

Орлёнок

Магомед
Ахмедов

Герой номера



№ 8 (678), 19 февраля 2019
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Стр. 6

Цена
свободная

Труд крут!

Кто шагает дружно в ряд? Это РСО отряд! Шагали, шагали и дошагали до молодежного досугового центра, где и отпраздновали важное событие...



Стр. 2

С Днём защитника Отечества!



Всех читателей нашей газеты поздравляем с наступающим Днём защитника Отечества! В этот праздник мы чествуем тех, кто бережёт нашу Родину от внутренних и внешних угроз, готовим подарки мужчинам: папам, братьям, дядям, дедушкам, одноклассникам.

На сегодняшнем развороте «Орлёнка» вы можете подробнее узнать о сильной половине наших юнкоров, опоре и защите нашей редакции!

Стр. 8-9

Международный день родного языка

В мире насчитывается великое множество языков и диалектов, и каждый из них по-своему уникален и прекрасен, каждый для кого-то является привычным и любимым. Но лингвисты бьют тревогу: языки малочисленных народов забываются и могут исчезнуть с лица земли. Этого нельзя допустить!

21 февраля мы отмечаем Международный день родного языка. Напишите нам, как прошёл этот праздник в вашей школе, библиотеке, доме творчества! Лучшие материалы будут напечатаны на страницах «Орлёнка».



Труд крут!

(Окончание. Начало на 1 стр.)

Свой день рождения Российские студенческие отряды отметили с большим размахом. 17 февраля официально движению РСО исполнилось 15 лет. В честь этого события комиссар дагестанского регионального отделения РСО Зухра Гаджиева и председатель дагестанского регионального отделения РСО Магомедтагир Госенов совместно с бойцами педагогического направления организовали тематический квест для учащихся вузов.

Целью мероприятия было ознакомить студентов с направлениями РСО, которые охватывают различные сферы деятельности; участники могли выбрать то, что им по душе. Станции квеста соответствовали названиям направлений: строительные, педагогические, отряды проводников, сельскохозяйственные, специализированные, профильные. На каждой площадке игроков ждало творческое задание. Так, на станции «Строительное направление» участники должны были построить здание из макаронных изделий и marshmallows. На первый взгляд задание может показаться простым, но мягкое суфле «склоняло» архитектурные сооружения то на одну сто-

рону, то на другую, и не всем командам удалось справиться с этой проблемой.

На станции педагогического направления обсуждалось мастерство вожатых — добро пожаловать в мир творчества и фантазий! Нарисовать стенгазету, используя вместо кистей пальцы рук, — задача не из лёгких. Но молодые генераторы нестандартных идей и с этим заданием справились на «отлично».

По завершении игры состоялся общий сбор, на котором Зухра Гаджиева рассказала о деятельности всех направлений, о том, как можно вступить в движение РСО и трудоустроиться во время летних каникул. После вручения сертификатов и регистрации участников по направлениям обстановка встречи сменилась на неформальную. Настольные игры, караоке, танцы и брейн-ринг стали самым уместным завершением полезно-приятной встречи и оставили долгое послевкусие.

Завершаю статью девизом бойцов Российских студенческих отрядов: «Мы точно знаем, труд крут!»

Карина Абдурахманова,
1 курс, ДГПУ, г. Махачкала



Влюблённые в книги

14 февраля — День всех влюблённых... в книги! И, кажется, мы влюблены.

Вот уже третий год подряд 14 февраля Национальная библиотека им. Р. Гамзатова принимает участие в общероссийской акции «Дарите книги с любовью!».



Сегодня здесь собрались библиотекари со всей республики и устроили настоящее книжное торжество.

Поздравить собравшихся приехала Гульшан Хасаева, руководитель Благотворительно-просветительского фонда «Дараччи» им. Марьям Ильясовой. «Мы из той эпохи людей, которые были влюблены в книги, — обратилась Гульшан к аудитории, — ночью мы прятали книги под одеяло от родителей, чтобы они не ругали за то, что портим зрение... сегодня дети прячут телефоны...» В своей речи Гульшан говорила о первостепенных ценностях, о том, что нужно прививать любовь к книгам подрастающему поколению. Это действительно важная задача на сегодняшний день. Все присутствующие с пониманием дела

кивали головой в знак согласия.

Активное участие в акции приняли известные писатели Дагестана, в том числе даргинская поэтесса Аминат Абдулманова. С любовью и теплотой поздравила она «книгохранителей» и прочитала свои стихотворения, переведённые на русский язык.

Книга — лучший подарок. Сотрудники Национальной библиотеки умеют делать хорошие подарки: сегодня в фонд каждой районной библиотеки было передано по целому комплекту книг!

Вечер завершился творчески — коллеги пели, читали свои любимые стихотворения и произведения собственного сочинения.

Камила Муталибова, 8 кл.,
СОШ № 34, г. Махачкала

Пушкинские чтения

К своему бесконечному счастью, я всё чаще попадаю на разнообразные литературные вечера, на которых всегда царит атмосфера добрых времён Толстого и Пушкина, эпохи знатных дам и галантных кавалеров. Так, по предложению руководительницы нашего литературного клуба «Зелёная карета» 12 февраля мы посетили ежегодные поэтические чтения в Театре поэзии, приуроченные ко дню гибели А.С. Пушкина.

На мероприятии, к моему удивлению и восторгу, было много детей и даже дошкольников; малыши читали наизусть «Сказку о золотой рыбке» и «Памятник». Многие из них — давние друзья

Театра, и это не может не радовать.

В начале мероприятия со сцены прозвучали переводы традиционных стихотворений поэта на языки народов Дагестана: кумыкский, лакский, лезгинский, табасаранский и многие другие. Выступая, председатель Союза писателей Дагестана Магомед Ахмедов привёл очень точное изречение А.Н. Островского: «Всё, что соприкасается с Пушкиным, — умнеет».

