vk.com/dagorlenok t.me/orlenok_dagestan
Наш сайт: www.dagorlenok.ru

Цена свободная

# ОРЛЁНОК

ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ 2025

№ 8 (853), 29 апреля 2025 г.
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

2025 ГОД ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

80 ПОБЕДА!



## 9 Мая

Материалы, посвящённые 80-летию Победы, читайте на стр. 2, 9-19, 32.

## С Днём Победы!

Рис.: *Ольга Тихановская*

# Библионочь-2025: «Свои герои»



26 апреля Национальная библиотека им. Р. Гамзатова присоединилась к Всероссийской акции «Библионочь-2025». «Своя история» — тема мероприятия этого года.

В Год защитника Отечества и 80-летия Великой Победы гости библиотеки окунулись в атмосферу прошлых лет, посвящённую героям нашей страны. Поэтическая гостиная, мастер-классы, караоке «Песни военных лет» — на всех трёх этажах библиотеки что-то происходило. На первом этаже звучали любимые «Катюша», «День Победы», а школьницы-старшеклассницы, облачённые в гимнастёрки, залихватски танцевали под «Смуглянку».

Этажом выше царил дух творчества. Мастер-класс «Уроки живописи. Рисуем Победу» от студентов Дагестанского художественного училища им. М. Джемала и мастер-класс «Открытка ко Дню Победы» (в технике скрапбукинга) собрали немало желающих пофантазировать. Здесь ребята вместе с руководителями мастерили открытки с символикой 9 Мая, гвоздики из цветной бумаги, а самые маленькие вырезали картинки с солдатами и медсёстрами и клеили их на маленькие кружочки из фанеры. Для чего? Чтобы потом поиграть в игру «Мемори».

Украшением праздника стали и многочисленные фотозоны. Работники библиотеки постарались и составили красивые композиции из книг, свечей и цветов. Гости «Библионочи» сделали немало фотографий на фоне этих инсталляций. Также участники гордо и с удовольствием показывали фотографии и рассказывали о своих героях прошлого и настоящего, создавая живую ленту памяти «Бессмертный библиотечный полк». На вечере воспоминаний «Герои моей семьи» участники рассказали о подвигах своих родных и близких, которые воевали на фронте и ковали победу в тылу.

***Севгелим Гаджиибрагимова*, 5 кл.,**
**гимназия № 1, г. Махачкала**

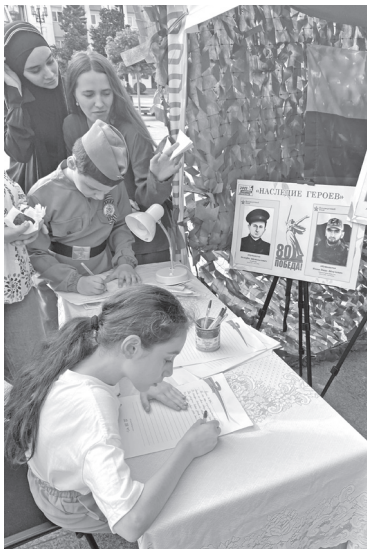
**Фотоколлаж см. на стр. 32.**

# 15 дней до Победы

26 апреля на площади им. В. И. Ленина состоялся Молодёжный патриотический фестиваль «15 дней до Победы», приуроченный к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

На залитую солнцем площадь, оформленную в военном стиле, стекались люди всех возрастов. Звучали песни о войне, о Победе, ещё больше погружая в ту эпоху.

В рамках фестиваля работали различные площадки: «Блокадный Ленинград», «Бессмертный полк», СВО, «Военный госпиталь», «Георгиевская ленточка», ДРО ВОД «Волонтёры Победы», площадка Городского молодёжного центра, Военно-полевая кухня, «Лазертаг», «Движение Первых». Дети и взрослые плели маскировочные сети, изготавливали парафиновые свечи, писали письма бойцам СВО, пели под гармонь любимую добрую «Катюшу», рисовали картины и вырезали открытки с голубями — символами мира.




Самая большая очередь выстроилась к павильону с надписью «Полевая кухня». Всем хотелось отведать солдатской гречневой каши, тем самым как бы почувствовать положение военного времени 40-х годов. Очень эмоционально сыграли сценку оказания первой медицинской помощи солдатам студенты-медики.

Многим запомнилась красочная акция «Знамя Победы». Под легендарную песню «День Победы» десятки человек развернули ярко-красную копию Знамени Победы.

Изюминкой фестиваля стало театрализованное представление — реконструкция «Штурма Рейхстага» в исполнении студентов.

Завершилось действо патриотическим концертом.

***Малика Гайдарова*, 4 кл.,**
**гимназия № 56,**
**г. Махачкала**

# Чудесный свет Пасхи

**Вы знаете, что один из самых больших христианских праздников — Пасха — символизирует победу света над тьмой? В этот день произошло настоящее чудо — воскрешение Христа, бога-спасителя в самой многочисленной мировой религии, христианстве. На Пасху все угощают друг друга куличами и желают, чтобы чудесный свет этого дня согревал всегда.**



Пасха — не просто один из самых значимых христианских праздников. Это и время духовного очищения, глубокого размышления и радости, соблюдение поста перед праздником. Этот день — символ возрождения, который объединяет семьи, народы, напоминая о вечных ценностях веры, надежды и любви. И мне кажется, очень поучительна библейская история, связанная с этим днём, с тем, что произошло до самого дня воскрешения. В ней и предательство, и непонимание, и мучения того, кто пришёл в этот мир, чтобы спасти людей…

Подготовка к Пасхе — целый ритуал: капитальная уборка дома и приготовление праздничных блюд, освящение куличей, крашеных яиц и других пасхальных атрибутов — это традиция, а также символическое благословение на новую жизнь, полную изобилия и благодати. Всё это создаёт атмосферу тепла и любви. Пасхальные гуляния, игры и забавы добавляют веселья и радости, особенно для детей.

## Все на фестиваль!

Каждый год в Русском драматическом театре имени М. Горького г. Махачкалы проходит Пасхальный фестиваль при участии Республиканского центра русского языка и культуры. На православный праздник собираются гости со всех концов Дагестана. Так произошло и в этом году 21 апреля.

Конечно же, в таком масштабном мероприятии приняли участие почётные гости, среди них и Архиепископ Махачкалинский и Дербентский Варлаам, а также первый заместитель Председателя НС РД Юрий Левицкий, вице-премьер Дагестана Рамазан Джафаров, министр по национальной политике и делам религий РД Энрик Муслимов, министр культуры РД Зарема Бутаева, семьи участников СВО, дети из Палестины. Среди зрителей были и мы, школьники.



Приехав в Махачкалу и зайдя в фойе театра, мы сразу увидели яркую выставку подворий, где был воссоздан русский быт, традиции народа. Там же развернулась благотворительная ярмарка работ ручного творчества, и я приобрела ангелочка — мягкую игрушку-подвеску. А ещё звучали красивые песни в исполнении Государственного Терского ансамбля казачьей песни и Военного оркестра Каспийской флотилии.

## Радость дня

Потом в большом зале мы слушали удивительные мелодии «Тропаря Пасхи», которые исполнил хор Дагестанского государственного театра оперы и балета.

«Ежегодно мы проводим Пасхальный концерт при поддержке руководства республики. Мы собираемся в этом здании, чтобы послушать пасхальные песнопения и поделиться радостью друг с другом», — сказал Архиепископ Махачкалинский и Дербентский Варлаам.

После тёплых поздравительных речей от почётных гостей начался праздничный концерт, где выступили творческие коллективы республики и воспитанники воскресных школ Махачкалинской епархии Русской православной церкви. Это были очень красивые номера, они просто завораживали магией.

А в конце этого незабываемого яркого мероприятия нас ждал сюрприз! Всех угощали аппетитными праздничными куличами, которые оказались очень вкусными!

Желаю всем людям мира, радости и любви в душе!

***Камила Алиева*, 15 лет,**
**Медиашкола СОШ № 10,**
**г. Избербаш**



Магомед Абдуллаевич Гасан-Гусейнов — аварский писатель, критик, драматург, журналист. Родился в 1935 г. Работал в «Комсомольце Дагестана» и «Дагестанской правде», на телестудии. Писал рассказы, повести, пьесы, посвящённые горским традициям, быту простых тружеников Дагестана; составлял литературные портреты земляков — известных поэтов, врачей, актёров, музыкантов. Автор книг «О чём шептали берёзы», «Горские самоцветы», «Аксайская невеста», «Клокочет в ущелье Койсу» и других.

# О чём шептали берёзы

**(Отрывок, в сокращении)**

...Ребята постепенно научились балансировать, как и пехлеван. Борьба с рекой продолжалась двое суток. На третий день утром плот остановился: впереди большой затор. Наши путники сошли с плота и по берегу направились к «голове» затора. Там собралось уже несколько человек. Они с робостью смотрели в узкую теснину реки, где застряло, сжалось и вздыбилось множество брёвен. Напор воды всё усиливался, давил на них и, казалось, навечно вдалбливал в теснину.

— Ассалам алейкум! — приветствовал Шахша. — Доброго пути!

— Ва алейкум салам! Да вот путь-то у нас получается не совсем добрый.

— И давно это случилось? — поинтересовался пехлеван.

— Позавчера, — ответил самый старший, горец с синими глазами. — Никак не пробьётся, захруман! Мы пытались прощупать этот заслон жердями, как-то расшевелить его, да не тут-то было.



— Да, положение! — протянул Шахша и пошёл за скалу, чтобы лучше осмотреть «голову» затора. Гийо и Дауд последовали за ним.

В нижней стороне затора вода бурлила и клокотала с силой необыкновенной. Идти туда не имело смысла. А вот сверху, там, где течение тоже сильное, но сравнительно спокойное? Может, там что-то можно сделать?

— И мы ходили вначале так же, — полушутя, полусерьёзно сказал горец с синими глазами, словно угадывая мысли Шахши. — Искали способ оттолкнуть этот замок...

Шахша будто не слышал его. Он весь ушёл в раздумье. Потом сказал вдруг:

— А знаете что? Надо нырнуть глубоко и посмотреть, что делается там, внизу.

— Э, брат, — протянул один лесосплавщик. — Расстаться с жизнью задумал?

— А мы обвяжемся верёвкой, — сказал Гийо. — Сейчас попробуем.

— Может быть, я, Гийо? — сказал Дауд.

— Нет, нет. Я пойду первым. С детства ныряю.

Он разделся, обвязался верёвкой и спустился в воду. Все замерли в ожидании. Прошло несколько мгновений. Подёргали верёвку, ощутили ответное подёргивание: тащите! Стали тащить. И через некоторое время Гийо показался на поверхности.

— Там очень сильное течение, — сказал он, держась за торчащее из воды бревно. — Но удержаться можно. Попробую ещё раз.

— Найди главную зацепку, Гийо. Вот если бы привязать к ней верёвку да потянуть...

— Хорошо, Шахша-даци, — ответил Гийо и снова скрылся в потоке.

Повторилось то же самое. На этот раз ныряльщик вышел на поверхность довольный:

— Кажется, нашёл! Толстое бревно, на котором держится весь затор, зацепилось за выступ скалы.

— Хорошо, сынок, ты не устал? — спросил Шахша.

— Нет, нет, вот отдохну немного и обвяжу то дерево.

Через некоторое время Гийо нырнул снова. На этот раз прошло ещё больше времени. Подёргали — не отвечает. Что же случилось?

— Наверное, он застрял между брёвнами. Скорей, Дауд, и я тоже! — Шахша стал раздеваться.

Дауд бросился в воду. Так и есть — застрял Гийо и терял последние силы, когда к нему приблизился Дауд. Он еле освободил друга из-под бревна, придавившего его ногу, и подёргал верёвку. Сплавщики вытянули их наверх. Гийо наглотался воды, нога была исцарапана и посинела. Его пришлось долго откачивать. Придя в себя, он ослабевшим голосом рассказал, что надо перейти на ту сторону реки — оттуда легче всего свернуть с места «зацепку».

Так и сделали. Начали тянуть. И вдруг что-то треснуло, вода забурлила, лес зашевелился, закачался и... пошёл!

Радости лесосплавщиков не было конца.

# Настоящий клад



Далеко-далеко, за горами, за морями, в сказочных джунглях жила-была семейка обезьян. Папа — Мени, мама — Джени и десять маленьких сестрёнок-обезьянок. Самой красивой из них была Мерит.

В один прекрасный понедельник Мерит вышла погулять одна, потому что все её сестрёнки ещё спали. Она решила добраться до Музея волшебных жвачек. Да-да, такой есть в каждых джунглях... сказочных.



Там Мерит встретила своего друга тигра Тоби, который сказал, что нашёл клад. Мерит стало интересно, и она пошла с Тоби.

Дорога была длинная. Они шли по болотам, по кочкам и по завалинкам. И наконец пришли в густую чащу джунглей. Там стоял сундук, а внутри были бананы, много-много бананов.

— Оставайся здесь, — предложил Тоби. — А я тебе отдам весь этот клад!

Мерит подумала: «Может быть, согласиться?..» Но потом она вспомнила про свою семью, как они вместе играли, гуляли, веселились. И Мерит сказала: «Нет, я не могу остаться! Мой настоящий клад — моя семья!» И она отправилась обратно.

Когда она вернулась домой, сестрёнки уже проснулись и ждали свою Мерит.

