

ОРЛЁНОК

№ 12 (497), 26 марта 2015

ДАГЕСТАН

Издаётся с 2002 г.

Цена 5 руб.

Дагестан за Крым!

18 марта серые краски непогожего весеннего дня ближе к вечеру были разбавлены пёстрым потоком людей с яркими разноцветными флагами в руках и с радостью на лице. Конечной точкой этого движения стала площадка у Аварского театра, где состоялся митинг-концерт, посвящённый самому молодому, но, пожалуй, одному из главных праздников в нашей стране - Дню воссоединения Крыма и России.



Стр. 3

Поэтическое блюдо



Вам когда-нибудь доводилось быть в литературном кафе? А есть «Мороженое из сирени»? 21 марта все желающие могли отведать это лакомство в махачкалинской Национальной библиотеке в неограниченных количествах! Основными ингредиентами угощения были стихи, песни, рассуждения о высоком и просто отличное настроение. Присутствующие уплетали эту сладость «за обе щёки»! А тем, кто не смог прийти в самое расчудесное кафе в мире, «Орлёнок» всё же предоставил такую возможность. Милости просим!

Стр. 6

Вопрос на засынку

Какое трагическое событие, произошедшее в 1666 году в одной из европейских стран, изображено на картине?

Первый правильно ответивший получит небольшой приз.



http://professional.ru/Soobschestva/mezhhdunarodnoe_nekommercheskoe_partnyorstvo

Как выбрали правителя сказочной страны

Каждый человек в жизни сталкивается с выбором. Вот и жителям сказочной страны пришлось избирать нового правителя. Избирательная кампания проводилась на базе ДДТ г. Каспийск. Туда и пожаловали кандидаты.

Сначала перед гостями предстал Кашей Бессмертный со своей свитой. Он обещал избирателям править вечно, жадно и жестоко. Вслед за ним появился ещё один отрицательный персонаж - Баба-Яга. Сказочная старушка клялась решить жилищную проблему, выделив каждому отдавшему за неё голос по избушке. Другой кандидат - Емеля - многословием не отличался, знай себе лежал на печи, которую катила его жена царевна Несмеяна, причитая, как она хочет стать президентской женой. Её амбиции явно пришлись не по вкусу зрителю. Единственным положительным

персонажем в этом хороводе претендентов был горец Гаджи. Он обещал править честно и справедливо, обеспечить избирателей возможностью заработать на чурек и на шашлык. Но покорила «электорат» его миниатюрная жена Патимат, будто по мановению волшебной палочки появившаяся из-под бурки.

После того как все кандидаты представили свои предвыборные программы, началась избирательная кампания. Каждый отдавал свой голос за понравившегося кандидата, подсчётом занимались представители счётной комиссии. А во время этого процесса зрителям показали сказочный концерт.

В результате лидером предвыборной гонки стал горец Гаджи, которому было отдано 30 из 43 голосов.



А чтобы у реальных избирателей не возникло сомнений в том, идти или не идти голосовать, присутствующим показали сценку, где в кругу семьи молодой человек отказывался участвовать в выборах, мол, всё и без нас решено. К счастью, старшему поколению удалось переубедить сомневающегося юношу и привить ему правильные жизненные ориентиры.

Сергей Гуторов,
«Мастерская журналистики»,
ДДТ, г. Каспийск

День моряка-подводника



19 марта в парке Ленинского комсомола г. Махачкалы состоялась патриотическая акция, посвящённая Дню моряка-подводника и памяти Магомета Гаджиева.

Мероприятие собрало вместе храбрых, мужественных и беззаветно преданных своему долгу ветеранов, которые тихо улы-

бались, вспоминая всё, через что они прошли. Каждый из них был рад видеть давно знакомые лица.

Акция началась с торжественного возложения цветов к памятнику Героя Советского Союза, командира дивизиона подводных лодок Северного флота Магомета Гаджиева. После чего

все участники перешли к памятнику Воину-освободителю.

Ветераны и жители города, несмотря на холодную погоду, сняли свои головные уборы и молча, положив руку на сердце, слушали звуки гимна Российской Федерации.

Закончилась акция минутой молчания в память о героях, не вернувшихся с войны, и возложением цветов и венков к памятнику Воину-освободителю.

Участники акции ещё раз доказали, что память о Героях живёт в каждом из нас. Эта память будет храниться и передаваться из поколения в поколение, из уст в уста. И никто, никогда не будет забыт.

Барият Айтберова, 11 кл.,
СОШ № 42, г. Махачкала

Дагестан за Крым!



Проехав через весь город, мы прибыли в офис партии «Патриоты России», что располагается на улице Даниялова. Здесь уже было немало народа, в основном молодёжь, с флагами российскими, дагестанскими и, что мне очень понравилось, флагами жёлтого цвета, на которых была изображена георгиевская лента и надпись «Политическая партия «Патриоты России»». Георгиевская лента всегда вызывает у меня особые чувства, я сразу вспоминаю День Победы - великий праздник.

От офиса партии мы с флага-

ми и шарами ярко-жёлтого цвета направились к площадке Аварского театра, где уже собралось много людей, они поздравляли друг друга, радовались, обменивались мнениями и просто веселились, фотографируясь на память на фоне таких лозунгов, как «Россия и Крым - вместе навсегда!», «Севастополь + Крым = Россия!», «Горжусь страной!», «Дагестан за Крым!», «Мы вместе навсегда!».

Праздник начался с небольшого митинга в поддержку Крыма и плавно перешёл в концерт. Было весело.

Впервые в своей жизни я принял участие в мероприятии, на которое попал случайно. Мои родители много лет являются членами партии «Патриоты России», и к вечеру 18 марта собрались, как мне объяснили, на праздник, посвящённый воссоединению Крыма с Россией. Я не понимал восторга родителей, готовящихся идти на этот митинг, но, чтобы не проводить вечер в одиночестве, согласился с их предложением.

Раньше я никогда не принимал участия в такого рода мероприятиях, теперь жалею об этом. Ведь именно такими праздниками и воспитывается любовь к Родине. Я очень благодарен родителям за приглашение. Теперь я больше интересуюсь партией «Патриоты России», собираю информацию, читаю в Интернете, думаю в дальнейшем стать членом этой партии.

**Усман Джабраилов, 10 кл.,
Республиканский много-
профильный лицей,
г. Махачкала**



Пернатые Арюза

1 апреля - Международный день птиц. Впервые этот праздник стали отмечать в США в 1834 году, а

затем он распространился и по Европе и «долетел» аж до самой Махачкалы, точнее, до нашей гимназии.

К этой дате готовились всей школой и тщательно. 12 марта в актовом зале собралось много народу. Полюбоваться работами гимназистов и оценить мастерство их исполнения пришло и

строгое жюри. Ребята соорудили скворечники, написали эссе, сочинения, рефераты о пернатых. Особенно отличились поделки, сотворённые руками ребят. Композиции из шишек, риса, гречки, гороха, кленовых листьев поражали своей фантазией. Мне больше всего понравилась работа старшеклассника - птичка из картона, которая могла кружиться в воздухе.

