

ОРЛЁНОК

№ 40 (658), 3 октября 2018
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена
свободная

Плыл по небу тучки

Лирик и романтик, драматург и кинорежиссёр, замечательный советский поэт, автор сборника с чудесным названием «Все мы немножко лошади» — всё это Владимир Маяковский!

27 сентября вся страна отмечала 125-летие со дня рождения поэта. О литературном вечере, прошедшем в Театре поэзии, рассказывает Карина Канберова на

Стр. 3



Неожиданная победа «Анжи» над «Зенитом»



Нужен гол, нужно два,
Нужна классная игра!

Наш юнкор Али-Бек Абакаров побывал на встрече команд «Анжи» - «Зенит». Спортивный обзор матча читай на

Стр. 8

День пожилых людей

Вам желаем жить в движении,
Становиться лишь сильнее —
Поздравляем с уважением
Пожилых людей!

Уважительное отношение к старшим всегда трепетно чтили на Кавказе. А День пожилых людей в Махачкале отметили с размахом!

Стр. 11



ТУРСЛЁТ-2018

В нашей гимназии уже много лет существует традиция — каждый год осенью выезжать на турслёт на поляну у бархана Сарыкум. И вот очередной такой слёт состоялся 30 сентября. Вся первая смена отправилась в дорогу. Хорошо, что с погодой повезло!

Каждый класс должен был дать название своему отряду. Наш отряд назывался «Экстремалы».

Мне очень понравился подход организаторов к наведению порядка — мы участвовали в конкурсе бивуаков! Прочие этапы включали в себя представление команд, музыкальный номер, спортивные состязания, конкурс поваров, определение азимута, а также викторины по медицине, экологии и краеведению.

Музыкальные номера были очень весёлые. Как же приятно, когда ты можешь показать своё творчество! В эстафете наши ребята сделали всё, что было в их силах. Двигаться нам понравилось, мы с радостью повторили бы спортивные соревнования. Благодаря викторинам мы теперь знаем, что делать при получении травм. За время турслёта мы также расширили свой кругозор знаний по окружающей среде. Здорово было играть с ребятами в волейбол, «Ручеёк», футбол и многое другое.



Мы хотим поблагодарить организаторов турслёта за продуманную и интересную программу, всех проводников, классных руководителей за стойкость и терпение, а также всех участников за приятную атмосферу.

Побывать в окружении природы — что может быть прекрасней? Минуты доброго общения друг с другом, преподавателями, природой навсегда останутся счастливыми и незабываемыми воспоминаниями, к которым мы будем возвращаться вновь и вновь!

**Фатима Исрапилова, 9 «в» кл.,
гимназия № 35,
кружок «Юный журналист»**

Верёвочный квест в ДГУ

Студенчество... Для каждого человека это особенная пора жизни. Время перемен, веселья, бессонницы и кучи книг, которые каждый день надо читать.

Я поступила на самый читающий факультет и теперь вынуждена читать до «раздвоения в глазах», до глубокой ночи, но, несмотря на это, у нас частенько проходят разные мероприятия, в которых я стараюсь принимать активнейшее участие. Самым запоминающимся из них был верёвочный межфакультетский квест, который состоялся 30 сентября.

Я пошла туда, не зная, что меня ожидает, и была приятно удивлена. Лестило то, что университет хочет разнообразить нашу жизнь и сделать студенческие годы незабываемыми.

Нас собрали в круг и распределили по командам. Я попала в восьмую команду вместе с ребятами с филологического и психологического факультетов. Мы не были ранее знакомы, но общее стремление к победе сплотило нас.

Проходя одно испытание за другим, я ещё раз удивилась, до чего может доходить фантазия че-



ловека. Задания оказались такими интересными! И все они были связаны с верёвками, отсюда и название квеста. Нам надо было пройти через верёвочную паутину, сделать с закрытыми глазами равнобедренный треугольник из верёвок (потом судьи измеряли все стороны), пройти через «минное поле», бросить с закрытыми глазами монету в кружок и многое другое. Всего насчитывалось 16 пунктов «весёлого мучения».

Организаторами этого квеста были старшекурсники. Их можно разделить на две группы: мучителей и «помогаторов». Первые заставляли нас проходить всё по десять раз и придирались к каждой мелочи, а вторые, желая нам победы, подсказывали нам что-то.

В итоге наша команда заняла четвертое место, но в этом случае процесс действительно был важнее результата. Я получила много хороших впечатлений и эмоций и рада, что пошла на этот квест.

**Милана Меджидова, наш юнкор,
1 курс, филфак ДГУ**

Новые имена Первой Галереи

В пятницу вечером мы с подругами пришли на выставку «Месторождение», представленную в Первой Галерее города Каспийска. Выставка была посвящена 20-летию юбилею этой галереи современного искусства.

Зал заполнила культурная интеллигенция нашей республики, я была рада встрече со своими знакомыми художниками и дизайнерами, приятно было находиться в такой творческой атмосфере.

В начале мероприятия директор галереи Джамиля Дагирова рассказала о том, как 29 сентября 1998 года они вдвоём с коллегой Заремой Дадаевой — ныне директором Музея истории Махачкалы — стали инициаторами открытия первой частной галереи Дагестана.

Джамиля Арслангереевна пояснила, что в число авторов новой выставки вошли молодые художники, у которых состоялся в тот вечер дебют. Работы всех тридцати живописцев были созданы специально для выставки «Месторождение».

За годы работы галерея организовала и провела 220 выставок и проектов, конкурсов и акций как в стационаре, так и на других площадках. В стенах галереи было представлено 165 художников Дагестана и 80 авторов из республик Северного Кавказа, России и стран зарубежья.



Больше всего мне запомнились работы Закарья Закарьяева, Марии Шерматовой, Магомеда Сагидаева. Они поражали своей неординарностью и современностью.

Закончился вечер разрезанием огромного именинного торта и поздравлением гостей.

Выставка продолжится в Первой галерее до конца ноября. Советую посетить её и вам, дорогие читатели.

**Анастасия Анисимова, 11 «б» кл.,
СОШ № 50, г. Махачкала**

Глыбы по небу тучки

«Если звёзды зажигают — значит, это кому-нибудь нужно?» Строчки, которые наверняка знакомы многим. Принадлежат они Владимиру Маяковскому, 125-летие которого отмечается в этом году. Именно творчеству этого поэта был посвящён творческий вечер, прошедший в Театре поэзии.

Владимир Маяковский — русский советский поэт, одна из крупнейших фигур в литературе XX века. Его называли скандальным «глашатаем революции». Высокий, статный, свободолюбивый и безумно талантливый поэт своего столетия. Творения этого человека были переведены на разные языки мира. Поэт горячо поддерживал большевиков и идеи коммунизма, посвятил целую поэму борьбе с религией. Есть мнение, что Маяковский начал писать стихи в форме «лестницы» по той причине, что в те годы газеты платили авторам гонорары за

количество строк, а не знаков. Маяковский много снимался в кино, причём преимущественно в фильмах по собственным сценариям. Большинство этих кинолент не сохранилось целиком или частично.