Прозвучал романс «Я вас любил, любовь ещё, быть может...», пение и игра на фортепиано завораживали; необычно исполнили отрывок из поэмы «Пугачёв» воспитанники Школы искусств № 2.

Весь вечер со сцены звучали стихотворения Пушкина, так любимые всеми с детства, и все мы стали на какое-то время одной семьёй, объединённой общей любовью — любовью к прекрасному. И подарил нам её Театр поэзии.

Вечер оставил после себя самые чудесные воспоминания о хороших людях и стихах. Я советую всем обратить внимание на такие мероприятия в нашем городе, потому что поэтическое развитие души не должно оставаться без внимания.

**Зарина Саидахмедова, 9 «5» кл.,
Многопрофильная гимназия № 38,
г. Махачкала**



Необычное искусство

Кто сказал, что пейзажи создавать можно только лишь красками? Мастер-класс Магомеда Мурадова, проведённый для учащихся АРТ-студии Музея мировых культур и религий развеял этот миф. Ребятам предложили кофе с сахаром, но не пить, а рисовать!

Такой необычный вид искусства называется кофеграфикой («рисование кофе»), и Магомед Байрамович ознакомил детей с этой методикой. Юные участники с энтузиазмом использовали такие привычные продукты и предметы для создания будущих шедевров.

После мастер-класса ребята осмотрели выставку Магомеда Мурадова «Связь времён». Картины художника вызвали большой интерес, ведь они несут огромную любовь к родному краю, табасаранскому народу. Сюжет каждой работы Магомеда Мурадова тесно сплетён с узорами табасаранских ковров.

Вглядываясь в картины, ребята, словно книгу, стали прочитывать орнаменты на коврах — «Дербент», «Тапанча», «Сафар», «Аждаха», услышали увлекательные легенды табасаранского эпоса. Экскурсовод предложила тем ре-



бятам, у кого есть дома ковёр «сумаг», попытаться раскрыть его сюжет, вроде понятный на первый взгляд, но на деле имеющий долгую историю.

В конце занятия ребята поблагодарили педагога и продемонстрировали свои работы.

**Фарида Шихкеримова, 11 «а» кл.,
СОШ № 15, г. Дербент**

23 Февраля

Наступил тот день, пора —
Двадцать третье февраля!
День защитника Отечества
Отмечает вся страна.

Этот день был боевой,
И войска были в пути.
Бились все за нашу землю,
Чтобы Родину спасти.

Раздаётся гром войны,
Стоны раненых слышны.
Но солдаты не сдавались,
Отступить не собирались.

Если б немцы победили,
Мы бы, друг, с тобой не жили.
Не смогли бы мы плясать,
Прыгать, бегать, ликовать.

Наши деды победили,
Защитили человечество!
И сегодня поздравляю
Я защитников Отечества!

Саида Курбанова, 7 кл.,
Верхнемулебкинская СОШ,
Акушинский р-н

Папа, расскажи!

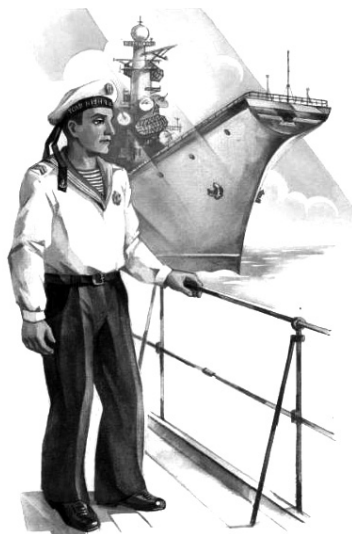
Давай мы, папа, посидим с тобою.
Одни лишь только в комнате — вдвоём.
Расскажешь мне про детство золотое
В Чиркее и о времени своём.

Мне о тебе узнать всё интересно:
Как жил, учился в школе, с кем дружил,
Чем дома помогал, какие песни
Тогда вы пели... Папа, расскажи!

Люблю я слушать голос твой и речи,
Они мудры, в них — сердца доброта.
От слов твоих и наставлений легче
Становится мне всюду и всегда.

Летят года, как будто с веток листья,
Проходит жизнь, седеешь, папа, ты.
Твои уроки — звёзды в небе чистом —
Светить мне будут, как маяк, в пути!

Патимат Омарова, 11 кл.,
Чиркейский многопрофильный
лицей им. А. Омарова, Буйнакский р-н



Моряк-подводник

Когда небо слилось с океаном,
Когда солнце уходит в закат,
Мы, корабль свой погоняя,
Рвёмся в бой, и ни шагу назад!

Вернёмся ль мы, ещё не знаем.
Дружбою мы дорожили всегда.
Русь моя на меня долг возложила —
Оберегать свои берега.

Я моряк-подводник России.
Нам со знаменем этим идти.
Долг свой исполнить каждый обязан,
Честь и отвага у нас впереди.

Патимат Алисултанова, 11 кл.,
Чиркейская СОШ № 2,
Буйнакский р-н

Про папу

Сердитый на вид,
Но добряк внутри.
На него скорей
Внимание обрати!

К нему тихонько подойди,
Очень крепко обними,
«Я тебя люблю!» — скажи.
А что будет дальше...
Сам посмотри!

На самом деле он как ребёнок,
Пошутить всегда готов.
Да и играет, как котёнок,
Прямо не подыщешь слов!

Это папа любит вас.
Любите и цените его каждый час!

