

НАМ 11 ЛЕТ !!!

ОРЛЁНОК

№ 41 (422), 26 сентября 2013
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена 5 руб.

Третий слёт юных журналистов



Спецвыпуск

Дорогие ребята, поздравляем всех с нашим Днём рождения! Как всегда, мы постараемся, чтобы именинниками себя на этом празднике почувствовали именно вы! 30 сентября в Национальной библиотеке им. Р. Гамзатова состоится Третий республиканский слёт юных журналистов.

Там мы объявим победителей конкурса «Газета в газете» и Второго республиканского конкурса юных журналистов. В редакцию пришло много достойных работ, мы рады видеть, что районы приняли в конкурсе активное участие. Все материалы были скрупулёзно оценены, лучшие из них мы опубликовали. Если вы не увидели свою статью на страницах газеты - не расстраивайтесь, всё впереди! Посмотрите, как написаны работы победителей, равняйтесь на них, и в следующем году вы точно попадёте в число лучших.

Поверьте, стараться есть ради чего! Ведь этот день запомнится не только призами и грамотами, но и тем, что мы с вами, наконец, познакомимся, увидим лица, глаза, почувствуем себя единым целым. Мы приглашаем на слёт победителей наших конкурсов и самых активных юнкоров. У нас собираются самые яркие, самые умные, самые целеустремлённые, не побоимся этого выражения - будущая интеллектуальная элита республики. Присоединяйтесь!

Итоги Третьего республиканского конкурса юных журналистов

Номинация «Печатное издание»

I место – «Мандарин», г. Каспийск.

II место – «Моя первая», г. Хасавюрт, гимназия им. М. Горького.

III место – «Эрудит» («Ритм ДДТ»), Дом детского творчества, Акушинский р-н.

Номинация «Тележурналистика»

I место – Хадижат Гаджиева, 16 лет, лицей им. О. Батырая, с. Сергокала.

II место – Д. Адильбиева, 8 кл., Учкентская СОШ, Кумторкалинский р-н.

III место – Аят Алиукаева, 8 «г» кл., Дылымский многопроф. лицей им. И. Гаджиева.

Номинация «ПроЭко»

Литературная подноминация

I место – Джамиля Магомедова, ДДТ, клуб «Пресс-центр», 6 «а» кл., СОШ № 4, г. Буйнакск. «Каменный лес».

II место – Хадижат Гаджиева, 16 лет, лицей им. О. Батырая, с. Сергокала. «В поисках жизни».

Подноминация «Журналистика»

I место – Саид Магомедминов, 11 кл., Тисси-Ахитлинская СОШ, Цумадинский р-н. «Природа мстит нам за страдания».

II место – Зарема Ибрахалиева, 10 «а» кл., Карланюртовская СОШ, Хасавюртовский р-н. «Молоко с табличей Менделеева».

III место – Карина Баталова, 11 кл., СОШ № 26, г. Махачкала. «Умылся сам – прибири планету».

Подноминация «Фото»

Призы будут вручены за работы:

«Дедушкин рай», Саида Магомедова, 4 «г» кл., Кизлярская гимназия № 6 им. А.С. Пушкина;

Эко-демотиватор, Амин Дайдиев, 9 кл., Ленинаульская СОШ № 1, Казбековский р-н

Также хотим отметить грамотами работы Камилы Витаевой, 10 кл., Ленинаульская СОШ № 1, Казбековский р-н, и Магомедшапи Таймасова, 11 «а» кл., СОШ № 1, г. Избербаш. А также Анастасию Блищавенко, 7 «д» кл.,

СОШ № 2, г. Каспийск; Нурсултана Исубова, 7 кл., Ленинаульская СОШ № 1, Казбековский р-н; Диану Халикову, 5 кл., с. Сутбук, Дахадаевский р-н и Наталью Ханбабаеву, 11 кл., Международный Дагестано-Турецкий колледж, г. Махачкала.

Номинация «Мой народ вчера, сегодня, завтра»

II место – Камилла Шахбанова, 9 кл., гимназия № 17, г. Махачкала. «Кому сладкую ёлку?»

II место – Садия Хасинова, Калининаульская СОШ, Казбековский р-н. «Вы в Алмаке. Приятного аппетита».

III место – Айшат Гаджиева, Усишинская СОШ № 3, Акушинский р-н. «Праздник первой борозды».

III место – Рашид Султанов, 3 кл., СОШ № 2, г. Каспийск. «Кубачи: куда девается искусство?»

Номинация «Будущее создаётся тобою»

II место – Ариф Буржалиев, 11 кл. Магарамкентский р-н. «Компьютер, ты наш помощник».

III место – Дада Дадаев, 5 «б» кл., Новочиркейская СОШ, Кизилюртовский р-н. «Что я могу сделать..?»

III место – Шамиль Чаринов, 3 кл., лицей № 39, г. Махачкала. «Если бы я был президентом».

Номинация «Дорогами и тропами Дагестана»

I место – Саид Саидов, 10 кл., Дылымский многопрофильный лицей, Казбековский р-н. «Записки путешественника».

II место – Амина Джамалова, 8 кл., СОШ № 1, г. Каспийск. «Гоор: призрак старины».

II место – Диана Абдурахманова, 10 кл., СОШ № 5, г. Дагестанские Огни. «Башлыкент. Я дома».

III место – Аминат Ахмедова, Дубкинская СОШ, Казбековский р-н. «Едем в горы».

III место – Виктор Остревной, 6 кл., лицей № 8, г. Махачкала. «Полдень. Горы. Водопад».

Номинация «Бабушкин сундук»

I место – Айшат Дидуева, 7 «и» кл., Чиркейский многопрофильный

лицей, Буйнакский р-н. «Сокровища поколений».

II место – Мария Шамхалова, 11 кл., СОШ № 49, п. Шамхал. «Мой рушник».

II место – Марьям Феталиева, 9 «а» кл., СОШ № 1, г. Махачкала. «Встретились два одиночества».

III место – Руслан Кицалмагомедов, 10 «а» кл., Малоарешевская СОШ, Кизлярский р-н. «Талисман трёх поколений».

III место – Патимат Никамагомедова, 11 кл., ДО «Историко-краеведческое», ДДТ, с. Акуша. «Письмо-завет».

III место – Газират Вахидова, 11 кл., Гигатлинская СОШ, Цумадинский р-н. «Прошлое и настоящее сундука моей бабушки».

Отдельный поощрительный приз: Рамазан Юсупов, 2 «а» кл., с. Нижний Дженгутай. «Там хранился мой талант».

Номинация «Высокие звёзды»

I место – Сабияханум Акаева, 8 кл., СОШ № 48, г. Махачкала. «Пуговица».

II место – Кистаман Дагирова, Халимбакаул, Буйнакский р-н. «Династия героев».

II место – Мадина Хизриева, 11 кл., Вышеталовская СОШ, Кизлярский р-н. «Санитар села».

III место – Гамзат Сурхаев, 11 кл., с. Чиркей, Буйнакский р-н. «Наследник Макаренко».

III место – Рамазан Умаров, 5 кл., СОШ № 2, п. Мамедкала, Дербентский р-н. «Люди нужны в тылу».

III место – Джамиля Рамазанова, 11 кл., СОШ № 26, г. Махачкала. «Его любили и ненавидели многие».

Конкурс «Газета в газете»

I место – «Юный журналист». Гимназия № 35, пос. Ленинкент.

II место – «Шум прибоя». Аделаида Гамидова, с. Гапцах.

