

Наш сайт: www.dagorlenok.ru

ОРЛЁНОК

№ 13 (631), 4 апреля 2018
Издаётся с 2002 г.

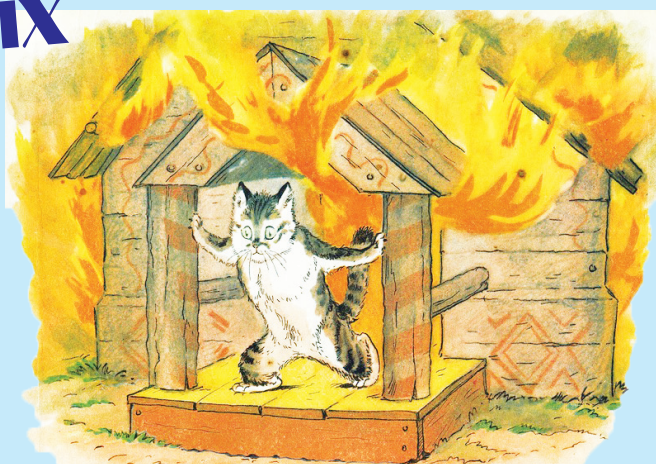
ДАГЕСТАН

Цена
свободная

Остаться в живых

При возникновении пожара многих охватывает паника. Но ты должен знать, как вести себя, чтобы спастись от огненного «монстра». В этом тебе помогут наши простейшие рекомендации на

Стр. 8-9



Два поэтических дня

27 марта в Театре поэзии стартовал II форум молодых писателей Дагестана. На мероприятии присутствовали как уже состоявшиеся, так и молодые авторы республики. Среди них был и начинающий лакский поэт Даниял Шабанов. Подробности читайте на

Стр. 3

Главный кукольник Дагестана

Вы когда-нибудь были в Кукольном театре? Если нет, то бегите за билетами, потому что эти зрелищные представления должны увидеть каждый! А кто стоит за всем кукольным волшебством, читаем на

Стр. 7



С юбилеем, книга!

В рамках Недели детской и юношеской книги 29 марта наш класс вместе с руководителем Патимат Мусаевной побывал в Республиканской детской библиотеке имени Н. Юсупова. С работниками библиотеки мы совершили познавательное и увлекательное путешествие в мир книг-юбиларов 2018 года.

Мероприятие включало в себя различные конкурсы и викторины. Нам рассказали о таких писателях, как Юрий Олеша, Александр Грин, Жюль Верн. Самым запоминающимся для меня стал квест, где мы должны были расшифровать «Письмо в бутылке», чтобы прочитать информацию о Жюле Верне. В письме были пропущенные слова, и мы их вписывали.

Жюль Верн - знаменитый французский писатель. Самыми известными его романами являются «Пятнадцатилетний капитан», «Дети капитана Гранта», «Вокруг света за 80 дней» и другие. Многие учёные и изобретатели выросли на книгах Ж.



Верна. Он до наших дней остаётся одним из самых любимых писателей юношества.

Книга «Три толстяка» Юрия Олеши - тоже юбиляр этого года, ей исполнилось 90 лет. Это очень интересная сказка, она переведена на множество языков, и по ней был снят художественный фильм, отрывок из которого мы посмотрели.

Повесть «Алые паруса» убеждает, что надо верить в чудеса. Она тоже была написана 90 лет назад, но её продолжают с удовольствием читать и школьники, и взрослые.

Александр Грин очень любил море и придумал целую страну - Гринландию.

Побывав в библиотеке, я в очередной раз убедился, что книга - это источник знаний, внутреннего добра, счастья и света. Поэтому люди, которые читают книги, - это счастливые люди!

**Аскерхан Устарханов, 5 «г» кл.,
гимназия № 35, пос. Ленинкент**

Человек-эпоха

28 марта в Республиканской детской библиотеке проходило мероприятие, посвящённое 150-летию знаменитого русского писателя Максима Горького.

Заведующая читальным залом Елена Николаевна Кудапина показала нам слайды с фотографиями М. Горького, его семьи. Мы узнали всю биографию этого удивительного человека.

Настоящее имя писателя - Алексей Максимович Пешков. Родился он в 1868 г. в Нижнем Новгороде. Его отец рано умер, и мать отвезла мальчика к дедушке с бабушкой. Дед был суров с Алексеем, но в то же время обучал его грамоте, а бабушка привила любовь к народным сказкам и песням. Впоследствии Горький описал это в произведении «Детство». Моя одноклассница Сафинат прочитала отрывок из него. С 11-ти лет дед отдал Алексея «в люди», чтобы тот сам зарабатывал себе на жизнь. Мальчик работал пекарем, подмастерьем, посудником. Жизнь была очень тяжёлой. Юноша много бродил по Руси, много

видел. У него развилась огромная страсть к чтению. Свой первый рассказ писатель опубликовал в газете «Кавказ» под псевдонимом Максим Горький.

С того времени Горький написал огромное количество произведений, стал известен. Во время революции он был пропагандистом, продвигал идеи нового общества. После 1-й русской революции Горький уехал в Италию и прожил там семь лет, продолжая творить. Там же произошёл знаменательный случай. Из-за извержения вулкана пострадали жители города Мессина. Горький проникся их горем и стал писать заметки в Россию с просьбой о помощи. Люди откликнулись, деньги были собраны, приходило много писем. Одно письмо, присланное бакинскими школьниками, очень удивило и растрогало Горького. В конверт были вложены деньги. Оказывается, малыши поставили спектакль и вырученную сумму отправили в качестве помощи.

В 1932 году Максим Горький вернулся в Советский Союз. За свою жизнь писатель создал много известных произведений, мы ознакомились с отрывками из «Песни о Соколе», «Старухи Изергиль». Была поставлена сценка с Пепе из «Итальянских сказок».

Встреча оказалась очень полезной для всех нас. Мы как будто окунулись в те революционные годы, прочувствовали дух и энергетику того времени. Спасибо Елене Николаевне за эту атмосферу и эмоции!