«Тучкины штучки», «Скрипка и немножко нервно», «Послушайте!» и многие другие произведения поэта прозвучали в исполнении студентов актёрского отделения Дагестанского государственного университета.

На вечере говорили о творческом пути Владимира Маяковского, об эпохе, в которой он творил. Отмечалось, какой вклад он внёс в русскую литературу.

Были показаны отрывки из фильмов о жизни поэта, прозвучали записи с оригинальным исполнением стихотворений самим автором.

**Карина Канберова,
1 курс, ДГМУ**

Красота Дербента

Когда я впервые увидел Дербент,
Тотчас во мне пробудился поэт.
И решил я его воспеть в стихах,
И вам, друзья, о нём рассказать.

Этот город имеет необыкновенную атмосферу,
Над которой не нужно трудиться костюмерам.
У города особое историческое значение,
И ветер память хранит о сражениях.

Каждый дом имеет свою историю,
Каждая улочка ведёт высоко в горы,
Другим концом убегая к морю,
Где легенды рассказывают волны.

Когда мы слышим слово «Дагестан»,
Нам сразу хочется ему поклон отдать,
Мы вспоминаем слова чести и долга,
О том, какой трудной бывает дорога,

О том, как с почётом встречают гостей
И чтят адаты, которым тысячи лет,
О том, как ценится воспитание,
И не приветствуются разногласия.

Так и Дербент мне многое открыл,
Историю каждого камня рассказал,
А затем к Каспию меня проводил,
Чтоб сразить красотой наповал.

Мне горы поют родные песни,
Мне Дербент стал самым чудесным.
Я много языков изучал
И много картин рисовал,

Но этот город всё же тайну хранит,
Хоть для кого-то здесь, может, обычный быт.
Здесь и Пётр I когда-то бывал
И свои чертежи по нему рисовал,

Чтоб и в Петербурге появилось нечто похожее,
Хотя, если честно, это невозможно.
Дербент и поныне ликует и дышит,
Беспощадным временем не тронут свыше.

Жестоких лиц он видел немало,
И время в крови его искупало.
Кто-то приходит, а кто-то уходит,
Но город наш древний всех жителей помнит.

Так стой же всегда всем дербентцам на славу,
Другу на гордость, врагу на отраву.
Стой, как солдат, чтобы недруги в страхе
Бежали от тех, кто в горской папaxe.

Зайнаб Донкоева,
Чиркейская СОШ № 2, Буйнакский р-н

Табасаран

Как хорошо на холмах Табасарана!
Хочется мне провести ночь у костра,
А утром послушать бы птичек рано...
Хочу понять я, как дышит Табасаран.

Ах, друзья мои, советую я вам:
Хоть раз побывайте здесь!
И вы не сможете забыть Табасаран,
Запомните красу сих чудных мест.

Нет у нас вершин, пугающих снегами,
Нет у нас степей, что жажду несут.
Вершины гор покрыты здесь цветами,
В лесах орехи, ягоды растут.

Поели бы их, карманы полные ими набили,
В мой Табасаран бы сразу влюбились.
О мой Табасаран, о мой Табасаран,
Не могу без тебя — это не обман.

Амина Неджефова, 9 кл.,
с. Межгюль, Хивский р-н



Махачкала

Люблю тебя, Махачкала,
Ты названа в честь Махача.
От Каспия до вечных гор,
С садами, полными плодов,
Чаруешь красотой своей.
Пусть будет жизнь твоя светлей.
Воспета ты поэтами,
Прославлена была.
Прими ты нас в объятия,
Моя Махачкала.

Сабина Магомедова, 11 кл.,
творческая лаборатория
«Мечта», библиотека № 10,
г. Махачкала

Фанфик написан по рассказу М. Зощенко «Не надо иметь родственников». Как могла бы повернуться ситуация, если бы дело происходило в Дагестане? Имена героев изменены.

Встреча в троллейбусе

Тимур Валидович, пожилой чабан, на два дня приехал в Махачкалу по делам. Навестил брата и его семью, сына с невесткой и внуками, троюродную сестру с её мужем. Не застал только одного родственника — племянника Сиражутдина.

— Да он сейчас на троллейбусе катается, — улыбнулась жена брата, мама Сиражутдина. — Кондуктором устроился.

Ну, у Тимура Валидовича разъезжать по городу лишнего времени не было. Решил, что в другой раз с племянником пообщается.

И надо же такому случиться — когда собрался Тимур Валидович обратно в свой аул и сел в троллейбус, чтобы до автостанции добраться, глядь — что бы вы думали? — там тот самый Сиражутдин Ганиев и обретаётся. Сидит около водителя, серьёзный такой, повзрослевший. Тимур Валидович его и не признал сразу — почти год прошёл, как виделись, племяша тогда ещё в школу ходил, в одиннадцатый класс.

— Сиражка, ты?

Тот сперва растерялся, а потом заулыбался радостно:

— Дядя Тимур?

И кинулся обнимать.

— А я только от твоих, — похлопав его по спине, сказал старый чабан. — Уж думал, не встретимся. Ишь вымахал!

— Как ты, дядя? — спрашивал Сиражутдин, усаживая Тимура Валидовича на переднее сиденье. — Здоров ли? Как тётя Патимат?

— В порядке, только на давление жалуется. Вот го-стинцев ей купил. А ты, стало быть, работаешь?

— Подрабатываю, — смутился племянник. — После занятий. Стипендия маленькая, вот и...

— Дело хорошее.

— Да ты расскажи, как там дедушка Мирза, всё ещё планирует жениться в третий раз?

Тимур Валидович пустился в перечисление новостей обо всех родичах-односельчанах. Сиражутдин слушал внимательно, успевая ещё принимать плату

от выходящих пассажиров и отсчитывать сдачу.

Дорога была долгой, и по пути дядя с племянником успели поведать друг другу почти всё, что произошло за последний год.

Наконец впереди показалась автостанция. Троллейбус остановился, открыв двери. Тимур Валидович достал кошелек.

— Держи, сдачи не надо, — сказал он, протягивая сотню. Сиражутдин нахмурился.

— Шутишь, дядя Тимур? Чтобы я с тебя деньги взял?

— Троллейбус государственный, не имеешь права бесплатно возить! — указал дядя.

— В крайнем случае свои положу.

— Ещё не хватало! Чтобы я на племянниках наживался! Бери, тебе говорят!

— Не возьму! — стоял на своём Сиражутдин. — Как я людям в глаза смотреть стану — с родного дяди за проезд содрал!

В троллейбусе уже начали смеяться над этой сценой.

— Я, слава Аллаху, не последний кусок доедаю, могу себе позволить платить за себя сам! — притворно сердился Тимур Валидович, в глубине души очень довольный поведением племянника. Ему нравилось, что парень не стремится жить за чужой счёт. — И не спорь со старшим!

