

Наш сайт: www.dagorlenok.ru

ОРЛЁНОК

Гамзат
Сурхаев

Герой номера



№ 45-46 (528-529), 26 ноября 2015
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена 5 руб.

Стр. 8

Махачкалинская лига КВН: начало

Хорошее настроение - то, чего так не хватает в эти серые и холодные осенние дни. А что может поднять настроение лучше, чем отличная шутка? Может быть, поэтому начало Махачкалинской лиги КВН пришлось на осень? О том, как молодые махачкалинские юмористы своими шутками спасали от осенней хандры всех желающих, вы можете прочитать на

Стр. 2



Как пережить неудачный день

Было бы круто, конечно, если бы жизнь состояла только из благоприятных дней. Но, как известно, за белой полосой следует чёрная, и наоборот. Как же пережить грянувшую бурю невезения? В этом помогут наши советы.

Стр. 22

Любимый уголок



Наш конкурс «Родное село» набирает обороты. Сколько, оказывается, интересных мест есть в нашем горном крае! Убедитесь сами, прочитав работы наших конкурсантов.

Стр. 11-14

Успей подписаться!

Мальчишки, девчонки и не только! Вы ведь хотите и впредь быть в курсе всех важных событий и новостей из жизни школьников республики и страны? Участвовать в наших и не наших конкурсах, читать о том, что волнует ваших сверстников, получать советы психолога и узнавать, какими были знаменитые люди в детстве?

Тогда подписывайтесь на «Орлёнок-Дагестан»!



Подписной индекс - 63261. Подписаться можно в любом почтовом отделении, а также через редакцию.

Цена годовой подписки через почту - 301 руб. 25 коп.

Стоимость подписки через редакцию - 200 рублей.

Расскажите о подписке своим друзьям, пусть и они также становятся в ряды самых умных, самых эрудированных, самых крутых подростков... то есть в ряды наших читателей!

«Добрые люди», «Плохие актёры» и все-все-все!

Что может заставить собраться студентов махачкалинских вузов в один день, в одно время, в одном месте? «Да много что!» - скажете вы. Конечно, вы правы, но самая приятная из множества причин - юмор. Все почитатели этого жанра могли насладиться им 16 ноября в актовом зале ДГПУ, ведь в этот день там прошёл фестиваль Махачкалинской лиги КВН, собравший самых юморных студентов со всего города.

В весёлом конкурсе приняли участие одиннадцать сборных команд - из ДГПУ «Шестая палата», «Сборная ДГПУ», «Семь континентов», «Руслан и Людмила», «Молодёжный центр», из ДГУ «Стиляги», «Добрые люди», сборные Университета народного хозяйства «Всё сразу», «Плохие актёры», из РАДК «Под контролем» и сборная ДАГГАУ. К ним присоединилась и команда-победительница школьной лиги КВН из 27-й школы «Второгодники». Игра состояла только из одного этапа - «Приветствие».

Команды боролись изо всех сил, демонстрируя из своего широчайшего арсенала шуток только лучшие. И не зря, ведь, как было объявлено, победитель получал грандиозный приз - участие в межрегиональной лиге, где Дагестан будет соревноваться в искусстве юмора с остальными регионами Северного Кавказа. Как всегда, выбрать достойных было задачей жюри, в составе которого были сплошь знакомые лица: ведущая теле- и радиопередач Наталья Порецкая, певец Султан (тот, который с гаремом), игрок КВН сборной Дагестана Омар Алибутаев, заместитель министра печати и информации РД Александр Кургузян и другие.

Но главными судьями для ребят, конечно же, были зрители, огромное количество которых лишний раз доказало, что у нас очень много любителей хорошего юмора, именно такого, какой был представлен командами на фестивале.

В завершение игры председатель Комитета по спорту, туризму и делам молодёжи Махачкалы Марат Ибрагимов наградил почётными грамотами членов жюри и тех, кто содействовал проведению этого фестиваля: студенческие организации «Союз» и «Вежливые люди», а также руководителя команды КВН «Второгодники» школы № 27 Айну Цургулову за поддержку молодых талантов.

