

Наш сайт: www.dagorlenok.ru

ОРЛЁНОК

№ 32 (650), 9 августа 2018
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена
свободная

Лето "Надежды"

Ох и горячим выдался денёк для новоиспечённых юных журналистов, отдыхающих в лагере «Надежда»! Шутка ли, создать красочную газету всего за час... Но ребята справились! А помогла им в этом выездная медиа-школа газеты «Орлёнок-Дагестан». О том, что получилось у ребят вы можете прочитать в нашей "Газете в газете" на

стр. 10-14



òðè äíÿ â äîðàð



Мне на каникулах удалось попасть на очень интересное мероприятие - «Межрегиональный эколого-туристический форум «Кубачи-2018», который проходил в Дахадаевском районе с 3 по 6 августа.

стр. 3

Безграничный КОСМОС

Много ты читаешь о космосе? Знаешь ли ты, что станет с твоим телом, если ты вдруг совершенно случайно провалишься в чёрную дыру? Нет?! Тогда скорее читай об этом на

стр. 7



Мастер-класс по барельефу

6 августа в центре художественного дизайна Barleon состоялся мастер-класс по барельефному рисунку. Наш край издавна славится мастерами-искусниками, умельцами с золотыми руками и сердцами. Какой бы вид ремесла ни укоренился в нашей культуре, будь то оружейное дело, металлообработка, ковроткачество или же гончарное искусство, - мастера оттачивали свои навыки до совершенства.

И по сей день предприимчивые дагестанцы не останавливаются на достигнутом и осваивают всё новые и новые виды деятельности.

Одно из таких новоиспечённых «ремёсел» - барельеф - внедряется в активное применение. Оно представляет собой создание на плоскости изображений, фигуры в которых выступают над поверхностью примерно на половину от объёма фигур.

Обучать этому художественному новшеству в Махачкале взялась студия «Barleon». Нас ознакомили с понятием барельефа как такового, затем на практике при помощи не затратных материалов - гипсокартона и смеси штукатурки - продемонстрировали начальные умения для создания картины.

Как выяснилось, особенность такого творчества в том, что оно не требует профессиональных навыков рисования. Хватай мастихин (лопаточка из тонкой стали) и накладывай мазками на холст штукатурку, затем всё хорошенько сформируй и отшлифуй, и вот, казалось бы, из неотёсанной массы вырисовываются причудливые очертания твоего шедевра.

После наглядного примера всем участникам предоставили рабочие платформы, чтобы испытать свои



способности в новом навыке и почувствовать себя искусными творцами. Профессионалы также указали на возможности сего умения, выявили его прельщающие преимущества.

Помимо необычайного удовольствия, получаемого от самого процесса созидания, вы надолго освобождаетесь от поисков подарков близким людям, можете привнести изюминку в ваш интерьер, а дело стоит только за вашей усидчивостью и вдохновением.

Патимат Бураганова, 2 курс, ДГУ

Заккрытие смены

В летнем оздоровительном лагере дневного пребывания «Юный эколог» состоялось торжественное закрытие смены. В честь этого события ребята из всех команд подготовили концертную программу под названием «Вот и лето прошло». Конечно, впереди ещё целый месяц лета, но каникулы в нашем лагере мы не забудем никогда. Мы - это более 300 детей от 9 до 14 лет, которых в этом году принял «Юный эколог».

Для нас всю смену реализовывалась культурно-развлекательная программа: мы занимались спортом, художественной самодеятельностью, ставили концертные номера, пели песни и просто наслаждались каникулами. Также



активно посещали множество мастер-классов: по робототехнике, управлению беспилотниками, промышленному дизайну и другим дисциплинам.

Для всех детей, пребывающих в лагере, ежедневно проводились тренинги с вожатыми, экскурсии в интересные места, акции и конкурсы. А самых активных участников смены на торжественной линейке наградили грамотами и подарками.

Мы отлично отдохнули и набрались сил для нового учебного года!

*Лейла Мамаева,
7 «а» кл., СОШ № 38,
г. Махачкала*

Три дня в горах



На форум я попал с сестрой Фатимой, которая учится на 3 курсе в ДГУ и является членом студенческого экологического отряда. Она любит туризм, увлекается фотографированием и поэтому на форуме была в качестве фотокорреспондента.

Открытие форума началось с гимна Российской Федерации и поднятия флага. Среди 150 участников я не был самым маленьким. В нашей команде был Ислам (ему 6 лет, приехал с мамой), который наравне со взрослыми участвовал во всех мероприятиях.

В первый день, после открытия, мы пошли в туристический поход, в историко-заповедную зону Дахадаевского района - древнее поселение Кала-Корейш. Меня очень поразил этот аул, от которого сейчас остались одни развалины. На этом поселении люди жили ещё с XII века. Меня это очень заинтересовало, и я решил, что в дальнейшем буду с интересом изучать историю моего края. Хорошо, что правительство стало уделять внимание развитию туризма в Дагестане. Теперь я понял, что много удивительного можно найти в горах, и это может заинтересовать многих туристов.

Я познакомился с удивительными молодыми людьми, приехавшими из Магарамкентского, Акушинского, Казбековского, Ахтынского районов, приобрёл друга из Ингушетии. Всех участников объединял дух патриотизма и любовь к родному краю, а также тревога за экологию родного края.

На второй день мы побывали на экскурсиях в старой части села Кубачи, в музее народного писателя Дагестана Ахмедхана Абу-Бакара, забрались на смотровую площадку Сторожевой башни, посетили кубачинскую свадьбу.