Шалду Муталибова, 6 кл.,
СОШ № 40, г. Махачкала



Город, победивший смерть

В истории нашей страны есть много памятных дат, но большинство из них связаны с трагическими и героическими страницами. Что делать? Такова судьба нашего Отечества. Лишая летопись Великой Отечественной, останавливаясь на событиях, которое поражает и сегодня, — блокада Ленинграда. Из 1418 дней войны город оборонялся в блокаде 900 дней и ночей. Таких примеров мировая история ранее не знала.



В канун великой даты — 75-летия полного снятия блокады Ленинграда, в нашем классе прошёл урок Мужества, а провела его учитель истории Карина Григорьевна Мнацаканьян. К нам пришло много гостей: директор школы Зарият Алимагомедовна Магомедова, наш завуч, заместитель директора Музея истории мировых культур и религий Самиля Саражатдиновна Наджафова и учителя нашей школы.

Стук метронома — как стук человеческого сердца, именно с него начался урок. По словам учителя, мы слышали стук своего сердца, оно билось в такт метронома.

На уроке мы не говорили о военных действиях Ленинградского и Волховского фронтов, мы остановились на том, какое мужество проявили горожане в те тяжёлые дни. Как бы предчувствуя, что предстоит выдержать, в июле 1941 года, находясь в Ленинграде, поэтесса Анна Ахматова в стихотворении «Клятва» говорила от имени всех ленинградцев:

*И та, что сегодня прощается с милым,
Пусть боль свою в силу она переплавит.
Мы детям клянёмся, клянёмся могилами,
Что нас покориться никто не заставит.*

Нас, как и весь мир, поражает, как могли люди выжить без пропитания, ведь у них оставался только хлеб с долей всяких примесей.

Обессиленные ленинградцы верили в победу и для нас, своих потомков, сохраняли памятники культуры. Например, были сняты бронзовые скульптуры коней Клодта с Аничьева моста, альпинисты поднимались на шпиль Адмиралтейства, Петропавловского собора, купола Исакия, покрывали их тёмной тканью или красили в серый цвет, чтобы сусальное золото не было мишенью для фашистской артиллерии и авиации.

А какой подвиг совершили учёные-биологи?! Умирая от голода, они полностью сохрани-

ли уникальную, ценнейшую коллекцию образцов пшеницы, ячменя, кукурузы, картофеля, бобов, которые собирал и выращивал биолог-генетик Н. Вавилов. Они верили, что эти уникальные сорта будут посажены на просторах нашей страны уже в мирное время.

Мы знали о том, как вся страна помогала детям Ленинграда, которых удалось вывезти по «Дороге жизни», ведь многие из них были усыновлены и дагестанцами. Но поразительно другое: для оставшихся детей весь период блокады работали школы, занятия шли даже в бомбоубежище.

Я смотрела на своих одноклассников и видела слёзы на глазах не только у девочек, но и у мальчиков, когда под «Грёзы» Шумана читали дневник Тани Савичевой. Он стал личным документом против фашизма на Нюрнбергском процессе. Другого такого дневника в мире нет...

Мы были потрясены просмотром пятиминутного документального фильма «Блокада». На нас смотрели лица тех, кто работал в цехах, лечил и учил детей; мы видели самих детей — наших ровесников — на крышах домов у зенитки и у токарного станка. Исхудалые лица, но с горящими глазами, в которых читалась вера в победу. Когда закончился фильм, никто в течение минуты не произнёс ни слова. Вот что надо показывать по центральному телевидению, чтобы мы воочию знали, кто настоящие герои и с кого брать пример!

В конце урока к нам обратились гостя Самиля Саражатдиновна и завуч школы. Наши эмоции можно выразить только такими словами: «Мы помним, мы гордимся, мы извлекаем урок!»

Мария Гаспарян, 9 «м» кл.,
СОШ № 15, г. Дербент

Юный изобретатель из Унцукуля

Испокон веков Унцукуль славился своими мастерами по художественной обработке дерева, уникальной унцукульской насечке на деревянных изделиях. Это искусство передавалось из поколения в поколение. Но двенадцатилетний Магомед Ахмедов выбрал для себя другой путь — мультипликацию и инженерные изобретения.

Сегодня Магомед — герой нашего номера.

— Магомед, откуда у тебя возник такой интерес к технике, к конструированию? Как тебе пришла в голову идея первого изобретения и что это было?

— Мне кажется, что интерес к технике у меня был с самого рождения. С раннего детства я любил что-то разбирать, собирать: машинки, механические игрушки. Мне нравилось изучать принцип их работы. Первое моё изобретение — это машина из пластиковой бутылки. Мне было тогда восемь лет. Потом придумал кораблик, тоже из пластиковой бутылки. Использовал подручные материалы. Когда появилась возможность пользоваться интернетом, мой интерес ко всему этому только усилился.

— А тебе кто-то помогает в этом деле или всё сам?

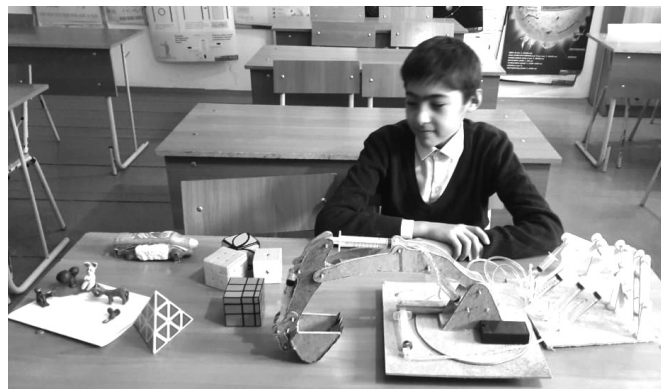
— Чаще всего я сам сижу, делаю чертежи и собираю по ним. Но бывают такие детали, которые нужно выпиливать лобзиком. Они достаточно мелкие и сложные. Тогда мне на помощь приходит папа.