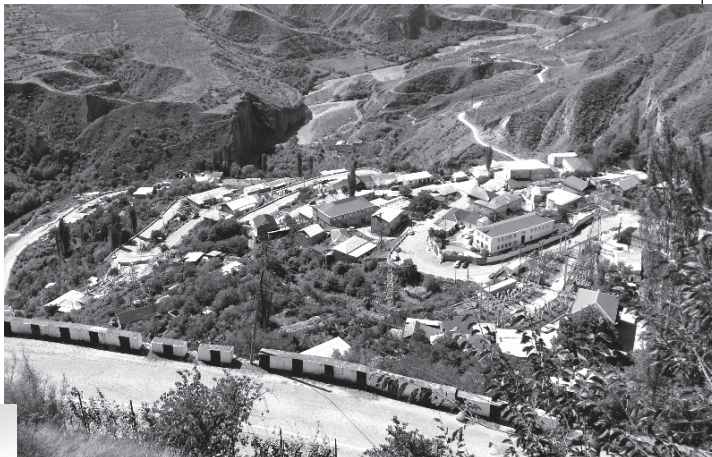
III место – «Вестник юного патриота», с. Кина.

III место – «Молодёжь за культуру народов мира». КИД, г. Каспийск.

Горжусь родным краем!

Я очень люблю бывать в нашем родном посёлке Курми Гергебильского района. Мама и бабушка рассказывали, как строили этот посёлок и ГЭС приезжие со всей республики и даже из других регионов страны. Меня с детства восхищало и удивляло, как людям удалось прямо в скалах построить дома и такую большую плотину. Гергебильская ГЭС была первой гидроэлектростанцией в Дагестане. На ней работают почти все мои родственники.

Ещё в нашем краю самые красивые в Дагестане сады, в которых растут абрикосы, персики, яблоки.



«Белые журавли» на тему одноимённого стихотворения нашего прославленного поэта Расула Гамзатова. Мне очень понравился этот памятник.

А ещё мы увидели настоящих пятнистых оленей! В Верхнем Гунибе, неподалёку от детского санатория, оленей растят и охраняют. Я даже потрогала одного оленёнка, когда он подошёл к ограде. Но у меня в руках не было ничего съестного, поэтому малыш ушёл разочарованный. В следующий раз надо обязательно принести ему что-нибудь вкусненькое!

В Гунибе мы провели целый день, и всё равно нам не хватило времени, чтобы увидеть все красоты этого замечательного места. Я надеюсь ещё не раз побывать в этом селе, так оно мне понравилось!

**Шахри Гамзатова, 3 кл.,
Каспийская гимназия**

А недавно я побывала в ещё одном очень красивом уголке Дагестана - Гунибе. Гунибский район соседствует с нашим Гергебильским, только расположен выше в горах.

Село Гуниб очень большое. Когда мы поднялись по «серпентину» наверх, на смотровую площадку, перед нами открылась такая панорама на Гуниб, аж дух захватило! Благодаря красивым местам и замечательному воздуху в Гуниб приезжают отдыхать со всей России. И не просто отдыхать, но и поправлять своё здоровье. Здесь даже есть детский санаторий, где лечат ребят с заболеваниями лёгких. Действительно, там такой чистый воздух, прямо волшебный, дышится очень легко.

Гуниб - не просто красивое, это ещё и историческое место. Здесь воевал имам Шамиль, здесь есть беседка, где он бывал, и место, где он принимал своих воинов, есть Шамилёвские ворота. Все эти места напоминают нам о героизме и мужестве наших предков.

В самом центре Гуниба стоит памятник



В память о народном подвиге в Кавказской войне

В память о человеке мира

Мой отец был скромным, добрым и честным, но в то же время строгим и справедливым человеком. Я помню, с каким удовольствием он ходил на свою работу. Его доброта, ум и скромность проявлялись во всём. Например, дагестанские «хакимы» ездят всегда на служебных автомобилях, а мой отец не брезговал добираться и на общественном транспорте.

Был такой случай: будучи министром по национальной политике, он поехал к своей матери на маршрутке, как рядовой гражданин. Когда моя бабушка не увидела машину во дворе, она спросила:

- Гарун, на чём же ты приехал?

Он ответил:

- На маршрутке.

И ещё один очень интересный случай. Когда журналисты с РГБК поехали в горы, чтобы сделать материал, обратного транспорта не оказалось. Мой отец, узнав об этом, приехал к ним в село Курах и сказал:

- Сегодня я ваш водитель.

И развёз своих подчинённых по домам.

Мой отец был очень образо-



ванным, умным человеком. Я часто интересно проводил с ним время. Однажды в Ачи-су мы поднялись в горы, и он рассказал мне историю этого места.

Мой отец закончил медицинский институт, потом занялся наукой. Поступил на философский факультет МГУ им. Ломоносова, затем преподавал в ДГУ. Он написал много научных трудов. Это был человек с глубоким умом и дагестанской честью. Этим летом я прочитал его книгу «Очерки истории культуры Дагестана». Благодаря этой книге я узнал много нового и интересного о своей родине.

Но два года назад солнечным июльским утром папа, ни о чём не подозревая, вышел на улицу.

Не успел он сесть в машину, как к нему подошли два незнакомца. Эти бандиты расстреляли моего отца и его водителя, дядю Апси.

Тогдашний Президент Дагестана Магомедсалам Магомедов выразил своё возмущение: «Не должны у нас в республике убивать среди бела дня. Эти подонки должны быть уничтожены. Мы должны сломать хребет экстремизму и терроризму».

Я хочу стать доктором исторических и философских наук. Я продолжу дело своего отца. Буду препятствовать террору и насилию и помогать правосудию. Я добьюсь того, чтобы те негодяи, которые совершили это зверство, понесли наказание. Эти люди обязательно получают своё, я не сомневаюсь. Потому что они лишили меня отца, мою мать - мужа, моих дядь и тёть - брата, и самое страшное - они лишили родителей сына. Кто они такие, чтобы решать чужие судьбы и калечить жизни?

Что бы ни говорили о моём отце, он был, есть и будет для меня любимым папой и первым героем мира.

Гарун Курбанов, кто он?

Окончил с отличием Даггосмединститут, работал врачом. Получил учёную степень кандидата философских наук, затем защитил и докторскую диссертацию. Преподавал в ДГУ. Был автором множества монографий по истории, теории религии и культуры народов Дагестана, по проблемам СМИ, которые печатались в Москве, Ма-

хачкале, Ростове-на-Дону, в Швеции. Гарун Курбанов был непримиримым борцом с экстремизмом и терроризмом.

С 2003 года он - организатор и первый руководитель канала РГБК «Дагестан». Он создал прекрасный журналистский коллектив. Дагестанским телезрителям запомнились диалоги Гаруна Курбанова с известными политиками, учёными, деятелями искусства и литературы. Именно благодаря его усилиям РГБК «Дагестан» стала одной из

известных телерадиокомпаний России, вещающей на 70 стран мира.

В 2008 году он возглавил Министерство по национальной политике, информации и внешним связям РД. Он многое сделал для обеспечения согласия, дружбы и взаимопонимания между народами Дагестана. На момент покушения был начальником Управления информационной политики и пресс-службы Президента РД.

www.narodidagestana.ru

Я сама — будущее Дагестана

«Кем ты хочешь стать, когда вырастешь?» Как же взрослые любят задавать этот вопрос! Мой ответ никогда не был однозначным. Мои интересы всегда шли в ногу со временем. Но одно я знала точно: я хочу стать успешным человеком — мастером своего дела. Родители мне всегда твердили: «Неважно, кем ты станешь, главное, чтобы ты приносила пользу людям». И эта фраза стала девизом для меня.