Пернатые - наши друзья, и помнить об этом надо не только раз в году!

**Нина Юхаранова, наш юнкор,
5 «6» кл., гимназия № 13,
г. Махачкала**

Автор знаменитой сказки

В начале 1834 года один из студентов Петербургского университета представил профессору словесности П.А. Плетнёву в качестве курсовой работы первую часть сказки в стихах, которая вскоре была опубликована в журнале «Библиотека для чтения». Сказка произвела фурор, её читали, перечитывали, рассказывали наизусть, переиначивали по-своему, поскольку многие ошибочно полагали, будто это народное произведение. Так к девятнадцатилетнему автору пришла слава. Фамилия юноши была Ершов, а сказка называлась «Конёк-Горбунок».

Пётр Ершов родился 22 февраля (6 марта) 1815 года в семье мелкого чиновника в д. Безруково Ишимского уезда Тобольской губернии. С детства мальчуган собирал русские сказки, пословицы и поговорки, поэтому после окончания гимназии он уже знал, кем будет. В 1830 г. Ершов поступил в Петербургский университет на философско-юридический факультет. Но учиться ему не очень хотелось. Помогало



везение: готовясь к экзаменам, будущий писатель мог выучить только один билет, и именно он доставался Ершову.

Закончив университет в 1836 году, Пётр Павлович хотел стать профессиональным литератором. Из-под его пера выходили и лирические стихи, и драматические повести, и романтические поэмы, но ничто не могло сравниться по популярности с «курсовой работой». По стихотворной форме (4-стопный хорей с парной рифмовкой) «Конёк-Горбунок» был близок пушкинским ли-

тературным обработкам русских сказок. В своём шедевре Ершов использовал многие народные сказочные сюжеты (об Иване-дураке, Сивке-Бурке, Жар-птице и другие).

С 1836 года Пётр Павлович Ершов работал учителем в тобольской гимназии, и в этом городе он прожил до конца жизни, получив в 1844 г. должность инспектора, а в 1857 - директора гимназии и дирекции народных училищ губернии. В числе его учеников был Д.И. Менделеев. В Тобольске Пётр Павлович вёл большую просветительскую и воспитательную работу. Здесь была написана поэма «Сузге», многие лирические и юмористические стихотворения, цикл рассказов «Осенние вечера», эпиграммы.

Ершов не просто автор одной сказки — он замечательный русский сказочник, талант редкий, яркий, «волшебный».

Подготовила
Любовь Остревная по
материалам сайта <https://ru.wikipedia.org/wiki> и др.

Викторина по сказке «Конёк-Горбунок»

- Как звали старика - отца Иванушки?
 - Данило.
 - Пётр.
 - Гаврило.
- Сколько жеребят было у кобылицы, которая топтала поле отца Ивана?
 - Один.
 - Два.
 - Три.
- По чьему доносу царь заставил Ивана искать Жар-птицу?
 - Спальника.
 - Кучера.
 - Повара.
- Почему с первого раза Иван не смог поймать Царь-девицу?
 - Она от него убежала.
 - Она не вошла в шатёр.
 - Она так сладко пела, что Иван уснул.
- За что был наказан Чудо-юдо рыба-кит?
 - Украл ларец Царь-девицы.
 - Проглотил тридцать кораблей.
 - Подплыл слишком близко к суше.
- Что было в сундучке Царь-девицы?
 - Перстень.
 - Перо Жар-птицы.
 - Портрет.
- От чего умер царь?
 - От безответной любви к Царь-девице.
 - Сварился в кипящем молоке.
 - От старости.



Ответы: 1.б), 2.в), 3.а), 4.в), 5.б), 6.а), 7.б).

Победа павших...

Писатели пером писали
Про патриотов павших.
Пропавших патриотов павших,
Победу подвигом принявших.

Писатели победу павших предписали,
Пёстрыми полями подписали.
Писатели пропавших прославляли,
Победу принёсших поощряли.

Писатели поэмами писали
Про подвиги, пронзающие пропавших.
Писатели победу прославляли,
Поступки противника проклинали.

Писатели писали, победу прославляли.
Победою прошедших поздравляя.
Парадом память прославляли.
Пропавших, павших поощряли.

Поэмами победу предписали
Писатели, предков подвиги прославляли,
Памятью пропавших поощряли.
Помнить потомков просили.

Муса Оздарбиев, 9 кл.,
СОШ № 17, г. Хасавюрт

* * *

Два деда - Добрый да Дерзкий - дружили.
Добрый дед до дома добежал,
Дерзкого деда дождик догнал.

* * *

Ежиха ежевику ела.
Ежата ели еле-еле.

* * *

Мартышка мылом мыла миску,
Мышка Мартышке мыла макушку.

* * *

По понедельникам петушок пел, плясал,
По пятницам петь переставал.

Зарема Ибрайхалиева, Педколледж,
ст. Карланюрт, Хасавюртовский р-н



ПЕТЯ – ПЕРВОКЛАССНИК

Петя-первоклассник получил по пению пятачок. Побежал поскорее папе показывать. Папа Петю похвалил, потому подарил Пете полтину. Петя, позабыв поблагодарить папу, побежал прямо-ком покупать печенье, пирожные, пряники, попросту потратить полтину. Позабыв про перекрёсток, пустился Петя переходить, прыгая, подсакивая. Повезло Пете, перекрёсток пустой. Подошёл Петя, попросил продавщицу, протянув полтину, продать печенье полкило, пирожные, пряники. Продавщица, подобрав плату, протянула Пете пакет пряностей, попрощалась. Побежал Петя поскорее по

перекрёстку, подумывая побыстрее попробовать попить. Повстречалась Пете подруга Полина. Петя подумал: «Придётся поделить». Полина поведению Пети поняла, почему Петя прячет пакет, прошла, проговорив: «Петя, Петя!». Петя постыдился, попросил прощения, протянув Полине пирожное. Полина Петю простила. Петя после понял - плохо поступил. Петя потом предлагал печенье, пряники Проше, Павлу, подругам.

Лиана
Гюльмагомедова,
СОШ № 17,
г. Хасавюрт

Сумрак

Сумрак, сырость, старый сад.
Снова солнце скрылось.
Снова скучно, снегопад.
Страшно, словно снилось.

Страх силы сковал.
Сильно сердце стучит.
Сырой сеновал.
Страна снова спит.

Малика Хожикова, 10 «б» кл.,
СОШ № 17, г. Хасавюрт

Родной родничок

Родился резвый родничок. Рванул резко, расплещиваясь, разом разбудив растущие рядом растения. Радостно распелась рябичка. Расцвели роскошные розовые розы. Разбежался родничок, разлился, разлился. Раздолье. Развёл родник разную речную рыбу. Рыбакам радостно - рыбалка редкая. Ребятишкам родник развлечение, разыгрываются, расплещиваются. Родной родничок родил реку.

