

Орлёнок

Наталья Ханбабаева

герой номера



№ 27 (460), 2 июля 2014
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена 5 руб.

стр. 6

Махачкала празднует...



Выступление звёзд эстрады, феи и пираты, мороженое, воздушные шары, пляжный футбол, летающие гири и камни - нет, это не сюжет картины какого-нибудь сюрреалистичного художника. 26 июня, в День борьбы с наркоманией и в преддверии Дня молодёжи, в Махачкале проводились большие празднования.

На них побывали и наши юнкоры.

Хотите узнать подробнее? Читайте в этом номере «Орлёнка»!

стр. 29

Вопрос на засынку

В какой стране находится этот архитектурный памятник, содержащий в своём названии слово «гнездо»?



Первый правильно ответивший получит небольшой приз.

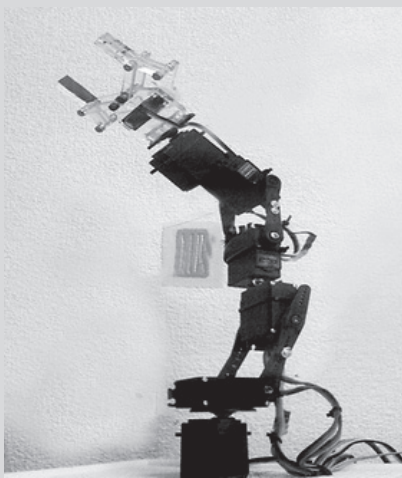
Ответ!

Ответ на вопрос из № 23 от 4 июня

Первооткрывателем Гренландии является викинг Эрик Рыжий, сосланный на этот остров. Название «Зелёная страна» (именно так переводится «Гренландия») он придумал после того, как увидел изумрудные луга, высокие деревья, реки, полные рыбы. Название страны привлекало новых поселенцев. Увы, с именем нового места викинг немного ошибся, потому что более 80 % территории Гренландии покрыто ледником. И лишь побережье окаймлено тундровой растительностью, которую и увидел Эрик при высадке.

Первой правильно ответила наш юнкор София Шалиева.

«Ручной» робот



С миру по нитке

17-летний изобретатель из Николаева Леонид Норд сконструировал руку-манипулятор, с помощью которой дети-инвалиды смогут виртуально присутствовать на лабораторных занятиях и проводить опыты наравне с другими учениками.

Изобретение представляет из себя механическую руку до самого плеча, которая двигается, как настоящая, под любым углом и умеет осуществлять захват. Правда, на деле она чуть меньше настоящей руки, а вес может поднимать не более ста граммов. Этого вполне хватает, чтобы взять пробирку или воспользоваться клавиатурой.

Благодаря манипулятору ученики могут находиться в двух местах одновременно, причём не только присутствовать на лабораторной по химии, физике или информатике, будучи в любой точке мира, но и полноценно выполнять задания: качать маятник, смешивать реактивы или пользоваться компьютером.

Рука управляется с помощью трёх кнопок в виде ползунков - манипулятору можно отдавать команды с телефона, планшета или обычного компьютера. Естественно, на манипуляторе есть и веб-камера, позволяющая видеть, что делает рука.

<http://ain.ua>

Махачкала празднует...

14:30. Дом Дружбы. В концертном зале на первом этаже собираются волонтеры, журналисты, представители общественных организаций и правительства. Гаснет свет - концерт начинается. Один за другим выступают звёзды дагестанской эстрады: Рукият Гамзатова, Лаурита, Магомед Аликуперов, Misty, группа «Сакура», Тельман, Даниял Алиев и другие. Всё проходит ярко и интересно, но вдруг при выступлении Хасбулата Рахманова отключается музыка, певец стоит в полной тишине, но мгновение - и зал разражается аплодисментами. При поддержке зрителей выступивший покинул сцену. После устранения технических неполадок концерт продолжился в том же темпе. Но не проходит и полчаса, как свет, направленный на сцену, гаснет, и наступает абсолютная темнота. Через некоторое время основное освещение вновь включили, но, увы, концертные занавеси были уже закрыты. Несмотря на это, все вышли из зала с хорошим, приподнятым настроением.

18:00. Родопский бульвар. Справа от памятника Сулейману Стальскому - дети, Фея, Пиратка и Карлсон. Фея с Карлсоном проводят игры и борются со злой Пираткой, решившей помешать проведению конкурса «Лучший рисунок на асфальте». Маленькие конкурсанты рисуют «волшебными» мелками, так что все произведения получаются исключительно хорошими; их недоброжелательница пытается смыть рисунки, но силы добра побеждают, и ребята получают подарки за свои труды. А вместе с тем добрее и Пиратка, и большой компанией дети продолжают играть и танцевать.

Тот же Родопский бульвар, но действие сдвинуто к Аварскому театру. Звучат песни народных артистов Дагестана. Скамьи и проходы заняты людьми, среди них парни и девушки в белых футболках с надписью «Чистое сердце» передают всем красные и белые шары - это акция против наркотиков. Среди этого шума присутствующим раздают в честь праздника бесплатное мороженое и воду. К концу мероприятия на сцену вышли волонтеры и танцевали танец «Арива». Там же награждали грамотами и статуэтками «Молодёжное признание» волонтеров-ветеранов - студентов, прослуживших добровольчеству уже более 5 лет.

В это же самое время в парке «Ак-Гель» у мемориала Русской интеллигенции на залитую солнцем площадку потихоньку собирается народ. С минуты на минуту здесь состоится открытие III городского фестиваля народного творчества и традиционной культуры «Сто лиц столицы». И вот праздник начинается! Участники фестиваля, разодетые в национальные костюмы, с улыбками на лицах, в танце огненной лезгинки кружат на сцене, радостные зрители в такт, не щадя своих ладоней, аплодируют танцорам, праздничное настроение набирает обороты, расходятся никто не собирается, и до самого позднего вечера гремит музыка на весь посёлок Редукторный.

Последнее мероприятие шло к концу, закрывая собою цепь ярких и красочных действий.

Таня Червякова,
наш юнкор, г. Махачкала



Прощание со школой

Экзамены остались позади. С каким облегчением я собрала все брошюры по подготовке к ЕГЭ и отправила их в дальний ящик шкафа! Последние два месяца мы только и жили ЕГЭ. Когда с ними было покончено, появилась куча свободного времени.

Но на носу был выпускной - последний и главный праздник в школьной жизни, и расслабляться было некогда.

Подготовка к вечеру включала в себя не только подборку платья, туфель и макияжа. Нужно было думать над сценарием, ведь так хотелось, чтобы всё прошло хорошо.

