу.

Возвращение отца

В созвездье даргинских селений,
К огню своего очага
Вернулся из пекла сражений
Отец, одолевший врага.

Безжалостный почерк металла
Отцовскую грудь исписал.
Не раз его жизнь покидала,
А госпиталь жизнь возвращал.

Как письма из огненной дали,
Что нам не дослала война,
Сказали о славе медали,
О горе потерь — седина.

Дымок самокрутки курился.
Лишь дырки — в мешке вещевом.
Зато к нам отец возвратился,
И счастьем наполнился дом!

Полночное стихотворенье

Исчезли звуки в тишине —
Недальней полночи примета.
Лик месяца в моём окне
Сияет серебристым светом.

Он выставил свой острый рог
И тучи хмурые бодает.
А свежий ветер без дорог,
Как вольный конь, в степи гуляет.

Какая ночь ко мне пришла!
Хватаю ручку и бумагу.
Чтоб ночь в стихи мои легла,
Я до рассвета не прилягу.

В душе звучит ночной мотив
Под фейерверки звездопада.
Стою, окошко отворив,
Свиданью с вдохновеньем рада.

Оно мне шепчет: «Для души —
И лунный свет, и звёзд круженье.
Любуйся, радуйся, пиши
Полночное стихотворенье».

Перевод Валерия Латынина

Семейная сказка

Медленно открываю глаза. Ярко. Закрываю и открываю их снова. Почему я не в своей комнате? Кругом лишь водяная гладь и пушистые облака, похожие на вату. И небо, голубое и чистое. Странное место. И вообще, тут хоть кто-нибудь есть?

Хрусть. Я смотрю под ноги и замечаю, что вода трескается. Не успев толком понять, что здесь происходит, я с криком полетела вниз. Полёт продлился недолго. Всего пара секунд, и я неуклюже распласталась на мягком кресле.

— Не кричи. Читать мешаешь.

Напротив меня сидела моя девятилетняя сестра в элегантном средневековом платье. Изящно выпрямив спину, она читала какую-то толстую книжку. Я удивлённо моргнула. С каких пор у моей сестры есть такая огромная библиотека?

— Слушай…

Только хотела спросить, куда мы попали, как вдруг большое витражное окно с шумом распахнулось и пропустило в гости сильный ветер. Я закрыла глаза и почувствовала, что меня снова уносит. На этот раз обошлось без падения. Я стояла в большом красивом саду. Казалось, тут были собраны цветы со всего мира. Большие деревья были аккуратно подстрижены. В лицо приятно дул тёплый летний ветерок. Я услышала щёлканье ножниц и заметила неподалёку человека. Подойдя поближе, я узнала свою маму. Она обрезала высохшие листья и что-то усердно нашёптывала. Заметив меня, она улыбнулась. Я хотела присоединиться к ней, но тут как назло меня затянуло назад в кусты…

Бр-р! Как за кустами может оказаться целое снежное поле? Я, конечно, люблю зиму, но стоять на морозе в лёгком белом сарафане не каждому понравится.

Далеко-далеко я заметила фигуры людей и побежала к ним. Это оказались мои папа и дядя. Они играли в волейбол, весело вскрикивая при каждом ударе.

По-моему, это какой-то квест. Я должна коснуться членов своей семьи, верно? Бушующий ветер, словно в подтверждение моих мыслей, резко затих. Я радостно улыбнулась и сначала обняла дядю, потом прыгнула на шею папе. Я действительно снова перенеслась в другое место. Это оказался густой лес. Я вдохнула приятный запах хвои и древесины, и тут мне на голову упала шишка. Недовольно задрав голову, я заметила наверху своего брата и кузена, прыгающих по толстым веткам подобно обезьянкам. Мне что, лезть за этими безобразниками? На дерево? В сарафане?



Сердито фыркнув, я ухватилась за нижнюю ветку и начала подниматься к ребятам. Не очень-то хотелось в лесу оставаться, да ещё с ними. К тому же тут, наверное, и хищники есть, и всякие «ползучие».

Вспомнив о «ползучих», я брезгливо поморщилась и полезла дальше. Брата я поймала легко — он у нас немного неповоротливый. А вот кузена поймать — та ещё проблема, тем более тут ещё и объявилась его четырёхлетняя сестра. Это было сложно, но спустя полчаса мучений я таки поймала их обоих, случайно свалившись с ветки.

Моему облегчению не было предела, когда я оказалась в обычном цветочном поле. Ну хоть лазить нигде не придётся! Неподалёку сидели моя тётя, кузина и мой самый младший брат. Неспешно связав три венка, я подбежала к ним и торжественно вручила каждому. Тут меня резко подхватил ветер и с сумасшедшей скоростью унёс ввысь, да так высоко, что уже невозможно было землю разглядеть. Я летела сквозь облака, пересекла почти все слои воздуха, и вот, в тот момент, когда до соприкосновения атмосферы с моей спиной оставалась всего пара сантиметров, моё тело камнем упало вниз. От дикого восторга хотелось закричать, потому что я давно мечтала прыгнуть с высоты — адреналина ради.

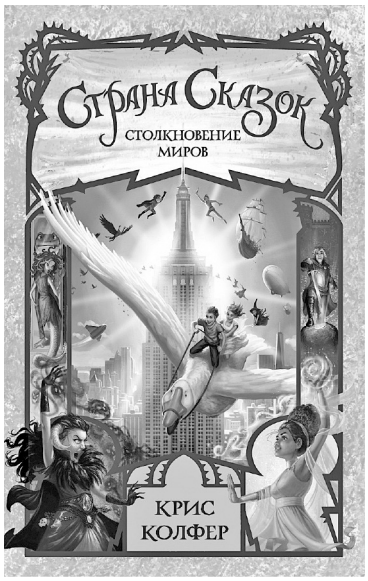
Но восторг мой продлился недолго, так как меня с ног до головы окутал туман, и появилось ощущение, словно тело затягивает в воздушную воронку. Через несколько секунд в глаза ударил яркий свет, который меня и «поглотил». Я сидела в своей кровати, растрёпанная и с удивлённой миной.

«Так это был лишь сон?» — немного разочарованно подумала я, а после весело улыбнулась. Попрошу сегодня папу позвать всех в гости.

***Хадижат Багандова*, 9 «б» кл.,**
СОШ № 24, с. Талги

Заклинание для близнецов

Недавно я прочёл книгу Криса Колфера «Страна Сказок. Заклинание желаний». В ней говорится о том, как близнецы Алекс и Коннер попали из нашего мира в Страну Сказок. Путешествуя по ней, они пытались найти некие артефакты, чтобы сотворить Заклинание желаний и с его помощью вернуться домой. Этими волшебными предметами были хрустальная туфелька, кусочек коры из корзины Красной Шапочки, кинжал из бездонного синего моря и слеза феи.



Героям не повезло, Злая Королева взяла их в плен и сама сотворила заклинание. Но бабушка детей на самом деле оказалась феей-крёстной и вернула их домой.

В этой книге здорово закручен сюжет, каждый поворот был неожиданным для меня. Удивительно, с какой фантазией автор всё придумал! Мне понравились главные персонажи, брат и сестра. Они действовали дружно, поддерживали друг друга и прошли все испытания. А ещё понравилась Злая Королева. Хоть она и совершала нехорошие поступки, но таким образом хотела спасти своего любимого.

Отрицательными героями в книге показаны стая Злого Страшного Волка, Охотник и Охотница.

Сюрпризом для меня стало то, что дети и их бабушка оказались феями. Мне такое объяснение не очень понравилось, но благодаря своим способностям они и попали в Страну Сказок.

Злая Королева с помощью заклинания освободила своего любимого, но было поздно — он умер. А я бы придумал другую концовку, в которой Королева и Мира жили бы долго и счастливо. И Алекс с Коннером смогли бывать в Стране Сказок и навещать своих любимых героев в любое время.

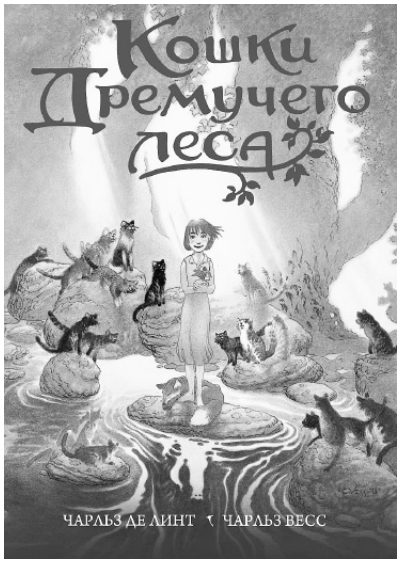
Дмитрий Филиппов

Девочка-кошка

Книга «Кошки дремучего леса» Чарльза де Линта никого не оставит равнодушным. Это сказочная история о девочке, которая стала кошкой!

Лилиан сирота, живёт на ферме со своей тётушкой. В свободное время девочка любит гулять по лесу. Однажды Лилиан отправляется в погоню за оленем и настолько устаёт, что засыпает под большим деревом в лесной чаще. Там её подстерегает смертельная опасность — девочку кусает ядовитая змея. К счастью, Лилиан спасает магия кошек, к которым она всегда была добра. Девочка сама превращается в котёнка. Чтобы вновь стать человеком, Лилиан отправляется к лесной колдунье, и та в самом деле оказывает помощь, но не совсем так, как ожидалось... И только пройдя через все испытания, девочка получит главный урок в своей жизни.

Иногда поведение героини вызывало у меня недоумение. Но я понимала, что Лилиан — ребёнок и ей трудно принимать серьёзные решения. Эта история учит тому, что всё в мире взаимосвязано, что доброта возвращается, если она бескорыстна. И что настоящие друзья будут с тобой всегда рядом, и в беде, и в радости.



Сама история немножко грустная, я бы изменила её: например, у Лилиан были бы родители, и ей не пришлось бы в столь раннем возрасте работать на ферме. Родители заботились бы о Лилиан. У неё были бы младшие сестрёнки, с которыми она бы играла и бегала в лес за ягодами. Возможно, в моей сказке девочку бы не укусила змея, но тогда она и не познакомилась бы с волшебством.

Тем не менее у истории счастливый конец. Все живы и счастливы.

Милана Раджабова

4 «5» кл., гимназия № 38, объединение «Юный птицевод», Малая академия наук, г. Махачкала

«Смогу ли я стать лидером?»

Этим непростым вопросом недавно задалась Мадина Гасандибирова — ученица 10 класса ГГИМХО. И знаете, она смогла! Мадина — победитель муниципального этапа Республиканского конкурса «Лидер XXI века», который проходил среди школьных лидеров г. Каспийска.

«Первое моё участие закончилось неудачей. Но я не остановилась и решила развивать в себе все качества лидера: участвовала в школьных, городских и республиканских конкурсах и олимпиадах. И уже через два года стала председателем ученического самоуправления в школе, лидером РДШ и капитаном отряда "Юнармия". Участие в "Лидере XXI века" и заслуженное первое место среди достойных соперников привели меня к поставленной цели. Я уверена, что это только начало моей деятельности и я ещё многое смогу в этой жизни. Ведь я — лидер!» — говорит победительница. Мне захотелось узнать Мадину получше, поэтому я взяла у неё интервью.



— Как тебе пришла идея участвовать в конкурсе «Лидер XXI века»?

— В 8 классе я узнала об этом конкурсе от других участников. Они с такими эмоциями о нём рассказывали, что и я загорелась! Не заняв призового места, я решила испытать свои силы снова.

— Как думаешь, почему первое твоё участие не было удачным?

— Это был период, когда я только развивала свои лидерские качества, поэтому из-за недостатка опыта не смогла проявить себя в полной мере.

— А с каким проектом ты выступала?