**Фатима Арбулиева, 5 «4» кл.,
лицей № 39, г. Махачкала**



Два поэтических дня

(Окончание. Начало на 1 стр.)

Вначале участники возложили цветы к памятнику Расулу Гамзатову и Александру Пушкину, после чего собравшиеся почтили минутой молчания всех погибших в Кемерово.

С торжественным открытием форума нас позддравил председатель Союза писателей Дагестана Магомед Ахмедов. Он отметил, что

Мастер-классы национальной литературы

После церемонии торжественного открытия все отправились в Союз писателей на мастер-классы. Вначале мы — молодые писатели — разошлись по национальным секциям. Хочется отметить, что было очень много лезгинских, аварских и кумыкских молодых поэтов. К сожалению, я оказался единственным в лакской секции. Руководитель секции Ильяс Магомедов оценил мои стихи и пообещал опубликовать их в журнале «Соколёнок» («Чавалачин»).

Русская секция

Также я посетил мастер-класс, который проводила Марина Анатольевна Ахмедова. Все мы познакомились друг с другом и начали работать. Каждый прочитал своё стихотворение.

Марина Анатольевна рассказала нам, как правильно слагать стихи. Какие-то наши произведения она откорректировала, а после раздала листочки с ключевыми словами и сказала: «Переведите каждый на свой родной язык и придумайте красивую рифму». Хочу сказать вам, что с заданием я справился хорошо, но это была очень тяжёлая работа.

День второй



Второй день форума начался возложением цветов к памятнику Сулейману Стальскому, а один из лезгинских поэтов прочитал своё стихотворение, посвящённое «Гомеру XX века» (так назвал Сулеймана Стальского М. Горький). Мы также возложили цветы к памятникам Анвара Аджиева и Юсупа Хаппалаева.

встреча проводится с целью сохранения и популяризации родных языков.

Главный редактор нашей любимой газеты Басират Ильясовна пожелала удачи всем участникам. Выступили также руководители национальных секций. Затем все участники получили возможность прочитать свои стихотворения.



На форуме я познакомился с замечательной поэтессой из Дербента - Сафият Джалганской. Она умная и весёлая! Говорить с ней было одно удовольствие! А какие прекрасные стихи она пишет и как красиво их читает - слышали бы вы!

Рукописи и переводы

После обеда, настроившись на плодотворную работу, мы все отправились на мастер-класс по рукописям и переводам. Участники читали и обсуждали свои переводы на разные языки Дагестана.

Марина Анатольевна торжественно объявила имена лучших молодых поэтов, которые работают с переводами. В этом году ими стали Марина Гаджиева, Владик Батманов и Индира Зубаирова.

Вечер поэзии

Закончилась работа форума вечером поэзии. Я прочитал свои стихотворения на родном языке, потом на русском стихотворение «Весенние причуды». Помимо участников на сцену вышли два маленьких мальчика, которые прочитали стихи своего прадедушки на даргинском языке. Всех участников наградили грамотами и книгами.

В конце вечера все вышли во двор и выпустили белые шары как символ белых журавлей.

Этот форум подарил мне очень много знаний, хороших друзей, а главное - вдохновение для будущего поэтического творчества. Творить, творить и ещё раз творить, друзья! Поэзия делает нас лучше и чище!

Даниял Шабанов, наш юнкор, 8 «в» кл., гимназия № 28, г. Махачкала

Наше вдохновение

Рождённая идеей,
Росла и развивалась.
Мир вокруг менялся,
Школа преображалась.
Надежду не теряя,
Верила в победу.
Мир свой создавая,
Обращалась к небу.
Ты стала так красива,
Ты жизнью нашей стала.
Ты лучшая в России,
Тебе поём мы славу!
Ты школа - реформатор,
Ты школа - возрождение,
Ты наш путеводитель
И наше вдохновение!

Загидат Мухтарова, 11 «а» кл.,
Чиркейская СОШ № 2
им. Саида афанди аль-Чиркави,
Буйнакский р-н



Учительница

Посвящается учительнице
русского языка
Часият Агабалиевой

Как же прекрасен свет её очей!
Они наполнены добротой всей.
Учительницей все её зовут,
И с полуслова все её поймут.

Улыбаемся, заходя в кабинет,
И она свою улыбку дарит в ответ.
Все мы с радостью слушаем её,
Как она начнёт рассказывать про всё.

Век будем помнить её доброту
И как сделала нас намного умней.
Учила нас предмету своему,
Чтоб стала наша жизнь светлей.

И хочу я обратиться к вам,
Чтоб не забывали вы учителей своих.
Ведь они дали знания нам,
Они достойны, чтоб писать им стих.

Милана Гаджикулиева, 11 кл.,
Гильярская СОШ,
Магарамкентский р-н



Тимн школы

Храм мечты и надежд,
Дом любви и тепла.
Школа моя, это всё о тебе,
С тобой проходит жизнь моя.

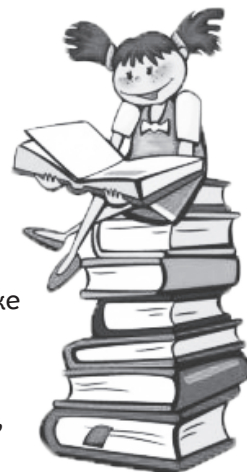
Твои двери открыты для всех,
Ты веешь добром и теплом,
Знания, полученные здесь,
С гордостью по жизни пронесём.

Пройдут года, и я тогда
Войду вот в этот домик.
Где солнце светит нам всегда,
Мой милый школьный дворик.

А. Джалаков, 7 кл.,
Нижнеказанищенский
многопрофильный лицей,
Буйнакский р-н

Как я учу уроки

Как я учу уроки,
Скажу сейчас я вам.
Сначала сяду кушать,
Что приготовлю сам.
Потом чуть-чуть прилягу
И телек посмотрю.
Потом ещё присяду,
Монетки поищу.
А после под кроватью
Я поищу фонарь,
Чтоб с ним немного позже
В кораблик поиграть.
Потом я, вероятно,
Выйду погулять.
Ну, а в конце захочется,
Конечно же, мне спать.
Но тут двенадцать ночи,
А я ещё сижу.
Решить одну задачку
Никак я не могу.