И вот, 21 июня - тот самый долгожданный день. Появились мы на выпускном балу, как полагаются, нарядные, полные надежд на ближайший вечер. Девочки шли под руку с одноклассниками, а те, краснея, удивлялись красоте своих подруг. Первые два часа мы вспоминали школьную жизнь, которая постепенно оставалась позади. Мы рассказывали о наших побегах, «хвостах», о смешных подставах одноклассников.

Я редко хулиганила в школе и



ближе к окончанию начала осознавать, что мне просто нечего будет вспомнить. Немного стыдно признаться, что идея подкинуть в спортзал дымовую шашку (школьникам состав и предназначение этой штуки объяснять не приходится) принадлежала мне. Слышали поговорку «Не рой другому яму, сам в неё попадешь»? Вот я и попала. Мы напрочь забыли, что следующий урок у нас - физкультура, и 45 минут наслаждались запахом дымовушки, которую сами же подкинули в зал.

Последний месяц я каждый день таскала в школу фотоаппарат, снимала видео и фото, копалась в архивах. Одноклассники были недовольны тем, что на них постоянно нацелен объектив. Для чего я это делала, все

узнали на вечере. За окнами кафе уже стемнело, мы выключили свет и направили на стену проектор. Следующие пять минут я смотрела не туда, где проигрывалось видео, а на свой класс, который получал от увиденного яркие впечатления. Я включила в ролик самые смешные школьные фотографии, как свежие, так и прошлых лет, когда мы

все были маленькими детьми. В общем, старалась я не зря - всем очень понравилось.

После конкурсов и поздравлений учителей пошли танцы, которые продолжались до часу ночи. Чутко отдохнув дома, мы поехали встречать рассвет. Погода нас немного подвела, мы не смогли запустить небесные фонари, а облака помешали увидеть солнце. Но благодаря играм в ловитки, волейбол и футбол скучно нам не было.

Это был хороший день. Не сомневаюсь, что запомнится он на всю жизнь. Но до меня так и не дошло, что школьной жизни пришёл конец.

Хадижат Гаджиева,
наш юнкор, с. Сергокала

Школа позади. Что ты об этом думаешь?

Думаю, 11 лет в школе - очень много. Там нет никакого развития, в старших классах материал повторяют из года в год. Окончить школу замечательно, как будто гора с плеч, впереди наконец-то взрослая жизнь.

Эля, 17 лет

Первое, что приходит в голову: «Мы больше никогда не соберёмся вместе. Мои одноклассники. Я больше не буду видеть их каждый день». Становится очень грустно. Ты просто не понимаешь, как 11 лет так быстро пролетели? Когда ты выросла? Но вместе с этим в тебе просыпаются и другие чувства и мысли о новой жизни. Чувство нового и неизведанного поглощает себя.

Хадижа К., 17 лет

Я рада, что оставила позади свои школьные годы и перехожу к студенческим временам. Меня ждёт что-то новое и более интересное. Новые друзья, ощущения, эмоции. Я привыкла идти вперёд. В школе было хорошо, в университете будет ещё лучше!

Меседо, 17 лет

А что вы думаете по этому поводу? Своё мнение присылайте на адрес редакции или в виде СМС на тел.: 89640007978.

Волшебное кольцо

(Сказка)

Рис.: Аминат Герейханова,
5 кл., лицей № 39, г. Махачкала

Жила-была одна девочка. У её родителей был маленький домик в лесу.

Девочке было там очень скучно, поэтому она сшила куклу и играла с ней целыми днями. Но вскоре ей это надоело, и тогда решила она посадить малину. Начала копать, вдруг её лопаточка наткнулась на что-то твёрдое. Девочку одолело любопытство, и она решила вытащить свою находку. Это оказался маленький сундучок, очень грязный, оттого что долго лежал под землёй.

Девочка помыла его, открыла и глазам своим не поверила! Там лежало маленькое колечко, как

раз ей по размеру. Взяла она его и надела на пальчик. Вечером, ложась в постель, девочка подумала: «Было бы у меня много ягод, наелась бы вдоволь». Утром, проснувшись, пошла она подышать свежим воздухом, смотрит и поражается: столько малины во дворе, клубника красная, как мак. Побежала звать папу с мамой, они тоже были крайне удивлены. Но девочка сразу поняла, что её желание исполнило колечко, и, чтобы в этом ещё

раз удостовериться, она подумала: было бы у меня белое красивое платье. Очнувшись утром ото сна, она увидела на кровати платье сказочной красоты.

Весть о волшебном кольце пронеслась как ветер. Все были удивлены, а самый хитрый купец округи пытался обмануть девочку, сказав, что он очень мудрый и умеет предсказывать будущее. Но девочка была очень умной, недаром родители дали ей имя Умка, она сразу догадалась, что старик её обманывает, и решила его проведсти. «Это кольцо волшебное, и его ищут опасные

существа, но если вы такой смелый, возьмите кольцо, только не ждите от него добра, ждите опасностей», - сказала она и отдала ему обычное кольцо. Купец побежал на радостях домой, а ночью девочка подошла к его дому и начала мяукать. Купец, подумав, что это кошка, вышел прогнать её. В это время девочка завывала по-волчьи, у неё был настоящий дар подражать животным. Купец очень испугался и хотел убежать, но попал в сети, поставленные Умкой, еле выкарабкался и побежал за угол, а в это время девочка надела страшную маску, которую сшила сама, и пошла прямо на него. Купец кричал, что не нужно ему никакого кольца, и умолял «маску» не трогать его...

А наутро испуганный старик принёс кольцо девочке и рассказал всем, что с ним ночью случилось. После его рассказа никто не пытался отнять украшение у Умки. А она загадала волшебному кольцу много желаний и была счастлива со своей семьёй много-много лет.

Земфира Нукова,
6 кл., кр. «Тулпар»,
с. Карагас, Ногайский р-н

Ночь на кухне

(Сказка)

Как-то раз, в одну волшебную ночь, вся посуда на кухне заговорила.

- Мы на кухне самые главные, - застучали кастрюли крышками. - Это в нас готовят вкусные супы, хинкал, плов...

- Нет! Это мы самые главные, - запрыгали по столу ложки и вилки. - Только с нашей помощью Человек может положить еду в рот.

- Да? А как же мы? - зазвенели тарелки. - Как же без нас? Из чего же тогда будет есть Человек? Важнее нас никого нет.

- Мы, мы самые нужные, - перебили всех чашки с блюдцами, - только с нашей помощью можно пить чай и компот.

