

ОРЛЁНОК

№ 15 (448), 9 апреля 2014
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена 5 руб.

ЮНЫЕ ЗВЁЗДЫ МАХАЧКАЛЫ



7 апреля в уютном зале музыкального училища им. Гасанова ученики с 4 по 7 классы приняли участие в городском конкурсе «Юные звёзды Махачкалы», цель которого - выявление детей, наиболее одарённых в музыкальной сфере.

В конкурсе участвовали школьники не только из Махачкалы, но также из Капсписка, Дербента, Кизляра, Буйнакска. Было удивительно приятно смотреть и слушать каждого артиста, особенно самых маленьких музыкантов. Перед выступлением конкурсанты заметно волновались, но, как только выходили на сцену, от волнения не оставалось и следа.

Конкурс проходил по девяти номинациям. Почётным председателем жюри выступил Народный артист России Ширвани Чалаев. Оценить старания юных талантов приехали также гости из Москвы, Нальчика и других городов. Одним из них был виртуозный скрипач и прекрасный вокалист Марио Али Дюранд Сутуев.

Марина Гасанова

Вопрос на засынку

Достопримечательности какого города изображены на российской купюре (образца 1997 года) достоинством:

- Десять рублей?
- Пятьдесят рублей?
- Сто рублей?
- Пятьсот рублей?
- Тысяча рублей?
- Пять тысяч рублей?

Первый правильно ответивший получит небольшой приз.



Ответ!

Ответ на вопрос из
№ 12 от 26 марта

Мухаммед Али отказался
служить в армии США во
Вьетнаме.

Первой на вопрос ответила Айна Магомедова,
4 «б» кл., УСОШ, с. Уллубийаул,
Карабудахкентский р-н

Экономия
чернил

Размышляя над тем, как уменьшить потребление бумаги и чернил для принтера в своей школе, 14-летний Суwir Мирчандани из Питтсбурга обнаружил, что, если переключиться с Times New Roman и прочих шрифтов на Garamond, организации могли бы экономить тысячи, а то и миллионы долларов на покупке чернил и бумаги.

После сбора образцов для своего исследования Суwir подсчитал, как часто самые распространённые символы используются в различных шрифтах. Затем он измерил, сколько чернил уходит на каждую букву. Он увеличил буквы, распечатал и наклеил на картонные листы, чтобы на практике проверить свои выводы. 14-летний исследователь провёл испытание для каждой выбранной буквы и сделал график использования чернил для разных шрифтов.

Основываясь на своих исследованиях, Суwir пришёл к выводу, что его школьный округ может снизить расход чернил на 24% и экономить \$21 000 каждый год.

Суwir опубликовал свою работу в Журнале для начинающих исследователей, основанном аспирантами Гарварда в 2011 году с целью дать платформу школьникам и студентам для развития их идей.

bgr.com

День смеха удался!

Игры! Розыгрыши! Смех! Так начался первый день третьей четверти у нас в Мамедкалинской гимназии. Учащиеся нашего класса устроили настоящий праздник для ребят из начальной школы. Сюрпризов и розыгрышей в этот день было много. Настоящей неожиданностью для малышей было появление в классе озорных клоунов, разодетых в яркие костюмы и с раскрашенными лицами, которые под музыку начали показывать фокусы, завлекать ребят в весёлые конкурсы. Первоклассники сначала ничего не поняли, с удивлением смотрели то на незваных гостей, то на свою учительницу. Но, увидев на её лице улыбку и одобрение, с удовольствием приняли участие в игре. Радости и смеха в этот день было много. Весёлые клоуны никого не оставили равнодушными. Каждый, кто повстречал их в этот день на своём пути, обязательно улыбнулся, даже самые строгие учителя! А для старших классов розыгрыши были не такими уж безобидными. Мы надули



шары и наполнили их водой из-под крана. Развесили шары с сюрпризом по коридору второго этажа. Тут же нашлись любители-вредители, которые обязательно захотели лопнуть эти шары. «Сюрпризы» не остались в долгу и облили вредителей-любителей водой. Вот смеху-то было! В этот день все друг друга разыгрывали со словами «Первого апреля - никому не верят!» Как жаль, что 1 апреля только раз в году!

Заира Хизриева, 9 «в» кл.,
Мамедкалинская гимназия им.
М. Алиева,
Дербентский р-н

«Орлёнок» на субботнике

Чистота того места, в котором мы живём, имеет большое значение. А живём мы в Дагестане и очень любим наш родной край. Поэтому во время общереспубликанского субботника 29 марта рабочих рук было хоть отбавляй! Весь город был в работе - убирали дворы, школы, сады, тротуары; красили, мыли и чистили! Редакция «Орлёнка» и её «орлята» ни от кого не отставали.

Мы помогали наводить чистоту в Республиканском эколого-биологическом центре. Работа выпала не то чтобы лёгкая, но и не слишком сложная. В Центре очень много палисадов, огородиков, и есть ещё целый вишнёвый сад. На всех этих участках надо было разобраться с опавшими листьями, собрать веточки и вскопать землю. Говорю честно, копали так, как будто всю жизнь только этим и занимались. Ну а всевозможным палочкам и листикам вообще не

было пощады. Наши редакторы, не жалея сил, работали руками, граблями, лопатами, а кое-кто даже посадил несколько грядок чеснока. Постепенно собирались большие горы из листьев и веток, а вокруг становилось всё чище и чище. Но процесс не прекращался: каждый что-то носил, собирал - в общем, трудились с энтузиазмом! Проработали мы часа два, хотя могли бы и ещё - просто кончилась загрязнённая территория. Весь собранный нами и преподавателями Центра мусор потом сожгли, получилось три довольно высоких костра. На этом наше пребывание в Центре не закончилось. Нас угостили чаем, который мы в такую замечательную весеннюю погоду устроились выпить за столиком прямо под открытым небом. Настроение у всех было замечательное...

Алёна Степанцова, наш юнкор

Память предков «Кырхляр»

Дорогие читатели! Принимаю эстафету и продолжаю знакомить вас с достопримечательностями города Дербент. Итак, прогулки по древним улицам продолжаются...

Приезжающим в Дербент по автострате с севера или юга бросается в глаза лес каменных надгробий - стел, протянувшихся на большие расстояния. Это знаменитые древние дербентские кладбища. Особенно хорошо они видны сверху, из цитадели, откуда стелы похожи на толпы штурмующих город воинов. Кладбище «Кырхляр» (сорока воинов, сороковник) расположено за северной городской стеной против ворот Кырхляр-капы. Здесь захоронены сорок арабских воинов-шахидов (борцов за веру), павших в 662 году в битве против хазар. Почти все путешественники и историки, посещавшие Дербент, называли это кладбище как одну из местных святынь и достопримечательностей.

