

Наш сайт: www.dagorlenok.ru
vk.com/dagorlenok orlenok dag

ОРЛЁНОК

№ 40 (710), 2 октября 2019
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена
свободная

С Днём учителя!



Вы когда-нибудь танцевали на пляжной дискотеке? Нет? Мы тоже. И это единственное, чему помешали погодные условия.

С 24 по 28 сентября в санатории «Каспий» (п. Манас) проходил один из самых долгожданных и шумевших международных форумов «Каспий-2019»!

Стр. 2



Волны Каспия PROкачают!

(Окончание. Начало на 1 стр.)

Участниками встречи стали активные молодые люди из разных уголков России и стран ближнего зарубежья в возрасте от 18 до 30 лет.

Что такое молодёжный форум? Это, прежде всего, образовательные и альтернативные площадки, встречи с почётными гостями, командообразование и обмен опытом. Один из огромных плюсов в программе «Каспия» — это достаточное количество свободного времени. Многие могут отнести это к минусам, но именно свободное время позволяет нам пообщаться в неформальной обстановке, узнать друг друга поближе, поделиться особенностями традиций и культуры с приезжими участниками и не только.

Санаторий, на территории которого проходил форум, покорила сердце ребят не только безумно вкусной едой и шведским столом, но и потрясающими красотами... Это маленький городок с двумя огромными бассейнами, фонтанами, водопадами, светящимися аллеями, смотровой площадкой и выходом к морю. «Что мне дождь,

что мне град, что мне ветер, снегопад, если я морю рад», — пели приезжие перед прыжком в волны Каспия. Мы, конечно, отговаривали их, как могли, но чаще всего безуспешно.

В этом году форум посетило руководство республики, в том числе был Глава РД Владимир Васильев, министр образования и науки РД Уммупазиль Омарова, первый зам. Председателя Правительства РД Анатолий Карибов, министр по делам молодёжи РД Камил Саидов и др. Участники задавали гостям интересные вопросы, рассказывали о своих идеях и проектах. Кое-кто из молодёжи здесь же получили поддержку от руководства. Так, Марина Ибрагимова, выпускница русско-дагестанского отделения ДГУ, рассказала о своём проекте, направленном на сохранение национальных языков. Она предложила загрузить в интернет аудиокниги известных произведений на родных языках. Инициативу тут же



поддержала министр образования и науки Уммупазиль Авадзиевна, подробности реализации проекта они обсудили уже после официальной встречи наедине.

Знаете, в системе «АИС-Молодёжь России» есть графа «Цель вашего участия на форуме». Не помню, что я там написала, но уверена, что она более чем достигнута. Это тот редкий случай, когда реальность превзошла ожидания.

Передаю привет моим новым друзьям из Томска, Владикавказа, Ингушетии, Перми и Астрахани.

Гюльнара Гаджимутелимова,
2 курс, ДГУНХ, г. Махачкала

Анна Егоян покорила Дагестан

«С каждым жизненным этапом смысл всех стихов, которые я читала относительно давно... будто заново для меня открывается...» 26 сентября в зале Кумыкского театра прошёл литературный вечер поэтессы и чтицы Анны Егоян. Она покорила просторы интернета своим проникновенным голосом, внутренним драматизмом.

Ещё со школьного возраста Анна увлекалась литературой, особенно поэзией. В 11-м классе она попробовала поучаствовать в конкурсе чтецов и поняла, что ей это нравится. Анна выиграла в республиканском конкурсе чтецов «Живая классика». Для дальнейшего участия она должна была поехать в Крым, но это время совпало с поступлением в вуз. После этого Анна начала снимать видеоролики с чте-



нием стихотворений в Instagram. Сначала записывала для себя, но с каждым новым роликом количество подписчиков увеличивалось. Так она получила признание ценителей поэзии.

Тур Анны Егоян назывался «Высшая точка любви», все произведения были посвящены этому глубокому чувству.

О приезде в Махачкалу Анна сообщила за месяц за своей страничке в Instagram. Если честно, я думал, что двухчасовое слушание стихов может утомить, но даже не заметил, как пролетело время.

Гостя читала множество известных и авторских произведений. Больше всего мне запомнились стихотворения моей любимой поэтессы Марины Цветаевой «Мой милый, что тебе я сделала?» и «Расстояние: вёрсты, мили...».

По окончании литературного вечера Анна поблагодарила зрителей, сфотографировалась со всеми желающими и раздала автографы. Она обещала вернуться, и я бы с удовольствием сходил на встречу с ней ещё раз.

Мераб Харбедия, наш юнкор, 10 кл.,
лицей № 52, г. Махачкала

90 лет моему району

22 сентября Бабаюртовский район отмечал своё 90-летие. На празднике я встретила с девочками, которые были вместе со мной летом в лагере «Надежда». Зуля и Мадина приехали со своими сельчанами из Геметюбе. У них было самое интересное подворье, отображающее быт и культуру ногайского народа. На майдане установили юрты разных поселений, куда можно было заглянуть, полюбоваться домоткаными половиками, вышитыми подушками и другими искусными работами сельских мастериц.

До торжественного открытия праздника мы успели обойти подворья и сделали несколько селфи у понравившегося стенда. У каждого селения была своя тематика, и по разнообразному оформлению подворья можно было многое узнать об истории и культуре родного края. Жители района и приглашённые гости могли полакомиться блюдами национальной кухни.

Даниял Исламов, исполняющий обязанности главы Бабаюртовского района, вместе с гостями подходил к каждому майдану, поздравлял жителей, выражал благодарность за хорошую организацию праздника.



Поздравить нас, бабаюртовцев, приехали высокие гости и художественные коллективы из соседних районов: кизлярский танцевальный ансамбль, ногайский народный ансамбль «Айланай», выступили наши самодеятельные коллективы и детский ансамбль «Ручеёк».

Ораторы отметили, что район меняется день ото дня и становится краше благодаря труду каждого из жителей. Также чествовали людей, славно потрудившихся на благо своего района, и в их адрес прозвучало много добрых и тёплых слов. Лучших работников наградили почётными грамотами и подарками.



Каждый желающий мог посетить выставки в фойе Центра традиционной культуры народов России «Тангчолпан», районном музее и побывать на полуфинальном матче первенства района по мини-футболу среди школьников. Вечером празднование продолжилось гала-концертом с участием звезд дагестанской эстрады. Юбилейный день оказался очень солнечным и красивым по содержанию и запомнится мне надолго. Я люблю свою малую родину и хочу вырасти достойным гражданином.

Наргиля Ханаматова,
6 кл., Бабаюртовская
СОШ № 1

«Каждый выбирает для себя...»

28 сентября Клуб любителей авторской песни «Порт-Петровская гавань» открыл свой 16-й сезон. Встреча в этот раз была посвящена творчеству Сергея и Татьяны Никитиных.