— Я знаю, что ты создал экскаватор, который работает на воде. Расскажи нам о нём подробнее.

— Этот экскаватор я собрал за два дня. Схему сам чертил. Для его работы действительно достаточно воды, никакое топливо не нужно. Для рычагов управления экскаватора я взял обычные шприцы.

— А есть у тебя ещё какие-то интересы?

— Да, это пластилиновая мультипликация. В основном беру какие-то известные сказки и ле-



плю по ним персонажей из пластилина. Потом кадрово снимаю на телефон.

А ещё я очень люблю танцевать. Хореографией я занимаюсь с детского сада, солирую в нашем районном танцевальном ансамбле.

— Как у тебя обстоят дела в школе? На учёбу времени хватает?

— Да, хватает, в школе всё хорошо. Мои любимые предметы — это рисование и математика. Мне говорят, что рисовать у меня получается неплохо.

— Ух ты, сколько же у тебя талантов и увлечений! Поделись с нашими читателями лайфхаком, как ты находишь на всё это время.

— Самое главное — это чёткое планирование, каждая минута моего дня расписана. С утра я иду в школу. После занятий бегу к маме на работу, чтобы пообедать и помолиться, так как мой дом далеко от школы. Потом надо успеть на танцы. После танцев я иду домой и сразу берусь за уроки. Оставшееся время перед сном я использую для любимого занятия. Могу слепить пару героев для мультика, например, или покопаться в интернете в поисках новых интересных инженерных проектов.

— Магомед, кем ты хочешь стать, когда вырастешь?

— Я хочу стать инженером-конструктором. Мечтаю придумать что-то значимое, что облегчит человечеству жизнь.

— Мы желаем тебе, чтобы твоя мечта осуществилась! Спасибо за интервью.

Беседовал *Ильяс Гусейнов*, наш юнкор, 9 кл., гимназия № 17, г. Махачкала



Школьные годы – самые лучшие!

Моя школа представляет собой оранжевое трёхэтажное здание в виде русской буквы «П». Кабинетов хватает для всех. Уроки проводятся в две смены. Есть в нашей школе и современный компьютерный класс для уроков информатики, и большой спортзал. Мальчишки здесь играют в футбол, баскетбол, волейбол, проводят эстафеты.

Возле школы расположено футбольное поле. Весной, летом и осенью мы здесь гоняем мяч. Если позволяет погода, то занятия по физкультуре проводят на улице. Есть в школе и небольшая библиотека, куда я довольно часто захожу брать книги. А в медицинском кабинете работает медсестра тётя Написат.

К новому учебному году школу ремонтируют – белят, красят, покупают новые стулья, столы. Первого сентября школа пахнет, как новенькая, и радостно встречает ребят первым звонком.

В школе есть также кабинеты физики и химии, которые оборудованы всем необходимым. В кабинете физики старшим классам объясняют разные законы о взаимодействии предметов и рассказывают о людях, которые эти законы открыли. А в кабинете химии старшеклассники записывают в тетради формулы воды, обозначения гелия, иридия, золота и других элементов.

На уроке музыки мы заучиваем ноты, записываем песни и поём их, в этом кабинете стоит настоящее пианино. На нём наша учительница играет разные замечательные произведения. На пианино играют и ученики, которые занимаются в музыкальной школе. Как правило, это девочки. А мне очень нравится петь, особенно такие песни как «Орлёнок», «Весёлый ветер», а ещё я очень люблю песню «Прекрасное далёко». Я буду исполнять её на мероприятии «Ученик года». Этот конкурс будет проходить в нашем актовом зале. Все важные мероприятия проводятся именно здесь. В одной из таких встреч недавно участвовал и я. Она была по-

священа юным героям-антифашистам: Юте Бандаровской, Вале Котику, Марату Казею, Вале Зинкиной и другим.

Утром я просыпаюсь ровно в шесть, чтобы успеть на занятия. Умываюсь, полощу рот, одеваюсь и сажусь за стол. Перед выходом я обязательно проверяю портфель. Занятия начинаются в 8:00 утра и заканчиваются после обеда.

У нас много очень добрых, грамотных и честных учителей, таких как Назифа Султановна, Аспат Абсаровна, Лариса Хизриевна, Зульфия Рашитбековна. И, конечно, наша директор – Зарема Абдулвагитовна Арсланова.

Мою первую учительницу звали Юлия Александровна Абдулаева. Я её очень люблю. Мне было трудно покидать начальную школу. Но время идёт, и вот я уже в пятом классе. Здесь я познакомился с другими разными учителями и очень их полюбил.

Моя классная руководительница Эльмира Бадыровна всегда придёт мне на помощь. Мне очень нравится и учительница по математике, которую зовут Ирина Фёдоровна, она всегда понятно объяснит тему урока, и она очень справедливая; Ирина Фёдоровна не только выполняет обязанности учителя по математике, она ещё и завуч школы.

Я очень люблю русский язык. Учительницу по русскому зовут Валерия Николаевна, мы познакомилась с ней совсем недавно, потому что Валерия Николаевна сломала ногу. Мы очень волновались при встрече с ней, но вскоре привыкли, и она нам очень понравилась.

Школьные годы – самые лучшие, и я их никогда не забуду!

Умахан Ясаев, 5 «Г» кл.,
гимназия им. М. Горького,
г. Хасавюрт



БОЙ С ТЫКВАМИ И КАРТОННЫМИ СЕРДЕЧКАМИ

Что такое глобализация? Такой вопрос задают всем на уроке географии. В эпоху глобализации все страны мира образуют единую систему, постепенно перенимая друг у друга не только экономические и политические взгляды и позиции, но также культуру и традиции. И мы с вами можем сколь угодно сильно любить свою страну, но, всё ещё оставаясь гражданами России, мы невольно становимся гражданами мира.