Надгробия кладбища «Кырхляр» представляют собой монолитные каменные саркофаги полуцилиндрической формы, частично выдолбленные внутри. Они разной величины, наиболее крупные достигают длины три с половиной метра, в ширину и в высоту до одного метра. Кладбище «Кырхляр» мы с сестрой Аси-



Вход на кладбище

ят посещаем не впервые. Дело в том, что люди сюда ходят как на святое место. Все посетители с собой приносят конфеты, печенье и разные сладости. Кладут там же на стол, ну и себе что-нибудь берут, а если забудут, то им напоминает смотритель «Кырхляр» Саид-хаджи.

Саид-хаджи может часами рассказывать об истории кладбища. И вот что он нам поведал. Посещают это святое место не только дагестанцы, но и жители соседних республик. Бывает, что приезжают группами из заграницы: с Саудовской Аравии и Ирана. В прошлом году я

сама видела такую группу с камерой в руках, а говорили они на английском языке. Конечно, я была удивлена, услышав иностранную речь. Но тётя моя, учитель английского языка, тогда ещё сказала, что это туристы. На кладбище есть место, где можно прочитать молитву и попросить здоровья больным людям, счастья, удачи близким. Я, например, в прошлый мой приход сюда попросила, чтобы у меня было много грамот за хорошую учёбу, и теперь их у меня несколько. Есть ещё место, где Саид-хаджи читает молитву бездетным парам, чтобы у них появились детишки. Происходит это так: маленькую каменную люльку накрывают платком и просят смотрителя как бы покачать её, а из-под платка достать любую мелкую живность.

Читать об этом уникальном памятнике под открытым небом очень интересно, но увидеть и соприкоснуться с историей наших предков будет ещё интересней.

Залина Гаджиева,
5 кл., СОШ № 4,
г. Дагестанские Огни

По материалам книги «Дербент - перекрёсток цивилизаций» и по своим собственным наблюдениям



Та самая люлька

Сильная любовь

(Сказка)

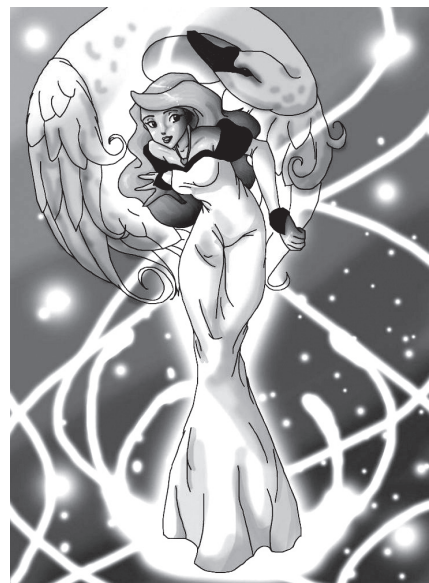
Поздним вечером в старинном замке поселилась злая волшебница. Она хотела стать самой могущественной на свете, чтобы завладеть миром. Для этого она разработала коварный план. Колдунья хотела превратить принцессу, жившую по соседству, в какого-нибудь зверька или птицу, точно она пока ещё не решила, а самой принять её облик. Вот тогда она смогла бы завладеть целым королевством, а затем и соседним.

У принцессы сказочного королевства были красивые чёрные волосы, зелёные глаза и чуть-чуть курносый нос. Принцессу звали Аврора. Она дружила с принцем из соседнего королевства, которого звали Чарльз. Он был очень смелым и добрым. Злая колдунья придумала превратить прекрасную Аврору в толстую и жирную гусыню, чтобы её съели на Рождество, но принцесса обратилась в прекрасного лебедя и улетела в распахнувшееся окно. Она поселилась в чаще леса, подальше от людских глаз и злой колдуньи. Чарльз отправился искать Аврору, потому что он очень любил её. Долго он скакал на своём коне, и дорога привела его в замок колдуньи. Хитрая злодейка вышла к нему в образе Авроры.

- Увези меня отсюда поскорей, пока злая колдунья не вер-

нулась домой! - сказала она. Но Чарльз не поверил ей, он просто почувствовал своим любящим сердцем, что это не она, его добрая, любимая Аврора. Разозлившись, колдунья наслала на него страшные чары, чтобы он забыл свою любимую. Но любовь принца была настолько сильной, что чары не подействовали на него. Чарльз решил обмануть колдунью и притворился, будто поверил в то, что перед ним Аврора. Он посадил её на коня и повёз в лес. Они подъехали к реке. Мостик был очень хрупким, троих он бы не выдержал. Чарльз пустил вперёд коня, мостик вдруг стал шире, потом пошла колдунья, но мостик не расширился, а стал, наоборот, сужаться. Колдунья свалилась с моста в воду, Чарльз помог ей выбраться, но потом вдруг схватил её за шею и начал трясти над пропастью, спрашивая: «Где настоящая Аврора?» Колдунья ответила: «Ты никогда не найдёшь её. Она в лесу летает с дикими птицами!» Чарльз сбросил колдунью в пропасть, а сам отправился в лес искать принцессу.

Долго принц бродил по чаще, пока не увидел озеро, где плавали чёрные и белые лебеди. Одна из белоснежных птиц полетела к нему. Он почувствовал, что это его Аврора. Принц взял её на руки и отнёс в свой дворец.



Во дворце жил очень старый добрый волшебник. Он почти уже ничего не видел и не слышал, но у него была волшебная книга. В ней Чарльз прочитал, что расколдовать прекрасную принцессу можно только поцелуем. Принц поцеловал белую лебёдушку, и она превратилась в Аврору. В королевстве все радовались и устроили большой праздник по случаю свадьбы Чарльза и Авроры. На торжество приехало много гостей, и они все удивлялись и восхищались красивой парой. А Чарльз и Аврора жили долго и счастливо, всегда любили, поддерживали и понимали друг друга. А ещё у них было много детей.

Рамазан Рамазанов,
Мамедкалинская гимназия
им. М. Алиева



Волшебный конь

(Сказка)

Далеко-далеко жил рыцарь. Он любил очень красивую принцессу.

Однажды на королевство напал страшный дракон. Он уничтожал людей и сжигал землю. Рыцарь решил сразиться с драконом и тем завоевать любовь принцессы. У него был волшебный конь, который умел летать.

Позвал рыцарь своего коня и говорит: «Помоги мне одолеть дракона». Когда начался бой, волшебный

конь взлетел, и рыцарь пронзил мечом сердце дракона.

Тогда принцесса полюбила рыцаря и вышла за него замуж. У них родились дети. Когда они подросли, рыцарь отдал коня им. И сыновья сражались на этом коне. Всё было у них хорошо, и жили они долго и счастливо.