Заур Омаров, 10 кл.,
СОШ № 29, г. Махачкала



фото: www.stmkala.ru

Я верю маме!

Недавно к нам в гости пришла одна женщина и очень долго говорила с мамой за чашечкой чая. Гостя спросила меня: «А ты хочешь попасть на съезд женщин Дагестана?». Не совсем понимая, о чём говорит интересная тётя, я воскликнула: «Да, хочу». После её ухода мама долго и подробно объясняла мне, что её как многодетную мать отправляют от нашего Бабаюртовского района в Махачкалу делегатом на II Республиканский форум матерей Дагестана.

Моя мама Хадижат работает в районной налоговой инспекции. У меня есть младшая сестра Наргиля и братик Умар. Наргиля ходит в ту же школу, что и я, только в третий класс, а Умар в садик, куда совсем недавно ходили мы с сестрёнкой. Иногда я замечаю, что маме бывает тяжело: и по дому нужно управиться, и кушать приготовить, и на работу пойти, и в садик бежать. Но мама успевает и погладить, и торт испечь, и наше домашнее задание проверить. Наша мама может всё!

Сегодня мама, припевая свою



любимую песню, приготовила обед на завтра. Утром отправила братика с папой в садик, а Наргиля нехотя, соглашаясь на гостинцы, пошла без меня в школу.

Вот мы с мамой и группой других участников едем на машине администрации в Махачкалу. Добрались мы быстро, в маршрутке было весело. Мамы вспоминали детство, пели вместе с нами песни.

Дом Дружбы находится в центре нашей столицы, вокруг него так красиво, я даже успела сбегать к памятнику революционерам. Большой зал был уже полон людьми. Правда, детей почти не было, выходит, мне сильно повезло.

Началась главная церемония

открытия Форума матерей аплодисментами. На сцену с Главой РД вышли авторитетные люди республики. Долго, интересно и понятно говорил Рамазан Абдулатипов - о роли матери в воспитании детей, о женщинах. Мне казалось, что он говорил о моей маме. Я смотрела ей в глаза, сжимала её руку и шептала в ушко: «Мама, я тебя очень люблю. Я вырасту и тоже буду хорошей мамой, я обещаю».

...Я не хочу войны, боюсь беспорядков. Помню, как однажды у нашего дома насыпали кучу земли, таким образом перегордив дорогу и закрыв въезд в село по всем улицам. Так у нас защищались от боевиков. Почему и кто становится боевиками? Почему нельзя жить дружно?

Я получила сегодня ответы на эти вопросы от Рамазана Гаджимурадовича. И хорошо, что все матери собрались. Они не допустят войны. Мамы нас любят и желают нам только добра. Я верю маме.

**Ажай Ханаматова, 4 кл.,
СОШ № 1, с. Бабаюрт**

Источник жизни – мамини руки!

У всех нас в жизни есть что-то дорогое, что остаётся в памяти на всю жизнь. Люди, события, фразы, вещи - для каждого это что-то своё, что-то личное. Но есть то, что не заменит ни вещь, ни поступок, ни слово. То, о чём вспоминаешь в самые светлые минуты, то, что больше всего мы любим. Это руки матери - нежные и заботливые.

В руках матери заключается какая-то волшебная сила. Стоит ей всего лишь приложить руки к больному месту, как боль начинает отступать. А когда у нас случаются какие-то неприятности, проблемы, с которыми мы не можем справиться, обиды, разочарования, мы ведь сразу же идём к ней, к маме. И она всегда на-



чит, подскажет, утешит и поможет. Касание её тёплой ладони словно уносит все невзгоды и печали с собой, она защищает нас от неприятностей, отодвигая их рукой. И всё проходит. На душе радостно, умиротворённо и спокойно. Разве это не чудо?!

А какое волшебство начинают творить мамини руки на кухне!

Не было ни дня, когда мама не удивила бы нас чем-нибудь необычным. Как часто, приходя домой из школы, мы чувствуем аромат, идущий из кухни! А там уже готово угощение. И как только она всё успевает!