Муминат Абдуллаева, 7 кл.,
гимназия № 4, г. Махачкала

#Кемеровомыстобой

Акция скорби

Трагедия в Кемерово, масштаб которой невозможно измерить, отозвалась болью в сердце каждого россиянина, сплотила в общем горе всю страну. Уверена, каждый проникся этой бедой, не остался равнодушным, ведь характерная черта нашего народа - умение сопереживать, пропускать чужую боль через себя, словно свою собственную. В этом я лично смогла убедиться, посетив акцию памяти и скорби, прошедшую 28 марта 2018 г. около Русского театра. Люди всё идут и идут... Приносят цветы и - в память погибших детей - игрушки.



Мне удалось побеседовать с людьми, узнать об их чувствах, о взгляде на трагедию. Некоторые ответы особенно меня поразили. Девятилетняя девочка Алина на мой вопрос «Почему ты решила прийти сюда и отдать дань памяти жертвам пожара?» дала мне очень краткий и простой ответ: «Я хочу, чтобы их мамы и папы знали, что мы плачем вместе с ними».

Думаю, этот ответ выразил всеобщее настроение участников акции, настроение всех россиян, желающих поддержать жителей Кемерово, показать своё сострадание в столь тяжёлый момент.

Я надеюсь, что таких происшествий никогда больше не повторится, что для каждого это станет уроком. Уверена, что виновных всё-таки найдут и накажут.

Хочу выразить самые глубокие и искренние соболезнования всем жителям Кемерово, тем, кто пострадал, тем, чьи родные погибли в огне и дыму. Желаю им огромного терпения и сил!

**Меседу Нурадинова, 10 кл.,
РМЛ, г. Махачкала**

Сочувствие кининцев

В Кининской средней общеобразовательной школе прошла акция «Кемерово, мы с тобой». Учителя и учащиеся по зову сердца с плакатами «Кемерово, мы с тобой», «Чужих детей не бывает» вышли на скорбный митинг, чтобы выразить свою боль в связи с трагедией в Торговом центре «Зимняя вишня».

Словами соболезнования и глубокого сочувствия кемеровчанам митинг открыла замдиректора по воспитательной работе Майсарат Алиева. Она рассказала о страшной трагедии детей и взрослых, погибших в огне из-за халатности владельцев ТЦ, его дирекции и нерасторопных охранников, которые даже не додумались вручную включить пожарную тревогу.



На скорбном митинге выступили директор школы и другие учителя, а также учащиеся; Гаджирасул Раджабов (7 кл.) и Гулизар Сулейманова (3 кл.) прочли стихи. Боль соотечественников, как бы далеко они ни жили в нашей необъятной стране, - это наша боль. Не дай Аллах никому пережить такое горе. Мы скорбим по погибшим и считаем, что халатность в отношении техники пожарной безопасности - большое преступление.

В завершение митинга учащиеся выпустили в синее дагестанское небо 64 шара с надписями соболезнования и сочувствия кемеровчанам.

**Алиса Сейранова,
8 кл.,
Кининская СОШ,
Рутульский р-н**

Подарок Победе

Радуетесь беззаботным весенним денькам, строите планы на будущее, мечтаете о счастье... Здорово, что у нас есть возможность спокойно жить, учиться, творить, любить! И, чтобы не забывать, кому мы этим обязаны, давайте делать больше хорошего. Хотя бы просто говорить «Здравствуйте!» и «Спасибо» ветерану, живущему в соседнем подъезде... Но лучше совершать и более достойные поступки в память о бессмертном подвиге наших прадедов. Например, принять участие во всероссийской акции «Дерево Победы».



После победного мая 45-го прошло семь десятилетий, но до сих пор отголоски войны звучат в сердцах миллионов людей, которых она затронула своим чёрным крылом. Нельзя просто забыть об этом. В наших силах объединиться для одной общей цели - делать добрые дела во благо нашей планеты и её жителей.

Середина весны - лучшее время для посадки разных видов растений. Поэтому акция «Дерево Победы» начинается именно в этот период. В прошлом году многие аллеи и парки республики стали ещё зеленее: и взрослые, и дети - все от мала до велика - наводили порядок в зонах отдыха, закладывали дорожки, высаживали деревья. Красочные клумбы цветов, хвойные, фруктовые, лиственные деревья стали символом мира, весны, светлого праздника.

В этом году акция обязательно продолжит своё существование. Поэтому нам нужно выбираться на субботники в парки или просто рассаживать растения во дворах жилых домов, особенно тех, в которых живут ветераны. Ведь это память о тех, кто отдал свои жизни в годы войны. И нам обязательно нужно в будущем ухаживать

за деревьями - сохранить связь поколений. А спустя годы мы расскажем своим детям о добром деле.

Акция «Дерево Победы» не только патриотическая, но и экологическая. В России в год вырубается около 1,2 миллиона гектаров леса, ещё 800 тысяч гектаров уничтожается нелегально. Тысячи гектаров леса в городах ежегодно уничтожаются в пользу новостроек, и с каждым годом ситуация усугубляется. Но ведь всем известно ещё со школьной скамьи, что лес - это лёгкие планеты и источник кислорода, без которого мы бы не смогли жить на Земле. Деревья задерживают пыль, очищают воду при испарении, снижают шум, смягчают вредоносность ядовитых химических загрязнений. Уничтожение лесов ведёт к осушению почвы, обмелению рек, усилению водной и ветровой эрозии и может вызвать глобальную экологическую катастрофу.



Мы благодарим своих соотечественников за то, что они подарили нам мир. И главная мечта у молодого поколения одна: только б не было войны!

Главный кукольник Дагестана

21 марта, в Международный день кукольника, мне посчастливилось взять интервью у директора Театра кукол, замечательной Аминат Яхьяевны Яхьяевой. Она является заслуженным деятелем искусств Российской Федерации, награждена орденом «За заслуги перед Отечеством» II-й степени.