Ведущий вечера, руководитель клуба Муса Асельдерович Гаджиев рассказал, что Сергей Никитин — один из основателей проекта «Песни нашего века», в который вошёл весь золотой фонд авторской песни. Никитины приобрели огромную популярность как барды, что немного удивительно, потому что они по сути не являются «полными авторами», то есть не пишут сами тексты. Сергей Никитин сочиняет музыку к чужим стихам и исполняет песни под гитару вместе с женой Татьяной.

Сергей и Татьяна Никитины по образованию физики, кандидаты наук. Но это не мешает им создавать прекрасные песни, многие из которых звучат в таких известных кинофильмах, как «Ирония судьбы, или С лёгким паром», «Москва слезам не верит» и других.

Муса Асельдерович отметил, что Сергей Никитин всегда тщательно выбирает стихи, перекладывая на музыку только лучшие, и имеет чёткую гражданскую позицию.

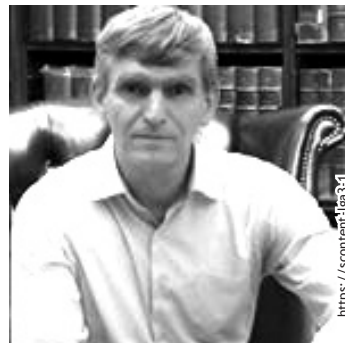
Зрители услышали много замечательных песен: «Каждый выбирает для себя» (стихи Ю. Левитанского), «Переведи меня через майдан» (стихи В. Коротича), «Маленький трубач» (стихи С. Крылова), «Брич-Мулла» (стихи Д. Сухарева).

Никитины пишут и для детей! Зал практически хором спел забавную песенку «Собака бывает кусачей» на стихи Юнны Мориц из мультфильма «Большой секрет для маленькой компании». На экране сменяли друг друга фотографии, и на нескольких кадрах я увидела, что вместе с Никитиным выступали дети, сидящие в на инвалидных креслах! Муса Асельдерович сообщил, что Татьяна и Сергей часто устраивают конкурсы, фестивали и другие праздники для детей с приглашением звёзд классической музыки, организуются Никитинские вечера.

К сожалению, время поджимало, и мы не успели послушать обещанную песню «Резиновый ёжик». Но я потом нашла её в интернете. Она очень смешная!

Liana, 15 лет, г. Каспийск

Александр Николаевич Карапац — математик-программист, кандидат физико-математических наук. Родился в 1959 г. в Махачкале. Автор фантастических рассказов и повестей, лауреат многих литературных интернет-конкурсов. Печатался в «Литературной газете», газетах «Дагестанская правда», «Горцы», «Молодёжь Дагестана», «Орлёнок-Дагестан», журналах «Дагестан», «ФанCity», сборниках «Проект-К», «Кавказский экспресс», «Заповедник сказок», «Астра Нова». Год назад А. Карапац издал сборник своих стихов «Мои игрушки», а в этом году у него вышла книга сказок «Восьмое чувство».



Александр Карапац

Одна буква

Парень был полностью поглощён книгой. Я подошла и села рядом.

— Привет!

— Привет, — на меня был устремлён отсутствующий взгляд.

— Что читаешь?

— Квантовую механику. А ты кто?

— Алина.

— А я Марк.

— Знаю. Ты — вундеркинд, шахматист и отличник.

— Ну, насчёт вундеркинда преувеличение, а в остальном верно. А ты любишь шахматы?

— Жить без них не могу!

Взгляд юноши потеплел. Очкастая физиономия расплылась в улыбке. Неужели не понял иронии?

— Приходи сегодня вечером в клуб. Я буду играть в первенстве города.

— Ладно! Увидимся.

Во время партии Марк постоянно поглядывал в зал. Когда его взгляд встречался с моим, на лице появлялась та же блаженная улыбка. Партию он с треском проиграл.

— Эх, выпустил я его! — в десятый раз сокрушался Марк, когда мы с ним гуляли по пустынным улицам. — Если бы выиграл, попал бы в финал.

— Не переживай! Даже хорошо, что проиграл. Представь, победил бы в финале, попал бы на первенство области, а потом, глядишь, и на российский турнир поехал бы.

— А что в этом плохого?

— А там, — сказала я с нажимом. — Ты встретил бы девушку и влюбился.

— Какую девушку?

— Её звали бы Залина. Ты бы постоянно думал о ней, её образ вдохновил бы тебя на новые достижения. А потом вы поженились бы.

— Ну, ты фантазёрка! Заранее ревнуешь?

— Конечно! У вас родился бы сын. Ты стал бы великим учёным, но в главный момент твоей жизни любовь к сыну перевесила бы чувство долга.

— Как это?

— Преступники захотели бы получить твоё открытие. Они похитили сына и требуют секретные расчёты в обмен на его жизнь.

— А я отдал бы?

— Да. И тогда мир стал бы иным. Вернее, мира не стало бы. Поэтому хорошо, что ты сегодня проиграл.

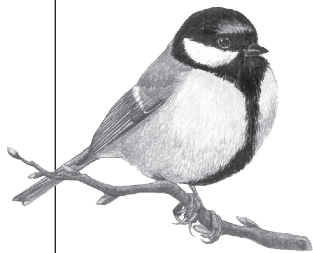
Марк засмеялся и потянулся ко мне. Но рука его поймала лишь воздух.

Задание было выполнено. Теперь Марк не встретит Залину. Он всю жизнь будет искать меня и никогда не женится. Вдохновительницей его станет не Залина, а Алина. Всего одна буква разницы! А когда мафия захочет заполучить его расчёты о передвижении во времени, он предпочтёт умереть, но не выдаст секрет преступникам. Поэтому что у него не будет сына.

И в этом мире временные перемещения ещё долго останутся тайной и станут доступны лишь тогда, когда общество будет к ним готово.

Вот я и спасла ещё один мир! Очень люблю свою профессию. Мы, дизайнеры — художники времени, появляемся в разных мирах и временах, чтобы одним штрихом изменить ход истории. Пусть мою работу никто не оценит, но ни на какую другую я её не променяю.





Синичка и ворона

(Сказка)

Жила-была на свете Синичка. За всю свою жизнь она никому не сделала ничего плохого, порхала с ветки на ветку, чирикала, жила с остальными птичками в ладу.

Однажды захотела она напиться, слетела к родничку. Опустила клюв в воду, и он стал золотым. Захотела искупаться — все перья тоже стали золотыми. Увидела Синичку в золотом одеянии злая и завистливая серая Ворона и спросила:

— Синичка, а синичка, скажи, как ты стала такой красивой, золотой?

— Я выпила из родничка водичку — клювик стал золотым, искупалась — все перья стали золотыми, — честно ответила Синичка.

Захотела Ворона тоже золотой наряд. Она поднялась в небо и оттуда бросилась в родничок, головой ударилась о камень и умерла.

