

ОРЛЁНОК

ЗОЛОТОЙ
ФОНД
ПРЕССЫ
2025

№ 21 (866), 12 ноября 2025 г.

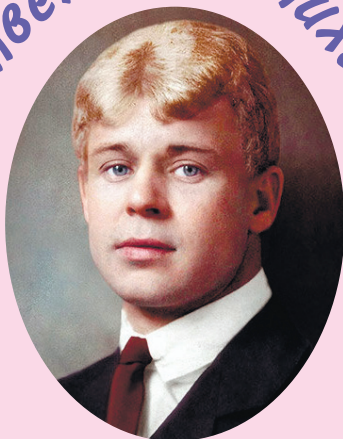
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

2025
ГОД ЗАЩИТНИКА
ОТЕЧЕСТВА



Чудодейственные стихи Есенина



3 октября мы отмечаем 130 лет со дня рождения великого русского поэта Сергея Есенина. Его стихи напоминают нам о красоте родной земли, о силе любви и о стремлении к идеалу. Поэзию Есенина часто называют зеркалом русской души, отражающим её широту, искренность и неповторимую мелодичность.

Стр. 3

«Строки, опалённые войной»

Томительное ожидание, сопровождавшее юных артистов за кулисами, и бурные, радостные эмоции победителей — такая атмосфера царила в Дагестанском государственном театре кукол 30 октября на XXIX Республиканском конкурсе чтецов «Строки, опалённые войной», посвящённом знаменательной дате — 80-летию Великой Победы.



Стр. 11

Внимание! Конкурс «Техномир»

ООН провозгласила 2025 год Международным годом квантовой науки и технологий. В связи с этим газета «Орлёнок-Дагестан» объявляет новый литературный конкурс «Техномир». Ждём от вас сказок, рассказов и стихотворений на тему высоких технологий, искусственного интеллекта и научных открытий. Работы отправлять на эл. почту orlenok_dag@mail.ru



Какие чудеса ждут нас в будущем? К чему приведёт разработка новых компьютерных кодов и программ? Друг или враг нам ИИ? Заменит ли он полностью человека и в каких сферах? Могут ли роботы увлечённо собирать марки, а кванты — жонглировать энергией? Пишите, рассуждайте, фантазируйте!

Победители получают грамоты и подарки. Дедлайн — 12 января 2026 года.

«Общий дом - Дагестан»

Так назывался Фестиваль дружбы, на котором нам повезло побывать. Он прошёл в Доме дружбы Махачкалы 8 ноября и был посвящён Дню народного единства. Это проект Общероссийской общественной организации «Российский Красный Крест» при поддержке Министерства по национальной политике и делам религий Республики Дагестан. Мы с сёстрами отправились туда по приглашению нашей тёти Амины, которая помогала в оргкомитете этого масштабного мероприятия.

Конечно же, главная цель организаторов — укрепление межэтнических связей, содействие межнациональному согласию и единству среди народов, проживающих в Дагестане. В фестивале приняли участие более 150 учащихся и педагогов столицы республики. Здесь были и почётные гости из разных ведомств.

Мы окунулись в атмосферу дружбы и нашего яркого культурного многообразия. Увидели мастер-классы по металлу и ковроткачеству, резьбе по дереву и гончарному делу,



здесь можно было попробовать блюда национальной кухни и обучиться навыкам оказания первой помощи.

Со сцены звучали слова о том, как важно быть вместе, помнить, как часто это помогало нам... Ведь наша республика является многонациональным регионом, где в согласии проживает свыше 30 коренных национальностей, более 110 наций и народностей, с самостоятельными языками и диалектами, культурой и богатыми традициями. И в трудные минуты дагестанцы сообща доблестно защищают свой дом и родную землю от внешних угроз.

Состоялся прекрасный концерт и вручение почётных наград. Мы наслаждались творчеством Государственного ансамбля песни и танца «Дагестан» и звёзд дагестанской эстрады.

**Муслимат Магомедова, 10 кл.,
СОШ № 58, г. Махачкала**

Памятник Д. А. Коркмасову

7 ноября на Университетской площади Махачкалы открыли памятник выдающемуся государственному деятелю Желал-эд-Дину Коркмасову. В церемонии приняли участие Глава РД Сергей Меликов, руководитель Агентства информации и печати РД Арсен Юсупов, депутаты Госдумы и Парламента республики, главы муниципалитетов, родные известного дагестанца и учащиеся нашей гимназии.



На открытии Сергей Меликов назвал Коркмасова архитектором дагестанской государственности и отметил, что именно этот человек объединил все народы Дагестана, что политик был всегда открыт для всех людей.

Принимать участие в митинге для слепцов было большой честью. Токсовцы нашей гимназии, отряд им. Дж. Коркмасова, под руководством Чакар Меджидовны Меджидовой более 40 лет ведут работу по направлению «Славный сын Страны гор». Ежегодно в день рождения Коркмасова гимназисты проводят памятное мероприятие в школе, рассказывают о его заслугах в становлении посёлка Ленинкент и роли в жизни его жителей, возлагают цветы к его памятнику.

Мы также горды, что в нашем школьном музее ТОКС есть много материалов и фотографий, посвящённых выдающемуся революционеру.

**Айшат Шамсутдинова, 11 «А» кл.,
гимназия № 35, п. Ленинкент**

Чудодейственные стихи Есенина

У каждого человека есть хобби. Я хорошо учусь, хожу на секцию вольной борьбы, играю в футбол. Так как я в семье старший, чувствуя ответственность за братьев и сестрёнку, стараюсь быть во всём для них примером. Хочу, чтобы они выросли образованными, воспитанными людьми, а в этом, как твердит моя бабушка учитель-филолог, поможет в первую очередь любовь к литературе, книгам, в которых таится жизненная мудрость!

После школьных занятий и выполненных домашних заданий мы погружаемся в мир книги. У каждого из нас своя полочка с любимыми произведениями. На моей полке портрет русоволосого юноши, который смотрит на нас синими, как небо, глазами. Сергей Есенин. Уже с первого класса я легко заучивал стихи великого поэта. «Черёмуха душистая с весною расцвела. И ветки золотистые, что кудри, завилась». Черёмуха-красавица стоит до сих пор перед глазами. А как я любил стихотворение «Белая берёза»! Когда мы жили в Сургуте, среди прозрачной берёзовой рощи я любовался деревцами и вслух читал строки про белую берёзу! Учитель начальной школы всегда вызывал меня к доске первым и говорил: «А ну-ка, Алим, послушаем твоего любимого поэта!»

Поэзия Сергея Есенина словно соткана из душистых и чарующих запахов, из небесных красок, народной мудрости. Читая его стихи, понимаешь, какую сильную, страстную любовь к жизни он испытывал. Мы знаем, что у поэта детство было не солнечным, мальчика воспитывали бабушка с дедушкой. Он был фактически сиротой при живых родителях. Но Сергей не озлобился, не выплёскивал обидные слова, а очаровывал читателей своей неземной поэзией. Когда читаешь о его детстве, сердце сжимается от боли: его как щенка кидали в воду, сажали на лошадь без седла! Он всегда дрался со сверстниками и ходил в царапинах, выживал в суровой среде, не видя жалости и родительской любви. Его родная деревня, воспитавшая в нём поэта, жила в его сердце до последних дней. Разлука с родными местами всё больше и больше усиливала его чувства к ним. Сергея Есенина я считаю голосом Родины, её самым любящим сыном. За короткий срок, предначертанный ему свыше, он оставил нам наследие, которое невозможно сравнить ни с

чем. Листая страницу за страницей его томик стихов, невольно переносишься в ту эпоху, когда он жил. Творил, спорил, влюблялся, разочаровывался, падал и снова вставал. Я теряю счёт времени, когда остаюсь наедине с Гением. «Алим! Иди ужинать!» — слышу голос мамы из кухни. Закрываю книгу: «До завтра, любимый Поэт!» И в голове до следующей поэтической встречи крутятся строки:

*Спит ковыль. Равнина дорогая,
И свинцовой свежести полынь.
Никакая родина другая
Не вольёт мне в грудь мою теплынь.
Знать, у всех у нас такая участь,
И, пожалуй, всякого спроси —
Радуюсь, свирепствуя и мучась,
Хорошо живётся на Руси?*



Мысли не дают мне покоя: «А почему сегодня из аулов уезжают в большие города молодые люди, даже в преклонном возрасте многие покидают отчие края, только раз в год приезжают в отпуск. Где есенинская любовь к родным местам, к этим полям, лугам, цветам? Греет ли солнце на чужбине, как в родной степи?» В суматохе жизни, мне кажется, мы теряем что-то духовное. Ежедневные заботы, вечные проблемы, постоянная суэта отнимают у людей самое ценное, важное. И мне хочется сказать всем вокруг: «Остановитесь,

возьмите в руки томик чудодейственных стихов Сергея Есенина, услышите голос поэта: шелест трав на лугах, голоса веток на деревьях, переливчатое пение птиц, и вам станут дороги не материальные, а моральные ценности, которых так не хватает сегодня».

**Алимбек Эдильбаев, 7 «Б» кл.,
Кунбатарская СОШ
им. М. Курманалиева,
Ногайский р-н**

Миши Юсупович Бахшиев — татский писатель и поэт. Писал на татском и русском языках. Родился в г. Дербенте 7 ноября 1910 года. В годы Великой Отечественной войны был военным корреспондентом. Занимал различные должности, работал на руководящих постах в газете «Дагестанская правда».

Бахшиев — автор повестей, сборников стихов («О комсомоле», «Плоды Октября»), драм («Победа героя», «Земля») и рассказов («Простые люди», «Рассказы о моих земляках» и др.), а также музыкальной комедии «Шах-Аббас и амбал». Из-под его пера вышел первый в татской литературе роман — «Гроздь винограда». Миши Бахшиев также перевёл на татский язык произведения А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Низами Гянджеви.

Миши Бахшиев

Хадижат

(Отрывок, в сокращении)

...Только в этот вечер, когда Муminat прибежала с газетой в руках, Хадижат не хотела, чтобы приходил Юсуф; боялась, что он в этот радостный для него вечер увидит её опечаленное лицо, заплаканные глаза.

Но он всё же пришёл, когда над ущельем спускались сумерки. И не успел остановиться, как услышал знакомый голос:

— Юсуф!

Он быстро оглянулся и увидел стройную фигуру Хадижат.

— Хадижат, ты читала сегодняшнюю газету?

— Да, поздравляю тебя, Юсуф, с успешным окончанием школы!

— Благодарю, — тихо ответил Юсуф.

Он не мог разобраться, что больше звучит в голосе девушки: радость или горечь.

— А тебя, Хадижат, я поздравляю с большими трудовыми успехами! — произнёс Юсуф.

— Спасибо, — ответила девушка и глубоко вздохнула.

Юсуф удивился.

— Хадижат, что с тобой?

— Ничего, пойдём домой, уже темно...

Они пошли рядом не по дороге, а по тропинке, которая вела вдоль горной реки. Некоторое время шли молча. Первым заговорил Юсуф:

— Хадижат, почему ты такая сердитая?

— Ничуть, — ответила девушка.

— Ты должна быть сегодня очень весёлой!..

Хадижат, перебивая его, сказала:

— Юсуф, поспешим домой, а то поздно, ты же знаешь, — мне надо ещё помочь маме.

Они ускорили шаги. «Что с ней, чем она недовольна?» — думал Юсуф.

— Хадижат, ты сердись на меня?

— Нет, я завидую тебе, — еле выговорила она.

— Завидуешь?

— Да, скоро ты уедешь в город, будешь учиться в институте, а там, может быть...

Она не стала продолжать.



— Ну, ну, говори, дорогая, говори...

— А там, может быть, встретишь городскую девушку... — и она чуть было не зарыдала.

— Ха-ха-ха, Хадижат! Ты можешь рассмешить! — обрадовался Юсуф. — Откуда ты взяла, что я поеду в город учиться? Я совсем не собираюсь покидать Улла-аул.

— Что? — воскликнула Хадижат. Она остановилась, взяла Юсуфа за руку.

— Повтори ещё раз, что ты сказал!

— Я сказал, что совсем не собираюсь покидать Улла-аул, буду работать в колхозе, пойду на ферму.

— На ферму! — с изумлением произнесла Хадижат. — Ты что, Юсуф, смеёшься?

— Зачем смеяться, я говорю правду, почему ты не веришь?

— Я не пойму тебя, Юсуф, ты же окончил среднюю школу. И теперь чабаном! Нет, этого не может быть. Ты должен учиться в институте и выполнить своё слово. Ты же обещал стать зоотехником и вывести новые породы овец. Забыл?

— Нет, не забыл.

— Тогда поезжай учиться, иначе я с тобой поссорюсь и никогда больше не буду разговаривать.

— Дорогая, я учиться буду и новые породы овец выведу.

— Как?