Сейчас мои планы на будущее окончательно сформировались, и уже вряд ли когда-нибудь изменятся. Я хочу, чтобы вы прислушались к моим словам. Ведь именно мы — будущее нашей республики, и от решений, принятых нами сейчас, зависит то, какой она будет потом.

Мне хочется, чтобы наш горный край наконец-то стал самостоятельным, и, надеюсь, вы меня в этом поддержите. Наша республика — как маленький ребёнок, который находится под попечительством нашей большой родины. Нет, я не предлагаю отделиться от России, ни в коем случае. Я хочу, чтобы мой Дагестан мог сам себя обеспечивать, а не выпрашивать постоянно у России.

Всё ещё не можете понять, о чём я? Предлагаю небольшой эксперимент — зайдя в магазин, возьмите 10 любых продуктов (с указанием производителя на упаковке) и постарайтесь найти, что сделано у нас... Результат — максимум один продукт. И то это будут либо семечки, либо молоко!

Сейчас наша республика не обеспечивает свой народ — нет рабочих мест, мы ничего не производим, а что ещё хуже — мы не используем то, что у нас есть. Мне кажется, Дагестан живёт одним днём. Да, сегодня нас обеспечивают, у нас пока никто не умирает с голоду, но это не значит, что так будет продолжаться вечно.

Возьмём, к примеру, ОАЭ.

Признаться честно, шейха Мухаммеда я считаю одним из самых достойных правителей. Поняв, что Дубаи не могут вечно существовать за счёт нефти (по данным учёных, запасы иссякнут в 2016 году), он решил сделать из этого города один из лучших курортных городов мира, и у него получилось.

Пора задуматься о том, как наш Дагестан будет жить в недалёком будущем. Ведь даже наши

брика». Помните, сколько всяких батончиков, шоколадок и других вкусностей там готовили? А представьте, если в нашем городе появится такая фабрика! Ведь все любят шоколад и каждый день съедают хотя бы по конфетке. Так что это, на мой взгляд, является очень перспективной отраслью. А если мы будем делать это лучше всех, подумайте, сколько новых дверей откроется перед нами.

Да, ребята, я говорю абсолютно серьёзно. Конечно, гораздо легче разрушить, чем создать что-то новое. Как это происходит сейчас в моём городе — даже дом, в котором я живу, построен на месте огромного завода, который был разрушен несколько лет назад. Но ведь если не будем начинать строить, скоро и рушить будет нечего, и наш город уже окончательно превратится в огромный рынок (как многие его называют и сегодня).

Задумайтесь, сегодня каждый из нас может спокойно ходить, разговаривать, читать, писать. Сейчас это для нас элементарно, но совсем иначе это выглядело, когда мы были маленькими детьми. Каждый шаг нам давался с большой сложностью, мы падали, но поднимались и пробовали снова. Не надо бояться, что что-то не получится, бояться ошибиться, нужно просто поверить в то, что это возможно, и идти к своей цели.

Как видите, главная цель в моей жизни уже сформирована, осталось лишь найти средства для её достижения. Сама накопить пару миллионов я не в силах, или же, пока я их накоплю, сил на их реализацию уже не останется. Так что если в ближайшем будущем у вас появится несколько лишних миллионов, буду рада поработать с вами. ;)

Камилла Шахбанова,
9 «1» кл., гимназия № 17,
г. Махачкала

www.stihi.ru



Чем я хуже Вилли Вонки?

любящие родители не могут нас всю жизнь обеспечивать, должны же и мы хоть что-то для них сделать. Наш край должен научиться чему-нибудь и перестать просить помощи, а напротив, попытаться самому предложить помощь и наконец-то отблагодарить за долгое терпение и постоянную поддержку Великую Россию.

Так кем же я хочу всё-таки стать? Нет, не президентом — это слишком сложно для меня, а вот стать директором завода я не против. «Губа не дура», — подумаете вы, а я отвечу: «Да». Только я хочу стать директором не уже имеющегося завода, а того, который откроется благодаря моей инициативе. Потому что мысль о том, что благодаря мне (ну хотя бы частично) многие люди получат работу, будет делать меня по-настоящему счастливым человеком.

Наверное, все вы видели фильм «Чарли и шоколадная фа-

Полдень. Горы. Водопад

Потоки воды, шумно струящиеся с горных высот... Речка, убегающая вдаль... Крупная мокрая галька, поросшая снизу мхом... Крутой склон противоположного берега, на котором видны корни деревьев, висящие в воздухе, - и как они только держатся?..

Такая картина предстала перед нашей небольшой группой, прибывшей в Хучни 27 августа. Выехав на маршрутке в 10 часов утра, мы за два часа добрались до Дербента, а потом ещё час поднимались к селу. Дорога была очень живописной: с одной стороны возвышались горы, а с другой шли обрывистые склоны вниз. Из окон мы наблюдали многочисленные поля, пашни и огороды. Вдали на холмах был виден лес.

Водитель любезно согласился довезти нас до спуска к водопаду. Выйдя из маршрутки, мы увидели надписи, не отличавшиеся разнообразием: гостиничный комплекс «Водопад», детский лагерь «Водопад», ресторан «Водопад»... Ещё не добравшись до места, мы услышали шум воды. А вот и то, зачем мы сюда приехали - знаменитый Хучнинский водопад!

На этом месте столпилось много людей. Многие фотографировали и снимали на камеру, как, с силой ударяясь о скалы, вода рассыпается миллионами брызг. Некоторые просто сидели на берегу, кто-то бултыхался в речке, а отдельные храбрецы (в основном подростки) перебирались на другой берег и поднимались по краю водопада вверх, причём с такой ловкостью, будто проделывали это каждый день (хотя, возможно, так и было). На самой вершине тоже стояли

люди и смотрели вниз.

Мы с мамой, тётей и друзьями побродили по воде, осторожно наступая на гальку, перешагивали с камня на камень. Вода была прозрачная и холодная. Каждый из нас сфотографировался на фоне водопада и речки.

По обеим сторонам потока на больших камнях были намалёва-

дыхающим трудно сделать то же самое?

Обратно до Хучни нам пришлось идти пешком, и это даже хорошо, потому что, сидя в машине, много не увидишь. Например, теперь мы могли полакомиться ежевикой - её крупные сладкие чёрные ягоды напоминали папавы. Ещё мы насобирали кизил и шиповник, полюбовались разноцветными треугольными талисманами на домах. Но всё же мы уже изрядно устали, когда нас окликнул водитель серебристой легковушки и предложил подвезти.

- Я вижу, вы не местные - надо помочь...