Шамсият Алиева, 6 «а» кл.,
гимназия № 35, п. Ленинкент

Шамиль Казиев родился в с. Гуми Табасаранского района. Окончил Литературный институт им. М. Горького. С юности собирал поэтические произведения устного народного творчества. Пишет стихи на табасаранском языке, занимается переводом фольклора с родного языка на русский. Получил литературную премию за перевод «Конька-Горбунка» П. Ершова на табасаранский язык.

Споткнулся, упал человек...
Почему?

Я видел его неуверенный шаг,
Но вовремя руку не подал ему.
А может, пытался подать,
да не так...

Но кто это видел?
Всем ясно вполне:
Упавший виновен! Упавший не прав!
А он ощутил, потянувшись ко мне,
Не руку -
Пустой равнодушный рукав...

Как помощь была бы ему дорога!
Но так бессердечно
Порою живём...

Рука...
Впрочем,
В чём виновата рука -
Коль холодно в сердце твоём?

Всё ярче мне видятся краски земли.
...Спасибо, мама, за краски эти!
У глаз твоих милых
Морщины легли -
Но как же я первую не заметил...

Ты речью родною
Вскормила меня,
И горские песни мне стали судьбою.
Но как же я не нашёл и дня -
Поговорить по душам с тобою?

Меня ты учила ходить.
И вот
Теперь ожидаешь сына в тревоге.
А я возвращаюсь к тебе -
Так идёт
Путник усталый к ручью у дороги...

Перевод с табасаранского Александра Руденко

Мне стыдно, мама,
Коль на доброту
Я добротою
Не смогу ответить.
Скажи,
Где чабана того найду,
Что спас меня в грозу?..
И где мне встретить
Прохожего,
Что сыну моему
Перевязал пораненную ногу?..
О, скольким должен я!
И потому
Не в силах одолеть свою тревогу:
Ведь каждый день
Долги растут, растут..
Плывут передо мной
Людские лица..
Пытаться всех найти -
Напрасный труд.
Я чувствую:
Вовек не расплатиться!

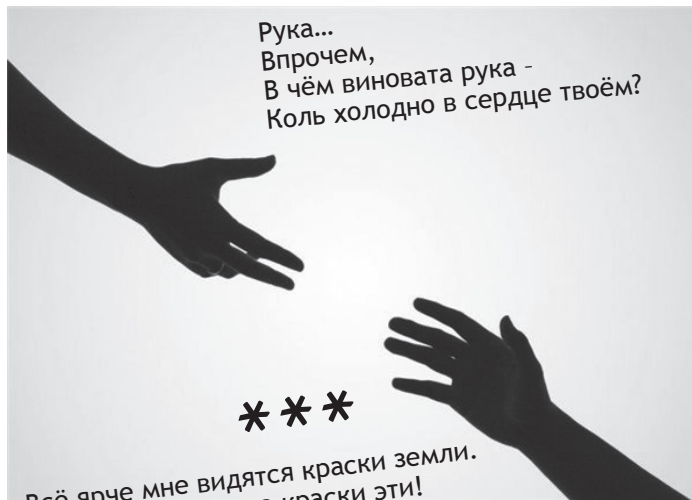
И мать ответила:
- Стоит земля
На доброте -
Великой или малой..
Когда бы в мире
Было больше зла,
Чем доброты, -
Она б не устояла..
Должны друг другу все мы..
И людей,
Что помогли тебе,
Искать не надо.
К тому иди,
Кто в доброте твоей
Нуждается.
Дорога эта - свята.

Петухи

Колокольчики звонкие сёл - петухи,
Ваш наряд золотисто-багров!
Опереньем сверкая с плетня, со стрехи,
Вы - рубины в оправе дворов...

Хвост, как радуга, пышно горит на ветру,
Взгляд впивается
в дальний простор..
И летящие искрами «ку-ка-ре-ку»
Разжигают небесный костёр:

Солнца диск выплывает - ленив и тяжёл..
Вы ли будите мир по утрам?
И без вашего зова рассвет бы пришёл.
Но за песню
Спасибо вам!



И снова лучший!

Номер 7 получает мяч, набирает скорость, выходит один на один с кольцом, два шага, бросок, удар об угол щита - гол.

Даниил Амиров (номер 7) - учащийся 10-го класса. Занимается девять лет баскетболом в спортивной школе города Кизляр; является четырёхкратным чемпионом Дагестана по баскетболу, трёхкратным чемпионом Дагестана по стритболу, призёром СКФО по стритболу, дважды был признан лучшим игроком Республики Дагестан.

Сегодня в перерыве между играми я беру у Даниила интервью (так сказать, с места событий).

- Что для тебя баскетбол? Почему ты выбрал именно этот вид спорта?

- Выбирать не пришлось: во втором классе отец отправил меня в спортивную школу. Я начал заниматься, вошёл во вкус. Сейчас баскетбол - это моя жизнь и её смысл; всё, что я делаю, - это баскетбол.

- Какова твоя цель? Как ты планируешь её осуществить?

- Моя цель стать известным баскетболистом, играть за популярные клубы. Я планирую закончить школу, потом поступить в университет на строительный или на военного, выступать за вуз. Надеюсь, что меня заметят и возьмут в хорошую команду.

- Как ты идёшь к своей цели? Есть ли чему стремиться?

- Занимаюсь каждый день по два, порой и по три часа. Непременно. Для меня эталон - Деррик Роуз, но чтоб до него дойти, нужно ещё работать и работать: улучшать физiku (физическую форму), ведение, защиту и броски, конечно.

- Волнуешься ли ты перед выходом на площадку? О чём ты думаешь? Есть ли у тебя предыгровые обычаи?

- Раньше волновался, сейчас уже нет - привык. Обычаев не имею, вообще, я не суеверен; для успеха мне лишнего не нужно, всё зависит от меня и от команды; я выхожу на площадку с холодным умом, без волнения, но с точным намерением - победить.

- Если бы ты имел крупную сумму, допустим, миллион долларов, как бы ты им распорядился?

- Возможно, вложил бы в благотворительность,



в помощь детям-инвалидам, а может быть, потратил бы на улучшение и развитие баскетбола в Дагестане (уровень довольно-таки низок).

- Последний вопрос. Что бы ты мог посоветовать начинающим ребятам?

- Посещать тренировки, работать над собой, иметь желание и получать удовольствие от спорта.

- Спасибо. У вашей команды скоро матч за первое место, удачи.

Вечер. Матч. Включены световые прожекторы. На моих глазах происходит противостояние сильнейших команд и их лидеров. Неистовая борьба, напряжение и волнение. Даниил проходит, бросает, забивает; борется и сражается за мяч, получает травму, но продолжает бороться... Все силы отданы, но соперник выигрывает...

Второе место, но это не проигрыш. Даниилу в очередной раз присваивается звание «Лучшего игрока», он снова лучший!