— Поступлю на заочное отделение института. А работа на ферме поможет мне скорее достичь цели. Ведь ты же учишься заочно... Почему мне нельзя? Или ты считаешь, что я менее способен, чем ты?

— Нет, нет!.. — быстро проговорила Хадижат.

Она облегчённо вздохнула. В эти минуты она была счастливее всех девушек на свете...

Сердце Великой Земли

Давным-давно, когда народы ещё говорили голосом предков, а духи хранили леса и горы, на земле, что ныне зовётся Россией, жил Народ. Он не был единым — он был многоликим. Русичи строили избы у широких рек, пели былины и писали иконы. В горах Кавказа чеченцы и осетины выращивали виноград, варили сыр и берегли свои башни. На Урале башкиры готовили кумыс и играли на курае, а в тайге ханты шептали древние молитвы под вой северного ветра. И было у каждого народа своё место, свои традиции, песни, танцы — и своя Мать-Земля. Но однажды над этой землёй пронёсся Серый Ветер Раздора. Он шептал в уши людей: «Ты не как он. Ты важнее. Его язык — чужой, его песни — непонятные, его вера — другая. Уходи от него».

И стали народы спорить: кто важнее, чья земля древнее, чья правда вернее. Лес замолчал, горы отвернулись, а Мать-Земля заплакала. Из её слёз родилось Озеро Забвения, в котором утонули старые сказки, уважение и единство. Тогда на помощь людям пришёл древний Дух — Хранитель Родины. У него было сто лиц — по числу народов, что населяли страну, и одно сердце — Сердце Великой Земли. Он собрал по одному представителю от каждого народа: «Приходите ко мне те, чья душа помнит древние песни, чьё сердце не боится быть рядом с другим».



Пришёл казак Савелий с юга, пришла Аида из чеченского аула, пришёл Тимер из Башкортостана, Таня из русской деревни, Нюргюяна из Якутии, Баир из Бурятии, Магамед из Дагестана, Лейсан из Татарстана — и ещё десятки юношей и девушек. Они несли с собой камень своей земли и историю своего рода. Хранитель сказал: «Каждый из вас — как камень в великой крепости.

Один — не выдержит. Но вместе вы — сила. Выложите из своих камней сердце Родины».

Так они и сделали. Из уральского гранита, чеченского песчаника, сахалинского обсидиана, из русской глины и дагестанского мрамора сложили они Сердце Великой Земли. Когда последний камень лёг на своё место, Ветер Раздора исчез. Озеро Забвения высохло. Песни вновь зазвучали. Танцы закружились. Люди увидели друг друга — разных, но родных. С тех пор каждый год, в День Единства, к тому месту приходят дети всех народов России. Они берут землю из своих краёв и добавляют её в основание Сердца, которое растёт, крепнет и сияет, потому что Родина бывает разной — но у всех она одна. А Ветер теперь дует только в старых сказках. И он больше не злой — он учит помнить, какой ценной бывает дружба народов.

Фаина Гаджиева, 11 «Б» кл.,
СОШ № 6, г. Пятигорск

Сила в единстве

В тени разногласий, в сердце страны,
Гремит словно буря — не смолкают сны.
Сложные пути, где судьбы сплетаются,
В каждом шаге — надежды,
в каждом слове — страдания.

В битве за мир и за правду, за свет,
Как ближе стать, люди ищут ответ.
Сквозь боль и терзания,
через страх и слёзы,
Стремимся к единству, к новым грёзам.



Время проверяет, кто рядом, кто враг,
Но в сердце живёт вера — она не подведёт.
Сила в единстве, в любви и мечте,
Мы движемся вместе, только вперёд.

Пусть дороги сложны,
пусть тернист наш путь,
Но вместе мы сможем, сияет нам свет.
За мир и за счастье, и нас не столкнуть.
Мы будем идти, нам преграды нет.

Хадиджа Сулейманова, 9 кл., СОШ № 58, г. Махачкала

Важная встреча

В рамках акции «Есть такая профессия — Родину защищать» в нашей школе прошла встреча учащихся с выпускником школы, участником специальной военной операции Арби Арсункаевым.

Арби рассказал нам, как служат он и другие наши земляки на СВО. Он поделился с нами личными впечатлениями о том, как воюет с украинскими националистами, сказал, что надо любить и беречь своё Отечество, быть патриотами. Ведь сейчас тема защиты Родины стала особенно актуальной. Арби также поведал о духе товарищества, подготовке и тренировках, которые сплывают бойцов в единый дружный коллектив.

А ещё он призвал нас с уважением относиться к армейской службе, если в будущем получим повестку, надо не избегать призыва, а достойно отслужить. Он отметил, что служба в армии — не только обязанность, но и высокая честь, и посоветовал молодёжи задуматься о будущем своей страны и о своём месте в нём, быть готовым, если понадобится, к защите своей земли и людей, которые на ней живут.

«Каждый из нас должен осознать, что служба в армии — не только риск и трудности, но и возможность проявить свои лучшие качества, стать частью чего-то большего», — подчеркнул Арби.

Такие встречи играют важную роль в формировании гражданской позиции школьников.

Учащиеся активно задавали вопросы, инте-



ресуясь, как изменилось восприятие жизни солдата после получения военного опыта, с какими вызовами ему пришлось столкнуться.

Арби убеждал учащихся в важности уважения, чести, дружбы и готовности прийти на помощь в повседневной жизни, независимо от выбора профессионального пути. «Эти ценности помогут вам не только в армии, но и в жизни, учёбе и в любой работе, которую вы выберете», — добавил он.

Встреча с Арби Арсункаевым оставила яркие впечатления у ребят.

Хочется поблагодарить советника директора школы по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями Карину Хатиеву и заместителя директора по воспитательной работе Залину Загую за организацию такого важного и интересного мероприятия.

Немного биографии

В 2004 году Арби Арсункаев пошёл в первый класс, и первой учительницей, которую Арби долго и нежно называл «второй мамой», стала Мадина Агавовна. Именно она заложила первые знания и уважение к учёбе, которые в дальнейшем стали прочным фундаментом его характера.

После окончания девяти классов Арби поступил в колледж в город Черкесск по специальности «юриспруденция». Профессиональное образование дало ему не только знания, но и понимание ответственности, дисциплины и справедливости — качества, которые всегда были важны в его семье.

В 2020 году Арби подписал контракт с Министерством обороны Российской Федерации. Этот шаг не стал внезапным: ещё с детства родители приучали сына и двух дочерей к уважению и любви к Родине. Отец, Руслан Микаилович, и мама, Ума Эзирпашаевна, поддержали выбор сына встать на защиту Отечества. В их семье чтят память тех, кто отдал свою жизнь за Родину, за светлое будущее.

У Арби Арсункаева растут двое замечательных детей, для которых отец является примером во всём.

Спасибо за смелость

Наша школа носит имя героя. Это Абрик Ахмедович Мирзакеримов, участник специальной военной операции. Он родился 17 октября 1980 года. За проявленную отвагу Указом Президента Российской Федерации В. В. Путина награждён орденом Мужества (посмертно).

17 октября в актовом зале нашей школы прошёл классный час, посвящённый памяти нашего погибшего земляка Абрика Ахмедовича Мирзакеримова. Он выполнял задачи на особо опасном направлении в Херсонской области Украины. В одном районе их подразделение подверглось обстрелу противника. Благодаря решительным действиям Абрика Ахмедовича удалось избежать многих потерь, но сам он погиб.

Мы, учащиеся 5 «А» класса, посмотрели презентацию по этой теме, поговорили о том, как непросто сейчас нашим защитникам

там, как важно нам здесь понимать цену этих будней и подвигов... Нам рассказали о том, как началась специальная военная операция. Какие ещё были случаи в нашей истории, когда Россия защищала себя от внешних агрессий. Все внимательно слушали. А в конце мероприятия участники почтили память всех героев минутой молчания. Также в этот день наши активисты провели акцию #ВозложениеЦветов у мемориальных досок.

Наш классный руководитель Сельминаз Исмаиловна сказала, что очень важно сохранять память о подвиге наших защитников и быть достойными гражданами своей страны. Мы все почувствовали гордость за свою страну, за то, что наши бойцы такие стойкие и смелые. Очень хочется, чтобы все вернулись живыми и здоровыми, чтобы был мир на Земле. И помните о том, какой ценой отстоян этот мир.

Амина Мирзоева,
5 кл., СОШ № 7,
г. Дагестанские Огни



С нами вера, честь и дух!

В начале октября в школе объявили акцию «Посылка солдату». Все активно включились в подготовку, на уроках труда стали готовить окопные свечи, плести маскировочные сети для участников СВО. Родительские комитеты классов помогли детям в приобретении средств личной гигиены, тёплой одежды, необходимых медицинских препаратов и некоторых непортящихся продуктов, таких как макароны, разнообразные консервы, чай, сладости. Наш класс собрал аж три коробки гуманитарной помощи.

В пятницу, 31 октября, наши ребята-волонтеры, участники Движения Первых, оживлённо помогали загружать около 200 коробок различной тяжести и объёма в грузовую «Газель». Директор Магомед Ибрагимович

Халитов выступил с речью: «Сегодня в нашей школе особенный, важный день... уже в пятый раз наш Аскерхан Магомедгаджиевич едет с гуманитарным грузом в зону СВО. Мы отправляем вместе с материальной помощью и частичку душевного тепла солдатам, ведь там, на передовой, сегодня находятся отцы наших учеников... Желаем нашим воинам-героям скорейшего возвращения домой с победой!»

1 ноября автомобиль, загруженный дополнительно питьевой бутилированной водой от завода «Денеб», двинулся в Донецкую область. А 5 ноября, благополучно вернувшись из поездки, Аскерхан Магомедгаджиевич привёз нам слова благодарности от командиров и видео встреч с бойцами 35-й гвардейской



отдельной мотострелковой бригады. Меня очень тронули кадры, когда солдаты принимали груз и один боец сказал: «Ребята, это подарки из моей родной школы!» Я был горд, что мы вместе делаем благородное дело.

Джабраил Алиев,
6 «В» кл., СОШ № 29,
г. Махачкала

АКТИВНЫЕ ИДЕИ И ПОЗИТИВНАЯ ЭНЕРГИЯ

Недавно двери школы актива Движения Первых нашего района распахнулись, чтобы принять юных лидеров, полных энергии и стремления к развитию. Обучение стало вихрем творчества, дружбы и совместной работы!

Участники с головой погрузились в разнообразные мероприятия, где каждый мог проявить себя.

Особое внимание было уделено защите проектов. Ребята с гордостью представляли свои идеи, направленные на решение актуальных задач, на развитие наших территорий и на благо всего общества (волонтёрские акции по благоустройству дворов и парков; спортивные соревнования и флешмобы,



популяризирующие здоровый образ жизни; экологические инициативы — субботники, сбор вторсырья, посадка деревьев...). Впечатляло, насколько глубоко и осознанно молодые люди подходят к во-

просам будущего, предлагая свежие и инновационные решения.

Всем участникам школы были вручены тематические подарки: стильные шопперы, удобные блокноты и яркие ручки — всё, что пригодится в дальнейшей работе и учёбе. Пусть эти мелочи станут напоминанием о тёплых встречах и плодотворном сотрудничестве.

Чтобы проверить и закрепить полученные знания, а также вспомнить ключевые ценности Движения Первых, был проведён увлекательный квиз.

**Марьям Салихова, 9 кл.,
Калиновская СОШ,
Тарумовский р-н**

ДЕПУТАТ, ГОРЯЩИЙ СЕРДЦЕМ

Вчера в стенах нашей школы прошла необычная и поистине вдохновляющая беседа в рамках всероссийского проекта «Классные встречи». Нашим гостем стал заместитель депутата Государственной Думы РФ Мурад Магомедович Кадиев.

Мероприятие началось с рассказа о том, как наш спикер пришёл в большую политику. Оказалось, что путь в Государственную Думу для него не был спланированным маршрутом с детства. «Я не

просыпался однажды утром с мыслью "Хочу быть депутатом", — признался он. — Всё началось с желания изменить жизнь вокруг себя к лучшему». Гость поведал о своих первых шагах в сфере общественной работы, решении локальных проблем своего двора, затем — района. Он подчеркнул, что важно не ждать, когда кто-то придёт и всё исправит, а самому брать на себя ответственность. Его карьера развивалась постепенно: от активиста и педагога до руководящих постов в родном регионе, и лишь затем — мандата федерального уровня. Особый интерес у аудитории вызвала мотивационная часть беседы.

Мурад Магомедович выделил несколько ключевых принципов, которые помогли ему достичь высот.

1. Не бойтесь пробовать новое.

2. Постоянно учитесь.

3. Умейте слушать и слышать.

4. Будьте настойчивы.