За эти дни я узнал и увидел много интересного и полезного для себя. Особенно запомнились образовательная программа, направленная на защиту проектов по экологии и туризму, а также мастер-классы

по командообразованию, по развитию личностно-деловых качеств.

На открытии и закрытии форума с приветственным словом выступили почетные гости, главы Дахадаевского, Акушинского, Цумадинского, Гунибского районов.

Глава Дахадаевского района Джарулла Омаров пожелал участникам ярких эмоций, раскрытия талантов, успехов в защите проектов, которые принесли бы пользу как району, так и всей республике. Он выразил надежду на то, что на площадках форума, помимо полезного опыта, участники смогут получить удовольствие и от личного общения.

Словом, мероприятие получилось насыщенным, все три дня царил дружеская атмосфера. Украсили праздник выступление ансамбля зурначей Дахадаевского района, художественная выставка кубачинских изделий. Кузнец из Харбука Гасан Раджабов (который, кстати, более 40 лет работает директором Дворца культуры) провёл мастер-класс по изготовлению оружия. Многое из тайн этого ремесла почерпнул я от известного мастера.

Понравилась выставка музыкальных струнных инструментов, созданных любителем искусства Мусой Мусаевым из села Кища. Он поведал, что увлёкся игрой на балалайке после смерти отца, и, будучи уже на пенсии, решил заняться этим ремеслом. Чего только не было в его коллекции! Чугур, гитара, кумуз, домбра, балалайка, а также новый авторский инструмент, который он мечтает презентовать министерству культуры.

Эта поездка надолго останется в моей памяти. Как хорошо оказаться в нужное время в нужном месте!

Ахмед Гусейнов, 9 кл.,
гимназия № 13, г. Махачкала

Граф Владимир Александрович Соллогуб - русский чиновник, прозаик, драматург, поэт и мемуарист. Хорошо знал представителей высшего света и часто изображал их в своих произведениях. Первоначальную известность получил как автор светских повестей.

Владимир Соллогуб

Воспитанница

(Отрывок)

...Много лет жила графиня и в русской столице и в чужих краях, но имя её не гремело на перекрёстках.

Она сохранила ту женственность, ту странную робость, которые развились в ней во время её прежней провинциальной жизни. Многие она видела, многое она слышала, но ни к чему светскому не могла привыкнуть. Ей как-то неловко было среди ложных печалей и ложных радостей, которых она не выучилась понимать. Часто среди многочисленных обожателей, привлечённых её красотой и в особенности богатством, переносилась она мыслью в тот некрасивый городок, где всё было под лад её простых навыков. Ей жаль было и маленьких домиков, где жили подруги её детства, и церкви, куда она ходила ко всенощной, и садика, где она играла с сёстрами и братьями, и лавок с знакомыми купцами, и старушек, которые её любили, и нищих, которым она так часто подавала милостыню. Графиня сделалась важной дамой по ошибке и несла богатство своё как иго. У неё детей не было, хотя материнская любовь как-то более всех шла к её нежно любящей природе. Она это сама чувствовала, и потому все заботы свои, все сердечные свои попечения устремила на свою воспитанницу.

Но каким образом это случилось, того графиня сама не знала. Ещё при жизни графа бегала по роскошным комнатам графского дворца маленькая, кудрявая девочка с большими чёрными глазами. Ребяческие её шалости, звонкий смех наводили иногда что-то сходное с улыбкой на суровое чело честолюбца. Графиня брала девочку к себе на колени, расчесывала её шелковистые кудри, ласкала её, играла с ней и слушала по целым часам её младенческий лепет. Безмятежно-нежное воображение графини нашло наконец себе занятие или, лучше сказать, игрушку. Маленькая Наташа, дочь графского камердинера Фёдорова, забавляла её не только как живая кукла, как собачка с речами, словом, как обыкновенная у губернских барынь фаворитка, но занимала ещё в душе её, просящей обмана, место дочери. Наташа была разряжена, лазила по креслам и диванам, ручонками обхватывала шею графини, выпрашивала у неё всё, что только задумывала, и ни в чём не получала отказа. Когда

граф скончался, присутствие Наташи сделалось для графини настоящею необходимостью. Графиня сама принялась её учить, посадила её с собою за стол, за которым служил Наташин отец, и с каждым днём всё более и более привязывалась к милому ребёнку. Чувство это ещё более вкоренилось в графине, когда Наташа сделалась сиротой. Мать её умерла ещё родами, а Фёдоров скоро последовал за своим баринном.

Пришла, однако ж, минута, когда графиня испугалась своего легкомыслия. Наташа росла как барское дитя, дитя доброе, дитя милое, но своевольное, избалованное, привыкшее к роскоши, требующее угождений.

Графиня вдруг вспомнила о последствиях столь безрассудного воспитания. Общество, посреди которого она жила, никогда не простит сироте, что она дочь крепостного человека, и вечно будет её преследовать своими оскорблениями. Графиня вздумала было отослать Наташу в девичью, откуда бы ей никогда не следовало выходить, но не могла решиться.

Сердце графини сжалось, и, как все женщины слабого характера, от одной крайности она перешла в другую: Наташу решительно признала дочерью, взяла для неё французскую гувернантку, стала обучать её и музыке, и рисованию, и модным танцам. Прошло несколько лет, и Наташа была уже молодая девушка собой не то чтоб красавица, а то, что губернские барышни называют интересная. Большие её чёрные глаза сверкали беззаботным веселием; стройный стан, светлая улыбка, приятный, звучный голос придавали целому существу её нечто гармоническое. Нельзя сказать, чтоб она отличалась сверхъестественным остроумием, решительностью нрава и большими сведениями.

