vk.com/dagorlenok t.me/orlenok_dagestan
www.dagorlenok.ru ok.ru/profile/598768159283

Цена свободная

ОРЛЁНОК

ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ 2022

№ 19 (792), 11 октября 2022 г.
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

ГОД ОБРАЗОВАНИЯ В РЕСПУБЛИКЕ ДАГЕСТАН 2022

В единстве – наша сила!



Концерт-акция «В единстве — наша сила!» в поддержку курса Президента России Владимира Путина и специальной военной операции прошёл 7 октября на главной площади Махачкалы. Более 30 тысяч дагестанцев собрались в едином порыве, чтобы приветствовать политику главы государства и вхождение в состав России новых регионов. Активное участие в акции приняла редакция «Орлёнка» и, конечно же, наши юные журналисты.

См. фоторепортаж на с. 32

Побежали!



Около тысячи махачкалинцев 9 октября, в пасмурный воскресный день, вышли на забег, организованный спортивным клубом Atletika, чтобы доказать: осень — не повод сидеть дома!

Забег стартовал в 7 часов утра на главной площади Махачкалы, прошёл через старую (самую зрелищную) часть города и вдоль моря. Участие было бесплатным, при этом любой желающий мог сделать благотворительный взнос, купив специальные слоты.

Марафон был открыт детским (или семейным) забегом в 1 км. Юные участники бежали вместе с родителями, старшими братьями и сёстрами. А старт дистанции в 5 км проходил с конным сопровождением — кажется, только в Дагестане в марафоне по бегу участвуют лошади.

Затем выступали участники дистанций на 12 км. Отдельно хочу отметить самую яркую историю: амбассадор «Горной», спасатель МЧС России по РД Сердер Эмирчубанов пробежал 5 км рука об руку с чемпионом России по армрестлингу среди незрячих Джамалом Чупановым.

На всём маршруте бегунов поддерживали жители улиц, из окон выкрикивая подбадривающие слова, и волонтёры с табличками «Газ!», «Полный вперёд!», «Школьный учитель по физ-ре наконец гордится тобой!». А ритм задавали юные барабанщики — под дагестанские ударные мотивы ноги бежали сами!

По окончании забега на шею каждого участника вешали медаль. И, несмотря на соревновательную составляющую, победил каждый. Фестиваль бега стал настоящим праздником для жителей города — на площади состоялась культурная программа, а также любой посетитель мог угоститься пловом, хинкалом и пирогами.

А вот и ещё одна забавная история. Во время марафона на улице Эмирова к бегунам вдруг присоединилась бабулька. Один из участников начал благодарить её за поддержку и даже подбадривал её в беге. Но он был в наушниках и не слышал того, что она говорила ему в ответ: «Отстань... На электричку опаздываю. Поназакрывают тут дорог!»

За «партой Героя»

Вспоминая о тяготах войны, через которые прошли наши прадеды, начинаешь больше ценить свою спокойную жизнь. Всероссийский образовательный проект «Парта Героя» даёт повод подумать об этом.

«Парта Героя» — это ученический стол, на котором размещена фотография Героя войны, информация о фактах его биографии и заслугах. Право сидеть за Партой Героя будет присуждаться учащимся за отличные оценки, а также за активную общественную работу.



«Парты Героя» открываются в тех школах, где учились герои — ветераны войны и труда, боевых действий, выдающиеся деятели науки, культуры, искусства, спорта.

Дагестанские школы также присоединились к проекту.

Торжественное открытие «парты Героя» — ветерана Великой Отечественной войны Махмуда Тагировича Маняпова уже состоялось в ст. Карланюртовской школе.

Махмуд Маняпов воевал в составе 2-го Украинского фонта, 2-го и 3-го Белорусских фронтов, 1-го Прибалтийского фронта в 31-й танковой бригаде. Был разведчиком, телефонистом, командиром миномёта, старшиной батареи. Право сидеть за «партой Героя» предоставлено ученику 11 класса, претенденту на золотую медаль Рамазану Исмаилову.

А в Ичичалинской школе им. Б. Г. Битарова «парту Героя» открыли в честь выпускника Назирбега Исмаилгаджиева, погибшего при исполнении воинского долга на Афганской войне. За мужество и отвагу младший сержант Исмаилгаджиев был награждён орденом Красной Звезды (посмертно).

Право первой сидеть за «партой Героя» получила ученица 10 класса Хатима Амагаева, победительница и призёр олимпиад и конкурсов, принимающая активное участие в жизни класса, школы, района.

Страницу подготовила *Амина Магомедова*, 7 кл., гимназия 13, г. Махачкала, студия "Юный журналист"

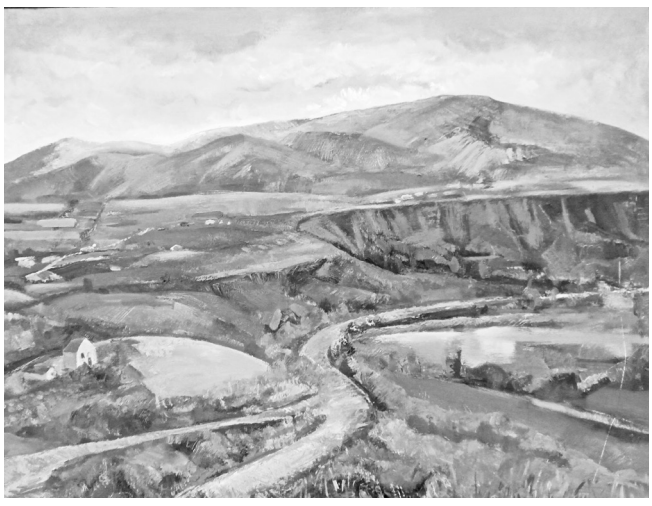
Две выставки

В сентябре мне повезло попасть подряд на две выставки, обе проходили в Театре поэзии. Одна — фотовыставка — была приурочена ко дню рождения Расула Гамзатова, а вторая состояла из картин молодых дагестанских художников.

«Поэт аула и планеты» — так называлась первая экспозиция, в неё входили фотографии Расула Гамзатова разных лет. Великий поэт запечатлён в кругу семьи — с женой, дочками Заремой, Патей и Салихат, с выдающимися политическими и общественными деятелями, такими как Абдурахман Даниялов, Магомед-Салам Умаханов, кубинский революционер Фидель Кастро, со знаменитыми писателями и поэтами: Абуталибом Гафуровым, Константином Симоновым, Самуилом Маршаком. Очень милым мне показалось фото с Александром Твардовским. Писатель приезжал к Расулу Гамзатову в аул Цада и снялся в национальной одежде горца — бурке и папахе! Также очень показательны кадры, где Расул Гамзатов общался со своими земляками, простыми сельскими тружениками — многие отмечают, что слава нисколько не испортила поэта, он до конца дней оставался доброжелателен к людям независимо от их социального статуса.







Если первая выставка показала прошлое, причём в основном чёрно-белое, то на второй торжествовало буйство красок настоящего! Называлось действо «Курс», а авторами стали выпускники мастерской живописи Натальи Савельевой, преподавателя Дагестанского художественного училища им. Джемала. Тематика представленных работ радовала разнообразием: тут тебе и пейзажи, и портреты, и натюрморты, и экслибрисы! А ещё иллюстрации к книгам. Например, Карина Абакарова сделала несколько зарисовок к приключениям Гарри Поттера, Шура Багдуева — к сказке «Дюймовочка», а Амина Дибирова — к «Красной Шапочке». Причём последние весьма оригинальны: живая шапочка-колпачок на ножках гуляет по огромному и не очень страшному волку!

Несколько больших полотен являлись дипломными работами студентов. Представляю, сколько времени и труда на них ушло!

Меня больше всего заинтересовали работы, на которых переплетались реальность и воображение: «Сон рыбака» Арины Ломакиной или «Ночные грёзы» Бурлият Гаджихановой. На них хотелось смотреть долго, гадая, в каком настроении художник их создавал. Любопытно, что у некоторых авторов были картины под одинаковым названием «Художник», но при этом содержание резко различалось. А от вкусняшек, нарисованных Умай Ахмедовой, у меня просто слюнки потекли!

Все выпускники Натальи Савельевой определённо идут верным «Курсом»! Я желаю им удачи и новых выставок!

***Саида Курбанова*, 15 лет, г. Каспийск**

«Полосатый конкурс»

Бабушки Ренди и Гренди: «злой» тигр

(Сказка)

Был обычный уютный вечер. Ничего не предвещало беды. В гостиной Ренди стояла на стремянке рядом со шкафом и протирала пыль. Гренди собиралась в магазин купить их любимые галетные печенья. По телевизору как раз объявляли последние новости. Сообщалось, что из цирка сбежал огромный, свирепый тигр, за поимку которого давали вознаграждение. Старушки не слышали, они занимались своими делами.

— Ренди! Я ухожу в магазин, — сказала Гренди.

— Хорошо. Только не забудь, зачем пошла, — ответила Ренди.

— Ага. Не переживай, всё будет хорошо... Ай! Чёрт! — Гренди, споткнувшись о свой зонтик, упала, стукнулась о стремянку, и та рухнула вместе с Ренди.

— О-о-о-ох, почему ты не можешь хоть день прожить без всяких проблем?! — закричала Ренди. — Теперь я неделю ходить не смогу!

— А почему ты не можешь прожить с проблемами хоть один день?! — Именно такой ответ преподнесла Гренди.

— Ты что, издеваешься?!

— Ой... — испуганно произнесла Гренди. — Наши очки сломались... Упс... — Она не знала, что ещё сказать.

— Ну молодец! Теперь ты не пойдёшь за печеньем, а я не смогу даже повязать!

— Знаешь, всё очень просто, мы купим новые очки! — утешила её Гренди.

— Да, через месяц. До пенсии ещё очень далеко... Пока очков нам не видать!

Сёстры понуро уселись на диване и, прищурившись, стали смотреть новости. Вдруг в дверь кто-то поскрёбся.

— У нас гости! Я открою. — Ренди подошла к двери. А распахнув её, крикнула:

— Ой, Гренди, посмотри, кто это такой большой?

Гренди тотчас подбежала к ней.

— Кажется, это котик! Он просто набрал вес! — объявила она.

— Ты уверена?

— Даже человек с плохим зрением поймёт, что это кот! — заявила Гренди.

— Ну, думаю, ты не перепутаешь кота...

— Да я ТОЧНО тебе говорю! Вылитый кот!

— Ну, возможно, я ничего не могу сказать без очков.

— Может, оставим его на ночь? На улице холодно! Он простудится, — подумала вслух Гренди.

Так они и решили поступить.

На самом же деле их гостем был тигр, который первым делом перевернул стол в гостиной.

— Твой кот настоящий негодяй! — сказала Ренди. Она хотела его приструнить, но «кот» прижал её лапой к стене, встав во весь рост. От страха старушка упала в обморок. Гренди не раздумывая ударила тигра зонтом по голове и побежала на кухню со словами: «Ох! Этот котик меня пугает!»

Ренди очнулась, сказала: «Надо научить его хорошим манерам!» и помчалась на кухню. Тигр уже был там. Гренди стояла на столе и кидала ему кошачий корм, на который он не обращал внимания.

Ренди шепнула:

— Ты не видишь, какой он большой?! Дай ему мясо! Не то он съест тебя!

— Хорошо, — ответила сестра. Оторвав ножку от жареной курицы, лежавшей на столе, она кинула её прямо в пасть тигру. Тот одним махом проглотил её и злобным рыком потребовал ещё. Так Гренди стояла на столе и кидала ему по кусочку курицы, пока Ренди не кинула в зверя ножницы. Они в него не попали, а попали в Гренди и продырявили её платье.

— Ты что, с ума сошла?!

— Сама сошла с ума! Из-за тебя мои очки сломались!

Вдруг откуда ни возьмись прибежала кошка бабушки Гренди — Лизи. Учуяв незнакомого зверя, она бросилась ему на спину, но тигр мигом скинул её и напал на Ренди. Убегая от тигра, бабушка споткнулась и увидела на полу свой клубок пряжи.



Рисунок автора

— Хорошенький котик! Лови! Поиграйся! — Она кинула клубок в сторону.

Тигр, будто игривый котёнок, побежал за клубком. Тем временем Гренди спустилась со стола и вместе с Ренди спряталась в комнате отдыха, где Ренди заключила: «Хоть этот кот и большой, но если быть с ним вежливым, то он не такой уж и злой».