- А как же я - сковорода? Вы про меня забыли? Самое любимое блюдо

детей - это, между прочим, жареная картошка. Значит, я тут главная.

Тут начался такой тарарам! Каждая посудина кричала, стучала, звенела на свой лад о своей особой значимости. И вдруг, среди всего этого шума, раздался громкий голос Самовара. Он всё это время стоял посреди стола и сердито наблюдал за кухонным переполохом.

- Замолчите!!! Хватит! Как вы можете судить о своей важности и значимости? По отдельности вы абсолютно бесполезны. Только все вместе мы сможем принести пользу Человеку.

Сказка ложь, да в ней намёк - добрым молодцам урок.



Мария Алимуратова,
4 кл., ГКМ, г. Дербент

Дождь

Прохладно. Пасмурно. И тишина кругом...
Ничто не предвещает изменений...
Но раздаётся шум в стремлении,
И тёмно небо всё в волнении,
И в напряжении облака,
В оцепенении река,
Всё ждёт...
И вдруг, как пулёмёт,
Дождь капельками в землю бьёт,
И гневный молнии пролёт...
И вспышки света. Лес горит.
И гром, как будто динамит,
И гул, и взрыв, и всё дрожит.
Гроза крушит. Гроза вершит.
Гроза несёт и рвёт,
А дождь всё льёт, и льёт, и льёт...

Татьяна Червякова,
наш юнкор,
г. Махачкала



Источник жизни

Играет волнами море,
Бушует шумный прибой...
И светит солнце над морем,
Проснулся вновь водопой...
Большой линейкой от солнца
Вдруг засверкала река.
Стал чище и свежее воздух
От ночного дождя.
В травинках заблестели капли -
Частицы утренней росы.
И своё плавание в озёрах
Начали рыбы - пловцы.
Хороший день, приятный воздух,
Цветов весенний аромат...
Ещё сильнее греет солнце,
И соловей поёт на лад.
Всё это наш источник жизни,
Наш смысл жизни на земле!
Мы заряжаемся водою,
Используем всегда! Везде!
Мы без воды, как день без солнца,
Мы беззащитны без воды!
Она - питание всей природы!
Она - питание всей земли!
Должны беречь мы нашу воду,
До самой капельки храня.
Вода, ты смысл нашей жизни.
Мы жить не можем без тебя!

Марьям Курбанова,
Коркмаскалинская СОШ

Сулак

Вы слышали о Сулаке?
Говорят, что он в Чиркее!
Как сосулька, замерзает,
В лес туманом заползает.
На плите у нас кипит,
Паром чайника шипит,
Растворяет сахар в чае.
Мы его не замечаем.
Мы привыкли, что река -
Наша спутница всегда.

М. Ибрагимова,
п. Чиркей,
Буйнакский р-н

Вода

Вода, ты красива во все времена,
И блеск твоих струй только радует глаз.
Глубокие раны легко исцелишь,
Как раны земли, так и раны бойца.

Вода, ты несёшь в своих капельках жизнь
Во все уголки и любые края.
И даже гигант, и могучий силач
Не могут прожить на земле без тебя.

Вода, ты властитель пространства всего,
Тебе открываются двери Земли.
Ты можешь прожить на планете без нас,
А нам без тебя даже дня не прожить.

Асеф Эседуллаев, 7 кл.,
с. Бильбиль, Магарамкентский р-н

«Что ждёт меня в новой жизни?»

Каждый первоклассник становится выпускником, каждый выпускник имеет свою школьную историю, историю становления и изменения характера, взглядов, увлечений и, непременно, историю в воспоминаниях. О школьных годах, планах на будущее мне рассказала одна из лучших юнкоров нашей газеты, книголюб и творческая личность - выпускница Профессионального лицея № 9, Наталья Ханбабаева.

- Наташа, ты уже выпускница, расскажи нам, какой отрезок школьной жизни для тебя был наиболее интересным?

- До 7-го класса я училась в 39-м лицее, а потом перешла в Профлицей № 9. Тут моя жизнь изменилась целиком и полностью. Если раньше я была замкнутым ребёнком, предпочитала больше читать и общаться со старшими, нежели со своими одноклассниками, то в профлицее я попала в абсолютно иной мир. Здесь всегда поощрялось стремление к знаниям, участие в различных олимпиадах, конкурсах, конференциях. Больше всего я любила выезды с классом на пикники. Мне этого всего уже не хватает. Школа у нас небольшая, и поэтому мы имели возможность приглашать многих учителей с нами на природу. Там готовили настоящее мясо по-турецки, играли в волейбол, «Охотники и утки», «Мафию», пионербол и т.д. Старшие всегда воспринимали нас как равных, поэтому вели беседы на очень серьёзные философские, религиозные и политические темы. Я успела съездить со своей школой в Турцию, Азербайджан, погостить у подруги из школы в селе Балхар. Незабываемое время, проведённое с моим Профлицеем № 9!

- Ты говоришь про участие в олимпиадах, расскажи о них. В каких занимала призовые места?

- Это была Республиканская олимпиада по литературе. Ещё в 10-м классе я в ней участвовала, но мне не хватило пару баллов до призового места. Уже в 11-м классе я дала слово, что займу первое место, и заняла.

- Книги, которые тебе запомнились?

- «Письма незнакомке» Андре Моруа. Случайно наткнулась на неё в книжном магазине и не прогадала. Я вообще люблю всё, что связано с письмами. «Джейн Эйр»



Шарлотты Бронте. Над этой книгой я редела.

- Какие ещё увлечения помимо чтения у тебя были?

- До седьмого класса я ходила на вокал, но, как говорится, медведь мне на ухо наступил, и я бросила это бесполезное дело. До 5-го класса проходила в театральную студию, но я была слишком замкнутым и стеснительным ребёнком для этого, если честно. В начальной школе также ходила в художественную студию. А после перехода я начала заниматься в мастерской у одного дагестанского художника. Там мне было уютно. Мы часто рисовали натюрморты, но составляющие натюрморта я могла выбирать сама, темы картин в дальнейшем мы могли выбирать тоже сами. В общем, свободная атмосфера. А потом в моей жизни появилась редакция. И меня захватила журналистика. Вот сейчас думаю поступать на журфак.

- Какие экзамены ты сдавала и в какой университет собираешься поступать?

- Я сдавала русский и математику как обязательные экзамены, а также литературу, английский язык и историю. Я собираюсь стать студенткой московского вуза. Если получится поступить на факультет международных отношений, то хотелось бы в МГИМО или в Высшую школу экономики, если на журфак, то в МГУ или Российский государственный гуманитарный университет.