Именно поэтому я не могу понять как некоторых своих знакомых, так и различных государственных или общественных деятелей, призывающих навсегда отказаться от нероссийских праздников. «Это не патриотично», — говорят они. А для меня это чувство не подразумевает ничего другого, кроме как любви к своей родине. Россию я люблю. Но душе очень хочется праздника. Ведь это то волшебство, которое делает наши серые будни ярче. Это ещё один повод собраться всей семьёй, навестить родственников и порадовать их подарками, приготовить необычную вкусную еду, украсить дом и нарядиться — в общем, повеселиться на всю катушку!

Обычно дискуссии и споры разворачиваются вокруг праздников, пришедших к нам из других культур и религий. И, по идее, нам до этих торжеств не должно быть никакого дела. Но ведь если докапываться до истины, то получается, что и 23 февраля поздравлять нужно не всех представителей сильного пола, а только тех, кто хоть как-то был связан с защитой нашей родины. А 8 Марта вообще изначально был создан как день солидарности трудящихся женщин в борьбе за равенство прав и эмансипацию. Значит, все представительницы слабого пола, которых поздравляют каждый год, проливали кровь в борьбе за права женщин, которых у нас до сих пор нет? Ничего подобного. Эти два праздника любимы мною, потому что я не задумываюсь об истории их создания, а просто поздравляю в этот день людей, принося в их жизнь капельку радости.

К празднованию Дня святого Валентина я совсем равнодушна. В России его относят к светским праздникам, и, по моему мнению, логичнее было бы называть его Днём всех влюблённых. С таким названием праздник будет принят любой церковью: будь то православная или мусульманская. В России, правда, существует его аналог — День семьи, любви и верности, который отмечается 25 июня. Но у этого дня нет своих традиций и талисманов. А «валентинки» прижились в сердцах людей уже давно и, кажется, надолго.



К Хэллоуину я питаю особую любовь. Так как я обучаюсь в гимназии с углублённым изучением английского, учителя всеми способами стараются погрузить нас в атмосферу страны, язык которой мы изучаем, чтобы больше понимать её культуру. Поэтому каждый год 30 октября кабинеты английского языка бывают украшены резными тыквами (светильник Джек), вырезанными нами фигурками летучих мышей и другой жуткой атрибутикой Хэллоуина. Обычно в этот день мы устраиваем чаепитие и беседуем на английском языке. Таким образом, праздник этот я отмечаю только в школе, но ни разу не замечала, чтобы в этот день дети надевали разные устрашающие костюмы и стучали в двери квартир или домов с фразой «Конфеты или жизнь!».

В Дагестане у детишек для получения конфет есть свой замечательный праздник — Ураза-байрам. Но это не должно мешать нам отмечать и Хэллоуин, ведь ничего страшного точно не произойдёт, а дети будут только рады.

Для всех россиян самый главный, масштабный и необыкновенный праздник — это Новый год. Да, во многом символика этого праздника была когда-то давно заимствована из христианских традиций. История которых, между прочим, восходит своими корнями к временам месопотамской, персидской и вавилонской культур. Но сейчас для всех нас эти сказочные и милые сердцу символы не несут никакого религиозного подтекста, а служат напоминанием того, что в новом году нас ждёт необыкновенное чудо.

Давайте будем любить все хорошие, красивые, безобидные праздники, которые приносят приятные и позитивные эмоции вам и вашим близким!



**Дженнет Гусейнова, наш юнкор,
9 кл., гимназия № 13,
г. Махачкала**

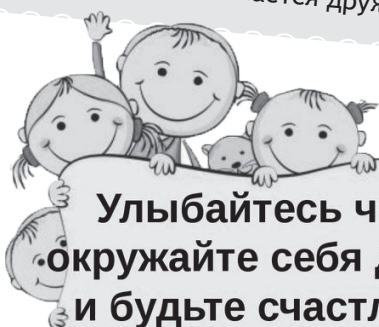
Как понравиться всем-всем

Согласитесь, грустно, когда вы замечаете, что кому-то совершенно не нравитесь. Мы уверены, что даже самые якобы сильные и независимые люди, направо и налево рассказывающие всем, что им совершенно безразлично чужое мнение, сидят по ночам, обняв подушечку и котика, и думают о том, что же с ними не так. На самом деле нравиться всем просто невозможно! Вас могут невзлюбить по миллиону не зависящих от вас причин.

Но если вас окружают вполне адекватные люди, а к вам по какой-то причине никто не испытывает тёплых чувств, стоит задуматься. Возможно, вы сами что-то делаете не так? Подумайте, не обидели ли вы кого, даже случайно? Или, может быть, вы недостаточно приветливы? Попробуйте трезво оценить ситуацию. А мы подскажем семь лайфхаков, которые помогут вам завоевать симпатию окружающих.

Улыбайтесь

Звучит банально и наивно. Но поверьте, улыбка куда более эффективная штука, чем вы думаете. Когда вы улыбаетесь при разговоре с кем-то, то не только показываете свой дружелюбный настрой, но и заставляете собеседника расслабиться, почувствовать себя комфортно в общении с вами. А когда человек расслаблен, ему проще выстраивать отношения, он больше расположен доверять вам. А именно с этого и начинается дружба.



**Улыбайтесь чаще,
окужайте себя добром
и будьте счастливы!**

Выслушивайте мнения других

Если в вашем понимании душа компании — это тот человек, который безостановочно болтает и ежесекундно привлекает всеобщее внимание, то вы очень сильно ошибаетесь. Он просто невоспитанный эгоист. Людям вокруг вас важно быть услышанными, так что дайте им хоть слово вставить. И да, их мнение вовсе не обязательно должно совпадать с вашим.