Вот и сказочке конец, кто не слушал, тот не молодец!

***Мария Самылова*, 5 кл.,**
**РЦО, г. Каспийск**

# Серебряный единорог

В далёкой стране, где небо было голубее, а солнце светило ярче, чем где-либо ещё, жил волшебный единорог по имени Арден. Его шёрстка была серебристо-белой, а рог сиял так ярко, что мог осветить самую тёмную ночь.



Арден был известен своими магическими способностями и умением исполнять желания. Люди со всей страны приходили к нему, чтобы попросить о помощи или загадать желание. И каждый раз Арден помогал им, используя свою магию и мудрость.

Однажды в страну пришёл злой колдун по имени Морган. Он хотел захватить власть и поработить местных жителей. Морган узнал о волшебном единороге, нашёл способ проникнуть в замок, где жил Арден, и похитил его. Единорог был заточён в подземелье замка, а Морган начал использовать его магию для своих злых дел.

Однако жители страны не могли смириться с тем, что их любимый герой находится в плену. Они решили освободить его и вернуть стране справедливость.

Группа смельчаков отправилась в замок Моргана, чтобы спасти Ардена. Они прошли через множество испытаний и опасностей, но благодаря своей храбрости и дружбе смогли победить злого колдуна.

Арден был освобождён, и страна снова обрела покой и процветание. Волшебный единорог продолжал жить в своём замке, помогая людям и исполняя их желания. И хотя его сила была велика, он всегда оставался добрым и справедливым существом, которое помогало нуждающимся.

***Екатерина Гавриленкова*, 5 кл.,**
**гимназия № 1,**
**г. Махачкала**

# IV съезд Движения Первых

**В этом году мне посчастливилось стать делегатом IV съезда Движения Первых, который прошёл в Москве. Это была незабываемая поездка!**

**Сначала мы отправились исследовать город, и первой остановкой стала Красная площадь — сердце России. Мы любовались величием Кремля и Историческим музеем, а также не пропустили смену караула, которая произвела на нас сильное впечатление. Строгие солдаты чётко выполняли свои обязанности, и я ощущала гордость за свою страну.**

## В атмосфере единства

На следующий день состоялось открытие съезда в Национальном центре «Россия». Атмосфера в зале была наполнена светом и музыкой. Открытие началось с интерактивного шоу «За кулисами больших событий», где выступили замечательные спикеры, такие как олимпийский чемпион Илья Авербух, который рассказал о секретах успешной организации масштабных мероприятий, и Никита Нагорный, также олимпийский чемпион, поделившийся своим опытом преодоления трудностей. Анастасия Звягина говорила о поддержке молодёжных инициатив, а Денис Аширов объяснил, как наше поколение может повлиять на будущее страны.

Кульминацией дня стала встреча с Президентом России Владимиром Путиным, который сообщил, что Движение Первых объединило более 11 миллионов участников — потрясающие цифры, отражающие реальные истории ребят, нашедших себя в учёбе, спорте и творчестве.

Мы также насладились выступлением Полины Гагариной с песней «Нас миллион», она объединила весь зал.

После церемонии были предложены творческие мастер-классы: мы делали браслеты, значки с Георгиевской лентой и чехлы для телефонов. Не забыли и про фотобудку, где запечатлели самые яркие моменты. Это была удивительная поездка, полная новых идей!

## Заседание Съезда

Второй день начался с важного события — заседания. Зал наполнился энергией, когда объявили победителей конкурса. Это было потрясающее зрелище, когда активисты поднимались на сцену, и я ощутила, как мечты становятся реальностью. Они вдохновили меня поверить в себя и свои возможности!






Выступление хора Первых стало важной частью дня. Их завораживающее пение и яркие номера в национальных костюмах создали атмосферу единства и патриотизма. Особенно запомнился номер участников Всероссийского проекта «Школьная классика» из московской школы мюзикла «Инсайд». Они представили театральную постановку о жизни Константина Станиславского, погружая нас в мир театра и искусства и подчёркивая их влияние на общество.

После обеда прошла дискуссия на тему «Как молодёжные движения формируют Россию завтрашнего дня». Валерий Моргуновский, руководитель Всероссийского конкурса «Большая Перемена», говорил о том, как важно вовлечение молодёжи в социальную жизнь и возможность инициировать положительные изменения. Ксения Янова, заместитель председателя правления Движения Первых, отметила необходимость поддержки мо-

▶▶

лодёжных инициатив для их развития. Владислав Головин, Герой России и руководитель «Юнармии», поделился опытом волонтёрства как способа развивать личность и строить крепкое общество.

Появление среди спикеров Виктора Хориняка, известного российского актёра, стало приятным сюрпризом. Его харизматичное выступление и примеры верности мечтам заряжали всех на позитив.

На мотивационной встрече «Громче о малой родине» выступили Никита Тушев, автор интервью-проекта «Родился — пригодился», Анастасия Демченкова, победитель конкурса «Большая Перемена», и Айдар Калимуллин, популярный блогер. Айдар вдохновил нас своими словами о том, что «хейт — индикатор роста», побуждая не бояться выделяться и быть собой.

В завершение дня нас ждал незабываемый квартирник с Дмитрием Маликовым и артистами Nancy & Sidorov. Особое впечатление произвела маленькая дочка артистов, которая бегала по залу, добавляя милоты. Это был день, полный ярких эмоций!

## Встречи, дискуссии, диалоги…

Третий день нашего захватывающего путешествия на IV съезд Движения Первых начался с мотивационной встречи «Ошибка — не точка, а запятая». Нам выпала отличная возможность зарядиться энергией на весь день. Среди спикеров был Вячеслав Фетисов, легендарный хоккеист и депутат Госдумы. Его история о том, как важно не бояться ошибок, воодушевила меня на новые достижения. Он отметил, что жизнь — это полноценная книга, где каждая ошибка — лишь запятая к следующей главе.



Также на встрече выступил Эрнест Мацкявичюс, телеведущий и директор «Первой академии медиа». Он рассказал о влиянии медиа на общество и важности стремления к переменам. Активистки Мария Тузовская и Анастасия Лисюченко поддержали эти идеи и представили свой слоган: «Жизнь — как книга. После ошибок не ставьте точку, пишите запятую и идите к своей цели дальше!» Эти слова послужили напоминанием о том, что каждый новый день — шанс начать заново.

После обеда мы участвовали в открытом диалоге «Будущее глазами первых». Спикеры, такие как Артур Орлов и Артём Метелев, говорили о роли молодёжи в стране и её развитии в современных условиях. Это было невероятно вдохновляюще!

Мы также открыли новый, шестой сезон «Большой Перемены», и нас приятно удивил концерт с выступлением нашего любимого исполнителя Стаса Море. Душа пела от энергии и радости! А завершило программу выступление группы IOWA, что стало настоящим взрывом эмоций с весёлыми танцами и множеством селфи.

## До новых встреч!

В последний день мы с печалью прощались с новыми друзьями из других регионов. Эти четыре с половиной дня были полны смеха, общения и впечатлений. Хотя расставание вышло тяжёлым, я знаю, что это только начало для всех нас. Уверена, мы ещё встретимся на других классных мероприятиях, и эта поездка запомнится нам надолго.



Подводя итоги, я понимаю, что IV съезд Движения Первых навсегда останется в моём сердце. Все впечатления, знакомства и знания, полученные на этом событии, будут мотивировать меня двигаться вперёд и стремиться к своим целям! Я счастлива, что стала частью этого удивительного движения, и готова к новым свершениям!

***Виктория Фадина*,**
**1 курс ДГУ,**
**факультет культуры**

# «Классная встреча» с участником СВО

**Недавно на «Классную встречу» с учащимися старших классов и педагогами нашей школы пришёл выпускник, а ныне участник специальной военной операции Адлан Султанович Ахмедов. Инициатором мероприятия стала Карина Хатиева, советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями. Это событие стало не только знаковым, но и трогательным моментом, объединяющим прошлое и настоящее.**

Первым делом, переступив порог родной школы, Адлан направился к директору Висраилу Хункарову, который на протяжении учёбы давал ему ценные советы о жизни и важности образования. Для многих детей учителя становятся не просто наставниками, а настоящими друзьями. Адман особенно волновался, встретившись со своими педагогами — Алией Рамазановой и Хедой Исраиловой. Они были важной частью его жизни, с ними он делился переживаниями и достижениями. Любимые учителя не ожидали увидеть выпускника и были приятно удивлены. Эмоции преподавателей, слёзы радости и гордости говорили сами за себя. Адлан подарил учителям цветы.

Он принял участие в акции «Сад памяти» — посадил деревья, которые позже будут плодоносить, напоминая новым поколениям о героизме и мужестве тех, кто стоял на страже Родины. Этот акт подчеркнул важность увековечения памяти о защитниках Отечества.

Волнующей для Адлана стала и встреча с учащимися школы. В их глазах читалось неподдельное любопытство, стремление понять те трудности, с которыми сталкивается человек в военной форме. Они задавали вопросы о жизни на фронте, о том, каково это — бороться за свою страну, делились мыслями о том, что значит быть патриотом.

Покидая стены родной школы, Адлан вспомнил все яркие моменты своего обучения. Он понимал, что школа — не просто учебное заведение, а поистине второй дом, наполненный любовью и поддержкой. Эти стены помнят каждую шутку, каждую слезу и каждую победу, а дружеская атмосфера этого места навсегда останется в его сердце.

Семья Адлана Ахмедова живёт в небольшом, но уютном доме, где каждое утро начинается с тепла, созданного заботливыми руками родителей — Султана и Зульфии. В их жизни воспитание детей всегда занимало особое место, и они привили сыновьям важные качества: честность, доблесть и уважение к другим.

Адлан — источник гордости для своей семьи. Его решимость и отвага, когда он выбрал путь служения своей стране, стали настоящим отражением тех принципов, которые закладывались в его сердце с детства. Султан и Зульфия с теплотой и любовью наблюдали за тем, как их сын рос, становился сильным и благородным человеком, готовым защищать свою Родину.

«Классная встреча» с Адланом Ахмедовым продемонстрировала ценность связи между поколениями, важность любви к Родине, а также силу человеческих отношений. Такие беседы вдохновляют, наполняют душу гордостью за свои корни и придают уверенности в завтрашнем дне. Желаем Адлану безусловного успеха на его пути героизма!




***Эдман Хатиев*, 7 кл., СОШ № 11, г. Хасавюрт**

# Сорок первый

Тысяча девятьсот сорок первый год...
Это год, поменявший умеренный ход.
Порой мне казалось — история врёт,
Из уст в уста, изменяясь, снуёт.

Взгляни, ну не мог жить так человек,
Лишь с чувством надежды: «А был ли тот век?»
А было ль время, когда вместо школы
Копали мальчишки у фронта окопы?

А сколько погибло и всё ещё там,
На поле сражений, не сдались врагам...
Поверить не сложно, но сложно понять,
Как тяжко однажды покой потерять.

Но время прошло, поколенье сменилось.
Военное время почти что забылось.
Сегодня с мольбою и взгляд в небосвод:
«Не забывайте тот ужас и гнёт!»

***Фатима Аганова*, 10 кл.,**
**Дружбинская СОШ, Каякентский р-н**



**Рис.: *Арифа Тамарзаева*, ДДТ, г. Буйнакск**

# Баюшки-баю

Спи, солдат, твой враг повержен,
Баюшки-баю.
Не печалься об умерших —
Встретишь их в раю.

Пусть же тело наберётся
Силы, чтоб в строю
Не услышал тихий подступ:
«Баюшки-баю».

Спи, родной. Окоп — пелёнки
Твоему ружью.
Ну а мы споём тихонько:
«Баюшки-баю».

***Лиор Юдаев*, 10 социально-гуманитарный кл., СОШ № 15 им. М. М. Сурмача, г. Дербент**

# Потомки победителей

Мы — потомки победителей,
Этим и гордимся мы!
Мы — потомки победителей
Великой России, великой страны!

Тех отцов, дедов и прадедов,
Что невзгоды все прошли!
Тех, кто бил фашистов, гадов,
До Берлина вы дошли.

И знамя Победы — великое знамя —
Над дымящим рейхстагом вы возвели.
Боролись вы за мир и благо,
За смех и счастье детворы.

За то, чтобы у нас была мама,
Боролись герои великой страны.
Да, вы герои! Хвала вам и честь,
И слов благодарности вам не счесть.

Гордиться и помнить обязаны мы
Героев великой, могучей страны!
Победа досталась тяжёлой ценой,
Душа становилась свинцовой порой.

Чтоб даже не смела дрогнуть рука,
Когда вы целились в сердце врага.
Как подруга, как мать, как родная сестра,
Смерть всегда рядом с вами была.

Ни шагу назад, нет, никогда!
За мир на земле вы гнали врага.
Боролись за правду, достоинство, честь!
Низкий поклон вам, и это не лесть.

За землю родную, за советский народ
Вы били врага, чтоб подняться не смог!
Чтоб не смел сапогом нашу землю топтать!
И мать у дитя отнимать.

Чтоб в наших домах был тёплый очаг
И птицы трещали на зелёных лугах,
За мирное небо боролись вы,
Гордимся мы вами, Победы Сыны!

Я — потомок победителя!
Этим и горжусь я!
Я — потомок победителя!
Великая Россия, ты — Родина моя!