За чашкой чая мы провели с ней увлекательную и тёплую беседу.

- Аминат Яхьяевна, как начался Ваш профессиональный путь?

- Детство было, как и у всех: бегали, прыгали... Очень любила играть в волейбол. Также я ходила в Дом пионеров. Там на кружке мы мастерили кукол. Видишь, как судьба распорядилась (улыбается). Мы даже пытались ставить какие-то сценки. Ещё в детстве очень любила петь.

Сначала я училась в 10-й школе, потом была построена 17-я школа, в неё я перешла в 8-м классе. Там я активно принимала участие в художественной самодеятельности. Когда я окончила школу, моя родственница из Союза театральных деятелей посоветовала мне поступить в Грузинский театральный институт имени Ш. Руставели, на театроведческий факультет. На пятом курсе я приехала в Махачкалу на практику в газету «Дагестанская правда». Ответственный секретарь газеты предложил мне написать рецензию на постановку Театра кукол, а я привыкла к драме! Я хотела работать в «Дагестанской правде», но мои родственники попросили выбрать Министерство культуры. После двух лет работы в Министерстве меня назначили директором Театра кукол. Когда я пришла туда впервые как на работу, очень переживала, примут ли сотрудники 25-летнюю девочку, но они приняли (смеётся). Я сразу почувствовала поддержку от режиссёров и актёров: Лидии Серастановой, Евгения Жарикова, Людмилы Абдурахмановой, Веры Паниной, Али Максудова. Год за годом я набиралась опыта. И вот с 1982-го года я руковожу по сей день. Театру будет в мае 77 лет!

- Будут ли проводиться спектакли в общеобразовательных школах?

- Да, конечно. Мы показываем спектакли и в садах, и в больницах, и в домах престарелых, и, конечно, тесно сотрудничаем со школами. В рамках программы «Культура детям села» ездим по районам. Ещё мы создали проект «Театральная неотложка» с военной тематикой.

- Какой была самая запоминающаяся поездка на гастроли?

- Мне запомнилось выступление в Турции. Туда мы привезли спектакль «Тайна персиковой косточки», это наша визитная карточка. В него входит показ элементов культуры Дагестана (лезгинка). Так-



же запомнились поездки в Литву, на Украину. Кстати, на Украине мы ели настоящие вареники с вишней! Только украинцы могут их так готовить. Последняя поездка на Украину была в 2013 году.

- Есть ли в театре традиции?

- Конечно, есть! Например, мы традиционно вместе встречаем праздники. 23 Февраля и 8 Марта мы отмечаем 6 марта. Все работники собираются в репетиционной, мы организуем шведский стол и празднуем. А к Международному дню кукольника мы готовим мини-ролик с нашими спектаклями и отправляем коллегам - это тоже традиция.

- Расскажите, как Вы работаете с юными кукольниками республики.

- Мастерская кукольника была создана к юбилею театра в 2016 году. Мы набрали 8-10 детей и в течение года обучали их рисовать эскизы, лепить и даже петь. Ребята делали иллюстрации к спектаклям, а потом мы выпустили календарь с детскими работами.

- Скоро состоится чемпионат Европы по спортивной борьбе. Какие спектакли Вы бы показали юным туристам из разных стран в рамках чемпионата?

- Наш театр включён в туристический маршрут. Мы договорились с Владимиром Абуалиевичем, что в фойе будет проходить выставка рисунка, приуроченная к чемпионату. У нас есть музей кукол, мы проведём туда туристов, расскажем об истории Театра, о его первых артистах, об истории каждой куклы, покажем подарки наших коллег, сувениры, дипломы, фотовыставки. Также мы хотим создать конструкцию из медведей, которые борются. Ну а после мы сыграем наши самые лучшие спектакли, конечно же, на английском!

- Что Вы пожелаете нашим читателям?

- Я очень рада, что у нас есть такая газета. Я желаю вам прежде всего здоровья, творческих успехов. Чтобы на вашем пути встречались люди, которые будут разрабатывать проекты и помогать вам. Чтобы наша смена была активной, духовно-патриотической. Любите культуру и театры!

Даниял Шабанов, наш юнкор, 8 «в» кл., гимназия № 28, г. Махачкала

Остаться в живых

Самый распространённый вид чрезвычайной ситуации - это пожар. Он один из самых опасных, по моему мнению, поэтому надо быть осторожным и не пренебрегать правилами пожарной безопасности. Не всегда школьники знают, как вести себя при пожаре. Многие теряются, оказавшись в такой стрессовой ситуации, и забывают даже позвонить в МЧС. Проблема бытовых пожаров сегодня актуальна, как никогда. Огонь застает людей врасплох, а неправильные действия, паника при пожаре усугубляют трагические последствия. Чтобы такого не произошло, давайте разберёмся, что делать при пожаре.

Пожар в квартире

При первых признаках пожара необходимо сразу уведомить об этом пожарную службу. Телефон единой службы спасения - 01. Чётко назовите адрес, где произошло ЧП, степень угрозы людям, маршрут оптимального проезда, свою фамилию. Известно, что быстрому распространению огня в домах способствуют вентиляционные каналы, открытые двери, окна, через которые поступает дополнительный кислород, что ведёт к развитию пожара. Именно поэтому в горящем помещении не рекомендуется сразу разбивать стёкла, распахивать двери в помещения рядом.

Первым делом лучше позвать взрослых, соседей на помощь. При сильном задымлении дышать

надо, приложив к лицу мокрую ткань, а передвигаться, наклоняясь к полу (дыма больше вверх). Не бросайтесь к лифту: пользуйтесь только лестницами. Если путь на площадку отрезан, уходите в дальнее от огня помещение, закрывая за собой двери. Откройте окно и криками о помощи привлечите внимание прохожих.

Что делать, если возгорание произошло у вас на глазах? К примеру, вспыхнул телевизор, и пожар ещё не охватил комнату. Обесточьте прибор, залейте его водой через отверстия задней стенки или накройте плотной тканью. Даже если огонь вы потушили сразу, можно отравиться продуктами горения. Нужно немедленно покинуть комнату.