Таня Червякова, 9 кл.,
СОШ № 52, г. Махачкала



Газета в газете Курушской СОШ № 2, Хасавюртовский р-н

Новый Куруш



Ребята, а вы знаете, как называется самое высокогорное село Кавказа и Европы? Не многие из вас, наверно, слышали. Тогда мы вам подскажем! Это село Куруш (Старый Куруш), и находится оно высоко в горах Докузпаринского района. А ещё знаете ли вы, что шестьдесят два года тому назад, в 1952 году, переселенцы из Старого Куруша образовали село Новый Куруш и обосновались в Хасавюртовском районе?! Вот именно это село мы и навестили в один из весенних погожих деньков. Курушцы встретили нас очень радушно, рассказали об истории села, показали школу, мы вместе поиграли в забавные игры, познакомились друг с другом, а потом приступили к нашей самой главной миссии - разговору о журналистике. Многие из ребят впервые столкнулись с написанием корреспонденции, но все они, без исключения, очень старались...

Как мы любим отдыхать

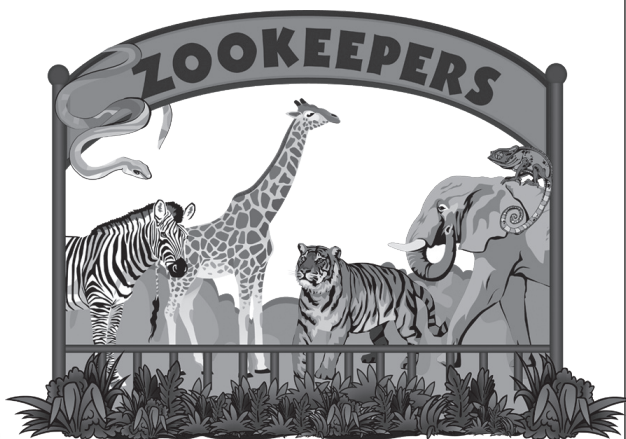


Незабываемой оказалась моя поездка в Волгоград к тёте. Туда мы поехали всей семьёй: с папой, мамой и братом. В наше увлекательное путешествие мы отправились на автобусе. Поездка была недолгой, на следующий день мы были на месте. Летний город нас радушно встретил, и мы для начала навестили тётю: отдохнули с дороги, пообедали, наговорились вдоволь обо всём. На другой день мы отправились на Волгу.

Вот это река! Огромная!

В городе-герое мы пробыли десять замечательных дней. Обрато возвращались на поезде. С привычки мне было страшно, но родители меня успокоили. Вот такая у меня была интересная поездка.

Зульмира Алискерова



Моё самое любимое время года - лето! Потому что именно летом самые длинные каникулы. Вот на этих самых каникулах мы никогда не скучаем и каждый год куда-то выбираемся. В прошлом году мы, например, были в Ростове-на-Дону. Где мы только в городе не побывали! Особенно мне запомнился поход в зоопарк. Многих животных я видела впервые. Из всех зверей мне понравились лошади, и я вспомнила, как в Каспийске на ипподроме мы на них катались.

Обожаю лето, когда солнышко припекает, когда птицы чирикают, когда всё вокруг переливается красками.

Милана Алхасова



На каникулах я чаще всего езжу в Дербент к своей бабушке Азигюл, она очень хорошая. Всегда, когда я к ней приезжаю, люблю прогуляться по Дербенту, сходить на море, а когда невыносимо жарко, посетить Нарын-калу. После прогулок мы возвращаемся домой, и бабушка готовит мне вкусные пирожки.

Гюльбес Нугаева

Весна - время пробуждения природы. Я очень люблю весну. Ото сна отходит не только природа, но и люди, они начинают больше времени проводить на улице, ведь дни становятся длинными. Свои весенние каникулы я провела у тётки в Махачкале. Мы прогулялись по Родопскому бульвару, спустились к морю, сфотографировались, а потом с ветерком прокатились на катере. Никогда не забуду эти каникулы.

Эльнора Багдамова

Я родилась в городе Нижний Новгород. Мои родители сейчас живут и работают в Москве, а я живу с бабушкой в Куруше. Этой зимой я ездила в Москву к родителям и побывала на Красной площади. А ещё мы с папой посетили аквапарк и кинотеатр. В каких только кинотеатрах мы не побывали: в 4D, 5D и 3D. В 4D надо было крепко держаться за ручки, потому что казалось, будто динозавр с кинокартины сейчас тебе откусит ногу или ухо.

В 3D было обычно, сами понимаете: просто надеваешь очки, и, хотя время от времени кое-какие спецэффекты случаются, но не страшно.

В 5D вообще было здорово! Ты мог преспокойно сидеть себе в кресле, а на тебя вдруг, незначай могла попасть струя воды. Ощущение было запоминающимся! Мне очень понравилось моё путешествие в Москву.

Валерия Чоклу

Свадьба пела и плясала

Я очень люблю своё родное селение - Куруш. Наш народ трудолюбивый. Весной, вот в такое погостее время, курушцы приступают к посевно-полевым работам: вскапывают огороды, сажают семена, следят за саженцами, пропалывают, окучивают, и так на протяжении всего лета, чтобы потом, осенью, собрать хороший урожай. Ведь не зря же в народе говорят: как потопашь, так и полопашь.

Самое насыщенное на события время года - это лето. Сколько свадеб бывает в Куруше летом! О том, что в соседнем доме намечается свадьба, мы узнаём задолго до самого мероприятия, чтобы

быть тоже готовыми к этому событию. Уж мы-то не упустим шанс поглазеть на жениха и невесту. Я вам расскажу сейчас, как в Куруше готовятся к свадебному торжеству. С самого утра во дворе дома, где ожидается свадьба, женщины в больших кастрюлях готовят разные блюда: долма, плов, шурпа. Кастрюли-то не зря большие, ведь гостей будет видимо-невидимо, и всех надо угостить.

Во дворе дома устанавливаются лавки и столы, за которые любой гость может сесть, чтобы отобедать. И вот, ближе к полудню, приезжает жених

с невестой. Шум, крики радости, пыль столбом от танцев - так у нас встречают молодожёнов. А ещё молодых обсыпают конфетами, чтобы жизнь у них была сладкой.

Свадебное веселье продолжается весь день. Делается только маленький перерыв, когда появляются жених с невестой. Вечером снова начинается звучать музыка, которую бывает слышно во всей округе. Курушцы наряжаются и идут в дом, где царит свадебное веселье. И музыка играет до самой полуночи, все жители танцуют (мужчины заказывают музыку, выходят в круг танцевальной площадки, а потом приглашают на танец женщин). Так весело и радостно у нас встречают молодых.

Аида Магомедханова



Колодец с монетами

Дербент - самый южный, самый жаркий и самый гостеприимный город в Дагестане. Когда в нашей семье намечается поездка в Дербент, моей радости не бывает предела.