Сиражутдин хотел ещё что-то возразить, но тут в троллейбус стремительно вошёл мужчина с несколько обалдело-счастливым взглядом.

— Плачу за всех! У меня вчера сын родился! — ликуя, провозгласил он, прекратив таким образом спор.

Пассажиры захлопали, принялись поздравлять молодого папашу.

Тимур Валидович сердечно простился с племянником, вышел из троллейбуса и зашагал в сторону междугородних маршруток. Махачкалу он покидал в отличном настроении, и дело было совсем не в сэкономленных деньгах.

Виктор Остревной,
наш юнкор, 11 кл., лицей № 8, г. Махачкала

Итоги конкурса фанфиков

Конкурс фанфиков подошёл к концу! Благодарим всех, кто принял в нём участие. Призовые места распределились следующим образом:

1 место — Наргиз Кишева, 9 кл., лицей № 39, г. Махачкала, пьеса «Настоящий ревизор».

2 место — Фархад Агабеков, 9 кл., Гапцахская СОШ, Магарамкентский р-н, сказка «Нежданные гости».

3 место — Ханага Батырова, 10 кл., Межгюльская СОШ, Хивский р-н, рассказ «Парк аттракционов».

Награждение победителей и вручение грамот и призов состоится на Слёте юных журналистов. Дату и место проведения Слёта сообщим дополнительно.

Участвуйте в наших конкурсах, и вам непременно повезёт!

Точка притяжения — Ясная Поляна

Вперёд, в Тулу!

Колёса отстучали заветные километры до Москвы, точнее — до Казанского вокзала. И опять в дорогу — электричкой до Тулы. После тридцатиградусной жары Дагестана 23 градуса под кондиционером заставили достать куртку. Через проход сидел молодой человек в яркой футболке, в шортах по колено и кроссовках. Внушительных размеров красочное тату (это было изображение викинга) украшало его загорелую ногу. Интересно, знает ли хозяин модного украшения о самой страшной пытке «Кровавый орёл», которую свирепые воины устраивали своим врагам, после чего несчастный пленный умирал от болевого шока? Спустя несколько дней я уже перестану удивляться татуировкам, потому что любители поэкспериментировать со своей кожей будут встречаться очень часто.

Электричка, сверкающая свежескрашенными боками и как будто только сошедшая с конвейера, домчала до Тулы точно по расписанию. А из Тулы до Ясной Поляны уже и рукой подать. Там меня и других участников нового семинара детских писателей, приглашённых фондом СЭИП по итогам конкурса, ждут лекции и мастер-классы от известных детских прозаиков и поэтов.

Город-герой

Говорить о Ясной Поляне отдельно от Тулы и её окрестностей просто нереально. Возле памятника тулякам-оружейникам на вокзале Тулы было наше место сбора при первой встрече и местом расставания при отъезде.

Названия улиц Тулы сохранились с прошлого века: Советская, Пролетарская, Первомайская, ул. 9 Мая, Путейная, Оружейная, Оборонная, Д. Ульянова, Фрунзе, Калинина, Луначарского, Кутузова; Красноармейский проспект, площадь Трёх штыков, проспект Ленина. Они не дают никому из путе-

шественников забыть, что это не только город мастеров, но и город-герой.

А фасады жилых домов по ул. 9 Мая — это яркая абстракция. Жёлтый, оранжевый, зелёный, синий, фиолетовый цвета сразу привлекают внимание и вызывают улыбку. Хочу жить на ул. 9 Мая, в доме фиолетового цвета.

Киберблоха и ящерка

За старинными зданиями из красного кирпича в самом центре Тулы скрывается неожиданная изюминка. Likerka Loft — творческий квартал города со своей армией поклонников. Во внутреннем дворе — памятник Левше, который умиротворяет восставшую Киберблоху. Блоха отличается от лесковской ну просто колоссальными размерами. Если отталкиваться от классики, то в современной композиции блохой оказывается Левша. Всё с точностью до наоборот. (Этим же автором создан необычный памятник Хвосту «ХвостовNET», любимый студентами города. Он изображает маленькую ящерицу с зачёткой в лапах и отброшенным хвостом. За него и надо подержаться студенту на удачу, чтобы в сессии не было хвостов).

Здесь же уместился действующий театр со спектаклем «Айвазовский» с Сергеем Гармашем в главной роли. Мультимедийная выставка картин от Моне до Кандинского насчитывает более



1000 работ. Стрелка-указатель нацелена на дверь, где собраны полотна великих модернистов, а цены на билеты совсем не провинциальные. На красно-белой фабричной трубе — портрет Льва Толстого. Я долго искала ракурс для фото, чтобы прекрасное изображение писателя не перекрывала торговая палатка токсичного розового цвета.

Вообще, креатив в формате городского пространства зашкаливает. Как вам, например, название «Жар-птица» или кафе «Тёртый калач»?

Любовь к городу — тоже. Мемориальная табличка на стене одной из тульских гимназий и памятник перед зданием не даст забыть о подвиге врачей и медсестёр во время Великой Отечественной. (В моём городе снесли, не задумываясь, историческое здание, в котором в 1942 году, во время ВОВ, располагался госпиталь.). «Это нужно не мёртвым, это нужно живым!» Тула — это город, который не потерял память.

Анастасия Блищавенко,
наш юнкор,
2 курс, филфак ДГУ

Продолжение
в следующем номере



Я – волонтер!

Волонтер — это человек, который бесплатно помогает некоммерческой организации. Бесплатно — не значит даром. В ответ он получает новую профессию, или избавление от одиночества, или чувство нужности кому-то.

Осень 2017 года стала для меня началом новой жизни, насыщенной, яркой, полной совершенно неожиданных ощущений — я вступила в ряды волонтеров, людей, кому небезразличны проблемы окружающих, кто чужие беды воспринимает как свои, кто своими делами, а порой и просто словом поддержит в трудной жизненной ситуации. В нашей команде собрались абсолютно разные ребята, но всех нас объединяла одна цель — делать добро, дарить счастье людям, приносить пользу обществу. Я здесь нашла единомышленников, ведь для меня очень важно быть полезной людям, ощущать себя нужной. Это состояние моего благополучия. У французского философа Дени Дидро есть замечательные слова: «Самый счастливый человек тот, кто дарит счастье наибольшему числу людей». Помня об этом, мы старались участвовать в различных социальных проектах, акциях, оказывать помощь тем, кому она требуется.

Свой волонтерский путь мы начали с таких небольших акций, как «Зелёная весна», участвуя в озеленении нашей школы, села. Посаженные нами деревья, цветы дарят окружающим свежесть, покой и уют. Затем мы провели более серьёзные мероприятия, потребовавшие особого осознания своей миссии и осмысленности действий: подарили комплекты школьных пособий детям-сиротам, раздали флаеры с информацией об опасности употребления наркотиков, посетили детское отделение районной больницы, доставили продукты питания малообеспеченным семьям. Всё это делалось не для демонстрации достижений и получения награды, а для того, чтобы стало немного легче и светлее жить другому.