**Саид Абдулкеримов, 5 кл.,
Джавгатская СОШ,
Кайтагский р-н**

Симба

(Сказка)



Жил-был котёнок по имени Симба. У него была одна особенность: он не умел говорить. А если пытался что-то выговорить, его только охватывала дрожь. Из-за этого он старался не встречаться с остальными зверями, был одинок и часто печалился.

Однажды Симбу увидел попугайчик Бонди, он слетел с ветки и спросил:

— Почему ты грустишь?

Но котёнок, как обычно, в ответ только задрожал. Однако Бонди не бросил его, как другие, остался рядом и с тех пор всегда поддерживал.

Как-то ночью, когда Симба спал под деревом, Бонди услышал, что котёнок разговаривает во сне. Утром попугайчик спросил:

— Что тебе снилось?

И Симба рассказал ему свой сон, сам не заметив, что научился говорить.

Находите себе друзей, они всегда помогут, ведь даже у котика исполнилась мечта!

**Муслим Атаев, 5 кл.,
лицей при ДГУ, г. Махачкала**

Как я спасла зайчишек от охотников

Как-то были мы в лесу,
Собирали ягоды,
Там искали и нашли
Ежевiku сладкую.

Вдруг мы видим на траве
Зайчиков с зайчихою —
Под лучами солнышка
Греют уши длинные.

В это время с бугорка
С ружьями охотники,
Вижу, как идут туда,
Где лежали зайчики.

Тут уж как я крикнула:
— Эй вы, длинноухие,
К вам охотники идут,
На плечах с оружием.



Поднимитесь побыстрее
И сверкайте пятками,
А иначе вас убьют
Всех «пятизарядками».

Тут зайчиха поднялась
И на деток крикнула,
Те пустились наутёк —
Подскочили, прыгнули.

Так зайчишек я спасла
Всех от верной гибели,
Убежали все в кусты,
Только пятки видели.

А зайчиха мне в ответ
Помахала лапкою:
«Ой, спасибо тебе,
Девочка хорошая!»

Софья Мирзоева, 8 кл., Ерсинская СОШ, Табасаранский р-н

Котёнок

Шёл по узенькой
Дорожке я,
И увидел
Кота.

Он сидел,
И он грустил,
Не хватало
Ему сил.

Забрал кота
Я домой,
И скоро стал
Котёнок мой.

**Мадрид Меликов, 4 кл.,
Чах-Чахская СОШ,
Магарамкентский р-н**



«По тропе учителя» 55 лет...

Любопытно, почему некоторые дети с неохотой идут в школу, а другие бегут с удовольствием? Возможно, дело в учителе, который может заинтересовать миром знаний. Таким педагогом был Булач Имадутдинович Гаджиев!

13 сентября в Культурно-выставочном зале музея им. А. Тахо-Годи открылась фотовыставка, посвящённая 100-летию со дня рождения известного учителя Булача Гаджиева, под названием «В стране легенд и преданий». На открытии выступили его родные, ученики, коллеги и знакомые.

Куратор выставки Джамиля Дагирова говорила о том, как важно сохранить память об этом человеке. И эта фотоз экспозиция — одно из первых мероприятий, проводимых в республике в честь 100-летия педагога.

Выдающийся учёный Муртузали Гаджиев и другие ораторы вспоминали о том, каким человеком и учителем был Булач Имадутдинович. Также на открытии выступил и старший сын Булача Гаджиева — Валерий Гаджиев.

На выставке можно было увидеть фотографии педагога, его журналы и книги. Я с большим интересом разглядывал снимки, отражавшие истории из яркой жизни знаменитого учителя. А их было много...

Булач Гаджиев родился в ауле Мегеб Гунибского района. Учился в Буйнакской средней школе, а также служил воспитанником в частях военно-морского флота на Чёрном море и Тихом океане. Он был юнгой на корабле старшего брата — Магомед Гаджиева. Да, да! Его старший брат — прославленный моряк-подводник, Герой Советского Союза, командовавший дивизионом подводных лодок Северного флота и погибший в 1942 году в Баренцевом море.

Сам же Булач Имадутдинович прошёл всю Великую Отечественную войну и за участие в боях награждён медалью «За победу над Германией». После войны, отучившись, Булач Гаджиев начал работать учителем в городе Буйнакске. 55 лет он отдал любимому делу, оставив после себя яркий след в истории Дагестана и памяти своих учеников и коллег.

Находясь в зале музея и рассматривая фотографии, понимаешь, каким талантливым был Булач Имадутдинович, как любил свою работу и детей. Думаю, им тоже нравились его уроки, почти на всех фотографиях учитель запечатлён с учениками. У него была цель — открыть мир знаний детям!

Булач Гаджиев делился не только книжными знаниями. С 1954 года он руководил клубом краеведов школы и со старшеклассниками совершал много походов по Дагестану. Во время этих экспедиций были найдены наскальные изображения, сделанные нашими далёкими предками, а ещё пещеры древних охотников и поселения IX века. Б. Гаджиев организовывал поездки на бар-



хан Сарыкум, в Гуниб, Ахульго. Как бы и мне хотелось побывать в таких походах и совершить свои открытия! Булач Имадутдинович открывал для детей историческое прошлое нашей республики.

Собирая огромный материал, он вёл дневники, где записывал всё о своих походах, вклеивал фотографии. Эти большие журналы и отдельные снимки, запечатлевшие места открытий, представлены на выставке и показывают нам, какой труд проделал этот человек. Здесь также можно посмотреть фрагменты передач, которые вёл Б. Гаджиев, — «В стране легенд и преданий». Гид по выставке сказала мне, что эта программа шла по телевизору 40 лет.

Ещё на выставке представлены книги, которые написал Булач Имадутдинович: «По тропе учителя», «Дорога в Гуниб», «Лермонтов в Дагестане», «Тайна дагестанских скал» и другие. Всего он издал более 40 книг. За свой труд Б. Гаджиев удостоен высоких наград — он стал заслуженным учителем Дагестана, народным учителем СССР, кавалером орденов Ленина, Знак Почёта. Также он был лауреатом премии им. Н. К. Крупской, С. Стальского и многих других.

У меня осталось очень много впечатлений после выставки. Учить детей — это тяжело и ответственно! Булач Гаджиев воспитывал учеников своим примером, своим отношением к миру. И я думаю, что те, кому повезло быть его учениками, пронесли через всю жизнь эти знания, выросли достойными людьми, относятся с уважением к предкам, к нашему прошлому.