***Самира Алимахова*, 6 кл.,**
**Калиновская СОШ,**
**Тарумовский р-н**

# Храбрый разведчик

**Мой прадедушка Гасрет Агаевич Алиев — Герой Советского Союза. Родился 14 декабря 1922 года в селении Хнов Ахтынского района в крестьянской семье. По окончании средней школы, вплоть до начала Великой Отечественной войны, трудился в колхозе. Сверстники вспоминали, что он рос ловким, спортивным юношей, частенько отправлялся в горы, а зимой мог взломать лёд на реке, чтобы окунуться в прорубь. За ответственность и любознательность был назначен заведующим сельской библиотекой.**




В 19 лет прадедушка добровольцем ушёл на фронт. Боевое крещение получил практически сразу же, под Моздоком. И, несмотря на отсутствие опыта, уничтожил немало фашистов, стремившихся прорваться вглубь Кавказа.

Во время ожесточённых боёв на Сочинском перевале, под Туапсе, прадедушка был ранен, но не покинул передовую. Только после боя, когда высота была взята, взвалив на себя тяжелораненого товарища, он пробрался в лес к санитарам.

По просьбе прадедушки его перевели в отдельную разведроту. На войне он не раз проявлял беспримерное мужество. На Кубани разведгруппа под командованием Алиева совершила внезапный марш-бросок, захватив одну из станиц, занятую врагом. За успешно проведённую операцию боец был награждён орденом Красной Звезды.

Во второй половине 1943 г. Гасрет Алиев принимал участие в одном из масштабных и стратегически важных сражений Великой Отечественной войны — Битве за Днепр. Задачей Красной Армии было форсировать реку и занять на западном (занятом немецкими войсками) берегу Днепра несколько плацдармов, яростные бои шли за каждый город и каждую деревню.

26 сентября 1943 г. Алиев в составе разведгруппы из девятнадцати человек под командованием лейтенанта Шпаковского переправился через реку Днепр в районе села Сошиновка (Днепропетровская область). В течение ночи и дня группа отражала контратаки противника, которых было одиннадцать. Лично прадедушка в рукопашных схватках и огнём из автомата уничтожил несколько десятков гитлеровцев. В последующих боях по расширению плацдарма отважный разведчик обеспечивал командование важными разведданными о неприятеле. Плацдарм был удержан, а следующей ночью на западный берег Днепра на этом участке перебрались крупные советские силы.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 1 ноября 1943 г. Гасрету Алиеву было присвоено звание Героя Советского Союза. Как гласит выдержка из наградного листа: «За время пребывания в роте показал себя смелым и отважным бойцом-разведчиком. Переправившись через реку Днепр в составе группы лейтенанта Шпаковского, сражался храбро и мужественно, обеспечивая переправу авангарда дивизии. Отважный храбрый разведчик...»

Уроженец Хнова участвовал также в боях за Одессу и на территории Молдавии. В 1944 году Алиев окончил курсы младших лейтенантов. Был ранен, после выздоровления вернулся в строй, но рана открылась, и воина комиссовали. Последующие годы жизни отмечены работой на благо народа — Г. Алиев возглавлял Ахтынский и Рутульский райкомы КПСС, работал в МВД ДАССР.

Прадедушка не дожил до 60 лет. Похоронен в Махачкале. В центре селения Хнов установлен памятник Гасрету Алиеву, местная школа носит его имя.

Именем Героя Советского Союза названа улица в Ахтах. В Махачкале, в посёлке Семендер, также есть улица имени Гасрета Алиева.

Каждый год 9 мая родные и близкие собираются на кладбище, чтобы почтить память. Наши герои живы, пока мы о них помним. Я помню! Я горжусь!

***Мухаммад Исламов*,**
**гимназия № 56, г. Махачкала**

# Мой герой – мой прапрадед

**В 1941 году миллионы советских людей встали на защиту нашей Родины. Среди них был и мой прапрадедушка Курбан Гаджиевич Гаджиев, человек невероятной силы духа и решимости. Подвиги, совершённые моим прапрадедом во время Великой Отечественной войны, стали примером мужества и патриотизма для будущих поколений нашей семьи.**

Курбан Гаджиев родился в высокогорном селении Бутри Акушинского района. Родители его умерли, но, тем не менее, он смог вырастить младшего брата и создать семью. Когда началась война, ему исполнилось 42 года, и на его попечении было семеро детей, старшей из которых было 14 лет, а младшему 5 лет.

Почти все мужчины села ушли на фронт, проводил мой прапрадед и своего брата. Рвался воевать и сам, но райком партии не отпускал, так как Курбан Гаджиевич работал председателем колхоза и все проблемы села были на его плечах. И всё же он твёрдо решил пойти на фронт, оставив свою большую семью. После многочисленных походов в военкомат и в райком он настоял на своём.

«Я обязан защитить свою семью и свою страну», — такими словами он простился с односельчанами. И 1 июля 1942 года он был призван на фронт. Именно в эти годы страна была охвачена полной мобилизацией.

## Находчивость и смелость

Служил мой прапрадед в знаменитом 85-м стрелковом полку, прошёл через все ужасы Второй мировой войны, освобождая Молдавию, Украину, Прибалтику, Польшу, и дошёл до Берлина. Во время одной из ключевых операций полк столкнулся с крепкой обороной противника. В этот момент, когда огонь врага был особенно сильным, Курбан Гаджиев, оценив ситуацию, принял решение организовать обходной манёвр. Благодаря его смелым действиям и уверенности в своих товарищах они смогли подойти к позициям противника с неожиданной стороны и нанести решающий удар. За этот подвиг прапрадед был награждён медалью «За боевые заслуги».



Но самыми памятными в нашей семье остались рассказы о боях на Курской дуге, Курбан Гаджиевич принимал участие в одном из крупнейших танковых сражений Второй мировой войны. Там ему удалось, рискуя жизнью, вынести раненого товарища с поля боя, когда вокруг свистели пули, а обстановка накалялась с каждой секундой. Прапрадед не только проявлял инициативу в бою, но и личным примером вдохновлял товарищей на героические действия. За этот подвиг он был награждён орденом Отечественной войны I степени.

Курбан Гаджиев прошёл через множество сражений и трудностей и с каждым боем становился сильнее духом, не раз проявляя настоящие лидерские качества. Во время атак он всегда был впереди, показывая пример мужества и самопожертвования. Он ещё и заботился о своих товарищах, поднимая их моральный дух. Все подвиги прапрадеда отмечены многочисленными орденами и медалями.

## Из поколения в поколение

Когда война закончилась, он вернулся домой, работал в школе, растил своих детей, но раны, полученные в боях, не дали ему долго наслаждаться мирной жизнью. Он очень долго и сильно болел и через 15 лет после Победы ушёл... Но память о его подвигах навсегда осталась в наших сердцах.

Мой прапрадед Курбан Гаджиевич Гаджиев — настоящий герой, символ стойкости и мужества. Мы будем передавать рассказ о его жизни и подвигах из поколения в поколение, как моя бабушка передала мне.

Скоро мы будем отмечать 80 лет Великой Победы. Давайте не будем забывать тех, кого уже нет с нами, но кто многое сделал для того, чтобы приблизить Победу.

Это в честь их памяти над нашей великой Россией 9 мая прогремят залпы праздничного салюта!

***Нухрадин Курбанисмаилов*, 5 кл.,**
**Бутринская СОШ, Акушинский р-н**

# На Ржевском мемориале

**12 апреля мы совершили экскурсию в Ржев. Маленький купеческий городок на Волге, основанный в 1216 году, стал городом воинской славы. Вокруг него завязалась Ржевская битва, которая стала одной из самых кровавых в годы Великой Отечественной. Именно эта битва помогла произвести коренной перелом в ходе войны, оттянув на себя значительные силы немцев от Сталинграда и не дав им осуществить план повторного наступления на Москву.**



Сталин поставил задачу: Ржев должен стать занозой в теле Гитлера, которая не будет давать ему спокойно воевать. Ржев был взят врагом в октябре 1941 года. Немцы там хорошо закрепились и выбить их оттуда в первый и второй годы войны для нашей армии было практически невозможно. С 1942 по 1943 гг. было предпринято четыре попытки наступления нашей армии. В этих операциях мы потеряли более 1 млн. человек убитыми, умершими от ран, пропавшими без вести, взятыми в плен и угнанными на работы в Германию. Вокруг Ржева находится около 40 братских могил. Точное количество погребённых не знает никто. В ржевских лесах и болотах и по сей день находят мины и снаряды, останки советских и немецких солдат.

В начале 2000-х годов было принято решение об открытии Советского военного мемориального кладбища во Ржеве. В этот же период к России обратился Совет ветеранов Германии и руководство этой страны с просьбой о создании немецкого военного кладбища, предложив оплатить расходы. Наше руководство попросило у Германии профинансировать и создание Советского мемориального кладбища. После двух лет переговоров немцы заплатили, и такие кладбища были созданы.

Эти два кладбища разделяет маленький заборчик. Ворота кладбищ всегда открыты, никакого вандализма за эти годы не было. Вот так и лежат они рядом на ржевской земле: победители и побеждённые, защитники Родины и агрессоры.

Также мы узнали историю об оккупации Ржева. До неё здесь было 15 000 жителей, к 3 марта 1943 г., когда Советская армия вошла в город, осталось 342 человека, заблокированных в заминированной старообрядческой церкви. Там были старики, женщины и дети. К счастью, наши сапёры успели вовремя. Узнав, что германские войска оставили Ржев, Гитлер пришёл в ярость. Он кричал, что, потеряв Ржев, потерял половину Берлина…

Во время экскурсии мы посетили ставку Сталина близ Ржева, в деревне Хорошово. Это обычный маленький домик. В обстановке строжайшей секретности 4-5 августа 1943 года Сталин жил здесь, встретился с командующим Калининским фронтом генералом Ерёменко и подписал знаменитый приказ о проведении первого военного салюта в честь освобождения Орла и Белгорода. Это был единственный выезд Сталина на фронт. Теперь этот музей стал филиалом Музея Победы на Поклонной горе.

Из ставки Сталина мы отправились на Мемориал Советскому солдату, который был открыт 30 июня 2020 года, в год 75-летия Победы. На создание этого Мемориала шли, помимо бюджетных средств, пожертвования от людей со всей страны. Самой крупной суммой из них были 150 миллионов рублей от российского бизнесмена, у которого дед погиб подо Ржевом. Бизнесмен пожелал не афишировать своё имя. Высота бронзовой фигуры 25 метров, вес 80 тонн. Это умирающий, тяжелораненый, но не сдающийся советский солдат, которого уносят в небо журавли…

Поэт Александр Твардовский написал о Ржевской битве такие строки:

Я погиб подо Ржевом,
В безымянном болоте…
В пятой роте, на левом,
При жестоком налёте…

Фронт горел, не стихая,
Как на теле рубец,
Я убит и не знаю,
Наш ли Ржев, наконец…

И у мёртвых, безгласных,
Есть отрада одна:
Мы за Родину пали,
Но она спасена.

***Иван и Александр Воробьёвы*, г. Москва**

# Солдат Великой Победы

Летопись Великой Отечественной войны полна примеров мужества миллионов советских людей, самоотверженно защищавших свою Родину. И чем дальше мы от того тревожного и героического времени, тем величественнее кажутся подвиги.

Наши прадеды в 1941-1945 годах достойно отстояли Отчизну в кровопролитной борьбе с фашистскими захватчиками. Наш народ доказал всему миру, что значит отвага. Память о погибших на полях сражений, о подвигах народа живёт в наших сердцах.

Все мы знаем о Великой Отечественной войне от своих родных, от учителей. Мне рассказывала моя мама про своего деда Николая Нефёдовича Галкина, который жил в селе Брянск Кизлярского района. 2 января 1943 года Николая призвали в армию, ему тогда не было восемнадцати лет. Вместе с земляками его отправили на Восточный фронт. Добирались они до места назначения три месяца.

В то время были опасения и угрозы, что Япония нападёт на Советский Союз. Поэтому правительство приложило большие усилия по укреплению восточных границ. Фашистская Япония поработила Северную Корею, был дан приказ освободить её. Рассказывая о войне, прадед плакал, говорил, что было страшно смотреть на зверства японцев, они были очень жестоки к корейцам.

Николай Нефёдович был в самой Корее. Их перебрасывали и в Монголию. Погодные условия были ужасные: бойцы прятались от дождя в сараях с протекающими крышами. Было холодно, голодно. Но бежали в атаку, кричали: «За Родину! За Сталина!» Убитые падали рядом, а прадед остался живой. У него под сердцем в кармашке лежала молитва, написанная его отцом. За боевые заслуги



Николай Нефёдович Галкин имел награды «За Победу над Японией» и «За освобождение Кореи».

В этом году мы будем отмечать 80-летие окончания Великой Отечественной войны. Сколько бы лет ни прошло, мы всегда будем вспоминать наших героев и чтить их память!

***Богдан Прокопенко*,**
**4 кл., Коктюбейская СОШ, Тарумовский р-н**

# Не пал духом

Иван Петрович Рубанов — инвалид Великой Отечественной войны. Мы его часто приглашали на встречи ветеранов, которые каждый год проходили в нашей школе.