С тех пор, как я себя помню, мама окружает меня те-

плом и заботой. Ей можно доверить все свои секреты и страхи, поделиться впечатлениями об окружающем нас мире и всегда рассчитывать на её поддержку и внимание. Всё происходящее вокруг меня связано с ней.

Сколько времени и сил, сколько труда и здоровья, сколько ласки и заботы тратит на нас мама! Сколько дел успевают сделать за день её руки! А ведь на её хрупких плечах немало всего - работа, дом, семья.

Можно найти миллионы слов, самых красивых и ласковых, нежных и достойных, но мне всё равно не хватит их, чтобы рассказать всё о моей маме и её золотых и самых нежных руках.

**Мариям Лукманова,
кружок «Юный корреспондент»,
8 «а» кл., Акушинская СОШ № 1**

Зажечь искорку поэзии

Мы уже ученики 11-го класса, выпускники, не за горами последние экзамены, а потом - другая жизнь. Мне грустно расставаться с моими любимыми учителями, одна из которых - Салимет Ахматовна Майлыбаева, автор поэтических книг «Степные ветры», «Белые цветы», «Звёздная ночь» и других, обладатель Президентского гранта и именных часов от Председателя Госсовета РД, учитель высшей категории, Почётный работник РФ, Отличник народного образования РД. И мне захотелось побеседовать с ней о творчестве, об учительской профессии.



- Салимет Ахматовна, в какой момент Вы поняли, что в Вас заложен талант поэта?

- Я училась в пятом классе в интернате для девочек «Горянка», который был на полном обеспечении великого поэта Расула Гамзатова. Помню, как однажды к нам приехали известные литераторы Дагестана, среди них была звезда ногойской поэзии, которую прозвали «Шолпан юлдыз», что в переводе означает «Звезда Венера», - Кадрия Оразбаевна Темирбулатова. Это был первый и последний раз, когда я видела талантливого поэтессу... Потом услышала страшную новость о её трагической гибели. Это настолько потрясло меня, что мысли вылились в строчки: «Кадрия, Кадрия! Ким сени оьлтирди?» (Кадрия! Кадрия! Кто убил тебя?).

За годы учёбы в интернате я сравнивала горы со степью, тосковала вдаль от дома по родным, по запаху полыни, потому что в детстве часто бегала с ребятами по родным полям, собирала маки, паслён, одуванчики... и всё это не могло не вылиться в строчки: «О, степь моя, ты так прелестна!». Но первое моё серьёзное стихотворе-

ние напечатали в газете «Шоьллик маягы» (Степной маяк), когда я была в 8-м классе. В школе провели линейку, посвящённую этому событию, все поздравляли меня, и в тот момент я осознала свою значимость, поняла - моё предназначение быть поэтом.

- Как я знаю, помимо поэтических сборников Вы ещё пишете методические разработки для учителей.

- У учителей родных языков была и есть одна большая проблема - недостаток методических пособий. Чтобы как-то облегчить их участь, я составила сборник «Занимательная грамматика на уроках родного языка», им пользуются учителя не только нашего района, но и Астраханской области, Чечни. Я всегда завидовала учителям русского языка, что у них имеются сборники сочинений для школьников. И чтобы заполнить пробел в этой области, написала «Сочинения по родному языку» (Ой язбалар). Это сочинения-образцы для ребят по всем произведениям, которые мы проходим в школе. Много чего сделано за эти годы, не перечислю! Приходилось даже курсы проводить для учителей родных языков Астраханской области. Ещё я много лет вела рубрику «Для тех, кто любит ногойский язык» в газете «Школьники», которая выходила в городе Чебоксары.

- Я до сих пор помню ваши уроки, когда мы учились в пятом классе. Мы чувствовали себя героями сказок, воинственными девушками, как Суюмбике, Янбикеш, а мальчики гордились героическими пес-

нями вроде Шора Батыр. Вы как будто заглядывали в душу каждого ученика, проводили уроки-аутотренинги. Сказки Вы сами сочиняли для нас буквально на ходу, а героями бывали мы. Я посещала поэтический кружок «Тулпар» только благодаря Вам.