Бескорыстный молодой человек не только довёз нас до селения, но и договорился с таксистом («Я их всех знаю!»), который согласился доставить нас в Дербент. По дороге в этот древнейший город, узнав, для чего

мы приезжали, таксист заявил, что мы совершили ошибку:

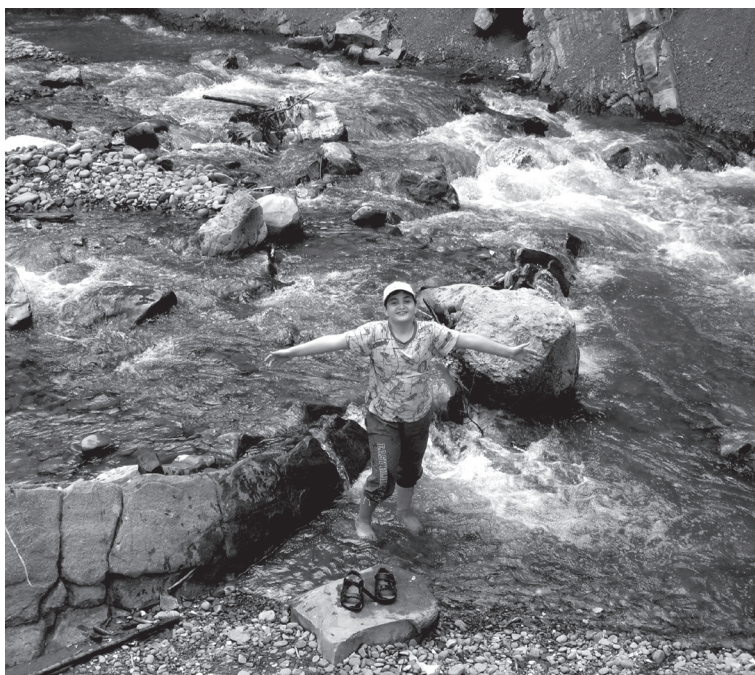
- Надо было не снизу, а сверху смотреть! Знающие люди снизу вообще не подходят, там просто лужа, а наверху - красота!

- В следующий раз будем знать, - ответили мы.

Тем временем на небе стали собираться тучи. Они пролились дождём, когда мы уже сидели в маршрутке «Дербент-Махачкала». Но вскоре мы выехали за пределы дождя, а по приезде в Махачкалу оказалось, что здесь не упало ни капли.

До свидания, Хучнинский водопад, мы ещё вернёмся.

Виктор Остревной,
6 кл., лицей № 8,
г. Махачкала.



Погружение в мир совершенства

Кругом уйма различных кнопок и всяких лампочек. Полно рычажков с надписями «on/off». Возле меня стоит капитан Уин, кричащий мне прямо в ухо:

- Жми на рычаг!

- Да, сэр! - немедленно отвечаю я.

- Проверь скорость! - приказывает капитан. Мой взгляд падает на спидометр, на котором стрелка указывает 478 390 км/с, а рядом горит зелёный цвет, означающий «нормальную скорость».

- Есть, сэр! Всё в порядке! - явно на этой скорости едешь не по городу кататься.

- Готова отправиться из 2017 в 2237 год? У тебя важная миссия. Проект направлен на то, чтобы разузнать, какие экологические и технические изменения произойдут в Дагестане. Готова? - интересуется у меня мистер Уин, напавив на меня свой испепеляющий взгляд.

- Без сомнений, сэр! - вру я и при этом не краснею. Конечно же, я не готова, мне страшно. Что со мной будет? А если с машиной что-то случится? А если что-то пойдёт не так? Угораздило же оказаться единственной в этой организации, проживавшей некогда в Дагестане. Паника просыпается во мне. Вот он, высший пилотаж пессимизма.

- Тогда в добрый путь, - с мягким прихрюкиванием провожает меня этот изверг и тиран.

- До встречи, сэр! - о боже, я ненавижу этот момент и этого капитана, но отступать уже поздно. Махачкала-2237, встречай меня с распростёртыми объятиями.

Кругом всё зелёное, изумрудная листва деревьев просто запрудила всё кругом! В чём причина? А! Точно! Доктор Мэррол рассказывала о прогнозах учёных, что в будущем люди займутся клонированием растений в целях очистки воздуха. К тому же растения очень красивы и в некотором роде являются «аксессуарами» города.

Однако здесь малоллюдно, только несколько влюблённых парочек разгуливает, взявшись под ручку. Людей мало, потому что они научились



телепортироваться в пространстве, так что они теперь не тратят время, просиживая в пробках часами и проходя расстояния пешком. В будущем вообще нет никакого транспорта, кроме телефона, в котором есть функция телепорта.

На Марсе обнаружили милых зелёных человечков, общающихся при помощи двоичного кода, однако сейчас они учат языки землян. Моя напарница рассказывала мне, что о них было сложено множество легенд, будто они пришли спасти нас и принести новые технологии, или же что они прибыли для того, чтобы похитить наши природные ресурсы, в общем, этих баек очень много.

«Пик! Пик!». Откуда этот звук? У девушки вдалеке начала светиться ладонь. Подойду-ка я поближе. Ради всего святого, что такое творится с её рукой? Под кожей выплыл текст с новостями. Хм, странно всё это, может, я привыкну ко всем этим новшества, когда лучше ознакомлюсь с местностью? Направляемся дальше.

А вот и салон преображений. Если верить объявлению снаружи, здесь могут вывести анимацию на коже. Но кто это там околачивается возле посетителей, прося милостыню? Похоже, и в 2237 году сохранились попрошайки, однако внешне они не похожи на нынешних. На одной из них роскошное синее платье, на другой - стильный комбинезон. Та, что в синем платье, медленно

приближается ко мне, произнося: «Подайте, бога ради. На причёску недорого, хотя бы полтора миллиона». Сколько?!

- Тётяшка, вам не будет много? - решила я поинтересоваться у неё.

- Не будет, милая, не будет, - ласково говорит она мне. По-моему, попрошайки здесь разбаловались.

- Но у меня нет таких денег, - в будущем, видимо, предстоит инфляция.

- Так бы сразу и сказала, что ты банкрот. Оревуар, красotka, - хм, любезности в них полно.

Мне уже пора возвращаться, но я ещё не была на Каспийском море, изменилось ли оно?

По картине раскинувшегося передо мной моря видно, что изменения коснулись и этого пляжа «Берёзка». Благодаря совершенным фильтрам вода здесь стала гораздо чище, внешний облик этой зоны отдыха преобразился в лучшую сторону. Тик-так, часики идут - меня наверняка заждались. Надеюсь, что доберусь до дома целой и невредимой и расскажу капитану Уину, доктору Мэррол и своей напарнице всё в подробностях. Кстати, а как вернуться обратно? Куда нажимать? Ой!

Но это уже совсем другая история...

София Шалиева, 13 лет, СОШ
№ 26, г. Махачкала

Когда я стану президентом

Когда я стану президентом, я поменяю дороги, сделаю запасные пути, а то у нас часто бывают пробки. Из-за них постоянно куда-то опаздываешь и тратишь очень много времени на поездки. А время - это жизнь. Пробки укорачивают нашу жизнь. Значит, если я отменю пробки на дорогах, то у людей станет жизнь длиннее.

Я запрещаю ездить по городу старым машинам, особенно «КАМАЗам», которые загрязняют воздух. В будущем машины станут ездить не на бензине, а на электричестве, они будут заряжаться и от солнца.

Я сделаю так, чтобы водители соблюдали правила дорожного движения. Будущим водителям надо ещё со школы говорить строго, чтобы они соблюдали дорожные правила. В каждой школе будут специальные площадки с небольшими машинами, как во взрослом мире, - всеми знаками дорожного движения. Дети будут учиться на специальных уроках, как водить машины и как соблюдать правила. Даже в садике маленьким детям говорят: соблюдайте правила дорожного движения, я видел это по «Новостям».

Я издам приказ построить новые дома, в подвалах которых будут огромные автостоянки. А то выходишь во двор поиграть, а всё заставлено машинами. Детям негде играть, и они дышат выхлопными газами. И невозможно покататься на велике. Недавно я ехал на велосипеде по двору, из-за поворота выехала машина, мы оба не успе-

ли затормозить и стукнулись. Я растянул шею и даже несколько дней не ходил в школу. Я бы сделал специальные дорожки для велосипедистов, как в Москве. Они будут красного цвета, чтобы машины знали, что туда нельзя заезжать. Около школ и магазинов я бы установил специальные стоянки для велосипедов, чтобы школьники могли оставлять их там. Тогда бы они с

будут очень красивыми, разноцветными и прочными.