Она училась ни дурно, ни хорошо, как все богатые барышни; любила петь, любила ездить верхом, наряжалась с большим удовольствием и боготворила свою маменьку.

В то время графиня решилась осуществить тайный свой любимый замысел. Она слишком хорошо знала, что ожидало Наташу в петербургском свете, и потому, чтоб избавить её от неизбежных огорчений, приказала приготовить свой дом в том губернском городе, где провела детство и где близко находилось её имение.



Песня о кислороде

Один учёный как-то раз
Открыл нам этот газ.
Он нужен каждому из нас
Не меньше, чем алмаз.
Невидим он, неосятимо,
Но он для всех необходим!

Эту песню пою кислороду,
Кислороду такому родному!
Дорогому O_2 и родному O_2 ,
Кислороду по формуле O_2 !

Открывайте побыстрее
Двери и окно
И впускайте поскорей
Воздуха глоток!
Все на свете исчезнет в момент
Без тебя, о родной элемент!

Линда Давлетгериева,
ГКМ им. А.Д. Адилсолтанова,
с. Нурадилово,
Хасавюртовский р-н



Вода

В мире мы в таком живём,
Где вода рекой течёт.
Только вот одна беда:
Воду выпьешь, и... тогда
Ты в больнице навсегда!
У тебя найдут там сразу
И холеру, и проказу.
Но есть выход для земли:
Реки чистить, фильтр купить
И любить всю нашу землю,
И, что дал нам Бог, ценить!
Помнить мы должны всегда,
Что вода не зря дана.
Что весь мир Бог сотворил
Из воды и подарил
Нам, чтоб радовала глаз,
Голубого неба гладь.
Из воды он птиц нам дал,
Чтобы пенем слух ласкать.
Водопады и озёра,
И морской волны просторы.
Чтобы сердце наполнять
Песней Бога восхвалять!

Альбина Рамазанова, 6 кл.,
СОШ № 3, г. Избербаш



Рожь

Зажглись огни заката, и вечер наступил.
Играли все ребята до ночи возле ржи.
Играли в догонялки, в пиратов, в магазин,
Искали клад ребята среди созревшей ржи.
И на закат смотрели, костёр там развели,
И ночью спать ложились, скучали все по ржи.

Муминат Абдуллаева, 6 кл.,
гимназия № 4, г. Махачкала

Чудеса природы

Солнце, небо и земля,
Море, воздух и трава,
Птички, звери и леса -
Это просто чудеса!

Природа - это просто чудо,
Природа - просто красота.
Нельзя с ней обращаться худо!
Она нам дарит чудеса!

Имарат Багадурова, 7 кл.,
Икринская СОШ, Курахский р-н



Земля

Жить прекрасно на планете,
Уникальная она.
Наша родина родная,
Наша мать она Земля.
Задаю себе вопрос:
Что бы было без Земли?
Как я чувствую её,
Сердце замерло в груди.
Ты бесценная для нас,
Скажем честно, без прикрас.
Твои леса, твои поля
Чудесны, словно небеса.
Просторы питают родные,
Стекают ручьи золотые.

Амина Алиханова,
Малла Рустамов,
5 «а» кл., Самурская СОШ,
Магарамкентский р-н

Выражения с крыльями

Верста коломенская

Когда царь Алексей Михайлович, отец Петра Первого, занялся обустройством летней царской резиденции, он приказал заново измерить расстояние от Москвы до села Коломенского, где она находилась. По всей дороге установили необычайно высокие верстовые столбы. И данное выражение стали использовать для людей очень высокого роста.



Сирота Казанская

Когда Иван Грозный завоевал Казань, татарские князья, оказавшись под его началом, принялись выпрашивать у него поблажки, жалуясь на свою горькую судьбу и лишения. Они писали царю письма, в которых именовали себя, не иначе как «сиротами». Отсюда и пошло данное выражение. Так стали говорить о тех, кто прикидывается несчастным, обиженным, беспомощным, хотя таковым не является.



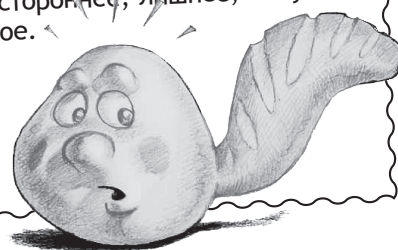
Волосы дыбом

Этимология восходит к слову «дыба» - орудие пыток, на котором в старину растягивали тело допрашиваемого. По другой версии «стоять дыбом» - стоять навтыжку, на кончиках пальцев, и по аналогии волосы у человека также «встают навтыжку», когда он пугается.



Сбоку припёка

Правильнее было бы говорить «боковая припёка» - это пригоревшие кусочки теста, прилипшие снаружи к булке хлеба. То есть, всё постороннее, лишнее, ненужное или случайное.



Зарубить на носу

Слово «нос» здесь означает памятную дощечку или бирку для записей. Такую с собой носили в древности неграмотные люди, чтобы делать всевозможные зарубки. Смотрел человек на зарубку - и вспоминал сразу же, что ему нужно не забыть сделать.



Типун тебе на язык

Типун - болезнь птиц, нарост на кончике языка. У человека на языке тоже может образоваться подобный бугорок или прыщик. Считалось, что типун появлялся у лживых людей. И первоначально, восклицание служило заклинанием - просьбой, чтобы лжеца наказали. Впоследствии так стали говорить, чтобы не сбылось то дурное, что по глупости сказал человек.