Иван Петрович родился в станице Аневской Кизлярского района. После окончания 10 класса был направлен Кизлярским военкоматом в артиллерийское военное училище в город Манглис, Грузия. Окончив его в звании лейтенанта в 1942 году, он отправился на фронт.



В районе Ростова шли бои, город несколько раз переходил из рук в руки. Осколок снаряда попал Ивану Петровичу в ногу, но, несмотря на ранение, боец продолжал стрелять. Позже его в бессознательном состоянии подобрали санитары, солдат был доставлен в полевой госпиталь, где ему сделали операцию и вытащили осколок. Состояние не улучшалось, и его срочно отправили в Махачкалу.

Врачи надеялись спасти ногу, но начались признаки гангрены, и пришлось прибегнуть к ампутации. Что значит для молодого офицера потерять ногу? Конечно, это трагедия. Но Иван Петрович не пал духом, всё равно рвался на фронт. Его комиссовали, и он вернулся в родной город Кизляр. В 22 года Иван Петрович стал инвалидом. За участие в Великой Отечественной войне имеет награды: орден Красной Звезды, медаль «За оборону Кавказа», орден Отечественной войны I степени, много юбилейных медалей. Иван Петрович окончил бухгалтерские курсы и работал бухгалтером в колхозах Кизлярского района.

***Мурад Султанахмедов*,**
**9 «А» кл., СОШ № 9, г. Кизляр**

# ТОКСу 55 лет




# Вахта памяти

25 апреля на главной площади Махачкалы открыли 54-й Региональный слёт ТОКСа, посвящённый 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

Для участия во Всероссийской патриотической акции в Дагестан прибыли Герои Российской Федерации из других регионов страны: Абубакар Костоев, Виктор Маркелов, Анатолий Копыркин, Александр Чернов, Евгений Шендрик и Николай Ярцев.

Участники шествия с ярко-алыми знамёнами и белоснежными полотнищами с символикой ТОКСа в руках прошли от столичной площади к парку им. Ленинского Комсомола. По старой традиции, колонна остановилась возле памятника Магомеду Гаджиеву — герою-подводнику, где участники возложили цветы.

Далее колонна прошла к памятнику Воину-освободителю, где состоялось открытие Всероссийской акции «Вахта памяти». Красные гвоздики возложили к портретам Героев Советского Союза и Героев России на Аллее Героев. Почётные гости мероприятия приняли участие в закладке Аллеи 80-летия Победы. Пройдёт немного лет, и молодые саженцы вырастут в сильные деревья, даря жителям тень и прохладу и напоминая о боевом подвиге советских солдат.

От имени Главы Дагестана Сергея Меликова участников патриотической акции поприветствовал Председатель Народного Собрания РД Заур Аскендеров: «“Вахта памяти” — это дань глубокого почтения тем, кто сражался на полях Великой Отечественной войны, тем, кто вернул мир нашей Родине. 80 лет мужеству, стойкости и беспримерному подвигу советского народа».

Митинг завершили возложением венков к памятнику Воину-освободителю.

Для участников шествия и гостей была организована полевая кухня. Каждый желающий мог отведать вкусную гречневую кашу, приготовленную с особой любовью.

На данный момент в отряды следопытов входят сотни ребят. И с каждым годом их ряды только пополняются. Благодаря работе ТОКСа стали известны имена десятков тысяч солдат, погибших на полях сражений и пропавших без вести в годы войны.

***Хадижат Куннуева*, 11 «Б» кл., гимназия № 35, п. Ленинкент**

# Историю нельзя потерять

**История поискового движения нашей школы насчитывает без малого 35 лет, и результатом этой работы является краеведческий музей.**

**Отряд ТОКС был основан директором школы Махачем Магомедовичем Зубаировым в 2002 году. Затем эту эстафету приняла и продолжила учительница истории Гулишат Хакимовна Ильясова. Под её руководством создан школьный краеведческий музей.**

Наша основная задача — розыск мест захоронения погибших солдат-земляков, дальнейшая судьба воинов, пропавших без вести. Из нашего села в Великой Отечественной войне участвовали 119 человек, из них в победном 1945-м не вернулись 70 харахинцев.

Мы нашли захоронение Гаджи Тагирова в городе Моздоке, Зайнудина Магомедова в Польше, Хизбулы Магомедова в Германии и др.

Недавно нашли могилу Дибирасулава Абдулмаликова 1911 г. р., до этого он считался без вести пропавшим, а на самом деле он погиб в феврале 1942 года и захоронен в деревне Бухтиярово Орловской области Колпянского района, могила № 10-50. Его сын, академик, доктор технических наук Магомед Дибирасулаев, который работает и живёт в Москве, собирается поехать в Орловскую область посетить могилу отца. Мы отправили запрос в Колпянский район, ждём ответа.

К нам обратился житель с. Инхо Гумбетовского района Магомед, чтобы помогли ему найти хоть какие-то сведения о его дедушке Магомеде Гасановиче Абасове, который числится пропавшим без вести в июле 1941 года, он был призван Хунзахским РВК. К сожалению, пока нет точных данных, в архиве его дело значится под номером 3-77. Поиск продолжается.

Боевой и трудовой путь ветеранов, их подвиги всегда привлекали нас. В нашем краеведческом музее, состоящем из 7 помещений, есть и Зал Боевой Славы. Здесь вы увидите альбомы, планшеты, посвящённые участникам войны, их пожелтевшие от времени фотографии, солдатские письма, биографии и воспоминания, личные вещи и документы, награды и подаренные наследниками музею по завещанию ветеранов Омара Магомаева и Мугумадибира Булатова кители в боевых орденах и медалях.



В музее проходят Уроки мужества, воспитательные часы, встречи с ветеранами, участниками локальных войн и СВО на Украине.

Ещё одна форма нашей работы — экскурсии. За время существования отряд ТОКСа нашей школы совершил десятки поездок в разные районы Дагестана, устанавливая адреса и организовывая встречи. По материалам, собранным в результате походов, сделаны телепередачи.

Токсовцы взяли на учёт семьи участников СВО, проводим беседы. Мы собрали информацию обо всех земляках, которые участвуют в СВО, все данные и фотографии, создали презентации, клипы, альбомы. Оформили в музее три баннера на темы «Харахинцы — участники СВО», «Герои нашего времени», «Хунзахцы — участники СВО».

А ещё мы умеем дружить! Мы проводим телемосты с краеведами — кадетами-гаджиевцами школы № 2 города Локомотивный Челябинской области, где служил генерал Гаджиев. Локомотивный кадетский корпус «Сыны Отечества» носит имя нашего земляка, Героя России генерала Гайдархана Гаджиева. Нас посещали с визитом представители кадетского корпуса — куратор Александр Алексеевич Спасибенко и руководитель школьного музея Юрий Николаевич Дорош, чтобы ознакомиться с земляками Героя и рассказать немного о себе, о кадетах и о нашем земляке Гаджиеве, каким они его знают и помнят.

Мы, краеведы Харахинской школы, гордимся тем, что занимаемся таким нужным делом.

Если мы не хотим потерять свою историю, необходимо привлечь к этой работе молодёжь, искать, изучать, писать о прошлом, о героизме наших предков.

***Ахмед Алибегов*, командир объединения ТОКС, 11 кл.,**
**Харахинская СОШ им. Г. А. Гаджиева,**
**Хунзахский р-н**

# Дорогой поиска

**Вот уже 40 лет в нашей гимназии действует Телевизионный отряд краеведов-следопытов. Все эти годы школа идёт дорогой поиска. Главной задачей наряду с обучением является и воспитание подрастающего поколения в духе любви к Родине. В гимназии созданы для этого все условия, в 2007 году она была награждена Почётным Знаком «За активную работу по патриотическому воспитанию граждан Российской Федерации».**

Члены отряда активно участвуют в республиканских слётах ТОКСа, на основе собранного материала ежегодно выступают в телевизионных передачах «ТОКС ведёт поиск»; принимают участие в слётах краеведов, токсовских отрядов, в научно-исследовательских мероприятиях, в том числе в конференциях молодых исследователей «Шаг в будущее», на Всероссийской олимпиаде по краеведению занимают призовые места. Токсовцы нашей гимназии создали проекты «Это нужно живым» и «Растим патриотов России», которые в конкурсе «Я гражданин России» заняли I место.

Члены отряда побывали в городах-героях Мурманске, Гаджиево, Волгограде, Москве, в местах боёв на Кавказе, были участниками Парада Победы в столице, голос ТОКСа звучал в Геленджике.



Наш отряд разыскал сотни мест захоронений земляков, погибших и пропавших без вести в годы Великой Отечественной войны. Об этом свидетельствуют хранящиеся в музее адреса мест захоронений, письма из Подольского и Ленинградского архивов писем, адресованные ребятам, фотографии братских могил. Родственники погибших посетили места захоронения своих дедов и прадедов в Демьянском районе, в Волгоградской области, в Карелии, найденные активистами нашего отряда.





Регулярно в стенах гимназии проходят конкурсы, уроки мужества, встречи с ветеранами ВОВ и труда, воинами-интернационалистами и участниками военных конфликтов. На материалах музея проводятся уроки культуры и традиции народов Дагестана, пишутся исследовательские работы, организуются выставки.

Отряд краеведов-следопытов гимназии обновляется ежегодно. В настоящее время он насчитывает 20 человек. А руководит школьным историко-краеведческим музеем уже много лет Марзигат Хангераевна Алиева. Она проводит огромную работу по развитию токсовского движения, воспитанию учащихся на лучших нравственно-патриотических традициях наших предков.

Мы, токсовцы, молодое поколение, выражаем уверенность в том, что поисковый отряд нашей школы, верный героическим традициям старших поколений, продолжит поисковую работу по увековечению павших в боях за Родину.

***Айна Хасбулаева*, активист школьного музея, член ТОКСа, 7 кл., СОГ Ахвахского р-на**

# Музей Вити Новицкого

**В 1974 году в журнале «Пионер» была напечатана статья Константина Подыма. Поисковый отряд города Москвы — «Шхуна ровесников» — разыскивал мать пионера-героя Вити Новицкого, погибшего при обороне Новороссийска. Поиски привели в город Кизляр.**

Первооткрыватель музея Галина Борисовна Касумова со своим 7 «Б» классом нашли Марию Петровну Новицкую — она проживала в районе старой швейной фабрики (сейчас на этом месте находится частная школа). Ученики взяли над ней шефство. В 1983 году директор краеведческого музея им. Петра Ивановича Багратиона организовал при нашей школе школьный музей, так как уже к тому времени учащимися был накоплен большой материал об участниках Великой Отечественной войны.

Главой школьного музея назначили организатора по внеклассной работе Тамару Георгиевну Эмееву. Под её руководством школьники стали вести переписку с ветеранами Великой Отечественной войны, занимались поиском пропавших без вести солдат.

С 1987 года школьным музеем руководит Татьяна Васильевна Колинкова. Татьяна Васильевна вместе с ребятами нашей школы собрали материал о погибших воинах-интернационалистах: Николае Рыбченко, Владимире Дулькине, Анатолии и Олеге Бондаренко, Илье Балахонове, Мусе Курбанове, Анатолии Викторове, Андрее Дорошеве, Владимире Садовникове, Владимире Алёшине. Часть архива передали в краеведческий музей им. П. И. Багратиона.

Музей содержит материал о воинах-интернационалистах, которые воевали во Вьетнаме, Эфиопии, Венгрии, Германии, о ребятах, которые служили на военных кораблях в различных частях океанов и выполнили свой долг. Учитель с учениками оформили стенд «По долгу службы, по велению сердца».

И это не вся работа. Также поисковый отряд «Поиск» собрал материал о событиях 1996 года. Встречались с родителями погибших милиционеров, оформили стенды: «Незабываемая боль Кизляра», о медицинских работниках, которые были вместе с заложниками в городской больнице, «Люди мужества и чести» — о событиях 1999 года, когда боевики напали на Дагестан.




Ежегодно со дня открытия музея в школе проходили встречи с ветеранами: дети читали им стихи, исполняли песни. 5 мая приглашали в школу участников Великой Отечественной войны, воинов-афганцев, ребят, которые служили в горячих точках России, чернобыльцев. За каждым классом была закреплена улица. Ребята оказывали шефскую помощь ветеранам войны и трудового фронта, детям войны и просто пожилым людям. К сожалению, недавно не стало последнего ветерана Филиппа Захаровича Щербакова, и мы в этом году на встречу приглашаем ветеранов-афганцев и матерей участников СВО.

Музей пополняется новыми экспонатами — солдатскими формами. Здесь хранятся военные формы 1945 года, 1970-х и 2000-х годов. Ребятам есть что сравнивать. В настоящее время в музее есть и форма ребят из СВО. Мы оформили «Уголок Героя».

Краеведы школы принимали участие в сборе материала для музея Современной истории им. Степана Яковлевича Паламарчука: о казачестве, о спортсменах, о Почётных людях города Кизляра. Каждая выставка была отмечена призовыми местами.

В школьном музее проходят экскурсии, открытые уроки на патриотическую тематику среди учеников не только старших, но и младших классов, и воспитанников детских садов.

Придёт новое поколение учеников, но поисковая работа продолжится...