Пляж я сделаю красивее, распоряжусь, чтобы его очистили от грязи. А если хотя бы семечки принесут, то штрафовать нарушителей - брать 500 рублей. А второй раз - тысячу. И с каждым разом всё больше и больше. Ещё на пляже я прикажу просеивать песок, чтобы он был чистым, без стёклышек и камешков. Для детей я установлю на пляже разные приспособления, чтобы отдыхающие могли весело проводить время. Например, в лагере я спускался в воду по трубе, и было весело.

В школе сделаю так, чтобы учительницы были строгими, чтобы они учили старшеклассников хорошим дисциплинам и воспитывали - чтобы те не мучили маленьких детей-

первоклашек, не дразнили их, чтобы не говорили им «первоклашка-какашка». Они и сами были когда-то первоклассниками и им, наверное, тоже так говорили, потому что они такие невоспитанные.

В классах на каждом столе будут ноутбуки. Они будут очень лёгкими. У детей не будет таких огромных портфелей - всего лишь один лёгкий ноут. Учителя будут давать очень много больших заданий. Но их не надо будет писать, поэтому их будет легко выполнять на компьютере. Сам компьютер будет учить детей, объяснять им задание в классе. Если они неправильно сделают задание, эта программа будет объяснять, как сделать правильно. И давать новое задание.

Домой задания не будут давать. А что будут дети

«Дагестан - территория умных!»



удовольствием ездили в школу.

Во дворах сразу станет пусто. Там я установлю детские площадки - поставлю разные качели, лабиринты, песок. И скамейки, чтобы бабушки сидели на них. А по краям площадки посадим деревья, чтобы летом они давали тень и чистый воздух. В палисадниках я прикажу посадить цветы. Потому что без них нет красоты. И у людей будет хорошее настроение. В каждом доме я бы установил лифты, потому что старым людям тяжело подниматься по лестницам.

И ещё я прикажу, чтобы дома строили не так близко друг к другу, как строят сейчас. Строители вырубают деревья, ставят там заборы и отнимают у детей места для игр. Я запрещаю рубить деревья в городе. Пусть строят небоскрёбы, где помещается много людей, и пусть они



▶▶ делать дома, я ещё не решил. Может быть, они будут заниматься дополнительно. Они будут сами решать, чего они не знают, и на эту тему запрашивать у компьютера задание. Иногда они будут спрашивать у бабушек. Все ошибки детей будет проверять компьютер.

Ученики будут выполнять задания на компьютере, распечатывать и сдавать учительнице. Чтобы не разучиться писать, они будут по четвергам или пятницам писать в тетрадях. Это важно для того, чтобы была хорошая речь, чтобы они не делали ошибок.

Умные люди всегда делают что-то новое. Я сделаю так, чтобы все, кто очень много знает, стали учёными. И все люди будут делать то, что говорят им учёные. А те, кто хорошо знают, что делать, будут министрами. Потому что учёные умнее, чем президент: учёные узнают что-то новое, а президенты говорят что-то новое. И президенты будут делать то, что говорят им учёные. Президент скажет: «Вот, наши учёные придумали что-то новое, надо это использовать. Кто хочет использовать, выйдите сюда». И учёные будут это новое показывать. Например, учёные разбираются в компьютерах и электрических приборах, и они оберегают Землю от столкновения с метеоритами: когда летит метеорит, они выпускают такой самолёт, который его уничтожает.

У нас есть Расул Гамзатов, он поэт, он тоже умный, поэтому Дагестан называли умным, раз в нём было много поэтов. Дагестан - старинная республика, в нём много старых высоких красивых гор. Поэтому нам нужны новые писатели - лакцы, аварцы, даргинцы и другие. Они будут писать про Дагестан стихи и рассказы, много будет исторических стихов про наши горы. И эти стихи пойдут по всему миру, и во всём мире на всех языках узнают про наш Дагестан.

**Шамиль Чаринов, 3 кл.,
гимназия № 39,
г. Махачкала**

Семейный оберег



Наверное, в каждой семье есть реликвия, которая передаётся из поколения в поколение. Такая ценность есть и у нашей семьи. Это украшение из монеток, которые по преданию приносят счастье и достаток не только семье, где они хранятся, но и всему роду. В мою семью эта драгоценность перешла по наследству от бабушки к нашей маме. На самом верху, на треугольной пластинке закреплён один большой драгоценный камень, а вокруг него три маленьких камня. От этой пластинки идут вниз цепочки, на которых висят монетки. Все они скреплены небольшими кольцами. После семи монет идёт поперечная серебряная пластинка, к которой приделаны четыре монеты, а около каждой монеты - драгоценный камень. Мама хранит своё украшение в отдельной шкатулке, в закрытом месте - в шкафу. Она очень дорожит этой драгоценностью. Вскоре реликвия перейдёт к моей старшей сестре, как только она выйдет замуж. Мне бы, конечно, хотелось, чтоб эти монетки перешли ко мне, но, к сожалению, по традиции они переходят к старшей дочери в семье.

Моя прабабушка всегда нас предостерегала, чтобы мы не потеряли это украшение. Ведь если верить преданиям, семья, потерявшая эти монеты, обречена на несчастную жизнь. В истории нашего рода есть пример семьи, которая пренебрегла этими предостережениями, и вскоре её постигли большие беды. Но, к счастью, потерявшиеся монеты были найдены, и несчастья прекратились.

Недавно старинное украшение поломалось. Я не знаю, утратили ли монетки своё волшебство или нет, но рисковать по-крупному после этого никто не решался.

Может, кто-то скажет, что это сказки и пустые суеверия, но я искренне верю, что в этих монетах есть сила, которая будет оберегать меня и мою семью.

**Патимат Магомедова,
6 «б» кл., гимназия № 1,
г. Махачкала**

Нарын-кала останется в моей памяти навсегда!

Какое всё-таки прекрасное время - лето! И не только потому, что летом мы не учимся, а потому, что летом есть возможность куда-нибудь поехать, увидеть что-нибудь новое и интересное!

На всю жизнь запомнится мне поездка в Дербент, которую мы с мамой совершили недавно. Маму пригласили её коллеги-журналисты на фестиваль «Дербент - перекрёсток цивилизаций», а я решила написать об этом для «Орлёнка», ведь впечатлений о Дербенте у меня целое море!

О крепости Нарын-кала я слышала и раньше, мы даже голосовали за неё с мамой в проекте «Россия 10». Но увидела я её впервые. Это что-то великолепное! Большое! Древнее! Напоминает мой любимый фильм «Великолепный век». Я так и представила, как жили в такой крепости древние ханы и их жёны с детьми.

Мне очень понравились музеи в крепости. Там много старинных вещей. А ещё понравились древние каменные ступени



и скамейки. В крепости каждый уголок, каждый камешек - это история.