БЕЗГРАНИЧНЫЙ КОСМОС

Гравитация в действии

Гравитация - это сила, которая притягивает объекты друг к другу. Чем больше масса объекта, тем сильнее сила притяжения. Массивные объекты - планеты, звёзды - искривляют ткань Вселенной, подобно тому как футбольный мяч может заставить натянутую ткань прогнуться. А если, не убрав футбольный мяч, подкинуть в простыню мяч теннисный, он начнёт скатываться в углубление, поближе к большому мячу. Чем тяжелее предмет в середине простыни, тем выше «сила притяжения» и тем быстрее малый мяч будет катиться в центр. Например, галька в центре простыни не приведёт теннисный мяч в заметное движение: она слишком лёгкая и почти не изгибает ткань. Так же и в космосе: тела с малой массой не влияют на движения других тел.

Ещё больше космических впадин

Представь, что ты берешь большой объект вроде звезды и сжимаешь его. Ты продолжаешь давить, пока он не превращается в ничтожно малую точку. Можешь ли ты представить, насколько плотным он станет и насколько большой массой будет обладать? Можешь ли вообразить, как увеличится его сила притяжения? Учёные, которые исследуют космос, предположили, что гравитационная сила в таком плотном пространстве бесконечна. Она настолько велика, что даже свет не может преодолеть её. Такое явление назвали **черной дырой**. Черные дыры никто не видел, но их можно изучать, наблюдая за поведением других небесных тел рядом с дырой.

Факты о чёрной дыре

- Граница черной дыры называется **горизонтом событий**. Любой объект (и даже свет!), который пересекает его, засасывается в черную дыру и никогда не возвращается.

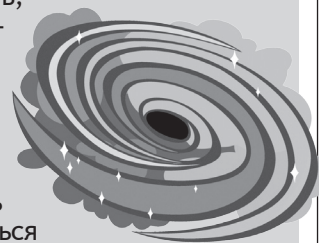
- Черные дыры образуются, когда **нейтронная звезда** - та, что сжалась и стала маленькой и плотной (представь звезду с массой Солнца, сжатую до размеров города вроде Москвы), - продолжает сжиматься.

- Если тебя засосёт в чёрную дыру, на ту часть тела, которая попала в неё первой, например ступни, гравитация будет воздействовать с большей силой, чем на ту часть, которая оказалась там последней, например голову. Тебя начнёт р-а-с-т-я-я-я-г-и-в-а-т-ь! Ай!

- Если же провалишься в чёрную дыру определённым образом, есть шанс, что ты не распадёшься на частицы. Возможно, вылетишь с другой стороны и окажешься в другой вселенной!

- Чёрной дыре, имеющей массу Солнца, понадобится 1067 (это десять с 67 нулями) лет, чтобы исчезнуть.

- Многие астрономы считают, что чёрная дыра есть в центре любой галактики!



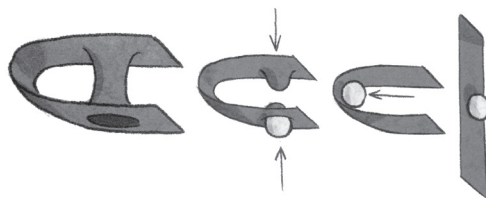
Путешествие во времени

Прямо сейчас ты находишься в точке, которая была будущим, но теперь является настоящим. Упс! Будущее снова прошло. Теперь то, что было будущим и настоящим, - уже прошлое.

Это и есть путешествие сквозь время, хотя, возможно, ты его представлял совсем не так. А если хочется чего-то более необычного, то нужно двигаться очень быстро. Ну очень быстро! Чем быстрее ты движешься сквозь пространство, тем медленнее движешься сквозь время. Поэтому если ты путешествуешь на высокой скорости, то будешь взрослее медленнее, чем когда сидишь на месте!

Пространство и время связаны между собой. Одного не существует без другого. Современное название этого явления - **пространственно-временной континуум**.

Представь, что пространство деформировал объект с ну очень огромной массой. От этого пространство прогнется так сильно, что превратится в английскую букву U. Полость внутри этой буквы иногда называют гиперпространством. А теперь представь другой, более легкий предмет в одной из стенок пространственно-временной буквы U и третий предмет на противоположной стороне - эти предметы будут создавать две впадины



в стенках, которые в какой-то момент соединятся и превратятся в коридор. Вуаля! Пространственно-временной туннель. Такие туннели ещё называют «кратовые норы» или «червоточины». И именно с помощью них возможны путешествия в космосе с невероятной скоростью. Правда, ученым нужно ещё найти или создать такой туннель.

Подготовила **Лейла Рамазанова**, 9 кл., гимназия №17, г. Махачкала
По материалам книги Х.Беккер «Сам себе учёный»

Мы пришли на эту землю, чтобы делать хорошо!

Облетев Землю в корабле-спутнике, я увидел, как прекрасна наша планета. Люди, будем хранить и приумножать эту красоту, а не разрушать ее!

Юрий Гагарин

В последнее время я все чаще и чаще слышу о проблеме экологии во всем мире, и, конечно же, сама сталкиваюсь с ней лицом к лицу. Не зря 2017 год был объявлен Годом экологии. Перед нами стоит задача очистить нашу Землю от всей той грязи (и в материальном, и в духовном смысле), что накопилась за прошедшие годы. И мы, ребята из избербашской школы №10, вместе с руководителями Магомедкадиевой Луизой Курбановной и Магомедкадиевой Марьям Рамазановной решили идти к этой цели маленькими, но верными шагами.