***Мурад Султанахмедов*,**
**9 «А» кл., СОШ № 9,**
**г. Кизляр**

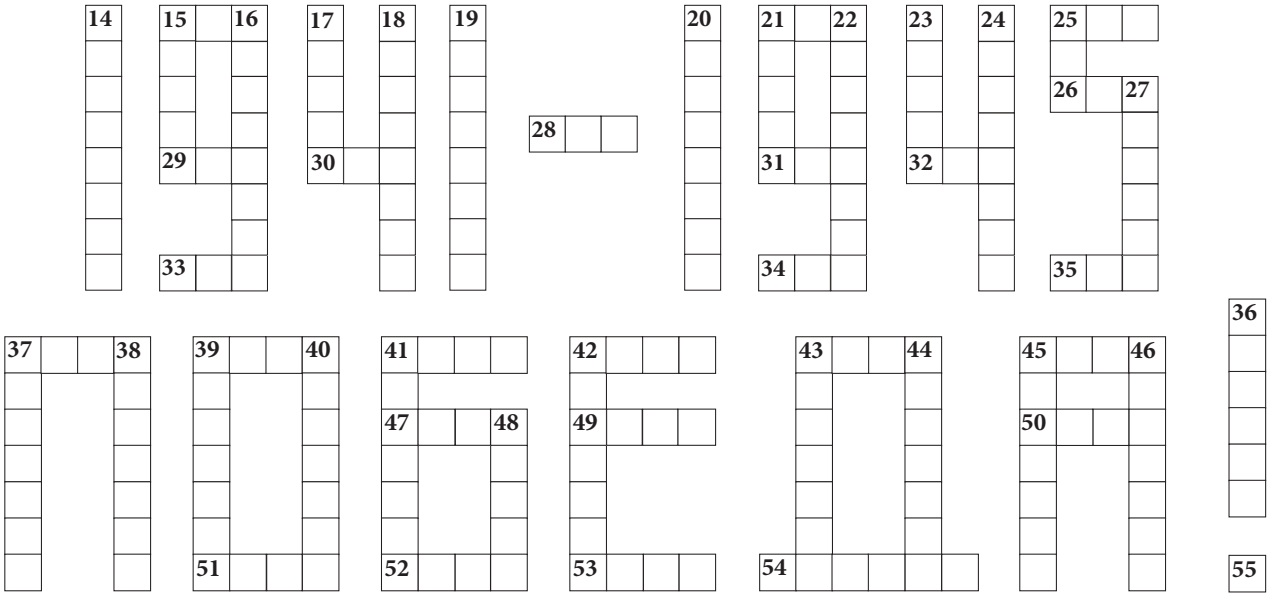
# Кроссворд «Победа»











## По вертикали

1. План нападения фашистской Германии на СССР.
2. Документ, подтверждающий конкретные факты или действия.
3. Город-герой.
4. «Я хотел выйти к Волге в определённом месте, у определённого города», — заявил Гитлер. Что за город?
5. Он водрузил первым знамя Победы над Рейхстагом. Дагестанец, Герой России ... Исмаилов.
6. «... для фронта, ... для Победы».
9. Акт о капитуляции этого государства был подписан 2 сентября 1945 года.
10. Кодовое название операции по захвату Кавказа (Грозный, Баку).
14. Маршал инженерных войск М. М. ..., уроженец г. Хасавюрта.
15. Крупный концлагерь.
16. Самый стойкий европейский союзник Гитлера (государство).
17. Одно из направлений основных ударов фашистской Германии.
18. Место международного судебного процесса над бывшими руководителями Германии 1945 г.
19. Фашистский бомбардировщик.
20. Операция ..., последнее большое наступление Германии.
21. Торжественный смотр.
22. Крупный концлагерь.
23. ... Козей. Пионер-герой.
24. Стратегическая операция союзников по высадке войск в Нормандии.
25. Чрезвычайный орган управления, созданный на время ВОВ.
27. Маршал, подписавший акт о капитуляции Германии со стороны Великобритании.
36. Верховный главнокомандующий и Председатель ГКО в период ВОВ.
37. Очень меткий стрелок.
38. То, что назначено для выполнения, поручение.
39. Место проведения конференции лидерами держав-победительниц.




40. Немецкий фельдмаршал, правая рука Гитлера. Был казнён.
41. Государство, участвовавшее во ВМВ.
42. Вооружённые силы Германии.
43. Государство, которое сбросило атомные бомбы на японские города.
44. На борту этого линкора был подписан акт о капитуляции Японии.
45. Тайная полиция Германии в годы ВОВ.
46. Австрийский город, где родился Адольф Гитлер.
47. Стремительное нападение.

## По горизонтали

1. Разрывной снаряд, начинённый взрывчатым веществом.
3. Генерал, сообщивший о смерти Гитлера и предложивший мирные переговоры.
5. Учреждение, осуществляющее хранение, комплектование, учёт документов.
7. Соглашения, объединения государств для совместных действий.
8. Стремительное нападение, атака.
11. Вооружённая сила государства.
12. Крупный населённый пункт. В годы войны становились крепостями.
13. Город-герой.
15. Внутренняя моральная сила.
21. Комплекс мер по обеспечению защиты (обороны) от средств воздушного нападения.
25. В районе Халхин … произошли ожесточённые бои советско-монгольских сил с японскими.
26. План фашистской Германии, по жестокости и бесчеловечности не имевший себе равных.
28. Вооружённое столкновение, сражение.
29. Боевой клич войск при атаке.
30. Бесправный человек (в основном военнопленные).
31. Кодовое название армии, созданной Гитлером для прорыва к Сталинградской группировке.
32. Военная территория, расположенная сзади боевой линии.
33. Первая женщина, удостоенная звания Героя СССР в годы ВОВ, … Космодемьянская.
34. Город Италии. Был объявлен немцами открытым городом.
35. То, о чём мечтали люди в годы войны.
37. Объединение, соглашение для каких-нибудь совместных действий (целей).
39. Воинская часть.
41. Подразделение, входящее в состав батальона.
42. Тот, кто сражается с врагом (солдат, боец).
43. Он состоит из ряда электронов. Используя его, делают страшное оружие.
45. Специальный ящик для умершего, в таких в силу обстановки не могли хоронить погибших на войне.
47. Особый взрывной снаряд.
49. Пулевое повреждение.
50. Пионер-герой … Кондратьев.
51. «Родина-… зовёт!» Плакат 1941 г., созданный И. Тоидзе.
52. Место встречи глав государств антигитлеровской коалиции.
53. Бронированная самоходная машина с оружием.
54. Прибалтийское государство, участвовавшее в ВОВ.
55. Кодовое название фашистской группы армии для нападения на Кавказ.

**ОТВЕТЫ**

**По вертикали:** 1. Барбаросса. 2. Акт. 3. Кёнигсберг. 4. Сталинград. 5. Архивариус. 6. Всё. 9. Агония. 10. Восток. 14. Воробьёв. 15. Дахау. 16. Хорватия. 17. Центр. 18. Нюрнберг. 19. Хейнкель. 20. Цитадель. 21. Парад. 22. Освенцим. 23. Марат. 24. Оверлорд. 25. ГКО. 27. Теддер. 36. Сталин. 37. Сианнер. 38. Задание. 39. Потсдам. 40. Кейтель. 41. Румыния. 42. Вермахт. 43. Америка. 44. Миссури. 45. Гестапо. 46. Брауна. 48. Атака.

**По горизонтали:** 1. Бомба. 3. Кребс. 5. Архив. 7. Блок. 8. Удар. 11. Армия. 12. Город. 13. Минск. 15. Дух. 21. ПВО. 25. Гол. 26. Ост. 28. Бой. 29. Ура. 30. Раб. 31. Дон. 32. Тыл. 33. Зоя. 34. Рим. 35. Мир. 37. Союз. 39. Полк. 41. Рота. 42. Воин. 43. Атом. 45. Гроб. 47. Мина. 49. Рана. 50. Саша. 51. Мать. 52. Ялта. 53. Танк. 54. Латвия. 55. А.

**Кроссворд составил *Рамазан Абдулхалимов*, педагог Хадияльской СОШ, Тляратинский р-н**

# Педагогический старт

**Эй, будущие выпускники! Наши главные мысли в старших классах — кем стать после школы — объединяют нас. А мы, учащиеся психолого-педагогического класса, не просто недавно побывали в лагере, но и прокачали свои суперспособности на профильной смене! Это был калейдоскоп впечатлений, насыщенный событиями, которые останутся в нашей памяти надолго. И огромное спасибо за это всем организаторам и нашим наставникам!**

Смена с 14 по 24 апреля была организована для школьников, интересующихся педагогикой и психологией, ведь они учатся в классах, где специально добавлены эти предметы. И каждый из нас прочувствовал на себе, как это — быть учителем или тем учеником, который хорошо понимает учителей.

Если коротко, то так: Каспийское море. «Солнечный берег». Десятиклассники из ППК республики (психолого-педагогические классы). Мастер-классы. Конкурсы. Общение. Друзья. Лучшие учителя. Отрыв.




## Ни_минуты_покоя!..

Представьте себе: у вас нет ни минуты свободного времени! С утра до вечера всё расписано, от подъёма до отбоя!

Программа смены была невероятно разнообразной. Каждый день начинался с увлекательных дел, встреч, бесед… На мастер-классах мы получали новые знания и навыки, не только по предметам, а ещё учились техникам эффективного общения, изучали особенности детской психологии и разрабатывали собственные проекты.

Уроки проходили в интерактивной форме, позволяющей участвовать в обсуждениях и обмениваться опытом. Лучшие учителя, настоящие профессионалы, которые приехали к нам из разных городов России специально на эту смену, щедро делились с нами своими знаниями и вдохновляли на новые свершения.

Конкурсы стали отличной возможностью проявить свои таланты и креативность. Мы соревновались в командных играх, дебатах и творческих состязаниях, проверяя и заряжая самих себя и друг друга.

## Команда

Я хочу сказать об уроках. На них мы все — как большая команда, учитель и ученики. Учитель делает своё дело, а мы своё. И очень важно быть активным на уроке! Мы порой не думаем об этом, просто молчим. Если учитель задаёт вопрос, а все дети молчат — зачем они приходят на этот урок? Не забывайте, что каждый из нас имеет значение. И это касается не только уроков. Это девиз по жизни. Кстати, мы отличились на уроке физики, за что получили грамоты и благодарности!

После этой смены мы вернулись обновлённые и счастливые. Ещё не всё получилось обдумать, но одно можно сказать наверняка: после этой смены наши ребята стали ближе к своим мечтам, к самим себе. Мы получили бесценный опыт, который поможет нам в дальнейшем.

И, конечно, нас ожидали в лагере новые интересные знакомства. Мы встретили ребят из разных городов, объединённых общими стремлениями. Вместе мы проводили время, общались, делились мечтами и планами на будущее.

## Д~~е~~лай

Для себя я понял важные вещи: нужно улучшать свои знания в разных сферах. И я хочу научиться играть на гитаре, шире пользоваться компьютером, подтянуть английский. А также собираюсь серьёзно заняться армрестлингом. Такие направления для действий появились на ближайшее время. Ещё я осознал, насколько важно уметь понимать других и быть открытым в общении.

Превращайте свои желания и мечты в цели! Развивайтесь и просто ДЕЛАЙТЕ. Я всем желаю успехов в достижении целей.

***Шарапудин Даудов*,**
**ППК СОШ № 10,**
**г. Избербаш**

# Гаджет, отпусти меня!

**Умные устройства — часть нашей жизни, а смартфон порой — продолжение руки… Но незаметно мы становимся потребителями «информационного мусора». Мозг перестаёт фильтровать полученные данные, происходит вытеснение живого общения. Поэтому жизненно важно не потеряться в цифровом мире, ведь выйти из этого плена непросто. Виртуальная реальность затягивает нас, привлекая доступностью, разнообразием и простотой.**

## А у вас?

Обратите внимание: вы проводите время с близкими, находитесь на уроке, участвуете в мероприятии, а гаджет всё время у вас в руках или рядом. Как только появилась свободная минутка, вы его открываете и смотрите. Зачем? Ну, просто. На самом деле так формируется зависимость. А ведь основная задача любого умного устройства — быть инструментом. Только разумное потребление вместо залипания со смартфоном принесёт пользу, а не вред.

На что может повлиять в нашем организме нездоровая привязанность к гаджетам/Интернету? Посмотрите и оцените, нужно ли это вам? Ведь наше здоровье и самочувствие — основа полноценной жизни.

Психика — ослабевает внимание, память, портится сон, настроение. Пищеварение — может пропасть аппетит или, наоборот, выйти из-под контроля количество съедаемой пищи. Зрение ухудшается. Осанка — постепенно искривляется позвоночник, развивается тунельный синдром запястья. Безопасность — одна из главных проблем: мошенничество и сомнительные знакомства в сети.

## Честно. Себе

Задуматься о том, насколько вы зависимы от достижений технического прогресса, поможет экспресс-опросник.

1. Чувствуете ли вы себя озабоченным Интернетом, думаете ли вы о предыдущих онлайн-сеансах и предвкушаете ли последующие?
2. Ощущаете ли вы потребность в увеличении времени, проведённого в Сети?
3. Были ли у вас безуспешные попытки контролировать, ограничить или прекратить использование Интернета?
4. Чувствуете ли вы себя усталым, угнетённым или раздражённым при попытках ограничить или прекратить пользование Интернетом?
5. Находитесь ли вы онлайн больше, чем предполагали?
6. Были ли у вас случаи, когда вы рисковали получить проблемы в работе, учёбе или в личной жизни из-за Интернета?
7. Случалось ли вам лгать членам семьи или другим людям, чтобы скрыть время пребывания в Сети?
8. Используете ли вы Интернет для того, чтобы уйти от проблем или от дурного настроения (например, от чувства беспомощности, виновности, раздражённости или депрессии)?