— Аудиожурнал «Споёмте, друзья!». Расскажу немного о том, как он создавался. Выбрав тему, я распределила задачи между участниками ученического самоуправления. Они должны были посетить ветеранов ВОВ, взять у них интервью, фотодокументы, узнать о любимых песнях периода войны. Собрав всю информацию, ученики информационно-медийного направления создали электронный вариант аудиожурнала «Споёмте, друзья!». Проект уже практически реализован в жизнь.

— Расскажи о впечатлениях от конкурса: каково быть участником?

— Я не только узнала полезную информацию, но и приобрела новых друзей. Этот конкурс — показатель того, как я выросла за это время.

— Как ты считаешь, в чём секрет твоего успеха?

— Ежедневная работа над собой и стремление стать лучше.

— А что для тебя учёба?

— Учёба — путь к успеху. А успех в учёбе — это завтрашний успех в жизни.

— Что тебя вдохновляет?

— Мысль, что в будущем, развивая свои лидерские качества, я смогу достичь больших высот и изменить мир к лучшему.

— Чем занимаешься на досуге?

— У меня не так много свободного времени, но я провожу его с семьёй. Увлекаюсь стрельбой из пистолета, люблю читать разные произведения, особенно классику, т.к. это развивает мышление. Например, советую прочитать книгу Джека Лондона «Мартин Иден».

— А кем ты видишь себя в будущем?

— Врачом, только со специализацией ещё не определилась. Также я планирую вести активную благотворительную деятельность.

— И напоследок: твои пожелания нашим читателям и будущим участникам конкурса «Лидер XXI века».

— Я хочу пожелать читателям, во-первых, здоровья в наше нелёгкое время, а во-вторых, успешного будущего. Учитесь, развивайтесь и добивайтесь своих целей!

***Пари Набиева*, 8 кл.,**
г. Махачкала

Ключ знаний, вальс и шары

Вот и прозвучал последний звонок. В небо полетело море шаров, и с этого момента мы не школьники, а будущие студенты.



Каждый день мы ждали окончания школы, и вот оно — а мы грустим, не хотим прощаться. Моя одноклассница сказала, что теперь она чувствует пустоту. Кажется, то же относится и ко мне.

За 11 лет я поменяла 3 школы, 5 классных руководителей и 4 класса. Могу сказать, что все эти перестройки давались мне сложно, но везде были люди, которые меня поддерживали и помогали мне. Я безмерно благодарна им, ведь без них я бы не смогла постичь настоящую дружбу. Спасибо моим учителям, которые вели меня все эти годы.

22 мая — день моего последнего звонка, который я никогда не забуду. Вечером, за день до праздника, по традиции гимназии № 13, все выпускные классы пришли украшать свою alma mater. Наряжали долго, до самой ночи. Между делом шутили, пели, дурачились… В нашей школе 4 этажа и в этом году 4 одиннадцатых класса. Каждый класс должен был украсить свой этаж в особом стиле. Так, 4 и 3 этажи были выдержаны в розово-фиолетовой цветовой гамме, а первый этаж оформили в стиле восьмидесятых.



Каждый этаж был по-своему уникален — ребята подготовили плакаты со своими школьными воспоминаниями. Было грустно смотреть на фотографии и понимать, что школьную жизнь медленным течением уносит в прошлое.

Утро. 10 часов. Мы строимся на линейку, обходим все этажи, собирая новоиспечённых выпускников. Во дворе нас встретили учителя, родители и ученики. Было очень много трогательных слов. По традиции, выпускники передали ключ знаний десятым классам, станцевали последний вальс и отпустили в небо шары.



После церемонии мы отправились на прогулку. Хочу сказать, что я сдерживала слёзы, так как собираюсь плакать на выпускном ;)

Впереди у нас ещё будут встречи, ведь скоро экзамены, а потом фотосессия и выпускной.

***София Шахсинова*, наш юнкор,**
выпускница гимназии № 13,
г. Махачкала

На страже южных рубежей

Каспийская флотилия — мощное, боеспособное объединение, являющееся не только южным форпостом России, но и гарантией неприкосновенности морских рубежей, важнейшим инструментом внешней политики государства на Каспии.

Практически весь боевой состав флотилии состоит из кораблей, построенных в XXI веке: ракетные, торпедные и артиллерийские катера, десантные корабли на воздушной подушке, базовые и рейдовые тральщики.



История одного из старейших военно-морских объединений России — Краснознамённой Каспийской флотилии — началась более трёх веков назад. Решение о её создании было принято из-за необходимости развивать отношения России с Персией и обеспечить защиту торговых путей по Волге. В июле 1667 года русский царь Алексей Михайлович Романов сказал «морским судам быть» и приказал «делать корабли в Коломенском уезде в селе Дединово». Место это было выбрано неспроста, именно здесь произрастал лес, как нельзя лучше подходивший для изготовления военных судов.

14 ноября 1667 года, свершилось знаменательное для России событие — был заложен первый военный корабль «Орёл», имевший на вооружении 22 пушки и ставший первым флагманским кораблём будущей Каспийской флотилии. Одновременно с «Орлом» на верфи приступили к постройке яхты и нескольких мелких судов, в последующем также предназначавшихся для службы на Каспийском море. После всех проверок и учений их переправили в Астрахань. Но это была лишь первая попытка создания флота, которая потерпела крах — в 1670 году во время восстания под предводительством Степана Разина корабли были захвачены и сожжены.

Спустя полвека, в 1704 году, Пётр Великий решает расширить и укрепить торговые связи России на Каспийском море и начинает готовить флот к Персидскому походу.

18 июля 1722 года десант в 22 тысячи человек на 274 судах вышел из Астрахани в Каспийское море. Головным отрядом командовал сам Пётр I. Высадившись на берег в районе нынешнего северного Дагестана, армия двинулась на Дербент. 23 августа сухопутные войска заняли город, а отряд судов доставил туда артиллерию и провиант.

Русская армия одержала победы, которые привели к присоединению новых территорий. Во владение России отошли города Дербент и Баку со всеми прилегающими к ним землями, а также провинции Гилян, Мазандаран и Астрабад. Для поддержания боевых действий и обеспечения морской охраны завоёванных земель Пётр I решает создать в Астрахани порт, где будет находиться военный флот.

15 ноября (по старому стилю 4 ноября) 1722 г. государь издаёт указ: «При Астраханском порте для военной службы содержать адмиралтейство и морских адмиралтейских служителей». С того времени 15 ноября считается днём основания Каспийской флотилии.

В 1813 году был заключён Гюлистанский мирный договор, по которому Россия получила право содержать в Каспийском море военный флот. С 1867 года главной базой флотилии становится незамерзающий порт в Баку.

В мирное время Каспийская флотилия охраняла торговые и рыбные промыслы на Каспии, а также русские торгово-промышленные интересы в Иране.

К началу Великой Отечественной войны 1941-1945 годов непосредственной угрозы для Каспийского морского бассейна не существовало, поэтому флотилия продолжала нести дозорную службу в морском секторе.

С 1942 года Каспийская флотилия организовывала противоминную оборону и прикрывала своими кораблями грузоперевозки. Канонерки и катера поддерживали огнём части Красной Армии, защищавшие Сталинград.

За боевые заслуги в годы Гражданской и Великой Отечественной войны Каспийская флотилия была награждена орденом Красного Знамени.

В послевоенные годы подразделение продолжало играть роль стабилизирующего фактора в регионе. Однако после распада СССР и преобразования бывших республик в суверенные государства силы флотилии пришлось перебазировать из Баку в Махачкалу и Астрахань, ставшую её главной базой.

В апреле 2018 года министр обороны России генерал армии Сергей Шойгу принял решение о передислокации флотилии в Каспийск. Началось строительство береговой инфраструктуры и жилья. Специалисты считают, что Каспийск как место постоянного базирования расположен удобнее и ближе к оперативному театру военных действий в Ближневосточном регионе, чем Астрахань.

Подготовила *Хадиджа Алиева*, 7 «в» кл.,
Гапцахская СОШ им. Т. Нагиева,
Магарамкентский р-н, по материалам сайтов
https://www.korabel.ru/,
https://news.rambler.ru/

«Моя семья - моя крепость»



Что такое семья? Простое сожительство с другими людьми не даёт основания назвать его семьёй.

Прежде всего, семья — это люди, которые связаны между собой любовью и общей судьбой. Они могут жить в одном доме или отдельно, но мыслями они часто вместе. Они всегда понимают и поддерживают друг друга. Благодаря семье человек становится тем, кто он есть.

Для меня семья начинается с мамы. Мамина ласка, нежность, тепло окружают нас с первых дней жизни. Мама — хранительница домашнего очага. На её плечах держится весь дом: после работы нужно приготовить ужин, накормить всех, убрать, помочь детям сделать уроки и ещё выполнить много дел. Иногда удивляюсь, как мама всё успевает! В нашем доме всегда тепло и уютно.

Нас в семье пятеро: мама, папа, сестра, брат и я. У каждого из нас особая роль. Я и сестра учимся в школе, а братик ещё маленький, он ходит в детский сад. Маму зовут Саида, ей 35 лет. Она преподаёт английский язык в частной школе. Мама с детства мечтала работать с детьми, и ей очень нравилось изучать иностранные языки, поэтому можно сказать, что она работает по призванию. Моя мама добрая, умная и красивая. Она всегда придёт на помощь, подскажет, как правильно поступить, пожалеет, поддержит, но может и поругать, если я что-то натворю. Она очень меня любит, и я тоже её люблю.

Теперь я хочу рассказать о своём папе. Он у меня замечательный! Мой папа — наш глава семьи. Он всегда был и будет для нас и мамы главной опорой в жизни, нашей защитой. Его зовут Арсен, он программист и СММ-менеджер. Ему 37 лет. Работает удалённо, ведёт несколько аккаунтов в «Инстаграме». Мне это очень нравится, потому что мы много времени проводим с ним вместе. Он очень ответственный и исполнительный, сильный и смелый, часто любит шутить, всегда поможет, если что-то не получается, натолкнёт на правильное решение.



Моей старшей сестре Амине 14 лет. Она школьница, учится на отлично. В свободное время Амина слушает музыку, поёт дома в караоке, встречается с подружками. А ещё она, так же как и мама, увлекается иностранными языками и помимо английского изучает ещё и испанский язык. У сестры длинные русые волосы и зелёные глаза, как у папы. По вечерам мы с ней играем в настольные игры или поём. Я её очень люблю!

Моему младшему братику три года, его зовут Амир. Он похож на маму и меня. Амирчик — умный и талантливый. Он умеет считать до 10 и знает русский и английский алфавит. Ещё он любит смотреть мультфильмы. Иногда братик не слушается и рисует в моих тетрадках. Но я не сержусь: он ведь ещё ребёнок. Помимо садика мама водит его на плавание и гимнастику.

Ну и напоследок расскажу немного о себе. Меня зовут Марина Магомедова. Я учусь в 7 классе. У меня много увлечений: танцы, чтение книг, иногда пишу стихи. У меня не много подруг, но они самые лучшие.

Я люблю проводить время с семьёй. На выходных у нас традиция — всем вместе ходить куда-нибудь: в парк, театр, на море или устроить пикник. Мы также не забываем про своих бабушек и дедушек и навещаем их каждую неделю.

Я ещё не определилась, кем стану в будущем, но мне очень нравится просматривать различные картинки с дизайном интерьеров. И может, если мне это не надоест, я выучусь на дизайнера. В наше время это востребованная и актуальная профессия.

На мой взгляд, у меня прекрасная, добрая и весёлая семья, в которой есть взаимопонимание, а главное, любовь и забота. И, по-моему, каждый человек должен внести свой вклад в счастье родных. Ведь хорошая семья в наше время — подарок судьбы. Нужно ценить то, что у тебя есть, ведь потерять легче, чем снова найти.

Mariza

«Большой школьный пикник объединяет»

«Большой школьный пикник» — одно из самых грандиозных и прекрасных событий РДШ. В этом году мне посчастливилось побывать на нём в столице нашей огромной страны и очень дружелюбном городе — Москве.