Став участниками Всероссийского конкурса научно-технологических проектов, наша команда представила работу по направлению «Новые материалы». В результате этот проект получил название «Эко-декор или вторая жизнь использованных вещей»

Была масса идей, предложений, проблем и решений... Наша фантазия играла как могла. Наконец мы поставили перед собой несколько задач: узнать способы утилизации мусора, время их разложения, влияние на окружающую среду; привлечь к данной проблеме



одноклассников; показать на примере своих работ, как использовать мусор в целях сохранения окружающей среды. После этого мы приступили к их выполнению. В процессе работы над проектом у нас появилось несколько идей по созданию декоративных предметов из старых, казалось бы ненужных вещей.

Первая наша идея, которую мы реализовали - это создание своей собственной мини-плавильни. В основе нашей плавильни была форма ведра из гипса с отверстием посередине, туда засыпались угли. Также внутри находилась металлическая труба, где, собственно, и плавилась банка. В эту трубу через специальное отверстие гонялся воздух, с помощью фена. И, таким образом, закинутые нами банки плавилась, после чего мы выливали этот сплав в заранее подготовленные формы. Таким образом мы нашли способ переработать выкидываемые алюминиевые банки и изготовить из них брелоки для ключей от кабинетов нашей школы.

Кроме того, из старых досок ДВП мы изготовили полки для книг и развесили их в парке нашего города. Таким образом, мы хотим привить любовь к чтению у жителей города. Наш проект стал удачным дополнением к движению "Букроссинг".

А ещё мы изготовили декоративную картину "Вторая жизнь" из, казалось бы, ненужных вещей, найденных в школе и домах участников проекта.

Также мы создали некоторые декоративные элементы: часы, птицу, альбом для фотографий

Кроме создания декоративных предметов, мы проводили работы с учениками нашей школы: опросы, беседы, конкурсы, сборы батареек, сборы бумаги, круглый стол и т.д.

Изначально, вся наша команда горела этим проектом, а в процессе работы над ним мы загорелись ещё больше и зажигали остальных...



Конечно, я осознаю, что эта проблема не решится с помощью нескольких человек, её нужно решать всем обществом. Но начинать нужно с малого - с самого себя. Если каждый из нас будет вносить изменения в создавшуюся ситуацию, то жить станет намного чище, легче и приятнее: тогда наша Земля будет ещё прекраснее. И я верю, что, как поётся в песне, у меня есть какая-то миссия, и я почти не боюсь её.

Алина Гаджиева, 10 кл., СОШ №10, г. Избербаш

Лето «Надежды»

Газета юных журналистов лагеря "Надежда",
Каякентский район

Команда журналистов провела для ребят увлекательный мастер-класс по созданию газет. Газеты получились замечательными: одна краше другой. А названия говорили сами за себя: «Корабль "Надежды"», «Друзья надежды» и «Семья за 21 день»!



Счастливым отдых

В этом лагере мне понравилось всё. Живая природа, заботливые вожатые Омар и Полина, замечательные друзья, отличные тренеры - всё, что нужно для счастья. В лагере проходят сложные, но интересные и весёлые мероприятия, развлекательные программы, конкурсы и эстафеты, нам всегда есть чем заняться. В столовой кормят вкусной и полезной едой. Также каждый вечер дискотеки, на которых мы отжигаем под песни диджея Магомедрасула. А ещё радует то, что разрешают пользоваться телефонами с утра до вечера. Мне кажется, что этот лагерь один из лучших в Дагестане. Спасибо огромное всем, кто делает наш отдых счастливым!

Али Фейтуллаев, СОШ № 39,
г. Махачкала

Незабываемая атмосфера

В лагере «Надежда» я только третий день, но мне здесь безумно нравится, уже удалось увидеть очень много интересного. Это лучшее место, здесь всегда царит мир, дружба и уважение. Я уверен, что атмосфера, ребята, вожатые (вожатые здесь вообще огонь), весь персонал сделают эту смену незабываемой.

Шамиль Мусаев, 10 кл., СОШ № 2,
с. Новокаякент, Каякентский р-н



«Здесь я обрёл команду»

Беседа со старшим воспитателем Гасаном

- Сколько лет вы уже работаете старшим воспитателем?

- В разных детских оздоровительных лагерях я проработал шесть лет. Это более 15 лагерных смен. А если учитывать разные форумы, фестивали и слёты, то смен будет гораздо больше. В основном, работал вожатым. А именно старшим воспитателем я работаю уже 2 года.

- Почему остановились именно на «Надежде»?

- До «Надежды» я работал в лагерях «Волна», «Солнечный берег» и других. Все мы выбираем лагеря по каким-то условиям, удобствам, программе смены. Но в «Надежде», в первую очередь, я обрёл команду. Команду вожатых, которые хорошо знают своё дело и с которыми все задумки по плечу.



Хаджимурад Мугутдинов, СОШ № 14, г. Махачкала

Кто главный по музыке?

Дискотеки - одна из самых весёлых и долгожданных частей дня. А отвечает за неё на высшем уровне наш диджей Магомедрасул, который уже третий год подряд трудится во благо лагеря «Надежда». Каждый день перед сном мы наслаждаемся зажигательной музыкой. Но и всё остальное музыкальное сопровождение на мероприятиях тоже лежит на плечах Магомедрасула. Помимо работы диджеем, за пределами лагеря он работает звукооператором своей сборной ДГУНХ по КВНУ.

Я спросил у него, какая смена запомнилась ему больше всего? И он ответил: «Каждая смена была по-своему особенна. Потому что каждую смену приезжают новые дети, новые вожатые. Вот, например, прошлая смена была сменой РДШ - она прошла достаточно активно. Но я не буду выделять какую-то одну, ведь все они по-своему ценны».