Позвони в пожарную охрану по телефону 101. Назови точный адрес и фамилию, что горит и есть ли угроза людям.



Немедленно уходи из квартиры. При сильном задымлении закрой рот и нос платком. Передвигайся пригнувшись.



Предупреди о пожаре соседей, помоги при эвакуации пожилым людям, маленьким детям.



Если горит электрический прибор, нужно в первую очередь отключить его от электросети - выдернуть шнур из розетки.



Если очаг пожара небольшой, попытайся потушить его сам до прибытия пожарных, залив его водой, накрыв плотной мокрой тряпкой или применив огнетушитель.



Если уйти из охваченной огнём квартиры невозможно, выйди на балкон, закрой за собой дверь и зови на помощь.

КАК ВЫЖИТЬ В ТОЛПЕ



Не терять самообладания,
удерживаться на ногах



Не идти против толпы



Глубоко вдохнуть, сомкнуть
руки в замок и чуть в стороны



Ноги поднимать выше, не
подниматься на цыпочки,
опираться на полную стопу



Избавиться от шарфа, сумки,
выкинуть из кармана ключи



Двигаться вместе с массой
людей, постепенно смещаясь
по диагонали к краю массовки



Избегать: крупных людей,
больших сумок, столбов,
колонн, любых выступающих
предметов, узких проемов

Если упали: никаких «сгруппироваться»! У вас есть три секунды, чтобы встать любой ценой. Для этого вцепляемся мёртвой хваткой в ближайшие ноги, джинсы, пальто, и быстро, как обезьяны, взбираемся по человеку.

Чтобы не
попасть в беду

Правила поведения при пожаре в общественном месте предупреждают о том, что, входя в помещение, нужно, как это ни странно, представлять, что может случиться возгорание. Поэтому: входя в незнакомое здание, старайтесь держать в голове дорогу к выходу.

Обращайте внимание на расположение табличек с планами эвакуации. Запоминайте, где находятся основные и запасные пожарные выходы.

Вызов пожарно-спасательной службы со всех сотовых телефонов - **101**

Пожар в школе

Так как в школе находится много людей, эвакуация займёт больше времени, чем эвакуация из квартиры. Поэтому при обнаружении пожара в школе следует действовать по-другому.

Первое, что надо сделать, - это закрыть дверь того помещения, где горит огонь. Если вы увидите горящее помещение через окно, не пытайтесь войти в это помещение.

Открытая дверь не только выпустит дым и помешает эвакуации; внезапное поступление дополнительного воздуха может привести к распространению пожара с большей скоростью.

Следует немедленно поднять тревогу, громко крича о пожаре. Сообщите о пожаре находящемуся поблизости взрослому, который примет меры по немедленной эвакуации всех людей из здания школы.

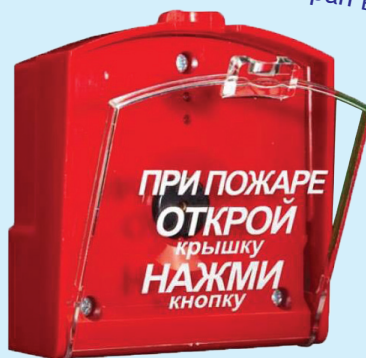
Все обязаны явиться к заранее согласованному сборному пункту, где должна быть произведена перекличка для того, чтобы выяснить, все ли эвакуировались из школы.

После тревоги нужно как можно скорее вызвать пожарную охрану.

Чем можно
тушить пожар

Подручный материал - вода, снег, песок, земля, плотный материал, зелёная ветка.

Специальное оборудование - огнетушители, инвентарь из противопожарного щита, пожарный кран в здании.



Я очень надеюсь, что эти
правила вам никогда не
пригодятся!!!

Что для вас счастье?

«Счастье» — удивительное слово. И каждый его воспринимает по-своему. Для одних это богатство. Для других — любовь и дружба. Для третьих — здоровье. Для четвёртых — мир на Земле. Для меня счастье — это видеть счастливые лица своих родных, чувствовать их любовь. Я решила задать вопрос «Что такое счастье?» людям разных возрастов, и вот что у меня получилось.

Тимур Юхаранов, 7 лет:

— Счастье — это когда ты радуешься, удивляешься и познаёшь что-то новое.

Амина Гаджиламмаева, 13 лет:

— Это довольно сложный вопрос. Счастье это что-то такое, отчего хочется улыбаться, наступает гармония в душе. Счастьем можно назвать и посиделки с подругами, и солнечные тёплые деньки, и хорошие шутки от учителя, которые могут подтолкнуть к познанию материала.

Аминат Шамхалова, 59 лет:

— Счастье — это каждый день видеть небо над головой, общаться с людьми, путешествовать, просто придти домой, где тебя ждут. Все люди художники, пишущие картину собственной жизни, но у каждого человека холст раскрашен разными красками. Пусть на ваших картинах побольше будет ярких красок цветов радуги. Тогда каждый из нас сможет сказать в старости: я прожил счастливую жизнь. Жизнь нам преподносит бесценные уроки, главное — правильно их применить. Будьте счастливы.

Маннаба Кузнецова, 9 лет:

— Счастье — это любовь. Люди старшего поколения, говоря о счастье, приводят в пример припев этой песни:

Счастье — это когда ты без звонка
Можешь войти в мой дом

И в любовь мою.

Знай, что всегда, наверняка,
Даже когда не жду,

Я тебя люблю.

Саида Гунашева, 14 лет:

— Для меня счастье — это семья. Находясь рядом со своей семьёй, я чувствую себя счастливой, внутри меня появляется радость. Счастье — это когда ты следуешь за своей мечтой к цели и добиваешься того, чего так долго желал. Счастье — это когда ты просыпаешься утром и видишь лицо самого близкого тебе человека. И понимаешь, что с ним всё хорошо. И он рядом.