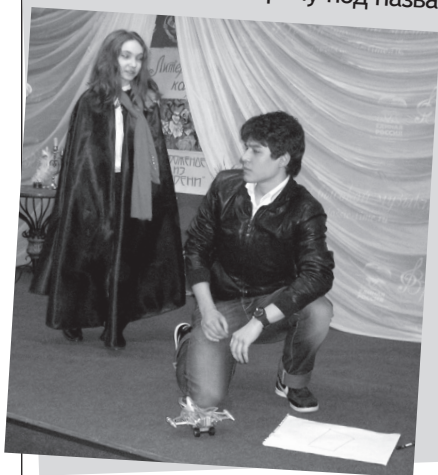
Фарида Алимуратова,
8 «в» кл., СОШ № 12, г. Дербент



Поэтическоеблюдо

Я пробовал много разных видов мороженого, но такое, какое подавали в конференц-зале Национальной библиотеки им. Р. Гамзатова, я увидел впервые.

«Литературное кафе «Мороженое из сирени»» - так называлась литературно-музыкальная композиция учеников гимназии № 13, с которой они выступили 21 марта в рамках празднования Всемирного дня поэзии. На вечере собрались известные писатели и поэты, члены литературного клуба «Верба» и просто любители изящной словесности. Открыла встречу под назва-



нием «Музыка поэтического слова» поэтесса Юлия Зачёсова, отметив, что этот день ознаменован ещё одним праздником - Днём весеннего равноденствия.

Аминат Абдулманапова прочитала стихотворение, посвящённое поэзии, а также один из детских стихов - «Плачет Рукият». Зам. председателя Союза писателей РД Марина Анатольевна Ахмедова поздравила всех поэтов с этим торжественным днём. Её «стихи о стихах» были посвящены жизни реальной и виртуальной. Космина Исрапилова познакомила зрителей со своим стихотворением, родившимся у неё после посещения выставки ковров. Оказывается, первые стихи появились в 23 веке до н. э., я узнал об этом со слов Хамис Шамиловой, члена литературного клуба «Верба».

И вот настал черёд «Мороженого». Композиция гимназистов была составлена из поэтических и прозаических произведений русской и зарубежной классики, гармонично связанных друг с другом. Больше

всего зрителей тронул отрывок из сказки «Маленький принц» Антуана де Сент-Экзюпери. Несомненно, нужно отметить артистизм ребят, проникновенность каждого слова.

Программу продолжили воспитанники музыкального училища, наполнив зал чудесными звуками произведений Глинки, Чайковского и других классиков. В исполнении учениц художественного училища прозвучали строки поэтов-юбиляров этого года: Есенина, Мирзы Саидова, Маяковского и других. Бард Рамазан Омаров невероятно взбудрил слушателей песнями Владимира Высоцкого, и его долго не хотели отпускать со сцены - требовали ещё песен.

И снова звучали авторские стихи, из уст маститых авторов и начинающих...

Вспоминая о «мороженом», на прощанье я могу сказать вот что: какой бы ни был век, поэзия всегда окажется «к столу».

Виктор Остревной, наш юнкор,
7 кл., лицей № 8, г. Махачкала

«Креатив» идёт в гости

Приветствую всех читателей газеты! Меня зовут Шамиль, и я - любитель поэзии. 17 марта я принял участие в заседании литературного клуба «Креатив». Обычно мы собираемся в Кукольном театре, но эта встреча у нас получилась выездная, мы провели её в Союзе писателей Дагестана, в музее Расула Гамзатова.

Поговорить с нами и дать советы в творчестве пришли известные поэты и писатели, а также деятели искусств и руководители секций национальных языков Союза писателей.



- Поэты нужны во все времена, особенно в трудные, - сказала поэт и переводчик М.А. Ахмедова. - Хорошо, что вы выбрали этот путь.

По словам Магомеда Ахмедова, председателя Союза писателей, дагестанской поэзии всегда была присуща внутренняя честность, молитвенность и гражданственность. Он призвал нас следовать этой традиции.

Кроме начинающих поэтов, на встречу пришли юные чтецы, победители и призёры конкурсов. Четвероклассник Гамзат Агаев из лицея № 5

очень драматично прочитал стихотворение Твардовского «Рассказ танкиста», а Малика Аварханова представила своё видение «Диалога мужа с женой» Т. Хрюгского.

Безусловно, подобные мероприятия очень полезны и важны, поскольку они посвящены культуре, а каждый любящий свою страну должен почитать и свою культуру.

Дорогие читатели! Я желаю вам не забывать историю своего народа и чтить память предков. Я призываю вас показать своё уважение к традициям и поступками, и словами.

Шамиль Мамедов, 11 кл.,
гимназия № 17, г. Махачкала

Спортивное прошлое – здоровое будущее!

Спорт – это то, без чего я не представляю свою жизнь. Назвать его просто хобби я не могу, потому что спорт всегда будет важнейшей частью моего существования.

Помню, в одиннадцать лет папа записал меня в школу карате-до при стадионе «Динамо». Тренера звали Мурад Ильясович (папин одноклассник). Мне нравилось посещать эти занятия, но, увы, низкая успеваемость в школе не позволила мне продолжить шествие в мир спорта.

В седьмом классе я увлёкся футболом, заделался фанатом клубов «Анжи» и «Manchester United». Тогда же я записался в школу Маркарова, известного дагестанского футболиста, и стал тренироваться в команде «Третья молодёжка Анжи» под руководством Хабиба Исаевича. Я стал голкипером команды. На уроках физкультуры в школе я частенько отлынивал от привычных упражнений, перехватывал футбольный мяч у одноклассников и продолжал тренироваться. Каждое утро в половине шестого я с приятелями Магомедом, Азизом и Исламом шёл на поле за Академией сельского хозяйства и играл до потери сил.

Неожиданно я серьёзно заболел. Лечение проходило за пределами Дагестана. Оно было долгим и сильно ослабило меня. Врачи запретили мне заниматься спортом до окончательного выздоровления. Но скучать мне не пришлось. Моя тётя как-то раз предложила мне попробовать себя в журналистике. Я заинтересовался. Первый свой опыт назвать

успешным не могу: маленькая статейка о футболе. Но вскоре я так увлёкся этой работой, что совсем забыл о своих болячках. Дед познакомил меня с интересными журналистами, которые добились профессиональных высот, и, глядя на них, я тоже захотел стать хорошим специалистом в этой сфере.

Я стал писать статьи в газеты «Молодёжь Дагестана» и «Орлёнок-Дагестан», в последней даже вошёл в число юнкоров. Лечение порой прерывало мою работу, но я не сдавался. Мне даже кажется, что журналистика стала для меня альтернативой спорту, и те нерастроченные силы, которые кипели во мне за время отлучения от движения, нашли выход в газетной деятельности. Сейчас я чувствую себя хорошо, пишу статьи, но всё же ощущаю острую нехватку спортивного адреналина.