Даже при одном ответе «да» стоит призадуматься, 25 % и более положительных ответов говорят о компьютерной зависимости.

## Выход есть!

Что можно придумать, чтобы сделать свою жизнь интересной без Интернета и гаджетов? Всё просто, ответ уместится в несколько строк.

Спорт и активность. Прогулки на свежем воздухе и общение с друзьями. Знакомство с новыми людьми и путешествия. Художественное творчество: рисование и музыка. Чтение книг и написание отзывов и любых статей в «Орлёнок». «Живые» игры, например шахматы. Любое разнообразие интересов сделает вашу жизнь насыщенной и поможет не думать о том, что пора окунуться в Сеть…



Что выбираете вы?

И пусть никогда не будет так, как в песне Вячеслава Бутусова, легендарного российского музыканта (по куар-коду вы можете посмотреть его клип):

*…Эй, ау, ау!*
*Есть здесь хоть кто-то живой?*
*Здесь никого больше нет —*
*Все ушли в Интернет.*

***Оксана Рауде***

Конкурс «Медиатур05»

# Мир села Акайтала

**Дагестан — живая легенда, в которой каждый аул имеет свою особенную историю. И моё село Акайтала — не исключение.**

Рассказывают, что первым на территории современной Акайталы обосновался выходец из Чиркея Акай примерно в 1700 году, судя по надгробным камням сельского кладбища. Земля принадлежала каранайцу Нуцалги Джалил-гаджи. Не спросив у него разрешения, Акай построил на территории саклю. Такое раньше не приветствовалось. Неизвестно, чем бы кончился спор, если бы Акай не зарезал быка в честь хозяина земли. Тогда Джалил-гаджи смилостивился над ним. Поднявшись на гору вместе с Акаем, Хадун-баш показал на эти земли и подарил их Акаю. Территория была отменной: родник «Красная вода» (Баг1ар лъим), леса, поляны и дичь.

Акай вместе со своей семьёй зажил в этом живописном уголке природы. Его жена Апав родила детей, старшим из которых был Омар. После смерти отца в его честь Омар назвал новое поселение Акайтала, т. е. «поляна Акая».

Позже чиркеевцы выкупили земли у сыновей Акая и ишкартынской ханши. Тогда образовались небольшие поселения («кулаби») вокруг территории нынешнего села: Мухутала, Гергаби, Чорилал, Гачмасал, Джумалал, Гамутала, Цанта.

При въезде в село есть участок дороги, называемый Болнух («дорога войск»). По нему во время Кавказской войны в горный Дагестан шли царские войска, выступавшие против имама Шамиля.

Село пережило много событий. В 1919 году контрреволюционные силы под предводительством Нажмудина Гоцинского совершали набеги на селения. Повстанцам активно противостояли акайталинцы вместе с чиркейцами.

В 1933 году был образован колхоз имени Чкалова, который считался одним из лучших в районе. В основном занимались виноградарством и животноводством. Бабушка рассказывала, что кисть винограда могла весить до килограмма. Наш сорт «солнечной ягоды» считался одним из лучших и отлично продавался на базаре в Буйнакске. Виноград даже отправили на выставку в Махачкалу!

Когда началась Великая Отечественная война, на фронт из села ушли 140 человек. Из них 80 погибли, а у вернувшихся остались не только награды за геройство, но и раны на душе и на теле.

Ещё одно примечательное событие села — мощное землетрясение, достигавшее 6 баллов. Случилось оно 14 мая 1970 года в 12 часов 20 минут. Многие дома были разрушены. Акайталинцам предлагали переселиться



в Чиркей, но старики были против. Руководство уговаривало жителей села и так и сяк, но акайталинцы настояли на своём. Люди построили дома заново, жизнь стала налаживаться. В 1975 году опять произошло землетрясение мощностью в 5 баллов, но разрушений не вызвало.

В 1997 году в село был проведён газ, а в 2006 году завершилось строительство водопровода Чиркей — Акайтала.

Само село жители разделяют на две части: Акайтала и Зазитала (во втором названии отражено слово «колючки» — здесь их летом много растёт). В Зазитале может быть прохладней, чем в Акайтале, из-за продувающих с трёх сторон ветров, а Акайтала как бы находится в котле: село со всех сторон окружают горы и небольшие нагорья, как Гамахури. Это местность при въезде в село, там расположена вышка сотовой связи. Кстати, пару лет назад мы с троюродной сестрой нашли у вышки трёхкопеечную монету 1912 года. К сожалению, она не сохранилась.

Школьники иногда совершают сюда походы с пикниками. Справа находится гора Бугачи, а слева повыше гора Хасана (Х1асанил гох1). За селом можно увидеть горы Мухуталы, сюда также идут отдыхать на природе. Дальше начинается хребет Хадум.

Кроме родника «Красная вода», названного по чуть красноватому оттенку воды, есть и «Белый», который находится в Мухутале. С гор открываются живописные пейзажи, от которых захватывает дух. Летом нередко бывают туристы: на велосипедах, квадроциклах.

Приезжайте, нам всегда есть о чём рассказать: история, легенды, люди...

***Рукият Абдулмеджидова*, 8 кл.,**
**Акайталинская СОШ, Буйнакский р-н**

# Оц бай

**Я уверена, весну любят все! Хотя бы потому, что она полна праздников, тепла и цветения! Один из самых радостных дней в году — Ураза-байрам. Его мы провели с семьёй в горах, ездили в село. И после Уразы, в начале апреля, прошёл праздник Оц бай — День первой борозды. Мне бы очень хотелось написать об этом.**

Праздник первой борозды — древний обряд, который всегда отмечался нашими предками весной и символизировал начало полевых работ. В этот день первый раз пахали землю, чтобы подготовить её к посеву. В сёлах Дагестана отмечают его в разные дни.



## Дело было в Гачаде

В селе Гачада Чародинского района этот весёлый и важный праздник прошёл 1 апреля. В нём участвовали местные жители и приезжие из соседних сёл. Следуя давним традициям, после оповещения о начале торжества и поздравительных речей первую борозду провёл старейшина. Этот ритуал называют первым вспахиванием. Обычно запрягают двух бычков в плуг и пускают по полю. Но в этом году сделали более современно — запустили электрический плуг. Действо сопровождалось молитвами и благопожеланиями собравшихся.

Затем все мужчины, женщины и дети продолжили празднование. В этот день особенно захватывающими были спортивные соревнования: бег, прыжки и стрельба из лука. По результатам состязаний победителей наградили медалями и подарками. А ещё им достался необычный хлеб в виде колец.




По завершении развлечений все были накормлены вкусным пловом и другими блюдами. И, конечно. всех ждал чай со сладостями.

Давние традиции не просто так были придуманы нашими предками. Такие праздники не только настраивают людей на новый сезон полевых работ, но и дают нам возможность проводить время с теми, с кем давно не виделись.

## #памятка_борозда

Дагестан богат обычаями и культурой. Горы Дагестана создают особенную атмосферу, и природа здесь играет важную роль в жизни людей. А в сёлах, где люди тесно связаны с землёй, это особенно чувствуется.

Я предлагаю вам памятку по празднованию Дня первой борозды. И в следующем году вы можете стать активным помощником в его организации.

Ритуал открытия.

Народные гуляния. Концерт с песнями, танцами.

Спортивные состязания. Творческие конкурсы. Игры для детей и взрослых.

Приготовление традиционных блюд на костре: хинкал, чуду, плов, шашлык и другие.

Обряды и молитвы для привлечения удачи и изобилия в новом сезоне.

Отдых с родными и друзьями. Люди приходят вместе с семьями, друзьями и соседями, чтобы провести время в дружеской атмосфере.

Такое празднование помогает сохранить и укрепить связь между поколениями, подчеркнуть важность земледелия и природы в жизни горцев, когда все жители объединяются вокруг общих ценностей. А взрослые говорят: этот праздник доказывает, что надо уметь не только работать, но и веселиться, и радоваться жизни.

Уже на следующий день у людей начинается большая работа. Они выходят в поле с рассветом и отдают все силы родной земле, которая потом щедро одаривает урожаем всех, кто о ней заботился с приходом весны.

***Марьям Джабраилова*,**
**8 кл., СОШ № 43,**
**пос. Богатырёвка**

# Буллинг - это серьёзно!

Проходя мимо торгового центра, я заметила, как трое подростков били своего ровесника, издевались над ним, унижали, плевали в него, а после убежали. Это поведение мальчишек вызывает отвращение и возмущение.

Буллинг — агрессивное поведение, проявляется в запугивании, насмешках и даже физическом и психологическом насилии. Буллинг встречается в школах, на работе, в интернете и семьях; подобное может происходить даже с друзьями, родственниками. Обычно жертвы буллинга умалчивают об этом, стесняются или боятся рассказать близким.



Каждый из нас может стать жертвой буллинга. Подростки обычно издеваются над полными сверстниками, очкастыми, бедно одетыми или ещё как-либо отличающимися. Таких ребят жаль. Но хочется понять, почему злые ребята делают гадости и от этого получают удовольствие. Это ненормально. Так они самоутверждаются, подогревая свой эгоизм, хотят выглядеть сильными, законодателями жизни? А я считаю, что это зародыши фашизма.

Нам всем вместе нужно бороться с буллингом и создать безопасную атмосферу, где каждый может поделиться своими переживаниями, вовлекая родителей, учителей, которые могут предотвратить буллинг и поддержать пострадавшего.

Если жертва буллинга не может дать отпор, то нужно сказать взрослым. Я бы никому не пожелала столкнуться с такими издевательствами. Ведь бывают люди, которые всё слишком близко принимают к сердцу, прессинг может довести их до суицида, и никакой психолог не поможет. А жестокие люди за свои поступки ответят если не перед людьми, то перед законами жизни.

Важно осознавать, что каждый человек имеет право на уважение и поддержку.

***Милана Эмирджанова,***
**15 лет, КИД, г. Каспийск**

# Тайна «Англетера»

Нас, весь медиацентр, недавно пригласили в Центральную городскую библиотеку на вечер поэзии, посвящённый творчеству Сергея Есенина. Погрузившись в его стихи и биографию, я не могу отделаться от навязчивого вопроса: что на самом деле произошло в тот роковой декабрьский вечер 1925 года в гостинице «Англетер»?

Лично мне кажется подозрительным, как быстро закрыли это дело, объявив самоубийством. Разве можно было так поспешно ставить точку в истории великого поэта?

Официальная версия вызывает у меня массу вопросов. Не могу поверить, что предсмертная записка просто потерялась — это же ключевая улика! А следы насилия на теле и вовсе не оставляют сомнений: здесь явно что-то нечисто. Особенно тревожит исчезновение официанта — как по мне, это уже слишком явная подтасовка фактов.

Когда я читаю последние произведения Есенина, у меня возникает странное чувство. Разве мог человек, написавший такие светлые, проникновенные строки, вдруг решиться покончить с собой? Мне кажется, в его стихах нет и намёка на ту степень отчаяния, которая приводит к подобному шагу.




Спустя почти век эта история продолжает будоражить моё воображение. Почему до сих пор не рассекречены архивы? Что они скрывают? Я убеждён: если бы это было обычное самоубийство, не пришлось бы так тщательно заметать следы. «Англетер» хранит свою тайну, но мне хочется верить, что правда всё же всплывёт, пусть даже через сто лет.

***Али Магомедов,* 8 «В» кл., наш юнкор,**
**медиацентр «Медиастарт»,**
**гимназия № 11, г. Махачкала**

# Горянка Асият

**Для съёмок фильма «Горянка» по поэме Расула Гамзатова режиссёр Ирина Поплавская пригласила актёров разных национальностей. Задействованы были и дагестанские мастера, и грузинские, и кабардинские, и армянские. «Может, поэтому картина и получилась интересной», — констатировал Ислам Казиев, сыгравший главную отрицательную роль. Ну а главная роль — горянки Асият — досталась молодой и талантливой Татьяне Шумовой, заслуженной артистке РФ.**

Татьяна Шумова появилась на свет 21 августа 1953 года. В период обучения в школе она была студенткой музыкальной школы и занималась танцами. В 1974 году успешно завершила обучение в ГИТИСе. Ещё будучи студенткой, она дебютировала на сцене Московского театра имени Ермоловой в роли Валентины в известной постановке «Прошлым летом в Чулимске» А. Вампилова и так преуспела, что была удостоена Диплома I степени за лучшую женскую роль на фестивале «Театральная весна» в 1975 году.

Молодая актриса своим появлением на московской сцене произвела самый настоящий фурор и вызвала бурную реакцию журналистов — о ней писали практически все периодические издания! Коллеги актрисы отмечают её великолепные внешние данные, пластику, чувство ритма и ощущение партнёрства, которые сочетаются с искренностью чувств, напряжённым драматизмом и поразительным богатством внутренней жизни.