Она тихонько вышла из комнаты, увидела, что тигр играет с клубком в гостиной, и прошла на кухню. Положив в большую миску оставшуюся курицу, Ренди милым голосом сказала: «Эй, котик! Иди сюда! Пора ужи-

нать!» Тигр пришёл на кухню и сел перед миской. Кошечка Лизи тоже прибежала к своей миске с кормом. Тигр уже оскалился и хотел зарычать, но Ренди успокоила его: «Не злись, котик! Она ничего тебе не сделает! Ешь спокойно». Тигр умолк и принялся есть свою курицу.

Позже тигр и Лизи подружились и долго играли с клубком в гостиной. Ренди и Гренди сидели в комнате отдыха и рассуждали:

— Гренди, тебе не кажется, что он СЛИШКОМ большой для обычного кота?

— Ну, может быть. Без очков я почти ничего не вижу, — вздохнула с досадой Гренди.

Тут раздался стук в дверь. Это были полицейский и дрессировщик, которые разыскивали сбежавшего тигра.

— Добрый вечер, милые дамы. В полицию поступило сообщение от ваших соседей. Они жаловались на шум, крик и рычание, которые доносились из вашего дома, — начал полицейский.

— А, это наш новый котик. Пришёл к нам сегодня. Правда, он немного крупнее, чем Лизи, поэтому и рычит громче, — стала тараторить Ренди.

— Постойте! — вступил дрессировщик. — Я работник цирка, и сегодня у нас сбежал тигр!.. Неужели он у вас дома?!

— ТИГР?! — воскликнули разом бабушки, побелев от такой новости. Вдруг выскочил тигр и встал на задние лапы между бабушками и их гостями. Он услышал голос дрессировщика и хотел на него напасть, защищая старушек.

— Стой, котик! Нельзя! — Бабушки обняли тигра, успокаивая его. Зверь перестал рычать и сел рядом с ними. Полицейский и работник цирка недоумевали: — Ка-а-ак?! Он вас слушается?!

— Да, ещё как! Главное, быть ласковым! Никто не любит грубое обращение! — заявили старушки, поняв, что в цирке обижали бедного тигра, отчего он и сбежал.

Мужчины не знали, что и сказать. Сёстры объяснили, как тигр оказался у них дома и как всё получилось. Полицейский вручил им вознаграждение за поимку тигра. За зверем уже приехала специальная машина.

— И попробуйте его хоть пальцем тронуть! — кричала Ренди на работников цирка, которые хотели проводить тигра в машину с клеткой.

— Да! Он стал для нас отличным другом! — добавила её сестра.

Ренди нагнулась к тигру и почесала его за ухом:

— Если они тебя обидят, не стесняйся, дай им хорошенько! Мы тебя будем навещать, не беспокойся.

Тигра увезли, бабушки смогли купить себе новые очки. Теперь они каждую неделю ездят к тигру и угощают его жареной курицей. А жители города без устали рассказывают эту историю друг другу, не переставая удивляться смелости старушек и тому, как доброта и ласка могут усмирить даже дикого зверя.

А сказать, что Ренди ужасно ругала Гренди, потому что та перепутала тигра с котом, — значит ничего не сказать)))

***Кира Махмудова*, 6 «З» кл.,**
СОШ № 28, г. Махачкала

Работа, занявшая 1 место на городском конкурсе авторских стихотворений, посвящённых 165-летию Махачкалы.



Любимый город

Любимый город светится огнями —
Рожденью славному хвала!
Горжусь тобой, своими земляками,
Родная столица, моя Махачкала.

Тенистых парков я люблю тропинки,
Бульвары, скверы, фонтаны, цветники,
Люблю музеи, театры, даже рынки
И на «Аллее мастеров» ларьки.

Люблю бродить по золотому пляжу,
Где споря, набегая на песок,
Мне строить замки чудные мешают
Волна игривая и ветерок.

Как не сказать мне о любимой школе,
В которой настоящее живёт.
А лунная дорожка на Ак-Гёле
Нас в будущее светлое зовёт.

Здесь дом любой мне кажется живым
И в гости манит, окнами светя.
Твой каждый уголок становится родным,
Любимый город, моя Махачкала!

Здесь много замечательных людей,
Трудами их ты словно расцвела
И с каждым годом становишься родней,
Любимая столица, моя Махачкала!

***Хамис Гусайниева*, 7 «в» кл.,**
гимназия № 56, г. Махачкала

Отважные сыны Отчизны

В 50-е годы XX века советские рабочие в целях обмена опытом побывали на заводе Генри Форда в США. Во время визита их спросили: «Почему во время войны ваши солдаты бросались с гранатой на немецкий танк? Им за это много платили?» «Вам этого не понять», — ответили члены советской делегации. И сегодня на Западе не могут понять подвиги российских солдат, освобождающих Украину от нацизма. Им не понять, почему раненый в бою дагестанец Нурмагомед Гаджимагомедов, подпустив украинских бандеровцев поближе, вместе с ними подорвал себя гранатой. Сейчас, когда идёт специальная военная операция и объявлена частичная мобилизация, дагестанцы, получив повестки, с честью идут выполнять свой воинский долг, многие записались в добровольцы. Среди них были и жители Рутульского района, пятеро из них геройски погибли в борьбе с врагом. Их именами названы образовательные учреждения района.

Амрах Курбанов



Я, наверное, впервые осознал, что такое потеря и боль, когда хоронили дядю Амраха. Это случилось в марте, только прошёл чудесный праздник — Женский день. Как говорит моя бабушка Залиха: «Радость и горе ходят рядом».

Мой дядя по отцу Амрах Гасанович Курбанов родился 16 апреля 1987 г. в селении Гельмец Рутульского района в семье учителя. Рос в многодетной и дружной семье.

На мои расспросы бабушка Залиха с грустью поведала: «Амрах был в детстве жизнерадостным, весёлым, шустрым ребёнком. Он был младшим, и все его любили. Всё, что ему поручали взрослые, выполнял сразу и всегда давал отчёт. С детства был влюблён в свой родной край. Учителя его хвалили, он был дисциплинированным и воспитанным учеником. Даже когда окончил школу, с одноклассниками поддерживал дружеские отношения, оказывал им посильную помощь, помогал нуждающимся односельчанам. Амрах активно участвовал в мероприятиях школы. Школьные друзья и все, кто знал его, всегда отзывались о нём хорошо».

Воспоминания первого учителя Амраха Г. Д. Байрамова: «Я помню его ещё первоклассником. С первых дней он интересовался учёбой, задавал множество вопросов. Это обычно несвойственно ученикам первого класса. Амрах был дружелюбным, послушным и старательным учеником. Эти качества он сохранил до конца учёбы».

Рассказ Бахтияра, друга Амраха: «В детстве мы часто вместе пасли овец в горах. Дело было летом. Я был одет легко, а Амрах по настоянию матери взял с собой куртку. И вот под вечер начался сильный ливень. Я очень быстро промок и замёрз. И тут Амрах вспомнил о своей курточке, которая была в рюкзаке, и дал мне надеть, хотя сам тоже был весь промокший. Этот случай я вспоминаю, когда бываю в горах. С тех пор я всегда беру с собой тёплую одежду. Амрах был очень добрым и чутким. Светлая ему память!»

В 2004 году дядя окончил Гельмецкую СОШ. Был призван в армию, принимал активное участие в контртеррористической операции на Северном Кавказе. После демобилизации окончил географический факультет ДГПУ и начал работать в Гельмецкой средней школе.

В 2015 году устроился на контрактную службу в ряды ВС РФ. Принимал участие в боевых действиях в горячих точках. В 2017 году в составе группы «Горная» являлся участником спецвоенопераций ВС РФ в Сирийской Арабской Республике, был награждён медалью «Участник военной операции в Сирии» и грамотой командования.

В 2022 году в рядах передовых подразделений участвовал в специальной военной операции на Украине. В ходе прямого боевого столкновения с подразделениями нацистов старший сержант Амрах Курбанов героически погиб, защищая интересы России и безопасность её народа.

Старший сержант А. Г. Курбанов, патриот и гражданин России, за верность присяге и воинскому долгу Указом Президента РФ награждён Орденом Мужества (посмертно). Амрах Курбанов похоронен в начале марта с воинскими почестями в родном селе Гельмец.

В этом году 9 мая мы гордо несли его портрет на шествии «Бессмертного полка» в Рутуле.

У дяди остались трое маленьких детей и жена. Мы гордимся, что Гельмецкая СОШ, в которой учился мой дядя, а теперь учимся и мы, будет носить его имя.

Мы постараемся быть похожими на него и стать достойными сынами нашей великой России.

***Магомедкасум Курбанов*, 5 кл.,**
Гельмецкая СОШ, Рутульский р-н

Маил Разаков



Маил Тагирович Разаков родился 25 января 1999 года в селе Кала. В школе учился хорошо, был добрым, честным, отзывчивым, помогал односельчанам, любил свою семью, любил жизнь. Никого не обижал, не ругался, пытался решать вопросы мирным путём и искал компромисс.

Маил Разаков изначально выбрал военную службу, так как его отец служил по контракту на заставе.

— Сложно сказать, чем меня привлекает военная служба, — говорил Маил. — Может, просто душа лежит к военной форме, к той дисциплине, которая существует в этой сфере. В детстве я мог долго наблюдать за марширующей колонной солдат, а самым большим праздником для меня всегда был не день рождения или Новый год, а именно День Победы.

В 2017 году Маил поступил в Московское высшее командное училище имени Фрунзе. Как лучший курсант, каждый год участвовал в Параде Победы 9 мая на Красной площади.

25 июля 2021 года окончил училище с отличием и получил звание лейтенанта. Направили его служить в город Валуйки Белгородской области в качестве командира взвода снайперов. Во время спецоперации Маил Разаков вместе со взводом был переведён в Украину. Сослуживцы Маила восхищались его смелостью на поле боя. Говорили о нём как о правильном, настоящем командире.

14 апреля 2022 года Маил Разаков героически погиб, защищая Донбасс от неонацистского режима. Ему было всего 22 года.

Офицеры-сослуживцы и бойцы писали отцу Маила: «…Он был офицером номер один из всех, кого мы знаем. Это очень большая потеря для всех. Маил действительно весь отдавался армии, фронту. Он был очень подкован в теории, был одним из немногих в полку, кто мог достойно поддержать диалог по любой теме, его невозможно было ввести в ступор каким-либо вопросом по военной тематике…»

Указом Президента РФ от 27 апреля 2022 года Разаков Маил Тагирович награждён Орденом Мужества (посмертно). Наша школа будет переименована в честь Героя. Все ученики и учителя гордятся отважным выпускником нашей школы.

***Амир Далгатов*, 8 кл.,**
Калайская СОШ, Рутульский р-н

Работаем, брат!

Каждый из нас помнит Магомеда Нурбагандова и гордится им — человеком, которому судьба дала лишь несколько секунд на выбор: струсить, но сохранить жизнь, или умереть, но остаться верным Отчизне. Его история — настоящий пример мужества и любви к своему делу и Родине. Его последние слова перед смертью «Работайте, братья» отдались в сердцах многих людей.

Режиссёр Заур Алиев вдохновился историей Магомеда Нурбагандова и в ответ на его наставление поставил пьесу «Работаем, брат!», основанную на реальных событиях из жизни Героя Российской Федерации.

21 сентября спектакль показывали на сцене Лезгинского театра в городе Дербенте. Учащиеся Мамедкалинской гимназии не упустили возможность стать зрителями. Постановка оказалась незабываемой! Сначала шёл захватывающий дух ролик, затем игра теней, танцевальные эпизоды, отрывки из жизни, светящиеся в темноте костюмы и маски. Мы вышли из зала ошеломлёнными, а самые чувствительные зрители даже прослезились.



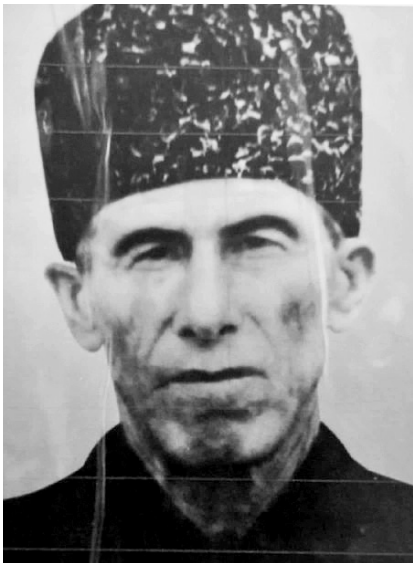
Потом мы молча шли по улице, каждый задумался над темами, затронутыми в спектакле. Спустя какое-то время мы начали делиться эмоциями. Увиденное потрясло нас до глубины души. Это история молодого человека, который жил, учился, рос в мирное время, но не отказался от своих принципов, не струсил перед врагом, не предал своих товарищей, свою Родину.