Недавно я навестил брата в Дагестанских Ог-



нях и впервые за долгое время позволил себе поиграть в футбол. Длилось это счастье минут десять, не больше, но те ощущения, которые я пережил, просто непередаваемы.

Сейчас я жду лета, потому что мне наконец-то позволили начать заниматься футболом. Есть идея записаться на кикбоксинг, но пока это только в планах. Одно я точно знаю: спорт воспитывает в человеке настоящие борцовские качества, такие как сила воли, упорство, твёрдость духа. Моё сегодняшнее состояние – тоже заслуга моего спортивного прошлого: спорт научил меня радоваться жизни, каждому новому дню, и верить в то, что всё получится.

Всё получится, только
верьте в себя!

Ильман Алипулатов,
наш юнкор, 10 «б» кл.,
гимназия № 1, г. Махачкала

В дорогу, неведомо куда

Поколение детей войны - это наши бабушки и дедушки. Хотя детям и не приходилось воевать самим, во время Великой Отечественной им жилось довольно трудно. Их лучшие, юные годы пришлось на времена горя и лишений. Наш дедушка, Алаудин Разакович Нанаев, часто вспоминает о том времени. Он родился в 1935 году, но что он мог запомнить о войне в свои 6 лет? В семье он был единственным ребёнком и рано остался без отца. Матери пришлось одной воспитывать сына. Может быть, начало войны дедушка и не помнит, так как был ещё очень маленьким, но окончание войны и послевоенное время чётко врезались ему в память.

Военное детство

«Мне было шесть лет, когда началась война... Тогда мы жили в селе Акташ-Аух. Помню, что эту чёрную весть мы получили в школе. Через несколько дней из нашего села стали забирать мужчин на войну, уходили отцы, и дети оставались за взрослых. Началось нелёгкое военное детство. Всячески приходилось помогать взрослым и по дому, и в поле. Каждый делал для фронта всё, что мог. Мы, во главе с нашей учительницей, ходили в лес собирать шиповник, ягоды, лечебные травы, заготавливали дрова и сено. Ещё я помню, как мама вязала шерстяные носки, варежки, и мы вечерами садились для сбора посылок на фронт. Жизнь шла своим чередом, победа была всё ближе и ближе.

В холодный зимний день

Но утром 23 февраля к нам в дверь постучались солдаты и сказали, чтобы все мужчины собрались в клубе. А нам с матерью дали команду быстро собраться в дорогу, неведомо куда. Нас с мамой, с котомками в руках, посадили в грузовую машину. В этот холодный зимний день нас, десять семей, повезли на станцию Карла-нюрт Хасавюртовского района. До сих пор в ушах стучат колёса скотных вагонов, в которых нас везли в чужие края, где нас никто не ждал. Одни попали в Киргизию, а мы - в Северный Казахстан. На улице был сильный мороз, снег выше двух метров, нас завели в школьное помещение. Жители смотрели на нас удивлённо. Потом нас распределили по квартирам к местному населению. Но жители Казахстана боялись заселять нас к себе, так как слышали о нас только плохое. Ни мы, ни казахи не знали русского языка.

Победа!

Зима в тот год стояла суровая. Тёплой одежды не хватало, об учёбе не было и речи. Наконец наступила весна. И вот по радио объявили долгожданное: «Победа!» Тот, кто не пережил этого, не сможет оценить той радости, всеобщего ликования в честь Дня Победы. Люди, даже не знакомые друг с другом, обнимались, плакали, смеялись, и все повторяли: «Победа! Победа!»

В 1946 г. меня приняли в школу, а в 1950 году я уже стал работать на молоковозке. Немало вёрст мне приходилось преодолевать по казахской степи. С 15 лет я работал на заводе «Маслопром».

Возвращение на родину

После долгожданного указа о возвращении на родину мы вернулись в родные края, в город Хасавюрт. Отсюда со своей семьёй попутным транспортом отправился в родное село Акташ-Аух. Но нас не приняли в родной дом, потому что там жили переселенцы. Нам пришлось переехать в Карла-нюрт, где кумыки нас приютили в свои свободные дома, как родных. В 1963 году я переехал в Хасавюрт, где живу и в настоящее время.

Давайте же будем чтить память ушедших, не вернувшихся на родину, и будем любить и уважать тех, кто остался жив. Никогда не забывайте историю своего народа, любите и уважайте её. Ведь она бесценна!»

Рассказ дедушки Алаудина записали

**Дженнет Нанаева, 11 кл.,
Мадина Нанаева, 10 кл.,
СОШ № 17, г. Хасавюрт**



Защитим свои права



«Мы в ответе за тех, кого приручили», - под этим лозунгом из знаменитого произведения А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» прошла встреча школьников с уполномоченным президента РД по правам ребёнка Интизар Мамутаевой в Центральной библиотеке города Махачкалы.

Беседа получилась очень оживлённой и интересной. Некоторые ребята заранее подготовили стихи на тему права. Детям рассказали о документах, защищающих их права, «Конвенцией о правах ребёнка», Конституцией Российской Федерации.

Юные зрители также получили множество жизненных примеров того, как могут быть ущемлены права детей, ведь обидеть ребёнка легко. Поднимались и очень серьёзные вопросы, такие как детские дома. Ребятам объясняли, как дети туда попадают и какой тяжёлой может быть жизнь без близких людей. «В трудной ситуации может оказаться любой ребёнок, и в такие моменты не стоит молчать. Если кому-то из ваших знакомых плохо, если кто-то из них нуждается в помощи и поддержке, нужно обязательно сообщить об этом уполномоченному по правам ребёнка», - объясняла Интизар Асадулаевна.

Детям рассказали о нелёгкой судьбе их ровесников, буквально оставленных на улице без надежды на будущее, и о том, как правильно действовать в таких ситуациях. Детям труднее всего переживать войны, причём не только в глобальном плане, но и «маленькие» войны - кон-

фликты в семье. Однако, несмотря ни на что, все дети имеют невидимую, нерушимую связь со своими родителями, поэтому несовершеннолетних всегда стараются оставлять в семье, проводя беседы с родителями, нарушающими права своих детей.

К счастью, в Дагестане проблема с детскими домами почти решена благодаря серьёзному отношению главы нашей республики. В прошлом году был закрыт один детский дом. 44 ребёнка вернулись в свои семьи, остальные детишки были взяты на воспитание в приёмные семьи.

Также в 2014 году 24 ребёнка-инвалида нашли свой дом в приёмных семьях.