Эта «Классная встреча» стёрла грань между высоким статусом и простым человеческим общением. Ребята увидели не официальное лицо, а человека с горящими глазами, искренне болеющего за своё дело и за будущее страны. «Такие примеры бесценны, — поделилась Марьям Гасанбекова. — Они показывают, что любой из нас может добиться многого, если будет упорно работать и верить в себя». Встреча завершилась, но она, без сомнения, оставила в сердцах каждого участника искру — ту самую мотивацию, которая заставляет ставить высокие цели и смело идти к ним.

**Патимат Тамадаева,
9 «А» кл., Мамедкалинская
гимназия им. М. Алиева,
Дербентский р-н**





Горы от ума

8 ноября интеллектуальный клуб Quiz.mkala провёл второй школьный квиз «Горы от ума», в котором приняли участие сборные команды различных школ города. Состязания порадовали ажиотажем, большим количеством игроков и умоощипательными вопросами с порой совершенно неожиданными для нас ответами.

Мы начинаем КВИЗ

Всё началось со слов мамы, что она зарегистрировала нас с сестрой на школьный квиз. Что это такое, мне было неизвестно. Но, как говорится, ужасно интересно всё то, что неизвестно. И вот в назначенный день мы, команда из трёх человек (я, моя сестра и её одноклассница), представляющая нашу гимназию, была на месте. Что творилось в помещении, в котором вот-вот должна была пройти интеллектуальная схватка, трудно объяснить словами, это можно было только почувствовать, оказавшись в гуще события: куча команд (16!), каждая сидит за своим столиком, бланки, ручки, все непринуждённо жужжат, смеются, отхлёбывают чай (спасибо организаторам за бодрящий напиток со сладостями). Потерев ладони и оглядевшись по сторонам, я сел на свой стул. Далее нас ждали целых 2,5 часа увлекательнейшей викторины с небольшими перерывами для подсчёта баллов.

Ломали головы...

Нам предстояло ответить на самые различные вопросы: сколько детей было у многодетной козы, по какой цепи ходил пушкинский кот, как зовут дедушку Ибрагима, если его отца зовут Шамиль Абдуллаевич, что находилось внутри погремушки, которой гремел шут. Мы ломали головы над тем, что делали из сандалового дерева для «защиты» древних греков, и что означали «джуда», «муда» и т. д. у африканского племени. В 4-м раунде нас ждали занимательные видеовопросы. Мне понравился один про маленького мальчика (звук был отключён), который сидел, и, скрючившись, плакал. Многие подумали, что его поругала мама, но мы отгадали, что он объелся шоколада, поэтому у него заболел живот. Ещё были забавные вопросы-головоломки. Поскольку я люблю выпечку, мне запомнился вопрос с тортами: были предложены 3 картинки с муравейником, портретом Наполеона Бонапарта и грибами лисичками. Тут я сразу догадался, что все три картинки объединяет слово «торт». Прикольным оказался 7-й раунд, в котором нужно было угадать, что находится в чёрном ящике. Как только помощник ведущего вынул из ящика



упаковку жвачек, зал радостно завопил: оказалось, немало команд угадали ответ. Ребята повскакивали со своих мест, стали обниматься и дружески хлопать друг друга по спинам.

Присутствовавший на квизе замдиректора по учебно-воспитательной работе Республиканского лицея-интерната для одарённых детей Борис Абрамович Ханукаев высоко оценил игру, назвав её «очень хорошей инициативой и прекрасным досугом для детей».

Награждение

Пока подсчитывали баллы, в зале вновь стоял гул: участники расслабились после напряжённой игры. Поскольку наша команда была самой молодой и немногочисленной по составу (да и мы были новичками), высоких баллов мы не ждали. Но всё равно нам удалось заработать целых 13, 5 баллов, и для начала это нормальный результат (могло бы быть и хуже). Награждение было не менее классным: наша команда «Ястребы» получила в подарок целую коробку вкусных пончиков, которые мы слопали по дороге домой в машине :)

Нам всем понравилось, и мы ждём новой игры!

**Мирзалав Азизов, гимназия № 56,
г. Махачкала**

Мелочи больших дел: дневник советника

Работа советника по воспитанию — это не только бумаги и планы, но и постоянное общение, решение нестандартных ситуаций и радость маленьких побед. Сейчас убедитесь! Представляем вашему вниманию один день из жизни советника директора по воспитанию Мамедкалинской СОШ № 2 Эсмигюль Везирхановны Шамсутдиновой.

6:30 — подъём. Первое, что делаю — проверяю почту и календарь. Утро начинается с анализа входящих: срочные письма, новости по проектам, конкурсам. Потому что важно ничего не пропустить в круговороте писем, приказов, рекомендаций, отчётов, таблиц, презентаций!

Кофе — обязательный ритуал, без него никуда.



7:30 — прихожу в школу одной из первых. Пока тихо, можно проверить планы на день: сегодня «Разговоры о важном», ВКС (видеоконференцсвязь) советников и репетиция школьного мероприятия, а также подготовка к текущим конкурсам.

8:00 — поднятие флага, награждение отличившихся учащихся и объявление о предстоящих мероприятиях на неделю.

9:00 — обсуждение рабочих вопросов с администрацией школы.

10:30 — сбор информации о проведённых «Разговорах о важном» и публикация на странице школы.

11:40 — классная встреча с участником СВО. К нам пришёл настоящий герой, просьба не опаздывать!

12:40 — линейка для второй смены. Исполнение гимнов и награждение учащихся за участие в конкурсах.

13:00 — обед на бегу. За это время успеваю составить график проведения ро-

дительских собраний и опубликовать в группе классных руководителей.

14:00 — репетиция театральной постановки к 9 Мая. Ребята волнуются, помогаю с организацией и подбадриваю их. Видеть, как школьники раскрываются в творчестве, — один из самых приятных моментов в работе.

15:00 — репетиция с коллегами, готовимся к патристическому конкурсу.

16:00 — обсуждаем и составляем с завучем по ВР список задач на завтра.

17:00 — разбираю почту: письмо от районного отдела образования, заявка на конкурс от учеников, напоминание о сроках сдачи отчёта.

17:30 — выхожу из школы. Устала, но чувствую, что день прошёл не зря. Завтра снова встречи, проекты и, конечно, живые эмоции детей.

Беседовали активисты
Движения Первых
СОШ № 2, пос. Мамедкала,
Дербентский р-н

Учитель со стажем в полвека

Моя бабушка Аният Сейфединовна — учитель начальной школы, ветеран труда, человек, который научил 12 классов математике, письму и чтению, педагог со стажем в полвека!

Окончив в 1975 г. Дербентское педагогическое училище, моя бабушка уехала в г. Баку. Здесь, в школе № 228 Карадахского района, она преподавала на протяжении 20 лет. В 1995 году она переехала в г. Дербент и продолжила трудовую деятельность в школе № 13, где 30 лет занимается любимой работой по сей день.

Выпуская классы разных поколений, моя бабушка не оставалась без их внимания. Неоднократ-



но бывшие ученики, уже став взрослыми, приходили в класс, где она вела урок, садились за парты, рассказывали детям про те времена, когда сами учились у Аният Сейфединовны, вспоминая с улыбкой те годы.

Учить детей — призвание моей бабушки. «Я с самого детства мечтала стать учительницей», — говорила мне она. Я горжусь бабушкой, тем человеком, который давал знания и воспитал не одно поколение.

Фатима Магомедвелиева,
6 «Д» кл., СОШ № 29, студия
«Юный журналист»,
ДДТ г. Махачкалы

«Строки, опалённые войной»

(Окончание. Начало на 1 стр.)

Традиционный проект, который театр проводит без малого три десятилетия, в этом году собрал 120 школьников из самых разных городов и районов Дагестана.

Оценивало выступления участников авторитетное жюри, в состав которого вошли видные общественные деятели, представители творческой и научной интеллигенции республики, Российского детского-юношеского центра.

«...Опыт многих лет существования конкурса доказывает — мы на правильном пути. Многие дети, участвовавшие в наших конкурсах, нашли себя в искусстве, успешно реализуют себя в других профессиях и с теплотой, благодарностью вспоминают нашу сцену. Это чрезвычайно важно, ведь именно молодым дагестанцам предстоит соиздать будущее нашей малой родины и всего Отечества. Я поздравляю всех детей, их родителей и учителей. Вы здесь, и это уже победа», — отметила художественный руководитель Дагестанского театра кукол, заслуженный деятель искусств РФ Аминат Яхьяева.

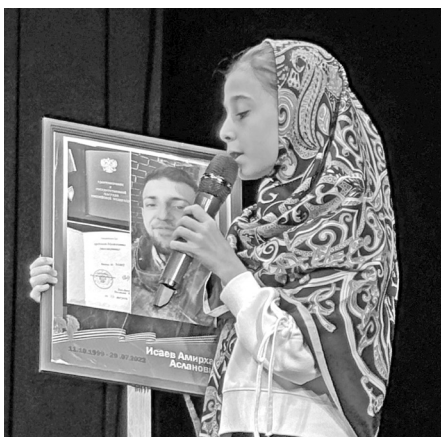
Слова приветствия и добрые напутствия участникам высказали статс-секретарь, заместитель министра культуры Дагестана Мурад Гаджиев; народная поэтесса Дагестана, председатель Союза писателей РД Марина Ахмедова-Колюбакина и известная детская писательница, доктор педагогических наук Наира Алиева (Алидес).

А в продолжение дня со сцены звучала глубокая, проникающая в самое сердце поэзия и проза отечественных классиков и современных авторов: Симонова и Твардовского, Булата Окуджавы

и Чингиза Айтматова, Мусы Джалиля, Расула Гамзатова, Юсупа Хаппалаева и многие другие. Приятным открытием нынешнего конкурса стало то, что несколько юных участников представили на суд жюри стихотворения собственного сочинения.

Этот день стал настоящим диалогом поколений, живой и трепетной связью между прошлым и будущим. Строки о войне, пропущенные через сердца, вновь обрели силу, напомнив всем нам о цене Победы и о том, как важно хранить эту память и передавать её дальше.

По доброй многолетней традиции (пока члены жюри удалились для сверки баллов), творческая команда Театра кукол подарила гостям музыкально-поэтическую программу «Мы помним ваши имена», посвящённую 80-летию Великой Победы. В зале звучали песни, которые десятилетиями согревают душу: «Катюша», «В землянке», «Последний бой»... А финал программы стал по-настоящему трогательным: когда началась песня «Салют героям», все зрители в едином порыве поднялись со своих мест и, окутав артистов горячими овациями, принялись подпевать дружным хором.



По итогам конкурса было выбрано шесть победителей.

Младшая возрастная категория

1 место — Алиева Калимат (2 класс), с. Самилах Хунзахского района.

2 место — Гаджибабаева Милана (6 класс), г. Махачкала, Литературный клуб «Креатив» при Дагестанском государственном театре кукол.

3 место — Юсуф Абдулатипов, СОШ № 1 им. Магомедова, г. Каспийск.

Старшая возрастная категория

1 место — Магомедова Фатима, ДШИ № 6, г. Махачкала, 9 класс.

2 место — Шихметова Дженнет, 9 класс, СОШ № 1, с. Куруш Хасавюртовского района.

3 место — Тагиров Муртази, 10 класс, СОШ № 15, г. Дербент.

Также Театр кукол вручил ценные подарки и дипломы по дополнительным номинациям, поэтому сцена была переполнена счастливыми лицами!

Диана Зейфутдинова,
10 кл., СОШ № 2
им. Гусаева, с. Чинар,
Дербентский р-н

Родники памяти: страницы истории с. Кища

Я живу в селении Кища Дахадаевского района. Очень люблю свой край, своё село, так как здесь родились, жили несколько поколений моих близких родственников, которыми я горжусь и которых люблю.

Родину, как и родителей, не выбирают, она достаётся нам вместе с рождением. Для каждого из нас она центр земли. Куда бы нас ни закинула судьба, но центр по-прежнему там, на нашей малой родине.

Мы живём в предгорьях, на высоте 1400 метров над уровнем моря. Наше село расположено на ровном плато, окружённом невысокими горами. У нас 1200 хозяйств, более 600 гектаров пахотных земель, правда, запущенных, поросших бурьяном с развалом СССР, с распадом колхоза «имени XVI партсъезда». Издревле кищинцы славились как знатные хлеборобы, средний урожай хлебов составлял 25-30 центнеров с гектара. Было время, когда на отлогих склонах гор Каба-Дарго паслись отары в тысячи голов...

А что случилось потом?

Я стала задаваться вопросами и точно знала, кто мне на них ответит — мой дедушка!

— Дедушка, расскажи, что случилось? Почему наша благодатная земля стала ненужной? Почему, как раньше, теперь жители не содержат живность? Почему поредела основная роща за околицей села? Засохли в последние годы реки и родники. Не плодоносят сады. Не колосятся хлеба на пашнях. Не слышно пения куропаток и перепелов. Невозможно встретить ни лису, ни зайца, ни белки — а ведь они когда-то свободно разгуливали в окрестностях села...