Этот город словно на ладони, и его может увидеть любой путешественник, проезжающий вдоль по трассе. А ещё ни один путник не сможет упустить из виду главную достопримечательность Дербента - крепость Нарын-Калу, которая находится высоко на горке. «Туда, туда бы снова подняться, снова пройти и соприкоснуться с древней

историей», - так и просится сердце внутри меня всякий раз, когда я оказываюсь в этих краях.

Я люблю гулять по территории крепости, подниматься по выступам и с этой невообразимой высоты смотреть на древний город и мечтать. Самое моё излюбленное место в Нарын-Кале - это колодец Малый зиндан (некогда страшная подземная тюрьма). Сейчас это вовсе не тюрьма, а колодец с монетами. Каждый из гостей крепости может кинуть в этот колодец монетку и за-

гадать желание. Я это делала, и не один раз. А вот что за желания у меня были - не скажу, а то не сбудутся.

Рейхан Исмаилова



Я очень люблю свою школу. В ней я получаю знания, общаюсь с друзьями. В нашей школе столько хороших учителей - добрые, заботливые, они всегда помогут делом и советом. Никогда не забуду первый день, когда я пришла в нашу альма-матер. Мне сразу захотелось изучить каждый её уголок, пройтись по всем кабинетам. Помню, как я смотрела с удивлением на старшеклассников и думала: когда же я такой большой стану, а теперь вот и сама уже в седьмом классе.

В минуты одиночества я всегда прихожу в нашу школу, и при виде старых друзей печаль и тоска исчезают. В дни каникул меня так и тянет в школу, и я с нетерпением жду, когда же я снова окажусь в знакомых и любимых стенах.

Наргиз Усманова



Каждый год начало весны мы встречаем спортивным праздником. Соревнования бывают ещё те! Мы заранее готовим стенгазеты, поделки ручной работы, чтобы потом жюри могло оценить, насколько мы сильны в рукоделии.

Но самыми забавными бывают сами состязания, в которых очень много интересных игр: туннель, кольцоброс, сбивание кеглей, прыжки с места. Думаете, так легко? Не сказала бы! Ведь здесь нужна точность, скорость, сноровка. Я так радуюсь, когда у нашей команды всё получается, а когда нет - сердце внутри меня бешено бьётся. Но потом я успокаиваюсь и сама себе говорю: «Главное участие, а не победа, ведь все мы ученики одной школы, и все мы друзья».

Сабина Вердыханова

В будущем я хочу стать медсестрой. Ко мне в больницу будут приходить люди со всякими болезнями, а я им буду помогать. Сделаю укол, поставлю капельницу, и боль отступит. После этого пациенты будут мне улыбаться и говорить «спасибо».

Румина Шахмарданова



Спорт для меня - всё. Во-первых, что может быть лучше для здоровья? А во-вторых, спорт закаляет характер, силу воли. Спортом я занимаюсь не так давно, но очень стараюсь, не пропускаю тренировки, оттачиваю приёмы. Когда я вырасту, хочу быть участником Олимпиады и принести золото своей стране.

Гаджимурад Мухтаров

Если бы я стал президентом, я бы перво-наперво взялся за своё родное село Куруш. Построил бы многоквартирные дома, чтобы всем было где жить, провёл бы воду (ну что такое, на самом деле, 21 век, а у нас в домах не у всех есть вода, многие её откуда-то носят), построил бы парки аттракционов, чтобы молодёжь могла проводить выходные. Выделил бы деньги на ремонт нашей школы, чтобы её обновили по последней моде, асфальтировал бы дороги, и больше в дождливую погоду наши туфли не утопали бы в грязи, построил бы большую спортивную площадку, чтобы будущие спортсмены могли на ней тренироваться.

А также, если бы я был президентом, я бы навёл порядок во всей стране! Очистил её от мусора, свалок, распорядился бы, чтобы посадили побольше деревьев.

Навруз Адигузельов

О спорте АРТистично

Олимпиада позади, но это не повод забыть о спорте. Первая галерея и Дагестанский филиал РусГидро всем напомнили об этом своей яркой, красочной, суперспортивной выставкой детских творческих работ. «Спорт и я» - так она и называется.

Первое, что я увидел, когда вошёл в день открытия в зал галереи, это то, как мои товарищи играли в настольную игру «Чемпион». При попадании на определённые клетки надо было выполнять задания вроде попрыгать на левой ноге пять раз или сделать пять приседаний. Я удивился, когда узнал, что эту полезную игру придумал и сделал мой знакомый и юнкор «Орлёнка» Витя Остревной.

О конкурсе-выставке рассказала директор галереи Джамиля Дагирова. Это четвёртый проект из цикла «Добро пожаловать в Дагестан», посвящённого творчеству детей. В прошлом году тема была «Сказки, мифы и легенды Кавказа». И тогда же объявили, что в 2014-м темой станет спорт. Многие художественные школы посчитали её очень сложной и не стали участвовать. Другие трудностей не побоялись - обычные школы, ИЗО студии, художники из разных городов и районов Дагестана, а ещё из Северной Осетии-Алании и Адыгеи. Но директора галереи радует, что проект привлекает всё больше ребят, которые не ходят в художественные школы и студии. Всё чаще родители приносят и привозят или передают через знакомых рисунки своих детей, которые они готовят дома специально для этого конкурса. Есть на выставке работы даже двух-трёхлетних малышей.

Здесь можно увидеть не только рисунок и живопись, но и графику, коллаж, панно, скульптуру, фотографию и поделки. Бокс, футбол, биатлон, фигурное катание, парашютизм, альпинизм, бобслей, лыжня - какие только



виды спорта не изобразили ребята. Всего 400 ярких красочных работ.

Выделялись картины из школы им. Кажлаева. По словам преподавателя, на них у ребят ушло четыре месяца. Они изучали строение человека вместе с учительницей, чтобы правильно изобразить мускулистых мужчин и женщин в движении. Юные художники рисовали их как бы изнутри.

Ислам Мустафаев прислал на выставку миниатюрных животных из пластилина. Девя-

зубы крокодила или кенгурёнка в кармане у мамы-кенгуру. Хотя эти животные не должны быть на выставке - ведь тема другая, но членам жюри эти работы так понравились, что они не могли удержаться и приняли их. Старания Ислама были отмечены специальным призом.

Победители конкурса в награду получили дипломы и подарки - гимнастические мячи. Всего было 48 призёров. А тем, кто не выиграл, достались благодарности и снаряды для бадминтона. Назвали каждого из 350 участников! Тем же, кто ничего не сделал для выставки, раздавали детский журнал «Годакан». Я был тот самый человек, который ничего не сделал, и как настоящий юнкор взял себе 3 номера. Но один отдал своему другу, потому что ему ничего не досталось.