Алиса Гришко, 39 лет:

— В моём понимании счастье не может быть односторонним. То есть нельзя сказать: «Я счастлива, потому что у меня растут замечательные детки». Важно, чтобы эти самые детки были здоровы, удачливы, любимы. Чтобы в то же время здоровствовали родители. Чтобы вы могли одеть и накормить свою семью и чтоб в любую минуту могли прийти на помощь родителям. Вот только в такой ситуации человек действительно счастлив, когда всё у него ХОРОШО!

Амина Османова, 14 лет:

— Я не философ, но, думаю, это какое-то очень личное и светлое чувство, которым делишься только с самыми близкими людьми.

Хадижат Султанова, 65 лет:

— Счастье в детях! Это здоровье и благополучие внуков, здоровье и счастье родных и близких.

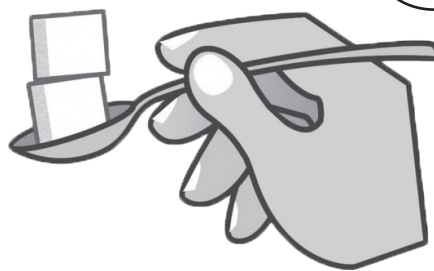
Султан Ибрагимов, 28 лет:

— Я полагаю, счастье — это живые и здоровые родители, все родственники и близкие мне люди, мирное небо над головой, а всего остального можно достичь своими силами (финансовое благосостояние, наличие всех необходимых предметов и вещей...). С моим суждением каждый способен поспорить, но, если кто-то из родных болеет, разве можно спокойно жить и наслаждаться каждым днём?!

Страницу подготовила **Нина Юхаранова**,
наш юнкор, 8 кл., гимназия № 13, г. Махачкала

Сахар. Сладкий и гадкий

Ничто не делает нашу жизнь такой сладкой, как сахар.
Однако его история имеет и горькие страницы...



Странный запах плыл над берлинской улицей осенним днём 1799 года - пронзительно-сладкий, слегка отдающий тухлятиной. Он сочился из лаборатории химика Франца Карла Ахарда, который проводил эксперименты со свёклой. Учёный должен был решить непростую задачу: из собранных корнеплодов получить сахар, причём в большом количестве. И Ахарду это удалось.

Сейчас практически весь сахар, который мы едим, сделан из свёклы. Им не только сластят конфеты, торты и шоколад. Он содержится в продуктах, которые трудно заподозрить в наличии сахара, - например, в кетчупе или горчице. Так что мы поглощаем в среднем 20-30 килограммов этого белого вещества в год.

Во времена Ахарда дело обстояло иначе. Тогда сахар был роскошью, которую могли себе позволить только состоятельные люди. А делали «сладкую соль», как его тогда называли, из сахарного тростника. Это растение распространено в основном в тропических странах. Богатые европейцы выписывали себе дорогой продукт из колоний Южной Америки и Карибских островов. А потом хвастались друг перед другом искусством своих кондитеров, создававших миниатюрные замки и разные шкатулки из розовой глазури.

Из-за сахара страдали и умирали тысячи людей: на тростниковых плантациях гнули спину африканские рабы, которых захватывали и вывозили с их родины. Это продолжалось почти 300 лет - пока в XIX веке работорговля не была запрещена. И Европа перешла на более дешёвый сахар, полученный Ахардом из свёклы.

Сахар даёт нашему организму мощный заряд энергии. При его расщеплении получают глюкоза - она питает мозг и мускулы - и фруктоза. Жаль только, что всплеск энергии длится совсем недолго. Возможно, потому, что сахар не содержит ни витаминов, ни минералов. А вот калорий в нём в избытке. Ничего удивительного, что сладёны быстро толстеют. Кроме того, не весь сахар поступает в кишечник на нужды организма, небольшая часть достаётся бактериям, проживающим у нас во рту. А они в свою очередь преоб-

разуют сахар в кислоты, которые разъедают зубную эмаль и дырявят зубы, заставляя нас бежать к стоматологу.

Но всё же у любви к сладкому есть и положительная сторона. Учёные считают, что это качество у нас врождённое.

Когда-то в каменном веке, разыскивая себе пропитание, человек отдавал предпочтение сладким плодам - и правильно делал: они реже бывают ядовитыми, чем горькие. Возможно, что именно это и помогло нашим предкам выжить!



Виды сахара

Коричневый сахар

Крупнозернистый, тёмный и слегка влажный на ощупь. Коричневый цвет ему придают остатки сиропа.

Крупнокристаллический сахар

Напоминает щебень с острыми краями. Образуется в специальных машинах из сладкого раствора в течение нескольких дней или даже недель.

Кристаллический сахар

Получается после тщательной очистки и называется «рафинад». Независимо от того, из чего сделан (из тростника или свёклы), имеет один и тот же вкус.

Виноградный сахар

Другое название - «глюкоза». Содержится в сладких фруктах и мёде. Чаще всего его производят из кукурузного, пшеничного или картофельного крахмала.

Подготовила Аида Гашимова, 9 кл., СОШ № 26,
г. Махачкала, по материалам журнала GEO

Друг, который брат

У человека бывает много знакомых, товарищей, коллег, которых он может считать своими друзьями, но на самом деле каждый из нас имеет не более двух-трёх настоящих друзей. Их мы и называем лучшими.

Лучший друг - это не тот человек, с которым ты часто видишься и встречаешься, отдыхаешь или веселишься, а тот, кто не оставит в трудную для тебя минуту. «Друг познаётся в беде», как говорит пословица. Ведь когда у тебя появляется проблема, из которой, кажется, невозможно выбраться, друг придёт на помощь. И даже если ему не удаётся помочь, он, по крайней мере, не даст упасть духом.

Обычно друзей мы заводим в детстве. Говорят, что если ты дружишь с человеком больше семи лет, то эта дружба навсегда. Я думаю, это правда, потому что у меня есть лучший друг, с которым мы вместе с первого класса. Говорят, что родственников не выбирают, зато я выбрал себе друга «из родственников». Так как я живу в селе, в котором почти все так или иначе связаны родственными корнями, то оказалось, что мой троюродный брат стал мне как родной. Его зовут Нурмагомед. Мы с ним одноклассники. Этот на вид тихий и спокойный парнишка в нужное время может стать главной для меня опорой. Я всегда могу положиться на него, так как полностью доверяю Нурмагомеду и уважаю его. У нас немало общего, вот почему

наша дружба такая долгая и крепкая. Многому я научился у друга и продолжаю учиться, так как он человек гуманный, нравственный и религиозный.