Ильяс Амирбеков, СОШ № 36, г. Махачкала

Моя школа

Я живу в Бабаюртовском районе, в прекрасном селе Ново-Кара. Как и в других сёлах у нас есть замечательная школа. И называется она «Новокаринская СОШ». Мои учителя самые классные и лучшие. А среди всех учителей я хочу выделить классного руководителя Али-Абдул Муслимовича, преподавателя по алгебре. Он самый добрый и самый хороший человек, всегда поддерживает нас в любых мероприятиях, искренне радуется нашим достижениям. Помогает нам не только в стенах школы, но и за её пределами.

Как-то у нас проходили школьные соревнования по баскетболу, наша команда вышла в финал, осталось одержать победу только над одной командой. Благодаря Али-Абдуле Муслимовичу, его поддержке, помощи и тому, как он построил нашу команду, мы смогли победить и получить 1 место.

Он хороший друг не только для меня, но и для всех учеников нашей школы.

Рабадан Гаджиев, 10 кл., Новокаринская СОШ, Бабаюртовский район

Два лучших друга

Друзей у меня много, но настоящих у меня двое, их зовут: Мурад и Магомед. Они очень верные друзья. Я уверен на сто процентов, что они помогут в трудную минуту, поддержат, обрадуют, помогут выполнить тяжелое поручение. С Мурадом, я знаком с первого класса, то есть уже семь лет, с Магой меня познакомил Мурад в третьем классе, и годы дружбы выбрали именно их. Я считаю, их своими братьями и не дам их в обиду. Однажды с нами произошла история, гуляли мы по парку и заметили, как старшеклассники унижали младших, мы решили заступиться за них. Мы подошли, чтоб узнать, что случилось, но парень начал грубить, мы решили поставить их на место, мы объяснили им, что с нами лучше так не разговаривать, к удивлению они поняли и извинились.



Темирхан Пахрутдинов, 1 отряд,
7 кл., СОШ № 9, г. Буйнакск

Лучшие вожатые

По приезду в лагерь «Надежда» нас распределили по отрядам. Мы попали в первый отряд. В отряде нас встретили самые лучшие вожатые - Омар и Полина. Они играли с нами много разных игр, учили с нами песни, в общем, научили нас коллективной работе. Вчера у нас было первое вечернее мероприятие, к которому мы дружно подготовились благодаря нашим любимым вожатым. Мы считаем, что нам попались самые лучшие вожатые и надеемся, что они оправдают наши ожидания.

Мурад, Магомедов, 1 отряд,
Дахадаевский р-н
Абдула Мажидов, г. Махачкала



Первый раз в лагере

Я с сельскими мальчишками в первый раз приехал в лагерь «Надежда». У нас сразу появились положительные впечатления, а на душе было радостно. Нас сразу познакомили с вожатыми Омаром и Полиной, которые как родители, следят за нами. И это хорошо!

Лагерь очень красивый, с длинными тротуарами и беседками, между корпусами растут миндальные деревья. На клубном месте под названием «Цветочек» проходят все главные события лагеря: открытие и закрытие профильных смен, поднятие флага лагеря, презентации отрядов, вожатых и замечательные вечерние дискотеки. Дискотеку зажигает Магомедрасул, включает часто лезгинку, вальс и многое другое. После дискотеки все собираются на «свечку», где каждый говорит свои впечатления о прошедшем дне, высказывает своё мнение. Наш первый отряд самый лучший. Мы уважаем друг друга и заступаемся, если надо. Когда мы уезжали из лагеря, у всех слезились глаза. Но, ничего, мы снова приедем.

Чупан Омаров, Хасбулат Багамедов,
СОШ № 1, с. Морское, Дахадаевский район

Обжорки

Еда в лагере очень вкусная. Каждый день по утрам дают кашу, чай, какао и сыр с маслом. А иногда дают молочные супы. На обед всегда бывает первое и второе, и вкуснейший ароматный компот. Самая вкусная еда оказывается в тот день, когда дежурит твой отряд. Ведь нам самим приходится угощать всех. После тихого часа бывает полдник, мороженое или бананы. На ужин рагу, гречка, салат из моркови. После дискотеки второй ужин. Он очень вкусный. Потом бывает «свечка» и после свечки отбой.

Нашего шеф-повара зовут Сарат Саидовна. Работает она в лагере уже шестой год, самое любимое ее блюдо - это аварский хинкал, который нам удалось отведать в день приезда. Мы благодарны поварам за вкусную и полезную пищу.

Алим Магомедов, 7 «Г» кл., СОШ № 6, г. Махачкала,
Зиявудин Зайтулаев, 10 «Г» кл., СОШ № 1, с. Бабаюрт



Два друга

Друзей у меня много, но больше времени я провожу с Расулом и Саидом. Мы часто гуляем и играем в футбол. Они всегда могут мне помочь. Оба легко могут меня подбодрить. Расулу 12 лет, он спортивный парень. Саиду 13 лет, он тоже занимается спортом, а именно футболом. Я дружу с ними со второго класса. Мои друзья ни разу меня не подвели. Я рад, что познакомился с ними. Мы часто встречаемся в парке возле моего двора. Иногда играем в игры и гуляем по окрестности.

Микаил Османов, 7 «В» кл., СОШ № 10, г. Махачкала



Мои первые впечатления

В лагере «Надежда» я впервые. И мне здесь понравилось всё. Нас встретили очень тепло. Кормят просто замечательно. Тихий час тоже проходит отлично, он длится 2 часа. В лагерь я приехал не один, со мной еще девять моих друзей. Я и четверо моих друзей попали в первый отряд. Жаль, что остальных распределили по другим отрядам. У нас прекрасные вожатые, и ещё старшая Зульхижа Казбековна, она самая шустрая и заводная. Здесь я познакомился с классными ребятами.