- Спасибо, Сыйлыхан, если я как-то зажгла в твоём сердце искорку поэзии - значит, не зря работала все эти годы. У меня было много умных, талантливых учеников, которые «пробовали перо», посещали наш кружок «Тулпар». Многие из них до сих пор продолжают заниматься творчеством, например, Амина Биарсланова, победитель Международного конкурса сочинений «Высшее образование: роскошь или необходимость?», сегодня активный корреспондент студенческой газеты «Скрижаль» в СУРГУ. Алтын Оразова (обладатель Президентского гранта за сочинение «Мечты сбываются») до сих пор пишет прекрасные стихи.

- Вы всё о детях говорите, расскажите о своём творческом пути, как он складывался.

- Я член Союза писателей России с 1999 года, меня сам Расул Гамзатов принимал в Союз. Хорошо помню тот счастливый день, когда мы с моим наставником, талантливым поэтом Муратом Аvezовым поехали в Махачкалу. Рекомендации для вступления в Союз писали для меня даргинская поэтесса Аминат Абдулманопова, наш ногойский поэт Мурат Аvezов и кумыкский поэт Бадрудин Магомедов. Я безмерно благодарна этим добрым, отзывчивым людям. Мне посчастливилось быть де-

легатом X съезда писателей Дагестана, когда вместе с гостями из Москвы я побывала в Гунибе. В 2011 году меня приняли в Союз журналистов России.

У меня много грамот от нашей любимой газеты «Орлёнок-Дагестан», раньше мы, члены кружка «Тулпар», были активными участниками всяких конкурсов, проводимых ею. К сожалению, в последнее время мы мало отправляем своих работ, но, думаю, в скором времени снова начнём атаковать газету письмами.

- Салимет Ахматовна, как у Вас хватает энергии на всё, ведь помимо школы, творчества у Вас есть ещё работа на радио «Ногай Эл»?

- Работа на радио - это творческая деятельность, хотя и трудная, но я получаю вдохновение от неё. У меня много слушателей среди взрослого поколения, которому нравятся передачи на ногайском языке. Во-первых, это пропаганда национальной литературы, воспитание патриотизма у нашего народа. Люди не должны забывать наш богатый язык, фольклор. Часто приходится проводить беседы со старшим поколением, чтобы дедушки и бабушки делились своим жизненным опытом.

- Что для Вас главное в жизни?

- Главное - здоровье и благополучие моих детей, внуков, спокойная жизнь моего народа, чтобы не было никаких трагедий, войн. А главное для любого человека - это быть чистым перед своей совестью, чему я учу и своих учеников.

- Спасибо, Салимет Ахматовна, ваши уроки добра, нравственной чистоты мы пронесём через всю свою жизнь!

Сыйлыхан Нурлубаева,
лит. кружок «Тулпар»,
11 кл., Карагасская СОШ
им. Кидирниязова,
Ногайский р-н

Друзья

Друзей так много не бывает,
Когда нам нечего делить,
Когда фортуна привыкает
Нам стол для праздников стелить.
Кто настоящие друзья,
Мы узнаём всегда так поздно!
Порой предаст своя семья,
Когда беда стучится грозно.
Но тот, непонятый тобой,
Чужак и неудачник вечный,
А за тебя на смертный бой
Пойдёт, забыв себя беспечно.
А те, кто пел тебе всегда,
Забыв приличья, дифирамбы,
Закружит бурная вода -
Поют уж лазаря на дамбе.
Я их жестоко не сужу,
Не ворошу, что позабыто,
Я и сейчас вам не скажу,
Кто мне не друг, порой открыто.

Салимет Майлыбаева



Отзвуки моего сердца

Много мыслей-подружек спиною
Повернулись ко мне - хоть ты вой!
Много истин кирпичной стеною
За оврагом встают предо мной.
Но мечту свою я непростую
Не держу на бумажной цепи.
Дам стихам своим силу такую,
Чтоб свободно летели в степи.
Жизнь другая, незримо витая,
Грубый холст ткёт, как будто в укор.
Я стихами своими вплетаю
В её краешек тонкий узор.