Открылся фонд помощи семьям с приёмными детьми. Для того чтобы каждый ребёнок в нашей республике мог защитить свои права, уже 10 лет в Дагестане ведёт активную работу институт уполномоченных по правам ребёнка. Контактная информация, номера, по которым можно обратиться за помощью, вы найдёте в любой школе, на специальных стендах. Главное - всегда помнить: если тебе или твоему другу, подруге плохо, не нужно молчать, надо точно знать свои права и обращаться к людям, которые помогут тебе их защитить.

Мария Гаджиева,
наш юнкор, 10 кл.,
лицей № 52, г. Махачкала



Вечный Дербент

О древнем Дербенте можно говорить бесконечно. До наших дней сохранились многие традиции, обычаи предков, которые призывают молодёжь уважать старших, почитать родителей, любить свою землю, проявлять радушие и гостеприимство, учат быть достойными своих предков.

Время идёт, жизнь продолжается; растёт, расширяется новостройками Дербент, даря миру радость и восхищая своей загадочной таинственной историей, великолепием памятников и сердечной добротой жителей жемчужины Кавказа.

Где прошлое, настоящее, там должно быть и будущее. Каким я вижу будущее Дербента? Я верю, что Дербент в грядущем будет отличаться от современного, его ждут большие перемены к лучшему. Город будет чистым, так как современные автомобили станут ездить на экологически чистом топливе; он будет очень комфортным и безопасным для жизни. Но самое главное - Дербент будущего я вижу крупным международным центром туризма и отдыха. Здесь можно будет услышать английскую, французскую, испанскую речь. А перевозить туристов будет воздушное такси, чтобы избежать пробок и дать возможность полюбоваться видом сверху.

Дербенту есть что показать даже самому привередливому туристу, ведь это самый древний город России и один из древнейших в мире.

Думаю, в будущем в городе будут построены и новые достопримечательности, современные комфортабельные гостиницы, вписывающиеся в архитектурный стиль города.

Я мечтаю через много лет приехать в Дербент и увидеть его городом огней, иллюминаций, прогуляться по его чистым улицам среди приветливых, толерантных дербентцев, гордых за свой город.

Я часто слышу от взрослых, что Дербент - наш общий дом, святой и вечный город. Но говорить недостаточно, пришло время сделать будущее реальностью.

Эльвира Шахпеленгова, 8 кл.,
Приморская ООШ, Магарамкентский р-н

У каждого города своя судьба, своя примечательная история, своё будущее. Так хочется заглянуть в будущее самого древнего города России - Дербента! Мой Дербент - это современный мегаполис с живыми, аккуратными, комфортабельными домами, в которых есть тепло и электроэнергия, в которых не протекает водопровод и канализация, образуя зловонные реки и озёра; в зданиях работают лифты, а подъезды похожи на выставочные залы.

В городе моей мечты шумят деревья, радуясь прикосновению свежего ветерка, благоухают цветы, зеленеют газоны, а брызги фонтанов создают эффект присутствия на набережной приморского города.

В городе моей мечты жизнь течёт спокойно и размеренно. Отцы и матери не боятся отпустить своих детей погулять по улицам, поиграть с друзьями, потому что знают, что ни один преступник не посягнёт на жизнь и здоровье их ребёнка, что каждый находится под охраной полиции, которая стоит на страже прав каждого гражданина.

В городе моей мечты молодёжь знает, что её ожидает работа, которая поможет жить и



<http://www.magic4walls.com/wallpaper/derbent-dagestan-fortress-naryn-kala-ancient-city-photo-romantic-28362.html>

оплатить обучение. Молодые люди чувствуют, что нужны, что в них верят, надеются на их энергию и способности.

В городе моей мечты живут люди, умеющие хорошо работать. У них ясный взгляд, светящийся радостью и уверенностью. Они могут помочь любому. Они ведут здоровый образ жизни: нет больше таких заболеваний, как наркомания и алкоголизм. Они знают традиции и обычаи родного города и передают опыт своим детям.

Я люблю свой город и хочу, чтобы он стал краше, чище, зеленее. Это зависит от нас самих, от людей, живущих в нём. Так давайте же любить, беречь и прославлять наш родной, такой древний и вечно молодой Дербент!

Самира Аллахвердиева,
5 «в» кл., Советская СОШ,
Магарамкентский р-н

Фунтик



Фото автора

С детства я любила животных. По-взрослев, я настояла на том, чтобы папа взял мне кота. У папиного друга на стройке была кошка. У неё роди-

лись котята, и через две недели папа принёс мне одного. Он был маленький, беззащитный и искал маму. Мы успокоили его, дали молока и уложили спать. Мы собирались назвать его Лапкой, но папа сказал, чтобы я дала другое имя. Я стала искать в Интернете, а котик принимал участие, сидя у папы на руках. Когда я произнесла имя Фунтик, он мяукнул, и я поняла, что это был знак.

Живёт питомец у нас уже одиннадцатый месяц. Летом любит погреться на солнышке у окна, с удовольствием нежится в тёплом одеяле зимой. Сестра часто говорит, что у нас с котом характер одинаковый. Я его очень люблю, и любовь моя взаимна.

Зульфия Магомедова,
8 кл., гимназия № 56, г. Махачкала

Маленький Тигра

Моё самое любимое животное - это кошка, если точнее - маленькие котята. Большие кошки своенравны, с ними не так весело играть, а вот маленьких мягких комочков можно чему-нибудь научить, например, играть в прятки.

У меня был маленький котёнок Тигра. Я называл его так, потому что он был полосатый, как тигр, и рыжий, как лиса. Я любил с ним играть. Больше всего он обожал догонялки и прятки. Я завязывал на край длинной нитки фантик и бежал, а за мной молнией нёсся Тигра. Нам было очень весело вместе.

Всё было хорошо, но однажды я вернулся домой из школы, и моего четвероногого друга нигде не было. Оказалось, мама его прогнала, так как тот безобразничал и всё везде разбрасывал...

Не знаю, где он теперь и что с ним. Я очень скучаю по Тигре.

Омар-Кади Магомедов,
5 кл., член кружка
«Юный корреспондент»,
Акушинская СОШ № 1



Рисунок автора

Друг в подарок

У меня была мечта - иметь кошку. Однако мама строго-на-строго запрещала мне заводить в доме котёнка. И я пошла на хитрость.

В соседнем доме живёт моя тётя Фатима. Её персидская кошка Клеопатра недавно родила, и тётя, зная мою любовь к кошкам, предлагала мне одного из малышей. Мне очень хотелось взять его, но я знала, что мама не согласится.

Приближался день моего рождения. Ко мне собирались придти мои одноклассники. Я пригласила также и тётю, но с обязательным условием, что она подарит мне котёнка. Мама будет вынуждена оставить его. Не откажется же она от подарка...

Гости собрались за столом, весело переговаривались, кушали сладости. А я с еле сдер-

живаемым волнением то и дело поглядывала на дверь - не идёт ли тётя...

Праздник подходил к концу. Я уже было попрощалась со своей мечтой, как вдруг дверь зашкрипела, и показалась тётя Фатима с красивой коробкой. Что это? Опять торт? Я была разочарована...