Приходите посмотреть на выставку в городе Каспийск. Она работает все дни кроме понедельника и вторника с часу до шести. Продлится до 15 мая.

Рашид Султанов,
3 «ж» кл., СОШ № 2,
г. Каспийск



тилетнему мальчику удалось вылепить даже самые мелкие детали, например, крошечные

Некоторые работы участников конкурса-выставки можно посмотреть на 16 стр.

H₂O

Часто мы слышим изречение «Вода - источник жизни». Но вдумываемся ли мы в смысл этих слов? Понимаем ли мы бесценное значение воды в нашей жизни? Ответы на эти и другие вопросы прозвучали на конкурсе «Забота о чистой воде - забота о будущем», который состоялся 21 марта в Республиканском эколого-биологическом центре. Мероприятие было посвящено Всемирному дню воды.

Участвовать в конкурсе приехали школьники со всех концов Дагестана в возрасте от 11 до 16 лет. В актовом зале Центра жюри распределило участников по разным кабинетам.

Конкурс проходил по пяти номинациям: литературная, видеофильм, экологический вестник, исследовательская работа, экологический плакат.

В каждой номинации были очень интересные работы. Например, в секции литературы участники представили сочинения «Вода - это жизнь», «Мой родник», «Вода в моей жизни», а в номинации «Видеофильм» на суд жюри ребята подготовили небольшие ролики: «Сулак - свидетель», «Водные ресурсы нашего города», «Река Гамри-Озень» и другие.

«Что ты нарисовал?» - обратилась я к самому маленькому участнику Мухамаду. «Мы часто бываем в Экоцентре, рядом с ним находится канал Октябрьской Революции. В последний раз, когда я там проходил, вода была чистой. Вот я и решил нарисовать канал с чистой водой».

В перерыве было организовано чаепитие со сладостями. А в конце конкурса финалисты получили дипломы и подарки. Все разошлись по домам весёлые и довольные.

**Асият Гусейнова, 11 «2» кл.,
гимназия № 13, г. Махачкала**

Уйташский источник

Я хочу рассказать интереснейшую историю про то, как мы, юные натуралисты Республиканского эколого-биологического центра, побывали на источнике Уйташ (кстати, такое же название носит и наш аэропорт).

Начну с того, что погода в пятничный день в конце марта была чудесная и располагала к путешествиям по красивым местам нашего Дагестана. Ранним утром, на микроавтобусе, под присмотром внимательной наставницы Галины Рамазановны, мы начали своё путешествие. С песнями и шутками благополучно доехали до источника Уйташ, надеясь увидеть неописуемую природную красоту. И что ж мы увидели?!

Сам источник искрился на солнце целебной водой. Но везде были грязь, мусор. Возмущению нашему не было предела. Недолго думая, мы дружно взялись за работу и вскоре увидели результаты своего труда, которыми остались очень довольны. Всё стало ещё красивее.

После такого трудового подвига мы, теперь уже на чистой траве, устроили небольшой пикничок, рассказывая друг другу интересные истории. Затем побегали по горам, набрали домой в бутылки воды из источника. Ведь эта вода очень полезна. За ней люди приезжают даже из дальних мест. Об этом говорит то, что на кустарниках, на деревьях вокруг источника развешивались завязанные лоскутки ткани. Видимо, люди, набирая воду в надежде на исцеление, загадывали желания и оставляли на память эти лоскутки.

Вскоре мы собрались в обратный путь. Дорога домой была не менее весёлой. Каждая минута этого дня была наполнена позитивом, познанием нового и добрыми делами.

Дорогие читатели! Давайте будем вести себя везде так же, как дома! Ведь дома мы не бросаем мусор на пол. И тогда везде будет чисто.

P.S. Чисто не там, где убирают, а там, где не мусорят...

**Тамара Абдулаева, 4 «7» кл.,
гимназия № 38, г. Махачкала**

В Антарктиде расположено озеро с солёностью в 11 раз больше морской воды. Оно настолько солёное, что не замерзает даже при -50 градусах Цельсия.

Существует и опасная вода. Так, например, в Азербайджане есть вода, в которой много метана, поэтому она может загореться, если поднести к ней спичку. А в Сицилии в одном из озёр есть подводные источники кислоты, которые отравляют всю воду в этом водоёме.



Одна из самых дорогих бутылок с водой стоит 2600 долларов, и продаётся она в Лос-Анджелесе (США). Производители говорят о кристальной чистоте и изумительном вкусе, активно украшают бутылку кристаллами Сваровски. За подобные бутылочки берутся и звёзды Голливуда.

ЧУДЕСА ИЗОБРЕТАТЕЛЬНОСТИ

В Доме детского технического творчества г. Каспийска прошла выставка технического и художественно-прикладного искусства. Среди экспонатов, собственноручно изготовленных ребятами, представлены модели кораблей, поделки из ткани, бисера, а также предметы так называемого «хлам-направления».

Цель организаторов не только продемонстрировать то, чему ребята обучаются в кружках, но и привлечь как можно большее количество молодёжи к творческим занятиям.

«Желающих обучаться у нас немало, - говорит директор ДДТТ Лейла Магомедова, - основная проблема заключается в нехватке финансирования». Этот фактор невольно способствовал переходу из технического в художественно-прикладное направление, менее затратное. Но и здесь ребята проявляют настоящие чудеса изобретательности.

Больше всего мне понравились поделки из так называемого «хлам-направления». Суть его заключается в следующем: берётся основа (в нашем случае сковорода или разделочная доска), и на этом импровизированном панно в причудливом рисунке соединяются обычные предметы - пробки, детали, чайные пакетики, крупы, ложки, вилки. Завершающий штрих - покрытие краской. И картина готова. Это красноречивый пример того, что педагоги обучают ребят не только кропотливому труду, но и новому взгляду на окружающие нас предметы. Превратить сковороду в картину то же самое, что разглядеть прекрасное в повседневности. И способен на это только добрый, чуткий человек. Судя по большой выставке экспонатов, таких людей у нас немало.

Мария Аванесова, кр.
«Мастерская журналистики»,
ДДТ, г. Каспийск

День защитника

Концерт ко Дню защитника Отечества - это традиция нашей гимназии, её мы никогда не нарушаем. В этом году вести мероприятие поручили Амиру Махмудову и Кусум Джанаевой. Они немного рассказали об истории появления этого праздника и тут же слово предоставили почётным гостям - военным служащим морского флота. После выступления старшего лейтенанта Анатолия Владимировича Веденеева ведущие вспомнили о событиях в Афганистане, в которых дагестанцы потеряли свыше 1400 своих земляков. Абдулкаир Магомедович Алиев выступил от имени ветеранов афганской войны. Память павших почтили минутой молчания.