В кино Татьяна дебютировала в 1975 году, сыграв главную роль в фильме «Горянка». Как Татьяна Шумова стала горянкой? Кастинг объявлять не пришлось. Режиссёр Ирина Поплавская случайно в театре им. Ермоловой увидела на сцене двадцатилетнюю Шумову. Начинающая актриса сразу привлекла внимание режиссёра какой-то беззащитностью, ранимостью и в то же время чрезвычайно глубоким уровнем мышления. «Я поняла, что Татьяна и есть настоящая горянка. Только она сможет хорошо сыграть роль Асият...» — вспоминала Ирина Ивановна.

Съёмки проходили в Чохе. Татьяна Шумова приехала в аул, чтобы увидеть, где ей предстоит сниматься. Её восхитила необычайная красота гор. Все старшие актёры отнеслись к ней с большим вниманием и уважением.

Но возникла небольшая проблема: актрисе никак не удавалась сценка с кувшином. Надо было пройти изящно к роднику и набрать воды. А кувшин почему-то выпадал из рук. Дело дошло до того, что Шумова даже всплакнула. Тут к ней спешно подошла актриса Барият Мурадова, стоявшая неподалёку, и буквально прошипела:



— Немедленно вытри слёзы! Если режиссёр увидит, то может снять тебя со съёмок. А ты ведь хочешь играть в кино?

Девушка кивнула.

Затем Барият тихо сказала:

— Ничего сложного. Возьми аккуратно кувшин, набери чуть-чуть воды, потом вскинь его на плечо и пройдись красивой, гордой походкой...

И когда у актрисы номер получился, то все дружно зааплодировали. Больше всех радовался Ислам Казиев.

За время съёмок Ислам Амашевич всячески поддерживал Таню, советовал, как лучше сыграть ту или иную сценку.

— Ну, вот и прекрасно! Ты и есть настоящая горянка, — сказала Ирина Поплавская и окончательно утвердила Шумову на главную роль.

Вот так юная актриса благодаря своему таланту и поддержке старших коллег превосходно сыграла дагестанскую девушку, которая восстаёт против устаревших адатов и мужественно борется за свою свободу.

Все городские сцены были сняты в Махачкале. Аварская лирическая песня звучит в исполнении народной артистки Дагестана Муи Гасановой. Премьера фильма состоялась только в марте 1977 года. Он удивительно быстро завоевал симпатии всех зрителей СССР.

**Подготовила *Наиля Адилова*, 7 кл., Гапцахская СОШ, Магарамкентский р-н, по материалам сайтов https://dagpravda.ru/, https://stuki-druki.com/**

# Дай лапу, друг

**Бездомные животные, как никто другой, нуждаются в нашей помощи. Хотя в Избербаше и потеплело и стало легче выживать на улице, волонтёрский корпус решил провести долгосрочную акцию «Дай лапу, друг».**

Мы очень хотим, чтобы благодаря нашей акции дети и подростки научились быть добрыми и заботливыми по отношению к животным. Ведь сколько неравнодушных глаз мы встретили на улицах города!

К проблеме бездомных животных причастен каждый из нас. Любая помощь, оказанная им, очень нужна и важна. Огромное количество кошек и собак оказываются на улице по разным причинам: потерялись, предали хозяева... Они сталкиваются с голодом, холодом, болезнями и жестокостью. Их жизнь полна лишений и опасностей.

## Человек собаке друг

Помощь бездомным животным — не просто акт милосердия, это проявление нашей человечности и ответственности за тех, кто не может позаботиться о себе сам. Поддержка приютов, пожертвования на корм и лечение, распространение информации о животных, ищущих дом, — всё это важные шаги на пути к решению проблемы.

«Передай добро по кругу. Пусть цепь зла прервётся на мне». Под таким девизом живут и работают волонтёры культуры из Избербашской Школы актива «Лидер» МБУК ГДК им. Алескерова.

Поэтому немудрено, что волонтёры «Лидера» совместно с волонтёрами школ города в дни весенних каникул занялись очень важным делом. Каждый день мы обходили улицы родного города с целью накормить бездомных кошек и собак. Народная мудрость гласит: «Добрые дела дороже денег». Следуя этому принципу, волонтёры Избербаша стараются сделать мир добрее. И начинаем мы при этом с себя.

Приобретая животное, помните, что это не игрушка, а живое существо, требующее любви, заботы и внимания на протяжении всей своей жизни. Будьте ответственными хозяевами и подарите своим питомцам счастливую и безопасную жизнь.

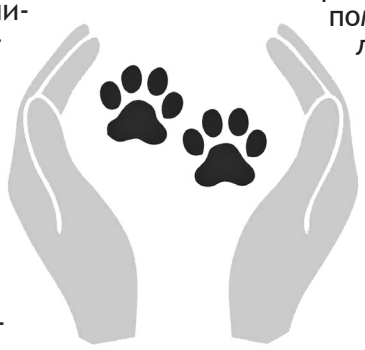
## Приюти...

Также помните, что, выбирая породистого питомца, вы лишаете шанса на жизнь бездомное животное из приюта. Подарите дом и любовь тому, кто в этом действительно нуждается. Животные из приютов часто бывают благодарными и преданными друзьями, которые скрасят вашу жизнь и наполнят её радостью. Нельзя оставаться равнодушным к судьбе бездомных животных. Ведь каждый из нас может внести свой вклад в улучшение их жизни. Даже небольшая помощь, будь то миска корма, тёплая подстилка или просто ласковое слово, может согреть одинокое сердце и подарить надежду на лучшее.



Распространение информации о бездомных животных — ещё один важный способ помочь. Размещайте объявления о животных, ищущих дом, в социальных сетях, рассказывайте своим друзьям и знакомым о приютах для животных. Возможно, именно благодаря вам кто-то найдёт своего лучшего друга.

Я уже упоминала, что в акции «Дай лапу, друг» участвовали не только волонтёры Избербашской Школы актива «Лидер», но и школьники, студенты. Эти дни стали лишь первым шагом в большой программе помощи. Я думаю, мы сумеем сделать эту акцию частью нашей жизни, чтобы вне зависимости от ситуации продолжать помогать братьям нашим меньшим. Вместе мы можем сделать жизнь бездомных животных в Избербаше чуточку лучше!



***Амина Джалилова*,**
**Школа актива «Лидер»,**
**г. Избербаш**

# ТОП-3 моих любимых книг

*Ничто так не обманчиво, как слишком очевидные факты.*
*Шерлок Холмс*

**Расскажу вам про мои любимые книжные детективы. Почему именно этот жанр? Я люблю тайны, интриги, головоломки. С детства увлечённо собирал пазлы, а детективная история — это и есть пазл с «пустотами», которые так и хочется заполнить побыстрее. И когда ты вслед за автором раскрываешь все тайны и наконец-то видишь картину целиком, то просто обалдеваешь от того, какой ты умный.**




Первая книга моего списка — «Мейзи Хитчинс. Приключения девочки-детектива», автор — английская писательница Холли Вебб. Её произведения для детей стали бестселлерами по всему миру. Сейчас на счету Вебб уже более 30 книг о маленьких домашних питомцах, а также её перу принадлежат истории о любопытной 12-летней девочке-детективе Мейзи. Буквально проглотив первую книгу, я тут же побежал покупать остальные тома. Я порекомендую эту книгу и всю серию для ребят младшего школьного возраста, в изданиях крупный шрифт, страницы плотные. Много иллюстраций, и, хоть они и нарисованы простым карандашом, впечатление от книги это не портит.

Мальчикам! Не обращайте внимания, что здесь идёт повествование от имени девочки. Ведь она использует дедуктивный метод расследования в лучших традициях Шерлока Холмса! И в книге много завораживающих описаний старого Лондона. Раскрывать секреты с Мейзи очень весело и легко.

Год назад я для себя открыл серию детективов российской журналистки и писательницы Анны Старобинец «Зверский детектив». Под одной обложкой опубликованы все повести: «Логово волка», «Право хищника», «Когти гнева» и «Щипач». Название книги говорит само за себя. Кстати, это детектив в мире зверей, а не истории жестоких убийств. Персонажи — говорящие птицы и животные. Автор очень хорошо и красочно описывает обстановку и окружение лесных жителей. Рассказы предназначены для ребят младшего и среднего школьного возраста. Увлекательный, закрученный сюжет, текст легко читается. В каждом рассказе описывается отдельная детективная история. Главными героями являются гениальный сыщик Барсук Старший и его помощник, смельчак Барсукот. До самой развязки вы будете гадать, кто же главный злодей, а кто невинная жертва.

По этим повестям создано немало анимаций и аудиоспектаклей для детей, но читать всё же интереснее. Я в голос хохотал над злоключениями героев. Хотел бы отметить иллюстрации Марии Муравски, цветные, яркие и живые.




Прошлым летом я увидел у бабушки целую полку книг Агаты Кристи, это очень старая коллекция, 1961 года выпуска. Но я узнал в Интернете, что можно купить книги разных издательств, оформленных по-новому. Произведения Агаты Кристи предназначены для широкого круга читателей, в том числе для моих ровесников — тех, кто любит детективы. Моя любимая история — «Каприз», в ней присутствует что-то мистическое. Погрузившись в мир Пуаро, я и не заметил, как стал большим фанатом Агаты Кристи.




**Спасибо моим родителям, которые привили мне любовь к чтению! Ведь литература позволяет нам прожить тысячу жизней.**

***Владислав Баскончин*, 7 «Ж» кл., РЦО, г. Каспийск**

# Немного о полётах

Ещё немного — и ура, лето! Вокруг цветут деревья, а это значит, что тепло пришло к нам окончательно.

А пока наша последняя четверть в этом году началась… Как вы думаете, с чего? С пения! Не нашего — с пения птиц! Мы ходили по школьному саду и слушали птичьи голоса: воробьёв, дятла, сороку, ворону, жаворонка. И в приложении на телефоне искали, как звучат те или иные «арии» пернатых.



У нас на Каспии иногда можно увидеть лебедей, а неподалёку от берега на маленьких озерцах проживают тонконогие цапли. В соседнем Каякентском районе, на озере Папас, встречается чёрный аист. Интересно, что аисты не издают певучих звуков, только весной трещат клювом.

К чему я веду? Дело в том, что 1 апреля был Всемирный день птиц. Эти существа могут летать — мечта многих из нас. И, конечно, очень интересно учиться различать знакомых уже птиц в их многоголосье.

А теперь — к полёту литературной мысли! Наши выпускники, которые приехали на праздничные дни домой, пришли в школу и подарили нашей библиотеке серию интересных книг об известных людях и явлениях в разных областях жизни. Мы задавали студентам вопросы про их учёбу в институте, а они вспоминали, как проходили их уроки в школе.

После беседы мы решили организовать в школе и районе движение букроссинга. Такой обмен книгами — отличный способ заинтересовать новых читателей, увлечь людей чтением. Все, кто участвует в движении, приносят книги, которыми может поделиться. Все собранные издания ставятся в специально отведённом месте, а желающие могут брать и добавлять туда любые книги. Мы оформили этажерку недалеко от школьного входа. Это почти как библиотека самообслуживания, без талончиков и перерывов. В любое время книги с вами!

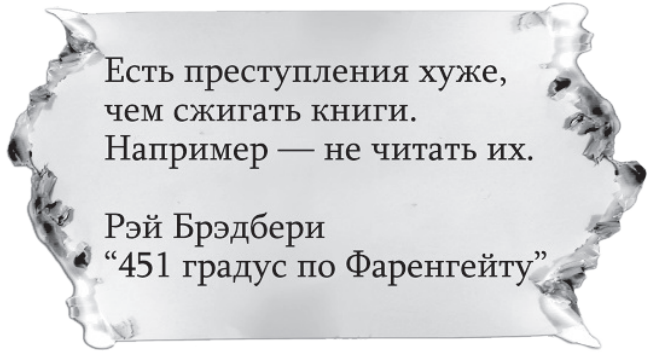
Главное правило обмена: каждый приносит книгу и может взять другую на замену. Время от времени мы будем обсуждать прочитанное и делиться впечатлениями. Уверена, что так мы откроем многих новых авторов и узнаем интересные истории.

Например, я подготовила три книги, которые сама читала, и так получилось, что у нас дома их было по два экземпляра. Расскажу о них подробнее.

**«Остров сокровищ», Р. Стивенсон.** История происходит в XVIII веке. Волею судьбы подросток Джим знакомится с очень странным человеком, и у него оказывается карта неизвестного острова с обозначением клада. Так начинаются поиски сокровищ... В книге много персонажей, и положительных, и отрицательных, все очень яркие и запоминающиеся. И читается эта захватывающая история на одном дыхании!

**«Десять негритят», А. Кристи.** Этот детектив просто не отпускает, ты до конца думаешь: кто же главный злодей?.. Атмосфера книги очаровывает и увлекает. Она начинается с загадки, и ты сразу погружаешься в мир тайн, где каждый персонаж кажется подозрительным. Мне особенно понравилось, как автор описывает характеры героев. Все они оказались на одном уединённом острове, где выживут далеко не все… Я прямо чувствовала, как нарастает напряжение, когда персонажи начинают исчезать один за другим…

**«451° по Фаренгейту», Р. Брэдбери** — фантастическое предположение о будущем, в котором хранение книг преследуется по закону. Автор ставит перед нами жизненные вопросы — что происходит, когда общество перестаёт думать и превращает книги во врагов. Он создаёт мир, который сначала кажется вымышленным, но быстро начинаешь замечать его страшное сходство с реальностью. Это не просто история о сожжении книг, она о страхе перед свободой мысли. А свободу очень легко утратить, не заметив этого... И знания — не просто информация, они помогают понять смысл всего...