Днём мы попали на праздник «Город мастеров», который проходил на площади Дербента. Кого только там не было: канатоходцы, переодетые актёры, дети-артисты из разных городов, даже верблюды в самом конце праздника

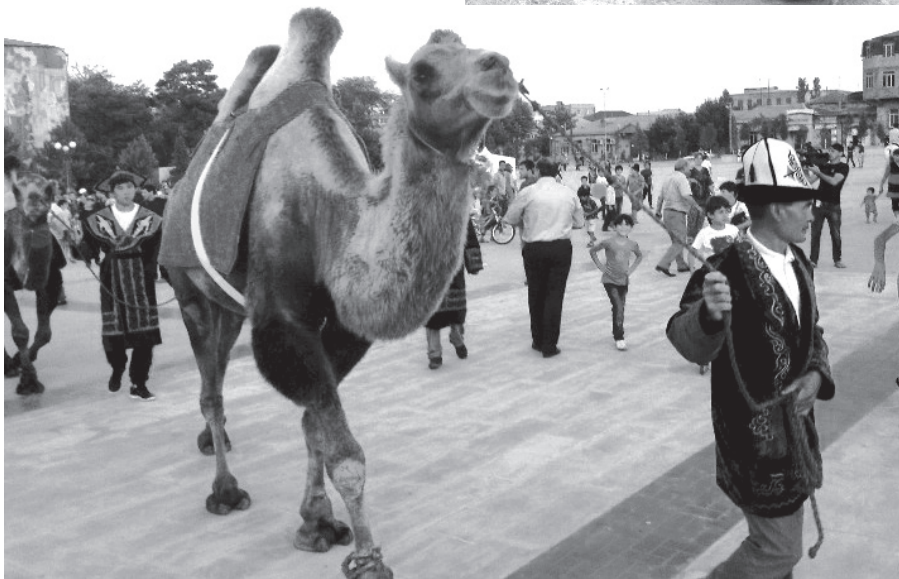
вышли на площадь. Все были в восторге, пытались подойти к ним поближе, но нам не разрешали. Верблюды всё-таки большие, могут и наступить, если близко подойти.

А вечером по городу прошёл «Караван дружбы», который сопровождали факелоносцы. Мы вернулись к крепости, там уже установили сцену и места для зрителей. Здесь нас ждал замечательный концерт, в котором выступали артисты из разных стран: Азербайджана, Казахстана, Турции, Узбекистана и других.

Ещё в самом конце праздника должно было состояться лазерное шоу и праздничный салют. К сожалению, мы этого не увидели, так как было очень поздно, и нам надо было возвращаться домой. Но даже то, что мы увидели, останется в моей памяти на всю жизнь.

Я обязательно попрошу маму ещё раз поехать в крепость Нарын-кала. Ведь я там ещё не все заповедные места увидела. Я так и не нашла подземный ход, который был указан на карте, так что надо вернуться и поискать его!

**Шахри Гамзатова, 3 кл.,
Каспийская гимназия**



Умылся сам – прибери планету

Чистый. Обычно это определение относят к ряду положительных. Чистый дом, чистый цвет, чистый человек. Чистый – это что-то без примесей, в своём естественном виде. Понятие о красоте у нас часто связано именно с этим словом. На дворе 21 век, и, казалось бы, люди очень ценят это качество, загляните в свою ванную, сколько средств и приспособлений мы используем для этого? И вот человек помыл свое лицо, чтобы оно было краше, свои зубы, чтобы дыхание было свежо, свой дом, чтобы был ничем не хуже дома соседа. Наконец, двор и... и всё! Почему-то многие на этом останавливаются. «Моя хата с краю». Какая, собственно, разница, что лежит дальше? Ну, лежит там фантик. Чего я-то его подбирать должен?

И вроде со времён Древнего Рима людей просят не сорить, объясняют, втолковывают. Читают лекции, и будто все согласны. И всё же кучи мусора продолжают упорно расти, причём в самых неподходящих для этого местах.

Как житель городской окраины, я уже давно не удивляюсь всему этому безобразию. И даже стада коров, пасущихся возле мусорки, не вызывают у меня бурных эмоций. Они представляются мне в роли неких уборщиков. Чем мы хуже немцев с их разделением и утилизацией мусора? У нас вон тоже органическую еду съедают коровы на свалках, а всё остальное подбирают бомжи.

Действительно же острой

проблемой является загрязнение сельской местности. Территории, где, вроде, человек ещё не успел натоптать. Так называемый «прогресс» и сюда добрался маленькими шажками.

Недавно я побывала в горах, в одном известном и красивом месте, а именно – на Хунзахском водопаде. Описывать этот шедевр природы можно часами, и нет предела моему восхищению им. Но вы не поверите, спуск в ущелье начинается со свалки. Далее открывается вид на горы и



речку, тропинка виляет и спускается всё ниже и ниже, а сопровождают нас те же бутылки, фантики и прочее. Это смотрелось так инородно и отталкивающе в таком прекрасном месте! Неужели и сюда дошёл этот кошмар?

Проезжая мимо села Хаджалмахи, можно увидеть незабываемую картину: обрыв, одна сторона которого вся в мусоре. Это в центре села! И не просто фантики и бутылки, видно, что мусор сюда кидали намеренно и целыми пакетами. Я просто поражаюсь, как?! Как люди могут жить вот так? Когда окна их домов выходят на эту свалку? Неужели нам настолько плевать на то, что творится вокруг?

Не менее ужасно обстоит дело и со знаменитым Хучнинским водопадом. Те же свалки и горы мусора. На этот раз виноваты туристы, местные жители очень дорожат своей достопримечательностью. Пытаются убирать как можно чаще, но этих малых сил не хватает.

Возьмём, к примеру, цивилизованные страны. Что мы видим? Людям опостытели шумные города, они пытаются переехать в сельскую местность, поближе к

природе. У нас же идёт силеный процесс урбанизации, в селе нет работы, тамшнюю молодёжь прельщает городская жизнь. Но в ходе этих процессов мы забываем о важности любви к земле, рано или поздно мы все вернёмся в лоно природы.

И даже несмотря на отсутствие денежных средств, плохих условий жизни, чем мы хуже европейцев? Проститель-

но не прибирать тот кусок земли, который нас «не касается», но не сорить – эта наша прямая обязанность перед обществом и природой. Я даже уверена, что читатели «Орлёнка» не способны на такое, ибо читающие люди понимают весь ужас ситуации. Зато мы можем пропагандировать бережное отношение к окружающей среде, ругать сестрёнку, братика или друзей за несоблюдение норм экологии, а в будущем и дать наказ своим детям – беречь и держать в чистоте не только себя, но и всю планету.

Карина Баталова,
СОШ № 26,
г. Махачкала

Кубачи: куда девается искусство?

Угбуганте, «губители людей» - так зовёт себя мой народ - кубачинцы. На самом деле, кубачинцы были всегда миролюбивыми, не любили войн. А называться так стали, потому что производили отменное оружие: мечи, шашки, кинжалы, сабли, а ещё кольчуги, шлемы. За этим снаряжением сюда приезжали даже жители дальних сёл. Слава о Кубачи всё росла.

Рассказывают, что персидские мастера как-то захотели поспорить с кубачинскими оружейниками и прислали им стальную проволоку толщиной с волосок и записку, мол, вытяните такую же, если сумеете. А кубачинцы просверлили эту проволоку с торцов насквозь и послали обратно со словами: «Мы из таких проволок трубы делаем».

Честно говоря, мне не верится, что это правдивая история. Больше похоже на красивую легенду. Но то, что военное снаряжение мастеров из села Кубачи было известно по всему Кавказу и даже за его пределами, чистая правда. И не только оружием могли похвастать кубачинские мастера. Они ещё изготавливали бронзовые котлы, медную посуду, кувшины. А позже искусники стали делать ювелирные украшения и прославились на весь мир.