Речи гостей и ведущих разбавили музыкальные номера: песни,



танцы, выступление барабанщиков. Стихотворение собственного сочинения, которое прочла ученица Абугурайрат Багандова, не оставило зрителей равнодушными. У кого-то даже слёзы блеснули на глазах. Красиво танцевали ребята из 10 «1» класса под песню «Синий платочек». Амир Махмудов и Али Маликов зажгли зал песней Стаса Михайлова. Закончился концерт ослепительной лезгинкой.

По старой традиции гимназия приняла участие в благотворительной акции «Посылка солдату». В этом году наши ребята собрали больше 60 посылок и передали их служащим ВМФ, дивизии №40-153.

Мадина Омарова,
10 кл., гимназия № 17,
г. Махачкала

Орлиная почта

13

Хочу сказать

Привет, «Орлёнок»! Я хочу передать привет своему 8 «б» классу и любимой руководительнице Патимат Ахмедовне. Желаю всем счастья.

Милана

Я хочу поздравить своего дедушку Абдулу Мусаевича Мусаева, ветерана Великой Отечественной войны, с Днём рождения. Желаю ему крепкого здоровья и всего самого наилучшего.

Патимат Исмаилова,
7 кл., Согратлинская
гимназия

Привет всем! Я хочу поздравить всех с праздником весны. Всем желаю успехов и процветания.

Бийке Гаджиханова,
7 «В» кл.

Здравствуйте. Хочу поздравить с Днём рождения Айшат с Аймакинской школы и пожелать ей счастья и ещё больших успехов.

от подружки

Привет, «Орлёнок»! Мне нравится творчество Виктории Дайнеко. Напечатайте её фото, пожалуйста.

Камилла



От редакции.
Вам есть что сказать своим сверстникам? Хотите поделиться какой-то радостью, огорчением, новостью или просто своими мыслями? Присылайте СМС на номер +79640007978

Особенная девочка Шемья!

В нашем классе шесть учащихся - 3 мальчика и 3 девочки. Отношения между нами очень дружелюбные. С нами учится особенная девочка - Шемья Юсуфова. Она очень одарённая, мы гордимся ею.

Её любят и уважают не только учащиеся и учителя, но и все односельчане. Ни одна торжественная линейка в школе не обходится без вручения ей грамот за первые места в районных конкурсах. Грамоты разные: «За отличную учёбу», «За лучшее исполнение песни», «За рисунок на асфальте», «Подарок маме своими руками», «За портрет матери» и другие.



Все в нашем классе советуются с ней, она никогда и никому не отказывает в помощи. Шемья не только хорошо учится и рисует, в свободное время она вяжет, вышивает, готовит, помогает маме по хозяйству, так как у них большая семья - мама, папа, три дочки и два сына. Шемья второй ребёнок в доме. Она золотая, наша одноклассница, и мы хотим, чтобы о ней знали дети нашей республики!

Учащиеся 7-го класса,
Ляхлинская школа,
Хивский р-н

Поездка с приключениями



Как-то раз мы поехали всем классом на Хучнинский водопад. Автобус был очень большой. Многие пригласили в путешествие своих родителей. Со мной поехали мама, бабушка и младший брат. Выехать мы решили в 8 утра. Чтобы в дороге не было скучно, каждый взял что мог, к примеру, мой одноклассник поехал с барабаном, я взяла мяч и «летающую тарелку», другие захватили ракетки и волан для бадминтона.

Вся детвора села в самый конец автобуса, а взрослые впереди. В дороге мы успели позавтракать, в основном все пели песни, играли на барабане, кто-то играл на телефоне, а некоторые не выспались и уснули по дороге. У нас были частые остановки, нам показывали Пушкин-тау, крепость Семи братьев. Так пролетели четыре часа, и вот мы добрались!

Мы вышли из автобуса, размялись после долгой дороги и пошли по тропинке. Ещё не доходя до водопада, я услышала сильное журчание воды. Когда я его увидела, меня поразила красота этого зрелища. Я стояла вдали, но брызги воды всё равно долетали до меня.

Больше всего меня смущало то, что вся площадка была загромождена мусором. Мы распаковались и пошли делать снимки у водопада. Хотя было лето, но, поскольку этот водопад находится в горах, вода была ледяной. Правда, это не остановило моих одноклассников, все полезли купаться. А мы с девочками просто стояли и мочили ноги. Одна из них споткнулась о камень и свалилась в воду. Пришлось ей потом долго сохнуть на солнце. Мы играли, плескались, через несколько часов к водопаду стало съезжаться много людей. Приехали студенты, люди из соседних сёл и, что самое удивительное, свадебный кортеж. Жених и невеста пришли сделать снимки на фоне водопада, но, когда они увидели у нас барабан, сразу попросили, чтобы мой одноклассник сыграл им.

Он отлично играет на этом инструменте.

Ещё один забавный случай произошёл со мной. В тот день я была в тапочках и прямо в них полезла в воду, но течение оказалось сильным, и мою тапочку унесло. Повезло, что мама захватила запасные.

По дороге домой уже все спали. Мы ещё долго вспоминали эту поездку.

Пери Исаева, 8 кл.,
гимназия № 17,
г. Махачкала



Конкурс «Слово за нами»

Дедлайн 15 сентября 2014 года.

Организатор: фонд «Русский мир».

Конкурс проводится в двух возрастных группах: 9–13 лет; 14–17 лет.

На конкурс представляются сочинения на русском языке по следующим номинациям:

«Великое русское слово» — рассказ о любимых русских писателях и поэтах, их произведениях, о значении русского языка для мира и международного общения.

«Дорога времён» — размышление об интересных культурных событиях и творческих личностях в прошлом и настоящем вашей страны, города, села. Музыканты, художники, архитекторы, литераторы — какие истории связывают их с вашими родными местами?

«Мой необычный день» — рассказ или

фантазия о событиях самого необычного и интересного дня в вашей жизни.

Сочинения представляются только в электронном виде на адрес slovozanami@ruskiymir.ru. Тексты должны быть выполнены в формате Word и не превышать по объёму 12 тысяч знаков (6 страниц).

Одновременно с материалами авторы представляют в оргкомитет заполненную анкету участника конкурса.

По решению жюри авторы лучших работ могут быть приглашены для вручения наград на VIII Ассамблею Русского мира в Сочи 3–4 ноября 2014 года.

Сайт конкурса: <http://www.ruskiymir.ru/ruskiymir/ru/>

Конкурс фоторабот «Дети России»

Конкурс проводится по инициативе Гильдии межэтнической журналистики и рассчитан на участие россиян разных национальностей.

Цель конкурса: показать преемственность поколений, красоту и многообразие культур народов России через традиционный костюм, а также вызвать интерес к возрождению народной культуры в семьях.