Дед выслушал меня, покачал головой, а потом заговорил:

— Больно видеть, внука, всю эту запущенность. Природа не виновата, виноваты люди. Земля, как и человек, любит уход. Даже Всевышний Аллах не любит тех, кто отдаляет себя от земли. Ведь он создал первого человека Адама, чтобы тот трудился, обрабатывал её, высевал, собирал урожай и кормил семью. Все эти террасы пахотных земель, — он показал рукой на окрестность, — засевались пшеницей, ячменём, просом и другими культурами, и сельчане получали к осени богатый урожай. А хлеб, испечённый в кари (глиняная печь в горах), был такой вкусный, казалось, вот он — настоящий запах земли. И пахари знали, когда засеять и когда убирать урожай. У них были свои приметы, годами сложившиеся и не подводившие. Земли наши благодатные, будут дожди, будут солнечные дни, будет обильный урожай. А для этого надо соблюдать законы природы.



Мне очень понравился рассказ дедушки, и я решила подробно узнать о природе и занятиях жителей моего села.

Школа имени героя

Я люблю село, его жителей, а ещё больше люблю свою школу, ей присвоено имя Гасбала Сулейманова, нашего земляка, участника Великой Отечественной войны, награждённого за свои подвиги орденом Красной Звезды. Мы гордимся им и проводим Уроки мужества, посвящённые ему и другим славным землякам. Я и мои друзья решили собрать материал об истории нашей школы. До нас тоже этим занимались, но нам захотелось пополнить сведения новыми данными. А ведь история школы — это память её бывших учеников и учителей. Мы разыскали многих бывших выпускников и педагогов и объединили их воспоминания с архивными и документальными материалами, чтобы те ребята, которые будут учиться после нас, знали об истории своей школы как можно больше.

Диван-хана — собрание

Селение Кища расположено на дороге из центрального Дагестана в Хайдак и Дербент. Жители села с давних времён известны доброжелательностью, гостеприимством, порядочностью среди жителей кабо-даргинских сёл. Поэтому, когда возникали споры в сёлах Кайтаг-Дарго, их разрешали в с. Кища. По рассказам старожил, в местность Кьямхъу (нижнее селение) приходи-



ли представители разных сёл и проводили диван-хана — собрание, на котором решали важные спорные вопросы, примиряли стороны. Об этом сказано в «Рукописи XVII века Кайтагского уцмийа Рустем-хана», которая была передана на хранение в с. Кища, и написана она была кишинцем-арабистом Нухкади.

«Птичья» башня

Когда мы гуляли по окрестностям аулов, в глаза бросались следы старины: везде видны минареты, башни, мечети и памятники декоративного искусства. В селении Кища, как и в других селениях, есть две башни кроме минарета. Одна из них стоит в центре, недалеко от годекана, а другая — в местечке «СанабахI». Башни села, безусловно, были построены с учётом обороны. Когда в древние времена на село нападали враги, жители зажигали на башне огонь. Дым и огонь были видны в соседних сёлах: в Кубачи, Уркарахе, Кала-Корейше, Меусиша. Их жители приходили на помощь. Это была сторожевая башня, с которой далеко просматривались подходы к селу, она же играла роль сигнальной башни: огнём и дымом передавался знак по целой цепи таких башен. Можно было поднять по тревоге ряд соседних сёл в случае приближения врага. Эти особенности сформировали архитектурный облик горного аула, суровый, но по своему выразительный.

Старожил села Магомед Хизриев, 1930 г. р., рассказал нам, что вторую башню построили в сельскохозяйственных целях, поэтому её называют «птичьей». Помёт голубей, который там накапливался до конца зимы, использовался жителями целого квартала «СанабахI», благодаря чему собирали богатый урожай.



Башня в квартале СанабахI



Минарет и башня в центре села

Хлеборобы семи сёл

Селение Кища славилось земледелием и скотоводством. Особенно хорошо было развито земледелие. Селение располагало прекрасными плодородными полями и трудолюбивым народом. Кишинцы удовлетворяли свои потребности и продавали или обменивали зерно на другие товары.

По преданию, кишинцы обеспечивали зерном семь сирагинских сёл. Отголоски этого сохранились в песнях, которые кишинцы поют до сих пор.

Жители рассказывают, что приезжавшие

за зерном и самодельными тканями кубачинцы говорили, будто шум деревянных лопат, развеивающих зерно в период молотбы, слышен в Кубачах.

Литературная гордость села

В нашем селе живёт известный писатель Дагестана Ибрагим Багомедович Ибрагимов. Отраднo, что он работает учителем родного языка и литературы, является заслуженным учителем Республики Дагестан. Его перу принадлежат 10 замечательных книг. Ибрагим Ибрагимов — лауреат премии «Золотой орёл» Союза журналистов РД, член Союза писателей и Союза журналистов России.

Сегодня моё село, как и вся республика и страна, идёт по пути реформ. Двигаться вперёд, развиваться можно только когда берёшь всё лучшее, что было накоплено историей за долгие годы. Каким будет моё село в недалёком будущем — покажет время, но я верю в будущее своей республики и моего родного уголка — селения Кища, хотя очень больно слышать, как вымирают сёла, исчезая с лица земли, унося с собой навсегда что-то ценное, дорогое, важное и нужное.

Иногда мне приходится ненадолго уезжать из дома, и я очень скучаю. По возвращении мне кажется, что здесь и трава зеленее, и небо выше, и вода в роднике холоднее, и вообще все и всё мне здесь близкое и родное.

Аминат Алибекова,
11 кл., Кишинская СОШ им. Гасбала Сулейманова, Дахадаевский р-н

Мой край родной

Дагестан — самый многонациональный край; здесь проживает более 30 наций. Я метиска: мой отец — лезгин, а мама — аварка. Наша семья почитает и уважает традиции предков. Я стараюсь учить свои родные языки и также уважать другие нации. Хочу познакомиться с вами ближе со своей нацией и не только. Итак, давайте вместе узнаем побольше о народах Дагестана.

Аварцы. Аварцы — народность Расула Гамзатова и Хабиба Нурмагомедова, одна из крупнейших на всём Кавказе. Аварцы отличаются довольно крепким телосложением и широкими лбами, также часто бывают светловолосыми и светлоглазыми. Их традиционным тотемным животным в древности являлся волк. Аварцы живут по древним кавказским традициям. Старших уважают, любого гостя тепло и дружелюбно принимают. А также по всему Кавказу известна вкуснейшая аварская кухня.

Лезгины. Язык лезгин сложный, но прекрасный. Лезгины приняли ислам одними из первых в Дагестане. Этот народ дал миру немало знаменитых людей. Знаменитый кавказский танец лезгинка получил своё название именно от лезгин. У них всегда было развито сельское хозяйство. В еду они часто добавляют салат, кинзу и другую зелень. Также славились своим вкусным хлебом.

Даргинцы — один из коренных народов Дагестана. В России их около 600 000 человек. Множество диалектов даргинского языка иногда сильно отличаются друг от друга. Литературный язык основан на акушинском диалекте. Даргинцы исповедуют ислам суннитского толка, который играет огромную роль в культуре и общественной жизни. Даргинская



кухня — это часть богатой дагестанской кулинарной традиции. Особенно вкусен слоёный хинкал с ореховой травой и даргинское чуду (резаная картошка с мясом).

Каждая национальность важна и вносит свой уникальный вклад в российскую, общемировую культуру и историю. Нам важно ценить это разнообразие и уважать особенности других. Разные культуры и традиции позволяют нам учиться друг у друга и развиваться, а также видеть красоту каждого народа.

Всем известна легендарная дагестанская кухня. Среди всех народов обязательно готовят традиционные блюда. Это уже бренды Дагестана! Среди самых известных — хинкал и курзе. Оба блюда имеют множество разновидностей, но все очень вкусные, сытные и полезные. Я люблю всё, что связано с нашим прекрасным краем: всё вкусно, красиво и удивительно!

Амина Гулалиева, 14 лет, медиаточка «Свежий взгляд», СОШ № 8, г. Избербаш

Я ♥ Дагестан

Родным для нас является тот язык, который мы слышим с колыбели, на котором нам рассказывали сказки. Мой родной язык — азербайджанский. На нём писали великие поэты Востока Низами Генджеви, Несими, Физули.

В последние годы уделяется большое внимание родным языкам. 21 октября в нашей республике отмечается День дагестанской культуры и языков — праздник, посвящённый сохранению культурного наследия, обычаев и языков народов Дагестана.

В этот день в городе Дагестанские Огни проводились различные культурные мероприятия: выставки, концерты, встречи. На базе школы № 4 имени Героя России И. Л. Магомедова, в красиво оформленном каби-

нете, мы писали диктант на азербайджанском языке. Здесь царил атмосфера праздника, дружбы между учащимися разных школ города. Текст читала учитель азербайджанского языка Дилара Самедовна Ходжаева. Мы писали о том, что нужно бережно относиться к хлебу, ведь, чтобы он появился на нашем столе, необходим труд множества людей.

Каждый человек должен внести вклад в сохранение родного языка. Мы должны любить и беречь наши традиции, чтобы передать их следующим поколениям.

Динара Маханова, 9 кл., медиаточка «Лидеры 7», СОШ № 7 им. А. А. Мирзакеримова, г. Дагестанские Огни

Встреча поколений

Наш школьный музей — не просто место, где можно прикоснуться к прошлому. Здесь оживают старинные предметы, звучат увлекательные истории, а иногда даже можно сыграть в альчики! Но особую атмосферу создают гости. Недавно, в честь Дня сельской женщины, наш кружок «Тулпар» с радостью принимал наставниц молодёжи: Базархан Динисламову, Касбике Юнусову и Зою Аджибаеву.

Директор школы Насипхан Багаутдиновна Шуряева тепло поприветствовала дорогих гостей, отметив вклад каждой из них в жизнь нашего общества. Эти замечательные женщины — пример старшего поколения, которое вырастило и воспитало детей и внуков, посвятив себя своей малой родине.

Базархан Арслановна Динисламова, ветеран педагогического труда, долгие годы преподавала в Карагасской средней школе. Её ученики, выбравшие достойные профессии, до сих пор с теплотой вспоминают её уроки и наставления, а в праздники приходят навестить с цветами и добрыми словами.

Касбике Еллыевна Юнусова 37 лет проработала бухгалтером в овцесовхозе имени Карла Маркса. Её знают как ответственную и пунктуальную женщину, человека слова. В свободное время Касбике Еллыевна увлекается шитьём и вязанием. Вместе с Базархан Арслановной они не только подруги, но и настоящие свахи! Их совместные песни советских времён, исполненные прекрасными голосами, никого не оставляют равнодушным.

Третья гостья, Зоя Менгереевна Аджибаева, приехала к нам из села Тукуй Ставропольского края. Окончив Кизлярское медицинское училище, она много лет трудилась медсестрой в Карагасской больнице. Зоя Менгереевна — большая любительница цветов и фруктовых деревьев. Её семеро внуков очень любят собираться у бабушки, чтобы полакомиться ягодами, выращенными её заботливыми руками.



Мы с интересом расспрашивали наших гостей: в какие игры они играли в детстве, как проводили свободное время, какие предметы любили в школе, какие песни пели. Ответы были полны тепла и ностальгии. Особенно трогательно было слушать их песни — в глазах женщин светилась искренняя радость. Оказавшись в музее, они словно вернулись в своё детство, вспоминая, как носили воду на коромыслах, чистили шерсть, пользовались веретеном. Все экспонаты музея — это частички их жизни, их молодости. Например, шкаф-сундучок, подаренный тётёй Касбике, напомнил ей о том, как бабушка хранила в нём драгоценности и платки, которые потом дарила внукам на праздники. Гости делились воспоминаниями о старинных браслетах и платках с бахромой, которые носили в молодости.

В ответ на тёплые истории наши девочки исполнили песню «Бабушке», вызвав бурные аплодисменты.

Ученицы 6 «А» класса также порадовали гостей музыкальным подарком. Азиза Аджигельдиева прочитала стихи, а талантливая Суюмбике Шадырова представила свою сказку «Жадный шах». Азиза и Суюмбике, посещающие кружок «Тулпар» с пятого класса, являются примером для всех нас.

Завуч по воспитательной работе Нурсият Зиявдиновна пожелала гостям крепкого здоровья и позитива. Руководитель кружка «Тулпар», учитель родного языка Салимет Ахматовна заверила, что двери нашей школы всегда открыты для них.

Завершилась встреча чаепитием и душевной беседой. Это был по-настоящему замечательный вечер, который оставил у всех нас самые тёплые воспоминания.

Ляйсан Кенжесова,
6 «А» кл.,
кружок «Тулпар»,
Карагасская СОШ,
Ногайский р-н

Наш любимый папа-мастер!

В октябре мы праздновали День отца. Хоть и немного поздно, но мне хотелось бы сделать папе сюрприз, чтобы он увидел очерк о себе на страницах нашего любимого «Орлёнка»!