Своему аулу

Без тебя, степь моя, я как птица,
Что лишилась родного гнезда.
На чужбине ночами мне снится
Отчий дом и над вербой звезда.
Без тебя, степь моя, я невеста,
Что средь свадьбы осталась одна.
Когда грустно мне, в памяти место
О тебе я искала всегда.
По тебе, степь моя, я скучаю,
Запах в памяти я берегу.
Каждый кустик весной примечаю
И цветочки твои стерегу.
В зиму снежную степью без края
Еду в свой долгожданный аул.
Бриллиантом огромным сверкая,
Встретит нас тополей караул.



Осень

Увядший лист на землю опадёт,
И лес уж снова заалеет.
И скипетр могущества вернёт
Прошедшее навеки лето.

Кому-то осень мниться будет
Той вечно грустною природой.
Но кто-то верно её любит,
Как любит все её невзгоды.

Рустам Алиев, 8 «г» кл.,
школа № 32, г. Махачкала

Чудесная пора

Золотая осень
В гости к нам пришла!
Золотая осень -
Чудная пора!
Художница прекрасная,
Скажу вам не шутя,
Весь лес она раскрасила
В яркие цвета:
Багровый, жёлтый, золотой -
Наслаждайся красотой!
Глаз не отвести
От этой пестроты!

Мадина Нурмагомедова,
5 кл., СОШ № 2,
пос. Мамедкала,
Дербентский р-н

Листья

Опять к нам осень прибыла,
Настала школьная пора.
И детям некогда играть,
Уроки нужно выполнять.

Редет очень быстро
Деревьев осенний наряд:
Красные, жёлтые листья
По ветру кружатся, летят.
Ложатся на землю пластами
И громко хрустят под ногами.

Заира Шамаева, 5 кл., СОШ № 2,
пос. Мамедкала, Дербентский р-н

Лето кончилось

Солнце тускло светит,
Дождь в окно стучит,
По лужам, словно птенчик,
Мальчишечка бежит.
Все деревья в парке
Раздетые стоят -
Последние листья
По ветру летят.
Птицы улетают
В далёкие края,
Чтоб весной вернуться
К нам издалека.

Саният Маммаева, 5 кл., СОШ № 2,
пос. Мамедкала, Дербентский р-н

Осенний денёк

Пришла снова осень,
Пожухла трава,
И после каникул
В школу пора.
В осенний денёк
Потерялся в листве
Колюченький ёжик
С грибом на спине.
И стайка за стайкой
Птиц перелётных
Туда улетают,
Где ветерок тёплый.
Дерево, кустик,
Трава и листва
Свой цвет поменяли,
Ведь осень пришла.
И радостно будем
По саду гулять,
Букеты из листьев
Златых собирать.

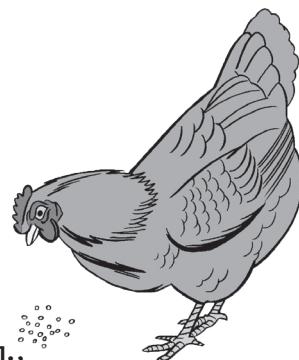
Муминат Абдуллаева, 6 кл.,
гимназия № 4, г. Махачкала

Курочка

Вот осень вновь, проказница,
Вернулась в горы к нам.
И ждёт подачи курица
У мёрзлого окна.

Дам ей зерна и хлебушка,
Пусть сытно будет ей.
Иди ко мне, голубушка,
С тобой и мне теплей.

Сабина Мурсалова, 5 кл.,
с. Ляхля, Хивский р-н



Учитель родного языка

Я думаю, что у каждого человека, ребёнка или взрослого, есть свои мечты. Они могут быть маленькие и большие, сбыточные и несбыточные, реальные и фантастические.

У меня тоже есть желания, их довольно много. Но главная моя мечта пока одна - стать учителем родного языка и литературы. Я понимаю, что для достижения своей цели мне нужно хорошо учиться, поэтому прилагаю к этому все свои силы.