Участниками конкурса могут быть все граждане РФ, которые пришлют фотоработы (не более трёх) детей до 14 лет в национальных костюмах народов России в период с 6 марта до 20 мая 2014 г. (Разрешение снимков — 1600х2000 пикселей (3 Мп), фотография должна иметь расширение только jpg, jpeg.)

Необходимо указать название работы с краткой аннотацией о том, в костюме какого

народа России запечатлён ребёнок. По желанию можно указать, какого он этнического происхождения. Время, когда была сделана фотография, значения не имеет.

Особые условия: передавая работы на конкурс, автор автоматически соглашается на публичное использование его работ.

Материалы направляются на эл. адрес deti@nazaccent.ru,

Победители официально объявляются 1 июня 2014 г.

Победителей конкурса три: 1 конкурсанта определяет жюри, 1 определяется голосованием на сайте, 1 определяется случайным образом из числа перепостивших сообщение в VK. Все три победителя получают планшеты. Лучшие 50 работ будут представлены на выставке в Москве.

Афиша

Четверг 10.04.14.

Пятница 11.04.14

Понедельник 14.04.14

Вторник 15.04.14

Среда 16.04.14

10:40 Рио 2

12:25 Три дня на убийство

14:25 Ной

16:45 Три дня на убийство

18:50 Ной

21:10 Три дня на убийство

Суббота 12.04.14

Воскресенье 13.04.14

10:20 Приключения Пибоди

11:50 Рио 2

13:35 Приключения Пибоди

15:10 Рио 2

17:00 Рио 2

18:50 Ной

21:10 Три дня на убийство

За гонораром!

Ребята! Напоминаем, что опубликованный в нашей газете материал оплачивается. Этих авторов просим зайти в первые числа следующего месяца в редакцию за гонорарами:

Заира Хизриева
Алена Степанцова
Залина Гаджиева
Рамазан Рамазанов
Шамсият Алиева
Таня Червякова

Рашид Султанов
Асият Гусейнова
Тамара Абдулаева
Мария Аванесова
Мадина Омарова
Пери Исаева

Примечание: Если по какой-то причине не можете лично прийти в редакцию за гонораром, его может получить ваш родственник или другое лицо, при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.

ОРЛЁНОК
Дагестан

Учредитель:
Правительство
Республики
Дагестан

Издатель:
ГБУ «Редакция
газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

**Главный
редактор:**
Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 5 - 0016 от 20 мая 2009 г.

Адрес редакции:
РД, 367000,
г. Махачкала,
ул Горького,
14, 4-й этаж.
Приёмная:
тел./факс
78-11-49;
зам. гл. редактора:
тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:
orlenok_dag@mail.ru

ICQ: 576192432

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

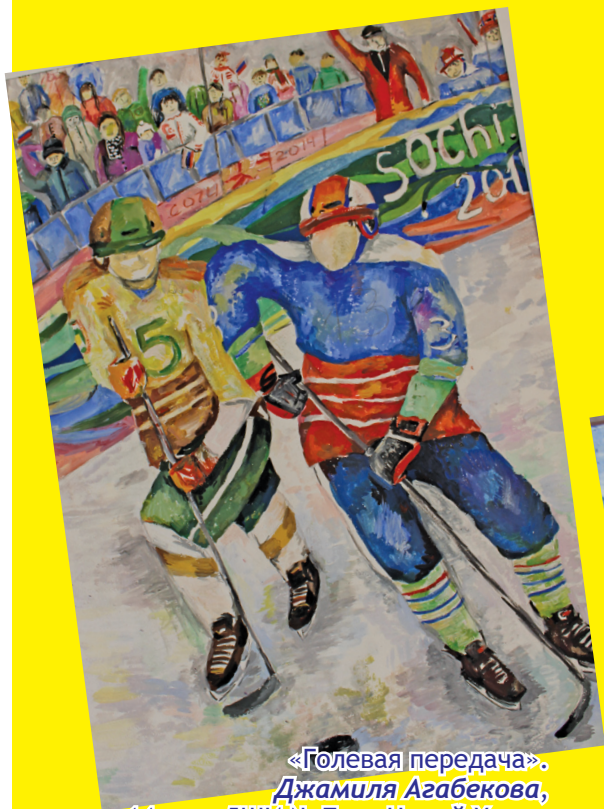
Газета отпечатана в ООО «Лотос», 367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.

Ответственность за качество печати несёт типография. Заказ №

Тираж 9694 экз.

Подписано в печать в 17:00

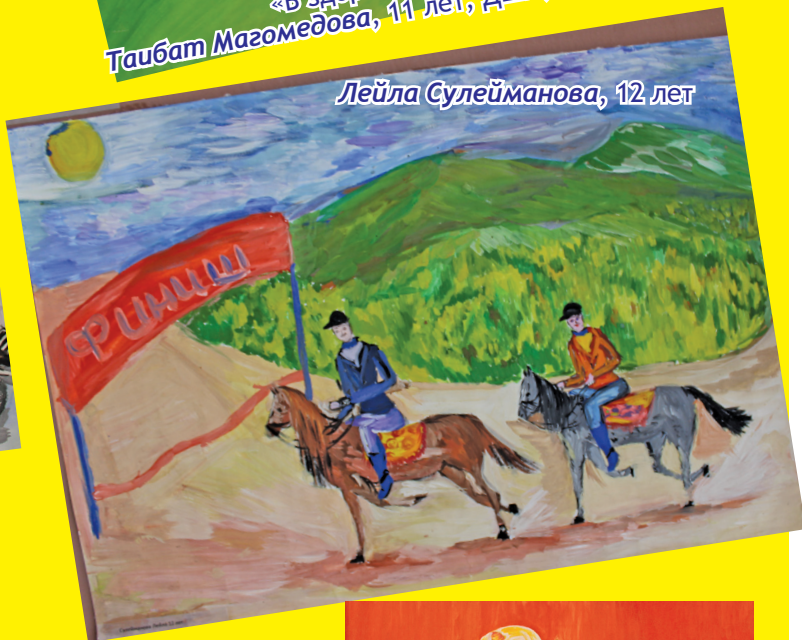
Конкурс-выставка детских
творческих работ «Спорт и я» из цикла
«Добро пожаловать в Дагестан»



«Голевая передача».
Джамиля Агабекова,
14 лет, ДШИ № 7, п. Новый Хушет



«В здоровом теле - здоровый дух».
Таубат Магомедова, 11 лет, ДШИ, г. Кизилюрт



Лейла Сулейманова, 12 лет



«Чествование чемпиона», работа посвящена светлой памяти
легендарного дагестанского спортсмена Али Алиева.
Братья Мухума (15 лет), Асхаб (12 лет) и Наби (9 лет) Садру-
диновы, с. Мочох, Хунзахский р-н



Фарида Абдулхамидова,
13 лет, школа им.
М. Кажлаева, г. Махачкала