Магомед Нурбагандов — настоящий Герой нашего времени. «Работайте, братья!» — в этой простой на первый взгляд фразе заложена основа правильных жизненных установок. Каждый из нас должен быть на своём месте, работать, учиться, исполнять свой долг перед Отчизной. И сейчас, в нелёгкое для нашей Родины время, мы все должны сплотиться и поддерживать друг друга!

***Муминат Гюльмагомедова*, 10 кл., кружок «Юный журналист», Мамедкалинская гимназия, Дербентский р-н**

«Что я помню? Огонь. Дым...»

Жизнерадостный, приветливый человек, с лица которого не сходит тёплая, светлая улыбка — таким предстал передо мной фронтовик из села Тогох Шамильского района Нурудин Сурхаевич Иманалиев. Несмотря на возраст, годы войны он «помнит как сейчас». Вместе с другими призывниками из родного села его отправили на военную службу. В 1939 году он попал в Азербайджан, в Кировобад. Служил в 70-м Северо-Кавказском кавалерийском полку. О тяготах фронтовой жизни — в интервью.



— Нурудин Сурхаевич, расскажите, где застала Вас война?

— 22 июня 1941 г. утром после завтрака я с товарищами находился на полигоне. Горькую весть о нападении гитлеровской Германии нам сообщил политрук. В полку начались беспрерывные тяжёлые трёхмесячные учения. Советское разведуправление узнало, что фашисты хотят напасть на Иран, потом через Баку на Северный Кавказ. Мой полк был отправлен в Тегеран, там мы находились около двух месяцев. В августе 1941 года нас переправили в Москву.

— Что было самым страшным?

— Терять боевых друзей. На моих глазах гибли многие. Это навсегда врезается в память. Однажды мы отправились с товарищем на задание и наткнулись на мину, его разбросало по земле, а мне руку задело, я потерял большой палец. Это было под Сталинградом. Меня судьба уберегла, но навсегда остались шрамы на сердце. Мы все боялись смерти, но шли в бой за Родину, за наших детей и матерей.

— Какие ещё ранения получали в боях?

— Я был ранен дважды. Первое ранение получил в местечке Островок. Я и другие солдаты в 47-градусный мороз до утра оставались в снегу. У меня было обморожение III степени, многим солдатам в результате гангрены удалили ноги, мне ампутировали пальцы на ноге. А после второго ранения из госпиталя Волгограда меня комиссовали.

— А правда, что на фронте поют?

— Со мной на фронте были в основном русские. Они во время привала пели разные песни, частушки, а я слушал их и потихоньку подпевал.

— Какой осталась война в Вашей памяти?

— Не любим мы рассказывать о тех ужасах, что пережили, о том, как удалось выжить. Но приходится. Что я помню? Огонь. Дым. Разрушенные города. Беженцы с ужасом в глазах. Всё смешалось… Всё горит… Горечь отступления. И огромная радость, когда стали наступать, освобождая наши сёла, города.

— Какой эпизод запомнился больше всего?

— Мы освобождали белорусскую деревню. Нас никто не встретил. Из-под обломков вылез подросток — единственный оставшийся в живых. Он рассказал нам, как немцы собрали жителей села у оврага и стали расстреливать. Никто не кричал, не плакал. Даже грудных детей не жалели фашисты. Это были варвары.

— Какие из наград особенно дороги?

— Для меня все награды дороги. Их много. Это весь мой военный путь. Но среди них самая дорогая награда — орден Отечественной войны II степени.

— Когда и как Вас встретили дома?

— Я вернулся домой в 1944 г. Меня встретили мои постаревшие родители, братья и сёстры. В этом же году меня приняли счетоводом в колхоз, где я проработал до 1950 г. С 1950 по 1985 г. работал бухгалтером.

— Что бы Вы пожелали нам, сегодняшним школьникам?

— В семье, в школе воспитываются будущие защитники Родины, наша надежда. Тем, кто сегодня сидит за школьной партой, важно осознать, какой ценой досталась победа, какое значение она имела для судьбы каждого из нас, судьбы советского народа, народов мира. Вы должны принять от них эстафету великой ответственности за судьбу Родины, судьбы грядущих поколений наших людей.

— Спасибо Вам, дорогой ветеран, за эту победу!

***Саид Ибрагимгаджиев*,**
Тогохская СОШ, Шамильский р-н

100-летие Хайрудина Лукманова

Приветствую вас, читатели «Орлёнка»! Я являюсь юнармейцем Терекли-Мектебской школы. Хочу поделиться своими мыслями о проведённом недавно Вечере Памяти.



Мероприятие было посвящено одному из достойных сыновей России, нашему земляку, ветерану Великой Отечественной войны, педагогического труда, учителю с 46-летним педагогическим стажем Хайрудину Аджидаировичу Лукманову, которому 21 сентября 2022 года исполнилось бы 100 лет.

Нет, пожалуй, в Ногайском районе человека, который не знал бы Х. А. Лукманова, горячо любящего свой народ, общественного деятеля, члена комиссии по делам несовершеннолетних районного Совета, наставника молодого поколения.

Мы, юнармейцы школы, учащиеся 10 «а» класса, оформили выставку, рассказали о боевом и творческом пути юбиляра, члены краеведческого кружка школы исполнили песню на слова Р. Гамзатова «Журавли», также учащиеся 9 «б» класса А. Ваисова и А. Менглиязова прочитали стихи. Пронзительное стихотворение С. Союнова «Эл алдына келсене» на ногайском языке, посвящённое памяти ветерана, выразительно рассказал ученик 11 класса М. Ахмаджанов.

Хайрудин Лукманов добровольно ушёл на фронт и с первых же дней войны был в строю. Многое вместила в себя за четыре года военная судьба радиста: Западный, Калининский, 3-й Белорусский фронты, участие в освобождении Псковской, Смоленской областей, территории Белоруссии. За это время было много больших и малых боёв, случались ранения, и, конечно же, появились боевые награды: медали и орден Отечественной войны I степени, одна за другой были получены десять благодарностей от Верховного Главнокомандующего. День Победы фронтовик встретил в Чехословакии.

После окончания войны он вернулся в школу. Всем сердцем отдавшись любимому делу, Хайрудин Аджидаирович учил и учился сам. Вначале он окончил областную партийную школу, затем — с красным дипломом заочное отделение исторического факультета Саратовского государственного университета.

Хайрудин Лукманов, в прошлом неплохой спортсмен, не расставался с физкультурой и спортом. Являясь председателем Федерации футбола района, членом президиума райсовета ДСО «Урожай», он способствовал тому, чтобы подрастающее поколение росло физически крепким, здоровым. Х. Лукманова, как и многих других, заботил вопрос о подготовке достойной смены, передаче эстафеты в надёжные руки. Поэтому он все свои силы отдавал делу военно-патриотического воспитания молодёжи на славных революционных, боевых и трудовых традициях народа.

Хайрудин Лукманов воспитал 7 детей, один из сыновей работает хирургом, остальные, окончив Дагестанский госуниверситет, пошли по стопам отца, образовав династию педагогов.

На мероприятии присутствовали дети юбиляра: сын Абрек-Заур Лукманов и дочь Тамара Джанибекова, внуки, ученики нашего ветерана. Как нежно, трогательно дети говорили об отце, делились воспоминаниями, рассказали учащимся интересные случаи из его жизни. В знак благодарности от имени семьи Лукмановых они подарили школе книгу «Соьз казнасы» («Сокровищница слов») выдающегося ногайского просветителя, педагога, собирателя, издателя и исследователя ногайского фольклора А.-Х. Ш. Джанибекова и выразили признательность администрации школы за организацию Вечера Памяти, развитие в учащихся патриотических чувств.

В конце встречи от имени юнармейцев школы мы дали клятву: «...Мы, молодое поколение России, всегда будем помнить героические подвиги нашего народа в годы ВОВ. Мы всегда будем помнить подвиг нашего земляка — Хайрудина Аджидаировича Лукманова».

Наша школьная футбольная команда будет участвовать в 30-м ежегодном районном турнире по футболу памяти ветерана.

***Хансолтан Эсиргепов*,**
10 «а» кл.,
Терекли-Мектебская СОШ,
Ногайский р-н

К 130-летию со дня рождения

Лунатик двух тёмных лун

Литературный вечер под названием «Последний луч Серебряного века», посвящённый 130-летию со дня рождения знаменитой поэтессы Марины Ивановны Цветаевой, состоялся 6 октября в конференц-зале Национальной библиотеки им. Р. Гамзатова.

— Цветаева покоряет с первых строк любого читателя, — считает ведущая встречи, поэт и общественный деятель Миясат Шейховна Муслимова. — В стихотворениях мы видим женщину откровенную, любящую и бросающую вызов.

Из докладов студенток Колледжа культуры и искусств им. Барият Мурадовой зрители узнали о жизни и творчестве Марины Цветаевой. Она родилась 8 октября 1892 года в интеллигентной семье, её отец был прекрасным филологом и искусствоведом, а мать — известной пианисткой. Будущая поэтесса с детства знала несколько языков, побывала в разных странах, первые стихи начала писать на французском.

Не раз выступавшие отмечали, что стихи Цветаевой словно обращены к каждому читателю — не покидает ощущение, что она говорит именно с тобой, тебе доверяет тайну, делится наболевшим. Многие вспоминали, что полвека назад сборников Марины Цветаевой было не достать, их передавали из рук в руки, как большую ценность, и переписывали, чтобы не забыть.

В ходе беседы нельзя было не упомянуть имя Гюзель Гамзаевой, всю жизнь исследовавшей творчество поэтессы.



Судьба Марине Ивановне выпала тяжёлая: революционный раскол в стране, голод, эмиграция, арест мужа... Но большинство стихотворений поэтесса создала как раз в моменты сильных душевных страданий.

Конечно, на вечере звучали бессмертные строки, в том числе романсы на слова Цветаевой, вошедшие во многие любимые народом фильмы. А на экране можно было прочитать философские высказывания поэтессы. «Слушай и помни: всякий, кто смеётся над бедой другого, дурак или негодяй; чаще всего и то, и другое» — одно из мудрейших, на мой взгляд.

«Лунатик двух тёмных лун», как назвала себя Марина Цветаева в одном из стихотворений, предрекла, что её стихам, «как драгоценным винам, настанет свой черёд». Так и случилось.

Любовь Остревная

Марина Цветаева

В классе

Скомкали фартук холодные ручки,
Вся побледнела, дрожит баловница.
Бабушка будет печальна: у внучки
Вдруг — единица!

Смотрит учитель, как будто не веря
Этим слезам в опустившемся взоре.
Ах, единица большая потеря!
Первое горе!

Слёзка за слёзкой упали, сверкая,
В белых кругах уплывает страница...
Разве учитель узнает, какая
Боль — единица?

* * *

Собаки спущены с цепи,
И бродят злые силы.
Спи, милый маленький мой, спи,
Котёнок милый!

Свернись в оранжевый клубок
Мурлыкающим телом,
Спи, мой кошачий голубок,
Мой рыжий с белым!

Ты пахнешь шерстью и зимой,
Ты — вся моя утеха,
Переливающийся мой
Комочек меха.

Я к мордочке прильнула вплоть,
О, бачки золотые! —
Да сохранит тебя Господь
И все святые!

Юнге

Сыплют волны, с колёсами споря,
Серебристые брызги вокруг.
Ни смущения в сердце, ни горя, —
Будь счастливым, мой маленький друг!

В синеву беспокойного моря
Выплывает отважный фрегат.
Ни смущения в сердце, ни горя, —
Будь счастливым, мой маленький брат!

Поэтесса бабушка Надя

1 октября, в Международный день пожилых людей, в Республиканской специальной библиотеке для слепых было очень многолюдно. Тут проходила презентация книги стихов Надежды Семёновны Передрий «Махачкала — моя обитель». На мероприятие собрались любители поэзии разных возрастов.

Надежде Семёновне уже больше 80 лет, но бодростью и энергией она может затмить многих молодых. По её словам, она писала стихи всю жизнь, и только в последние годы появилась возможность их напечатать. Книга «Махачкала — моя обитель» является переизданием сборника «Дифирамбы жизни», который был выпущен в 2020 году.