Почему я мечтаю стать учителем? Мне очень нравится эта профессия. Учитель не только развивает таланты учеников, но и работает над собой, каждый раз открывает в себе новые возможности. Это долгий и трудоёмкий путь, но он лишь придаёт дополнительный интерес к работе. С первого дня учитель предстаёт перед учениками как что-то недосыгаемое, совершенное. Учитель для ученика - пример для подражания. А хороший и приветливый

учитель - ещё и друг. Я бы хотела стать учителем, чтобы дети меня любили. Я бы научила их грамоте, воспитала настоящими людьми, чтобы родители ими гордились. Умные и талантливые дети - это наше будущее, и учитель сделает всё для своих учеников.

Я думаю, что дети должны в первую очередь знать свой родной язык. Это язык, на котором ты сказал первые слова, на котором ты думаешь, читаешь, пишешь, который роднит тебя с твоим народом. Я очень люблю свою учительницу по родному языку и литературе, её зовут Маржанат Изамутдиновна. Она мастер своего дела, умеет найти подход к каждому ученику. Маржанат Изамутдиновна очень требовательная, аккуратная, талантливая, всегда справедлива и добра. Она проста в общении и в то же вре-



мя держит дистанцию. А как она ведёт урок? Каждый урок моей любимой учительницы уникален: в своей подаче, интонации, красках. Она передаёт все свои эмоции и чувства так, что хочется слушать её непрерывно. Маржанат Изамутдиновна просто и доступно объясняет материал. Она никогда не жалеет на нас своего

времени. После занятий мы остаёмся в классе и проводим различные мероприятия, беседы. С учительницей мы никогда не скучаем и даже не спешим домой. Она умеет создать дружную атмосферу в классе. Я хочу быть похожей на Маржанат Изамутдиновну и надеюсь, что мечта моя обязательно сбудется.

**Атикат Атаева, 8 «б» кл.,
Нижнеказанищенская
СОШ № 3, Буйнакский р-н**

«Моя прекрасная азбука»

Меня и некоторых учащихся из нашей школы в качестве победителей конкурса «Добро и милосердие» пригласили в Махачкалу, в редакцию аварской газеты «Истина». Поездка была потрясающей, мы познакомились с поэтессой Тубхат Зургаловой. Во время её выступления с лица нашей новой знакомой не сходила улыбка, я была очарована её стихами.

По возвращении в село я стала интересоваться творчеством Тубхат Зургаловой и нашла много сказок и рассказов. В

прошлом году у неё вышла книга «Моя прекрасная азбука» на аварском языке. Книга издана Институтом педагогики им. А. Тахо-Годи как учебное пособие для маленьких аварцев, чтобы они могли лучше изучать свой литературный родной язык.

Удивительное совпадение: наша соседка-учительница подарила эту самую книгу моим сестричкам. Теперь «Азбука» стала для всех нас любимой книгой, я каждый день перелистываю её - это просто волшебная сказка. Открываешь её - и сразу оказываешься в стране под названием Аваристан. Красочно иллюстриро-

ванная книга передаёт историю, традиции аварского народа. Читая её, словно возвращаешься в детство. Нежные колыбельные песни, сказки, стихи - всё это создаёт атмосферу детского счастья. Эту книгу, наверно, можно использовать и в городских школах в средних классах.

На Международной книжной ярмарке «Тарки-Тау» в Махачкале в сентябре этого года книга Тубхат Зургаловой «Моя прекрасная азбука» заняла первое место в номинации «Детская книга». Я с сестричками поздравляю любимую поэтессу с большой победой.

Тубхат Муртазаалиевна! Большое спасибо за то, что Вы есть на свете!

**Абидат Нурмагомедова, 8 кл.,
с. Тануси, Хунзахский р-н**



Ничего не делаю наполовину

Гамзат Сурхаев - студент третьего курса русско-дагестанского отделения филологического факультета ДГУ, поэт, КВНщик и просто хороший человек, который любит и хочет сохранить свой родной язык.

- Гамзат, почему ты решил поступить на русско-дагестанское отделение?

- Потому что я хочу писать и говорить грамотно как на русском, так и на родном языке.

- А как ты планируешь применять свои знания в будущем?