- У тебя есть мечта?

- Мечтаю открыть Дом современного искусства в Дагестане. Я надеюсь привлечь к сотрудничеству художников всех возрастов по всему миру. Те, в свою очередь, должны приезжать в Дагестан со своими работами, устраивать выставки и мастер-классы.

- Наташа, сложно переходить в новую жизнь, отпускать старое?

- Абсолютно несложно. Мне, наоборот, безумно интересно, что ждёт меня в новой жизни и каких людей я встречу. Я уже выбрала вещи, которые увезу с собой в Москву, чтобы что-то мне каждый день напоминало о малой Родине, о близких людях и о моём народе.

- Могу ли спросить, что ты решила с собой увезти?

- Да, конечно. Это множество национальных украшений моей мамы и бабушки. Я безумно люблю всё этническое. Платки, которые так дороги моей маме, но, думаю, она отдаст мне их, если я пообещаю ей аккуратно с ними обращаться. И дагестанский рог для вина, который висит у нас дома на стене. Стихи Расула Гамзатова и книгу «Был такой город».

История школьная закончилась, начинается новая пора - университет. И это уже совершенно другая история, которая только начинается.

Таня Червякова, наш юнкор,
г. Махачкала

Люди! Опомнитесь!

Если каждый человек на кусочке земли своей сделал бы всё, что он может, как прекрасна была бы земля наша.

А.П. Чехов

Я мечтаю, чтобы наша планета Земля была самой прекрасной и цветущей. И все другие планеты и живущие там инопланетяне нам завидовали...



Каждый день, проходя по селу, я вижу на дороге кучи мусора, бумажки, полиэтиленовые пакеты. Ветром они поднимаются в воздух, повисают на деревьях, кустах. Я прохожу мимо и думаю о том, почему же люди не сжигают этот мусор, разве им приятно видеть это безобразие? А с другой стороны, если мы будем сжигать его, то тоже нанесём вред природе. Мне хочется кричать: «Люди! Опомнитесь! Осмотритесь». Но не кричу, потому что на маленького меня не обратят внимания, поэтому стараюсь сделать всё от меня зависящее, чтобы хоть как-то улучшить экологическую обстановку.

Мы с классом часто ходим собирать мусор, потом относим его в яму. Там наши учителя сжигают его. Так мы пытаемся хоть немного очистить наше село. Но этим задачу не решить. Я иногда задумываюсь, как же искоренить эту проблему. И вот на ум мне пришли такие мысли. А что если создать мусороперерабатывающий завод у нас в селе? У каждого дома есть ведра для мусора. Пусть вместо них у нас будут маленькие контейнеры, связанные с под-

земной канализацией. И вот этот мусор попадает из нашей кухни прямо в канализацию. Затем воздушные пары уносят его на далёкое расстояние, прямо к заводу. Там огромная рука - робот сортирует этот мусор и направляет в разные цеха. Один цех принимает полиэтилен, другой - бумагу, третий - стекло и т.д. И в этих цехах происходит чудо: из мусора делают нужные нам в хозяйстве вещи. И все довольны. Природа благодарит нас за порядок и чистоту, люди получают необходимые вещи по очень низкой цене. Такие заводы я построил бы в каждом селе, в каждом городе.

Очень больно и обидно мне видеть, как люди загрязняют водоёмы. Я с этим тоже часто сталкиваюсь, потому что у нас прямо посередине села протекает канал, многие даже называют его речкой. В нём раньше была чистая и прозрачная вода. Её использовали и для питья, и в хозяйстве, и для орошения земель. И что же сделали с ней люди? Стали кидать в канаву всякий мусор, пускают туда канализацию. Почему же они так поступают, я не могу понять. Ведь это всё наше, общее.

Я бы штрафовал этих людей и не давал бы им воду, чтобы они узнали её цену.

А ещё я вдоль канавы посадил бы деревья и поставил бы скамейки, чтобы люди могли отдыхать. Я бы обязал каждую семью посадить перед своим домом деревья и кустарники.

И вот тогда, я думаю, как сказал великий писатель, «прекрасна была бы земля наша».

Давайте все вместе украшать наш большой дом - Землю. Тогда нам будут завидовать все планеты, вся Галактика.

Арслан Казаков,
5 «а» кл.,
Карланюртовская
СОШ,
Хасавюртовский
р-н



Рисунок автора

Вернисаж молодых талантов

В нашем родном и любимом Дагестане живёт немало талантливых людей. Многие из них ещё очень молоды. Возможность продемонстрировать плоды своего творчества юным художникам, скульпторам и ювелирам предоставил вернисаж под названием «Молодые художники Дагестана», который открылся 19 июня в выставочном зале Союза художников РД.

Здесь представлены работы воспитанников и выпускников художественных факультетов различных институтов, учащихся школы дизайна «R&D» и просто самоучек. На выставке можно увидеть разнообразные творения: натюрморты, горные пейзажи, сюрреалистические произведения в духе Сальвадора Дали и многие другие.



«Философ». Эльнара Абдуллаева

На открытии выступили ведущие художники Дагестана. Немного критики прозвучало со стороны искусствоведа Татьяны Павловны Петениной. Больше всего мне понравились работы Камиля Меджидова, Айгимик Керимовой, Касибат Улубиевой. На картине Айгимик были изображены облака с нежно-персиковой текстурой, а в самой середине ломались и разлетались по кусочкам медные шестерёнки. Первая мысль: «Что же она хотела сказать своим произведением»? Погуляв немного по залу, я заметила сидящую в стороне девушку с пакетом, из которого торчали кисти, мне захотелось взять у неё интервью. Это оказалась та самая Айгимик, чудесное совпадение, не находите?

- Айгимик, я видела вашу работу, она впечатляет. Что вы можете о ней сказать?

- Картина «Освобождение» была представлена на моей персональной выставке «Осознание разума». Вы заметили разлетающиеся кусочки шестерёнок. Я хотела показать, что взрослые люди в своей обыденной жизни не способны воображать, фантазировать, они постоянно работают, как эти самые шестерёнки. И такая рутина поглощает нас, теряется красочное восприятие мира. Нам всем не хватает детского мышления, в том смысле, что дети способны видеть жизнь в красках, а не в чёрно-белых оттенках. И, думаю, все элементы, эти нежные облачные цвета раскрывают суть картины.

- Какие ещё выставки довелось украшать вашим работам и в каких конкурсах вы участвовали?