Исмаил Абдулганиев,
СОШ № 1, г. Каспийск

НАШИ ВЫПУСКНИКИ

Конец сентября пахнет жёлтыми листьями, малиновым чаем, новыми впечатлениями и, конечно же, знаниями. Первый месяц учебного года завершился. Для тебя, школьник, — это дело привычное: ты увидел своих друзей и учителей, ознакомился с новыми предметами, вошёл в обыденный ритм... А новоиспечённым студентам минувший сентябрь показался длиною в жизнь. Эти три страницы будут посвящены тому, как наши юнкоры переселились в огромную страну под названием «Студенчество»...

Здравствуй, новая жизнь!

Первый день в колледже для всех является особенно важным и волнительным. С этого момента полностью меняется твоя жизнь. Теперь ты — студент.

В первый день своей студенческой жизни я видела девочку, у которой дрожали руки, кто-то вообще чуть не плакал. Все сильно волновались, и я была не исключением. Кстати, моё чувство страха нельзя назвать нарастающим: я не нервничала по пути в колледж, но стоило мне переступить его порог, как паника захватила меня с колоссальной скоростью, можно сказать, она увеличивалась в геометрической прогрессии.

Итак, здравствуй, новая жизнь! И как будут развиваться дальнейшие события, зависит от окружения, включая учителей и однокурсников. К счастью, мне с этим повезло. У меня очень добрый и понимающий куратор Джавграт Махмудовна. Она всегда переживает за нас, старается всячески поддержать, идёт нам навстречу и делает всё для того, чтобы учёба нашему потоку казалась увлекательной и лёгкой. По любому вопросу мы всегда обращаемся к ней. В колледже у меня появилось много новых друзей, которые очень помогают мне. Например, недавно, когда я повредила связку на ноге и не могла нормально передвигаться, они поддерживали меня морально и физически. Без них я бы не справилась.

Наши учителя весёлые и мега-мудрые. Некоторые из них произвели на меня особое впечатление. В первую очередь это наша учительница по истории Лейла Таибовна. Благодаря ей я действительно полюбила этот сложный предмет. Она преподносит нам материал так интересно, что невозможно остаться безучастным. Мне так же нравится наша учи-

тельница по английскому (имя отчество!). Она прекрасно знает свой предмет, у неё безумно красивое и чёткое произношение и великолепное чувство юмора. Кстати, она также ведёт для нас дополнительные занятия по английскому.

Скоро мы начнём готовиться к различным конкурсам с другими колледжами, курсами и потоками.

Говоря о самом колледже, должна отметить, что он не особо большой, но очень уютный. Здесь есть внутренний двор с чудесными скамейками, электронное табло (как телевизор), где мы читаем новости колледжа, объявления и поздравления.

Больше всего меня радует огромная библиотека, где помимо книг имеются компьютеры с выходом в интернет.

Также у нас в каждом кабинете расположены интерактивные доски, на которых мы смотрим учебные презентации, ролики или фильмы. И, внимание: есть даже кондиционеры!

Переходить из школы в колледж сложно. Это вступление во взрослую жизнь, система обучения здесь отличается от школьной. И кажется, что времени совсем не хватает. Но я уже адаптировалась, и мне всё нравится!



Александра Ваврешук,
Северо-Кавказский
филиал
университета юстиции,
г. Махачкала

«Все думали, она поступит на психолога...»

Это рассказ не обо мне, а о том, с чего начинается студенчество.

Сидя последний год за школьной партой, ребята озадачены только одним желанием: как бы поскорее от неё отделиться. Но так заведено, что сначала ты должен отплатить ей за 11 лет демонстрацией накопленных знаний в бланке ЕГЭ. Разумеется, «каждому, кто учился в школе, под силу сдать ЕГЭ».



Мы примерно представляем, кем хотим называться в жизни, поэтому ищем нового «покровителя», который воспитает нас уже по направлению. Нужно чётко понимать, что в вузе с вами нянчиться никто и не подумает, вы сами ответственны за себя и за свои поступки. Отныне, принимая решения, следует взрослому взвешивать все «за» и «против».

Теперь немного обо мне... Все думали: «она метит на психолога в ДГУ», а «она» поступила на ветеринара в Питер. Ну, знаете, сперва трудно выбирать между проблемами людей и животных, но потом становится очевидно: животные менее замороченные. Что касается «а как же с юга в Северную столицу?», то и с этим справиться легко. Хотя бы взять носки из овечьей шерсти и калмыцкий чай — и ты уже как дома. Но с чем реально пришлось столкнуться в новом городе — это с местностью, жильём (в моём случае комната в общежитии). В городе совершенно иная инфраструктура (огромные улицы, метро), отличающаяся культура людей (если на родине она привычна и мы уже понимаем мотивы поступков друг друга, то здесь трактовка ценностей неоднородна, и только примирившись с этим различием, можно избежать недопонимания).

Как я уже писала выше, в вузе каждый сам за себя. И школа была только разминкой перед большим забегом. Если в школе дают готовые знания, то теперь ты сам должен проявлять свои способности, инициативу.

Вот мой совет старшеклассникам: уже сегодня задумайтесь, кем вы хотите стать, что для этого нужно сделать и чем придётся пожертвовать. Всё учесть не получится, гарантирую. Но понять, что интересно именно вам, необходимо. Интерес способствует совершению открытий.

**Анастасия Анисимова, 1 курс,
Санкт-Петербургская государственная
академия ветеринарной медицины**

«Шуткам пришёл конец»

Поступление в вуз — это самая настоящая грань между детством и самостоятельным взрослым этапом жизни. Это естественно, когда каждый рано или поздно становится взрослым. Становится личностью. Личностью, что собирается не только из хорошего опыта, но и того, что нам хотелось бы видеть в себе, ведь мы — целостность, идущая через терновый лабиринт из проб и ошибок, падений и взлётов. Мы — наука неточная. В точных расчётах у людей только бюджет, а в самих себе округлённо-приблизительное нечто... исключением не являюсь и я.

Что я могу рассказать о моём первом впечатлении и днях, проведённых в колледже? Можно ли вообще опираться на первое впечатление? Может, оно лживо, а может, наоборот, — самое верное? Границы единства взглядов стираются, а дать точный ответ невозможно. Всё, как говорится, зависит от нас самих.

Пожалуй, первое впечатление меня чаще всего обманывает.

Это же и сыграло мне на руку.

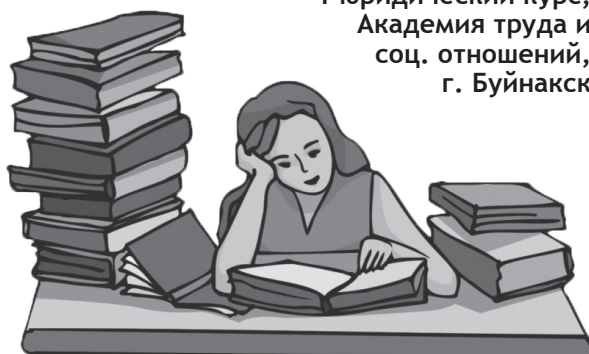
Шелест дождя за окном. «Горизонт», что в углу притаился, и сентябрь первого учебного года, что плавно подошёл к концу. Жаль, что сценарий был длинным, а фильм этот краток. Но время... оно летит неувловимым жизни потоком...