- Я буду преподавать родной язык и литературу, русский язык и русскую литературу. Также я пишу стихи на аварском. И в процессе обучения я обогащаю свой словарный запас, учусь использовать красивые, яркие и образные выражения в своих стихотворениях.

- А ты бы посоветовал другим поступать на русско-дагестанское отделение?

- Да, конечно. Потому что сегодня многие не знают своего родного языка.

- Как ты думаешь, дагестанские языки когда-нибудь исчезнут или всё-таки будут развиваться?

- Мне кажется, их ждёт развитие, потому что учёные и академики стараются приложить все усилия для их сохранения. К примеру, я на днях был на Фестивале родных языков, и там говорили о том, что на каждом факультете Даггосуниверситета в программу были введены русский и родные языки. Также я думаю, что нужно почаще проводить встречи с писателями, поэтами и мастерами слова, пишущими на дагестанских языках.

- А как по-твоему, родные языки нужны в современном Дагестане?

- Конечно, нужны. Ведь это наша история. На этих языках говорили наши предки, говорят наши родители. С помощью родных языков можно полнее, ярче и эмоциональнее передать свои чувства, мысли, идеи, например в стихах.

- Кстати о стихах, читаешь ли ты авторов, которые пишут на аварском?

- Читаю. Мне очень нравится, как звучит мой родной язык, какой он певучий. Люблю творчество Гамзата Цадасы, Расула Гамзатова (со стихотворениями которого часто выступаю на мероприятиях), Абдулмажида Хачалова и других поэтов.

- А со своими стихотворениями выступаешь?

- Свои я читаю редко. Даже не помню, когда читал в последний раз. Я считаю, что мне ещё нужно поработать над ними.



- Я знаю, что помимо написания и чтения стихов ты ещё увлекаешься и КВНом. Выступаешь в команде своего факультета «Деепричастный оборот». Расскажи, с чего всё началось.

- В КВН я попал случайно. На первом курсе принимал участие в «Посвящении студентов», выступал со стихотворением. В команде тогда не хватало одного участника, мне пришлось заменить его против моей воли. Но моя игра всем понравилась, и жюри, и зрителям. Так я и втянулся.

- Значит, выступать тебе понравилось?

- Да. Но некоторые люди думают, что это несерьёзно, что человек, играющий в КВН, и по жизни балагур. На самом деле это не так. Конечно, на сцене приходится играть разные роли. Ведь это Клуб Весёлых и Находчивых, и нужно, чтобы было смешно. Но всё, что происходит на сцене, - шутки, мимика, забавные движения, - всё остаётся там. А в жизни ты можешь быть самим собой, можешь быть серьёзным.

- При выступлении ты выкладываешься «на все сто»?

- Я не делаю ничего наполовину, ни когда читаю стихи, ни когда играю в КВН. Я просто чувствую себя уверенно.

- А поддержка зала важна для тебя?

- Когда декламирую стих, я не слышу никого, так как полностью ухожу в чтение. И мне это нравится, потому что так лучше удаётся прочувствовать произведение. Очень часто бывало такое, что люди других национальностей подходили после выступления и говорили, что, хотя они не знают аварского, смысл им был понятен и без слов - по моему выражению лица, эмоциональности, выразительности прочтения.

А в КВН по-другому. Я выхожу, и в зале уже смеются. Это придаёт мне больше уверенности. Потому что, если люди смеются (мы ведь и добиваемся от зрителей смеха, веселья, хорошего настроения и улыбок), то значит, мы выполнили свою задачу.

- Спасибо, Гамзат, что ответил на мои вопросы. Можешь пожелать что-нибудь нашим читателям?

- Я желаю всем удачи, успехов в учёбе и в работе, а также здоровья редакторам и работникам газеты.

Хадижа Кадиева,
2 курс, ОЖ ДГУ

Армрестлинг — для всех

11 ноября в 16:00 у Русского театра состоялась по соревнования по армрестлингу среди молодёжи. В них участвовали парни и девушки, профессионально занимающиеся этим видом спорта и просто любители.



Турнир прошёл в рамках реализации проекта «Культура в спорте» и был посвящён развитию инвалидных видов спорта в Дагестане. Помимо участников, зрителями являлись те же люди с ограниченными возможностями.