- Были выставки в Чечне, Питере и в Махачкале. Что касается конкурсов, то я ими не очень увлекаюсь,

но при этом добиться того, чтобы твою работу выставили на показ, нелегко, очень высокая конкуренция, и все произведения юных творцов проходят жёсткий отбор, думаю, это можно тоже посчитать конкурсом.

- Что обычно вы рисуете и чем? Возможно, у вас есть какая-то своя техника?

- Особой техники нет, обычно я рисую маслом, хотя иногда использую графику. Мои работы часто созданы в стиле сюрреализма. (Сюрреализм - направление в искусстве, сформировавшееся к

началу 1920-х гг. во Франции. Отличается использованием иллюзий и парадоксальных сочетаний форм.)

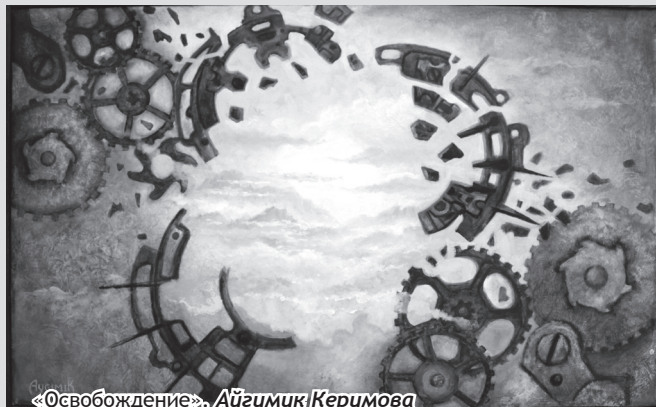
- Есть ли у вас любимые художники?

- Безусловно есть. Из классиков это Рене Макгитт, ну, и Сальвадор Дали, без него никак.

- Айгимик, как вы считаете, возможно ли реализовать себя молодым талантливым художникам в Махачкале?

- Ой, это большой вопрос. Дело в том, что в Махачкале очень мало подходящих залов и проводить выставки просто негде. Трудности возникают, но никогда нельзя останавливаться. Все преграды у нас в голове, надо научиться их преодолевать.

P.S. В июле у Айгимик защита дипломной работы, пожелаем ей удачи! Выставка продлится до 15 июля, вы ещё успеете её посетить.



«Освобождение». Айгимик Керимова

Праздник здоровья

Отличная погода, хорошее настроение и интересная программа от профессиональных тренеров - что ещё нужно для спортивного праздника?

26 июня на городском пляже Махачкалы под девизом «Мы за сильный Дагестан, за сильную Россию» прошёл праздник для всех, кто молод душой и телом, для всех, кто любит спорт. Мероприятие было приурочено ко Дню молодёжи и Дню борьбы с наркоманией.

Горожане могли принять участие в соревнованиях по пляжному футболу, волейболу, армрестлингу, перетягиванию каната, плаванию, метанию гири и гиревому двоеборью, дартсу и метанию камня, подтягиванию на перекладине и прыжкам с места. Любой желающий мог потягаться с чемпионом прошлого года и установить для себя и других новую, ещё более высокую спортивную планку. Участвовали представители самых разных возрастных групп: от совсем юных новичков до настоящих ветеранов спорта. Одновременно со спортивными состязаниями проходили соревнования творческие: был организован конкурс плакатов на тему «Жизнь без наркотиков». В нём победила Бике Абдурагимова. Порадовало то, что на празднике собралось так много людей: судьи не успевали регистрировать новые команды и отдельных участников, а что до зрителей, то и их хватало с избытком.

Пока кто-то испытывал свои силы на песке, в акватории пляжа прошли мастер-классы по рафтингу, виндсерфингу и кайтсерфингу. У всех присутствующих была возможность покататься на катамаране или прогулочном катере.

Соревнования сопровождались энергичной и позитивной музыкой от DJ Next Russel. Работники Городского молодёжного центра и ГФСК «Старт» наносили на лица красками флаги России и Дагестана всем, кто хотел показать свою любовь к Родине. Также была организована площадка здоровья, где можно было измерить жизненную ёмкость лёгких и артериальное давление. Во время перерыва между соревнованиями по волейболу зрителей порадовали сюрпризом - для них выступили канатоходцы из махачкалинской цирковой студии «Пехлеван». Хрупкие девочки выполняли потрясающе сложные трюки на канате, проходя по нему с закрытыми глазами и перевязанными ногами; в паре с юношами они исполнили даргинский и аварский танцы во всех смыслах «на высоте», а изюминкой программы стал номер «Дорога горца», удививший всех непревзойдённым исполнением и сложностью элементов.

**Алёна
Степанцова,
наш юнкор,
г. Махачкала**



Вы на пляже: правила безопасности

Лето! Любимая пора наших читателей. Ещё бы, ведь это целых 92 дня, когда можно забыть обо всём, гулять с друзьями, лопать мороженое и день-деньской плескаться в море. Кстати, о море. Знаете ли вы, ребята, что при неправильном поведении на пляже можно испортить себе все каникулы и пролежать в больнице до конца лета? Чтобы этого не случилось, достаточно соблюдать простые проверенные правила отдыха на море.



Сначала защитимся от солнца. Поможет солнцезащитный водостойкий крем для загара. Старайтесь носить солнцезащитные очки. Не следует находиться подолгу в воде, может начаться холодный озноб вплоть до судорог. Оптимально поплавать около 15 минут и после этого позагорать около 30-40 минут, не более, так как ультрафиолет в большом количестве может повредить организму. Подходящим для посещения моря является время с 8 до 11 и с 16 до 18 часов.

При длительном пребывании на солнце может возникнуть тепловой удар. Его признаки: тошнота, рвота, головная боль, повышение температуры. В тяжёлых случаях сопровождается потерей сознания. При тепловом ударе пострадавшего нужно срочно вынести в прохладное место, обеспечить доступ свежего воздуха, освободить от одежды, напоить холодной водой, наложить холодный компресс на голову. В тяжёлых случаях показано обёртывание простыней, смоченной холодной водой, обливание прохладной водой, лёд на голову и паховые области, можно дать понюхать вату, смоченную нашатырным спиртом. Необходимо оставаться рядом с пострадавшим до прибытия спасателей.



Полезно знать и правила первой помощи пострадавшим при утоплении. В этом случае необходимо очистить полость рта, уложив пострадавшего животом на бедро спасателя так, чтобы голова пострадавшего свисала к земле, энергично нажимая на грудь и спину, удалить воду из желудка и лёгких. После этого сразу приступить к проведению искусственного дыхания: через каждые 5-6 нажатий на область сердца вдвывают воздух через рот или нос до полного восстановления дыхания и сердцебиения.