До этого я участвовала только в региональных мероприятиях, но благодаря моему куратору Сабине Адиловне Магомедовой, которая предложила попробовать подать заявку, я посетила БШП и познакомилась с новыми людьми.

Я и моя подруга Динара прошли отбор и были готовы к приключениям. До места проведения мы добрались на самолёте. Это был мой первый полёт. С нашей замечательной сопровождающей, всем известным куратором РДШ Сапият Идрисовной, мы сдружились сразу. Первые дни я просто знакомилась с командой. Было очень интересно послушать, кому что нравится, и находить что-то общее. На «пикник» съехались школьники из разных городов, они были очень дружелюбны и дарили позитив. В отеле я и Динара жили в одном номере. В первую ночь почти не спали, мне так понравился вид из окна, что я готова была любоваться часами.

На второй день мы выехали на открытие БШП в Гостиный двор у Красной площади. Там мы побывали в Школе будущего, посетили множество интерактивных площадок. Самой интересной мне показалась «Добро не уходит на каникулы». Там мы сыграли вместе с символом акции котиком Пряником и собрали 23 кг корма для бездомных животных в приютах. Было очень весело, и благодаря нашей игре мы смогли помочь братьям нашим меньшим. Ещё мне понравилась экскурсия по парку «Зарядье». Активисты РДШ создали своеобразную аудиоэкскурсию, и с её помощью мы прошлись по красивейшим местам парка.

Также на БШП состоялись «Классные встречи». Гостями были такие люди, как Евгений Князев (народный артист России), Дмитрий Чеботарёв (российский актёр театра и кино), Анджелина Трошина (радиоведущая), Эрнест Мацкавичус (телеведущий) и многие другие. Хорошо запомнился мастер-класс с российским шеф-поваром, телеведущим и рестораторомКонстантином Ивлевым. Он много рассказывал о секретах приготовления пищи и дал нам пару кулинарных советов. Думаю, теперь у многих блюда станут вкуснее.

Самым масштабным событием БШП было награждение ребят из киберспортивной лиги в 10 номинациях. Геймеры получили гранты для школ и новые приставки с мониторами. Было так круто наблюдать за тем, как участники волнуются и борются за победу, что даже я, человек, который не разбирается в играх, поддалась этому азарту.

Благодаря напутствиям и поддержке Сабины Адиловны, Людмилы Владимировны, Сапият Идрисовны, Екатерины Викторовны и Полины Олеговны, наша команда показала большой России наш маленький уникальный Дагестан!

Вначале мне было сложно заводить новых друзей, но постепенно мы сроднились. Особенно хочу поблагодарить команду из Дагестана за эти прекрасные дни. Джамиля — первый человек, которого мы встретили, она убедила, что не нужно стесняться и следует всегда быть на позитиве. Даяна — самая яркая и добрая девчонка, в любой момент готовая прийти на помощь. Раджаб — главная звезда, мы стали твоими фанатами. Мераб — очень креативный и ярый фанат Светланы Лободы. Настя — наша звёздочка, твоё укулеле мне запомнилось навсегда. Саша — творческая личность, заработал больше всего призов на площадках. Андрей — активный и миролюбивый, он выбрал меня «мамой» для общей фотографии на моей любимой площадке. А самая лучшая сопровождающая Сапият Идрисовна! Мою благодарность не передать словами, мы все вас любим, ваша энергия давала нам задор, повод улыбнуться и объединиться!

Спасибо всей команде, надеюсь, мы ещё не раз встретимся на мероприятиях. Думаю, слоган «Большой школьный пикник объединяет» вполне оправдан. Всех обнимаю!

Алия Магомедова, 8 «а» кл.,
СОШ № 12, г. Махачкала

Мы выбираем спорт!

В нашей гимназии заботятся о сохранении здоровья учеников, родителей и учителей. Регулярно проводятся Дни и Недели здоровья, спортивные праздники, спартакиады, марафоны, несколько раз в год проходят туристические слёты. А совсем недавно в целях популяризации в обществе, в том числе и в молодёжной среде, здорового образа жизни у нас в школе была организована конференция «Молодёжь против наркотиков». В качестве гостей присутствовали представители духовенства, общественной партии «Патриоты Ленинкента», начальник отдела профилактики наркомании, учителя гимназии и ребята старших классов.



Ни для кого не секрет, что регулярное занятие спортом приносит колоссальную пользу человеческому организму. Даже обычное соблюдение здорового образа жизни (ЗОЖ) помогает людям заметно улучшить самочувствие и повысить иммунитет к различным болезням. И, несмотря на то, что небольшая часть жителей нашего посёлка не видит в занятии спортом существенного смысла, наш директор Чакар Меджидовна активно продолжает внедрять и развивать спортивные кружки в гимназии. Для этого созданы все необходимые условия: имеется спортивный зал, на территории школы — беговая дорожка, яма для прыжков в длину, футбольное поле.

О плюсах этой работы можно говорить бесконечно: это и укрепление здоровья, тренировка силы воли, новые друзья и знакомства, уважение окружающих. Но самое главное, спорт — важный критерий противодействия самому большому горю на планете — наркомании, от которого один шаг до чумы XXI века — терроризма.

В нашей школе 11 кружковых объединений. Из них 3 — спортивные.

Более 7 лет действует клуб по кикбоксингу «Сокол», его тренер — наш учитель физкультуры Шамиль Магомедович Набиев. Он является мастером спорта по кикбоксингу, к.м.с. по боксу, обладателем титула «Лучший тренер по кикбоксингу РД 2018 г.», «Лучший тренер РД 2019 г.». За время работы тренером воспитал 9 победителей Кубка Мира, 8 победителей России, 36 победителей РД, более 50 победителей Махачкалы и 18 победителей СКФО.

В клубе «Сокол» учащиеся просто породнились, это крепкая дружная спортивная семья, где каждый готов постоять друг за друга, где тренер не просто показывает приёмы, а воспитывает, как отец, старший брат, наставник. На протяжении многих лет наша гимназия занимает призовые места в спортивных соревнованиях городского и республиканского значения, её ученики завоевали множество наград. Наглядным примером этому на конференции стали наши спортсмены: Хайбула Хизриев — 20-кратный победитель Дагестана, 18-кратный победитель СКФО, 15-кратный победитель России, Заур Рамазанов — трёхкратный чемпион Дагестана, двукратный чемпион Кубка Кавказа, двукратный победитель Чемпионата и Первенства СКФО, Магомед Омаров — чемпион Дагестана, чемпион СКФО, призёр России по кикбоксингу, Мухаммад Алибулатов — мастер спорта по боевому самбо, двукратный чемпион мира, чемпион международного турнира, чемпион России и 4-кратный чемпион Дагестана, Шамиль Муртазалиев — чемпион Дагестана, победитель дагестанских соревнований по ММА. Когда ребята заходили в актовый зал, звон их медалей перекрыл торжественную музыку. Меня переполняла гордость за наших мальчишек! Они — слава нашей гимназии! Эти ребята не только имеют высокие достижения в спорте, но и являются активными участниками всех школьных и внешкольных мероприятий, среди них много отличников учёбы, прекрасных чтецов, участников ТОКСовского движения, это наша опора. Настоящие мужчины, которые своим ярким примером ведут за собой молодое поколение.

Начальник отдела профилактики наркомании в Управлении наркоконтроля МВД по РД Надежда Сайфудинова отметила, что если дети будут заняты какой-то интересной деятельностью, то у них не будет ни времени, ни желания употреблять наркотики, поэтому подростку должна быть предоставлена широкая возможность для занятий спортом, наукой, искусством. Эксперт подчеркнула, что в гимназии № 35 всё это в избытке. Также большое впечатление на Надежду Викторовну произвёл вокальный ансамбль «Горцы», который спел гимн Дагестана на трёх языках.

***Садия Абутаева*, 11 кл.,**
гимназия № 35, п. Ленинкент



Мы помним о герое

Герои никогда не умирают!
Они лишь рядом быть перестают.
Своею жизнью всех нас вдохновляют
На ратный подвиг, творчество и труд...

Г.М. Репина

Терроризм, экстремизм... Какие страшные слова! Волосы встают дыбом, когда слышишь о подобных злодеяниях против мирных жителей. Сколько бед, горя приносят они в нашу жизнь! Но как хорошо, что есть люди, которых не запугать террором, которые выполняют долг перед государством и народом, в неравной схватке защищая нас, порой ценой своей жизни.

В фойе моей родной Новомакинской школы на самом видном месте висит стенд, посвящённый нашему односельчанину-герою Раджабу Алибекову.

Раджаб Алибеков родился 16 августа 1969 года в селе Новая Мака Сулейман-Стальского района в многодетной рабочей семье. Отец долгие годы работал на нефтяных промыслах в Баку, мать трудилась в совхозе «Зардиянский». Раджаб был седьмым ребёнком в семье. Учился в Новомакинской средней школе, окончил её с отличием, занимался спортом, активно участвовал в общественной жизни школы и села. Это был целеустремлённый юноша, ответственный ученик, для которого главными были коллективизм и чувство долга. Таким его вспоминают наши учителя. После окончания школы в 1987 году Раджаб поступил в кооперативный институт в городе Мытищи Московской области, служил в рядах Вооружённых сил в Подольске, в ракетных войсках.



С 1998 по 2008 год он работал в ГОВД города Дербента, начинал участковым, дослужился до майора милиции. Был награждён Почётной грамотой за добросовестное отношение к исполнению служебных обязанностей.

Раджаба знали как хорошего семьянина, он любил дочь Эмину, был настоящим товарищем для своих сослуживцев, но беспощадным к нарушителям спокойствия мирных горожан. В работе он не жалел ни сил, ни здоровья. Находясь в отделении с утра до вечера, он был в курсе всего, что творилось на его участке. Эти годы были трудными в республике. Боевики совершали теракты, взрывая дома, машины, рынки, устраивали засады на праздничных шествиях. Раджаб верил, что наступит мир в Дагестане, хотел, чтобы люди спокойно растили своих детей, чтобы не боялись ходить на работу, ездить в транспорте, посещать музеи, театры, и делал для этого всё, что было в его полномочиях. За это его очень уважали сослуживцы, родственники. Родители гордились им.

9 июля 2008 года майор милиции Раджаб Алибеков и его товарищи получили сообщение, что два неустановленных лица из незаконного вооружённого формирования проникли в дом № 20 по улице III Интернационала. Надо было быстро обезвредить террористов. Наш герой, невзирая на опасность, решил первым проникнуть в дом, где засели бандиты. Они выпустили по нему автоматную очередь. Пули попали в грудь и живот, но милиционер, даже тяжелораненый, продолжал стрелять в террористов. На помощь Раджабу подоспели товарищи и уничтожили противников. К сожалению, раны майора Алибекова оказались смертельными...

Указом Президента РФ от 4 марта 2010 года Раджаб Абумислимович Алибеков награждён орденом Мужества (посмертно). Эту высокую награду вручили старшему брату героя Алибеку Алибекову.

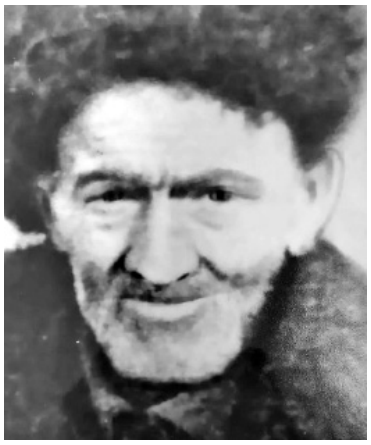
Да, действительно, герои не умирают. Хотя Раджаба нет в живых уже двенадцать лет, односельчане и сослуживцы вспоминают о нём с гордостью. Помним о герое и мы, учащиеся и педагоги Новомакинской школы, для которых он стал примером мужества и отваги в борьбе с терроризмом и экстремизмом.