Ахмед Расулов, 7 кл., СОШ № 1,
с. Морское, Дахадаевский район



Каждое лето – маленькая жизнь

Когда я попал в 3 отряд к Исламу и Асе, я очень обрадовался, потому что Ислама я знаю уже не первый год. Он открытый, позитивный и замечательный друг и вожатый. Когда мы начали делать нашу газету совместно с редакторами газеты «Орлёнок-Дагестан», я ни на секунду не сомневался, что должен написать про Ислама. Он, кстати, уже не раз встречает творческую команду газеты.

- Ислам, Расскажи, как ты стал вожатым?

- Когда-то очень давно я случайно познакомился с Зульхиджей Казбековной, нашей старшей вожатой, которая и предложила мне пройти вожатские сборы. После них я и получил гордое название «вожатый» и стал работать тут, пожалуй, в лучшем лагере «Надежда».

- Сколько ты уже работаешь вожатым?

- С 2015 года, так что пошёл четвёртый год. Это моя 8-я смена.

- Почему ты решил и дальше продолжать заниматься с детьми?

- Сначала мне было интересно, каково это - быть вожатым? Трудная ли работа, осилю ли я? Позже я понял, что не могу без лагеря, вожатых и детей. Для меня теперь каждое лето - маленькая жизнь.

- Какая смена запомнилась тебе больше всего?

- Самая первая. На ней то я и узнал на самом деле, кто такой вожатый. Тогда я по-настоящему полюбил детей. Я никогда не забуду свой 9-й отряд.

- А кто ты по образованию?

- Я окончил Дагестанский университет народного хозяйства, по образованию менеджер по туризму. Сейчас учусь в магистратуре на историческом факультете ДГУ.

- А работаешь где-нибудь, помимо летнего лагеря?

- Да, сейчас работаю диспетчером в детском технопарке «Кванториум»

- Мы увидимся в следующем году?

- Обязательно! Я буду работать и в следующем году вожатым.



Магомед Севзиханов, 9 «а» кл., СОШ № 3

Плюсы и минусы нашего лагеря

В каждом лагере есть свои минусы и плюсы, и наш лагерь не исключение. И мне бы хотелось тоже написать о нашем лагере.

Огромный плюс лагеря в том, что он находится на берегу моря. Здесь хороший и чистый пляж, на который мы иногда ходим. В лагере нам дают второй ужин: вкусный сладкий кефир и булочку. Каждый день нам преподают разные мастер-классы. У каждого вожатого он свой. Полина учит нас китайскому, а Ибрагим учит играть в баскетбол. Вожатые из других отрядов учат плести фенечки, танцевать лезгинку, даже есть курсы визажа для девочек.

Минусов немного, но они всё же есть. Во-первых, почему в эту смену приехало так мало девочек? Мне не нравится также и то, что у нас маленькая танцплощадка, мы не помещаемся все туда. Но больше всего я не люблю тихий час. Для меня он такой долгий, что я не знаю куда себя деть в это время, чем заняться. Нам говорят, чтобы мы спали, но это так трудно. Но, несмотря на всё, все вышеперечисленные минусы компенсируются хорошими и добрыми вожатыми, весёлыми друзьями, крутыми эмоциями и замечательными воспоминаниями.

Магомед Мамаев, 9 «а» кл., РЛИ ЦОД, г. Махачкала

Когда каникулы удачи!

Меня зовут Акай, я приехал в лагерь «Надежда» для того, чтобы познакомиться с новыми друзьями, получить незабываемые эмоции и впечатления. Можно долго рассказывать о каких-то лагерных приколах, танцах, всех мероприятиях. Одним словом, здесь всё прекрасно. У меня самые лучшие вожатые Омар и Полина, и я хочу сказать им "спасибо" за то, что они всегда готовы помочь, всегда поддерживают, дают советы, но в то же время контролируют и сдерживают наши идеи.

Акай Акаев, с. Морское, Дахадаевский р-н

Конкурс «Игры и роботы королевства Кибертании»

Дедлайн 15 ноября 2018 года.

К участию приглашаются команды, состоящие из детей и их взрослого представителя.

Команда должна состоять как минимум из одного ребенка школьного возраста (до 18 лет) и одного взрослого, кроме номинации по созданию методик (может быть один взрослый). Максимальное число участников в команде не ограничено.

Принимаются законченные описания роботов (схемы сборки и описание), прототипов настольных игр (материалы и правила) и игры для компьютеров и смартфонов (в играбельном состоянии) в виде скомпилированного программного кода, пакетов установки на смартфоны или файлов для запуска в средах.

Номинации конкурса:

Битва Роботов (задача команд — реализовать физическую или программную Битву Роботов (по правилам настольной игры Битвы Големов)

Настольные игры для Обучения (задача команд — придумать свою настольную игру или создать методику по правилам настольной игры Битвы Големов для применения ее в учебном процессе)

Разработка на Scratch/Snap! (реализация настольной алгоритмической игры в Logo-like среде на примере Битвы Големов)

Игра на 3D-принтере. (разработка настольной игры или конструктора для изучения STEM. Игра должна полностью печататься на 3D-принтере)

Игра на лазерной резке (разработка настольной игры или конструктора для изучения STEM. Игра должна полностью вырезаться из акрила или фанеры и собираться из деталей)

Прием работ осуществляется путем отправки на email: info@prostorobot.ru

Победители получают призы.