Мама пригласила гостью к столу. Тётя попросила открыть её подарок, и мама сняла с коробки огромный бант. Каково же было её удивление, когда вместо торта она обнаружила в коробке маленький пушистый комочек, который разглядывал всех и жалобно мяукал.

Я была на седьмом небе от счастья. А маме пришлось смириться... Ведь не будет же она мне портить праздник...

Я назвала своего любимца Пушистиком. У него светлая

мордочка, тёмные ушки, глазки синие, а шерсть мягкая и пушистая. Вскоре все в доме привязались к Пушистику и полюбили его за добрый нрав. Он встречает меня после школы, ложится на колени, мурлычет под нос что-то... Но когда у него нет настроения, его лучше не трогать. Котёнок очень умный. Он умеет лапами открывать двери в комнаты, расхаживает по всему дому, как хозяин.

Я умею с ним разговаривать. Пушистик всё понимает, хотя говорить не умеет. Я люблю за ним ухаживать, кормить его. Он очень любит молоко с хлебом.

Пушистик - мой лучший друг. Я его очень люблю и никому не отдам!

Мадина Абейдуллаева,
4 кл., Хорельская СОШ,
Магарамкентский р-н

Книга — источник знаний



По доброй традиции, каждый год в дни весенних каникул в Дагестане, как и во всей России, проходит Неделя детской книги. Завершается она 2-го апреля - в Международный день детской книги.

В нашем городе торжественное открытие Недели началось в Центральной детской библиотеке. Подготовила и провела мероприятие заведующая читальным залом Зухра Сулеймановна Багомедова вместе с учащимися 6-х классов школы № 2. Зухра Сулеймановна отметила, что прививать детям любовь к чтению актуально во все времена. В этом году, посвящённом литературе, особо остро стоит вопрос детского чтения. Ведущая познакомила учащихся школ с произведениями Расула Гамзатова, Ахмедхана Абу-Бакара, Фазу Алиевой

и других авторов, а также с книжной выставкой, где были представлены лучшие детские книги Рашида Рашидова, Нурадина Юсупова, Аминат Абдулманаповой.

В наше непростое время книга как носитель культурно-исторических ценностей должна стать хорошим инструментом в деле воспитания личности - гражданина, патриота, интернационалиста, продолжателя лучших традиций своего народа.

На встрече выступили учащиеся 6 «а» и 6 «б» классов: Кистаман Рамазанов, Разият Алиева, Иса Магомедов. После торжественной части участников праздника ждала интересная концертная программа. Воспитанники творческого объединения «Узоры» из ДДТ показали костюмированное представление: песни, танцы, инсценировки на дагестанские темы.

В конце выступила учитель родного языка и литературы СОШ № 2 Рукият Вахидовна Магомедова. Она рассказала ребятам об истории и значении этого праздника, поблагодарила работников библиотеки, а также настоятельно рекомендовала учащимся дружить с книгой, потому что она всегда даст добрый совет и разумное напутствие.

**Саид Загирбеков, 7 «б» кл.,
СОШ № 2, г. Избербаш**

Обряд вызывания солнца

Об этом обряде нам рассказала ветеран труда, старейшина нашего села - Фатима Рамазанова. Когда надо было собирать урожай, дождик, конечно, был нежелателен, людям ведь комфортнее работать в ясную погоду. И тогда сельчанам приходилось прибегать к магическим силам. Для этого собирали молодых девушек, которые должны были исполнить специальную обрядовую песню, обращаясь к божееству рутулов - Гуди.

В некоторых сёлах для прекращения затяжных дождей проводили обряд «Гуди-Гуди». Женщины пекли тонкие лепёшки «гуди», ко-

торые затем передавали юношам. Те подбрасывали эти лепёшки вверх, ловили и надкусывали, затем опять подбрасывали и надкусывали, повторяя это до тех пор, пока не съедали их полностью. Вероятно, лепёшки были жертвоприношением божееству, ведавшему осадками.

А ещё в селении Рутул для прекращения затяжных дождей сжигали на костре особый грибок - «гыблид хынь», который обычно рос на можжевельнике.

**Н. Шамхалова, 10 кл.,
с. Кина, Рутульский р-н**

Хочу сказать!

Всем привет. Меня зовут Роза. Я учусь в 9 классе. Поздравляю своего любимого папу Али с Днём рождения. Желаю ему всего самого хорошего, чего можно пожелать. Я тебя люблю.

89286543...

Привет, меня зовут Алина. Я учусь в 7 классе. Передаю всем привет.

89886398...

Привет, меня зовут Инга. Я учусь в 7 классе с. Чумли. Хочу передать всем подружкам привет!

89034993...

Привет, меня зовут Ислам. Я учусь в 8 классе г. Избербаш. Салам всем моим одноклассникам и привет моим учителям!

89285525...

Привет, меня зовут Джамиля. Мне очень понравился сериал «Ранетки». Напечатайте, пожалуйста, их фотографию.

89673975...



От редакции.

Вам есть что сказать своим сверстникам? Хотите поделиться какой-то радостью, огорчением, новостью или просто своими мыслями? Присылайте СМС на номер +79034984878

Как английский хулиган стал Всемирно известным поваром

В одной из статей я рассказывала о своём увлечении кулинарией. Один из моих любимых поваров - Джейми Оливер. Он также является ресторатором, автором многочисленных книг-бестселлеров, ведущим различных кулинарных передач и благотворительным деятелем.

Родился Джеймс Тревор Оливер 27 мая 1975 года в маленькой деревушке Эссекс (Англия) в семье владельца паба и ресторана. Но это была дружная семья людей, знавших цену деньгам и умевших трудиться. У мальчика с детства появился интерес к приготовлению пищи.

В школе он учился очень плохо, в его аттестате были лишь две удовлетворительные оценки. Оливер болел дислексией (были затруднения с чтением), к тому же был хулиганом. Кажется, что светлого будущего ему не видать, но не тут-то было. Джейми обладал исключительными способностями к ведению бизнеса и умел хорошо видеть свою цель и достигать её.

Молодой предприниматель

Английский хулиган почувствовал цену денег ещё в восемь лет, когда резал овощи в ресторане родителей и получал за свою работу зарплату. Позже ему разрешили работать официантом, а в 11 он стал настоящим бизнесменом. В одном магазине сладостей, где закупала продукты для паба его семья, Джеймс покупал не-

которую продукцию со скидками и продавал её в школе, сделав склад из шкафчиков в раздевалке. Мальчугану помогла его общительность и коммуникабельность. В неделю он получал 30 фунтов (2068 руб.) от минибизнеса и примерно столько же от работы в ресторане.