Вернёмся назад — к началу. 2 сентября — эмоции через край. Волнение, что я испытывала. Вспышка, прошибающая до дрожи и холодного пота. Всё это происходило ровно до того момента, пока я не села за парту. С первой минуты нам максимально твёрдо дали понять, что шуткам и расхлябанности пришёл конец. Началась серьёзная и ответственная учёба. Но даже это по сей день разжигает интерес.

Тогда — сейчас, частоты моего сознания запали на грани любопытства, перетекающей в мое восхищение.

Я уверена, чем дальше, тем больше.

**Папу Расулова,
1 юридический курс,
Академия труда и
соц. отношений,
г. Буйнакск**



#ВЕЛИКИМБЫТЬ

Территория этого вуза потрясает размерами — гигантский парк, огромное количество учебных корпусов и общежитий, которые занимают площадь между двумя станциями метро! Главное здание невероятно красиво, но его, видимо, собираются сделать ещё лучше: оно находится на реставрации. Ощущение, будто ходишь по дворцу, настолько здесь всё величественно — колонны, мраморные лестницы, портреты учёных и изобретателей-политехников в коридорах.

Думаю, это (помимо прочего) и склонило меня в пользу обучения именно в институте на базе Санкт-Петербургского политехнического университета Петра Великого, студенты которого живут под лозунгом «Великим быть!».

Технический прогресс виден невооружённым глазом — у входов расположены турникеты, поэтому попасть в любое здание можно только по студенческим пропускам. Системы безопасности в виде камер наблюдения также на уровне. У входа в главное здание стоит автомат, в котором за пару кликов можно получить интересующую тебя справку, поэтому исчезает волокита с бумажками. Книги в вузе уже редкость — любой материал можно найти в Интернете и использовать с электронных носителей, а значит, таскать тонны литературы уже не имеет смысла. Библиотека также оборудована компьютерами, которыми можно воспользоваться, если это необходимо. Большая часть контрольных и проверочных работ выполняется в электронном виде — на сайте.

Мест питания предостаточно — кафе или столовые есть во многих корпусах, поэтому студенты никогда не останутся голодными.

Заселившись в общежитие, я сначала был несколько разочарован — комната бедная, ничего лишнего, прямо-таки спартанская обстановка. Но когда мы (я и два моих новых соседа) докупили необходимые предметы быта, посуду, совершили перестановку мебели, с помощью «общажного» плотника повесили полки и крючки, всё заиграло по-новому. Таков, вероятно, и был расчёт — жильцы должны подстроить комнату под себя. Теперь мы без труда готовим еду, когда нужно, благо кухня на этаже есть.

Что касается обучения: учителя — это нечто! У каждого из них свой подход, каждый обладает прекрасным чувством юмора и ведёт занятия, будь то лекции, практика или лабораторные работы, чрезвычайно интересно. Мне



кажется, каким бы трудным ни был предмет, преподаватели могут сделать его невероятно лёгким в понимании. Пока идут первые недели, влиться в учёбу с головой не получается — на ознакомительных занятиях больших нагрузок не дают. Но, полагаю, в будущем придётся неплохо потрудиться.

Кроме непосредственно образовательного процесса Политех предлагает самые разные возможности с пользой провести время — спортивные секции, творческие занятия по танцам или пению, различные технические кружки, волонёрская деятельность, постоянные выезды на базы. Также можно записаться в адаптеры — это люди, которые будут знакомить первокурсников со всем, что есть в вузе, проводить экскурсии и давать необходимую информацию. Именно адаптеры встречали и нашу группу, когда мы впервые подошли к воротам Политеха. А ещё в вузе издаётся своя газета, так что я надеюсь применить здесь свой опыт написания статей в «Орлёнке» :)

Недавно у нас прошло занятие под названием «творческие семестры». На нём мы слушали живую классическую музыку! Оркестр исполнял произведения Моцарта, Баха, Бетховена. Мы беседовали об эпохе барокко, композиторах Италии, Германии, Франции. После прослушивания каждой композиции педагог, обращаясь к кому-нибудь из нас, спрашивал: понравилось? Какие чувства и эмоции вызывает? Мы прикольно поговорили!

Я уже вижу, что сделал правильный выбор высшего учебного заведения.

**Виктор Остревной, наш юнкор, 1 курс,
Институт машиностроения,
материалов и транспорта при СПбПУ,
г. Санкт-Петербург**

Такое не должно повториться!

15 сентября, в воскресенье, учащиеся 8 «б» класса Атланаульской гимназии с классным руководителем А.А. Абакаровой, заместителем по воспитательной работе Д.М. Коркмасовой, с родителями и учителями поехали в город Беслан.

Прошло 15 лет с тех ужасных событий, которые потрясли нашу страну и весь мир. Нам часто рассказывали об этом трагическом событии. Мы чувствовали боль каждый раз, когда видели фотографии с места трагедии. Но очень хотелось поехать и прочувствовать всё на месте. И вот, долгожданная поездка свершилась. Она отличалась от наших обычных классных поездок. В ней была особая атмосфера. Дорога по географическому расстоянию казалась не очень далёкой, но чувство ожидания нагнетало тревогу, и казалось, что наша цель на краю света.

Подъезжая к школе № 1, из окон нашего транспорта мы увидели страшную картину: разрушенное здание. Наши сердца дрогнули. Эта школа сейчас не действует. Она стоит как память, напоминая всем о случившемся теракте 1 сентября 2004 года. Недавно во дворе школы построили храм на собранные людьми пожертвования. Проходя по коридору и заглядывая в классы, нельзя было не заметить на стенах следы от пуль и взрывов, разбитые окна. Наше волнение усиливалось. Мы вошли в кабинет, в котором в первый день теракта были расстреляны родители учеников младших классов (16 человек). Ведь первоклассников в первый день в школу всегда приводят родители. Многие и сейчас остались неразлучными, похоронены вместе. Жутко... Далее нас провели в столовую, куда во время штурма бежали школьники в надежде хоть здесь спастись, ведь из столовой был выход во двор. Но от безжалостных боевиков нельзя было уйти.

Войдя в спортзал, мы ощутили сильный страх. Здесь царил тревожная аура. Мы, конечно, не могли почувствовать то, что тогда чувствовали дети, оказавшиеся в заложниках с 1 по 3 сентября 2004 г., это даже страшно представить. На стене развешены фотографии погибших учеников. Добрые, славные лица невинных детей. Они будто смотрели на нас. И чувство утраты и горя затронуло наши сердца. Все мы плакали.

Во дворе школы всегда бывают живые цветы и венки. В знак скорби их привозят со всех концов света. Это можно было понять по прикрепленным к ним флагам разных республик и стран.