Не купайтесь и тем более не ныряйте в незнакомых местах. Не заплывайте далеко на надувном матрасе или круге, если не умеете плавать. Одно неправильное движение, и они могут перевернуться.



Соблюдайте эти несложные правила и тогда ничто не омрачит ваш отдых на море!

«Ёжик, мы в гости к тебе пришли!»

У нас в Республиканском эколого-биологическом центре вот уже два года живет ёж. Его можно видеть в саду, на грядках - где угодно, и его все очень любят. Ёжик гурман, он вынюхивает своим маленьким носом всё съедобное: личинок, улиток, ягоды, грибы, любит полакомиться кормом кур, гусей, уток. Имени у ёжика нет, все его так и называют - Ёжик.

Очень часто дети интересуются, почему у него такие колючие иголки, ведь им так хочется поддержать зверюшку в руках, а не получается. На что я отвечаю: иголки

- это защита ёжика от врагов, потому как он больше ничем не может себя защитить.

Но больше всех из ребят ёжик «подружился» с доброй, голубоглазой девочкой Алиной, которая приехала в Дагестан на летние каникулы к своему дедушке - Абдулвагабу Гаджиевичу, сотруднику нашего центра. Алина прикоснулась к иголкам зверька и тут же отдернула руку, а потом потрогала ушки ежа и сказала, что они очень мягкие. Так они и подружались.

Однажды с нашим неугомонным питомцем приключилась вот такая история. Ёжик, оказавшись на воле, решил побезобразничать, про-

брался к птичнику, чтоб отвратить еды пернатых, и застрял по пути в железных прутьях. Я узнала об этой неприятной новости и тут же бросилась на помощь ёжику. Тяну, тяну, никак не получается. Что делать? Я решила вытягивать с разных сторон по прутику, и, смотрю, понемногу ёж зашевелился. Так я спасла нашего колючего любимца. Теперь он живёт в моём рабочем кабинете, и, когда я занимаюсь делами, ёжик ползает себе по комнате, а в это время к нему прибегают дети и радостно восклицают: «Ёжик, мы в гости к тебе пришли!».

Г. Сулейманова,
Республиканский
эколого-биологический
центр учащихся



Очаровательный болтун

У меня есть попугай Шустрик, ему два года. Вам, наверное, интересно, почему я его назвала Шустриком? Я вам отвечу! Каждый день, когда я сажусь за уроки, он начинает мне давать разные советы. Я хотела научить его вежливым словам: извините, спасибо, до свидания, и научила! Теперь наш Шустрик болтает без умолку. Я уверена, многим ребятам хотелось бы такого очаровательного говоруна. И если вы решились его себе завести, то вот вам советы, как с ним обращаться:

1. Проводите с попугаем побольше времени,

чтоб он чувствовал себя любимчиком.

2. Играйте с ним. Кеши любят прыгать через кольца.

3. Научите птицу разговаривать. Накройте клетку каким-нибудь лёгким платком, чтоб попугайчик не отвлекался, и разучивайте с ним слова.

4. Не купайте питомца горячей водой. Только тёплой. Можете поставить рядом с ним банку с тёплой водой, он сам поплещется в водичке.

5. Выпускайте его полетать по дому, только для начала закройте все окна и двери.

Жозефина Шахбанова,
7 «б» кл.,
гимназия № 17,
г. Махачкала



Мой Снежок

Говорят, что животные чувствуют опасность. Я не придавала этому значения, пока на собственном опыте не убедилась в этом. Я знаю одну собаку, у неё нет хозяина, она живёт на улице. Собака очень добрая, и я всегда считала её своей.

Четвероногий друг всегда провожал меня в школу, в магазин, встречал меня. Как-то раз я шла со школы, и Снежок (так я назвала моего верного друга), как обычно, шёл впереди меня. Мы дошли до нашей улицы, и вдруг Снежок остановился и начал скулить. Я не поняла, в чём дело. Тут из-за угла вышли две огромные собаки и кинулись к нам. Мы бросились бежать. Не зная, что делать, я запустила своим портфелем в злых собак, которые рычали теперь уже пуще прежнего. На наше счастье, в этот момент вышел сосед и прогнал собак. Мы со Снежком обрадовались и пошли домой. Теперь я этот случай вспоминаю с улыбкой и очень благодарна своему Снежку.



Саният Сайбулаева,
СОШ № 5, г. Хасавюрт

Человек, на которого я хочу быть похожа

Есть учитель, грамотно объясняющий урок, есть учитель, любящий свою работу, а есть учитель от бога, который может вложить в работу не только знания и мастерство, но ещё любовь и душу. Одна из таких учителей - Александра Рафаэловна Наникова, директор Карабаглинской СОШ. Это не просто учитель, а Учитель с большой буквы. На её уроках всегда интересно. Она объясняет тему так, что с первого раза всё становится понятно. Александра Рафаэловна очень много делает для школы и учеников. Благодаря ей наша школа одна из лучших в России, а школьный двор восхищает своей красотой не только жителей села, но и тех, кто хоть раз побывал здесь. Меня всегда удивляли её оптимизм, целеустремлённость и уверенность. Ученики для неё - это личности, в каждой из которых скрыт свой индивидуальный талант, и его нужно просто вовремя раскрыть. В нашей школе, пожалуй, нет такого человека, который бы не любил и не уважал Александру Рафаэловну. Ведь она вкладывает в нас свою душу. Она может зажечь искру в каждом ученике. Благодаря ей школа стала для нас вторым домом, расставаться с которым не хочется даже на каникулах. Я очень благодарна нашей учительнице за то, что она сумела вселить в нас уверенность, заставила поверить в свои силы, дала советы, которые пригодятся в жизни, и которые мы никогда не забудем. Да, таких учителей, которые по-настоящему,

без притворства готовы отдать своё сердце и знания любимому делу, очень мало! Она заряжает своей решительностью, своими знаниями. Даже когда выпускники уезжают в другие города, они не забывают свою школу. Я очень рада, что учусь здесь. Ведь получать знания под руководством такого директора - одно удовольствие.



Уважаемая Александра Рафаэловна, примите от меня в ваш юбилейный день рождения искреннюю благодарность, пожелания крепкого здоровья, а главное успехов в вашем нелёгком, но очень важном и нужном деле. Кто-то скажет, что 50

лет - это уже немало, а для Александры Рафаэловны - это только начало! Я хочу пожелать вам, Александры Рафаэловна, и дальше продолжать своё дело и зажигать в душах учеников огонёк, направлять их по нужному пути. Вы стали для нас второй мамой, а школа - вторым домом. Не это ли главная заслуга учителя? Оставайтесь всегда такой же энергичной и целеустремлённой. Знайте, ваши ученики очень гордятся и восхищаются вашим мастерством и вашей любовью к делу. Я, как и многие ваши ученики, хочу стать таким же профессионалом своего дела, как вы. Нам не забыть эту школу, в которой прошло столько ярких событий. Спасибо вам за это!