Встречу вёл руководитель литературного клуба «Верба» Александр Карапац. Другие «вербовцы» тоже выступили и прочитали несколько стихотворений Н. Передрий.

Поздравить Надежду Семёновну пришли её друзья — волонтёры из объединения «M-Time» и студенты Института народного хозяйства. Они ласково называли поэтессу бабушкой Надей и сказали о ней много тёплых слов, а она поблагодарила их за постоянную помощь.

Мой папа когда-то учился вместе с её сыном, и по мере сил все его одноклассники стараются сделать для бабушки Нади что-то приятное. В этот день мы пришли всей семьёй её поддержать.

На празднике присутствовали и другие почётные гости: Шамиль Захрабович Асланов — генерал-майор МВД, Абдула Алиевич Фаталиев — полковник ВДВ, народный герой Кавказа, участник боевых действий в Афганистане, руководители Театра поэзии и Республиканского центра русского языка и культуры.

В сборник «Махачкала — моя обитель» вошли стихи разных лет — про жизненные радости и горести, про неизменную победу добра, про неудержимый бег времени.



Надежде Семёновне не раз приходилось испытывать удары судьбы, но она не сломилась и продолжает оставаться ярким и светлым человеком. Желаю ей дальнейших творческих успехов!

***Анастасия Серебрякова*,**
5 «б» кл., СОШ № 16,
г. Махачкала

Песенная сказка

Я часто слушаю песни Зайнаб Махаевой, это моя любимая артистка! У неё замечательный голос, в её устах мой родной аварский язык звучит, будто переливы горной речки. У меня есть десять альбомов Зайнаб Махаевой (больше всех обожаю «Песенную сказку»), и мне трижды повезло увидеть её выступление вживую.

15 сентября, в День единства народов Дагестана, мы с мамой гуляли по проспекту Гамзатова и оказались у Русского театра, где шёл концерт. Я ужасно обрадовалась, заметив на сцене свою любимую певицу! Она, как всегда, выглядела чудесно и с первых нот «раскачала» публику. Я так жалела, что не приобрела заранее букет, чтобы ей подарить!



Народная артистка РД и Чеченской республики Зайнаб Махаева родилась и выросла в селе Мугурух Чародинского района. Она с детства увлекалась вокалом и, когда училась в третьем классе, заняла первое место в песенном конкурсе в районном центре — селении Цуриб. С тех пор она выступала в разных городах и приобрела широкую известность.

В этом году певица отмечает юбилей — 50 лет! Я хотела бы поздравить её с этой прекрасной датой и пожелать здоровья, много-много новых песен и благодарных слушателей!

***Зульфия Алиева*, 5 кл.,**
СОШ № 26, г. Махачкала

Мой первый учитель



Я учусь в 6-м классе и уже шестой год дружу с Даниялом Магомедовым. Мы сидим за одной партой, у нас много общего. Сейчас у нас классная руководительница Анжела Хамзатовна, она очень заботливая, как мама. Всегда интересуется нашим досугом, успеваемостью и постоянно на связи с родителями.

В этом году многие из нашего класса записались в студию «Юный журналист», и на занятиях педагог по журналистике Джаминат Умаровна дала нам творческое задание: написать о любимом учителе. Я сразу вспомнил свою первую учительницу Марину Александровну Колько, которая сопровождала нас с первого по четвёртый класс. Она учила нас читать и писать, вела математику и окружающий мир. Благодаря ей мы очень дружны, она многому нас научила. Мы часто заходим к ней в гости, и она так же приветливо, с радостью встречает нас. Марина Александровна очень добрая и заботливая, мы все её любим и всегда будем ей признательны. Желаем ей благополучия, счастья, здоровья и мирного неба!

***Виктор Гончаров*, 6 «3» кл.,**
гимназия № 13,
студия «Юный журналист»,
ДДТ г. Махачкалы

С благодарностью сквозь года

Для каждого человека школа — значимый этап в жизни. И очень важно, чтобы с самого начала ученик получал поддержку от первого учителя.

Для меня таким учителем стала Раисат Сиражутдиновна. Она научила нас самому главному: писать, читать, считать, познавать окружающий мир, всегда нас поддерживала.

Раисат Сиражутдиновна занималась после уроков с учениками, которые не очень хорошо усвоили новую тему, объясняла им повторно, помогала делать домашнее задание. Она разнообразила уроки тестами, викторинами, увлекательными играми, загадками, кроссвордами и конкурсами. А накануне какого-либо праздника готовила сценарий со стихами, песнями, танцами...

Наша Раисат Сиражутдиновна не только делилась знаниями, но и взращивала в нас человеческие качества, давала советы, порой и ругала, но всё было во благо. А ещё у нас сложилась замечательная традиция — каждую субботу по два ученика готовили урок на какую-нибудь тему и вели его перед своими одноклассниками вместо учителя, учились грамотно выступать. И нам это безумно нравилось! Наш класс очень любит Раисат Сиражутдиновну и даже после окончания начальной школы мы на перемене бежали к ней в класс, чтобы поздороваться и немного поговорить.

Сегодня она продолжает своё благородное дело, и я уверена, что её новые ученики в будущем с такой же теплотой будут вспоминать о своём первом учителе.

***Алпият Магомедова*,**
Школа актива «Лидер», г. Избербаш



«Вестник гимназии»

Газета учащихся гимназии № 35 посёлка Ленинкент

Творческий кружок «Юный журналист»



Незабываемый день в школе

Шёл обычный школьный день, пока на перемене после второго урока ко мне не подбежали подруги из параллельного класса. Они сказали, что у нас пройдёт мастер-класс. Я двинулась за ними, ничего не понимая и гадая, что меня ждёт. Нормального ответа от девочек я не получила, и моё любопытство с каждым шагом увеличивалось. Спустившись на первый этаж школы, мы вошли в кабинет кумыкского языка, я села за первую парту, и только тут мне сказали, что все участники — журналисты и мы будем обсуждать и даже создадим свою собственную газету. Это ещё больше заинтересовало меня. Когда кабинет заполнился, к нам зашли три девушки, сотрудницы газеты «Орлёнок-Дагестан»: Любовь Островная, Карина Алибекова и Марина Гасанова. Карина начала знакомство с нами в необычном формате: нужно было представиться так, чтобы наши имя, город и способ передвижения начинались на одну букву. Например: «Я Карина, прилетела на комаре из города Краснодар».

Я выслушала множество вариантов и таким образом даже познакомилась с другими учениками. Кто-то сказал, что прибыл на швабре, кто-то на самолёте. После этого нам всем раздали бумажные листки в форме ладошек, на которых надо было написать своё имя. Все прицепили ладошки к рубашкам, и нас разделили на две команды, одну назвали «Хурма», а вторую «Банан».

Следующим заданием было написать сказку из нескольких предложений, все слова в которых должны начинаться на одну букву. Команде «Банан» досталась буква «В», команде «Хурма» — буква «К». У наших соперников получилась интересная сказка, а наша история вышла весёлой: «Комар Коля копал канаву Корнею Корнеевичу, который крякнул колобка и кушал его с капустой». Это задание мне понравилось больше всего, ведь там все включились в командную работу.

Третьим заданием стало создать газету и выбрать определённую тему для заметки. Было много разных идей, я остановилась на стихах, поскольку очень люблю их сочинять. За 20 минут мы должны были успеть. Нам разрешили сохранить анонимность и подписаться псевдонимом. Мой был «Шекспирка».

Закончив писать, мы на большом ватмане разложили наши творения. Газета команды «Банан» называлась «Опять 35», а наша — «Ассаламу алейкум». Мы клеили, рисовали, писали, импровизировали. Как только мастер-класс закончился, мы вышли в школьный двор, там сделали несколько фотографий, после чего попрощались с нашими новыми друзьями. К сожалению, этот день прошёл быстро, но воспоминания и впечатления ещё долго будут храниться в моей душе.

***Марьям Магомедова*, 7 «б» кл.**

Мои друзья

Я хочу рассказать вам про моих лучших друзей — Муртуза, Тагира и Шамиля. Первый очень серьёзный человек, занимается единоборствами ММА, так что с ним лучше не ссориться (шутка). Тагир высокий, ходит на бокс. К сожалению, учится он на тройки, зато тот ещё юморист! На уроках я часто подсаживаюсь к нему, чтобы вместе посмеяться над чем-нибудь. С Шамилём у нас много общих увлечений: видеоигры, спорт, даже политические взгляды. В общем, я очень ценю своих друзей, мы всегда поддерживаем друг друга.

***Кебед Халитов*, 8 «з» кл.**

Одним из заданий на мастер-классе по журналистике было коллективно сочинить тавтограмму — текст, в котором все слова начинаются на одну букву. Вот что у нас получилось...

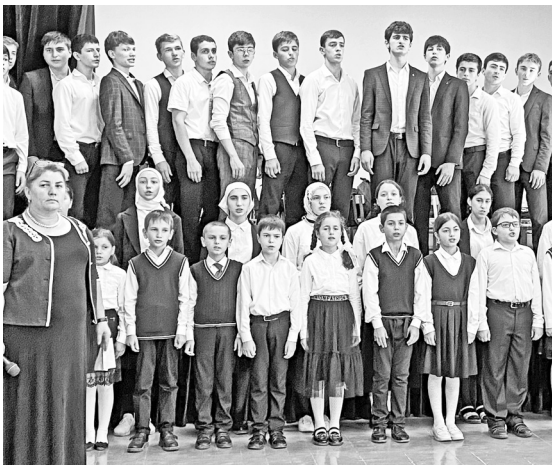
Васька вышел выпить воды. Вдруг встретил Винни-Пуха.

— Вот встреча! — выговорил Васька.

— Вечером встретимся, — высказался Винни-Пух.

Вечер. Выглянув, Васька выведал Винни-Пуха. Волк вылетел с вокзала вместе с Винни и выл весь вечер.

Ленинкенские звёздочки



В нашей школе есть кружок по вокалу. Юных артистов называют ленинкентскими звёздочками. Я была одной из них, но со временем мне пришлось покинуть кружок. Зато моя одноклассница Айшат продолжает развивать свои музыкальные данные, она — гордость школы. Айшат не только виртуозно поёт, но и пишет стихи, а также обладает театральными способностями.

Преподавателя по музыке зовут Камиль Агавович. Он очень добрый и чуткий. Каждый год у нас проходят творческие конкурсы, приуроченные к различным праздникам.

Советую всем посещать объединения по доп. образованию, они отлично разнообразят школьные будни.

***Хуру Шуайбова*, 7 «а» кл.**

Конкурс мастериц

Осень приносит с собой много праздников и интересных конкурсов. Один из них — конкурс мастериц, который мы всегда ждём с нетерпением. В этом году конкурс «А ну-ка, девочки» выпал на 1 октября. Участницы приносили плакаты, посвящённые аулам мастеров, — надо было изобразить изделия и написать, из какого они аула. Девочки представили на суд жюри поделки из природного материала, а на конкурсе вышивки требовалось продемонстрировать два шва: тамбурный и стебельчатый.

Наша команда мастериц за этот конкурс получила высшую оценку. Следом прошла викторина, в ходе которой представитель класса отвечал на вопросы о рукоделии. Если команда не могла ответить на тот или иной вопрос, на него отвечала другая команда и получала дополнительный балл. Затем был конкурс платьев, одна девочка из класса должна была сама сшить наряд и пройтись в



нём, чтобы жюри оценило результат. Вот так весело прошёл наш конкурс мастериц!

***Марьям Магомедова*, 7 «б» кл.**

«Я танцую здесь 8 лет...»



При нашей гимназии вот уже который год функционирует образцовый хореографический ансамбль «Аманат». Я танцую здесь 8 лет — с самого первого класса. Наш хореограф Расул Зайнутдинович Магомедов готовит вместе с нами прекрасные танцевальные постановки, передающие характер и ритмы различных кавказских народов. Так национальные танцы приобщают нас к культуре и особенностям нашей Родины.

С отрепетированными номерами мы участвуем в конкурсах и проектах как в Дагестане, так и за его пределами. Мы уже побывали в Москве, Сочи, в скором времени собираемся покорять Петербург.

Мне нравится, как проходят наши занятия, они учат нас не только выполнять хореографические элементы, но и держать осанку, совершенствовать походку. Я каждый раз с нетерпением жду нового урока, встречи со своим руководителем и друзьями-танцорами.

***Рабият Гайдарбекова*, 8 «а» кл.**



Про класс

Расскажу про свой класс. Он состоит из 28 человек разных национальностей: аварцы, кумыки, лакцы, даргинцы. Все мы посещаем кружки дополнительного образования: ходим на танцы, в спортивные секции, участвуем в движениях «ТОКС» и «Юнармия».