В 13 лет Джейми Оливер устроился на работу в таверну, где подрабатывал после школы. Зачастую он подменял повара. В юности Оливер основал собственную музыкальную группу. Ради учёбы в колледже Westminster Catering Джейми бросил школу в 16 лет. Закончив колледж, юноша некоторое время работал кондитером в заведении Антонио Карлучио, где научился всем тонкостям и нюансам итальянской кухни.

Как-то Джейми Оливеру выпала честь приготовить обед для английского премьер-министра Тони Блэра.

В 2000 году кулинар стал лицом британской сети супермаркетов Sainsbury. Через два года он заложил собственную недвижимость, чтобы основать благотворительный фонд Fifteen - каждый год пятнадцать молодых людей с тёмным прошлым, судимостью или увлечением наркотиками проходят бесплатную подготовку для работы в ресторанном бизнесе.

Никакого фаст-фуда!

Джейми с удовольствием начал пропагандировать свои рецепты вкусной и здоровой пищи - в шоу «Jamie's Ministry of Food» он путешествовал по Роттердаму, а в 2009 году отправился в Штаты, Западную Вирджинию, чтобы избавить от любимого фаст-фуда нацию, которая больше всего страдает от лишнего веса.

Он посетил множество английских школ и провёл в них борьбу с



вредной пищей: проводил кулинарные уроки для школьников, изменял меню в столовых (часто из-за этого возникали ссоры со школьной администрацией). Проблема фаст-фуда - одна из излюбленных тем Оливера. Он даже судился с разработчиками великой сети быстрого питания McDonald's, доказав, что их еда годится разве что для собак.

На пути к успеху

Сам Джейми Оливер не раз признавался, что в любой работе главное - стимул. Когда он без устали резал овощи в пабе родителей, его мечтой были новые кроссовки. На сегодняшний день знаменитый повар снялся во множестве передач (например «Джейми. Готовим за 30 мин.» и «Джейми. Готовим за 15 мин.»), стал автором девяти бестселлеров и получил громкое имя в мировом гастрономическом сообществе.

Последним достижением Джейми Оливера стало открытие ресторана Jamie's Italian в Оксфорде.

Так некогда бывший хулиганом и двоечником Джейми добился огромного успеха в жизни. Для меня это настоящий пример для подражания. И я надеюсь, что когда-нибудь в будущем смогу посетить один из его ресторанов и лично пожать шеф-повару руку.

София Шалиева, наш юнкор,
9 кл., СОШ № 26, г. Махачкала



Смертельная «приправа»

В последнее время я часто слышал по новостям, в криминальной хронике, про спайс - «новомодный» наркотик. И надо же случиться такому совпадению, что и в «Орлёнке» мне дали задание написать про него. И вот что я узнал.

Слово «спайс» английского происхождения и переводится как «приправа», «специя». И правда, просмотрев картинки в Интернете, понимаешь, что внешне он больше похож на хмели-сунели - специю, используемую на Кавказе.

Спайс - это курительная смесь, которая приобрела популярность в начале 2000-х годов. В её состав входят различные травы, некоторые из них даже являются лекарственными. Но при обработке различными химическими веществами эта травяная смесь превращается в очень мощный и разрушительный наркотик. Видимые симптомы зависимости от спайса: бледность, чёрные круги под глазами, плохой аппетит или моменты чрезмерное обжорство, потеря веса, плохой сон, раздражительность.

Смесь наносит очень мощный удар по всему организму человека, но больше всего страдают лёгкие, печень и нервная система. При употреблении спайса наблюдается неадекватность поведения, резкое засыпание в неподходящей позе, плохая память, невозможность формулирования предложений при разговоре.

«Этот наркотик как бы парализует мозг употребляющего, что может привести к плачевным последствиям. Например, известно несколько случаев, когда человек под действием спайса совершал убийства. Это не говоря уже о том, что очень легко не рассчитать дозу такого мощного наркотика, что, конечно же, приводит к смерти», - говорит врач-нарколог Республиканского наркологического диспансера Яна Игоревна Новикова. - Несмотря на это, во многих заведениях Махачкалы и других городов республики молодёжь собирается часто лишь с одной целью: покурить «траву», зачастую спайс. Дело в том, что в кальянных, помимо общего зала, всегда имеются кабинеты, где молодые люди могут посидеть отдельно. Часто такие комнаты закрываются изнутри...



В Республиканском наркодиспансере на учёте состоят 10 738 человек, это - цифры за последние месяцы 2014 года. Среди этих пациентов имеются и те, кто употребляет спайс».



Пользователями спайса в основном являются молодые люди 17-24 лет, которых привлекает доступность наркотика. Сегодня достаточно вбить в поисковую строку своего браузера соответствующий запрос, и вуаля! - представится широкий выбор интернет-магазинов, которые организуют смерть с доставкой.

Конечно же, как и любой другой вид наркомании, спайсозависимость поддаётся лечению. Но не стоит ждать, пока употребляющий сам придёт к врачу. Для решения этой проблемы нужно вмешательство со стороны. Беда может коснуться каждого, и если вы заметили за своим близким подозрительное поведение или же стали свидетелями употребления этого (и не только) наркотика, то бейте тревогу - обратитесь к врачу.

Рустам Ибрагимов, 9 кл.,
СОШ № 50, г. Махачкала

ВНИМАНИЕ! КОНКУРС!

Алкоголь, табакокурение, токсикомания, наркомания - сегодня для школьников существует очень много соблазнов. Наша газета не раз посвящала свои страницы этим темам, но нам интересно, что по этому поводу думаете вы, читатели.

«Орлёнок» запускает новый конкурс «Мы - против!..» Ждём ваших размышлений на вышеперечисленные проблемы, ваши жизненные истории на эти темы, если таковые имеются, но ГЛАВНОЕ - нам очень интересно будет узнать ваши варианты, что нужно предпринимать, чтобы этих проблем не было. Свои суждения присылайте по адресу: г. Махачкала, ул. Горького, 14 (4 этаж) или кидайте на электронную почту: orlenok_dag@mail.ru

Творческий конкурс «Рисуем вместе с КОМУС»

Принимаются работы на всероссийский конкурс рисунка «Рисуем вместе с КОМУС». Дедлайн 27 сентября 2015 года.

В этом конкурсе могут участвовать дети и взрослые.

В детском конкурсе может принять участие любой ребёнок в возрасте от 4-х до 16-ти лет.

Возрастные категории:

от 4-х до 6 лет;

от 7 до 8 лет;

от 9 до 12 лет;

от 13 до 16 лет.

Номинации: лучший рисунок, лучшая творческая работа, поделка.

Главный приз для победителей в каждой возрастной группе - планшетный компьютер.

К участию во взрослом конкурсе приглашаются молодые специалисты, дизайнеры или просто творческие люди с новым взглядом на бренд «Комус», линейку товаров, развитие компании, возрастом от 16 до 35 лет.