Участие в такого рода мероприятиях по-настоящему сблизило нас, сплотило, заставило стать более ответственными, серьёзными, задуматься над тем, как бороться с негативными явлениями нашей жизни. Креативность, творческая активность ребят нашей волонтерской команды позволила выступать организаторами таких масштабных социальных и школьных проектов, как «Молодёжь против наркотиков», «Мир Вашему дому», «Ангелы Земли», различных спортивных мероприятий и конкурсных программ.

Я думаю, что все эти добрые дела отзовутся в сердцах людей, станут толчком для совершения тысяч других добрых поступков.

**Зейнаб Джумагишиева, 9 кл.,
Терекли-Мектебская СОШ,
Ногайский р-н**

Волонтерство в цифрах

Тройка стран-лидеров по процентному количеству жителей, вовлечённых в волонтерскую работу: Норвегия — 57%, Люксембург — 55%, Камерун — 53%.

26% японцев имеют опыт волонтерства в прошлом. Из них 48% уверены, что добровольческий труд очень полезен для личностного роста и общества в целом.

Каждый третий немец является волонтером, посвящая работе в добровольческих ассоциациях, проектах и группах взаимопомощи более 15 часов в месяц.

В Южной Корее экономическая стоимость волонтерства превышает 2 миллиарда долларов в год.

В России в организацию волонтерского движения вовлечено по разным оценкам от 1% до 5% от общего числа всего населения.

Самая распространённая деятельность добровольцев в России — это помощь детям, оставшимся без попечения родителей.

неожиданная победа

«Анжи» над «Зенитом»

30 сентября я побывал на футбольном матче «Анжи»: «Зенит». Я ждал его с нетерпением. Особенно я обрадовался, когда узнал, что нашу студию детской «Лезгинки» пригласили вывести игроков на поле «Анжи Арены». Это было для меня сюрпризом судьбы и вызвало приятное удивление.

Все мальчики и даже девочки нашей детской студии хотели вывести на поле известного российского футболиста Артёма Дзюбу. Все, кроме меня, так как я болею за другого игрока «Зенита» — Себастьяна Дриусси. Я могу похвастаться, что являюсь давним болельщиком клуба «Зенит», лет так с пяти. Наверное, потому, что я люблю Санкт-Петербург и всё, что с ним связано.

Матч начался здорово. «Зенит» сразу начал атаковать ворота «Анжи». Как ни удивительно, забили первыми игроки «Зенита», отличился Клаудио Маркизио на сорок седьмой минуте, это был его первый гол за «Зенит». Футболист перешёл в «Зенит» из Туринского «Ювентуса». Я очень сильно обрадовался этому голу, кричал с трибун «Го-о-о-о-о-ол!», мои эмоции зашкаливали. Но после этого мяч залетал только в ворота «Зенита». Первый гол за «Анжи» забил Андрес Понсе. Сергею Семаку пришлось пойти на риск: он выпустил дополнительного нападающего Заболотного вместо Аюкова, замена была вынужденной, поскольку нужен был ещё один гол. Но этот ход оказался роковым, следующий гол был за «Анжи», отличился Владимир Кулик, который забил одиннадцатиметровый, то есть пенальти. После этого все болельщики «Анжи» скандировали «Го-о-о-ол!» и долго хлопали стоя, а болельщики «Зенита» горовали, и я в том числе. Это был последний гол, и победа досталась «Анжи».

После этого матча мы с моим дядей Аскарсом Магомедовым, журналистом газеты «Дагестанская правда», спустились в пресс-центр, где репортёры задавали вопросы тренерам обоих футбольных клубов. Первым зашёл в пресс-центр главный тренер «Зенита» Сергей Семак. Конечно, он был немного расстроен проигрышем своей команды, но отвечал на все вопросы. Я спросил у него: «Что вы почувствовали, узнав, что будете главным тренером футбольного клуба “Зенит”?»»

«Я долго думал, прежде чем решился на этот шаг, — сказал он. — Я знал, что непросто тренировать такой известный клуб. Может, я смогу сделать его лучше, а может, и нет».



АВТОР ФОТО: АБУБАКР АХМАЛОВ

Затем вышел главный тренер «Анжи» Магомед Адиев. Он извинился перед болельщиками за столь длительное ожидание победы. И вот, когда эта долгожданная победа у спортсменов в руках, они готовы бороться и играть дальше.

Когда матч окончился, все футболисты подошли к трибуне болельщиков и долго им хлопали и благодарили. Это было очень красиво и по-дагестански! Я поздравляю всех болельщиков «Анжи», вы здорово старались на трибунах. Вы были как двенадцатый игрок на поле! Спортсмены «Анжи» вышли на поле в футболках с надписью «Мы одна команда. Ни шагу назад!». Это была акция в поддержку бойца Хабиба Нурмагомедова, который сразится с Мак-Грегором в боях без правил UFC. Бой состоится 7 октября, и за Хабиба мы все будем болеть. Спорт объединяет!

На данный момент «Анжи» находится на 12-м месте после 9 туров, у команды 9 очков. «Зенит» на первой позиции таблицы Российской премьер-лиги, у него в наличии 22 очка, а его ближайший преследователь, футбольный клуб «Краснодар», имеет в наличии 19 очков. Болеем и смотрим красивый футбол!

Али-Бек Абакаров,
9 «1» кл., гимназия № 7,
г. Махачкала

«Начнём с себя...»

Полезных встреч много не бывает! 26 сентября студенты 2 курса магистратуры совместно с заместителем декана по воспитательной работе Альбиной Абдурахмановной Гаджиевой организовали мероприятие в рамках противодействия терроризму и экстремизму. На первый взгляд кажется, что проведение такого мероприятия неактуально в стенах филфака, так как 90% «населения» факультета составляют девушки. Но, как говорил герой Достоевского в «Братьях Карамазовых», «Всякий перед всеми за всех и за всё виноват». Поэтому и мы не остались в стороне...

Руководитель рабочей группы экспертного совета антитеррористической комиссии РД Казимагомед Зайнудинович Мухумагазиев рассказал нам о том, как обезопасить себя и своих близких от религиозных заблуждений. В своём выступлении он чётко разграничил понятия религии и терроризма, а также подчеркнул, что ни одна мировая религия не допускает убийство, насилие и вражду.

Террористы под прикрытием ислама внушают страх и уносят жизни мирных людей. «После совершения терактов по мировым СМИ передают: «Исламские террористы захватили детей, взорвали дом...» Так у населения формируется мнение о том, что ислам есть зло», — говорил Казимагомед. Одними из основных постулатов в религии, по словам



эксперта, являются поддержка слабых, уважение к родителям, поиск знаний, борьба с пороками, помощь малоимущим и т.д. «И если сегодня мы начнём с себя, будем стремиться к внутреннему совершенствованию, то это и будет высшим благом», — сказал в завершение наш гость.