У нас замечательный классный руководитель, с которым мы путешествовали по региону, изучали земли нашего края. Я люблю свой класс и горжусь им.

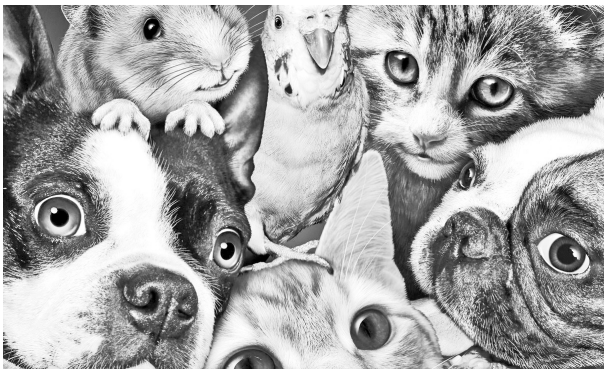
***Нуцалай Хайбулаева*, 8 «з» кл.**

Каспер, Граф и Дора с Дымкой

«В мире животных» — так можно охарактеризовать мою жизнь в окружении любимых питомцев. А их у меня немало: кот Каспер, собака Граф и два хомяка Дора и Дымка. Котик появился в нашем доме два года назад. У британца Каспера серо-белый окрас и карие глаза. Я очень люблю по возвращении домой садиться рядом с ним, заваривать чай и читать книгу под мурлыканье моего пушистого друга.

Граф живёт с нами уже 8 лет. Можно сказать, что он рос вместе со мной, как настоящий член семьи. Наша немецкая овчарка неустанно охраняет дом и защищает нас от незнакомцев (иногда даже от родственников). С Графом не соскучишься: мы часто с ним гуляем, играем и веселимся. Он безгранично энергичен и всегда за любой движ (кроме голодовки).

Ну а хомяков мне подарили на день рождения. Дора и Дымка обожают закапсулированную траву



и сушёные семечки. Я часто вынимаю малышей из клетки и принимаюсь ласкать. Не знаю, нравится им это или нет, но мне очень. Они — мой антистресс.

***Марзият Шабанова*, 8 «а» кл.**


ОРЛЁНОК
Дагестан
20 лет
Орлёнок














ОПЯТЬ 35
SCHOO


КЪУМУКЪ АДАБИЯТ





По дядиным стопам

В моей жизни спорт занимает огромное место. Я хочу рассказать вам о ММА. Смешанные единоборства, или, по-другому, бои без правил, — один из самых популярных видов спорта в мире. Это самостоятельное направление единоборств, сочетающее в себе множество боевых стилей и техник. Лично мне оно нравится. Меня мотивируют борцы, которые усердно работают, воплощая мечту в реальность.

Вы слышали об Артуре Алибулатове? Это мой дядя, выпускник нашей гимназии 2006 года. Профессиональный боец ММА по прозвищу «Мангуст». Занимается спортом с 12 лет, чемпион мира по ушу-саньда, 17-кратный чемпион Дагестана, 7-кратный чемпион России. На данный момент он является профессиональным борцом с рекордом — 22 победы.

Глядя на него, я и захотел выбрать именно этот вид спорта. Я тренируюсь с 5 лет и уже получил звание 2-кратного чемпиона России и 4-кратного чемпиона Дагестана.



***Мухаммад Алибулатов*,**
8 «з» кл.

Наша классная поездка



Наверное, у каждого ученика есть любимая учительница. У меня тоже, и это Эльмира Сайпулаевна. Она очень добрая, весёлая, всегда и во всём поддерживает наш класс, учит новому, даёт полезные советы. Человек с открытой душой, с ней можно легко найти общий язык. Эльмира Сайпулаевна — учитель русского языка и литературы.

Однажды мы с ней всем классом поехали на всем известный бархан Сары-кум, поднялись на песчаную вершину. Какие красивые места всё-таки в нашем Дагестане! На бархане мы видели скорпионов, ящериц, змей и других животных. Мы отлично провели время!

***Зульфия Магомедалиева*,**
8 «з» кл.

Шествие белых платков

Фазу Алиева — народная поэтесса Дагестана. Её произведения по сей день имеют большую актуальность. Одно из моих самых любимых произведений Фазу Алиевой — повесть «Два персика».

К 90-летию со дня рождения поэтессы на площади им. Ленина прошло «Шествие белых платков». В нём участвовали сотни девушек и женщин в белых платках-гульменди. Да и мы, ученики 35-й гимназии, не остались в стороне.



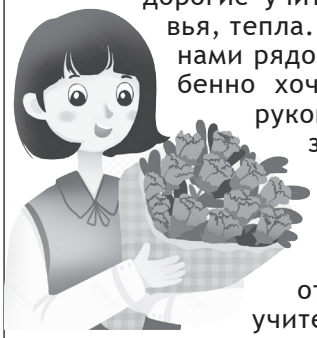
Это мероприятие было организовано администрацией города, ассоциацией учителей родного языка и редакцией газеты «Истина». Идея проведения шествия возникла в ассоциации с поэмой Фазу Алиевой «Белая шаль матери». Строки из неё были продекламированы учителями родного языка, прибывшими из разных городов и сёл Дагестана. На празднике также присутствовала народная поэтесса Дагестана Залму Батирова и мэр города Салман Дадаев, который выступил с речью и поблагодарил всех за участие в шествии. В завершение завуч нашей гимназии Патимат Магомедовна Гайдарбекова прочитала стихотворение собственного сочинения, посвящённое великой поэтессе Фазу Алиевой.

***Рабият Абдулхамидова*, 10 кл.**

Учителям

5 октября отмечается Международный день учителя. Педагоги вкладывают много сил в свою работу. Каждый из них старается дать нам как можно больше знаний, на уроках рассказывает нам что-то новое и любопытное. Педагоги вызывают интерес к своему предмету, благодаря чему в ученике зарождается искра, со временем она превратится в неугасающее пламя. Когда-то учитель зажёг эту искру в каждом из нас.

Я хочу поздравить всех педагогов нашей планеты с их профессиональным праздником. Желаю вам, дорогие учителя, радости, счастья, здоровья, тепла. Я хочу, чтобы вы всегда были с нами рядом, мы вас очень любим. А особенно хочу выделить своего классного руководителя Айшат Магомедовну за терпение, старание, за любовь и заботу. Знайте, что мы очень дорожим Вами и обещаем, что не подведём. А это стихотворение написано мной от всего сердца, посвящаю его учителям.



Учитель первый дал нам знания,
Поддерживал все наши начинания.
Ошибки нам простить всегда готовы
Наши лучшие учителя.

Лучшие люди на планете Земля,
С ними вошли мы во взрослую жизнь.
Без них не крутится наша Земля,
Они всегда будут в сердце у нас.

И доброта, и честность на года.
С ними ничего не страшно.
Они покажут, куда нам пойти,
По какой дороге нам идти.

С Днём учителя, дорогие наши учителя,
Вы идеальные наши друзья.
Мы любим вас и желаем только добра
За все ваши тёплые дела.

Желаем вам счастья
И жизнь яркую,
Чтобы вы не скучали никогда.
Только с вами крутится Земля

Мастер-класс – просто класс!

Дорогая редакция «Орлёнка», хочу поблагодарить вас за мастер-классы, проведённые в нашей гимназии! Кружок журналистики я посещаю второй год, но не пробовала себя ни в каких жанрах, кроме стихов. А мастер-класс буквально перевернул мои предпочтения. Конечно, я не перестаю писать стихи, но начала замечать в себе, что иду по дороге и в голове выстраивается ряд предложений о том, что вижу вокруг. Благодаря вам я открыла в себе эту способность писать обо всём, что меня окружает, об уроках, интересных ситуациях в школе. Вот и 4 октября, придя домой, я села за стол, чтобы зафиксировать на бумаге впечатления о конкурсе чтецов, посвящённом творчеству знаменитого дагестанского поэта Расула Гамзатова.



Все участники были потрясающими. Я поразилась, как маленькие дети могут рассказывать лучше многих взрослых. Стихи Расула Гамзатова прекрасны, он величайший поэт не только XX века, но и нынешнего. Его стихи до сих пор актуальны, и молодёжь берёт с него пример. Вся его жизнь — картина с яркими красками. Он оставил большой след в мировой поэзии.

Во время конкурса я не только послушала других и выступила сама, но и узнала ещё много новых стихов, в полной мере открыла для себя творчество Гамзатова.

Пользуясь случаем, хочу поблагодарить завуча нашей гимназии Марьям Магомедовну, которая проводит для нас эти конкурсы, её литературная гостиная никого не оставляет равнодушным.

Страницу подготовила *Марьям Магомедова*, 7 «б» кл.

WorldSkills – это здорово!

WorldSkills — международное общественное движение, объединяющее людей, которые хотят улучшить свои профессиональные навыки. Среди них Полина Гамзатова, второкурсница Дербентского государственного педагогического университета. Увидев имя своей соотечественницы в новостных блоках о победителях WorldSkills и узнав, что Полина выбрала благородную профессию учителя, я твёрдо решила, что поведаю её историю вам, читатели!

— Полина, почему ты захотела стать преподавателем?

— Над выбором профессии я очень долго думала. И всё шло к тому, что буду поступать на дизайнера. Но в декабре 2019 года я попала в лагерь «Артек», где и решила для себя, что хочу связать свою дальнейшую деятельность с детьми. Родители в начале не одобрили такой выбор, но потом увидели моё желание и теперь всецело поддерживают!



— Чему обучают в педагогическом колледже? И что нравится в преподавании больше всего?

— В колледже готовят воспитателей детских садов, учителей начальных классов, педагогов дополнительного образования. Моя специальность — «Преподавание в начальных классах». Центральное место в нашем обучении занимают методики преподавания математики, русского языка, природоведения, рисования, а также основы физиологии и гигиены. В профессии учителя самое главное — любовь к детям. Если в человеке этого нет, то ему в педагогике будет сложно абсолютно всё. Я же детей люблю всей душой и с трудностями редко сталкиваюсь. Я от взаимодействия с детками получаю колоссальное удовольствие и заряд положительной энергии. Греет душу и сама мысль, что благодаря мне дети познают мир, учатся и развиваются.

— Думаю, нужно иметь немалую решительность, чтобы уже на II курсе соревноваться с лучшими учащимися — мастерами своего дела! Что тебя привело к участию в Worldskills? Как шла подготовка?

— О WorldSkills я не знала решительно ничего, и мне стало интересно попробовать себя в чём-то столь интригующем и новом. Подготовка к чемпионату началась с изучения методики дошкольного образования и с Информационно-коммуникационно-технологичного оборудования. После начались ежедневные тренировки под руководством Натальи Викторовны Левкович — моего наставника, а также посещения детского сада и беседы с детьми. Непосредственно перед самим финалом мы выехали на обучение в Казань, что нам очень помогло, поскольку задания изменились. Всё это занимало много времени и сил, но, увидев результат на региональном этапе, на отборочных соревнованиях и в финале, я осознала: это того стоило.

— С чем ты встретилась непосредственно в финале? Что требовалось от конкурсантов?

— Национальный финал проходил с 9 по 12 сентября. В нём было 3 модуля, один из которых оказался новым. Первый модуль представлял собой написание проекта. Тема — профессия «Ландшафтный дизайнер». Совсем не такой проект, который мы привыкли видеть и составлять. Это была разработка плана действий по ознакомлению детей с профессией ландшафтного дизайнера. Второй модуль — виртуальная экскурсия или же интегрированное занятие. Суть его так же состоит в том, чтобы расширить представления детей о профессии ландшафтного дизайнера и провести связанный с данной профессией эксперимент с робототехнической постройкой. Третий этап — сюжетно-ролевая игра, в которой детки на себе пробуют ту или иную профессию, используют профессиональные действия, инструменты, решают проблемные ситуации, помогают друг другу и применяют полученные знания на практике. На все три модуля одна тема, то есть между ними должна быть логическая связь. Все занятия с детьми (в их роли выступали волонтёры из Казани) проводились с использованием ИКТ оборудования. Страх у меня вызвал первый модуль, но преподаватели, которые меня готовили, помогли поверить в себя.

▶▶

— Полина, что для тебя значит эта победа?