Сайт конкурса:

<https://www.simplerobot.org/konkurs>

Конкурс «Лига ораторов»

Дедлайн 15 сентября 2018 года. К участию приглашаются школьники с 5 по 11 класс.

Конкурс проходит в формате «урок-конкурсное задание». Каждую неделю, начиная с 15 сентября 2018 года, в социальных сетях будет размещаться выпуск Лиги ораторов, включающий урок по ораторскому мастерству и домашнее задание.

На выполнение задания у участников будет два дня, в течение которых им необходимо снять и выложить в Instagram видеоролик продолжительностью не более 1 минуты, включающий выполнение домашнего задания. Пост должен содержать номер задания, имя и фамилию участника, номер школы, населенный пункт, регион и хэштеги конкурса.

Экспертное жюри будет оценивать актёрское мастерство, сценическое движение, дикцию, технику речи, ораторское мастерство, работу с камерой и точность выполнения задания. Для участия в конкур-

се необходимо заполнить анкету к которой следует прикрепить согласие на обработку персональных данных в формате pdf.

30 победителей конкурса будут определены в конце ноября 2018 года. Они отправятся в Москву на финал конкурса «Лига ораторов», который состоится зимой.

С победителями конкурса будет проведён мастер-класс, в результате которого будет выбран ведущий прямого эфира Премии «Дай Пять и танцуй», он сможет побывать за кулисами и задать вопросы популярным артистам.

Несколько лучших финалистов, смогут стать участниками одной из программ крупнейшего российского радиохолдинга «Русская Медиагруппа», постоянными ведущими авторских программ на Классном радио РДШ и попробовать себя в качестве ведущих на мероприятиях Российского движения школьников.

Сайт конкурса: <https://xn--d1axz.xn--p1ai/competition/25>

Орлёнок
*Дагестан***Учредитель:**

Министерство

печати

и информации РД

Издатель:

ГБУ РД

«Редакция газеты
"Орлёнок - Дагестан"»**Главный****редактор:**

Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РД. Регистрационный номер:

ПИ №ТУ 05-00367
от 23 декабря 2016 г.**Индекс 63261****Адрес редакции****и издателя:**

РД, 367000,

г. Махачкала,

ул. Горького, 14.

Приёмная: тел.

78-11-49;

зам. гл. редактора:

тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:orlenok_dag@mail.ru

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в ООО «Лотос». 367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.

Ответственность за качество печати несёт типография.

Заказ №

Тираж 4945 экз.

Время подписания

в печать:

по графику - 17.00,
фактическое - 17.00

6+

За гонораром!

Ребята! Напоминаем, что опубликованный в нашей газете материал оплачивается. Этих авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за гонораром:

Лейла Мамаева
Патимат Бугаганова
Лейла Рамазанова

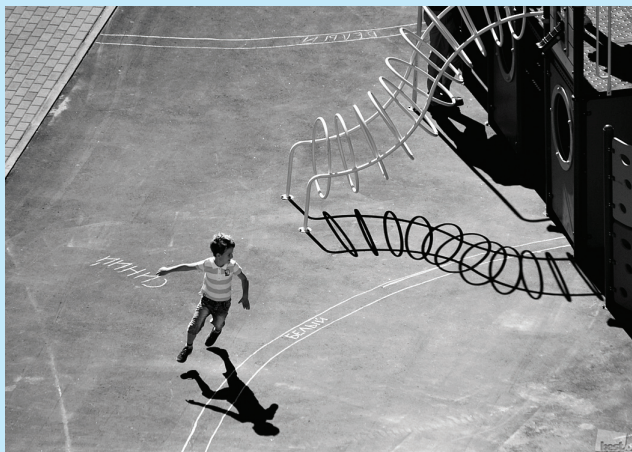
Ахмед Гусейнов
Алина Гаджиева

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию за гонораром, его может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.

По вопросам суммы гонорара просим обращаться по тел. 8 (8722) 78-11-48.

BEST OF RUSSIA

Победители разных лет
конкурса фотографий "Best of Russia"



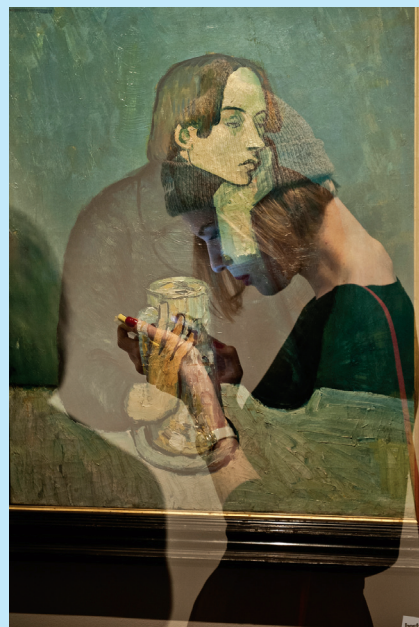
"Тень счастья", Александр Байрачный, г. Москва



"Я вернусь!", Александр Константинов,
Британский астронавт Тимати Пик прощается
с детьми из автобуса перед полётом
на международную космическую станцию



"Прогулка", Юлия Шепелева, г. Москва



"Во времени", Владимир Хроменков, г. Брянск



"Чумовое детство!", Камиль Нуреев, г. Салехард



"Детству возраст не помеха",
Юля Олейник, г. Москва

Ребята, вы тоже можете принять участие в этом конкурсе.
Подробности участия по ссылке: <http://thebestofrussia.ru/ru/conditions>