Моего папу зовут Артур, ему 41 год. Он работает мотористом — считается одним из лучших мастеров в нашем городе. У него две дочки: я и моя сестра Аминка.

Папа очень добрый, он всегда покупает нам что-то вкусное, рассказывает смешные истории и гуляет с нами в парке, а летом учит нас плавать в море. У него много друзей, они часто собираются у нас дома, подолгу сидят на веранде, оживлённо обсуждая что-то за чашкой чая.

Папа не любит вредную пищу: газированные напитки, фастфуд и чипсы — это не его история. Он отдаёт предпо-

чтение кашам и супам. И мы с сестрой стараемся правильно питаться, но нам не всегда удаётся удержаться перед очередной конфеткой, которая так и манит ярким фантиком из вазы.

Знаете, что папа делает, когда приходит домой с работы? Верно! Как и каждый второй отец в нашей стране — ложится на диван и включает телевизор. Но мы с сестрой, как и полагается детям, тут же к нему подбегаем и начинаем уже свою вечернюю программу.

Ближе к ночи папа спускается в огород, срывает ветку розмарина и несёт маме, чтобы она заварила ему чай. Это его неизменный ритуал перед сном. А наш ритуал — это его поцелуй с пожеланием доброй ночи.



Я хочу сказать спасибо за всё, что делают для меня мои родители. Я горжусь ими, они помогают мне расти хорошим человеком. Пусть жизнь подарит им ещё больше радости, здоровья и счастья.

Альбина Алибекова,
СОШ № 3,
г. Избербаш

Моя семья Кенжесовых

Наша семья очень дружная. Мама Эльвира может утешить и поддержать. Папа Амангали — очень сильный, берёт на себя ответственность, а мы любим с ним поболтать. Я — самая старшая, мои две сестрёнки Лати́фа и Са́фия такие лапочки, послушные, милые, любят, уважают родителей и меня. И два братика — Мухаммад и Ахмад, они любят веселиться и играть в футбол. Маленький братик нередко просит меня прочитать ему сказку. Бабушку Хасибу я очень люблю и уважаю, помогаю ей готовить. Она научила меня многим житейским премудростям. Например, у неё свой рецепт блинчиков, мы жарим чудесные оладьи, варим суп, борщ, пюре с котлетами, в доме всегда вкусно пахнет.

Мы — казахи и никогда не забываем готовить свои национальные блюда: чак-чак, бешбармак, которые кушают руками. Дедушки Тлеккабула, к сожалению, с нами уже нет, но я всё равно его очень люблю, хотя знаю только по фотографии и по рассказам



бабушки. Мне кажется, что он к нам приходит каждую пятницу, ведь для него мы готовим «юмашай», читаем дуа.

У нашей семьи есть традиция каждую пятницу готовить баурсаки, блинчики, пирожки. Мы отмечаем только несколько праздников: Ураза-байрам, Курбан-байрам, мавлиды. Все песни, пословицы переходят из уст в уста. Семья — это те, кто делает твою жизнь полной, осмысленной.

Как-то раз во время генеральной уборки мы обнаружили коробочку с письмами нашей прабабушки, которые она писала с фронта. И заметили, что наша Лати́фа похожа на прабабушку! Мы ценим прошлое и настоящее нашей дружной семьи и верим, что будущее у нас будет прекрасным.

Ляйсан Кенжесова, 6 «А» кл., кружок
«Тулпар», Карагасская СОШ,
Ногайский р-н

Один день из жизни сурдопереводчика

Сурдопереводчик — специалист, который обеспечивает общение между глухими или слабослышащими людьми и лицами, не владеющими жестовым языком.

31 октября в России отмечается День сурдопереводчика. Он был учреждён в январе 2003 года по инициативе Центрального правления Всероссийского общества глухих. Цель — обратить внимание общества на проблемы людей с нарушениями слуха.

Тишина...

Утро Марии всегда начинается с тишины. Не той умиротворяющей тишины, что бывает после долгого дня, а той, что наполняет её мир, когда она снимает слуховой аппарат. Это её личное пространство, где она может собраться с мыслями перед тем, как погрузиться в мир звуков и жестов.

Наступивший день обещает быть насыщенным. Первым делом — встреча с врачом. Мария уже привыкла к этому. Она знает, что для многих людей, которые не слышат, поход к доктору может быть стрессом. Непонимание, страх, ощущение беспомощности — всё это знакомо ей не понаслышке. Поэтому её задача — стать мостом.

В кабинете врача, когда пациентка, молодая женщина с добрыми глазами, вошла, Мария уже была готова. Она улыбнулась, установила зрительный контакт и начала переводить. Слова врача, казавшиеся бы такими простыми для слышащего человека, для пациентки обретали смысл благодаря чётким, выразительным движениям рук Марии. Она видела, как напряжение постепенно покидает лицо женщины, как в глазах появляется понимание и облегчение. Это был маленький, но важный триумф.

После медицинского учреждения — школа. Сегодня в одном из классов проходит родительское собрание. Мария здесь, чтобы помочь родителям, которые не слышат, быть в курсе успеваемости своих детей, обсуждать школьные мероприятия, задавать вопросы учителям. Она наблюдает за оживлённой дискуссией, за тем, как учителя стараются говорить медленнее и чётче, а родители внимательно следят за её руками. Иногда возникают забавные моменты, когда кто-то из детей, стеснясь, пытается «подсказать» родителям жестами, но Мария мягко направляет беседу, обеспечивая точность и полноту информации.

Обед — короткая передышка. Мария сидит в кафе, наблюдая за суетой вокруг. Она видит, как люди общаются, смеются, спорят, и чувствует себя частью этого мира, но в то же время немного отстранённой. Её работа — это постоянное переключение между двумя мирами, между звуком и тишиной, между словами и жестами.



После обеда — неожиданный вызов. В местном центре занятости проходит ярмарка вакансий. Среди множества людей, ищущих работу, есть и те, кто не слышит. Мария прибывает на место и сразу же включается в работу. Она помогает соискателям понять требования работодателей, задать вопросы о вакансиях, представить свои навыки. Она видит, как загораются глаза у молодого парня, когда он понимает, что его опыт работы в сфере IT может быть востребован. Она чувствует гордость, когда помогает людям найти свой путь.

Мост между людьми

Вечером, когда день подходит к концу, Мария возвращается домой. Она устала, но это приятная усталость. Усталость от хорошо выполненной работы, от того, что она смогла помочь людям, сделать их жизнь немного проще и понятнее. Она снимает слуховой аппарат, и тишина снова обволакивает её. Но это уже другая тишина — тишина, наполненная отголосками прошедшего дня, отголосками человеческих историй, которые она помогла рассказать.

Мария — сурдопереводчик. Она — проводник, мост, голос для тех, кто не слышит. И каждый день она с честью выполняет свою важную миссию, делая мир немного более доступным и справедливым.

Амина Багомедова,
Медколледж им Башларова,
филиал в г. Избербаше

Мечта — быть врачом!

Школа занимает особое место в моём сердце, так как она создаёт все необходимые условия для получения качественного образования. С раннего детства я проявляла живой интерес к различным предметам, и моя мама всегда поддерживала это стремление, что стало важным фактором в моём развитии и углублении знаний.

В нашей новой, просторной, красивой школе, обеспеченной современными технологиями, я чувствую себя комфортно. Активно участвую в олимпиадах и конкурсах по многим предметам, а также занимаюсь волонтерством. Особенно мне нравятся олимпиады естественно-математического направления, я неоднократно занимала призовые места по русскому языку, биологии и химии. Эти достижения придают мне уверенности.

С течением времени я определилась с выбором будущей профессии и углублённо изучаю химию и биологию. Эти науки не только увлекают меня, но и позволяют понять, из чего состоит наш мир, как взаимодействуют различные вещества, а также дают возможность проводить невероятные эксперименты. Я считаю, что знание этих дисциплин открывает двери ко множеству возможностей и делает жизнь более интересной.

В прошлом году, когда я училась в 9 классе, мне была оказана честь получить благодар-



ность от министра образования и науки Республики Дагестан. Это знаменательное событие состоялось в Махачкале, где я вместе с другими активными учащимися была награждена медалью «Лучший ученик года» и подарками. Это стало приятным завершением первого полугодия перед Новым годом и вдохновило меня на новые свершения.

Я завершила 9 класс с отличием, сдав экзамены (ОГЭ) по русскому языку, математике, химии и биологии с результатами выше 90 баллов. В 10 классе я сосредоточила внимание на этих предметах, чтобы сдать ЕГЭ на 95 и более баллов. Я уверена, что усердная работа поможет мне достичь поставленных целей.

После окончания школы я мечтаю поступить в медицинский университет и стать высококвалифицированным специалистом в выбранной области. Быть врачом и помогать людям — это не только благородно, но и крайне важно. Я готова прилагать все усилия для реализации своей мечты и постепенно приближаться к ней, уверенная в том, что каждый шаг к цели делает меня сильнее и мудрее.

**Камила Гасанова, 10 кл.,
Касумкентская СОШ № 2,
Сулейман-Стальский р-н**

Моё любимое занятие

Мне очень нравится газета «Орлёнок», в ней много интересных и полезных статей. Хотела бы через газету познакомиться с кем-нибудь и переписываться.

Я люблю свою школу, хотя стала учиться в ней совсем недавно. Это новое и красивое учебное заведение, отличающееся просторными и светлыми кабинетами и коридорами. У меня замечательные учителя, которые с большой заботой и вниманием объясняют новый материал, будь то русский язык, математика, окружающий мир, английский или родной (лезгинский) языки. Все предметы мне интересны, и я с удовольствием осваиваю их.

Ещё я начала посещать кружок ИЗО в нашей школе. Рисование всегда было моим увлечением, и теперь, когда я занимаюсь в кружке три раза в неделю, оно всё больше и больше мне нравится.

Наша добрая, внимательная и талантливая учительница показывает нам, как создавать яркие и красивые работы. Мы рисуем фрукты в корзине, вазы с цветами, пейзажи с горами и домами, а также геометрические фигуры.

Сначала я делаю наброски простым карандашом, а затем раскрашиваю цветными карандашами или красками. После завершения работы наши рисунки собираются и хранятся в специальной папке.

Я мечтаю научиться рисовать ещё лучше и однажды создать великолепную картину с вазой, наполненной необыкновенными цветами, чтобы подарить маме.

**Залина Гасанова, 4 кл.,
Касумкентская СОШ № 2,
Сулейман-Стальский р-н**

Старушки против преступности

Наступила осень с холодными ветрами и дождём, а у книголюбов началась эра детективов. И я пришла к вам с самым приятным детективом, прочитанным за сентябрь!

«Убийства и кексик» — история от Питера Боланда о трёх неугомонных дамах на пенсии. Фиона, Сью и Дэйзи работают в благотворительном магазине «Собакам нужен уютный дом». Пожилые леди до безумия любят чай и устраивают чаепития с кексами по вторникам.

Жизнь текла мирно до одного момента: убили любимую клиентку трёх подруг — Сару Браун. А затем начали страдать и другие одинокие старики. Серийный убийца играл с полицией, вводя стражей порядка в тупик. Вооружённые познаниями из криминальных романов и решительным настроем, старушки берутся сами расследовать дело. Удас-



ся ли им остановить негодяя? Несправедливость не должна оставаться безнаказанной!

Я даю этой истории 10/10 — совершенно захватывающая, продуманная и интересная! У книги есть продолжение — «Убийства в пляжных домиках». Оно у меня в планах.

Немного фактов об авторе. Питер Боланд учился на архитектора, но, поняв, что это не его, перешёл на копирайтинг и писал объявления для реклам. Сочинял романы и триллеры, но популярность ему принесла именно книга про азартных старушек-сыщиц. Писателя много раз отвергали издательства, и только в Joffe Books ему повезло.

Жена Питера Шалини Боланд тоже писательница. Она создавала триллеры и книги для подростков, а ранее пела собственные песни.

Нет ли за тобой хвоста?

Небольшой немецкий городок. Домашний кот и расследования, казалось бы, что тут общего? Но Уинстон Черчилль, благородный кот британской породы, не так-то прост! Он довольно хорошо понимает людей и даже умеет читать. Как так получилось — читайте в первой

книге серии «Приключения кота-детектива». Вместе со своей русской подружкой Кирой, которая с мамой и бабушкой живёт у его хозяина профессора Вернера («Клянись когтеточкой, Вернер — лучший открыватель консервов!»), он расследует самые запутанные истории. Уинстон Черчилль покажет, что может чистокровный домашний кот!

В серии семь книг и один секретный (тс-с, только никому!) дневник кота-детектива.

Эти книги продаются миллионными тиражами, переведены на 10 языков, дважды входили в TOP-3 лучших детских книг по версии авторитетного немецкого портала «Lovely Books».