Потом мы поехали в Город ангелов. Это название мемориального кладбища, на котором похоронены 266 человек, погибших во время террористического акта в школе. В заминированном здании в течение двух с половиной дней удерживались 1128 заложников. Всего в результате теракта погибли 314 человек, из них 186 детей, и свыше 800 получили ранения разной степени тяжести. Мы



возложили цветы у памятника «Древо скорби» и памятника бойцам спецназа, погибшим при штурме школы.

В Беслане уже сложилась традиция, известная многим. Дети — ангельские души, и белоснежные фигурки ангелочков в струящейся одежде здесь повсюду: выставлены вдоль невысокой ограды, восседают на постаментах между могилами. Поэтому многие привозят с собой маленькие фигурки ангелов. Мы тоже знали об этой традиции, и некоторые дети из класса принесли статуэтки ангелочков к памятнику «Древо скорби».

Над входом в спортзал школы № 1 висит плакат с надписью: «Помните! Это не должно повториться!» Каждый из нас в душе пообещал себе, что в будущем сделает всё, чтобы не допустить таких ситуаций. Мы учимся хорошо, становимся настоящими патриотами, и так же правильно будем воспитывать своих детей, чтобы все знали, что такая трагедия никогда не должна повториться.

**Амина Абакарова, 8 «б» кл.,
Атланаульская гимназия,
Буйнакский р-н**

Экономим бумагу с умом!

Она добиралась к нам из Китая долго и медленно: со скоростью сто километров в сто лет. В 650 году её видели в Самарканде, в 800 году встречали в Багдаде, в 1100 году она оказалась в Каире, прошла по берегу Африки и переплыла через Средиземное море.

Это бумага. Человек использует её в очень больших количествах, но это имеет отрицательные последствия. Экономия бумаги в школе является хорошим способом борьбы за сохранение окружающей среды. Если вы заразите этой идеей ваших одноклассников и заручитесь поддержкой преподавателей, вы можете реально повлиять на сокращение отходов и экономию природных ресурсов. Вот некоторые методы бумажной экономии для «зелёного» (в смысле экологии) школьника.

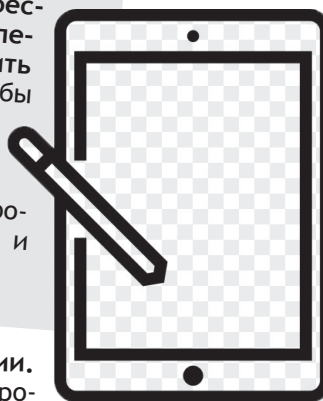


1. Используйте компьютер везде, где это возможно. Отправляйте на проверку ваши статьи или другую домашнюю работу по электронной почте. Если у вас есть компактный ноутбук или планшет, принесите его в класс для записей, не используйте тетрадь.



2. Попросите учителей создать блог или веб-сайт. Учителя могут помещать все задания, конспекты лекций и раздаточные материалы в Интернет с помощью блога или сайта, к которому все школьники имеют доступ. Они также могут создать почтовый ящик или другой инструмент для сбора работ, в который школьники будут отправлять документы и домашние задания.

3. Расскажите в школе о бесплатном программном обеспечении, помогающем экономить бумагу. Его можно скачивать, чтобы удалить лишнее содержание со страниц при печати из Интернета и форматировать документы для более эффективной печати. Хорошие отзывы об FinePrint, PrintEco и Printfriendly.



4. Делайте двусторонние копии. Настройте параметры вашего копировального аппарата так, чтобы машина печатала на обеих сторонах листа бумаги, когда вы делаете копии многостраничных документов.

5. Используйте тетради с умом. Вы можете приобрести тетради, сделанные из переработанной бумаги. Как только вы это сделаете, заставьте себя использовать обе стороны листа. Пишите мельче (но достаточно крупно, чтобы читать то, что вы написали) и не оставляйте много белого пространства на странице.

6. Не делайте глупостей с бумагой, таких как «записки» одноклассникам, самолётики или плевательные шарики и просто не бросайте комки бумаги на головы ваших одноклассников. Эта деятельность и бумагу тратит впустую, и создаёт лишние проблемы.

7. Используйте белые доски для письма маркерами. Для решения математических уравнений, проведения мозговых штурмов или другой активности в классе школьники могли бы использовать небольшие белые доски для письма маркерами, которые легко стираются. Некоторые производители маркеров изготавливают их перезаправляемыми и легко утилизируемыми.

8. Не используйте сшитые по середине тетради. После того как вы заполните более половины тетради, вы не сможете вырвать пустой лист без того, чтобы вырвать исписанные листы тоже. Рассмотрите возможность использования папки с металлическими кольцами вместо скрепок или тетрадь с листами на спирали.

Подготовила
Ашура Загирбекова,
10 кл., СОШ № 11, г. Избербаш,
по материалам сайта
wikihow.com

Голос нового поколения

Вы помните, где находились 13 июня 2013 года? Это был четверг, и вы, возможно, валялись дома на диване, а в то же самое время на другом конце земного шара, в столице Южной Кореи, Сеуле, семеро парней зажигали своим выступлением на музыкальном телешоу. Так начались BTS...

В мае 2018 года, когда BTS воцарились на вершине американского чарта Billboard, многие гадали, кто это такие и откуда они взялись. На первый взгляд ответ был прост: это семеро талантливых парней из Южной Кореи, чью музыку полюбил весь мир. Но те, кто следит за миром k-рор, и особенно ARMY, преданные фанаты BTS, знают, что правда таит в себе гораздо большее.

BTS — одна из многих k-рор команд, но в то же время за всю историю существования корейской индустрии развлечений не было ни одной группы, похожей на них. BTS уникальны тем, что смогли достичь успеха без поддержки крупного лейбла, члены группы сами участвуют в написании и продюсировании песен, а самое примечательное то, что они не боятся говорить о своих чаяниях и тревогах, быть голосом своего поколения.

Всего участников в BTS семеро: Ким Намджун — RM, Ким Сокджин — Jin, Мин Юнги — Suga, Чон Хосок — J-Hope, Пак Чимин — Jimin, Ким Тэхён — V и Чон Чонгук — Jungkook. Среди них есть и рэперы, и вокалисты, и хореографы. Они не похожи друг на друга, каждый исключительно индивидуален, но все вместе они выглядят гармонично, словно дополняя друг друга. У каждого есть свой стиль и манера вести себя. Бантаны (так их называют поклонники) личности многогранные, помимо музыки они имеют ещё много увлечений. К примеру, V — неплохой художник, а Чонгук — заядлый геймер и видеоблогер, Джин прекрасно готовит и даже открыл свой ресторан японской кухни в Сеуле. Изначально был запланирован только соло-проект Намджуна, но планы их агентства значительно изменились, вследствие чего остальные шестеро парней, разными путями, но попали в группу трейни (учеников) и стажировались в Big Hit два года. Так появились BTS.