Елена Антонова,
Карабаглинская СОШ,
Тарумовский р-н

Хочу сказать!

Привет всем! Хочу передать привет Чишилинской СОШ. Мне очень нравится творчество Эльбруса Джанмироева.

89886955...

Привет, «Орлёнок»! Я хочу поздравить с Днём рождения свою любимую учительницу Эльвиру Насрудиновну и мою одноклассницу Минару. Желаю вам счастья, радости и всего наилучшего!

Сабина Садуллаева,
7 кл., с. Бильбиль

Привет, «Орлёнок»! Хочу пожелать своим односельчанам здоровья, счастья. Очень хочу, чтоб мои учителя всегда радовались моим успехам. Мои любимые учителя: Р. Курбанова, Х. Инковасова, Х. Алиева, М. Мачиев, Г. Ибрагимов, П. Исалмагомедова, П. Шабанова, М. Гаджимагомедов, П. Курбанова, М. Курамагомедов. Я вас очень люблю!

89640161...

Гарри Стайлс моя любовь, Гарри Стайлс моя мечта, как вошёл ты в мою жизнь, наступила вдруг весна... Напечатайте, пожалуйста, фото Гарри Стайлса.

89282546...



Гарри Стайлс

От редакции

Вам есть что сказать своим сверстникам? Хотите поделиться радостью, огорчением, новостью или просто своими мыслями? Присылайте СМС на номер +79640007978

У вас нет блога? Тогда мы идём к вам!

Наверное, все знакомы с социальными сетями, которые с каждым годом набирают популярность, особенно среди молодёжи. Это те же «Одноклассники», «ВК», «Фейсбук», «Твиттер» и многие-многие другие. Можно ли использовать столь популярные сайты для общения в другом полезном русле? Безусловно, да!

Весной в Национальной библиотеке им. Р. Гамзатова прошла познавательная лекция, которая помогла многим слушателям научиться использовать соц. сети «правильно» - не только для переписки с друзьями, но и для более серьёзных целей; кроме того, был проведён мастер-класс по ведению блога в Интернете, в частности, мы говорили о сети «Твиттер».

- Если кто-то давно хотел начать вести свой блог, - объяснял Шапи Чупалаев, один из ведущих мастер-класса, - то необязательно создавать сайты, при этом тратя свои

деньги. Достаточно зарегистрироваться в «Твиттере».

Как оказалось, в Дагестане очень мало пользователей «Твиттера», а ведь это очень нужный и полезный сервис. Именно благодаря этому сайту можно быть в курсе абсолютно всех свежих новостей любой сферы. Если вам нравится какой-либо певец, актёр, политик, художник, вы с лёгкостью можете следить за всеми событиями, связанными с ним, будь то выход нового альбома, фильма, закона, открытие выставки - вы будете знать обо всём новом и интересном. Шапи привёл пример пользы «Твиттера» - мониторинг информации, который

действительно удивил нас: во время взрыва станции метро в Москве многие люди пострадали, образовались ужасные пробки, выбраться из этого места было практически невозможно, а таксисты повысили стоимость за проезд

в сотню раз! Но некоторые люди, которые попали в эту катастрофу, написали об этом в «Твиттере». Информация разлетелась мгновенно, и пользователи соц.сети, прочитавшие страшную весть, сразу же примчались на помощь вырывать пострадавших: кто-то бесплатно довозил их до больниц, кто-то до дома. Возможно, этого бы не произошло, не будь «Твиттера», ну, и, конечно, отзывчивых людей :)

После этой лекции я сразу же решила, что зарегистрируюсь в «Твиттере», ведь мало того, что благодаря ему можно общаться, быть в курсе новостей, так ещё и вести свой микроблог! Делиться записями, иметь своих читателей, стать популярным, а ведь достаточно просто быть активным пользователем и регулярно обновлять свои записи. Вот что значит XXI век! И быть в курсе всего, что происходит вокруг нас - просто необходимо. Начните вести свой блог, будьте оригинальны и используйте соц.сети не только для общения, но и для своего развития!

*Елизавета Абдуллаева,
наш юнкор, г. Махачкала*



Незабываемый Грозный

Однажды мы с классом решили поехать в столицу Чечни город Грозный. Я с нетерпением ждала этого дня. И вот мы сидим уже в автобусе, со мной рядом мои подруги Земфира, Патимат и Айшат. Мне казалось, что автобус едет очень долго, потому что я очень и очень спешила оказаться на месте.

При въезде в город меня поразила его чистота. Мы всё снимали и снимали на камеру достопримечательности Грозного, чувствуя себя настоящими туристами. Особенно нам понравилась святая

мечеть, туда мы входили как настоящие мусульманки, в длинных платьях. Внутреннее убранство мечети было таким сказочно красивым, что мы не могли налюбо

ваться. Мне показалось, что внутри светлее, ярче, словно мы попали в волшебную сказку. Священные книги окружали нас, и от этого святость комнат казалась чарующей.

После посещения мечети мы покружились на катке, побывали в игровой комнате, оказались в настоящем виртуальном мире. Так не хотелось возвращаться! Город Грозный покорила нас своей красотой!

*Земфира Нукова,
6 кл., кр. «Тулпар»,
с. Карагас,
Ногайский р-н*



У природы нет плохой погоды

Погода никогда не перестаёт нас удивлять своей изменчивостью и непредсказуемостью, своим великолепием созидания, дарующего жизнь, и наоборот, необъяснимой силой разрушения. Людям свойственно не только говорить о погоде, но и живо интересоваться предсказаниями метеорологов, например, «Книга рекордов Гиннесса» утверждает, что слово «погода» находится на четвёртом месте в рейтинге самых популярных ключевых слов для поиска в Интернете. Перед вами несколько интересных фактов, касающихся климата нашей планеты.



Самое сухое место на Земле — не Сахара или другая известная пустыня, а область в Антарктиде под названием Сухие долины. Эта территория почти полностью свободна ото льда и снега, так как влага испаряется под действием мощнейших ветров, достигающих скорости 320 км/ч. В некоторых районах этой области дождей не было уже два миллиона лет. Сухие долины настолько близки к природным условиям Марса, что НАСА проводит там испытания спускаемых космических аппаратов «Викинг».