Придумала истории про необычного пушистика немецкая журналистка (да-да, наша коллега!), юрист и писательница Фрауке Шойнеманн (настоящее имя — Фрауке Лоренц). Вместе со своей сестрой Вибке Лоренц она с 2006 года издаёт женскую литературу под коллективным псевдонимом Анна Герц. Её первый независимый роман был опубликован в 2010 году. С 2013 года она также пишет книги для детей и подростков.

Фрауке Шойнеманн получила степень доктора юридических наук в Университете Пассау, защитив диссертацию по теме ювенального уголовного права. Юридическое образование помогает Фрауке в создании криминальной канвы рассказа.

Путешествие Во Времени

Каждый из нас определённо хотел бы иметь машину времени, чтобы путешествовать в разные эпохи, побывать в Древнем Египте или узнать, как жили люди в XIX веке. Многие из этих тем мы проходили благодаря школьной программе, то есть по истории. Если честно, историю я не любила и не понимала. Она мне казалась скучной. И, хотя я получала пятёрки по всем предметам, именно по истории у меня была тройка. Я решила исправить ситуацию и начать учить этот предмет. Поначалу было очень сложно, но потом я так увлеклась, что история стала моим любимым предметом. Я хочу поделиться этой радостью с вами!

Фараоново царство

Представьте себе путешествие назад в эпоху фараонов, пирамид и загадочных ритуалов. Включаем машину времени и отправляемся в 30 год до нашей эры. Древнеегипетская цивилизация славилась достижениями в медицине, математике, астрономии и искусстве. Египетская культура была тесно связана с религией и магическими ритуалами. Вас заинтересуют погребальные обряды, мумии и гробницы, украшенные рисунками и письмами о загробной жизни. Вы могли бы увидеть храмы, посвящённые богам Египта. Вас также поразят Великие пирамиды Гизы, построенные руками древних мастеров около пяти тысяч лет назад. Главой Древнего Египта был фараон. Он выступал посредником между богами и людьми, обеспечивал защиту территорий и гарантировал процветание сельского хозяйства.

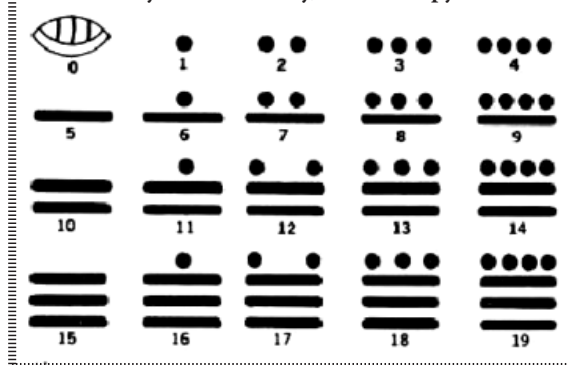


После увлекательного путешествия по Египту мы переносимся в не менее таинственное место.

Не просто индейцы

Включаем машину времени. Итак, мы попали в 2000 год до нашей эры, во время существования племени майя. Индейцы майя научились строить каменные города и пирамиды, а их календарь считался одним из наиболее точных. Они выращивали маис, бобы, кабачки и другие овощи. Майя отличались особой религиозностью: они поклонялись

Индейцы майя ухитрялись писать любое число, используя только точку, линию и кружочек



150 божествам. Главным богом был бог кукурузы. Население считало, что люди созданы из грязи, дерева и початков кукурузы. Есть и другие интересные факты: племена совершали человеческие жертвоприношения не для того чтобы задобрить богов, а для отправления посланника за вестью. В искусстве майя достигли высот: расписывали керамику и делали маски. Индейцы наблюдали за звёздами, предсказывали лунные и солнечные затмения. Также эти народы умели лечить астму, выполнять операции, зашивать раны иглой и ставить зубные протезы. Точное происхождение языка майя неизвестно: он не похож ни на один из существующих на Земле. Историки до сих пор спорят, когда именно зародилась цивилизация майя, но известно точно, что эти народы проживали на Юкатане более сорока веков.

История — часть нас

Мечтать полезно! Путешествие во времени пока остаётся увлекательной научной гипотезой. Но именно мечты о невозможном заставляют учёных ставить новые эксперименты, а нас — изучать историю с большим интересом.

Кто знает, может быть, именно вы, наши читатели, разгадаете эту великую тайну и скажете: «Поехали!», взяв курс не только в космос, но и в прошлое (или в будущее!).

Амина Гулалиева, медиаточка «Свежий взгляд», СОШ № 8, г. Избербаш

Мудрый великан

Зоркий, наблюдательный, с необычайно тонким чувством языка, обладавший даром художественного предвидения — всё это об Иване Сергеевиче Тургеневе. 9 ноября исполняется 207 лет со дня рождения поэта, публициста, драматурга, переводчика, члена-корреспондента императорской Академии наук по разряду русского языка и словесности, почётного доктора Оксфордского университета.

Детство

В материнское имение Спасское-Лутовиново семья переехала из Орла, когда Ване исполнилось 3 года. Двухэтажный особняк, окружённый большим тенистым парком, сады, лужайки... В доме говорили исключительно по-французски, детей воспитывали гувернёры-иностранцы, которые и учили маленького Ивана читать и писать.

Тургеневы много путешествовали, будущий писатель впервые посетил Европу, когда ему было всего 4 года. Будучи женщиной начитанной и эрудированной, мать Варвара Петровна не жалела денег на учителей и книги, общалась со многими знаменитыми литераторами того времени, в том числе с В. А. Жуковским, не пропускала книжные новинки.

Образование

В 1827 году, когда Ивану было 9 лет, семья Тургеневых переехала в Москву, чтобы дать детям достойное образование. Будущий писатель учился в частных заведениях для детей из богатых дворянских родов. Иностранные языки Тургенев блестяще знал с детства: именно это позволило ему впоследствии стать переводчиком и «проводником» русских книг за рубежом.

В 1834 году умер отец Тургенева, и воспитанием Ивана и его двух братьев занялась очень строгая мать. Спустя годы её образ воплотится в характере некоторых героев произведений писателя.

Позже семья переезжает в Санкт-Петербург, где Тургенев учится на философском факультете Петербургского университета. В 1838 году 20-летний Иван отправился за границу. В Берлине он слушал лекции философов и филологов, изучал древние языки и античную литературу, ознакомился с философией Гегеля.

Творческий путь

Первые шаги в литературе Тургенев сделал, будучи ещё студентом: в 1834 году написал поэму «Стено». Иван решился показать свой труд профессору П. А. Плетнёву, известному в те годы мастеру словесного искусства, редактору. Знаменитый критик строго разобрал студенческий опус, но сдержанно похвалил юного автора, а впоследствии даже опубликовал в журнале «Современник» пару его стихотворений — «Вечер» и «К Венере Медицейской».

«Мудрый великан» — так современники называли писателя за незаурядную, сложную и противоречивую личность. В 1843 году вышла поэма Тургенева «Параша», заслужившая высокую оценку критиков, в том числе В. Г. Белинского. С этого времени зародилась крепкая дружба писателя и критика. В том же году 25-летний Иван Сергеевич написал стихотворение «В дороге»; переложённое на музыку, оно стало знаменитым русским романсом. В 1860 году в журнале «Русский вестник» М. Н. Каткова вышел роман «Накануне», а в 1862 году там же увидел свет самый знаменитый роман писателя «Отцы и дети». Книга произвела фурор в русском литературном обществе.

В истории литературы остались регулярные встречи Гюстава Флобера, Эдмона Гонкура, Альфонса Доде, Эмиля Золя и Ивана Тургенева в парижских ресторанах. С 1874 года писатели раз в месяц собирались на «обед освистанных авторов», чтобы поговорить о литературе, искусстве, языке. Душой этого эстетически-гастрономического кружка был Иван Сергеевич.

К концу 1870-х гг. слава Тургенева сделала его самым востребованным русским писателем в Европе. Свидетельством тому стало присуждение ему в 1879 году звания почётного доктора Оксфордского университета: ни один литератор доселе не удостоивался такой чести.

Подготовила **Наиля Адилова**, 8 «Б» кл.,
Гапцахская СОШ им. Т. Н. Нагиева,
Магарамкентский р-н, по материалам
сайта <https://prosv.ru/> и др.

«Невелика птичка — синичка...»

«... и та свой праздник знает», — говорят в народе. Не так давно в России появился ещё один экологический праздник — Синичкин день. Он создан по инициативе Союза охраны птиц России и отмечается 12 ноября.

В честь этого праздника делимся интересными фактами об одной из самых известных птиц в нашей стране.

По народным приметам, именно 12 ноября синицы перелетают ближе к домам. Считается, что зимние гости чувствуют приближение холодов, поэтому ждут помощи от людей. В Синичкин день славяне чинили старые птичьи кормушки и вешали новые, наполняли крошками хлеба и кусочками сала. Без дополнительной подкормки человеком из 10 синиц к весне выживают только две.

В мире насчитывается более 60 видов синиц. Птицы ведут похожий образ жизни и у них есть общие внешние признаки. Синица распространена не только по всей России, её можно встретить и в других странах. Интересно, что ту самую синицу с жёлтой грудкой можно обнаружить даже на севере Африки.

Синицы образуют пары на всю жизнь. Желтогрудые птицы могут жертвовать своей едой, чтобы не расставаться со второй половинкой. Когда одна птичка погибает, вторая тяжело переносит утрату.

Длина тела синички не превышает 15 сантиметров, а вес желтогрудых птиц составляет чуть более 20 граммов. Очень интересным можно назвать способ полёта этих маленьких птичек. Несмотря на высокую скорость, они крайне редко машут крыльями. Это даёт им возможность тратить на полёт значительно меньше энергии, чем большинству других видов птиц.

Синицы могут издавать около 40 звуков. Именно благодаря своему пению, похожему на звук «си-синь-си», птички получили своё название. У большой синицы много разных названий. За ловкие прыжки по веткам зовут её «кузнечиком», за размеры — «большаком», ну а за звонкую песню — на иностранный манер — «зинзивером».

За сутки одна синица способна уничтожить более 300 гусениц. Желтогрудые птицы очень прожорливы — они едят непрерывно. Когда синицы не голодны, то всё равно



ищут еду и откладывают её на будущее. За сутки птичка съедает столько насекомых, сколько весит сама. Пара синиц может избавить от вредителей целый сад. Зимой основу питания синицы составляют семена и яйца бабочек, а весной — семена и жуки.

Синица, взяв семечко (например, подсолнечника), не пытается его очистить. Вместо этого, прижав семянку лапкой к ветке, птица ловко пробивает её клювом и выклёвывает мякоть. Причём даже если в лапке окажется уже расколотое пополам семечко, она всё равно будет упорно отщипывать кусочки мякоти, вместо того чтобы проглотить всё целиком.

У синиц выдающаяся память. Лучше всего они запоминают места, где хорошо поели. Зачастую туда они и возвращаются. Оказывается, синицы используют уникальный механизм кодирования информации. Когда синица прячет еду, в её гиппокампе — отделе мозга, ответственном за память, — возникает специфический паттерн активности нейронов. Этот паттерн уникален для каждого тайника и служит своеобразным «штрих-кодом», по которому птица впоследствии может найти свою заготовку.

Синиц можно приручить. Сегодня во многих парках можно наблюдать, как синицы берут корм прямо с руки человека. Также многие предпочитают держать синичку дома в клетке. Для тех, кто любит кормить синичек в ближайшем парке, надо помнить, что ни в коем случае птицам нельзя давать чёрный хлеб. В составе такого хлеба есть вещества, которые вполне могут убить птицу или вызвать тяжёлое отравление.

Подготовила **Науля Адилова**, 8 «Б» кл., Гапцахская СОШ им. Т. Н. Нагиева, Магарамкентский р-н, по материалам сайтов <https://barnaul.press/>, <https://www.pravda.ru/>

Смотрели зверюшек, кормили морковкой

Осенние каникулы мы решили не проводить однообразно, а составили небольшой план, куда нам стоит пойти развлекаться. Под пунктом № 2 значился контактный зоопарк «Альпаки дворик» — уютное и милое местечко в городской суете.

На входе мы оплатили билеты и стаканчик с морковкой и отправились смотреть на зверюшек. Первыми нас ждали ушастые камерунские козы. Животные оказались очень контактными и спокойно поедали морковку из наших рук, высовывая мордочки поверх загончика. А напротив коз расположились мохнатые и не менее ушастые кролики. Старичок им кинул горсть свежей нарубленной травы, и пушистики сбежались к яству. Работник зоопарка разрешил нам зайти в загон с кроликами. Сестра Малика, словно умелая дрессировщица, подняла руку на уровне своего живота, а кролики встали на задние лапки и стали тянуться к её руке. Выглядело это очень мило и забавно.