Наравне с BTS всему миру также известна их потрясающая фанбаза. ARMY — это аббревиатура Adorable Representatives Mc for Youth, что можно перевести как «Очаровательные представители артистов среди молодёжи». ARMY вносят огромный вклад в популяризацию BTS. Они не только покупают альбомы, скачивают песни и скупают билеты на концерты за рекордно короткие сроки, они обеспечивают бесперебойный



поток любви, поддержки и ободрений для Бантанов. Именно поэтому BTS в каждом интервью благодарят и выражают свою любовь к ARMY.

Как и сами BTS, их поклонники говорят от лица всего своего поколения. Подобно своим кумирам, ARMY тоже ищут возможность сделать что-то хорошее для окружающего мира. Неоднократно ARMY устраивали благотворительные пожертвования в своих регионах. Это могли быть как традиционное пожертвование риса, через которое поклонники BTS желают удачно выступить, так и отклик на крупное бедствие.

BTS и ARMY невозможно представить друг без друга, они вдохновляют и поддерживают друг друга в равной мере. Это группа, которая никогда не забывает своих ARMY, и это поклонники, которые абсолютно и безраздельно посвящают себя любимой группе. BTS становятся всё популярней, и ряды ARMY тоже растут, а сами они прилагают всё больше усилий, чтобы поддержать ребят.

Посыл, который несёт BTS, — полюби себя. Они считают, что любовь к миру и другим людям невозможна без любви к себе в первую очередь. Они откровенно говорят о проблемах современных подростков, делятся своими размышлениями на разные темы и передают их смысл через своё творчество. Именно это и привлекло меня в них. Благодаря своему таланту и трудолюбию семеро парней из небольшого лейбла Южной Кореи смогли завоевать любовь фанатов по всему миру. Они не пропагандируют насилие для того, чтобы «хайпануть» на этом, как это делают некоторые артисты, но они искренне надеются, что найдут отклик в сердцах людей и помогут им полюбить себя и больше не быть одинокими.

Подготовила **Раиса Тагирова**, наш юнкор,
8 «1» кл., СОШ № 31, г. Махачкала,
по материалам книги Эдриана Бесли «BTS.
Биография группы, покорившей мир»

Молниеносная победа

Махачкалинская команда ГБУ ДО «РДЮСШ» «Молния» под руководством тренеров Заурхана Генжеханова и Нурмагомед Гусейнова стала чемпионом Детской футбольной лиги России среди команд юношей. Ребята обыграли команду «Университет» из города Ульяновска. Почётный трофей и медали молодые игроки завоевали в Новороссийске среди сильнейших тридцати пяти команд из разных регионов страны. Для этого на футбольном поле ребятам пришлось выложиться на все 100 процентов.

За небольшую спортивную карьеру лучшему игроку турнира и капитану Умахану Чамсадинову, вместе с партнёрами по команде, удавалось занимать призы-

вые места на различных соревнованиях: в Ессентуках, в Евпатории, но победа в финальном этапе Открытого Чемпионата ДФЛ России стала пока самой значимой.



Встретить и поздравить чемпионов пришли представители Республиканского футбольного союза, Федерации футбола Махачкалы, наставники спортивной школы, знаменитые тренеры и спортсмены, а также родные и близкие юных футболистов.

Награды ребята получали из рук президента Детской футбольной лиги Виктора Горлова и председателя Федерации футбола города Новороссийска Павла Дроздова.

Мне удалось поговорить с капитаном команды Умаханом Чамсадиновым.

— Расскажи немного о себе.
— Я учусь в 6 «7» классе гимназии № 38. У меня много друзей, я очень общительный. В школе мой любимый предмет — физкультура.

— Почему ты выбрал именно футбол?

— Я с детства любил играть в футбол во дворе, и родители решили отдать меня в секцию. Я начал играть с 8 лет, и с тех пор уже не могу жить без футбола.

— Как давно ты тренируешься?
— Футболом профессионально я занимаюсь уже 4 года.

— Чем увлекаешься помимо футбола?

— Раньше я занимался тхэквондо, а сейчас мне нравятся смешанные боевые искусства ММА, куда я и хожу сейчас.

— Сколько голов ты забил за все свои матчи?

— Скажем так, делал я это неоднократно. А вообще, в игре я защитник. Основная задача

защитника в футболе — помешать игрокам команды-соперника забить гол в ваши ворота. Поэтому не всегда удаётся забивать столько голов, сколько хотелось бы.

— Расскажи о своей команде и тренерах.

— У меня самые лучшие тренеры: Заур Джамалович и Нурмагомед Рамазанович. Они очень строгие и требовательные, и это правильно. Хочу сказать им огромное спасибо за то, что выработали во мне навык к лидерству и упорно тренировали. А команда моя вообще самая лучшая! Эта победа — результат стараний нашей команды и тренеров.

— Твой любимый футбольный клуб?

— Мне нравится «Ливерпуль». А игрок — Марсело.

— Кем ты хочешь стать в будущем?

— Конечно же, я связываю своё будущее с футболом. Хочу стать профессиональным футболистом.



Добро не ушло на каникулы!

Этим летом проходил ежегодный Всероссийский конкурс «Добро не уходит на каникулы» для школьников, участвующих в волонтерских проектах самостоятельно или в составе волонтерских отрядов. В этом конкурсе принял участие ученик 11-го класса нашей школы Омарасхаб Шарипов. Скоро он отправится в Москву на форум добровольцев, а сегодня я беседую с ним о его волонтерской деятельности...

— Как ты узнал о конкурсе?

— Информация «прилетела» ко мне из группы «Вконтакте», и я сразу решил подать заявку, так как знал, что на лето у меня не будет никаких особых планов.

— Расскажи о самом конкурсе, о сложностях, с которыми пришлось столкнуться.

— Суть конкурса в том, чтобы участники делали добрые дела, снимали их на видео и выкладывали ролики в социальные сети с хештегами. Самым сложным для меня оказалось бороться со стеснением. Но это длилось недолго, так как через некоторое время, войдя во вкус, я осознал, что нет причин стесняться в совершении добрых дел. Тогда я начал получать истинное удовольствие от того, что делал.

— Что дало тебе участие в конкурсе?

— После него я понял, что творить добро настолько просто и весело, что можно делать это каждый день и где угодно. Также я понял, что помимо пользы другим людям добрые дела приносят непомерное удовольствие тем, кто их со-



вершает. Я хочу, чтобы как можно больше людей поняли это. Поэтому желаю, чтобы все люди совершали как можно больше добрых дел, помогая другим и делая себя счастливей. Ну и, конечно же, благодаря участию в этом конкурсе меня пригласили на форум в Москву.