Хочется отметить, что речь Казимагомеда Мухумагазиева воспринималась легко, мы слушали его с большим вниманием и интересом. И, я думаю, многие из нас нашли сегодня ответы на волнующие вопросы.

Марьям Агарагимова,
1 курс, филфак, ДГУ,
г. Махачкала

Белые шары – символ мира

В сентябре в нашей школе состоялась акция «Наш голос против терроризма и экстремизма». В ней приняли участие почётные гости, специалисты, родители и, конечно же, учащиеся.

Мы пришли на школьную площадку с плакатами «Нет терроризму» и белыми шарами, символизирующими мир во всём мире.

Линейку открыла заместитель директора по воспитательной работе Майсарат Алиева: «Наша акция — это боль и скорбь по всем погибшим в терактах».

Начальник ОМВД по Рутульскому району Артём Магомедов предупредил нас об уголовной ответственности за пропаганду идей террористического или экстремистского характера: «За публичные призывы к осуществлению экстремистской деятельности статьёй 280 Уголовного кодекса



Российской Федерации предусмотрена уголовная ответственность. За осуществление деятельности экстремистской организации уголовная ответственность предусмотрена статьёй 282.2 Уголовного кодекса Российской Федерации».

Инспектор ПДН Мирза Мирзоев говорил в своём выступлении о

том, как опасен экстремизм и как не стать жертвой террористов. Далее он рассказал, что нужно делать в случае угрозы теракта, раздал всем памятки с инструкцией по борьбе с экстремизмом и терроризмом.

Глава духовного управления мусульман Рутульского района Заман Махмудов в своей речи подчеркнул, что в исламе убийство одного невинного человека равносильно убийству всего человечества. Верующий человек должен быть просвещённым, культурным и толерантным.

В завершение мы прочитали стихи, посвящённые детям Беслана и жертвам других терактов, и запустили в небо белые шары.

Сабина Даудова,
11 кл., Кининская СОШ,
Рутульский р-н

В глубинах космоса

Космос безграничен, и чего в нём только нет: мерцающие звёзды, стремительные кометы, ослепительные галактики... Однако всё это не плывёт в пустоте, а развивается по собственным интересным законам, которые так любят исследовать учёные, а потом делиться своими удивительными открытиями.

Гравитация в действии

Гравитация — это сила, которая притягивает объекты друг к другу. Чем больше масса объекта, тем сильнее сила притяжения. Массивные объекты — планеты, звёзды — искривляют ткань Вселенной, подобно тому как футбольный мяч может заставить натянутую ткань прогнуться. А если, не убирая футбольный мяч, подкинуть в простыню мяч теннисный, он начнёт скатываться в углубление, поближе к большому мячу. Чем тяжелее предмет в середине простыни, тем выше «сила притяжения» и тем быстрее малый мяч будет катиться в центр. Например, галька в центре простыни не приведёт теннисный мяч в заметное движение: она слишком лёгкая и почти не изгибает ткань. Так же и в космосе: тела с малой массой не влияют на движения других тел.

Ещё больше космических впадин

Представь, что ты берёшь большой объект вроде звезды и сжимаешь его. Ты продолжаешь давить, пока он не превращается в ничтожно малую точку. Можешь ли ты представить, насколько плотным он станет и насколько большой массой будет обладать? Можешь ли вообразить, как увеличится его сила притяжения? Учёные, которые исследуют космос, предположили, что гравитационная сила в таком плотном пространстве бесконечна. Она настолько велика, что даже свет не может преодолеть её. Такое явление называли чёрной дырой. Чёрные дыры никто не видел, но их можно изучать, наблюдая за поведением других небесных тел рядом с дырой.

Факты о чёрной дыре

- Граница чёрной дыры называется горизонтом событий. Любой объект (и даже свет!), который пересекает его, засасывается в чёрную дыру и никогда не возвращается.
- Черные дыры образуются, когда нейтронная звезда — та, что сжалась и стала маленькой и плотной (представь звезду с массой Солнца, сжатую до размеров города вроде Москвы), — продолжает сжиматься.
- Если тебя засосёт в чёрную дыру, на ту часть тела, которая попала в неё первой, например ступни, гравитация будет воздействовать с большей силой, чем на ту часть, которая оказалась там последней, например голове. Тебя начнёт р-а-с-т-я-я-я-г-и-в-а-т-ь! Ай!



- Если же провалишься в чёрную дыру определённым образом, есть шанс, что ты не распадёшься на частицы. Возможно, вылетишь с другой стороны и окажешься в другой вселенной!
- Чёрной дыре, имеющей массу Солнца, понадобится 10^{67} (это десять с 67 нулями) лет, чтобы исчезнуть.
- Многие астрономы считают, что чёрная дыра есть в центре любой галактики!

Путешествие во времени

Прямо сейчас ты находишься в точке, которая была будущим, но теперь является настоящим. Упс! Будущее снова прошло. Теперь то, что было будущим и настоящим, — уже прошлое. Это и есть путешествие сквозь время, хотя, возможно, ты его представлял совсем не так. А если хочется чего-то более необычного, то нужно двигаться быстро. Ну очень быстро! Чем быстрее ты движешься сквозь пространство, тем медленнее движешься сквозь время. Поэтому, если ты путешествуешь на высокой скорости, то будешь взрослеть медленнее, чем когда сидишь на месте!

Пространство и время связаны между собой. Одного не существует без другого. Современное название этого явления — пространственно-временной континуум.

Представь, что пространство деформировал объект с ну очень огромной массой. От этого пространство прогнётся так сильно, что превратится в английскую букву U. Полость внутри этой буквы иногда называют гиперпространством. А теперь представь другой, более лёгкий предмет в одной из стенок пространственно-временной буквы U и третий предмет на противоположной стороне — эти предметы будут создавать две впадины в стенках, которые в какой-то момент соединятся и превратятся в коридор. Вуаля! Пространственно-временной туннель готов. Такие туннели ещё называют «кротовые норы» или «червоточины». И именно с помощью них возможны путешествия в космосе с невероятной скоростью. Правда, учёным нужно ещё найти или создать такой туннель.

Подготовила **Дженнет Гусейнова**, наш юнкор, 9 кл., гимназия № 13, г. Махачкала, по материалам сайта <https://www.factroom.ru/facts/25727> и других



День пожилых людей

Международный день пожилых людей — это особый день для старшего поколения по всему миру. Сегодня на земле насчитывается около 600 млн. человек, возраст которых составляет 60 лет и более. В нашем быстро стареющем мире «ветераны жизни» всё чаще будут играть решающую роль — передавая накопленный опыт и знания, помогая своим семьям.

В 1982 году в Вене, столице Австрии, прошла первая Всемирная ассамблея по проблемам старения. После этого Генеральной Ассамблеей ООН было принято решение отмечать День пожилых людей 1 октября. Кстати, дата выбрана неслучайно: бытует мнение, что старость — это золотое время; осень, как известно, тоже называют золотой порой, поэтому и было решено выделить старшему поколению специальный день в самый разгар осеннего сезона.