Категории работ:

- слоган и его визуализация (например, сопровождение определённого товара);
- видеоанимация (рекламный ролик, мультфильм и т.п. с использованием продукции из ассортимента компании «Комус»);
- товар будущего с логотипом «Комус» (сувенирная продукция);
- подарок от компании «Комус»;
- «Комус» — компания будущего!

Главный приз для победителя номинации для взрослых — ноутбук Apple MacBook.

Награждение победителей и участников состоится 10 октября в 15.00 в кинотеатре «Люксор Гудзон» по адресу: г. Москва, Каширское шоссе, д. 14, ТЦ «Гудзон», 3-й этаж.

Сайт конкурса: <http://www.komus.org/single-page/tvorcheskii-konkurs-risuem-vmeste-s-komus.php>

Литературный конкурс «70 стихов о войне и Победе»

Объявлен международный литературный конкурс «70 стихов о войне и Победе». Дедлайн 15 апреля 2015 года.

Организаторы: Санкт-Петербургский государственный университет и НКО «Ключевые ценности».

В конкурсе участвуют дети и молодые люди в возрасте до 18 лет, независимо от страны проживания. Обязательным условием участия работ в конкурсе является согласие автора (родителей) и предоставление необходимых данных для идентификации автора: ФИО, возраст, страна и населённый пункт, учебное заведение, класс (группа), полный почтовый адрес с индексом, адрес электронной почты, телефон для связи.

Творческое задание: стихотворение о героях Великой Отечественной войны, о фронтовиках, тружениках тыла, их семьях; о памяти и благодарности за Великую Победу; о мужестве и великодушии, о чувствах и переживаниях людей тогда и сегодня. Работы принимаются на русском языке без огра-

ничений объёма произведения.

От каждого участника принимается не более двух стихотворений.

Призы: победители (3 призовых места) в трёх возрастных группах будут приглашены в Санкт-Петербург на Церемонию награждения. Оргкомитет оплачивает дорогу и проживание молодому автору, одному из родителей и одному педагогу-руководителю.

70 работ победителей войдут в сборник лучших стихотворений конкурса.

Сборник будет распространяться через школы и библиотеки страны, а также адресно всем участникам конкурса.

Все участники получают диплом организаторов конкурса. Их работы станут доступны большой аудитории читателей: все работы публикуются на сайте в разделе «Стихи» и в наших группах в социальных сетях.

Сайт конкурса:
<http://www.konkurs-pobeda70.ru>

Ребята!

Напоминаем, что опубликованный в нашей газете материал оплачивается. Этих авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за гонораром:

Сергей Гуторов
Барият Айтберова
Усман Джабраилов
Нина Юхаранова
Муса Оздарбиев
Лиана Гюльмагомедова
Фарида Алимуратова

Виктор Остревной
Шамиль Мамедов
Ильман Алипулатов
Дженнет и Мадина Нанаевы
Мария Гаджиева
Эльвира Шахпеленгова
Самира Аллахвердиева

Зульфия Магомедова
Омар-Кади Магомедов
Мадина Абейдуллаева
Саид Загирбеков
Н. Шамхалова
София Шалиева
Рустам Ибрагимов

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию за гонораром, его может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.

Орлёнок
Дагестан

Учредитель:
Правительство
Республики
Дагестан

Издатель:
ГБУ РД
«Редакция газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главный редактор:
Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. Регистрационный номер:

ПИ №ТУ 5 - 0016
от 20 мая 2009 г.

Индекс 63261

Адрес редакции

и издателя:
РД, 367000,
г. Махачкала,
ул. Горького, 14.

Приёмная:
тел./факс
78-11-49;
зам. гл. редактора:
тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:

orlenok_dag@mail.ru

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

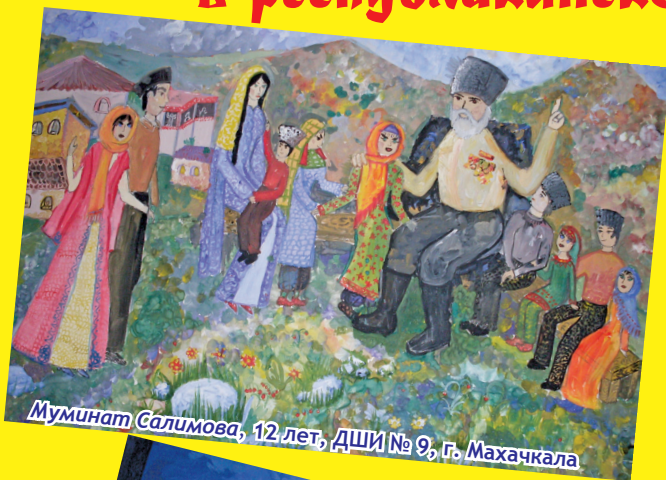
Газета отпечатана в
ООО «Лотос».
367000, РД,
г. Махачкала,
ул. Пушкина, 6.

Ответственность за
качество печати
несёт типография.
Заказ №

Тираж 8929 экз.
Подписано
в печать
в 17:00

6+

Работы с выставки детского рисунка в республиканском театре кукол



Муминат Салимова, 12 лет, ДШИ № 9, г. Махачкала



Джамиля Хурчиева, 12 лет, ДШИ № 7, пос. Н. Хушет



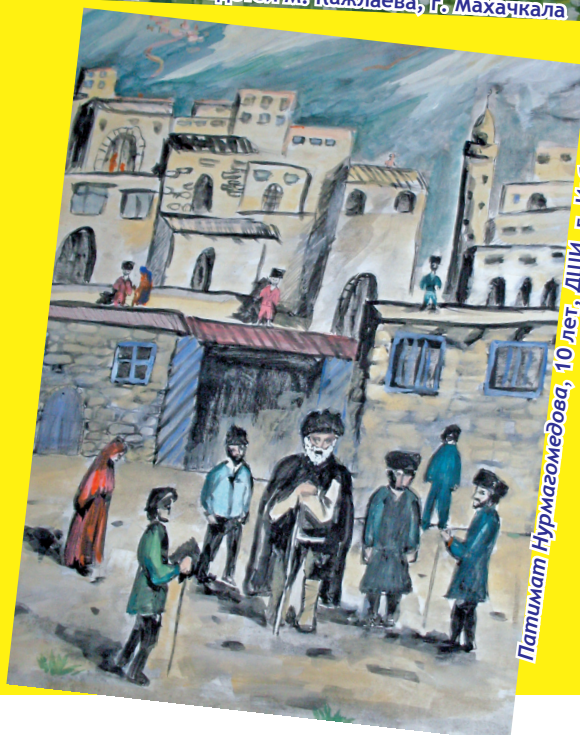
Джамиля Алимова, 14 лет, ДХШ, г. Каспийск



Настя Гуляева, 10 лет, Школа для одарённых детей М. Кажлаева, г. Махачкала



Патимат Алиханова, 13 лет, Школа для одарённых детей М. Кажлаева, г. Махачкала



Патимат Нурмагомедова, 10 лет, ДШИ, г. Избербаш