Не задирайте подбородок

Даже если вы круты и уверены в себе, не стоит демонстрировать это всем каждую секунду. Потому что это похоже на высокомерие. Кому такое понравится? Вот-вот, никому. Наоборот, при разговоре держите голову немного опущенной — собеседник воспринимает этот жест как заинтересованность в том, что он говорит.

Почаще приподнимайте брови

Этот мимический жест символизирует заинтересованность. Как будто бы то, что говорит собеседник, кажется вам чем-то новым, оригинальным и удивительным. И вообще, он для вас Нарнию открыл. Правда, тут есть опасность. Если брови поднимаются слишком часто и слишком сильно, человеку может показаться, что это сарказм. И он обидится. Ох, какие сложные эти люди :)

Не осуждайте

А то и не заметите, как в свои ...-дцать превратитесь в бабульку у подъезда, у которой всё не так и всё не то. Знаете, как правильно жить? Живите. Не нужно никому давать непрошенных советов и восклицать «Да как так можно?!», если человек рядом с вами сделал то, что не вписывается в вашу картину мира.

Не поджимайте губы

Как вы уже поняли, язык тела зачастую может сказать гораздо больше, чем слова. Вот поджатые губы, например, могут означать, что вы раздражены, нервничаете, пытаетесь удержаться от того, чтобы не сболтнуть лишнего. Ну, или просто считаете бредом то, что сказал ваш собеседник.

Спрашивайте, как дела

И запоминайте всякие разные мелочи. Например, спросите одноклассницу, состоялась ли её соревнования по плаванию, о которых она говорила всю прошлую неделю. Увидите, она будет в восторге, даже если всё прошло не так, как она рассчитывала. Такие пустяки очень нравятся людям. Все мы любим иногда поговорить о себе.

Мифы древнего гриппа

Если ты до сих пор уверен, что сделанная в детстве прививка от гриппа даёт тебе пожизненное право бегать босиком по снегу без риска для здоровья, — срочно читай этот текст!

Нет температуры — не заразен

Знаменитые 36,6 °C («как у космонавта») вовсе не дают тебе гарантий, что ты здоров, — более 20% заболеваний гриппом вообще протекают почти бессимптомно. Поблагодари свою иммунную систему и учти — у людей, которых ты, если что, заразишь, она вряд ли окажется такой же крепкой. Прими за правило: почувствовал минимальный симптом простуды или гриппа — сразу включай карантин и начинай лечиться. Не жди, пока грипп проявит себя в полной красе.

Вышел без шапки — простудился

Прогулка по морозу без шапки (или, ещё лучше, с мокрыми волосами) не прибавит тебе здоровья — тут твоя мама совершенно права. Впрочем, и гриппом эта прогулка тебя не заразит: он никак не связан с погодой или температурой твоего тела. Единственный способ «заработать» эту болезнь — подхватить вирус. От этого, увы, никакая шапка тебя, в случае чего, не спасёт.

Одна прививка — и на всю жизнь

Тебе повезло: ты хотя бы знаешь, что прививки от гриппа существуют. Впрочем, сделанная в детстве прививка тебя не застрахует: вирус гриппа мутирует из года в год, и медики едва успевают за ним. Вакцина, сделанная пять лет назад, точно исчерпала срок годности.



Прививка от гриппа вызовет грипп

Согласись, даже звучит нелепо. Профилактическая вакцина инактивирована (т.е. не содержит живых клеток вируса). Даже так называемые живые вакцины, в настоящее время практически не используемые, содержат ослабленный вирус — ровно настолько, чтобы твой организм быстро победил его при помощи выработки необходимых антител, которые смогут уберечь тебя от настоящей заразы.

Грипп. Быстрое возникновение и мгновенный взлёт температуры, анемия, озноб, головные и мышечные боли, ломота в теле и сухой кашель — так выглядит классический грипп из медицинских справочников.

ОРВИ, или острая респираторная вирусная инфекция. Существенное отличие от гриппа — в температуре: она при ОРВИ почти никогда не преодолевает отметку 38 °C. Кроме того, для ОРВИ более характерны катаральные явления (т.е. касающиеся верхних дыхательных путей) — влажный кашель, боль в горле и обильный насморк.

Простуда. Сравнительно невинная болезнь: с ней только прогуливать школу, так? Не совсем. По сути, простуда — это бытовое название множества ОРЗ (острых респираторных заболеваний), а большая часть из них — отнюдь не безобидные. Ринит, ларингит, бронхит — с ними не до шуток.

При простуде нужно есть как можно больше

Твой организм нуждается в топливе, это факт. Впрочем, запихивать в себя всё новые и новые ошметки против собственной воли ни к чему — желудок сам просигналит, когда пища ему понадобится. Если чувства голода не возникает, не закармливай себя насильно — это потребует от организма дополнительной энергии на переваривание пищи и лишь затянёт выздоровление.

Постельный режим необходим

Наоборот: как только поймёшь, что можешь ходить, — поднимайся. Длительное пребывание в постели ухудшает вентиляцию лёгких и открывает дорогу осложнениям типа бронхита. Кроме того, горизонтальное положение тела снижает темпы кровообращения и обмена веществ — вряд ли ты выздоровеешь быстрее.

Простуда, грипп, ОРВИ — без разницы

Никак нет. При общей схожести симптомов: насморк, температура, кашель — это совершенно разные заболевания с разными возбудителями и способами лечения. К счастью, симптомы у них тоже нет-нет да и разнятся. Научись отличать болезни друг от друга:

Поколение Z

С 1995 года в России и в мире рождаются совершенно особенные дети — поколение Z. Они росли и развивались в эпоху современных цифровых технологий, в связи с чем это поколение также называют цифровым. И ведь на самом деле, начиная с ранних лет жизни, дети держат в своих крохотных ручонках телефоны и очень быстро учатся ими пользоваться. Можно сказать, что современные дети живут двойной жизнью, виртуальной и реальной, причём более активны в виртуальной.