Одним из знаменитых золотых дел мастеров был мой прадедуська Расул Алиханов. Имя его теперь носит Кубачинский художественный комбинат. Многие его работы хранятся в музеях. Он был лауреатом премии имени Репина, участвовал в разных выставках по всему миру. И каждый раз из поездок он привозил с собой кра-



сивые вазы, тарелки. Он их коллекционировал. В кунацкой моего прадедушки можно было увидеть старинные фарфоровые и керамические тарелки из Ирана, Франции, Японии, Средней Азии. Приезжие гости с удивлением разглядывали этот домашний музей.

Свою любовь к искусству мой прадедушка перенял от своего отца, Алихана Ахметова, который тоже был известен в селе как отличный мастер. Раньше это было обычным делом: отец учил мастерству своих сыновей. Как только мальчик начинал ходить в школу, он потихоньку учился рисовать кубачинские узоры. Начинать с простых линий, а потом приступать к сложным орнаментам. Когда рука привыкала выводить узоры карандашом по бумаге, мальчику давали медную пластину, и он рисовал уже на ней. А потом по своему рисунку начинал гравировать, то есть вырезать узоры на металле. К 15 годам мальчик работал вместе с отцом. У него уже была профессия. Не каждый, конечно, становился народным художником, но мастеров хороших было много, работали на совесть.

А что сейчас? Взрослые говорят, что ремесло наше погибает. Всё изменилось. Мой прадедушка переживал: «Раньше жизнь у людей была трудная, они ели

простую пищу, носили домотканую одежду, но делали тонкую работу, а теперь люди хорошо живут, у них всё есть, но работу плохую делают». Почему же так происходит? Старшие говорят, сейчас другое время, раньше государство мастеров поддерживало, были заказы, например, специально для международных выставок, у кузнецов был интерес делать хорошую работу. Сейчас заказы самим искать надо. Золото и серебро дорого стоят, а хорошая тонкая работа занимает много времени, изделие получается дорогим, и на него не находится клиентов. Мастерам легче сделать простые грубые изделия, на которые уходит не так много времени, и продать их дешевле. Где тут взяться тонкой работе? А ради одного искусства, как мой прадедушка, в наше время уже никто не работает.

Всё больше кубачинцев теперь ищут себе другую работу. Ювелирное дело уже не стоит на первом месте. Когда-то на



кубачинском художественном комбинате работало 600 человек. Людям по коридорам ходить трудно было. А сейчас комбинат пустует. Родители задумываются, какую профессию получают их сыновья. Отцы не спешат обучать их ремеслу. Мне девять лет, и я ничего не знаю о ювелирном деле, я вместо этого учусь писать статьи :).

Рашид Султанов,
3 «ж» кл., СОШ № 2,
г. Каспийск

Встретились два одиночества

Я расскажу вам об одной вещи, которая мне очень дорога. Это кольцо, доставшееся мне от матери. Однажды мы всей семьёй собрались в гости к родственникам. По этому поводу мама разрешила мне выбрать любое украшение из её шкатулки. Обрадовавшись, я побежала в родительскую комнату и начала поиски. Я уже выбрала было несколько украшений, когда увидела на дне шкатулки мешочек. Раскрыв его, я увидела кольцо, явно очень старинное. Несмотря на его «старомодность», мне оно очень понравилось.

Кольцо было серебряное, с надписью, которую я не смогла прочесть. Именно из-за этой загадочной надписи я решила надеть кольцо.

Спohватившись, что родители меня ожидают, я накинула плащ и выбежала во двор, где была вся семья. В машине мама поинтересовалась, какое украшение мне понравилось. Увидев кольцо на моей руке, мама улыбнулась и сказала мне, что у этого кольца интересная история. Вернее, это история судьбы моих прадедушки и прабабушки.

История прадедушки

С самого детства мой прадедушка Исмаил был окружён любовью и заботой, так как был единственным ребёнком в семье. На протяжении своего детства, отрочества и юношества он наблюдал гармонию между отцом и матерью. Каждый раз, когда отец уходил пасти овец, жена ждала его. Часто, даже в ненастье, она садилась на скамейку во дворе, надеясь, что он может в любую минуту вернуться домой. В очередной раз увидев мать под дождём во дворе, Исмаил решил позвать её домой. Он сел рядом, обнял её и спросил, почему она не идёт домой и не тяжело ли ей сидеть тут в такую погоду. На что мать ответила ему, что отцу сейчас в горах намного труднее. Тогда Исмаил понял, какой должна быть его невеста - образом стала мать.

Подшло время ему жениться. Мама достала из сундука свёрток с драгоценностями, в котором было и то самое кольцо. Его подарил ей муж в честь рождения Исмаила. И это кольцо должно было перейти к будущей жене Исмаила. Выбрав невесту, мой прадедушка женился. Однако спустя некоторое время молодая жена умерла от тяжёлой болезни, а кольцо он так и не успел ей подарить. После смерти жены он частенько уходил в горы, где проводил, бывало, целые дни.

История прабабушки

Моя прабабушка Зайнаб была самой младшей в семье, с самого детства её сравнивали с белым лебедем. Когда ей исполнилось 15, к ней начали приходить сваты. В Зайнаб влюбился очень красивый парень, и родители тут же выдали её за него замуж. Но спустя несколько месяцев ей пришлось развестись.

Его любовь к ней оказалась обманом.

Так как развод считался позором для молодой девушки, она не выходила из дома, но всё же ей разрешили ходить на родник, который находился далеко в горах. Однажды по дороге туда она встретила бывшего мужа. Встреча была неприятной, и, придя на родник, Зайнаб расплакалась. Она стала причитать,

рассказывать роднику о своей разрушенной жизни. В это время неподалёку случилось оказаться Исмаилу. Он услышал её плач и историю жизни. Когда девушка окончила рассказ, он вышел к ней и поведал свою историю.

Спустя некоторое время Исмаил взял в жены Зайнаб и подарил ей то самое кольцо, когда она родила ему дочь. Это кольцо передавалось по наследству и дошло до моей матери.



Экология на пальцах



Экология - это самый нудный и скучный предмет в школе, на мой взгляд. Ведь всем и так понятно, что выхлопные газы загрязняют воздух, а промышленные и другие отходы отравляют воду. И на каждом уроке нам рассказывают о новых источниках загрязнения, о том, что нельзя жить вблизи фабрик и т.д. Мне кажется, это всё бессмысленно, ведь у нас пока нет никаких заводов, и даже если когда-нибудь появятся, есть специальные службы, которые должны будут нас предупредить об опасности, которая может грозить природе. Ну, а зачем нам пока обсуждать такие масштабные проблемы, мне не понятно. Вот если бы я была учителем, я бы вела этот предмет совсем по-другому. А давайте на несколько минут представим, что я учитель, а вы мой класс! Ну так что, начнём урок?

Здравствуйте, ребята! Сегодня на нашем уроке мне хотелось бы поговорить о том, как каждый из вас обижает природу. Ну что, будете всё отрицать? А вот я вам сейчас всё докажу! Например, среди вас точно найдётся тот, кто сегодня не позавтракал с утра, а потом, проголодавшись, купил шоколадный батончик и какой-нибудь сок. Ну, и что вы скажете, обёртку и пластиковую бутылочку вы тоже съели? Конечно, нет. Вы в лучшем случае выбросили их в мусорный бак. А что? Главное же - не на улицу. Но как вы думаете, куда повезут ваш мусор? Конечно же, на нашу свалку, где уничтожают, а точнее, сжигают все отходы. Потом весь этот мусор, превратившись в дым, поднимается в воздух, а оттуда вместе с дождём снова падает на землю. Таким образом, уже с утра отказавшись от кружечки тёплого какао и порции каши, вы причинили вред не только себе, но и окружающим.