Ещё Нурмагомед отличается трудолюбием - всё время проводит на работе со своим отцом. Помню, когда мы были на школьной экскурсии (это был отдых в лесу), он помогал одноклассникам с сумками. Кажется, ничего особенного, но ведь кроме него никто не предложил им помощи. Этому-то я и пытаюсь научиться у друга. Но порой в нём пробуждается лень, которая заставляет его сидеть дома, ничего не делая; в этом, кстати, мы похожи. Случалось, нам нужно было делать совместную работу (домашнее задание), так мы её постоянно откладывали на потом, и так до последнего дня.

Каждый день в школе мы гуляем во дворе, успевая за перемену пойти в буфет, наесться, напиться и позаниматься на турнике. Часто опаздываем на урок из-за таких прогулок, но учителя уже привыкли видеть нас спустя пару минут после звонка.

Мы с Нурмагомедом всегда помогаем друг другу, потому что помощь ближнему - одна из основ братства. Я очень надеюсь, что никакие преграды не разрушат нашу дружбу и мы так же, как и сейчас, будем поддерживать друг друга в любых жизненных трудностях.

Советую всем: выбирайте друзей не по статусу, а по характеру и поступкам. Это и будет первым камушком фундамента вашей предстоящей дружбы.

В завершение хотелось бы привести строки из стихотворения великого дагестанского поэта Расула Гамзатова:

Люди, я прошу вас, ради бога,
Не стесняйтесь доброты своей.
На земле друзей не так уж много:
Опасайтесь потерять друзей.

Рамазан Юсупов,
11 «б» кл., Мюрегинская СОШ,
Сергокалинский р-н



Родная школа



Моя школа - это место, в котором я узнаю много неизведанного и интересного. Школа стала для меня дверью в новую жизнь, полную знаний. Когда я встретил свою первую учительницу Раисат Иманмагомедовну, которая работала с нами четыре года, мне всё казалось необычным. Сейчас я благодарен ей за то, что она каждый день учила меня чему-то новому.

В нашей школе преподают лучшие педагоги, добрые и одновременно строгие. Они работа-

ют не ради зарплаты, а ради того, чтобы иметь определённый жизненный опыт и стараться его передать нам. За что ещё я люблю нашу школу? За то, что у нас проводят разные мероприятия и праздники, в которых мы принимаем участие всем классом и обязательно занимаем призовые места. Также неподалёку от нашей школы находится волейбольная площадка. Летом сюда приезжают студенты, которые тоже учились в этой школе. И мы каждый день играем с ними в волейбол.

Мой дедушка рассказывал, что раньше наша школа считалась самой лучшей в районе. Тогда ещё почти нигде не было учреждений среднего общего образования, а наша школа гордо носила это звание. В 1940 году при ней был открыт интернат на 30 человек, в который поступали дети из разных населённых пунктов. Ученики отсюда уходили с отличными знаниями. Теперь многие из них работают учителями в нашей школе. В 1975 г. директором был назначен мой дедушка Байдук Магомедович, который занимал эту должность 46 лет. Он отлично справлялся, чем я очень горжусь!

**Исрапил Магомедов, 10 кл.,
с. Кособ, Тляратинский р-н**

Любимая игрушка

С ней я всегда играл в детстве. Ведь в то время я считал её своим лучшим другом.

Это была плюшевая собачка с голубыми глазами и коричневым носиком. Я не знаю почему, но мне она казалась похожей на медвежонка. Одета собачка была в красно-жёлтую ситцевую рубашку, а на ногах были красно-синие маленькие башмачки.

Помню, я нечаянно оторвал ей носик, но вместо него мама пришила пуговицу. В детстве у меня ещё был большой игрушечный автомобиль «КАМАЗ». В нём я любил катать своего Билли, как я называл собачку.

Вот такая у меня была игрушка.



**Сулейман Юнусханов,
6 кл., СОШ № 31,
г. Махачкала**

Весна

Пришла весна. Больше не будет туч и снегопадов. На голубом небе сияет яркое солнце. Чем выше поднимается солнышко, тем становится теплее и быстрее тает снег. В воздухе появляется запах земли и зелени.

Все люди радуются весне. Им уже надоели холода, хочется солнца и тепла. Но особенно весне рады дети. Они весело играют под ласковыми солнечными лучами. С наступлением весны весь мир становится ярким и красочным. Я очень люблю весну.



**Сабина Салихова, 5 кл.,
Мугинская гимназия им.
С. К. Курбанова, Акушинский р-н**

Мой край – Дагестан!

Дорогой друг! В прошлом номере я рассказал в своём письме о себе. В этот раз хочу поведать о своём родном крае - Дагестане. Это замечательный уголок, который расположен на самом юге России. В нашей республике невероятно красивая местность: высокие горы со снежными вершинами, цветущие и плодородные долины. Этот таинственный край издавна славился своим гостеприимством, богатством обычаев, живописностью пейзажей. Испокон веков наши горы и горцы вызывали интерес и восхищение многочисленных художников, поэтов и писателей.



В Дагестане проживает добрый и отзывчивый народ. Каждый горец считает своим долгом чтить старшего по возрасту, признавать его авторитет.

Дагестан - это многонациональная республика. Более сотни народов считают его своей родиной, и все они живут в мире и согласии. По национальности я аварец. По соседству с нами живут даргинцы, кумыки, лезгины, лакцы и многие другие. Мы хорошо общаемся, дружим, и никто не выясняет, кто какой национальности.

Наши горы - арена многочисленных военных столкновений, исход которых решался мужеством и храбростью местного населения. Дагестанцы всегда предпочитали войне мир. Горцы отличные оружейники, и у них с древних пор было много оружия. Но оно всегда использовалось только для защиты. И главной силой для горцев служило не оружие, а сплочённость и желание жить в мире. Я знаю, что мы никогда не будем игрушкой в руках экстремистов. Нас, горцев, сломить невозможно.