Ленивые хорьки нежились под октябрьским солнцем и вовсе не хотели просыпаться. Мы не стали их трогать и пошли смотреть на павлинов и фазанов. Птицы ходили медленно по своим территориям, и мы просто любовались ими без всяких «Вау». Также мы видели домашнего осла и оленей с большими, чёрными, блестящими глазами, словно спелые виноградины. Дикобраз, как старый дедушка, ковырялся у себя в норке и даже из неё не высунулся. Зато очень трудолюбивым оказался енот-полоскун: он сидел на крыше своего домика и упорно сгрызал с неё пластиковую заплатку :)

В клетках сидели и что-то клевали утки и гуси, их кормить было запрещено. Привлекла наше внимание озорная белка. «Смотри, смотри!» — с этими словами мы наблюдали за её способностью молниеносно перепрыгивать с уровня на уровень, цепляться за сетку и висеть на ней. В лапках у белки была половина грецкого ореха. Своими острыми зубками она проворно выгрызала мякоть. И мама вспомнила А. С. Пушкина и его «Сказку о царе Салтане»:

Белка песенки поёт

*Да орешки всё грызёт,
А орешки не простые,
Все скорлупки золотые,
Ядра — чистый изумруд.*

В самом конце обхода мы увидели «главных» обитателей зоопарка — альпак! И тут мы снова протянули им морковку. Среди альпак оказалась коза, она была такая прожорливая, что съела всю морковку, а одна из альпак вообще не кушала (интересно, почему) и только стояла в сторонке и смотрела на нас.

Перед уходом мы ещё раз сделали круг по зоопарку. И только сейчас увидели их — прекрасных чёрных лебедей с ярко-алыми клювами. Лебедушки издавали забавные звуки и плавали в своём мини-озере, наслаждаясь солнышком...



Грибная охота

Осенние каникулы — время, когда мир вокруг преобразается, наполняется особенными красками и запахами, а обычные прогулки превращаются в настоящие приключения. И всем этим волшебством я обязана своей маме. Она — та, кто открыл мне двери в удивительный мир грибной охоты, научил видеть красоту в лесной тишине и ценить щедрые дары природы.

Раннее утро. Ещё темно, но сон уже отступил. За окном — тишина, нарушаемая лишь редким предрассветным щебетом птиц. В воздухе уже чувствуется прохлада, предвещающая сырость дня, и тот самый, особенный аромат, который я так люблю — смесь влажной земли, прелой листвы и чего-то неуловимо-грибного. Мама, как всегда, уже на ногах. Её движения — спокойные, уверенные. Вот она достаёт из кладовки наши старые корзинки, проверяет их целостность. Я надеваю резиновые сапоги, которые уже успели стать верными спутниками наших приключений, и сердце начинает биться немного быстрее. Предвкушение чего-то чудесного, неизведанного.

«Ну что, моя юная грибница, готова к экспедиции?» — спрашивает мама, улыбаясь. Её глаза сияют тем же огоньком азарта, что и мои.

«Готова, мам! Надеюсь, сегодня нам повезёт!» — отвечаю я, и мы выходим из дома.

Утренний воздух обжигает лёгкие, но это приятно. Туман ещё не рассеялся, он стелется по траве, придавая всему вокруг загадочный, сказочный вид. Мы идём по знакомой тропинке, ведущей к лесу. Вокруг — тишина, но эта тишина живая, наполненная звуками пробуждающейся природы. Слышно, как ветер шелестит в кронах деревьев, как где-то вдалеке перекликаются птицы. Лес медленно оживает, и золотые лучи солнца, пробиваясь сквозь ветви, рисуют на земле причудливые, танцующие узоры.

И вот мы входим в лес. Здесь, под сенью деревьев, начинается настоящая охота. Мама идёт чуть впереди, внимательно осматриваясь. Она знает, где и когда искать. Её взгляд скользит по земле, по стволам деревьев, по мшистым кочкам. Я стараюсь быть такой же внимательной, повторяя её движения, ищу знакомые очертания.

«Смотри!» — вдруг шепчет мама, указывая рукой. Я замираю, сердце ёкает. В нескольких шагах виднеется нечто необычное. Приближаюсь осторожно, стараясь не спугнуть лесное чудо. Это она — синеножка! Её ножка действительно имеет нежный голубоватый оттенок, а шляпка — такая бархатистая, насыщенного цвета. «Какая красавица!» — выдыхаю я, и мама улыбается. Мы аккуратно срезаем гриб, и он отправляется в нашу кор-



зинку. Это первая победа, первый лучик воодушевления, который разгорается всё ярче.

Мы продолжаем наш путь, углубляясь в лес. Находим ещё несколько синеножек, какие-то совсем мелкие, другие покрупнее. Каждая находка — маленькое открытие, повод для радости. Но мама знает, что есть и другие сокровища, которые предпочитают более открытые пространства.

И вот мы выходим на опушку, где лес сменяется широкими лугами и полями. Здесь другая атмосфера — солнце светит ярче, трава зеленее, а ветер свободнее гуляет. «Теперь будем искать шампиньоны, — говорит мама, — они любят такие места».

И мы начинаем нашу «экспансию» по полям. Я снова внимательно осматриваюсь, уже зная, что искать. И вот среди густой зелени мелькают знакомые белые шляпки. «Мам, я нашла!» — кричу я, подбегая к очередному такому месту. Это целый выводок молодых, крепких шампиньонов, словно рассыпанных по полю. Они такие аккуратные, ровные, с розовыми пластинками под шляпкой. Каждый раз, когда я нахожу их, чувствую невероятное удовлетворение. Это ведь не просто грибы, это — результат моего внимания, моей наблюдательности, того, чему меня научила мама.

Амина Салихова, 7 кл.,
Калиновская СОШ, Тарумовский р-н

Осеннее волшебство

23 октября наша гимназия расцвела яркими красками осени, превратившись в настоящий центр притяжения для учеников и их гостей. В этот день здесь прошла долгожданная осенняя ярмарка, ставшая праздником творчества, дружбы и угощений. С самого утра школьный двор наполнился ароматом свежей выпечки и маринадов. Ребята с энтузиазмом готовили разнообразнейшие лакомства: от пирогов и печенья до домашних солений и варенья.

Осенние листья, яркие цветы, искусно сплетённые венки — всё это создавало неповторимую атмосферу уюта и праздника. Особое внимание привлекли самовары, из которых наливали вкусный чай. Горячий напиток согревал в прохладный осенний день и добавлял ярмарке домашнего тепла.

В этот день гимназия принимала почётных гостей. В школе проходил семинар учителей биологии и химии. Гости с интересом осматривали экспозиции и общались с юными мастерами.

Настоящим сюрпризом для всех стало появление забавных мишек. Два весёлых аниматора в ростовых костюмах медведей радовали детей и взрослых, устраивая забавные танцы. Не менее ярким было и выступление «осенних фей» — девочек, которые в красивых нарядах представили свои творческие номера. Восторг вызвал ученик 2 класса, перевоплотившийся в А. С. Пушкина. Он с выражением читал стихи великого поэта, и каждый желающий мог с ним сфотографироваться. Для этого была организована специальная фотозона.

На ярмарке также работала служба контроля качества. Две ответственные ученицы с учителем химии тщательно проверяли всю продукцию, следя за её свежестью и безопасностью. Они измеряли температуру яств и оценивали их внешний вид, гарантируя, что на столах представлены лучшие угощения. После проверки каждый стол получил сертификат качества на продукцию.



Осенняя ярмарка в гимназии подарила всем участникам массу положительных эмоций, ярких впечатлений и незабываемых моментов, это был день, когда творчество, дружба и осеннее настроение слились воедино, оставив в сердцах тёплые воспоминания.

Анжела Маккашарипова,
10 кл., средняя
общеобразовательная
гимназия,
Ахвахский р-н

В мире натюрморта

6 ноября в нашей школе состоялся яркий и запоминающийся открытый урок живописи, посвящённый волшебству осеннего натюрморта. Учительница Фарида Сергеевна пригласила гостей из соседних учебных заведений разделить с нами очарование красок золотой поры. Под руководством талантливого учителя ребята окунулись в мир творчества, создавая удивительные картины, полные тепла и света. Каждый ученик нашёл собственный способ передать настроение

осени, экспериментируя с цветом и формой.

Главными «героями» натюрморта стали виноград, айва, хурма и тыква. Уютно расположившись на синем палантине, фрукты охотно

позировали нам, а мы с большим вдохновением их рисовали. Для удобства учительница сделала на доске схемы к фруктам. У кого-то рисунок получился максимально приближенным к оригиналу, у кого-то менее, но атмосфера объединила всех участников, подарив массу позитивных эмоций.

Спасибо за такие уроки творчества, они помогают расти профессионально и делают 45 минут незабываемыми.

Гаджибике Сардарова,
8 «В» кл., СОШ № 14,
г. Дербент



Впервые в *Мо*ске

Мне приходилось бывать в разных местах нашей страны и даже за рубежом (в Грузии, Турции), а столицу нашей родины до сих пор я видела только по ТВ, интернету, на картинках... и вот, наконец, мечта сбылась!

Всё началось с того, что родители решили сделать мне сюрприз на день рождения (а заодно и пройти обследования, которые нам рекомендовал врач). Когда они сказали, что мы едем в Москву, я сначала не поверила своим ушам. Сердце забило так сильно, что казалось, вот-вот выскочит из груди! Я начала собирать чемодан за неделю, перебирая все свои любимые вещи и представляя, что увижу.

Мы ехали на поезде, и я смотрела в окно, наблюдая, как за стеклом поля сменялись лесами, маленькие деревеньки — большими городами. Я даже успела прочитать по дороге половину новой книги («451 градус по Фаренгейту» Р. Брэдбери) и выучить несколько новых слов на английский.

И вот, наконец, мы приехали! Когда поезд остановился, я почувствовала, как воздух вокруг стал другим — более оживлённым, наполненным звуками и запахами большого города. Первое, что меня поразило, это масштабы! Огромные здания, широкие улицы, множество машин и людей; всё это казалось таким непривычным и захватывающим.

Первым делом мы отправились гулять по Красной площади. Это было просто волшебно! Собор Василия Блаженного с его разноцветными куполами выглядел как сказочный замок. Я чувствовала себя маленькой героиней из старой русской сказки. Мы сфотографировались у Кремлёвской стены, и я даже потрогала её, чтобы почувствовать историю.

Потом мы были на смотровой площадке и увидели Москву с высоты птичьего полёта. Невероятное зрелище! Город раскинулся передо мной, как огромная карта, с рекой, мостами и бесчисленными огнями. Хотя сама не люблю фотографироваться, но снимала всё вокруг. В Москве началась золотая осень, и это очень красиво!

Конечно, мы посетили и Третьяковскую галерею. Я всегда любила рисовать, и увидеть картины великих русских художников вживую было настоящим праздником для



души. Я долго стояла перед «Утром в сосновом лесу» Шишкина, представляя себе, как эти медведи играют в лесу.

Ещё одним ярким впечатлением стала поездка на метро. Я слышала, что московское метро очень красивое, но реальность превзошла все ожидания! Каждая станция — настоящее произведение искусства, с мраморными колоннами, мозаиками и скульптурами. Я будто попала в подземный дворец! И мне очень запомнилась одна поездка на метро, потому что там я открыла талант моей двоюродной сестры. Она сидела рядом и рисовала всё, что видела. Это было просто потрясающе — я даже не знала, что она может так классно рисовать.

Потом мы гуляли по старому Арбату, где уличные музыканты играли разные мелодии, а художники рисовали портреты. Ещё мы оказались свидетелями киносъёмки: часть Арбатской улицы была огорожена, но немного увидеть мы смогли (артисты, оператор и все остальные были увлечены процессом).

Конечно, за 2-3 дня невозможно увидеть всю Москву. Но я уверена, что это было только начало. Я уже мечтаю вернуться туда, чтобы исследовать новые уголки этого замечательного города, посетить музеи, которые мы не успели увидеть, и просто почувствовать его неповторимую атмосферу.

Эта поездка стала для меня настоящим приключением, полным новых открытий и ярких эмоций. Я поняла, что Москва — не только столица страны, это город с богатой историей, удивительной архитектурой и невероятной энергией. Я очень рада, что мне посчастливилось увидеть её своими глазами. Теперь, глядя на фотографии из Москвы, я не просто вижу картинки. Я чувствую тот самый воздух, слышу звуки, ощущаю запахи. Я вспоминаю свой восторг и удивление. Эта поездка вдохновила меня мечтать о новых путешествиях и открывать для себя новые горизонты!..

Амина Баширова, 14 лет,
Медиацентр «Правильный выбор»
СОШ № 10, г. Избербаш

ПАТРУЛЬ БЕЛОСНЕЖНЫХ УЛЫБОК

Это было очень неожиданно, когда однажды утром к нам в класс пожаловали люди в костюмах зубов (как из передачи «Жить здорово!»). Мы, конечно же, обрадовались, потому что очень любим таких креативных гостей!