В 2013 году ушла из жизни мать Раджаба. Дочь Эмина учится в 8 классе. Отцу более восьмидесяти лет, он тяжело болен, за ним ухаживает семья самого младшего, восьмого сына. Кстати, именно он поделился с нами информацией о жизни и поступках своего брата-героя.

Светлая память о Раджабе Алибекове, отдавшем жизнь в борьбе за наше счастливое будущее, навсегда останется в наших сердцах.

***Диана Киличева*, 9 кл.,**
Новомакинская СОШ,
Сулейман-Стальский р-н

Дедушка Сулейман



С 2019 года в Зеленоморской СОШ функционирует отряд «Волонтёры Победы» под руководством учителя истории М. Н. Курбановой. Наш отряд занимается сбором информации о ветеранах войны, ветеранах труда и о тех, кто относится к категории «Дети войны». Мы посещаем детей и внуков ветеранов ВОВ, ищем архивные семейные фотографии, записываем воспоминания. Общими силами составили «Книгу Памяти» на электронном и бумажном носителях.

В преддверии празднования 100 лет ДАССР мы задались вопросом: «Есть ли в нашем селе участники событий 1918-1920 гг.?» Ответить нам помог учитель НВП Рамазан Магомедович Сулейманов. Оказывается, его дедушка Сулейман был красноармейцем, непосредственным участником гражданской войны. Вот что рассказал Рамазан Магомедович.

Сулейман Бахмудов, сын Бахмуда, родился в с. Санакари Дахадаевского района ДАССР. У Бахмуда было три сына: Сулейман, Шахбан и Магомед. Семья занималась разведением мелкого и крупного рогатого скота, считалась по тем временам зажиточной. Сам Бахмуд, по словам очевидцев, был человеком крепкого телосложения и обладал большой физической силой. Под стать отцу были и сыновья. В начале XX века произошла революция, началась гражданская война. В 1918 г. со стороны Азербайджана на территорию Дагестана вошли вооружённые отряды полковника Бичерахова. В районе села Геджух разгорелось сражение между красноармейцами и белогвардейцами. В битве принимал участие и наш односельчанин, красноармеец Сулейман Бахмудов. За мужество и героизм он был награждён именным пистолетом — наганом. После окончания гражданской войны Сулейман вернулся в родное село, женился на красавице Хатме. В браке родились 7 детей. Прожив долгую и интересную жизнь, Сулейман умер в 1980 г. Похоронен в с. Зеленоморск.

По словам Рамазана Магомедовича, дедушка Сулейман не очень любил вспоминать о гражданской войне, поэтому данных очень мало. Но наш отряд не отчаивается. Мы и дальше будем по крупицам собирать информацию о наших героях-односельчанах.

***Динара Бахмудова*, 8 кл.,**
активист отряда «Волонтёры Победы»,
Зеленоморская СОШ,
Карабудахкентский р-н

Работал с малых лет

Мой дедушка Вали Исламалиевич Исламалиев — дитя войны. Он родился 16 июня 1931 года в высокогорном селе Килять Гумбетовского района. В этом году моему дедушке исполняется 90 лет. Я решила, что все должны знать о судьбе мальчишки, который работал с 7-8 лет, чтобы помочь родителям прокормить большую семью.

Он помнит начало войны, то страшное лето 1941-го, когда по всем радиоточкам страны звучал голос Левитана. Он помнит, как из села провожали на фронт молодых ребят, большая часть которых не вернулась домой, а из тех, кто вернулся, многие были инвалидами. Дедушка рассказывает, что мальчишкой работал в избе-читальне. Раньше в каждом селе был домик, где собирались люди, чтобы узнать новости, прочитать книги, газеты, журналы. И вот моего дедушку, а он был грамотным, назначили заведующим избой-читальней. Затем его попросили поработать почтальоном. Дедушка носил почту из села Инхо в наше село. И в дождь, и в снег шёл со своей тяжёлой сумкой мальчишка и нёс в дома односельчан газеты и письма с фронта. «Было очень горько, когда приходилось вручать похоронки. А их мы получали часто», — вспоминает дедушка.

День Победы, по его словам, — незабываемый день. Радовались, кричали, плакали все: и старики, и дети, и женщины. Больше никого в селе и не было. Надеялись, что ушедшие на фронт вернутся, что жизнь изменится.

После окончания школы дедушка поступил в Буйнакское педагогическое училище, затем в пединститут в г. Махачкале. Более 50 лет жизни посвятил обучению и воспитанию подрастающего поколения. Мой дедушка имеет множество наград за героический труд.



Он воспитал 7 детей, которые работают в разных областях. У моего деда 25 внуков и 41 правнук.

«Для меня самая большая награда — это моя семья», — говорит мой дед. А мы поздравляем его с Днём Победы и говорим: «Спасибо тебе, дедушка, за всё, что сделал для нас! Мы, твои внуки и правнуки, постараемся быть достойными твоего жизненного подвига!»

***Айнура Каримова*, 11 «2» кл.,**
СОШ № 7, г. Кизилюрт

На волнах РДШ



Только вперёд!

III Республиканский слёт Российского движения школьников, приуроченный ко Дню детских общественных объединений, прошёл 24 мая в Махачкале. Его участниками стали около двухсот дагестанских школьников из разных уголков республики.

Слёт проводился Малой академией наук РД совместно с Дагестанским региональным отделением «Российское движение школьников» под эгидой Министерства образования и науки РД.

Программа началась с работы творческих и познавательных площадок. Всероссийское добровольное пожарное общество, Центр добровольческих инициатив, Волонтёры Победы, Спасательный отряд «Снежный барс», Лаборатория безопасности, Студенческие российские отряды организовали для ребят площадки с различной тематикой: викторины, оказание первой медицинской помощи, соблюдение правил дорожного движения, действия при чрезвычайных ситуациях и многое другое.

Главным событием Слёта стала торжественная линейка, на которой состоялся приём новобранцев в ряды Российского движения школьников. Ребята произнесли клятву, после чего им повязали заветные галстуки с символикой РДШ.

Праздник Российского движения школьников посетили почётные гости, в числе которых были заместитель министра образования и науки РД Альбина Арухова, председатель регионального отделения РДШ Арсен Хайбулаев, региональный координатор «Росдетцентра» Людмила Саидова, и.о. директора Малой академии наук РД Аймесей Дибирова и другие.

Также на линейке наградили самых активных «эрдешат» и победителей республиканских конкурсов.

***Раджаб Хасбулатов*, наш юнкор, 10 кл., РМЛИ ДОД, г. Махачкала**


Министерство образования
и науки Республики Дагестан
ГБУ ДО РД «М
Республ
я наук
Классные встречи
STRANGER THINGS
/SKMRus
/skm_ru
www.рдш.рф





















Фоторепортаж подготовил *Арсен Велибеков*,
наш юнкор, 1 курс, Технический колледж, г. Махачкала

Вулканический бум!

После «Классной встречи» в актовый зал вошли трое в белых халатах. Никогда не догадаетесь, кто это был… Не кто иной, как представители «Лаборатории безопасности» от ДГУНХ! Преподаватель — блондинка в деловых очках — и двое студентов продемонстрировали невероятно зрелищные опыты. Больше всего мне понравился «Химический вулкан», в основе которого лежит простейшая реакция: при смешивании уксусной кислоты и карбоната натрия происходит активная нейтрализация этих компонентов, которая сопровождается шипением и появлением пены. Для пущего эффекта в состав добавили краситель, и пена стала ярко-оранжевой. В этот момент все участники сбежались к столику с колбами, чтобы ближе рассмотреть «извержение вулкана».

В общем, слёт прошёл на ура! Рада, что наши ряды пополняются и в Российское движение школьников вступают новые активисты. Думаю, что в скором времени РДШ захватит мир, заражая всех вокруг своей добротой и бесконечным оптимизмом.



***Камила Яворская*, наш юнкор, 10 кл., гимназия № 38, г. Махачкала**

«Я не уйду, пока не сфотографируюсь с каждым...»

«Человеческие слова будто царапина на воротах: какие бы действия ты ни совершал после, эта царапина останется». Именно эти слова больше всего запомнились мне на «Классной встрече» с врио министра образования и науки РД Яхьёй Гамидовичем Бучаевым. Беседа состоялась в рамках III Республиканского слёта актива РДШ и стала его кульминацией.

Признаться, это была лучшая «Классная встреча» из всех, на которых мне приходилось бывать. Ещё до начала прямого эфира министр начал общаться с залом, рассказал немного о своём детстве, об общественных организациях того времени. В его словах было много наставлений и мотивации к росту и развитию во всевозможных направлениях.

Наверняка все уже знакомы с форматом этого мероприятия — участники могли задать любой вопрос герою встречи, получить ответ и даже выйти на диалог. Я придумал аж 4 вопроса, но меня опережали другие ребята, как будто читая мои мысли (мистика!). Когда очередь дошла до меня, я спросил первое, что пришло в голову: о детских лагерях. Оказывается, Яхья Гамидович никогда не был в «Артеке», хотя в детстве очень хотел попасть туда.

Когда мероприятие закончилось, все подбежали к министру, чтобы успеть сфотографироваться, на что Яхья Бучаев успокоил: «Не торопитесь, я не уйду, пока не сфотографируюсь с каждым из вас». В какой-то момент мне стало даже жалко его, ведь количество желающих сделать фото не уменьшалось, а только росло.

И мы с юнкорами сделали заветное фото. Тут я подумал, а что если мне повезёт и я смогу подготовить с ним интервью для газеты?! И вот гость выходит из зала. Я его останавливаю, представляюсь юным корреспондентом, в надежде прошу контакты... Министр улыбнулся и протянул мне визитку! Я был на седьмом небе от счастья. Вот так классно и закончилась «Классная встреча»!



***Арсен Велибеков*,**
наш юнкор, 1 курс,
Технический колледж,
г. Махачкала

«Ведь так не бывает на свете, Чтоб были потеряны дети...»

Мы нередко слышим о том, что теряются как совсем маленькие дети, так и подростки, объявляется поиск. В нашей республике эта проблема очень остра. Становится страшно от того, насколько часто дети теряются или уходят из дома.

25 мая по всему миру отмечался Международный день пропавших детей. Это дата скорби по тем детям, которых не удалось найти, или тем, кого нашли слишком поздно… Это день надежды, что человечество сделает всё возможное, чтобы дети никогда не пропадали.

Я думаю, что в большинстве случаев в значительной степени виноваты взрослые. Не доглядели, не услышали, не поняли… Маленькие дети действительно полны энергии и любопытства, и за ними нужен глаз да глаз. Признаюсь честно, я и сама уходила из дома, когда мне не было и трёх лет. Моя троюродная сестрёнка (моя ровесница), предложила мне и своему младшему братику пойти в гости к другим нашим братьям и сёстрам. Удивительно, но мы дошли без происшествий, хоть и дорога предстояла дальняя, и по пути было много препятствий. Удивительно и то, что при таком количестве «воспитателей» в лице наших старших сестёр, братьев и их друзей, на которых и полагались наши родители, отпуская нас просто погулять во двор, нам всё же удалось воплотить в жизнь своё странное путешествие. Страшно даже представить другой вариант развития событий, ведь с нами тогда могли случиться самые пугающие вещи. И я бы никому не пожелала пережить все те эмоции, что испытали в тот день наши родители.



Поэтому я понимаю, что каждый маленький ребёнок хоть раз и хоть ненадолго, но терялся из виду родителей. Но что в голове у тех ребят, которые в уже более сознательном возрасте внезапно покидают родительский дом, никого не предупредив? И их я могу понять тоже. В Дагестане проблема отцов и детей всегда была актуальна. Многие молодые девушки убегают из дома, если их пытаются насильно выдать замуж. Да и парни не всегда находят общий язык с довольно строгими родителями, что и толкает их на этот шаг за дверь отчего дома. Перевоспитать наших взрослых сложно, но давайте хотя бы мы с вами вырастем понимающими и любящими своих детей родителями. И постараемся сглаживать все неприятные ситуации, которые происходят между нами и нашими мамами и папами. К примеру, можно просто побеседовать со школьным психологом или даже классным руководителем, это поможет избежать большой трагедии. Ведь уйти из дома не сложно, сложно выжить в суровых условиях улицы и неизвестности и вернуться после всего этого домой.