А вы знаете, что пластмасса является одним из самых вредных веществ? Не успеешь в

Google набрать «вред пластиковых бутылок», как сразу же появляется куча статей об этом. В некоторых из них сказано, что даже вода, которая в них хранится, вредна и может способствовать появлению рака. Но это, на мой взгляд, маловероятно. Однако есть там кое-что, что мне хотелось бы подчеркнуть. Наибольший и весьма существенный вред пластиковые бутылки наносят, когда мы их сжигаем. Вот вам и позавтракали!

Ну что, убедительно? Нет? Тогда послушайте вот ещё что... Кто из вас мечтает, когда вырастет, купить машину? Наверное, почти каждый мальчик! И купить дом, и вырастить сына. Все мужчины хотят этого, стараются, трудятся. Так почему же каждый мужчина забывает о самой простой своей обязанности: о том,

что он должен посадить дерево. Эта та обязанность, которую вы можете выполнить уже сейчас, и не важно, где - во дворе своего дома или в парке. Важно то, что ты хотя бы минимально компенсируешь тот урон, который ты причинил природе.

Что касается девочек, вот что скажу. Жаль, мода на домашние цветы давно в прошлом. Но сейчас эти цветочки как нельзя кстати в каждом доме (чего стоят одни кондиционеры). Так что, ребята, давайте хотя бы раз в неделю будем старомодными и позаботимся о природе.

В заключение нашего урока хотелось бы сказать: если вы когда-нибудь станете миллионерами и захотите открыть какой-нибудь завод, то подумайте о такой отрасли, как переработка и утилизация мусора. А что? Мне кажется, лет через десять это как раз будет самой актуальной темой и развивающейся отраслью. Ведь с каждым годом количество мусора только увеличивается.

**Камилла
Шахбанова,**
9 «1» кл.,
гимназия № 17,
г. Махачкала



Чистое будущее своими руками

Когда поднимаешься в гору, видно весь город, так что захватывает дух! Интересно, как же Махачкала будет выглядеть лет через 10? Думаю, она будет застроена высотными домами, исчерчена во всех направлениях дорогами, как паутиной, полна светлых людей, куда-то спешащих и не думающих

ни о ком. В городе будет много машин. Можно сказать, он превратится в целый мегаполис. Но как хотелось бы, чтобы люди были добрее и приветствовали друг друга простой улыбкой, ведь она может передать все чувства и обрадовать окружающих. Несмотря на машины и заводы, воздух будет чист.

Это сейчас с экологией всё плохо. Но если люди будут задумываться о таких проблемах, то город будет гораздо приятнее на вид и на запах. Надо начинать думать об этом уже сейчас, например, многие из моих знакомых хотят решать проблемы с загрязнением окружающей среды.

Я решил спросить у моих друзей, каким они представляют себе этот город в будущем?

Саша: В моём воображении наш город в скором будущем чист и полон ярких огней. Наконец-то воцарился мир и равновесие, никто не стреляет, нет взрывов. Восстановили парки, чтоб было чем дышать, ведь сейчас в городе очень душно и пахнет бензином и всякими другими промышленными веществами.

Валя: В городе идеально гладкие дороги, с новым асфальтом, как в Германии. Улицы блещут чистотой. И лица прохожих тоже чистые и открытые. Создана курортная зона, теперь это один из самых красивых городов, сюда приезжает много туристов со всей России и даже из-за рубежа. Махачкала продолжает процветать и радовать достижениями науки.

Виталий Ким, 9 кл.,
СОШ № 40, г. Махачкала

Проект «Россия 10»

Объявление

Стартовал третий этап мультимедийного проекта-конкурса «Россия 10». Задача проекта - выбор десяти визуальных символов России.

Десять победителей проекта будут воспроизведены в ландшафтном парке близ подмосковного Домодедова - там будут установлены макеты десяти выдающихся, по мнению россиян, достопримечательностей нашей страны. Голосование продолжается до 6 октября.

В настоящее время крепость Нарын-Кала занимает 16 место, набрав 1 215 312 голосов.

Для того что-



бы проголосовать, необходимо зайти на сайт www.10russia.ru, нажать на красную кнопку «Голосовать», выбрать 5 объектов: в их числе Нарын-калу, остальные объекты желательно выбрать из тех, что

стоят в самом низу рейтинга (места - на главной странице). Далее следует ещё раз нажать кнопку «Голосовать», ввести два ряда цифр с картинки и нажать ОК. Голосовать таким образом можно по 3 раза в день. Также можно голосовать неограниченное количество раз, отправив СМС на номер 1880 с цифрами выбранных объектов. Например: 35 7 65 43 30. Номер крепости Нарын-Кала - 35. Голосуйте каждый день!

ОРЛЁНОК
Дагестан

Учредитель:
Правительство
Республики
Дагестан

Издатель:
ГБУ «Редакция
газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главный
редактор:
Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 5 - 0016 от 20 мая 2009 г.

Адрес редакции:
РД, 367000,
г. Махачкала,
ул Горького,
14, 4-й этаж.
Приёмная:
тел./факс
78-11-49;
зам. гл. редактора:
тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:
orlenok_dag@mail.ru

ICQ: 576192432

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

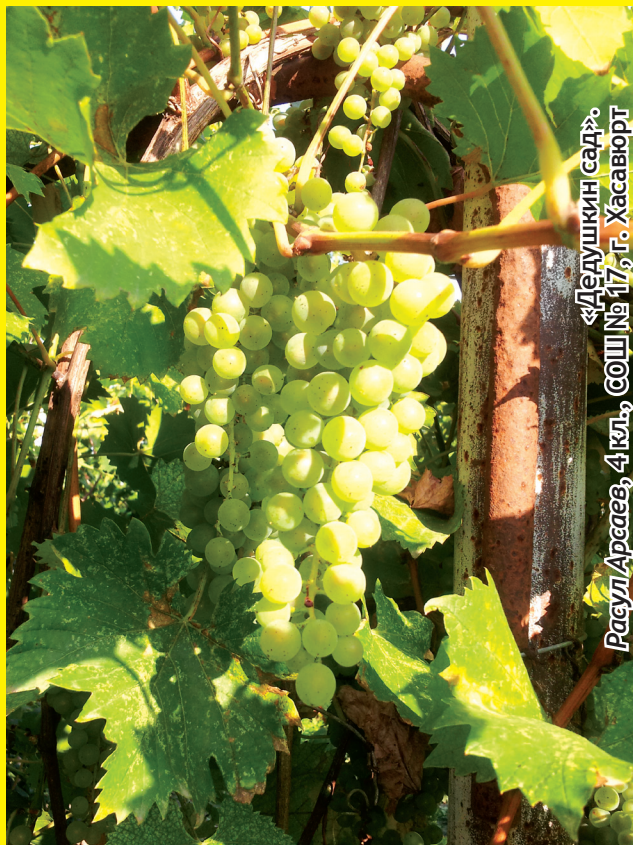
Газета отпечатана в ООО «Лотос», 367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.

Ответственность за качество печати несёт типография. Заказ №

Тираж 7995 экз.
Подписано в печать в 17:00



Наталья Ханбабаева, 11 кл.,
Международный Дагестано-Турецкий колледж, г. Махачкала



«Дедушкин сад»
Расул Арсаев, 4 кл., СОШ № 17, г. Хасавюрт