В моём краю больше всего ценится человеческое достоинство. С самого детства нас учат беречь честь и благородство, ведь это главное, что есть в душе и будет оставаться там до самой старости.

Дагестанцы так любят свою Родину, что вкладывают свои чувства в искусство, поэзию. Культура Дагестана включает в себя множество стихов, песен, басен, поговорок и картин, посвящённых родной земле.

Я горжусь, что родился в этой замечательной республике. Мне очень хотелось бы, чтобы ты побывал у нас и сам увидел, какой удивительный у нас край. Я уверен, что тебе здесь понравится.

Я тоже попробовал написать стихотворение о любимом крае.

Дагестан - наш дом родной!

Дагестан! Много песен о тебе спето!
Люблю тебя, ты - мечта поэта!
Ярко светит солнце утром рано,
Будит волны Каспия-буяна.
Туристы любят здесь собираться,
Чтоб природой твоей любоваться.
Дагестан гостей всех принимает,
И никто его уже не забывает.
Дагестан - чудесный край!
Он замечательный! Он просто рай!
Свой край мы любим всей душой
И будем гордиться его красотой!
В этом краю суета вечная,
Жизнь кипит и бежит быстротечно.
Его история хранит в себе тайну.
Красота местности необычайна.
Здесь мужчины храбры, как орлы,
А горянки здесь очень скромны.
Деды наши мудры и добры,
И, конечно, мы этим горды.
Дагестан - это гордость наша,
Нет в мире места этого краше.
Высокие горы, красивые реки,
Дружный народ. И это навеки!

Рамазан Саадулаев, 7 «в» кл., СОШ № 2, г. Кизилюрт

Всероссийский конкурс молодых поэтов «Поэзия Победы»

Дедлайн 22 апреля 2018 года.

В конкурсе участвуют дети и молодые люди в возрасте от 11 до 25 лет, независимо от места проживания. На конкурс принимаются стихотворные произведения только собственного сочинения, написанные на русском языке, о героях Великой Отечественной войны, о фронтовиках, тружениках тыла, их семьях; о мужестве и великодушии, о чувствах и переживаниях людей в годы войны; о памяти поколений и благодарности за Великую Победу.

Каждый автор может предоставить не более трёх произведений.

Для участия в конкурсе необходимо до 22 апреля 2018 г. включительно отправить заявку на электронную почту konkurs@cmvov.ru с пометкой «Поэзия Победы» и приложить конкурсные работы (в формате Word, размер шрифта - 14, объём не более двух страниц).

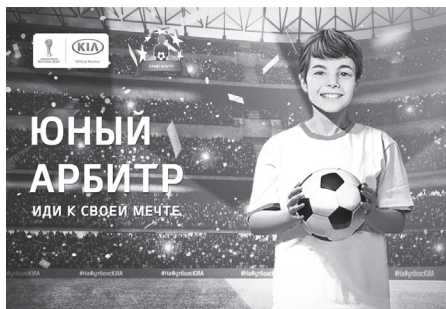
Итоги конкурса станут известны 9 мая. Лучшие работы победителей и лауреатов будут опубликованы на официальном сайте и группах Музея Победы в социальных сетях, а также в ведущих российских СМИ. Победители в каждой из номинаций получают в подарок бесплатный билет на групповое прохождение квеста или экскурсии в Музей Победы.

Творческий конкурс «Юный Арбитр»

Дедлайн 30 апреля 2018 года.

К участию приглашаются родители/опекуны ребят в возрасте от 10 до 14 лет.

Тема конкурса: «Как сильно ребёнок любит футбол». Для участия в конкурсе необходимо зарегистрироваться на сайте конкурса, заполнив регистрационную форму заявки, и создать конкурсную работу, соответствующую теме конкурса (загрузить фото или видео с ребёнком, который мечтает стать «Юным Арбитром», дать информацию о ребёнке и описание (почему ребёнок мечтает стать «Юным Арбитром»), предоставить информацию о родителе, отправить заявку, нажав на



кнопку «Опубликовать работу».

Призы: 36 участников получают возможность посещения одного из матчей Чемпионата мира по футболу FIFA 2018, проходящих в период с 14.06.2018 г. по 16.07.2018 г. на территории российских

городов с возможностью Юного Арбитра вынести перед началом матча официальный мяч Чемпионата мира по футболу FIFA 2018, выйдя на поле вместе с арбитром матча и сборными играющих стран.

Сайт конкурса:
<https://football.kia.ru/arbitr/>

За гонораром!

Ребята! Напоминаем, что опубликованный в нашей газете материал оплачивается. Этим авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за гонораром:

Аскерхан Устарханов
Фатима Арбулиева
Даниял Шабанов
Меседу Нурадинова

Алиса Сейранова
Дженнет Гусейнова
Руслан Хайбулаев
Рамазан Юсупов

Нина Юхаранова
Исрапил Магомедов
Рамазан Саадулаев
Аида Гашимова

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию за гонораром, его может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.

По вопросам суммы гонорара просим обращаться по тел. 8 (8722) 78-11-48.

Орлёнок
Дагестан

Учредитель:
Министерство
печати
и информации РД
Издатель:
ГБУ РД
«Редакция газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главный редактор:
Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РД.
Регистрационный номер:
ПИ №ТУ 05-00367
от 23 декабря 2016 г.
Индекс 63261

Адрес редакции и издателя:
РД, 367000,
г. Махачкала,
ул. Горького, 14.
Приёмная: тел.
78-11-49;
зам. гл. редактора:
тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:
orlenok_dag@mail.ru

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в
ООО «Лотос».
367000, РД,
г. Махачкала,
ул. Пушкина, 6.

Ответственность за
качество печати
несёт типография.
Заказ №

Тираж 8027 экз.

Время подписания
в печать:
по графику - 17.00,
фактическое - 17.00
6+

Эти удивительные животные