По статистике, каждый день в России пропадает до 50 детей. Большинство из них находят. Но, по моему мнению, нужно сокращать не число ненайденных детей, а число детей пропавших. Для этого хотелось бы почаще видеть и слышать в СМИ о правилах безопасности для детей. Меня поразил эксперимент, который недавно провели психологи на улицах Махачкалы. Ребята заранее подошли к родителям детей, с которыми они гуляли, и попросили оставить детей одних во дворе (но наблюдать на всякий случай за ними издалека), заранее предупредив своих детей: «Никуда, ни с кем и ни в коем случае не уходите со двора!» Но что бы вы думали? Стоило миловидной девушке подойти к детям и предложить им сходить до магазина, чтобы купить раскраски и фломастеры, как дети тут же забывали наказ родителей! Это правда пугает. Мы с вами можем немного улучшить ситуацию, если будем менее равнодушны. Увидев маленького ребёнка с потерянным видом в общественном месте, стоит расспросить его, где его мама, и постараться её поискать. И даже гуляя в собственном дворе, я призываю вас, давайте будем старшими братьями и сёстрами для всех соседских детишек, просто приглядывая за ними и при любой подозрительной ситуации находясь рядом. Ведь это совсем не сложно.

Alette

Чтобы не случилась беда...

И вновь общество страдает от безумцев. 11 мая стал роковым днём для учащихся гимназии № 175 г. Казани. Утром в школе раздались выстрелы, вооружённые люди, предположительно два человека, ходили и выбивали двери в классах, открывая стрельбу по беззащитным детям и учителям. После прибытия полиции и Росгвардии удалось задержать только одного нападавшего по имени Ильназ Галявиев. От рук стрелка погибло 9 человек: 2 сотрудника школы и 7 учащихся, ещё 30 человек были ранены.

Подобное происходит не первый раз на территории России и уж тем более в мире. Три года назад в городе Керчь был похожий случай, погиб 21 человек и 67 были ранены, стрелок покончил жизнь самоубийством. Я решил разобраться, в чём причина таких трагедий и как их предотвратить.

Большинство психологов ссылаются на проблемы из детства, но они забывают, что нарушения психики могут появиться как в 18, так и в 40 лет. С самого рождения нас окружает огромное количество источников стресса. Не все люди стрессоустойчивы, особенно подростки. Как в случае с указанным стрелком, они легко поддаются пропаганде в интернете и вживую. «Добрые» личности обещают избавить от трудностей, но на самом деле используют подростков, зная особенности их психологии.



Особую угрозу представляет травля в школе: каждый день ребёнок или подросток подвергается унижению и оскорблению, а иногда и насилию. Не все способны справиться с подобным давлением и, окончив школу, выйти во взрослую жизнь сильными и психически здоровыми людьми.

Если школьник подвергается травле, то с ним должны работать школьные психологи, но, увы, у нас с психологией в школах и подготовительных заведениях не всегда гладко. Дети не знают, что делать в подобных ситуациях, и просто терпят.

Для более точного понимания одной из главных проблем XXI века я решил взять интервью у человека, который подвергался травле в школе (по желанию респондента имя скрыто).

— Как проходила твоя школьная жизнь?

— Довольно-таки обычно, но с одноклассниками меня почти ничего не связывало, они казались мне скучными, и у них были совершенно другие увлечения, которые меня отталкивали от них. Помню, в 9 классе поссорился с одноклассниками из-за того, что они путали слова «едЕм» и «едИм», поэтому они меня удалили из беседы в социальных сетях.

— А друзья в классе были?

— Да, но их тоже недолюбливала большая часть класса.

— Тебе было легко влиться в коллектив в 1-м, а потом в 10-м классе?

— В первом — да, легко, в десятом чуть труднее, ибо я уже на опыте понял, что доверять одноклассникам не стоит. Я всегда пытался стать тем, с кем было бы здорово дружить. Но одноклассники считали меня странным. В 10 классе я почувствовал себя немного раскованней, так как некоторые мои идеи воплощались в жизнь, но одноклассники всегда на меня косо смотрели. Правда, никакого физического насилия с их стороны в 10-11 классах не было, в отличие от прошлых лет (5-9 кл.)

— Я понимаю, что это не очень хорошие воспоминания, но что было с 5 по 9 класс?

— Были не очень хорошие люди, которые обзывали меня матом, распускали сплетни и наносили физические травмы (синяки и прочее). А однажды один бугай из параллельного класса схватил меня и выбросил в коридор. Люди, которые притворялись моими друзьями, на деле использовали меня и поливали грязью за спиной. Всем, кто мне делал больно, я хотел отомстить, но понял, что эти лузеры недостойны моего внимания.

— Подвергаясь буллингу со стороны одноклассников, что ты чувствовал, какие были мысли?

— Моя самооценка катилась вниз, я становился неуверенным и думал, что делаю что-то не так, не понимал, почему они так ко мне относятся. От психологических проблем, которые у меня из-за них появились, я пытаюсь избавиться до сих пор. Их осуждение ломало меня. Теперь я пытаюсь не придавать этому значения.

— Если не секрет, были ли у тебя «сомнительные» мысли?

— Как у этого Ильназа — нет. Я всегда был пацифистом, приносить боль кому-то для меня — дикость. Даже уроки ОБЖ в школе за 10-11 класс не нравились, ибо там говорили про армию, оружие и смерть, что меня пугало и вызывало отвращение. Я всеми силами избегал разборки-сборки автомата (это было одним из заданий учебного процесса). Применять оружие против живого существа — отвратительно. А насчёт суицида — он вызвал бы много боли у тех, кому я дорог.

— Ты пробовал обращаться за помощью к психологам?

— Мне всегда говорили, что я могу всё сделать сам. Поэтому я работаю над собой, становясь лучшей версией себя.

— На сегодняшний день как обстоят дела с общением и дружбой?

— Заводить знакомства без повода так же трудно, но друзья у меня есть. К сожалению, на данный момент они далеко, поэтому сижу вечно дома или гуляю с собакой. Я до сих пор не уверен в искренности людей, с которыми общаюсь, будь то преподаватель, однокурсник, знакомый и т.д. Где-то внутри есть неприятное чувство, что меня вновь используют ради своих целей, а настоящий я никому не нужен.

Узнав историю этого человека, можно приблизительно представить, что он испытывал и как ему жилось все эти годы. В итоге он получил психологические шрамы на всю жизнь, а не яркие воспоминания, как у других.



Юрий Колодин,
1 курс,
Владимирский госуниверситет

Травле – нет!



В наше время актуальна тема травли в школе. Она даже получила новое название — буллинг. Почему это происходит? Дело в том, что когда ребёнок только приходит в начальную школу, остальные дети смотрят на него, и каждый задаёт себе вопрос: кто это? Жертва или лидер? После того как они получают ответ на свой вопрос путём наблюдений за его действиями, ведут себя с ним соответственно.

Буллинг не всегда выражается в физическом нападении. В большинстве случаев имеет место психологическое насилие путём словесной травли, распространения слухов и сплетен, бойкот. Именно из-за бойкота чаще всего происходят суициды. Очень сложно в буллинг не вмешиваться по причине того, что это «не твоё дело», ведь он причиняет вред не только психологическому состоянию жертвы, но и тем детям, которые были свидетелями «наезда».

Как понять, что ваш ребёнок стал жертвой буллинга? Он не хочет идти в школу и общаться с окружающими, у него низкая успеваемость, потеря аппетита. Как бороться с буллингом? Делать этого в одиночку ребёнок не может. Должны подключаться родители, учителя. Им следует разговаривать с буллерами только с позволения ребёнка. При общении с ребёнком нельзя использовать такие фразы как: «Ты сам виноват», «Да не обращай внимания» и т. д. Замените их на «Это не твоя вина», «Мы вместе справимся с этим». Многие родители, понимая, что не могут решить эту проблему, начинают вымещать зло на ребёнке. Важно осознавать, что никто не виноват в этой ситуации. Ни вы, ни ребёнок. Ведь наша терпимость к другим людям и сострадание делают мир лучше. Я считаю, что это главное, чему нужно научить ребёнка.

Сабина Раджабова,
СОШ № 2, пос. Мамедкала,
Дербентский р-н

Под чем течёт солёная вода?

Восточная мудрость гласит: «Цену воды узнают тогда, когда высыхают источники». Ногайская степь летом — зона контрастов: сильная жара днём, зыбкий холод ночью. Ногайцы-кочевники отлично знали цену воды. Предки возили воду в кожаных бурдюках, прикрепив к седлу лошадей или верблюдов. Караваны шли по известному маршруту, к источнику воды или к населённому пункту. На водоём указывали дороги, тропы, следы животных, овечий помёт, кваканье лягушек, скопление птиц, комаров, мух или стрекоз...



Родник Орта-тюбе давным-давно занесло песками из-за того, что сельчане держали много скота и климат стал более жарким. Раньше в степи климат стоял мягкий, озёр, рек и родников было больше. Наша степь обделена осадками, но богата подземными водами в понижениях рельефа. Колодцы всегда копали вручную. Местные жители знали «колодезные» растения, которые указывают на воду на глубине до 2 м, — это солодка, рогоз, анабазис, камыш, тростник. О воде на глубине 4–15 м «говорят» джузгун, верблюжья колючка, полынь, лох. Под тамариксом вода будет солёной.

В нашем селе в общей сложности насчитывается около 18 колодцев, большинство из них построены в дореволюционное время. Раньше колодцы были в каждом дворе, но со временем они мелеют и рушатся. Воду из них необходимо кипятить, ведь туда могут попасть трупы грызунов, лягушек, насекомых. Новые сооружения не копают, так как появились технологии для бурения домашней песчаной скважины.

В 4-5 км от нашего села есть небольшие, но глубокие озёра — Балыкино, Теренкую. К сожалению, после отдыха туристов (иногда местных жителей) остаются бутылки, мусор, кострища. Мы свой мусор всегда забираем или сжигаем, закапываем.

В 60-е годы в нашем селе через степь был прорыт Терско-Кумский канал. Раньше из канала брали воду для сельских огородов. Сейчас фермеры поливают только поля.

Наверняка вы слышали про наши артезианские скважины. Несколько лет назад в селе был только один артезиан. Люди строили крытые бассейны, покупали один водовоз воды и пили несвежую воду из бассейна целый месяц. Теперь в Орта-тюбе три артскважины, а воды всё равно не хватает. В некоторые дворы вода не поступает, так как не проведена, или трубы старые, забиты, нет напора. Люди вынуждены по-прежнему покупать воду. При всём этом сточные воды тех жителей, у которых есть кран, просто выливаются на улицу. Сейчас устья артезианских скважин села не герметизированы — вода брызжет, заливает понижения. Вокруг разбросан мусор, бутылки. В скважине к западу от села вода тёплая. Там все стирают, моют паласы, ковры, даже машины зимой. Некоторые хозяева пробурили в своих дворах скважины, хотя это незаконно.

На кружке «Юннат» в нашей школе мы проводим исследования по экологии, предлагаем пути решения проблем защиты окружающей среды. Например, проект «Дрофа» выпускницы Алины Зарманбетовой был посвящён охране птицы из Красной книги. Проект «Ковыль» ученицы 9 класса Роксаны Муллаевой призывает принять экстренные меры по борьбе с опустыниванием земель, деградации пастбищ. Мой проект посвящён сохранению «водного баланса» и улучшению качества подачи воды жителям Орта-тюбе. Надеюсь, в скором времени совместными усилиями наша проблема решится.