Кто-то может спросить: а для чего вообще нужен этот праздник? Он нужен для того, чтобы мы не забывали о том, какой большой вклад вносят старики в жизнь всего общества. Пожилым людям оказывают материальную, социально-бытовую и другие виды помощи. И всё это делается не зря. Ведь, по подсчётам учёных, средняя продолжительность жизни возросла на 20 лет.

Между прочим, у праздника даже есть свой логотип. Он представляет собой раскрытую ладонь — символ доброты и помощи.

1 октября проходят различные фестивали, организуемые ассоциациями в защиту прав пожилых людей, конференции и конгрессы, посвящённые их правам и их роли в обществе. Ответственные организации и фонды устраивают в этот день различные благотворительные акции.

И, конечно же, в этот день и мы не остались в стороне! Волонтеры махачкалинских школ Ленинского района провели акцию «Мы рядом». В парках и скверах нашей дагестанской столицы активисты поздравляли пожилых людей с этим днём и вручали им розы и гвоздики, говорили искренние слова поздравления, идущие от сердца. В ответ ребята получали улыбки и благодарность. Взрослые махачкалинцы были приятно удивлены и тронуты таким вниманием молодёжи. Многие из них даже прослезились.

День пожилых людей даёт нам возможность остановиться, оглянуться вокруг себя и подумать, что старость ждёт каждого из нас. Нужно всегда быть внимательным к ним. Пока мы молоды и сильны, окружим тех, кто слаб и немощен, теплом и заботой.

**Руслан Хайбулаев, наш юнкор,
8 кл., лицей № 30, г. Махачкала**



Акция прошла «на зелёный свет»

26 сентября мы, волонтеры города Избербаша, приняли участие в акции «Берегите друг друга». Целью акции было в очередной раз напомнить водителям и пешеходам о соблюдении правил дорожного движения. Мы ходили по улицам и раздавали листовки с инструкцией ПДД каждому прохожему, а также прикрепляли их к автомобилям. В рамках мероприятия мы посетили школу № 10 и городской сквер. Сотрудники муниципального телевидения сняли нас на камеру и даже взяли небольшое интервью у одного из участников.

От Министерства по делам молодёжи РД на память всем волонтерам достались браслеты и значки с названием акции.



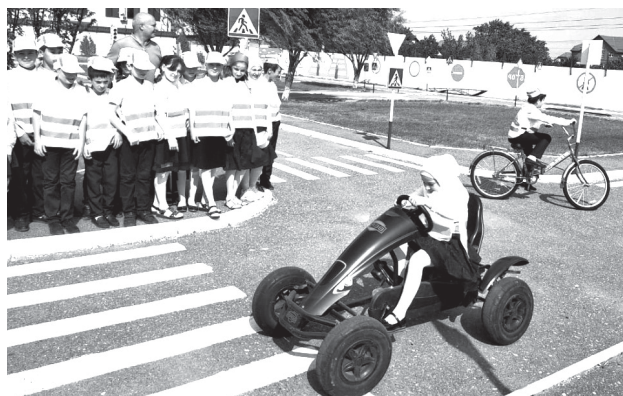
Учащиеся СОШ № 3 также решили принять участие в мероприятии: они организовали конкурс рисунков на асфальте «Правила дорожного движения». Ребята с удовольствием рисовали мелками, комментировали рисунки, делились знаниями. Дети изображали различные дорожные знаки, светофоры, машины и забавных человечков, переходящих дорогу по «зебре». Членами жюри

были девчата из нашей школы актива «Лидер».

К сожалению, в нашей республике многие нарушают правила движения на дорогах, но надеюсь, после ряда мероприятий чрезвычайных ситуаций будет гораздо меньше.

Магомед-Запир Мухтаров,
9 кл., СОШ № 8, г. Избербаш

«ШКОЛА-СКАЗКА»



А вы знали, что в нашем городе Махачкале есть автошкола? Недавно я узнала об этом и сразу же записалась, потому что всегда мечтала научиться водить.

В автошколе есть свой транспорт («Газель»). Один раз в неделю нас забирают после уроков и привозят обратно после занятий. Это очень удобно и классно.

Кстати, обучение проводится абсолютно бесплатно. Наши преподаватели очень грамотные и доходчиво объясняют материал, так что уроки проходят как на одном дыхании.

В школе всегда чисто и уютно, великолепно оборудованы классы (компьютерный, тренажёрный кабинеты, класс правил дорожного движения).

Отдельное место в моём сердце занял «Автогородок» — это целый город с дорожной сетью, различными зданиями и светофорами. Нас учат

фигурному вождению велосипеда — никогда не думала, что это так сложно и увлекательно. Наверное, именно поэтому мне так хочется назвать это место «школой-сказкой».

Советую всем читателям «Орлёнка» записаться в автошколу и стать жителями сказочного Автогородка. Адрес автошколы: ул. Пржевальского, 38 «а».

Патимат Меджидова, 5 «а» кл.,
СОШ № 26, г. Махачкала

Что, друзья, я вам скажу:
Правила вам расскажу!
Детям и взрослым надо их знать,
Ситуаций опасных чтоб избежать.

Дорогу где хочешь не переходи —
К пешеходному переходу ты подойди!
Там постой, на светофор погляди.
Загорелся зелёный — можешь идти.

На тротуаре с мячом не играй,
Велосипед на дороге не гоняй,
Родителей за руку держи,
На проезжую часть не выходи.

Жизнь каждому дана одна,
Давайте ценить её, друзья!

Шалду Муталибова, 6 кл.,
СОШ № 40, г. Махачкала

Дорогой брат!

У меня есть двоюродный брат Загир, который уже долгое время живёт в Сургуте. Всё детство мы провели вместе. Он ежегодно приезжал в Махачкалу, и каждая наша летняя ночь проходила за просмотром сериалов «Ранетки», «Кадетство» или Чемпионата мира по футболу. Часто у нас были бои с подушками, в которых всегда выигрывал он. Загир был постоянным победителем не только в подушечных боях, но и в картах. Тот, кто побеждал его в карты, считался чемпионом всё оставшееся лето.

Детство у нас было весёлое. Однажды мы играли в футбол в квартире и разбили бабушкин горшок с цветком.

Она до сих пор не заметила этого, но я часто вспоминаю тот день. Бабуль, если ты сейчас читаешь это, то знай, что нам очень совестно.

В этом году мой любимый братик остался в Сургуте, чтобы поступить в университет. Я всё лето думала о нём, а в субботу, приехав к бабушке, была счастлива, как никогда, — он отправил мне свою футболку прямо из Сургута! Теперь я могу представлять, что он рядом, даже когда он далеко.

Зага, я скучаю!

Маликат Гаджиева,
11 кл., лицей № 39,
г. Махачкала



Мой момент, когда ты студент...

Заканчивается школьная жизнь, начинается новая, студенческая. Не знаю, как она началась у других, но лично у меня состоялось «Посвящение в студенты». Это ежегодная традиция, которую организуют второкурсники.