— Победа в финале Национального конкурса «Молодых профессионалов» приятно шокировала, ведь соперники были очень сильны! Но в рамках проекта участники стали друг другу не только соперниками, но и друзьями, мы переняли много полезного из общения друг с другом и просто получили наслаждение от трёх дней финала. Благодаря этой победе я снова убедилась в том, что не ошиблась с выбором профессии, а также победа доказала неоспоримо высокий уровень преподавателей Дербентского профессионально-педагогического колледжа. Это моё первое масштабное достижение. Останавливаться я не планирую!

— А какие у тебя планы на будущее?

— На данный момент главная цель — окончить колледж на красный диплом. После этого планирую поступать в университет или институт. Конечно же, продолжу участвовать в чемпионатах, подобных WorldSkills, потому что это опыт, углубление в процесс обучения и знакомство с очень интересными людьми.

— Я учусь уже в 11-м классе, но до сих пор задаюсь этим вопросом... Как считаешь, в каком случае следует после судьбоносного 9 класса принять решение в пользу колледжа или техникума? Как этот выбор повлиял на твою жизнь?

— Выбор в пользу колледжа у меня был очень спонтанным, поскольку всё шло к тому, что я останусь в школе до конца 11-го класса. Но после сдачи ОГЭ я осознала, что морально очень вымотана, и ЕГЭ вызывал у меня огромный страх. На мою жизнь этот выбор повлиял достаточно сильно и положительно, потому что это новые люди, место учёбы и жительства, преподаватели. Я стала более ответственно подходить к учёбе и образу жизни, потому что нагрузка в колледже больше, чем в школе. Считаю, что любое образование имеет свою ценность, ведь это новые профессиональные навыки и допуск к трудовой деятельности. После колледжа так же, как и после института, можно устроиться на работу, или продолжить обучение в вузе, или совмещать работу и учёбу. Главное — иметь желание учиться и развиваться в своей профессии.

***Раиса Тагирова*, наш юнкор, 11 кл.,**
СОШ № 31, г. Махачкала

Красками по ткани

24 сентября в Национальной библиотеке им. Р. Гамзатова состоялся мастер-класс для «солнечных детей» по росписи на тканях от координатора Центра развития для детей с особенностями развития и инвалидов детства «Мирадж» Эллы Гасановой и художника по росписи Сии Муртузовой.

Всё началось с выбора трафаретов и цветов. Дети и их родители внимательно слушали, а после начинали творить. Педагог следила за процессом, помогая двигаться в правильном направлении. «Хорошо зафиксируйте трафарет на ткани и постепенно окрашивайте. Если кто-то не придумал, что изобразит на полотне, воспользуйтесь картинками дагестанских ковров или кайтагской вышивки. Цвета в таких предметах быта всегда гармоничны между собой, потому что они отражены в природе», — поясняла Элла Гасанова.





Была озвучена также идея создания работ на тему осени. Дети покрывали листья тонким слоем краски и отпечатывали на своих произведениях. У каждого получилась своя уникальная работа. «До начала мастер-класса я очень волновалась, что ребята меня неправильно поймут, что-то сделают неверно и уйдут расстроенными. Но все мои опасения рассеялись с первых минут творческого процесса. Результат меня поразил, детки в восторге!» — поделилась выпускница Художественного училища им. Джемала Сия Муртузова. И действительно, работой каждого участника хочется любоваться снова и снова.

***Алина Муртузова*, наш юнкор, 10 кл.,**
лицей № 39, г. Махачкала

Внимание, дети!

Статистика предупреждает: количество дорожных происшествий с участием детей в начале учебного года резко возрастает. Как ты думаешь, почему? Правильно, школьники просто отвыкают от интенсивного движения городского транспорта после долгих летних каникул. Поэтому сейчас как никогда важно помнить и соблюдать правила безопасного поведения на дорогах.



Что главное на дороге? Видеть самому и быть видимым. В этой краткой формуле заключён важнейший принцип безопасности движения.

Во-первых, наше зрение позволяет вовремя заметить опасность и избежать её. Во-вторых, не пропускать определённых элементов дорожной обстановки: знаков, светофоров, разметки; учитывать дорожные условия, поведение и состояние других участников движения. Глаз человека устроен так, что позволяет нам видеть сразу всю панораму. Надо научиться концентрировать внимание на наиболее важных с точки зрения безопасности движения элементах.

Порой мы пренебрегаем незначительными и лишними, на наш взгляд, правилами, подвергая свою жизнь ненужной опасности. Каждый человек с детства усвоил правило: «Прежде чем перейти дорогу, посмотри налево, затем направо...», но некоторые, запомнив это, почему-то забывают другое: «Посмотри на светофор», и в результате, переходя дорогу на красный свет, нарушают одно из основных правил ПДД.

Подождать две минуты, пока светофор сменит свет, или пройти лишние пятьдесят метров до ближайшего пешеходного перехода — пожалуй, небольшая плата за собственное здоровье и благополучие.

Обязанности пешеходов

Несмотря на то что школьникам ещё нельзя водить автомобиль, у многих уже есть велосипеды или электросамокаты, и даже для пешеходов дорога таит в себе много опасностей, поэтому знать правила дорожного движения вы просто обязаны.

• Пешеходы должны двигаться по тротуарам или пешеходным дорожкам, а при их отсутствии — по обочинам.

• При движении по краю проезжей части пешеходы должны идти навстречу движению транспортных средств.

• Пешеходы должны пересекать проезжую часть по пешеходным переходам, в том числе по подземным и надземным, а при их отсутствии — на перекрёстках по линии тротуаров или обочин. При отсутствии в зоне видимости перехода или перекрёстка разрешается переходить дорогу под прямым углом к краю проезжей части на участках без разделительной полосы и ограждений там, где она хорошо просматривается в обе стороны.

• В местах, где движение регулируется, пешеходы должны руководствоваться сигналами регулировщика или пешеходного светофора, а при его отсутствии — транспортного светофора.

• На нерегулируемых пешеходных переходах пешеходы могут выходить на проезжую часть после того, как оценят расстояние до приближающихся транспортных средств, их скорость и убедятся, что переход будет для них безопасен. При пересечении проезжей части вне пешеходного перехода пешеходы, кроме того, не должны создавать помех для движения транспортных средств и выходить из-за стоящего транспортного средства или иного препятствия, ограничивающего обзорность, не убедившись в отсутствии приближающихся транспортных средств.

• Выйдя на проезжую часть, пешеходы не должны задерживаться или останавливаться, если это не связано с обеспечением безопасности движения. Пешеходы, не успевшие закончить переход, должны остановиться на линии, разделяющей транспортные потоки противоположных направлений. Продолжать переход можно, лишь убедившись в безопасности дальнейшего движения и учитывая сигнал светофора (регулировщика).

• Ожидать маршрутное транспортное средство и такси разрешается только на приподнятых над проезжей частью посадочных площадках, а при их отсутствии — на тротуаре или обочине.

Подготовил *Магомед Яхьяев*, г. Буйнакск, по материалам сайта kvantorium52.ru

Что автор хотел сказать?..

К нам на почту часто поступают вопросы о том, как именно писать материалы. На самом деле тут нет ничего сложного. Мы собрали для вас несколько полезных советов.

Френсис Форд Коппола однажды сказал «Мой фильм готов. Остаётся только его снять». Вот такое же ощущение должно быть при работе над материалом — «Моя статья готова. Остаётся только её написать».

Если при чтении вашей статьи у читателя (даже если в этой роли выступает редактор) возникает вопрос «Что автор хотел сказать?..», то материал не получился. Даже если вам сообщают о мероприятии за час до его начала, то первое, что должно появиться в голове, — идея. Предугадать, какую именно основную мысль попытаются донести участники пресс-конференции или круглого стола, конечно, бывает сложно. Однако «по ходу пьесы» это становится очевидным. Обычно первого выступления или первых 10-15 минут общения с героем бывает достаточно, чтобы это понять. А это значит, что, сидя на мероприятии или общаясь с человеком, вы должны не надеяться на диктофон, а внимательно слушать и думать. Диктофон может за вас что-то «запомнить», но думать он не умеет и не будет. То есть слушать вы должны целенаправленно, «вылавливая» ответ на вопрос «О чём будет статья?».

Чтобы лучше понять, как это сделать, попробуйте взять любой текст, например, из энциклопедии. Допустим, находим там слово «монгольфьер» и читаем всю статью. Узнаём из неё массу интересного — кто изобрёл монгольфьер, как этот аппарат выглядел, из чего его делали, как управляли. А теперь поставим перед собой конкретный вопрос: «Когда состоялся первый полёт монгольфьера?» и прочитаем эту же статью ещё раз, но уже «прицельно» выискивая ответ на поставленный вопрос. Всю остальную информацию вы тоже получите, но на ту строчку, которая вам нужна, обратите намного больше внимания.

Итак, перед началом любой беседы ставим перед собой вопрос — «Какая главная мысль?» Если через 15 минут вы так и не смогли её сформулировать одним предложением, то, скорее всего, вам предстоит долгая и нудная работа — разбираться во всём сказанном и искать в нём рациональное зерно.



Особенно важно уметь уловить идею во время продолжительных мероприятий — круглых столов, общественных слушаний, лекций и бесед. Если в голове есть идея заметки, то слушать различные выступления в течение нескольких часов уже намного легче. В этом случае автор будущей статьи отмечает наиболее интересные и подходящие места в речах спикеров. В противном случае будет даже сложно рассказать в редакции, о чём шла речь на мероприятии и что там было особенного.

Обратите внимание, что ответ на вопрос «О чём статья?» должен быть именно предложением, а не одним словом. Представьте себе, что кто-то из ваших знакомых взахлёб рассказывает вам о том, что он прочитал потрясающую статью. Вы спрашиваете: «О чём?», а он отвечает: «О ЖКХ», или «О коллайдере». Естественно, тут же хочется спросить: «И что?» Вам же любопытно. «Что там интересного?» — «Цены!» (или «Открытие!») Вы поняли, о чём статья? Так вот, ваш ответ на этот вопрос должен быть понятным.

На чём можно потренироваться? Газеты, журналы читаете? Телевизор смотрите? Попробуйте каждый раз задавать себе вопрос «Что автор хотел сказать?» и отвечать на него. Возможно, вам попадутся и такие сюжеты и материалы, где действительно непонятно не только то, что автор хотел сказать, а что он вообще хотел, кроме гонорара, и даже «автор сам не понял, что сказал»... Ну что ж, в таком случае у вас будет наглядный пример того, как писать не надо.

Подготовила *Карина Алибекова* с использованием материалов из книги «Шпаргалка для начинающих журналистов» Мадины Алимхановой

Наша первая ярмарка

Обычный школьный день: уроки, друзья, болтовня и множество новых задумок накануне Дня учителя. Нас в классе 4 девочки и 3 мальчика — так бывает, когда после 9 класса уходит больше половины учащихся.

Привлечь все школы!

Мы начали совещаться, что же нам такого необычного сделать на праздник, чтобы всех удивить. И тут моя одноклассница предложила провести ярмарку. Мы решили привлечь все школы, чтобы участники платили нам за аренду столов для продажи своего товара. Идеально, подумали мы. Сразу поспешили сообщить о крутой идее нашей второй мамочке (классной руководительнице) Патимат Шарабудиновне. Она поддерживает нас всегда и во всём, ей мысль понравилась, и она разработала ещё несколько вариантов для нашей ярмарки.

На следующий день мы распечатали пригласительные и отправили их более чем в 30 организаций и учреждений. Билеты были красивые, выполнены в греческом стиле. На них указывались время и дата проведения ярмарки, а также виды товаров, которые будут выставлены на продажу. Все места были арендованы!

За несколько дней до ярмарки мы с девочками составили список всего, что мы будем готовить и продавать.

Пиццы, блинчики, салаты...

26 сентября, солнце садится… В светлой, уютной кухне я готовлю ароматный пирог, мама делает рядом чудушки, сестра смешивает начинку для кукурузного хинкала. На столешнице в контейнеры аккуратно сложены кексы и профитроли. Именно так, за кулинарией, мы провели вечер накануне ярмарки. Абрикосовую кашу решили сварить с утра пораньше, чтобы была горячей. Хадя, моя одноклассница, в группе в WhatsApp поделилась, что они с мамой готовят торт «Медовик», салат «Неженку», шарлотку, плов и ещё сварили тыкву.



Схожее сообщение пришло и от Айки, они с мамой запланировали мини-пиццы, чуду, пончики, лимонник, отварили кукурузу. Ася решила готовить несколько видов салатов, пирожки и блинчики с начинкой. Мама одноклассника Рашада пожарила язычки из баклажанов и обещала бургеры. Сестра Идриса — пиццы



и булочки. Наша классная руководительница приготовила тарталетки.