Интернет всегда в открытом доступе для этого поколения, и в этом есть положительные стороны. Мгновенное получение интересующей информации помогает самообразовываться. Сейчас каждый может, сидя дома, изучать иностранные языки или узнавать что-то новое на заданную тему.



Но также стоит отметить и минусы: глаза всегда прикованы к экранам гаджетов, что часто вызывает проблемы со зрением. Ещё надо упомянуть о сидячем образе жизни. Кроме того, «дети нулевых» предпочитают общение в социальных сетях, нежели живую беседу. Поколение Z более замкнуто, среди таких детей много интровертов.

И под конец приятная новость, которая заставляет верить в светлое будущее. В 2016 году было проведено исследование, показавшее, что поколение Z активно настроено исправлять ошибки, которые были допущены прошлыми поколениями. Речь идёт о страдающей экологии и изменении климата. Подрастающее поколение осознаёт эту проблему и всерьёз озадачено ею, ведь как-никак им жить на этой планете.

Тимур Махмудов, 10 «б» кл.,
гимназия № 28, г. Махачкала

САМАЯ КЛАССНАЯ КЛАССНАЯ

Учитель — сложная профессия. Потому что много труда и терпения нужно вложить, чтобы из непослушных детей выросли образованные люди. Учителя для нас становятся вторыми родителями — участвуют в воспитании, дают нам знания и развивают наши способности. Благодаря им ученики познают науки, становятся умнее и талантливее. Каждый учитель достоин любви и понимания, ведь то, с каким усердием он объясняет нам сложные темы, заслуживает высшего уважения. Я думаю, что классный руководитель является самым главным учителем в жизни ученика.

Сегодня я хочу рассказать о своём классном руководителе, учительнице по географии Таисии Георгиевне Маллаевой. Таисия Георгиевна — победитель конкурса «Лучший учитель России», заслуженный учитель Дагестана. В 1971 году Таисия Георгиевна закончила естественно-географический факультет Дагестанского пединститута. Наш класс любит её за интересные рассказы на уроках, на которых никогда не заскучаешь. А также все уважают Таи-



сию Георгиевну за строгость, ответственность и справедливость. Ей свойственны самые ценные человеческие качества, такие как доброта и честность. И было много случаев, подтверждающих её хорошее отношение к ученикам. Например, подарки на дни рождения учеников и поддержка на конкурсах. Я помню одну историю, которая произошла, когда я был в 7-м классе. На одном из уроков меня что-то сильно рассмешило. Зашла

Таисия Георгиевна, и учительница пожаловалась на то, что на уроке я много смеялся, на что классный руководитель ответила: «Мы ведь тоже с вами смеялись в учительской. Не всегда же грустным ходить!»

Любой учитель должен любить своих учеников. Ведь если не будет взаимопонимания и любви, то как донести суть урока, да и вообще заставить слушать и любить свой предмет? Я хочу выразить огромную благодарность нашему классному руководителю. Спасибо ей за всё, что она делает для нашего класса!

Мераб Харбедия,
наш юнкор, 9 кл., лицей № 52,
г. Махачкала

Лесная красавица

Вокруг нашего села раскинулись фруктовые сады, сенокосные участки, поля и густой лес. Летом и осенью они богаты различными фруктами, ягодами и лекарственными растениями.

Моя бабушка, как и другие сельчане, очень любит собирать природный «урожай». Как-то осенью прошлого года мы с бабушкой пошли в лес за мушмулой, грецкими орехами, шиповником, красной калиной и другими ягодами. Набрали полные сумки полезных даров и возвращались домой. Тропинка пролегла через густой лес. Уставшие, мы сели отдохнуть, и тут моя сестра Саида заметила, что на стволе орехового дерева, вцепившись в кору коготками, держался какой-то зверёк. Сестра тихонько показала мне лесного обитателя. Я с любопытством взглянул на него и подумал, что это бурундук. Бабушка тоже хорошенько рассмотрела зверька и тут же узнала в нём белку. Я стал возражать, что это не белка, ведь они не водятся в наших лесах.

Нежно посмотрев на меня и улыбнувшись, бабушка сказала:

— Сначала я тоже подумала, что такие красивые создания встречаются только в тайге, но оказывается, и у нас на Кавказе тоже водятся на-



стоящие белки. Бурундуки очень похожи на белок, но спинка у них полосатая. У белки очень тёплый и густой мех. Спинка и головка у неё бывают рыжими, бока — серенькими, а брюшная сторона — белой.

Бабушка была права, она описала белку точно такую, какую мы видели в лесу.

Белочка посмотрела на нас своими чёрными блестящими глазами. Её ушки торчали вверх. Головка была маленькой, а хвост серо-рыжеватого цвета очень пушистый и красивый. Что интересно, хвост показался мне больше, чем сама белка. Она, быстро перебирая цепкими лапками, миглом взобралась по стволу дерева и скрылась за ветвями. Мы потеряли лесную красавицу из виду.

Разговаривая между собой об увиденном, с полными сумками лесного богатства, мы добрались до дома. Утром следующего дня сестра проснулась в хорошем настроении и рассказала бабушке, что во сне увидела ту самую белочку, которую мы встретили в лесу.

Саид Абдулкеримов, 4 «а» кл.,
Джавгатская НОШ, Кайтагский р-н

Родник и река

Наша семья очень любит путешествовать. От поездок на природу мы получаем удовольствие, здоровье и положительные эмоции. Местом назначения может быть как то, что находится в окрестностях, так и далёкие края.