В «путешествие» мы отправились на автобусе, где не всем хватило мест, но никто не унывал, так как музыка, которую включил мой одноклассник, придавала настроения и заставляла подпевать и даже пританцовывать!

Мы приехали в большой красивый лагерь, который находился вблизи леса. Не успели расположиться в комнатах отеля, как тут же наши кураторы-старшекурсники потянули нас на конкурсы. Сначала были задания на память и сообще-

разительность, за которые активные ребята получали звёздочки, их в дальнейшем можно было обменять на подарки. После плотного обеда нас разделили на подгруппы — так образовалось 4 команды. Нас ждал незабываемый квест! Моя команда оказалась самой сплочённой, мы выполняли задания одно за другим вместе, помогая друг другу. У нас даже было задание на доверие, где участники падали со ступенек спиной к команде, а та стояла наготове, чтобы поймать товарища.

Вечер завершился концертной программой, к которой мы подготовились заранее. Помимо нас выступили старшекурсники, они очень удивили всех своими оригинальными номерами. Ну а «на десерт» кураторы повели всех в сторону леса, и дорога сверкала горящими свечами. В конце пути нас ждал костёр, а вокруг него — старшекурсники с гитарами в руках. Песни под гитару сменила жаркая дискотека и праздничные салюты, после которых все отправились в свои комнаты. Естественно, спать никто не хотел, поэтому мы болтали о том о сём до утра...

Думаю, в скором будущем мы организуем подобное мероприятие для первокурсников, чтобы оставить в их памяти такой же след о прекрасном начале студенческой жизни.

Рамазан Юсупов, 1 курс,
Юридический институт
им. Новицкого, г. Кострома



Путешествия по роману Мугуева

Вехи Кавказской войны

Недавно я прочёл книгу осетинского поэта Хаджи-Мурата Мугуева под названием «Буйный Терек». Этот роман переносит читателя в самое начало Кавказской войны — в 1817 год. Наполеон повержен, цели России на западе выполнены, пора разобраться с восточной стороной — Персией. Для того чтобы укрепить южную границу России, где и происходили основные конфликты между этими государствами, туда был послан герой войны 1812 года, участник Бородинского сражения, ученик Суворова и Кутузова Алексей Петрович Ермолов. Он приступил к выполнению задачи незамедлительно: построил несколько крепостей на Тереке, начал активно заселять казаками близлежащие станицы, налаживать контакты с проживающими вблизи Терека кумыками, осетинами и другими кавказскими народами. Но в здешних краях у России помимо Персии был и другой соперник — горцы, которые сопротивлялись царским войскам. В романе описываются жизнь и быт как в Ермоловских крепостях, станицах, так и в высокогорных аулах.

По следам «Буйного Терека»

Вдохновившись романом Мугуева, я решил посмотреть на то, что осталось от трудов Ермолова, — станицы казаков на Тереке. Я ожидал увидеть подобие русских деревушек: старые церкви, дома в русском стиле и так далее. Почти все станицы расположены на территории Чеченской республики: Ищерская, Наурская, Червлённая, Червлённая-Узловая, Николаевская и другие. В Чеченскую республику я попал со стороны Северной Осетии, где уже были места, косвенно или напрямую связанные с Кавказской войной: город Моздок в то время был одной из ключевых крепостей кавказского фронта и важной транспортной артерией, через него проходила дорога на Ставрополь, а оттуда на Москву. Вблизи станицы Стодерева стоит памятник осетинам, которые в количестве 70 человек отразили атаку стремящихся на Моздок горцев, превышающих защитников численностью приблизительно в три раза.

Ищерская и Червлённая станицы

По пути в Чеченскую республику расположены хутора и станицы, которые сейчас живут исключительно за счёт железной дороги, проходящей неподалёку. Сразу после пересечения границы Северной Осетии и Чеченской республики появляется одна из самых больших станиц — Ищерская. Разумеется, в ней мало что осталось со времён Ермолова и в целом



русской культуры, так как почти всё русское население покинуло эти места в 90-е годы. Но ещё при въезде в станицу виден православный крест, также здесь присутствует маленький православный храм и попадаются дома, которые построены на русский лад, то есть на деревянной основе. Через станицу проходит не электрифицированная железная дорога, следовательно, в ней есть маленький и старый вокзал. Кроме этого, в Ищерской нет ничего примечательного. Она потихоньку превращается в простое чеченское село.

Следующая станица, которая заслуживает внимания, это Червлённая. Она является одной из самых старых станиц в этом районе. Терские казаки появились здесь в 1511 году, поэтому поселение стало одним из самых значимых на кавказском фронте, к тому же этому способствовало его местоположение: центр всего фронта, неподалёку от Терека. Название населённого пункта происходит из местности, откуда приехали русские переселенцы, — село Червлёный Яр Рязанского княжества. У въезда в станицу расположено озеро Червлёное. Из примечательного здесь остался очень старый вокзал (вообще, история вокзалов и железной дороги этого района заслуживает отдельной статьи), далее мне встретился мост через Терек. Река имеет сильнейшее течение, она очень красивая и могучая. Неудивительно, что казаки выбрали место жительства вблизи неё, так как Терек кормил, поил и защищал их как зимой, так и летом.

Помимо вышеперечисленных станиц есть другие: Червлённая-Узловая, Наурская, Николаевская, Шёлковская и другие, но мне, к сожалению, не удалось побывать в этих знаменитых местах, но я всё равно почувствовал, что прикоснулся к истории и русской культуре, хоть и русского в этих местах осталось крайне мало.

Темирхан Тагирбеков, 11 кл.,
лицей № 39, г. Махачкала

Конкурс рисунка «Природа родного края»

Дедлайн 15 ноября 2018 года.

К участию приглашаются дети в возрасте от 7 до 18 лет.

Принимаются детские рисунки, выполненные на любом материале (картон, ватман, холст и т.д.) в любом жанре, в любой живописной или графической технике (за исключением компьютерной графики), с любым уровнем мастерства. К рисунку может быть добавлено небольшое описание, сочинение не более 750 знаков, включая пробелы. Описание к рисунку (при его наличии) должно отвечать на вопросы: что изображено на рисунке? почему выбран именно этот объект? отношение автора к изображенному.

Тематика конкурсных работ:

- ✓ заповедные уголки родного края;
- ✓ любимые природные места;
- ✓ охраняемые растения и животные;

- ✓ природные памятники;
- ✓ экологические и волонтерские мероприятия.

Рекомендуемые форматы рисунков: А4 (210х297мм), А3 (297х420 мм). Каждый участник может представить на конкурс только одну работу.

Призы:

Победители, призёры и обладатель Гран-при конкурса награждаются дипломами и памятными призами.

Победители и обладатель Гран-при приглашаются организаторами (за счёт средств субъектов Российской Федерации) в Москву для награждения и участия в открытии выставки художественных работ конкурса.