Всё смели!

Вот и настал долгожданный день.

Мы устанавливаем на всю продукцию цены, упаковываем всё. Даже закупили у оптовиков косметику и продавали с небольшой наценкой, а чаем из самовара с дымком и конфетами угощали бесплатно каждого покупателя.

Ярмарка открывалась в 12:30, и уже в 12:00 мы были готовы встречать гостей. Вся школа замерла на старте. Вы не поверите, но ровно через 15 минут с нашего стола всё смели! На мероприятие пришло много людей, различных коллективов, представителей организаций и учреждений и простых покупателей. Ярмарка была интересной, царила атмосфера праздника, и, хотя длилось действо всего час, за это время все прилавки опустели. Полный sold out!

Самой приятной выдалась часть, где мы считали доход. Всем было интересно, сколько же мы заработали.

У нас собралось ровно 20000 рублей, мы были счастливы и решили, что на эти деньги сделаем подарок учителям к их профессиональному празднику. Другие классы тоже не остались в стороне и заработали немаленькие суммы. Деньги, вырученные с ярмарки, полностью принадлежали классам, каждый из них мог распорядиться ими по желанию. Все остались очень довольны, ярмарка прошла на ура! Теперь стоял второй вопрос — День учителя. О том, как мы потратили наши богатства, читайте на следующей странице!

Праздник для учителей

Мы долго думали, как же отличиться, что же такого подарить или устроить нашим учителям, и наконец решили накрыть для них красивый стол, записать оригинальное видеопоздравление и вручить учительский бокс — общий подарок для всех учителей, в него входят все канцелярские товары, нужные преподавателю в работе.

За день до праздника мы с девочками купили всё необходимое для бокса и все продукты, отсняли материал для видео. Дома я смонтировала ролик; по-моему, он получился суперским. Далее мы собрались у классного руководителя, к ней мы отвезли все продукты и вместе с одноклассницами начали готовить. Кто-то взялся за «Медовик», кто-то за хинкал и лимонад. У каждого было своё задание. Спустя несколько часов мы, наконец, всё приготовили, у нас было около 15 разных блюд и два торта. После этого мы решили собрать бокс, он получился интересным.



К 11 часам ночи все разошлись по домам.

И вот наступил самый волнительный день — День учителя и день самоуправления. В нашей школе в этот праздник обычно ученики 11 класса заменяют учителей и выполняют все их обязанности в течение дня, а педагоги отдыхают. Поэтому мы распределили предметы, должности и написали планы уроков.

Я, собственно, была директором школы — сложная, интересная и важная должность. Также мне предстояло провести два урока: русский язык в 7 классе и литература в 9 классе.

День прошёл замечательно, ребята после занятий делились, как им понравилось выступать в роли учителя. Было много отзывов, пожеланий и разногласий, но в итоге мы пришли к общему мнению, что профессия учителя на самом деле трудная, однако если найти общий язык с учениками, если любить их и любить свою работу, то от неё можно получать огромное удовольствие.

В конце дня мы включили учителям видео, они пришли в восторг от наших подарков, а самое главное, насытились.

После мероприятия мы решили все вместе поехать в соседнее село, в кофейню «Причал», оттуда открываются виды на великолепный пейзаж, царит классная атмосфера. Мы посидели там, попили кофе, обсудили наш насыщенный день и к вечеру разъехались по домам.

Я поздравляю всех учителей с их праздником и от всего сердца хочу пожелать профессиональных успехов и роста. Желаю терпения, послушных учеников, которые тянутся к знаниям. Желаю простого человеческого счастья, удачи и любви. Пусть вся ваша жизнь будет складываться исключительно по вашему сценарию.



***Страницы подготовила Хадижат Магомедова*, наш юнкор,**
11 кл., Гергебильская СОШ №2

Обойдёмся без «А-а-апчхи»

Переходный осенний период опасен возможностью подхватить простуду. Поэтому стоит вспомнить все основные правила гигиены и поведения в общественных местах, чтобы обезопасить себя и окружающих. Итак, запасайся антисептиком — и поехали (точнее, пошли пешком на разрешимой дистанции).

Способ 1: Предотвратить распространение вирусов и бактерий

Часто мой руки

Лучший способ препятствовать распространению бактерий — часто мыть руки с мылом. Трать на это занятие не меньше 20 секунд и убедись, что ты хорошо промыл каждый палец, внутреннюю и внешнюю стороны ладоней, а также места под ногтями.

Старайся не трогать нос, глаза и губы

Это может быть сложно, но нужно постараться избавиться от этой вредной привычки. Не три глаза, не чеши нос, не кусай ногти — вирус может легко проникнуть внутрь из-за этих действий.

Дезинфицируй все поверхности, которых ты часто касаешься

Используй дезинфицирующий спрей для поверхностей, которые ты и твои домашние постоянно трогают. А именно: столешницы, дверные ручки и даже такие предметы, как телефон и ключи.

Практикуй социальную дистанцию

Старайся не просто лимитировать контакты с другими людьми, но и соблюдать социальную дистанцию в общественных местах — хотя бы 1,5 метра.

Не ставь сумку/рюкзак на пол

Вот уж где полно вредных бактерий, которые с радостью прикрепятся к твоей ручной клади. Особенно это касается общественных мест: туалетов, кафе. Если всё-таки без «соприкосновений» не обошлось, промой поверхность сумки мыльным раствором или антисептиком.



Способ 2: Принять дополнительные меры, если ты заболел

Изолировать себя, пока все симптомы не пройдут

Если ты подхватил простуду или вирус, лучший способ обезопасить окружающих от заражения — оставаться дома. Постарайся не пересекаться с домашними, они могут оставлять для тебя еду, медикаменты и другие нужные тебе вещи за дверью — в этом нет ничего такого.

Если тебе нужна консультация врача, то попробуй для начала связаться с ним по телефону или видео. Возможно, такой «встречи» будет вполне достаточно для того, чтобы он назначил тебе лечение.

Прикрывайся рукой или платком, когда ты кашляешь или чихаешь

Каждый раз, когда тебе хочется чихнуть или кашлянуть, обязательно прикрывай нос и рот. Если рядом вдруг нет платка, согни руку в локте и чихай в неё.

Сразу же выкидывай использованные салфетки

Если ты используешь салфетку, когда кашляешь или чихаешь, не забывай, что их нужно сразу же выбрасывать. Не клади салфетку на столешницу или куда угодно ещё, потому что микробы на ней могут задержаться. И обязательно мой руки после этой процедуры.

Держи окна открытыми

Циркуляция воздуха может помочь предотвратить распространение вирусов, ведь она препятствует задержке бактерий в воздухе. Поэтому обязательно проветривай помещение!

Позаботься о посуде

Обязательно мой посуду горячей водой — но не прямо кипятком, чтобы случайно не ошпариться. С моющим средством, естественно.

Старайся использовать отдельную посуду — не делись своими чашками, тарелками и столовыми приборами с домашними.

Носи маску, если находишься рядом с кем-то

Если ты не можешь оставаться дома, обязательно надевай маску. Респиратор 95, как и маски, которые носят медицинские работники, — это наиболее эффективные средства защиты. Тем не менее, даже простая тканевая маска более эффективна, чем полное игнорирование этого предмета первой необходимости.

Способ 3: Следить за своим здоровьем

Не забывай про прививки

С помощью простой вакцинации твоё тело получит антитела для борьбы с болезнью. Это также защитит твоё окружение, потому что если ты не заболеешь, то не сможешь передать болезнь другим.

Обрабатывай продукты до употребления

Некоторые вирусы могут распространяться и через еду. Чтобы избежать этого, не употребляй в пищу недоваренные продукты — такие как, например, яйца, мясо.

Подготовила *Аня Каримова*, 9 кл., г. Кизляр, по материалам журнала ELLE

Игры детства

Однажды мой семилетний братишка Макар вернулся с прогулки угрюмый и злой.

— Что с тобой? — бросилась к нему мама.

— Мы играли, и мне досталась роль инспектора по охране городского порядка, но меня никто не слушал! Мои замечания по наведению порядка никто не поддержал: ни «полицейские», ни «пожарные». Все носились по двору как угорелые, многие на велосипедах, не соблюдали никаких правил, наезжали друг на друга, пешеходов не пропускали, мусорили, орали, обзывались. Короче, все переругались, перессорились. Больше я не буду с ними играть, лучше один покатаюсь на качелях или понаблюдаю за птицами и кошками.



Мне стало обидно за Макара, и я решила написать в газету об играх, которые объединяют детей, развивают их, а не разобщают. Спросила у бабушки, в какие игры она играла в детстве. У бабушки вспыхнули глаза, и она с ходу начала вспоминать: «Когда я была маленькой, мы играли в игру «Комары и жуки». Одна группа изображала жуков, другая — комаров, а ведущий изображал сову. Он говорил: «Комары летят, комары гудят». «Комары» начинали махать руками и говорить «з-з-з-з». Затем «сова» говорила: «Жуки летят и жужжат». «Жуки» махали руками и говорили: «ж-ж-ж».

Следом «сова» предупреждала: «Я — сова, большая голова, на суку сижу, во все стороны гляжу, жуков и комаров ловлю! Лечу!» Делала взмах руками и начинала ловить детей, которые уже разбегались от неё. Пойманный становился «совой».

Повзрослев, мы играли в военные игры. Брали «крепости», «штабы», «спасали и лечили раненых», изображали санитаров и разведчиков».

Вот ещё несколько дворовых игр от бабушки

«Змейка»

Выбирают ведущего, все дети берутся за руки и бегут по извилистому направлению за ведущим. Он бежит, увлекая за собой всех участников игры, на бегу выписывает разнообразные фигуры: по кругу, вокруг деревьев, делая резкие повороты, перепрыгивая через препятствия; водит цепь змейкой, закручивая её вокруг крайнего игрока, затем разматывает. «Змейка» останавливается, закручивается вокруг ведущего.

Главные правила:

1. Играющие должны крепко держать друг друга за руки, чтобы «змейка» не разорвалась.
2. Точно повторять движения ведущего.
3. Ведущему не разрешается бегать быстро.

Играть в «Змейку» можно в любое время года на просторной площадке, лужайке, лесной опушке. Чем больше игроков, тем веселее становится игра. Чтобы она проходила живо, надо учить детей придумывать интересные ситуации.

«Колечко, колечко, выйди на крылечко»

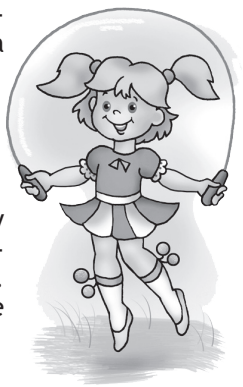
Все играющие сидят в ряду со сложенными в лодочку ладонями. Ведущий должен незаметно положить колечко кому-нибудь в ладони. Затем он говорит: «Колечко, колечко, выйди на крылечко!» Тот, у кого колечко, старается вырваться из ряда, а другие ребята должны его удержать. Если ему удаётся выйти, он становится ведущим.

«Тише едешь — дальше будешь»

Водящий и играющие находятся по разные стороны двух линий, которые должны быть прочерчены на расстоянии 5-6 м друг от друга. Задача играющих: как можно быстрее дойти до водящего и дотронуться до него. Тот, кто это сделал, становится водящим. Играющие двигаются только по словам водящего: «Тише едешь — дальше будешь. Стоп!» На слово «стоп» все замирают. Если водящий заметил, что кто-то зашевелился, он выводит нарушителя за черту.

«Кто скорее»

Дети со скакалками в руках становятся в шеренгу на одной стороне площадки так, чтобы не мешать друг другу. В пятнадцати-двадцати шагах от них проводится черта или протягивается шнур с флажками. По условному сигналу все дети одновременно прыгают по направлению к черте. Побеждает тот, кто раньше оказался у черты.



А какие дворовые игры знаете вы?

***Елизавета Сенотова*, наш юнкор, г. Саратов**

Взятки не гладки!

Сегодня я хочу поговорить о проблеме, о которой наверняка слышал каждый школьник. Тема очень серьёзная, потому что затрагивает всё человеческое общество. Проблема эта создана самим человеком, а называется она — коррупция. Это слово пришло к нам из латинского языка и буквально означает «подкуп».