Расскажу вам о роднике «Сувукь булакъ», который расположен в километре от моего дома. Почему такое название? Потому что здесь течёт прелестная холодная чистая вода. Слова «Сувукь булакъ» так и переводятся с кумыкского языка — «холодный родник». Пьют воду с удовольствием и люди, и животные. Возле родника растут деревья. Какие деревья, вы можете догадаться. Правильно, это плакучие ивы. Я давно заметила, что ивы любят расти у воды. Ветви их раскинулись так широко, что образовали беседку над родником, которая делает его ещё краше.

Теперь я хочу поведать о Сулакском каньоне, где я побывала вместе с семьёй. С вершины горы есть спуск, чтобы поглядеть на каньон поближе. Вода в Сулаке чистая и кажется зелёной-презелёной из-за большой глубины. Представьте себе, около каньона построены дома, целое селение! Оно напоминает остров. По реке плывут лодки, а



выше находится дорога, по ней люди въезжают в село. С площадки, с которой мы смотрели, дорога эта казалась тонкой ниткой.

Амина Ахмедханова, 4 кл., клуб
«Вдохновение», Атланаульская гимназия,
Буйнакский р-н

Международный конкурс на получение стипендии имени Энтони Морриса на обучение в колледже Concord (Великобритания)

К участию приглашаются юноши и девушки в возрасте 16-17 лет.

Чтобы подать заявку на стипендию Энтони Морриса, кандидат должен следовать обычному процессу приёма.

Желательно подавать заявки на стипендию за 14 месяцев до выбранной даты обучения!

Список необходимых документов:

- Анкета на получение стипендии Энтони Морриса;

- Личное заявление с описанием целей заявителя, его карьерных/университетских устремлений, участия во внеклассных мероприятиях и в жизни сообщества;

- Рекомендательное письмо от директора школы/учителя;

- Свидетельство академического потенциала;

- Заверенные копии сертификатов и документов с перечислением пройденных предметов и оценок;

- Свежая фотография паспортного размера.

Кандидаты, прошедшие первый этап процесса подачи заявки, будут приглашены на собеседование — потребуется собеседование по Skype и собеседование внутри страны. Затем будет проведена оценка финансового состояния внутри страны. Успешные заявители получат официальное письмо с предложением от Директора.

Стипендию получают талантливые ученики, чьи семьи иначе не могли бы позволить себе оплату обучения.

Заявка на сайте конкурса.

Сайт конкурса: <https://alumni.concordcollegeuk.com/news/anthony-morris-foundation/427/427-How-to-Apply-for-an-Anthony-Morris-Scholarship>

Конкурс читательских рекомендаций «Книжный штурман»

Дедлайн — 7 апреля 2019 года.

К участию приглашаются все желающие.

Принимаются рекомендации литературных предпочтений участников в разных формах: письменная рецензия, видеоролик, арт-объект (живопись, поделка и т.п.).

Номинации конкурса:

- ✓ Лучшая рекомендация художественной книги;

- ✓ Лучшая рекомендация книги non-fiction;

- ✓ Лучшая рекомендация от участника младше 14 лет;

- ✓ S-штурман. Лучшая рекомендация книги в социальной сети.

Жанр и время написания рекомендуемой книги — любые. Приветствуется наличие иллюстраций.

Предлагаемая на конкурс рекомендация должна быть оригинальной, то есть ранее нигде не публиковавшейся и не участвовавшей в других конкурсах.

Работы принимаются через официальный сайт конкурса или по адресу библиотеки: 190013, Санкт-Петербург, Московский пр., 50/42.

В номинации «S-штурман» принимаются рекомендации книг любого жанра, опубликованные в открытом доступе на странице участника в одной из социальных сетей: ВКонтакте, Instagram, Twitter, Facebook, Одноклассники. Страница участника должна быть открытой на период проведения конкурса. Работа обязательно должна сопровождаться хэштегами: #книжныйштурман и #S-штурман, не должна превышать 1000 знаков с пробелами.

Победители в каждой номинации получают грамоты и поощрительные призы.

По итогам конкурса будет издан сборник лучших книжных рекомендаций участников конкурса с указанием авторства создателей.

Сайт конкурса: <http://lermontovka-spb.ru/booknavigator/>

За гонораром!

Ребята! Напоминаем, что опубликованный в нашей газете материал оплачивается. Этих авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за гонораром:

Карина Абдурахманова
Камила Муталибова
Зарина Саидахмедова
Фарида Шихкеримова
Патимат Омарова
Мария Гаспарян
Ильяс Гусейнов
Умахан Ясаев

Дженнет Гусейнова
Ашура Загирбекова
Лейла Рамазанова
Тимур Махмудов
Мераб Харбедия
Саид Абдулкеримов
Амина Ахмедханова

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию за гонораром, его может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.

По вопросам суммы гонорара просим обращаться по тел. 8 (8722) 78-11-48.

ОРЛЁНОК
Дагестан

Учредитель:

Министерство

печати

и информации РД

Издатель:

ГБУ РД

«Редакция газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главный

редактор:

Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РД. Регистрационный номер:

ПИ №ТУ 05-00367
от 23 декабря 2016 г.

Индекс 63261

Адрес редакции

и издателя:

РД, 367000,

г. Махачкала,

ул. Горького, 14.

Приёмная: тел.

78-11-49;

зам. гл. редактора:

тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:

orlenok_dag@mail.ru

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в ООО «Лотос». 367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.

Ответственность за качество печати несёт типография.

Заказ №

Тираж 7037 экз.

Время подписания

в печать:

по графику - 17.00,
фактическое - 17.00

6+

«Я ВИЖУ МИР»



Работы с конкурса детского рисунка «Я вижу мир: праздники и обычаи жителей сёл Гунибского района»