***Сальмира Кошанова*,**
10 кл.,
Ортатюбинская СОШ,
Ногайский р-н

Этот кусаче-жгучий сезон...

Каникулы — пора отдыха и новых свершений. Конечно, если её не омрачат неприятности, которые подстерегают тебя под каждым кустом и даже дома. Где бы ты ни находился: в лесу, на пляже или любимом подоконнике, всегда помни, что можешь стать отличной мишенью для них… кусающих, высасывающих кровь и лишающих нас сна нудным писком насекомых.

Комары

Любят тепло и сырость, но при жаре (от +28 С) неактивны. «Час пик» их движения приходится на рассвет и сумерки. Самцы питаются цветочным нектаром, а самки — пьют кровь.

Первым делом комариха вводит под кожу антикоагулянт (чтобы кровь не сворачивалась), который и вызывает красноту, зуд и припухлость. Кстати, ротовой аппарат насекомых приспособлен лишь для одного-единственного укуса, поэтому насекомое не может распространять инфекцию (например, ВИЧ). Исключение составляет малярийный — переносчик одноимённой болезни. Он крупнее собратьев, и его задняя часть сильно приподнята. Но не паникуй — малярия смертельно опасна лишь в тропиках, у нас её успешно лечат. А вот здоровенных комаров бояться не нужно — это безобидные «вегетарианцы» (их ещё называют долгоножками).

После нападения «маленьких вампиров» продезинфицируй место укуса любым антисептиком. Не чеши, даже если очень хочется, — микробы из-под ногтей могут попасть в ранку и вызвать инфекцию. Кроме того, зуд станет сильнее, а заживление затянется. Если укусил малярийный комар — срочно обратись к врачу!

Пчёлы (осы, слепни)

Среди этих приветливых «жужжалок» тоже бывают исключения. Злобностью отличаются пчёлы не чистопородные, а также: больные, за несколько дней до роения, накануне осени. Кстати, укус стоит им жизни — жалящий аппарат отрывается вместе с ядовитым резервуаром, кровь не сворачивается, и пчела гибнет. Но мышцы жала, рефлекторно сокращаясь, вгоняют остриё всё глубже, выталкивая в жертву весь яд.

В обществе пчёл не делай резких движений. Они пугаются и тут же атакуют. Причём их глаза мгновенно воспринимают малейшие колебания. А вот белый цвет не замечают. Намёк ясен? Старайся не пользоваться «сладкими» духами — пчёлам они тоже нравятся. Особенно остро они реагируют на запах собственного яда. Стоит ужалить одной — в атаку бросаются все!

После укуса пинцетом или ногтем удали жало вместе с ядовитым резервуаром. Только медленно, ведь жало имеет зазубрины, и, если его частицы останутся, ранка может загноиться.



Клещи

Активны с конца апреля по октябрь. Живут в лесах, парках, на городских газонах, вдоль обочин. Обычно сидят в засаде на траве или невысоких кустах. Домой их могут незаметно принести собаки и кошки.

Укус клещей не чувствуется, потому что эти хитрюги вводят анестетик. Они переносят такие инфекционные болезни, как энцефалит, боррелиоз, эрлихиоз…

Собираясь в лес, надевай плотную одежду светлых оттенков (на ней лучше видны клещи) с длинными рукавами, сапоги или высокие ботинки. Голову спрячь под капюшон, бейсболку или косынку. Вернувшись домой, проведи тщательный осмотр одежды и тела. Учти, что обнаруженных клещей нельзя давить руками — так тоже можно заразиться, если случайно занести вирус на слизистые оболочки глаз, носа, губ или на повреждённую кожу. После выгула осматривай своего питомца.

Мазать клеща маслом, чтобы он вылез сам, нельзя. Клещ дышит поверхностью тела, и, если залить его маслом, умрёт, но до этого отрыгнёт (фу, какая гадость) всё, что всосал, — возможно, кровь заражённого животного. Чтобы в твою кровь попало минимум «бяки», клеща нужно быстро, но аккуратно удалить. Главное — не повредить паразита. Не дёргай его резко, иначе голова почти наверняка останется в ранке. Вот два правильных способа удаления клеща:

1. Обвязать его ниткой (как можно ближе к хоботку) и осторожно, раскачивая из стороны в сторону, потянуть концы вверх.

2. Зажать его пинцетом или обёрнутыми чистой марлей пальцами, держа строго перпендикулярно к коже, потом, вращая тело клеща вокруг оси, извлечь. После операции вымыть руки и инструмент с мылом. Если вытащить клеща целиком не получилось (оторвавшаяся головка выглядит как чёрная точка), нужно обработать ранку йодом — голова паразита вылезет сама. После стоит обратиться в поликлинику.

Подготовила Сабина Ахмедова, 8 кл, г. Каспийск по материалам сайта Pvz.by

Красота глазами Паустовского

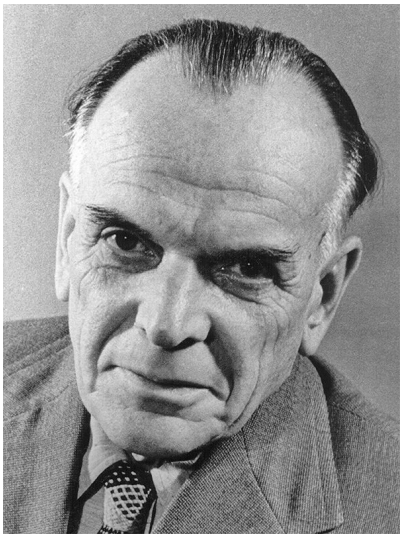
Константин Георгиевич Паустовский — выдающийся русский писатель. Его произведения отличаются красотой, чистотой и мелодичностью языка, а его творческий стиль невозможно спутать ни с каким другим. 31 мая исполнится 129 лет со дня рождения писателя.

Детские годы

Родился Константин Паустовский в Москве в 1892 г. Его отец работал служащим на железной дороге, а мать занималась детьми, их в семье было четверо: трое братьев и сестра. Костя был младшим из братьев.

В связи со службой отца семья часто переезжала из города в город. С самого детства родители прививали сыну любовь к искусству. Мать играла на рояле, а отец увлекался театром.

В детстве Костя мечтал о дальних странах. Он подолгу рассматривал географические карты, выискивая на них места, где бы ему хотелось побывать. Рассказы дяди-путешественника производили на мальчика большое впечатление. Неудивительно, что, повзрослев, Паустовский сам стал неутомимым «странником земли», много разъезжал.



Будущий писатель получил среднее образование в знаменитой Первой Киевской гимназии. Учёба давалась ему легко, больше всего любил уроки географии.

В последний гимназический период он жил у бабушки, подрабатывал репетитором. В это время были написаны его первые рассказы, в том числе рассказ «На воде», который был опубликован в киевском журнале «Огни».

Военное время

В 1912 г. Паустовский окончил гимназию и поступил в Киевский университет. Здесь он проучился два года, затем переехал к семье в Москву и продолжил учёбу на юридическом факультете Московского университета. Однако завершить образование ему не удалось: началась Первая мировая война, и он покинул университет. С началом Великой Отечественной войны Паустовский стал работать военным корреспондентом газеты «Правда». В это время Константин Георгиевич осознал, что настоящее его призвание — писательство. Его произведения того периода посвящены тяжёлой жизни на войне.

По морям, по странам

После войны Паустовский работал репортёром в различных газетах на юге: в Крыму, на Кавказе, в Одессе, побывал и в Иране. В середине 1950-х годов к писателю пришло мировое признание. Он начал путешествовать по всему миру, собирая материал для своих повестей и рассказов: побывал в Болгарии, Чехословакии, Польше, Турции, Греции, Швеции, Италии и других странах.

Волшебный мир рассказов

Также после войны писатель стал активно создавать произведения для детей — сказки и рассказы. Они печатались в детских и взрослых журналах и газетах: «Мурзилка», «Огонёк», «Пионерская правда», «Литературная газета». Эти произведения отличались особенной трогательностью, добротой, сердечной отзывчивостью; они сразу привлекли внимание и взрослых, и детей. Среди них «Тёплый хлеб», «Стальное колечко», «Заячьи лапы», «Барсучий нос», «Кот-ворюга» и многие другие. Самым известным творением считается рассказ «Корзина с еловыми шишками», вводящий читателя в неповторимый мир норвежского композитора Грига. Нет в сказках Паустовского каких-то особых чудес и волшебных явлений, но писатель говорит о том, что вся наша жизнь, весь окружающий мир — это и есть то самое волшебство, о котором мечтает каждый, но которое не всегда замечает.

В середине XX века Паустовский обосновался в Тарусе. В этом небольшом и тихом городке он прожил счастливых 20 лет. Местные жители любили и уважали писателя. Строки произведений прославили этот городок и показали всю его природную красоту. Особое место в произведениях Паустовского занимает река Ока и её живописные берега — на одном из них и был установлен памятник писателю.

Подготовила *Хадиджа Алиева*, 7 «в» кл., Гапцахская СОШ им. Т. Нагиева, Магарамкентский р-н, по материалам сайтов https://dokladiki.ru/, https://interesnyefakty.org/, https://uchitelya.com/.

Под крышей любимого дома

22 мая во многих школах России прозвенел последний звонок для выпускников 2021 года, в том числе и для меня. В этой заметке я бы хотела рассказать о том, как прошло данное мероприятие в моём родном лицее № 39 и поблагодарить моих наставников.

Утро было очень волнительным. Раньше, будучи младшеклассниками, мы всегда наблюдали за процессом из окон кабинетов. И вот пришёл день, когда мы — главные участники данного события. Линейка началась около 10 часов утра, на праздник были приглашены врио министра образования Республики Дагестан Яхья Гамидович Бучаев, а также иные уважаемые гости. Врио министра поздравил призёра Всероссийской олимпиады по экологии, ученика 11 химико-биологического класса Эльдара Закариева и вручил ему диплом. Наиболее трогательным моментом праздника была речь нашего директора Гульбарият Гаджиевны Абдулжалиловой. Она пожелала нам удачи во взрослой жизни, уверенности в своих силах, целеустремлённости и отметила, что двери лицея всегда для нас открыты. Театральный коллектив нашей школы подготовил удивительные номера для гостей.

После того как в стенах нашей школы прозвенел последний звонок, началось самое интересное — расписывание фартуков и рубашек. Мы искали всех, с кем когда-либо учились, писали друг другу пожелания, оставляли смешные рисунки. Наши любимые учителя и директор также приняли участие в общем веселье.

Этот праздник удивительный, потому что все обиды, которые существовали между некоторыми учениками, вмиг исчезли, мы стали одним целым, дружным коллективом, каким, впрочем, и были всегда, просто, возможно, не замечали этой интеграции.

По традиции, все выпускники, в том числе и мы, отправились на берег Каспийского моря, на Родопский бульвар. Там собралось огромное количество людей, со всех школ города, может быть, даже республики. Нам было всё равно, знаем ли мы друг друга, расписывание фартуков и рубашек продолжилось и там, поэтому можно сказать, мы стали единым целым со всеми выпускниками республики.

Хочу сказать спасибо учителям, с которыми я прошла тяжёлый путь школьной жизни с 8 по 11 класс. Они подготовили нас к выпускным экзаменам в 9 классе и готовят по сей день к ЕГЭ. Это мои дорогие филологи — Перизат Расуловна, Екатерина Александровна, Тапсият Ибрагимовна, Фазу Магомедовна и Асият Магомедаминовна.

Светлана Васильевна и Мадинат Камалутдиновна в совершенстве обучили нас английскому языку, уделяя внимание культуре и традициям Великобритании. Саадат Салимовна, Зулейха Мигдадовна рассказали нам об истории, культуре, традициях, искусстве Дагестана, привили любовь к родному краю.