О коррупции упоминается ещё в летописях Древнего Египта и Древнего Китая. Это явление в те времена было примитивным и произошло от обычая приносить подарки жрецам, чтобы добиться их доброго отношения. Но тогда подобные действия причиняли меньше социального вреда, нежели сейчас, когда коррупция выросла до глобальных масштабов и разрушает не только общество, но и государства изнутри. Самое страшное, что страдают люди, которые к коррупции никак не причастны.



Рисунок автора

Я хочу привести пример, понятный моим ровесникам. Допустим, человек учился на педагога, но на экзаменах давал взятки преподавателям, и они ставили ему за это хорошие оценки вместо заслуженных. Он становится учителем и, конечно же, плохо знает свой предмет; из-за этого будут страдать его ученики, которые не могут понять тему и которые не имеют никакого отношения к этому преступлению. Чему сможет научить детей такой учитель? Или разве сможет вылечить больного человека врач, который взятками купил себе диплом?! Мне бы совсем не хотелось учиться или лечится у таких фальшивых специалистов.

Хочу сказать, что с коррупцией нужно бороться всегда и везде!

Чтобы защитить мир от этого недуга, надо начинать с себя! Человек, видя своими глазами вымогательство, подкуп, должен непременно остановить это. Попытаться объяснить людям, что это плохо и чем это грозит. Также он сам не должен прибегать к таким действиям. Важно знать, что преступником считается не только тот, кто берёт взятку, но и тот, кто её дал.

Сейчас государства во всём мире противостоят коррупции: совершенствуют законы и ужесточают меры наказания за такие преступления. Человек, замеченный за таким делом, может быть приговорён к штрафу или лишению свободы на много лет, а в некоторых странах даже к смертной казни.

В завершение хочу призвать своих сверстников к борьбе с коррупцией! Хоть мы и совсем молоды, но за нами будущее! И если мы хотим видеть его светлым, то должны бороться за него всеми силами и давать отпор коррупции, которую мы не раз встретим на своём жизненном пути!

А вам или вашим родным приходилось давать взятки?

***Арсен*, 15 лет:**

— Меня подобный опыт, слава богу, миновал, а папа рассказывал, что, когда он учился в институте, один из преподавателей не ставил зачёт студентам, если они не покупали его книгу. Я считаю, это тоже взятка, причём особенно стыдная: получается, этот педагог сам знал, что его «опус» никому не нужен и его никто не купит, если не заставить нечестным образом. Мне кажется, такого человека не стоит уважать.

***Загират*, 12 лет:**

— Я столкнулась с обратной ситуацией! Думала: чтобы меня напечатали в газете, нужно дать денег кому-нибудь или принести подарок, а за статью в «Орлёнке» с меня не только ничего не взяли, но ещё и заплатили!

***Камилла*, 13 лет:**

— Мама говорит, что у нас в республике не хватает детских садиков, поэтому многие родители готовы нарушить закон и дать взятку, лишь бы их ребёнка записали, чтобы тот находился под присмотром в течение дня. Возможно, если построить побольше дошкольных учреждений, коррупция в этой сфере снизится.

Страницу подготовила *Кира Махмудова*, гимназия № 28, г. Махачкала

День пожилых

1 октября во всём мире отмечают День пожилого человека — добрый и светлый праздник, в который мы окружаем особым вниманием наших бабушек и дедушек, пожилых родственников и соседей.

В этот день в нашей школе состоялось мероприятие, посвящённое Международному дню пожилого человека. На праздник были приглашены наши бабушки и дедушки и другие пожилые жители села. Учителя и учащиеся от всей души поблагодарили их за тепло сердец, житейскую мудрость, терпение и выдержку. Школьники пели, читали стихотворения, показывали сценки, которые были посвящены дорогим гостям.



В конце мероприятия гости поблагодарили наших ребят за замечательное выступление. А после этого все вместе дружно приступили к чаепитию. Праздник получился ярким, насыщенным, и все получили большой заряд позитива.

Хочется сказать спасибо всем пожилым людям за внимание, заботу и труд и пожелать нашим пожилым по возрасту, но молодым по духу сельчанам счастья, мира, добра, крепкого здоровья, долгих лет жизни. Пусть они будут окружены вниманием не только в праздники, но и в будни, ведь они достойны уважения и признательности.

***Лейла Алиева*, 7 кл.,**
Мургукская СОШ,
Сергокалинский р-н

Кисловодск - мой край родной!

Моё лето ежегодно начинается с поездки в мой родной город Кисловодск. Это один из самых популярных курортов в нашей стране. Лечебным эффектом здесь обладает и воздух, и вода.

Как только заезжаешь в город, сразу чувствуется свежий, целебный воздух. Это потрясающее место для отдыха с семьёй, можно прогуляться по бульвару, известному своим фонтаном и Нарзанными галереями, по Долине роз, где высажено более 35 видов этих прелестных цветов.



Особое впечатление на меня произвёл Замок коварства и любви, о нём ходит печальная легенда. Много лет назад княжеская дочь Даута влюбилась в пастуха Али. Отец Дауты был против их отношений, он решил выдать дочь замуж за богатого престарелого соседа. Но влюблённые не могли смириться с этим. Они решили, что лучше умереть вместе, чем разлучиться. Но в последний момент Даута испугалась смерти, а Али прыгнул вниз со скалы и разбился. Даута вышла замуж за нелюбимого. Но душевные муки от предательства терзали девушку, и вскоре она умерла. Ручей под горой, где разбился Али, стал рекой, которую назвали Аликоновкой. Так скала превратилась в Замок коварства и любви. Из-за этой интересной легенды хочется ещё раз поехать и посмотреть на него.

В Кисловодске много и других достопримечательностей. Советую всем посетить этот прекрасный курортный город, ведь это место, куда хочется чаще приезжать и с пользой проводить время. Думаю, вам там понравится.

***Лейла Аджиева*,**
8 «4» кл., гимназия № 13,
г. Махачкала

Мои трудовые каникулы



Мои летние каникулы начались в мае, так как мы перешли на дистанционное обучение в связи с капитальным ремонтом школы. С 8 утра до 12 часов дня мы обучались онлайн, выполняли домашние задания. А после уроков я с папой, Абдуллой Рашидовичем Казавовым, завхозом нашей школы, ходил на работу.

Отрадно, что наш выпускник Ислам Бекмурзаевич Бекмурзаев выиграл в Москве тендер (конкурентная форма отбора предложений на оплачиваемые услуги) на капремонт Атланаульской гимназии имени Йырчи Казака, который проводился по программе «Модернизация школьных систем образования».

Капитальный ремонт предполагал демонтаж всей школы, новую кровлю крыши, замену полов, пристройку библиотеки, реконструкцию буфета. За ремонт взялась бригада И. Бекмурзаева, начиная с крыши до полов. А в наши обязанности входило убирать мусор, заносить строительный материал.

Благодаря отцу я по-настоящему научился ценить труд, как свой, так и чужой. Капремонт производили разные бригады, в них входили люди разных национальностей и квалификации, но со всеми я нашёл общий язык и от них тоже многому научился. По моему примеру в школу начали приходить мои сверстники, подрабатывать и помогать: Мусалим, Акай… Мы с друзьями работали с циркуляркой, болгаркой, шуруповёртом. Везде были на подхвате, научились крепить балки, стелить полы. Класть кафель тоже было очень интересно. А бригадир тщательно проверял нашу работу и не давал права на ошибку, ведь здание строилось для детей. Папа шутя называл нашу команду «тимуровцами» и за обедом часто рассказывал про свои юношеские годы, как был пионером, комсомольцем и по призыву партии ездил на молодёжные стройки, всегда старался быть в первых рядах. Каждый рабочий день радовал и удивлял меня, потому что наша школа всё хорошела и хорошела. К 1 сентября мы должны были завершить ремонт. В свободное время мы поливали школьные деревья и саженцы, благоустраивали двор. За наш труд мы получили хорошую оплату, и я был доволен, что могу помочь родителям.

Я надеюсь, что дети, которые будут учиться в этой школе, оценят наш труд. Хоть я и не отдыхал в каникулы, как остальные мои сверстники, я об этом не жалею, потому что провёл больше времени со своим отцом, узнал его ближе, папа стал для меня лучшим учителем. А время, которое мы проводим с родителями, бесценно. Так что, ребята, цените своих родителей, труд, пусть и у вас тоже будут такие замечательные каникулы.

***Рашид Казавов*, 10 кл.,**
Атланаульская гимназия,
Буйнакский р-н

Акция «Сохраним зелёную планету!»



В Мургукской СОШ им. Р. Шахнавазовой прошла акция «Сохраним зелёную планету». В ней участвовали учащиеся 9-11 классов. Под руководством учителей А. Т. Чамсаевой и А. С. Зугумова, а также работников лесхоза школьники дружно вышли на прополку ореховых и дубовых саженцев, которые были посажены в прошлом году. Заранее были подготовлены плакаты, стенгазеты, посвящённые экологии.

Все участники акции были объединены одной целью — сохранить и приумножить родную природу. По завершении действа работники лесхоза поблагодарили учащихся за бережное отношение к окружающей среде, за неравнодушие и стремление сделать наш мир лучше и прекраснее.

***Лейла Алиева*, 7 кл.,**
Мургукская СОШ, Сергокалинский р-н

Всероссийский конкурс по разработке настольных игр SkillCity



Принимаются заявки на участие во Всероссийском конкурсе по разработке настольных игр SkillCity.

Дедлайн 3 ноября 2022 года.

Организаторы: Фонд «ФОРОТЕХ» при поддержке компании «МегаФон» и участии платформы «Все конкурсы, гранты, стипендии и вакансии».

Конкурс направлен на стимулирование творческой инициативы детей и взрослых, популяризацию темы профессионального самоопределения в мире цифровых профессий, науки и знаний в области современных технологий.

Участникам необходимо придумать идею настольной игры для участников проекта «Справочно-игровой сервис SkillCity», разработать механику и прототип будущей игры. Игра должна соответствовать одной из возрастных категорий: 7-10 лет или 11-18 лет.

Возрастные категории участников:

1) 11-18 лет;

2) 18 лет и старше.

Участие:

• индивидуальное;

• командное (до 3 человек включительно).

Заявки и работа размещаются через Google-forms по ссылке — https://forms.gle/NNUxgEYuMCuoeN5Z8

Призы:

• Победители конкурса награждаются Дипломами 1, 2, 3 степени, участники конкурса награждаются командными сертификатами участников в электронном виде и отправляются на электронную почту.

• Победители получают призы от организаторов мероприятия для каждого из членов команды.

• Все игры победителей и призёров конкурса будут доведены до этапа оформления дизайнером согласно брендбука и доработки методологом проекта (при необходимости), после чего выложены в педагогическую базу на официальном сайте с указанием авторов, соавторов и редакторов игры для бесплатного использования участниками проекта.

Задать вопрос: 89229220016 (звонки, смс, whatsapp, viber, telegram), Виктория Репина.

Положение конкурса полностью:

Polozhenie_Vserossiyskiy_konkurs_po_razrabotke_nastolnykh_igr

Дорогие ребята!

Авторы самых интересных материалов могут получить денежное поощрение.
Этих авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за оплатой:

Алина Магомедова
Саида Курбанова
Кира Махмудова
Хамис Гусайниева
Магомедкасум Курбанов
Амир Далгатов
Муминат Гюльмагомедова
Саид Ибрагимгаджиев
Хансолтан Эсиргепов
Анастасия Серебрякова
Виктор Гончаров
Алпият Магомедова
Раиса Тагирова
Алина Муртузова
Магомед Яхьяев
Хадижат Магомедова
Аня Каримова
Елизавета Сенотова
Лейла Алиева
Лейла Аджиева
Рашид Казавов

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию, деньги может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.
По вопросам суммы просим обращаться по тел. **8 (8722) 78-11-48.**

Орлёнок Дагестан

Учредитель: Агентство информации и печати Республики Дагестан

Издатель: ГБУ РД «Редакция республиканской газеты "Орлёнок -Дагестан"»

Главный редактор: Гусейнова Б.И.

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РД. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 05-00422 от 22 апреля 2019 г.

Индекс 63261

Адрес редакции и издателя: РД, 367000, г. Махачкала, ул. Горького, 14. Приёмная: тел. 78-11-48.

Электронный адрес: orlenok_dag@mail.ru

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в ООО «Издательство "Лотос"». 367000, РД, г. Махачкала, пр. Петра I, 61.

Ответственность за качество печати несёт типография.

Заказ №

Тираж 6600 экз.

Время подписания в печать: по графику - 17.00, фактическое - 17.00

6+

ОРЛЁНОК Дагестан № 19 11 октября 2022

В единстве – наша сила!