***Карина Абдуллаева*, 14 лет,**
**Медиаточка СОШ № 10, г. Избербаш**

# Книжкина неделя

**Весенние каникулы — самые короткие в учебном году, но самые значимые по содержанию. В эти дни проходит Неделя детской книги, и я побывал на её открытии в Детской модельной библиотеке. Организаторы устроили поистине праздничное литературное мероприятие.**

Ведущая, главный библиотекарь Амира Курбанова красиво представляла детей, которые декламировали стихи, а воспитанники ДШИ № 4 показали танцевальные номера на песни военных лет. Выступили и взрослые: детский писатель Лали Багомедова, гостья из Казани Рауза Гумерова, композитор Хан Баширов и заместитель главного редактора газеты «Орлёнок-Дагестан» Джаминат Магомедова. Общения с гостями показалось недостаточно, и мы решили продолжить праздник, пригласив их в гимназию на занятие по журналистике. В уютной учительской мы тепло побеседовали.

Рауза Нигматовна Гумерова более 50 лет работает в казанской школе № 112. Она поделилась своим опытом и достижениями, взглядами на преподавание математики. Преподавательница рада, что избрала самую почётную профессию в мире. Рауза Нигматовна с любовью рассказывала о своих учениках, приводила интересные случаи из своей педагогической деятельности, давала советы, как преодолеть трудности в учёбе. Она многим детям помогла найти себя как личность. Уроки математики и правила точной арифметики необходимы для успешной жизни.

Рауза Нигматовна — участник и победитель многих профессиональных конкурсов, любит путешествовать. Она с увлечением поведала о том, какие ценные знания и опыт получила. Она является членом Зиновьевского клуба, который объединяет людей, задавшихся целью поддерживать правдивый образ России, её историю, традиции, ценности. Очень любит свою Родину!

Вторая наша гостья, писательница Лали Багомедова, молодая, но уже офицер в отставке, достойно проработала в Росгвардии, а сейчас хочет посвятить себя не менее важной работе с детьми. Вот что она рассказала: «Я всегда любила читать, это было моим главным увлечением. Рисование, музыка и т. д. отходили на второй план. Я могла всю ночь не спать, пока не дочитаю книгу. На протяжении всей жизни моя любовь к книгам сохранилась. Потом я пришла к выводу, что во мне скопилось много информации и она должна во что-то трансформироваться. Когда человек накопил информацию, он должен её где-то выражать, в каком-то творчестве, и самым лёгким для меня была именно литература. Когда ты пишешь — это, в первую очередь, идёт изнутри. Все наши старания, все переживания, всё вливается в творчество. Писатель чаще всего пишет о своей жизни, например Достоевский. Создавая образ своих героев, он в них видит себя. На бумагу невозможно перенести то, что ты не переживал сам. Для меня писательство — форма передачи опыта. Обычно детям этот опыт достаётся от родителей и учителей. Для меня толчком в литературу послужила писательница Зоя Воскресенская, она в основном писала для детей. Всю жизнь она с мужем проработала в разведке, в том числе в военные годы, побывала в Германии, в Финляндии, в Швеции. Никто не знал её прошлое, думали, обычная женщина. И писала она рассказы под псевдонимом. Я считаю, если ты сохранил в себе ребёнка и мыслишь как ребёнок, можно многое рассказать детям о детстве. И это хорошо у меня получается».



Мы попили чаю со сладостями, Лали Магомедовна подарила нам свою книгу с автографом, на прощание мы сделали фотографию. Такие встречи нужны нам для разностороннего развития, ведь советы старших помогут определиться в выборе профессии.

***Азиза Магдиева* и *Виктор Гончаров*, наши юнкоры, гимназия № 13, студия «Юный журналист» ДДТ г. Махачкалы**

# Животные в телеэфире

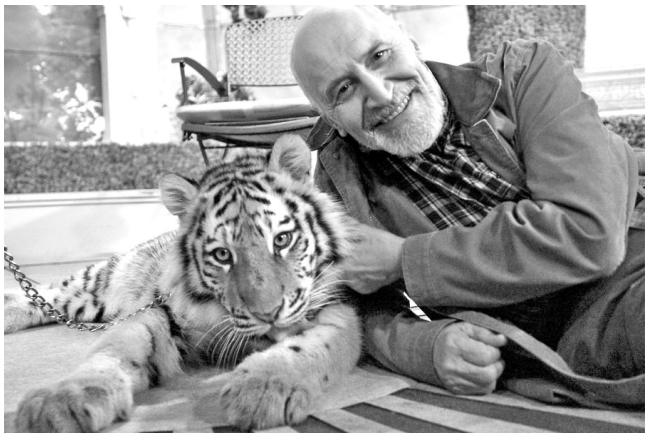
**17 апреля 1968 года в СССР впервые вышла в эфир телепрограмма «В мире животных». Ловите факты об этой сверхпопулярной телепередаче, удостоенной премии «ТЭФИ» как «Лучшая просветительская программа».**

Название «В мире животных» программа получила в честь одноимённой книги Александра Згуриди. Режиссёр Згуриди настолько любил животных, что во время съёмок известного фильма «Белый клык» поселил в своей московской квартире четвероногих актёров — двух волчат и медвежонка. Говорят, что создатель передачи был хорошим змееловом и однажды на съёмках в Индии спас рабочего от напавшей кобры.

Згуриди придумал музыкальную заставку к передаче. Изначально жираф и носорог важничали под мелодичную композицию в исполнении оркестра Поля Мориа «Colombe Ivre». Через три года сняли новый ролик — с летающей обезьянкой и бегущими страусами. Музыку Ариэля Рамиреса (отрывок из Рождественской кантаты «Наше Рождество») также исполнил оркестр Поля Мориа. Именно её особенно полюбили зрители. К слову, ходит история, что этот мультипликационный ролик Згуриди задумывал для своего фильма, а потом продал сюжет телеканалу за неплохие деньги. Обезьянка со страусами предваряли передачу более 30 лет, а в 2010-м сняли новую, более современную заставку, но музыку оставили прежнюю. Знаменитые ворота с фигурами различных животных — это ворота музея Воронежского природного биосферного заповедника.

Первым ведущим передачи стал народный артист СССР, профессор ВГИКа, режиссёр-документалист Александр Згуриди. С 1969 года программу вёл писатель, журналист и путешественник Василий Песков, с 1977 года — доктор биологических наук, академик РАЕН Николай Дроздов, который отдал этой передаче более 40 лет жизни. С 2019 года передачу стал вести 15-летний на тот момент Алексей Лапин, который последние два года помогал делать сюжеты для «В мире животных» и вёл её вместе с Дроздовым. Его назначил преемником сам Николай Николаевич.

Николай Дроздов часто приглашал в студию своих коллег — биологов, орнитологов и зоологов. Другими гостями передачи становились животные, среди которых были даже хищники — тигры, львы, пантеры и ягуары. Для одной из передач телевизионщики привезли из Средней Азии целый короб змей, скорпионов и пауков. Через какое-то время вся эта живность расползлась по студии, и её пришлось ловить чуть ли не в прямом эфире.



Однажды во время съёмок ведущего программы «В мире животных» укусила гадюка. Николай Дроздов решил не прерывать работу над программой и не стал обращаться к медикам. Спасла учёного Елена Малышева: она увидела в коридорах «Останкино» коллегу с распухшей рукой, на которой уже выступили тёмные пятна, и настояла на визите к врачу. В итоге Дроздов лечился более месяца.

Съёмки на природе тоже не обходились без сюрпризов. В джунглях Танзании съёмочную группу, которая передвигалась на открытом автомобиле, атаковал дикий слон. Телевизионщикам пришлось долго уходить от погони.

Николаю Дроздову исполнилось 87 лет. Сейчас он продолжает научную и преподавательскую деятельность в качестве профессора кафедры биогеографии географического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова. Профессор Дроздов несколько раз побывал на Северном полюсе и однажды в Антарктиде, два раза спускался в батискафе на дно озера Байкал и в 1979 году поднимался на Эльбрус. Чтобы поддерживать хорошую физическую форму, Дроздов занимается йогой, катается на лыжах и по-прежнему не ест мясо.

Николай Дроздов согласился принять участие в шоу «Последний герой», потому что игра должна была проходить в местах с интересной для него флорой и фауной. За время съёмок учёный исследовал все уголки необитаемого острова, изучая птиц и рептилий.

**Подготовил *Зайнудин Абиев*, 6 кл., Аликентская СОШ, Сулейман-Стальский р-н, по материалам сайтов https://www.kp.ru/, https://adme.media/**

# Литературная премия «Глаголица»

Актуально до 16 июня 2025 года.

Международная независимая литературная премия «Глаголица» проводится ежегодно с целью поддержки молодых авторов и популяризации чтения среди детей и подростков. Конкурс направлен на развитие творческих способностей юных писателей и поэтов, а также на поддержку русского и татарского языков в России и за рубежом.

Учредителем премии является Благотворительный фонд «Счастливые истории».

К участию приглашаются юные авторы в возрасте от 10 до 17 лет из России и других стран. Работы принимаются на русском и татарском языках.

Конкурс проводится в нескольких направлениях:

• Поэзия (русский и татарский языки, 10–13 и 14–17 лет);

• Проза (русский и татарский языки, 10–13 и 14–17 лет);

• Эссеистика (русский язык, 14–17 лет);

• Художественный перевод (с английского на русский, 14–17 лет);

• Билингвы (художественные произведения на русском языке, 10–13 и 14–17 лет);

• Драматургия (русский язык, 14–17 лет).

Произведения принимаются на свободную тему и должны быть оригинальными, ранее не публиковавшимися в книгах и журналах.

Работы принимаются в электронном виде через официальный сайт премии. Каждый участник регистрирует личный кабинет, где заполняет заявку и загружает произведение.

Этапы конкурса:

• 16 июня 2025 года, 23:59 — завершение приёма заявок.

• 1 июля 2025 года — публикация «Длинного списка» (20 лучших произведений в каждой номинации).

• 15 июля 2025 года — объявление «Короткого списка» (10 лучших работ).

• 26–31 августа 2025 года — очный этап премии в Казани, включая мастер-классы и творческую программу.

• 31 августа 2025 года — торжественная церемония награждения в БКЗ имени С. Сайдашева.

Финалисты, вошедшие в «Короткий список», приглашаются на литературную смену в Казани, где смогут посетить мастер-классы известных писателей, переводчиков и драматургов. Работы победителей публикуются в ежегодном альманахе премии.

Призы для победителей в номинациях:

• Хрустальная сова — символ премии;

• Планшет;

• Диплом победителя.

Дополнительно предусмотрены специальные призы:

• Приз имени Первого Президента Татарстана Минтимера Шаймиева;

• Приз от Российской государственной детской библиотеки;

• Приз памяти Михаила Яснова;

• Приз памяти Роберта Миннуллина.

Телефон: +7 (843) 561-06-12
E-mail: info@glagolitsa-rt.ru
Адрес: г. Казань, ул. Тулпар, 7.

**Сайт конкурса: https://www.glagolitsa-rt.ru/**

Редакция благодарит ребят, публикации которых вошли в этот номер «Орлёнка»

Севгелим Гаджиибрагимова
Малика Гайдарова
Камила Алиева
Мария Самылова
Екатерина Гавриленкова
Виктория Фадина
Эдман Хатиев
Мухаммад Исламов
Нухрадин Курбанисмаилов
Фатима Аганова
Лиор Юдаев
Самира Алимахова
Богдан Прокопенко
Мурад Султанахмедов
Иван и Александр Воробьёвы
Хадижат Куннуева
Ахмед Алибегов
Айна Хасбулаева
Шарапудин Даудов
Рукият Абдулмеджидова
Марьям Джабраилова
Милана Эмирджанова
Али Магомедов
Наиля Адилова
Карина Абдуллаева
Владислав Баскончин
Азиза Магдиева и Виктор Гончаров
Амина Джалилова
Зайнудин Абиев

**Примечание:** Эти авторы получат денежное вознаграждение. Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию, сообщите номер карты или телефона, по которому можно перечислить поощрение.
По вопросам суммы просим обращаться по тел. **8 (8722) 78-11-48.**

Орлёнок Дагестан
Учредитель: Агентство информации и печати Республики Дагестан
Издатель: ГБУ РД «Редакция республиканской газеты "Орлёнок -Дагестан"»
Главный редактор: Гусейнова Б.И.
Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РД. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 05-00422 от 22 апреля 2019 г.
Индекс 63261
Адрес редакции и издателя: РД, 367000, г. Махачкала, ул. Горького, 14. Приёмная: тел. 78-11-49;
зам. гл. редактора: тел.: 78-11-48.
Электронный адрес: orlenok_dag@mail.ru
Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.
Газета отпечатана в ООО «Издательство "Лотос"». 367000, РД, г. Махачкала, пр. Петра I, 61.
Ответственность за качество печати несёт типография.
Заказ №
Тираж 5785 экз.
Время подписания в печать: по графику - 17.00, фактическое - 17.00
6+

ОРЛЁНОК Дагестан № 8 29 апреля 2025

# Библионочь-2025: «Свои герои»


















Страницу подготовила *Севгелим Гаджиибрагимова*, 5 кл., гимназия № 1, г. Махачкала