Асият Кумашевна и Айша Магомедовна познакомили нас с началами астрономии и физики, науки об информации. Добрейшей души преподаватели, которые всегда шли навстречу.

Учителя физической культуры Нурутдин Мирамутдинович и Хадижат Рамазановна научили нас справляться со всеми сложностями, которые встречаются в жизни.

Отдельную благодарность я бы хотела выразить Уме Юсуповне — блестящему преподавателю истории. Благодаря Вам в 8 классе я очень полюбила этот предмет и по сей день люблю. Спасибо!

Классному руководителю Мадинат Абакаровне огромное спасибо за её необычайную доброту и заботу обо всех учениках класса. Она всегда переживала за нас, радовалась победам, разделяла печаль при неудачах. Она сплотила наш коллектив.

Ирина Идрисовна и Нина Васильевна — любимые завучи, которые всегда очень переживали за нас, искренне желали нам победы во всех конкурсах и олимпиадах.

Директора лицея № 39 Гульбарият Гаджиевну я бы хотела поблагодарить за 11 лет обеспечения нас прекрасными преподавателями, и всем необходимым для образования. Вы вырастили прекрасное поколение, объединили сотни таких разных учеников. Спасибо Вам за время, проведённое нами под крышей любимого дома — лицея № 39!



***Наргиз Кишева*,**
11 кл.,
лицей № 39,
г. Махачкала

Встреча с гроссмейстером

Я очень рад, что у меня есть повод ещё раз написать в мою любимую газету «Орлёнок-Дагестан». Знаете какой? Первое воскресенье апреля у меня прошло ярко и познавательно. Наша школьная команда решила развиваться и работать над собой. Поэтому тренер Леонард Шаматович организовал нам встречу с гроссмейстером Магарамом Исрапиловичем Магомедовым.

Мы разделились на две группы для командной игры. Партия получилась очень интересной. Затем гроссмейстер проанализировал каждый ход, указал на наши ошибки, дал советы. Учил





нас играть с идеей, то есть используя тактические приёмы, а ещё лучше комбинацию ходов, которая поможет свергнуть короля. Также нужно уметь жертвовать фигурами для получения дальнейшего преимущества.

После двухчасовой напряжённой работы нам нужна была хорошая разминка, и Леонард Шаматович организовал нам физкультминутку. На этой приятной ноте и с чувством благодарности нашим учителям мы разъехались по домам.

Да… шахматы — дело тонкое, не зря же в Средние века в семь искусств, которым обучались рыцари, входили и шахматы.

Шахматные новости

Ещё одно важное событие в жизни маленьких шахматистов проходило в Махачкале с 29 апреля по 4 мая. МБУ «Спортивная школа по шахматам А.Е. Карпова» организовала Первенство Республики Дагестан 2021 г. по шахматам среди мальчиков и девочек до 9 лет (2013-2019 г. р.). Дети со всего Дагестана принимали участие в отборочном турнире. Я был одним из 45 мальчиков, которые собирались состязаться.

Мы провели 5 дней по 2 тура ежедневно, кроме последнего дня турнира. Участники должны были обязательно записывать партии, после каждой игры результаты вывешивались на улице, а также на сайте chess-results.com. Я — как, думаю, все участники, — очень волновался и надеялся на призовое место. Но такого рода соревнования дают возможность оценить свои силы объективно. Конечно, только сильнейшие и упорные могут стать лучшими. У меня из 9 партий 5 окончились моей победой, но этого было недостаточно. После упорных, долгих, кропотливых боёв за доской 1-е место занял Абдулатип Саидов (7 ½), 2-е место — Камиль Аминдибиров (7), а 3-е место — Амир Темирханов (7).



10 мая состоялось закрытие Первенства, где победителей награждали грамотами и кубками. Юных шахматистов поздравил Президент турнира — Председатель Совета Шахматной Федерации Джакай Абакарович Джакаев.

Всем участникам хочу пожелать совершенствоваться, а всем детям обязательно найти свой интерес и развивать в себе способности!

Страницу подготовил *Халид Муртазалиев*, СОШ № 2, пос. Ленинкент

Выйди и зайди нормально, или

Всё о «дверном» этикете

Кто кого пропускает и стоит ли всегда придерживать двери для тех, кто идёт следом за тобой?

«Любой выход — это вход куда-то ещё». Эта цитата британского режиссёра Тома Стоппарда станет девизом данной статьи, потому что сегодня мы поговорим о нормах «дверного» этикета, а точнее о том, как правильно входить и выходить.

Дамы вперёд?

Нас с детства учат: мальчики всегда пропускают девочек. Но на самом деле это правило работает не всегда. В некоторых ситуациях лучше, чтобы первым в помещение вошёл именно мужчина.

Например, когда дверь открывается «от себя», парню следует войти первым и придержать створку, пропуская девушку. Только представь, как нелепо и несуразно будет выглядеть такая картина: девушка пытается оттолкнуть от себя тяжеленную массивную дверь, «расчищая путь» «джентльмену», который идёт следом. Комично же, согласись!

✓ Парень может смело обогнать девушку и войти первым в ресторан/клуб/кафе, чтобы проверить там обстановку. Такой обычай сохранился ещё с тех времён, когда таверны и другие общественные заведения могли быть опасным местом. Посыл был такой: если посетителей поджидает опасность внутри, лучше на неё нарваться мужчине, чтобы оградить от всех бед женщину.

✓ Но всё же в XXI веке вежливость уже не всегда зависит от пола. Девушка, стоящая у дверей в ожидании, пока перед ней их откроют, будет выглядеть куда неучтивее, чем парень, который зашёл в двери первым.

✓ Кстати, если речь идёт о лифте, то войти в него первым должен тот, кто стоит ближе всего к дверям.

Хозяин и гости

Гостеприимный и радушный хозяин должен заботиться о своих гостях «от» и «до». То есть от дверей и до дверей, а не только за столом, например. В отношениях «хозяин/гости» правило входов и выходов зависит от типа дверей.

Двери, которые открываются «на себя», хозяин придерживает для своих гостей, пропуская всех вперёд.

В двери, которые открываются «от себя», хозяин проходит первым.

В автоматические и вращающиеся двери хозяин тоже входит первым, обычно со словами: «Я пройду первым и встречу вас в вестибюле».



Незнакомые люди

✓ Здесь всегда смотри по ситуации. Лучше пропускать вперёд пожилых людей, инвалидов, тех, у кого заняты руки, обязательно придерживая при этом дверь.

✓ Если мы говорим про «встречное» движение, то человек, выходящий из помещения, имеет преимущество, независимо от возраста, пола и социального статуса. Объяснение простое: все выходящие люди освобождают место для тех, кто входит.

✓ В современном мире правила этикета становятся всё более свободными, так что необязательно зубрить все пункты данной статьи. Главное — всегда и везде вести себя вежливо и уважительно по отношению к окружающим.

Подготовила *Сабина Ахмедова*, 8 кл., г. Каспийск, по материалам журнала ELLE

Все реки текут

Да, реки текут, но порой они делают это очень необычно!

Под толщей песка

Самая длинная река Западной Австралии — почти тысяча километров от истока до устья — протекает по нагорью и впадает в залив Индийского океана. Впрочем, это громко сказано: впадает. Большую часть года река Гаскойн представляет собой сухое песчаное русло. Река, у которой целых 36 притоков, прячется там, под песками. По-английски её метко называют рекой «вверх-вниз», по-русски «река наоборот».

Взад-вперёд, туда-обратно…

Ещё интересней река Пенжина на Камчатке. Она берёт начало на Колымском нагорье и впадает в Пежинскую губу Охотского моря. А губа славится высокими приливами! И во время прилива река поворачивается на 180 градусов и отправляется восвояси. Потом начинается отлив, и река опять исполняет поворот. При этом она, представьте себе, судоходная и сплавная!

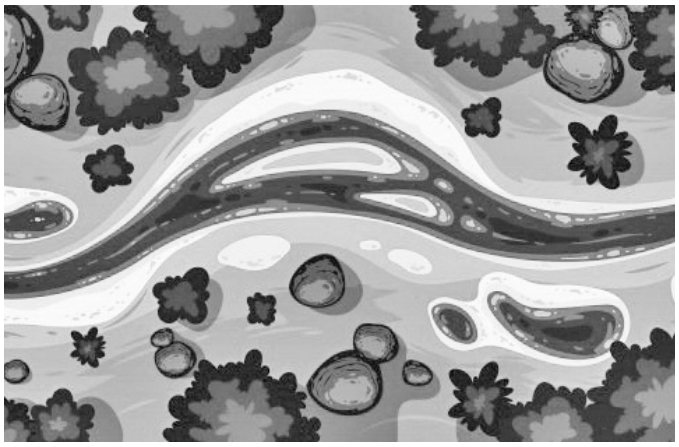
А в Камбодже поворот реки ещё и празднуют. Правый приток реки Меконг, речка Тонлесап, вытекает из одноимённого озера. Когда уровень Меконга повышается — а это случается во время половодья и сезона дождей, — Тонлесап устремляется обратно в родное озеро. И тогда его площадь увеличивается в четыре раза, в нём бурно размножается рыба, а местные жители чествуют поворот Фестивалем воды.

Разделяется и соединяет

«Бифуркус» на латыни — «раздвоенный». Бифуркация рек — это научный термин, означающий разделение русла реки на две ветви, которые в дальнейшем не соединяются, образуют самостоятельные потоки и впадают в разные водоёмы. Ярчайший пример — южноамериканская река Ориноко. В верховьях она разделяется на собственно Ориноко, которая впадает в Атлантический океан, и на Касикьяре, которая потом впадает в приток Амазонки под названием Рио-Негро. Таким образом, Ориноко и Амазонка соединяются естественным каналом.

Перпендикуляр

В западной Польше течёт небольшая — всего сто восемнадцать километров — река Велна, приток Варты. У неё, в свою очередь, тоже есть приток под названием Нельба. Так вот, Велна с Нельбой образуют единственное в мире пересечение рек строго под углом в девяносто градусов. И воды этих рек нисколько не смешиваются! Даже эксперимент проводили: наливали в Велну красную краску, а в Нельбу — синюю. Что получилось? А вот что: красная бежала своим руслом, а синяя поверх красной — в своё. Учёные объясняют это явление разностью температур воды, разными скоростями и уровнями течений.



И поймать, и сварить…

Уверяют, что река Пуаренга на Северном острове Новой Зеландии — единственное на земле место, где можно поймать рыбу и тут же, не вытаскивая её из воды, сварить. Река питается из горячих и холодных источников, и её вода бежит так быстро, что просто не успевает смешать разнотемпературные потоки.

Что впадает в Каспийское море?

Как правило, приток реки уступает ей по длине и водоносности. Но не всегда: оказывается, Ангара приносит к месту встречи с Енисеем в полтора раза больше воды, чем сам Енисей. Примерно та же история с Волгой и куда более полноводной Камой, так что фактически основной рекой является Кама, а не Волга. Значит, утверждение о том, что Волга впадает в Каспийское море, не столь уж бесспорно! И вопрос, на какой реке стоит Париж, тоже требует размышления. Ведь приток Сены Йонна приносит к месту их рандеву 105 кубометров воды в секунду, а сама Сена только 75.

Подготовил *Магомед Яхъяев*, 13 лет, г. Буйнакск, по материалам сайта scientificrussia.ru

Десятки звонких голосов звучали в микрофон

Каким насыщенным на мероприятия выдался май! Мы с юнкорами едва успеваем освещать события. Вот ещё одна запоздала весть…

9 мая я посетил яркое и памятное мероприятие, приуроченное к празднованию Дня Победы. Его организовали сотрудники администрации Ленинского района г. Махачкалы совместно с детским клубом «Тачки».

Действо началось на площадке у памятника Кирову: команда аниматоров «расшевелила толпу»: дети сразу же включились в весёлый поток песен, танцев и игр вместе с новыми друзьями в причудливых костюмах.