«Каждый день к нам приходят маленькие пациенты, и почти у каждого один и тот же вопрос: а зачем вообще чистить молочные зубы, если они всё равно выпадут?» — этой фразой начала нашу встречу главврач стоматологической клиники «Vita» Камилла Камалутдиновна Абдуллаева. Признаться, и я часто задумывалась над этим... Но после беседы с командой стоматологов всё встало на свои места.

Сначала доктор рассказала нам о строении зуба. Я узнала много нового: зуб состоит из эмали, дентина и пульпы. Эмаль защищает внутреннюю структуру зуба, а значит, ей нужен особый уход. Если эмаль повреждается, бактерии начинают разрушать зуб изнутри. Тогда возникает кариес, который может привести к боли и потере зуба.

Следующая важная тема была посвящена чистке зубов. Врачи объяснили, почему мы должны обязательно чистить зубы дважды в день: утром и вечером перед сном. Ведь именно ночью, когда слюна вырабатывается меньше, налёт активно размножается и превращается в камень. Это вызывает неприятный запах изо рта и способствует развитию кариеса.

Гости показали нам правильную технику чистки зубов. Оказывается, многие из нас неправильно держат щётку и плохо очищают поверхность зубов. Теперь я знаю, что щётка должна располагаться под углом 45 градусов к десне, движения надо совершать аккуратно от десны к краю зуба. Чистить зубы нужно около трёх минут!

Камилла Камалутдиновна подчеркнула, что недостаточно просто чистить зубы пастой и щёткой. Нужно пользоваться зубной нитью и полосканиями для удаления остатков пищи между зубами.

Но главное, что я поняла — здоровье наших зубов влияет на здоровье всего организма. Проблемы с зубами могут вызывать заболевания желудка, сердца и даже диабет!



Этот урок помог осознать важность правильного ухода за полостью рта. Мы поняли, насколько серьёзно нужно относиться к своим зубам. Надеюсь, теперь каждый ученик нашего класса станет внимательнее следить за своим здоровьем и сделает улыбку красивой и здоровой навсегда!

Стоматологи дали нам полезные советы. Вот некоторые из них.

- Регулярная чистка. Чистить зубы нужно два раза в день, утром и вечером, используя зубную щётку средней жесткости и фторированную пасту.

- Использование зубной нити. Зубная нить помогает удалить остатки пищи и налёт между зубами, куда щетка не достаёт.

- Посещение врача. Регулярные визиты к стоматологу необходимы для профилактики заболеваний зубов и своевременного лечения проблем.

- Правильное питание. Ограничение потребления сладостей и газированных напитков также способствует здоровью зубов.

Эти рекомендации просты, но очень эффективны. Их соблюдение гарантирует сохранение здоровья зубов и предотвращает развитие серьёзных болезней.

Малика Шабанова,
СОШ № 10, г. Махачкала



«Светофор» зажигает

13 октября наша школа стала площадкой для яркого события — муниципального этапа Всероссийского конкурса агитбригад юных инспекторов движения (ЮИД) «Верны ЮИДовской стране». Конкурс, посвящённый профилактике детского дорожно-транспортного травматизма, собрал талантливых ребят из разных школ района.

Среди участников достойно проявил себя отряд ЮИД «Светофор» нашей школы. Ребята с энтузиазмом боролись за победу, продемонстрировав знания и креативность в трёх номинациях: «Творческий конкурс по безопасности дорожного движения», «Лучшая форма агитбригады отряда ЮИД», «Лучший дневник работы агитбригады отряда ЮИД за 2024/2025 учебный год».



Усердная подготовка и оригинальные идеи принесли заслуженные результаты! Отряд «Светофор» занял почётное третье место в номинациях «Творческий конкурс по безопасности дорожного движения» и «Лучшая форма агитбригады». Особо хочется отметить победу наших ЮИДовцев в номинации «Лучший дневник работы», где они продемонстрировали системный и ответственный подход к своей деятельности в течение учебного года.

Поздравляю команду «Светофор» и их наставников с заслуженными наградами! Желаю дальнейших успехов в пропаганде безопасности дорожного движения и новых ярких побед! Уверена, их активная работа поможет сделать дороги нашего района безопаснее для детей.

**Лейла Алиева, 10 кл.,
Мургукская СОШ,
Сергокалинский р-н**

По намеченному пути

Анастасия Прокопьева живёт в г. Щёлкино. Она занимается актёрским мастерством: участвует в постановках театрального коллектива «Олимпик» и снимается в короткометражных фильмах. Мечтает поступить в театральный институт и связать свою жизнь с кино.

Настя очень хотела сыграть Паука в спектакле «Муха-Цокотуха», потому что эта роль очень яркая. И девочка добилась своего, она замечательно интерпретировала образ сказочного злодея.

Мечту о сцене подкрепляют занятия музыкой (игра на гитаре, пение). Ещё Настя занимается литературным творчеством: сочиняет песни, стихотворения, рассказы. Начала писать картины.

Ещё девочка идёт к своей мечте через текстовую ролевую игру, в которой участники отыгрывают выбранного персонажа: каждый игрок выбирает себе героя и ведёт себя от его имени. Как интересно вживаться в роль и действовать так, как поступил бы персонаж!

Настя — глубокий, творческий и открытый человек,

который хорошо понимает других людей, тонко чувствует и переживает их проблемы. Неслучайно она стала волонтером. Девочка помогает организовывать местные культурные мероприятия, является секретарём Молодёжного совета города Щёлкино, волонтером Восточного Крыма и школьного волонтерского отряда «Наследие».

Деятельность пятнадцатилетней Анастасии Прокопьевой отмечена Знаком «Волонтер России».

Целеустремлённость девочки обязательно приведёт её к избранной мечте, и пусть другие дети берут с неё пример.

**Василиса Залозная,
6 «А» кл., СОШ № 30
им. А. А. Аматауни,
г. Симферополь,
Республика Крым**



Настя в роли Паука

Конкурс рисунков «Нарисуй “Ёлку Победы” – 2026»

Музей Победы совместно с партнёрами объявляет о старте ежегодного Международного конкурса рисунков «Нарисуй “Ёлку Победы” – 2026», приуроченного к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Участникам предлагается представить, как могли выглядеть новогодние праздники в семьях фронтовиков, тружеников тыла и их детей в послевоенное время, оформив рисунок в формате открытки. Работа может отражать праздничную атмосферу, украшение ёлки, традиции поздравлений и передачи новогодних пожеланий.

К участию допускаются авторы от 6 лет, независимо от места проживания и гражданства. Один участник может направить только одну работу, выполненную индивидуально. Регистрация проходит онлайн на сайте Музея Победы.

Работы принимаются в любой традиционной технике изобразительного искусства (карандаш, акварель, гуашь, тушь и др.). Также допускается участие в прикладной номинации и в онлайн-голосовании, вне конкурсного отбора жюри.

- Сроки приёма работ: с 20 октября по 23 ноября 2025 года включительно.

- Публикация работ и запуск голосования: с 2 по 10 декабря 2025 года.

- Объявление победителей и церемония награждения: 12 декабря 2025 года.

Заявка подаётся через электронную форму на официальной стра-

нице конкурса. После регистрации участнику поступает подтверждение на электронную почту. Все рисунки, прошедшие модерацию, будут размещены в виртуальной галерее на сайте музея.

Дополнительные номинации конкурса:

- «Ёлочная игрушка 1945 года» — авторская игрушка в стиле послевоенного времени;

- «Книжная обложка» — номинация от Российской государственной детской библиотеки;

- Номинация АО «Марка» — работа-победитель станет основой для карточки с технологией дополненной реальности;

- «Самый активный педагог» — по числу зарегистрированных учеников, указавших педагога в заявке.

Призы:

- Победители получают дипломы и призы от организаторов и партнёров конкурса. Работы победителей номинаций войдут в виртуальную новогоднюю выставку, а лучшие из них будут использованы для создания почтовой продукции. Участникам, прошедшим модерацию, будут направлены электронные сертификаты.

- Награды предусмотрены также для педагогов по запросу.

Страница конкурса: <https://victorymuseum.ru/online-programs/competition/mezhdunarodnyy-konkurs-narisuy-yelku-pobedy-2026/>

Редакция благодарит ребят, публикации которых вошли в этот номер «Орлёнка»

Айшат Шамсутдинова
Алимбек Эдильбаев
Фаина Гаджиева
Хадиджа Сулейманова
Наиля Адилова
Амина Салихова
Мухаммад Исмаилов
Амина Мирзоева
Джабраил Алиев
Эдман Хатиев
Камила Гасанова
Залина Гасанова
Фатима Магомедвелиева

Активисты Движения Пер-
вых СОШ № 2, пос. Мамед-
кала
Амина Багомедова
Марьям Халимбекова
Аминат Алибекова
Амина Гулалиева
Динара Маханова
Мирзалав Азизов
Рукият Абдулмеджидова
Ляйсан Кенжесова
Малика Шабанова
Альбина Алибекова

Амина Закаригаева
Амина Баширова
Лейла Алиева
Анжела Маккашарипова
Гаджибике Сардарова
Марьям Салихова
Патимат Тамадаева
Диана Зейфутдинова
Камила Магомедова
Василиса Залозная
Муслима Магомедова

Примечание: Эти авторы получают денежное вознаграждение. Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию, сообщите номер карты или телефона, по которому можно перечислить поощрение.

По вопросам суммы просим обращаться по тел. 8 (8722) 78-11-48.

Орлёнок
Дагестан

Учредитель:
Агентство
информации
и печати
Республики
Дагестан

Издатель:
ГБУ РД

«Редакция республи-
канской газеты
“Орлёнок -Дагестан”»

Главный редактор:
Гусейнова Б.И.

Газета зарегистриро-
вана территориаль-
ным управлением
Федеральной службы
по надзору в сфере
связи, информаци-
онных технологий и
массовых
коммуникаций по РД.
Регистрационный
номер:

ПИ №ТУ 05-00422
от 22 апреля 2019 г.

Индекс 63261

Адрес редакции
и издателя:

РД, 367018,
г. Махачкала,
ул. Насрутдинова,
1А.

Приёмная: тел.
78-11-49;

зам. гл. редактора:
тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:
orlenok_dag@mail.ru

Редакция не несёт
ответственности за
содержание присыла-
емых материалов.

Газета отпечатана в
ООО «Издательство
“Лотос”».
367000, РД,
г. Махачкала,
пр. Петра I, 61.

Ответственность за
качество печати
несёт типография.
Заказ №

Тираж 5785 экз.
Время подписания
в печать:

по графику - 17.00,
фактическое - 17.00

6+

«Под чистым небом Родины»

Так называется Республиканский конкурс детского рисунка, посвящённый 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. Организаторами выступили Министерство культуры РД и Национальная библиотека им. Р. Гамзатова. Ребята из разных уголков Дагестана отразили своё видение тех тяжёлых дней и праздника, что отмечается со слезами на глазах. Выставку работ можно увидеть в Национальной библиотеке им. Р. Гамзатова.



Калимат Герейханова,
14 лет, г. Хасавюрт



Пасихат Магомедова,
15 лет, г. Хасавюрт



Айша Арцуева, 12 лет, г. Хасавюрт



Амина Пахрудинова, 13 лет,
ДХШ г. Махачкалы



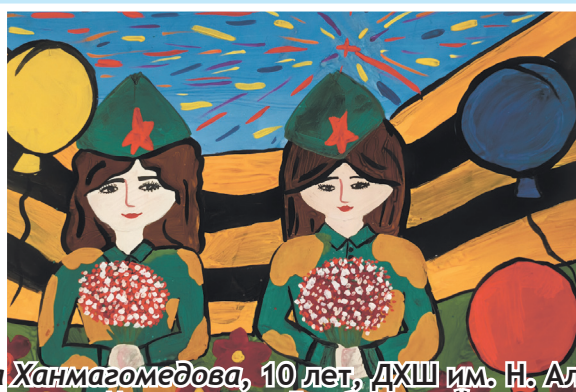
Сакинат Наурбиева, 13 лет,
г. Хасавюрт



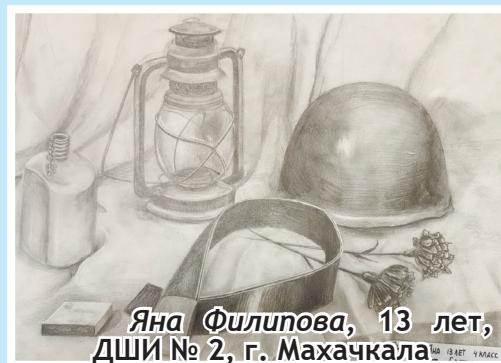
Асият Раджабова, 13 лет, ДХШ
им. Н. Алиева, пос. Мамедкала,
Дербентский р-н



Суна Ханмагомедова, 10 лет, ДХШ им. Н. Алиева,
пос. Мамедкала, Дербентский р-н



Яна Филипова, 13 лет,
ДШИ № 2, г. Махачкала



Страницу подготовила Камила Магомедова, СОШ № 14, г. Махачкала