Сайт конкурса: http://xn--2018-k5dy7h.xn--p1ai/?page_id=1366

Национальный музыкальный конкурс «Во весь голос»

Дедлайн 29 октября 2018 года.

Принимаются видеозаписи с исполнением песни на любом из языков народов, населяющих Россию.

Для участия в конкурсе необходимо заполнить заявку на сайте конкурса.

В полуфинал конкурса попадает 85 участников (по одному представителю каждого субъекта Российской Федерации), прошедших внутренний отборочный тур.

Финал конкурса состоится в Москве, в эфире музы-

кального телеканала RU.TV. 12 финалистов последовательно исполняют свои конкурсные песни. Жюри определяет победителя конкурса.

Призы:

Победитель конкурса получает право представлять Россию на международном музыкальном телевизионном конкурсе «Во весь голос 2018».

Лучшие участники получат призы.

Сайт конкурса: www.vovesyголос.рф



За гонораром!

Ребята! Напоминаем, что опубликованный в нашей газете материал оплачивается. Этих авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за гонораром:

Фатима Ибрапилова
Милана Меджидова
Анастасия Анисимова
Карина Канберова
Виктор Островной
Анастасия Блищавенко

Зейнаб Джумагишиева
Али-Бек Абакаров
Марьям Агарагимова
Сабина Даудова
Дженнет Гусейнова
Руслан Хайбулаев

Магомед-Запир Мухтаров
Патимат Меджидова
Маликат Гаджиева
Рамазан Юсупов
Темирхан Тагирбеков

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию за гонораром, его может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.

По вопросам суммы гонорара просим обращаться по тел. 8 (8722) 78-11-48.

Орлёнок
Дагестан

Учредитель:
Министерство
печати
и информации РД
Издатель:
ГБУ РД
«Редакция газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главный редактор:
Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РД. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 05-00367 от 23 декабря 2016 г. Индекс 63261

Адрес редакции и издателя:
РД, 367000,
г. Махачкала,
ул. Горького, 14.
Приёмная: тел.
78-11-49;
зам. гл. редактора:
тел.: 78-11-48.

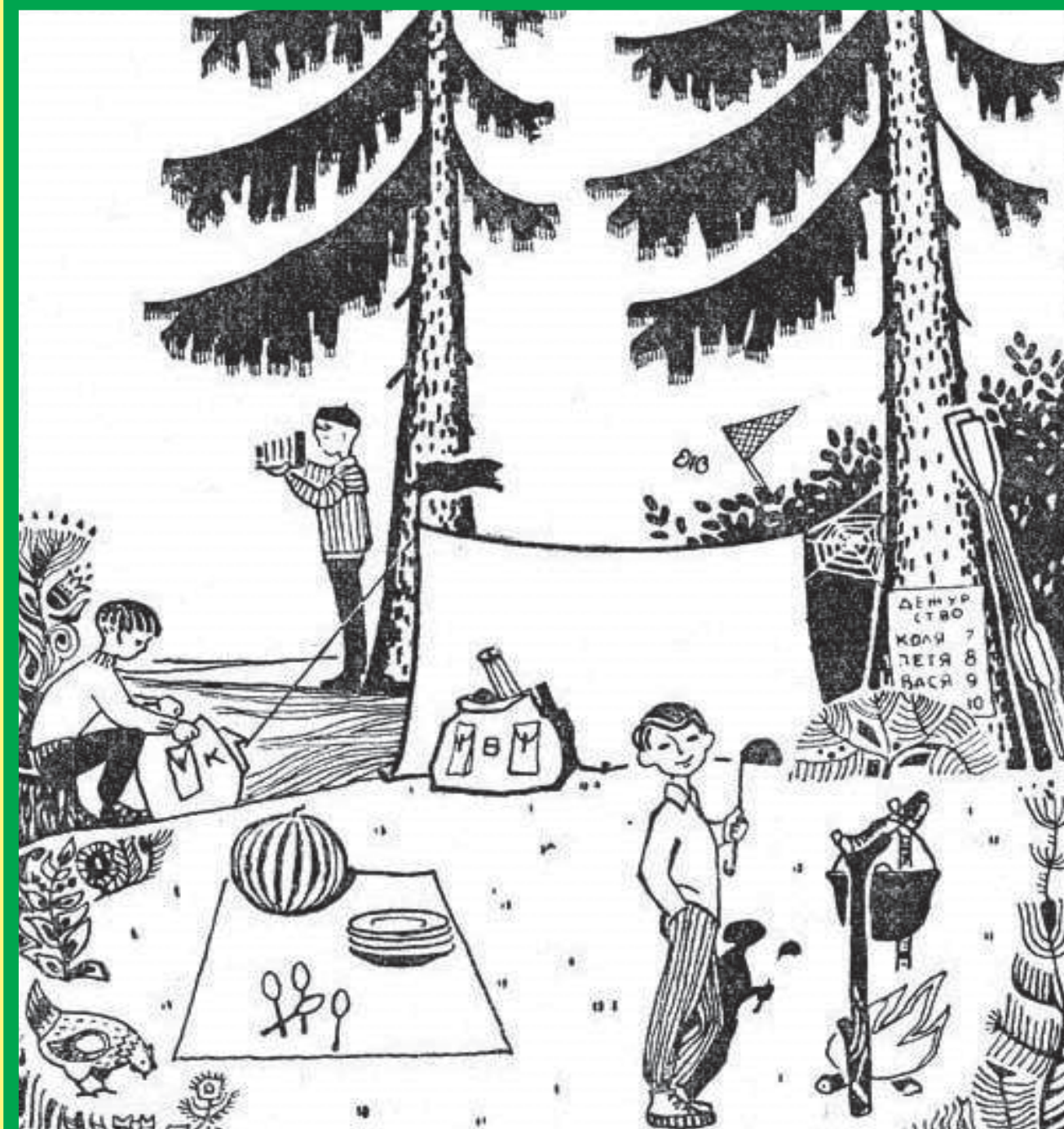
Электронный адрес:
orlenok_dag@mail.ru

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в ООО «Лотос». 367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.

Ответственность за качество печати несёт типография. **Заказ №**

Тираж 8007 экз.
Время подписания в печать:
по графику - 17.00,
фактическое - 17.00
6+



За правильное решение этой головоломки абитуриенты некоторых вузов в СССР зачислялись, минуя экзамены. Даже в наше время эта загадка считается одним из лучших способов тестирования внимания и логики мышления.

Итак, приступим!

1. Сколько туристов живёт в этом лагере?
2. Когда они сюда приехали: сегодня или несколько дней назад?
3. На чём они сюда приехали?
4. Далеко ли от лагеря до ближайшего селения?
5. Откуда дует ветер: с севера или юга?
6. Какое сейчас время дня?
7. Куда ушёл Шура?
8. Кто вчера был дежурным (назовите по имени)?
9. Какое сегодня число какого месяца?

Ответы на картинку-загадку прошлого номера: мобильный телефон, очки, колесо, настольная лампа, дрон, беспроводные наушники.