Одно из наиболее солнечных мест на нашей планете — это Мёртвое море, здесь в году насчитывается около 330 солнечных дней. Что касается мест, где меньше всего солнца, то побеждает по показателям архипелаг Северная Земля, солнце здесь светит только 12 дней в году.

В пустыне Сахара, оказывается, бывает снег! Последний снегопад зарегистрировали там 18 февраля 1979 года. Если же вам кажется, что зима за окном слишком снежная, то подумайте, например, о Калифорнии, там 50 лет назад был зафиксирован сильнейший снегопад, тогда на одном из популярных горнолыжных курортов выпало 5 метров снега за 6 дней непрерывного снегопада.

Исследования в современном Китае показали, что можно предсказывать погоду с точностью до 80%, основываясь на кваканьи лягушек. Крестьянин по имени Чанг Чи-цай разработал формулу, которую приняли миллионы китайских фермеров и крестьян: если в хорошую погоду лягушка квакает через два дня будет дождь. Если лягушка квакает после дождя, погода улучшится. Дождь не утихнет, если она не квакает после нескольких пасмурных дней.



В Венесуэле, в месте впадения реки Кататумбо в озеро Маракайбо, по ночам можно почти непрерывно наблюдать каскады молний. Феномен случается 140–160 раз в год, каждый «сеанс» длится до 10 часов с периодичностью до 280 молний в час и не сопровождается никакими звуками. Явление объясняется приходящими с Анд ветрами, которые вызывают грозы, а также болотистыми почвами, из которых высвобождается газ метан, подпитывающий разряды молний.

Несмотря на широко распространённое мнение, молния идёт из земли вверх, а не с неба вниз.



За десять минут ураган высвобождает больше энергии, чем всё ядерное оружие в мире!

Международный литературный экологический конкурс «Золотой тигр»

Дедлайн - 1 сентября 2014 года.

Организаторы: Союз российских писателей и Союз журналистов России.

Цель конкурса - привлечение талантливых авторов к решению экологических проблем России и патриотическому воспитанию населения.

Приглашаются русскоязычные авторы, как профессиональные литераторы, так и школьники и студенты от 7 до 18 лет.

Конкурс проводится по двум номинациям:

- Поэзия. В лучших традициях великих певцов природы: А. С. Пушкина, Н. А. Некрасова, Ф. И. Тютчева и др.

- Проза и публицистика. В лучших традициях русских писателей: Л. Н. Толстого, Н. В. Гоголя, И. А. Бунина и др.

Тема литературных произведений - природа России, взаимоотношения человека и природы, бережное отношение к «братьям нашим меньшим».

Призы для юных финалистов конкурса:

- Первая премия — ценный приз, малая статуэтка «Золотого тигра», диплом лауреата (в каждой из двух номинаций); вторая и третья премия — ценные призы, дипломы финалистов (в каждой из двух номинаций).

- По результатам конкурса лучшие произведения будут опубликованы в сборнике (альманахе) «Золотой тигр», в литературных альманахах Союза российских писателей «Лёд и пламень» и «Паровоз», а также в ведущих литературных газетах и журналах России.

Конкурсные работы принимаются в электронном виде с указанием ФИО (псевдоним и членство в творческом союзе, если имеется), года рождения, места работы или учёбы, домашнего адреса и электронной почты, а также гражданства на электронный адрес goldentiger_srp@mail.ru с пометой «Золотой тигр».

Сайт конкурса: http://www.writers.ru/OBZOR/Золотой_Тигр.html

Интернет-конкурс «Грамотей 2014»

Дедлайн: 15 августа 2014 года.

Мультимедийный фестиваль «Живое слово» и сайт <http://www.zhivoeslovo.ru> объявляют о проведении интернет-конкурса «Грамотей 2014». Конкурс проводится в рамках Девятого международного мультимедийного фестиваля «Живое слово», который состоится в сентябре 2014 г. в селе Большое Болдино Нижегородской области.

К участию в конкурсе приглашаются школьники и студенты гуманитарных факультетов российских вузов.

Вопросы конкурса (олимпиады по русскому языку) размещены на сайте конкурса.

Результаты будут объявлены 25 августа 2014 года на сайте «Живое слово».

Призы конкурса:

Финалисты (5 участников, набравших наибольшее количество баллов) получают приглашение на фестиваль «Живое слово». Проезд и проживание - за счёт организаторов фестиваля. Обладатель 1 места получит главную награду фестиваля - почетный знак, выполненный в ювелирной технике Казаковской филиграни. Всем финалистам будут вручены дипломы фестиваля.

Приём работ: по электронной почте pinaabanova@mail.ru с пометкой «На конкурс». Вместе с работой обязательно пришлите свою фотографию и небольшое резюме: имя, возраст, где учитесь, чем увлекаетесь...

Сайт конкурса: <http://www.zhivoeslovo.ru>

За гонораром!

Ребята! Напоминаем, что опубликованный в нашей газете материал оплачивается. Этих авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за гонорами:

Таня Червякова
Хадижат Гаджиева
Земфира Нукова
Мария Алимуродова
Марьям Курбанова
Асеф Эседуллаев
София Шалиева

Алёна Степанцова
Арслан Казаков
Жозефина Шахбанова
Саният Сайбулаева
Елена Антонова
Елизавета Абдуллаева
Пери Исаева

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию за гонораром, его может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.



Орлёнок
Дагестан

Учредитель:
Правительство
Республики
Дагестан

Издатель:
ГБУ «Редакция
газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главный
редактор:
Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 5 - 0016 от 20 мая 2009 г.

Адрес редакции:
РД, 367000,
г. Махачкала,
ул. Горького,
14, 4-й этаж.
Приёмная:
тел./факс
78-11-49;
зам. гл. редактора:
тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:
orlenok_dag@mail.ru

ICQ: 576192432
Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в ООО «Лотос», 367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.

Ответственность за качество печати несёт типография. Заказ №

Тираж 7929 экз.

Подписано в печать в 17:00

КОНКУРС «ОХОТА ЗА КАДРОМ»

Мария Алимурадова, 4 кл., Гимназия культуры мира, г. Дербент



Здравствуйте. Меня зовут Донна



Я очень люблю гулять и всегда одеваюсь по погоде



Хорошо у нас на даче



Самый любимый праздник - Новый год



А ещё я люблю полежать в огороде, погреться на солнышке



Хозяйка часто просит дать ей лапу, зачем ей это?

Ну вот и всё. До свидания. Я не прощаюсь...