— Чего ожидаешь от этой поездки?

— Больше всего меня взволновала дата начала форума — 5 декабря, ведь за день до этого я должен писать сочинение для допуска к ЕГЭ. Пока у меня много времени впереди, поэтому я стараюсь не беспокоиться по этому поводу и надеюсь на лучшее. А вообще, очень интересно познакомиться со сво-

ими единомышленниками по всей стране, завязать дружбу, может быть...

— Удачи тебе в аттестации на экзаменах, в твоей добровольческой деятельности и на пути покорения Москвы!

Беседовал Мераб Харбедия, наш юнкор,
10 кл., лицей № 52, г. Махачкала

С днём рождения, любимая школа!

Мне кажется, все знают, что школа — это второй дом. А школе, в которой я учусь, исполнилось сорок лет! Я очень горда и счастлива, что провожу свои детские годы именно в этих стенах, которые всегда излучают тепло и доброту. Здесь мы учимся, познаём мир, дорожим своими любимыми учителями, учимся ценить и уважать сверстников.

20 сентября в торжественной обстановке мы отметили юбилей школы. На праздник были приглашены учителя-ветераны, которые вложили огромный труд в дело воспитания подрастающего поколения. Мой 7 «а» класс под руководством нашей очаровательной учительницы Эльмиры Тангатаровны Суюндиковой исполнил гимн школы. Мероприятие прошло на славу! Было море цветов, красивых поздравлений и пожеланий, а главное, в зале царил прекрасная атмосфера.

Эту школу имени А. Ш. Джанибекова двадцать лет тому назад окончил мой папа. С тех времён она сильно изменилась в лучшую сторону. Неизменным осталось то, что ученики отсюда вы-



пускаются с полным багажом знаний и приятных воспоминаний.

Я от себя лично пожелала бы всем учителям неиссякаемой энергии, крепкого здоровья, благодарных и одарённых учеников и простого человеческого счастья.

После этого праздника я ещё больше полюбила свою родную школу.

Айнагуль Дуйсембиева, 7 «а» кл.,
Терекли-Мектебская СОШ
им. А. Ш. Джанибекова, Ногайский р-н

Фотоконкурс «Шелковый путь глазами молодежи»

Дедлайн 6 января 2020 года.

Организатор: штаб-квартира ЮНЕСКО в Париже.

К участию приглашаются все желающие в возрасте от 14 до 25 лет независимо от страны проживания.

Принимаются фотографии на тему «Общее наследие Шёлкового пути», раскрывающие её через:

- гастрономию и продукты питания,
- музыку и танцы,
- традиционные игры и спорт.

Возрастные категории: от 14 до 17 лет и от 18 до 25 лет. Несовершеннолетние участники должны предоставить письменное разрешение от своего законного опекуна (-ов): «Я, нижеподписавшийся г-н/г-жа «полное имя», законный представитель «полное имя участника», разрешаю ему участвовать в фотоконкурсе «Шёлковый путь глазами молодежи», который проходит с 19 сентября 2019 года по 6 января 2020 года, и соглашаюсь с условиями участия». Адрес, подпись, дата.

Все загруженные цифровые изображения должны быть не менее 1000 пикселей в ширину (если горизонтальное изображение) или 1000 пикселей (если это вертикальное изображение) и должны быть в формате JPEG или JPG. Будут приняты фотографии только с незначительными изменениями (например, осветление и затемнение, апертура, обрезка, цветовой баланс), и они должны быть чётко указаны в описании изображения.

Для участия нужно перейти на страницу конкурса, ответить на три предложенных вопроса, расположенных под окном загрузки, и загрузить до 20 фотографий.

Призы:

- 1 место: профессиональный цифровой однообъективный зеркальный фотоаппарат с объективом 18-55 мм.
- 2 место: полупрофессиональный цифровой фотоаппарат.
- 3 место: цифровой фотоаппарат.

Сайт конкурса: <https://unescosilkroadphotocontest.org/ru>

Конкурс «Литературный задачник»

Для участия приглашаются дети в возрасте от 7 до 14 лет.

Конкурсантам нужно будет прочитать и разобрать тексты, записать решения задач.

Участникам разного возраста будут предложены разные по уровню сложности задачи. В искусстве не бывает однозначных правильных или неправильных ответов, поэтому каждое решение станет небольшим самостоятельным литературным произведением. Работы участников оценит профессиональное жюри и читатели.

Заявка и задания подаются через страницу конкурса.

• Победители получат дипломы, подарочные сертификаты [Лабиринт.ру](http://labirint.ru) номиналом 6000, 3000 и 2000 руб. в зависимости от места и подарочные наборы из 6 книг. В каждой номинации предусмотрены I, II и III места. Победители читательского голосования в каждой номинации получат комплекты из 6 книг в подарок.

• Каждый участник конкурса получит электронный диплом.

Сайт конкурса: <https://www.labirint.ru/videocontest/litzadachnik/>

За гонораром!

Ребята! Напоминаем, что опубликованный в нашей газете материал оплачивается. Этим авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за гонораром:

Гюльнара Гаджимутелимова
Мераб Харбедия
Наргиля Ханаматова
Liana
Саид Абдулкеримов
Муслим Атаев
Софья Мирзоева
Исмаил Абдулганиев
Александра Ваврешук

Анастасия Анисимова
Папу Расулова
Виктор Островной
Алина Абакарова
Ашура Загирбекова
Раиса Тагирова
Рамазан Чамкуров
Айнагуль Дуйсембиева

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию за гонораром, его может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.

По вопросам суммы гонорара просим обращаться по тел. 8 (8722) 78-11-48.

Орлёнок
Дагестан

Учредитель:
Министерство
информатизации,
связи и массовых
коммуникаций
РД

Издатель:
ГБУ РД
«Редакция республиканской газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главный редактор:
Гусейнова Б.И.

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РД. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 05-00422 от 22 апреля 2019 г.

Индекс 63261

Адрес редакции и издателя:
РД, 367000,
г. Махачкала,
ул. Горького, 14.
Приёмная: тел.
78-11-49;

зам. гл. редактора:
тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:
orlenok_dag@mail.ru

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в ООО «Издательство "Лотос"». 367000, РД, г. Махачкала, пр. Петра I, 61.

Ответственность за качество печати несёт типография. Заказ №

Тираж 7287 экз.
Время подписания в печать:
по графику - 17.00,
фактическое - 17.00

6+

90 лет Сергокалинскому району

28 сентября Сергокалинский район торжественно отметил своё 90-летие. В районном центре прошли массовые праздничные мероприятия.

Были развёрнуты майданы сёл района.

Праздник собрал сотни жителей со всех концов республики.

Почётной гостьей торжеств стала вице-премьер — министр образования и науки РД Уммупазиль Омарова. От имени руководства республики и от себя лично она поздравила земляков со знаменательной датой.