Вторая часть праздника была больше тематической: участники провели «Парад наследников Победы», пройдя по скверу в военной форме с фотографиями своих предков — солдат Великой Отечественной войны.

Заключительным этапом стал конкурс стихотворений и песен о войне. Десятки звонких голосов звучали в микрофон, у каждого ребёнка было своё любимое стихотворение, мотив.

Отмечу, что подобное мероприятие проводится уже четвёртый год, так что его можно смело назвать доброй традицией.

***Арсен Велибеков*, наш юнкор, 1 курс, Технический колледж, г. Махачкала**

Выбирай, развивайся, импровизируй!

В 10-11 классах все задумываются о том, чему посвятить жизнь. К выбору профессии нужно отнестись очень серьёзно. Лучше начать с того, что вам нравится, потому что даже хобби может приносить доход. Важно расставить приоритеты, то есть иметь чёткое представление о выгоде той или иной специальности.

Многие считают, что нужно совершенствоваться в чём-то конкретном. Но, скорее всего, это лишь прокачает ваш скил в каком-то определённом и единственном направлении. Попробуйте себя в разных сферах творчества или спорта. Может, среди них вы найдёте то, что больше откликнется в вас. Это и станет толчком к успеху.



Если у вас уже есть мечта или цель, не слушайте окружающих, которые всегда знают наверняка «как и что лучше для вас». Часто подросткам приходится сталкиваться с тем, что родители заранее всё решили. Это досадно, потому что важно, чтобы будущая профессия нравилась вам, ведь человек полжизни проводит на работе.

В завершение скажу: XXI век — век возможностей, не ищите отговорки и бесконечно развивайтесь, тогда выбрать профессию будет намного легче.

***Фатима Магарамова*, 9 «а» кл., СОШ № 6, г. Каспийск**

Успей в последний вагон!

Каждый день огромное количество людей теряет или упускает потрясающие возможности по улучшению себя или своей жизни. Мечтая долгое время о чём-то и находясь уже на пороге достижения цели, человек поддаётся своим слабостям и страхам, даёт волю эмоциям и в результате делает шаг назад. Спустя время человек вспоминает о той возможности, которая могла изменить его жизнь. Он уже обладает самоконтролем, ничего не боится и готов «поставить на карту». Но «поезд ушёл», и не принятое вовремя решение надолго застрянет в голове...

Зациклившись на одном неверном выборе, человек не может идти дальше. Даже осознав, что шанс упущен, он судорожно продолжает корить себя и просчитывать план для минувшей ситуации. Следует отпустить её и забыть о той ошибке; проанализировав свои действия в прошлый раз, выявить недостатки и с этим знанием двигаться вперёд. Нельзя прожить, ни разу не оступившись. Конечно, желательно учиться на чужих ошибках, но в жизни бывает всякое, и даже из не очень хорошего решения можно извлечь полезный опыт и применить его в другой раз. Главное, смело идти к своей цели через все преграды, преодолевая одну за другой.

В моей жизни был момент, когда надо было определиться, кем я хочу стать и что мне делать дальше. Сейчас, возвращаясь мысленно в прошлое, я осознаю, что должен был тратить время на самообразование и, как бы это громко ни звучало, делать себя сам. В какой-то момент я понял, что хочу заниматься журналистикой, увлёкся и был готов посвятить этому делу всю свою жизнь. Однако боязнь приступать к чему-то новому и отсутствие умения рисковать плохо отразились на настоящем.

Я поздно включился в активную жизнь, поздно понял, что саморазвитие исключительно в моих интересах. Однако в определённый момент я решился... И понеслась: форумы, встречи, фестивали! Я стал больше читать, у меня появились новые друзья и полезные знакомства. За год я, сам того не подозревая, наверстал всё упущенное. Желание творить переполняло меня, а энергия била ключом.

Несомненно, на меня и мои изменения повлияло множество факторов. Я очень благодарен тем людям, которые окружали и окружают меня сегодня. Я стараюсь поддерживать в себе стремление делать больше и лучше. Открою небольшую тайну: умение испытывать судьбу и узнавать новое, а также отсутствие стеснения помогают зарабатывать деньги.



Главное — понять, что твоё будущее зависит только от тебя и уровня твоего развития, это нужно только тебе. Не твоей маме или учителю, они не будут жить за тебя твою жизнь. Не упускайте даже самые маленькие возможности, старайтесь вести активную жизнь и интересоваться всем, что вас окружает, и тогда вы не упустите свой поезд и уедете в далёкие прекрасные края!

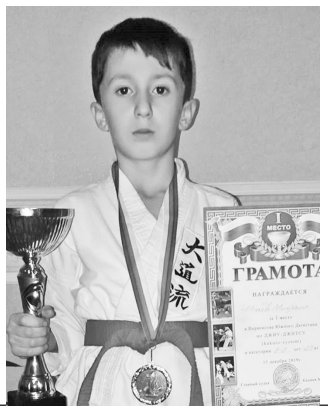
***Юрий Колодин*, 1 курс,**
Владимирский госуниверситет

Ближе к звёздам

Всем привет! Меня зовут Микаил, мне 11 лет. Я живу в одном из живописных городов нашей республики — в Избербаше. Он известен нефтяными скважинами и великолепным пушкинским профилем, который создан самой природой и возвышается над берегом Каспия.

Горжусь тем, что оканчиваю 5 класс в одной из лучших школ города — школе № 2. Не секрет, что наша республика всегда славилась своими спортсменами. Каждый третий школьник, как правило, посещает какую-нибудь спортивную секцию. И я не исключение: с 6 лет хожу на киокусинкай-каратэ и джиу-джитсу, где получил зелёный и оранжевый пояса.

Это может показаться контрастным, но я также люблю заниматься музыкой, читать стихотворения и петь. Причастность к искусству помогает познать мир во всём его многообразии, а спорт укрепляет дух и делает меня здоровым.



И да, у меня нет времени на компьютерные игры, но я совершенно не жалею и не скучаю!

У меня много хобби, но настоящее увлечение, которое волнует меня на протяжении нескольких лет, — астрономия. Космическое пространство прячет в себе множество тайн. Оно по-прежнему остаётся для человека практически неизведанной территорией, этим и притягивает. Главные вопросы, которые меня интересуют, — есть ли всё-таки жизнь на других планетах и так ли безгранична Вселенная? Наверное, вы уже догадались, что моя заветная мечта — стать счастливым обладателем телескопа. Когда он у меня появится, я стану немного ближе к звёздам и обязательно поделюсь с вами ощущениями.

***Микаил Исаев*, 5 кл.,**
СОШ № 2, г. Избербаш

Конкурс «Дикая природа России — 2021»

В этом году National Geographic принимает работы в следующих номинациях:

Пейзажи: фотографии ландшафтов дикой природы;

Подводная съёмка: фотографии морской и пресноводной флоры и фауны, сделанные под водой;

Мамы и детёныши: фотографии нежных отношений между мамами и их детёнышами в мире животных в их естественной среде обитания;

Птицы: фотографии птиц в их естественной среде обитания;

Животные: фотографии животных в их естественной среде обитания;

Макросъёмка;

Растения: фотографии растений в их естественной среде;

Мобильное фото: фотографии объектов дикой природы России (млекопитающие, птицы, насекомые, растения и др.), снятые на мобильные устройства;

Городские джунгли: фотографии, показывающие, как дикие животные приспосабливаются к жизни в городе;

От заката до рассвета: фотографии, сделанные в ночное время суток;

Природа в чёрно-белых тонах: чёрно-белая фотография. Объектом может быть любой пейзаж, животное, растение или иной живой организм;

Искусство в природе: художественная съёмка пейзажей и животных в естественной среде обитания;

Аэросъёмка: панорамные виды, снятые в полёте над необъятными российскими просторами. Объектом съёмки могут быть пейзажи, животные, архитектурные объекты и т. д.;

Юные таланты: фотографии, сделанные участниками, которым ещё не исполнилось 18 лет;

Специальная номинация партнёра проекта LADA Niva Travel — «Дороги России». На конкурс принимаются фотографии с изображением дорог России, без изображения людей крупным планом на переднем фоне.

Победитель конкурса получит главный приз в размере 300 000 рублей. Победителя в специальной номинации «Дороги России» ждёт двухнедельный тест-драйв LADA Niva Travel. Авторы работ, занявших второе и третье места, получат брендированные сувениры LADA.

Граждане Российской Федерации в возрасте от 0 до 17-ти лет включительно вправе участвовать в рамках конкурса «Дикая природа России — 2021» в отдельной номинации «Юные таланты». Каждый участник может представить на конкурс до десяти фоторабот. На конкурс принимаются фотоработы, снятые не более 5 лет назад. Участник гарантирует, что является автором опубликованной фотоработы.

Приём работ в видеономинации проходит в Instagram. В конкурсе участвуют короткие видео о дикой природе России, опубликованные участниками на личных страницах в Instagram с хэштегом #ngdprvideo2021. Важно: ваш профайл должен быть открытым для всех пользователей Instagram — в противном случае мы просто не увидим вашу работу.

Конкурс проводится с 29 марта по 29 августа 2021 года. Определение финалистов и победителей конкурса — с 30 августа до 1 октября 2021 года. Оповещение победителей конкурса — с 1 по 15 октября 2021 года. Период вручения приза победителю — с 16 октября по 30 декабря 2021 года. Организатор конкурса: ООО «Ясно Паблишинг».

Как участвовать:

https://konkursoff.ru/konkurs-dikaya-priroda-rossii-2021/

Дорогие ребята!

Авторы самых интересных материалов могут получить денежное поощрение.
Этих авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за оплатой:

Муминат Гюльмагомедова
Liana
Парида Ахмедова
Хадижат Багандова
Дмитрий Филиппов
Милана Раджабова
Наргиз Кишева
Алия Магомедова
Хадиджа Алиева
Диана Киличева
Юрий Колодин
Микаил Исаев
Сабина Ахмедова
София Шахсинова
Раджаб Хасбулатов
Арсен Велибеков
Камила Яворская
Alette
Сабина Раджабова
Сальмира Кошанова
Айнура Каримова
Динара Бахмудова
Садия Абутаева
Халид Муртазалиев
Пари Набиева
Магомед Яхъяев
Фатима Магарамова
Mariza

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию, деньги может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.
По вопросам суммы просим обращаться по тел. **8 (8722) 78-11-48.**

Орлёнок Дагестан
Учредитель: Министерство информатизации, связи и массовых коммуникаций РД
Издатель: ГБУ РД «Редакция республиканской газеты "Орлёнок -Дагестан"»
Главный редактор: Гусейнова Б.И.
Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РД. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 05-00422 от 22 апреля 2019 г.
Индекс 63261
Адрес редакции и издателя: РД, 367000, г. Махачкала, ул. Горького, 14. Приёмная: тел. 78-11-49;
зам. гл. редактора: тел.: 78-11-48.
Электронный адрес: orlenok_dag@mail.ru
Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.
Газета отпечатана в ООО «Издательство "Лотос"». 367000, РД, г. Махачкала, пр. Петра I, 61.
Ответственность за качество печати несёт типография.
Заказ №
Тираж 6266 экз.
Время подписания в печать: по графику - 17.00, фактическое - 17.00
6+

ОРЛЁНОК Дагестан № 11 31 мая 2021

В волшебном мире кукол стран БРИКС









Проводи каникулы с пользой!

Курс «Говори уверенно!»

Курсы ораторского мастерства для детей от телеведущей Зары Рудневой помогли уже многим детям школьного возраста справиться со страхами и волнениями, чётко и ясно выразить свои мысли, сделать речь яркой, убедительной.

Летний авторский онлайн-курс «Говори уверенно!» поможет вам научиться выразительному чтению, импровизации, а также уверенному публичному выступлению. Учимся играючи!

Вся информация в «Инстаграм»: zara_rudneva, repetitor.zara. Вацап 89894833888, телефон 89634096967.