Вначале все участники прошли процедуру взвешивания, так как турнир проходил по разным весовым категориям, и часам к пяти все уже были готовы к соревнованиям. С напутственными словами выступили Арсен Гаджиев, председатель Комитета по делам молодёжи, и Гайдарбек Гайдарбеков, боксёр, заслуженный мастер спорта России.

Первыми соревновались девушки, а затем и парни. Нередко можно увидеть, как ребята меряются силой за столом для армрестлинга, но непривычно было наблюдать за тем, как подобным спортом занимаются девушки. Несмотря на это, они очень упорно боролись за победу.

После того как представительницы прекрасной половины человечества закончили соревноваться, прошло награждение в двух весовых категориях. В категории до

50 килограммов звание победительницы получила В. Рустамова, второе место заняла С. Рустамова, а третье - З. Гапизова. В другой категории - до 65 килограммов - грамоту за первое место вручили Р. Хидировой, на втором месте оказалась Т. Ахметова, тем самым отодвинув на третье место Ф. Хидирову.

Затем в бой за победу вступили ребята. В весовой категории до 65 килограммов три почётных места заняли Э. Алисултанов, выбившийся на первую позицию, М. Рамазанов, оказавшийся вторым, и М. Магомедов, завершивший тройку победителей. В категории до 75 кг 1 место осталось за М. Залбековым, 2 место занял Р. Омаров, 3 место - А. Магомедов.

Наградами за победу являлись грамоты и медали, их вручали пришедшие на турнир спортсмены-колясочники и представители Комитета по спорту, туризму и делам молодёжи.

Заира Гасанова,
наш юнкор, 11 «а» кл.,
гимназия № 56,
г. Махачкала

Внимание!

Мальчишки и девчонки, спешим вас обрадовать! «Орлёнок» продлевает конкурс «Со спортом по жизни!» до 1 марта 2016 года!

Сейчас конкурс в самом разгаре, и вы можете принять в нём участие! Всё, что нужно, это прислать нам в редакцию свои работы в одной из номинаций (а лучше сразу в двух!):

1. «Чемпион среди нас».

Наверняка есть среди наших читателей те, кто занимается спортом, или их лучший друг (сосед, брат, отец, дядя) является любителем подобного времяпрепровождения. Поведайте о них, об их пути в спорте, победах и даже поражениях. Республика должна знать своих героев!

2. «Мой спортивный кумир».

У каждого есть кумиры, люди, на которых мы равняемся. Спорт - не исключение. Напишите про спортсмена, который вас вдохновляет заниматься тем или иным видом спорта, на кого вы стремитесь быть похожими в спорте и по жизни!

Не стесняйтесь и дерзайте! Ждём ваши работы по адресу: г. Махачкала, ул. Горького, 14 (4 этаж), или кидайте на электронную почту: orlenok_dag@mail.ru

Олимпиада «Русский медвежонок»



Школа - это второй дом. Изю дня в день мы посещаем её и с каждым годом узнаём всё больше и больше полезного, познавательного и поучительного из учебников и от общения с ровесниками, учителями. Огромную часть своей жизни мы проводим в школе.

Я учусь в 5-м классе. У нас учатся двадцать три ученика, все они разных национальностей: лезгины, даргинцы, кумыки, аварцы, лакцы, русские. Но, несмотря на это, мы все разговариваем на русском языке и очень дружны! Наш классный руководитель Людмила Нежведиловна преподаёт у нас русский язык и литературу. Русский язык очень сложный предмет. Он нам необходим, чтобы мы могли писать и читать, грамотно излагать свои мысли, чтобы нас понимали окружающие и мы понимали их. В течение всей нашей жизни нам понадобится большой запас слов, нужно начинать копить его ещё с детских лет.

В нашей школе проводятся разные конкурсы, викторины и олимпиады. Я уже несколько раз участвовала в олимпиадах, там можно проверить свои знания. Задания бывают весьма неординарными, и, чтобы справиться с ними, мало знать школьную программу, надо ещё уметь нестандартно мыслить, много читать.

13 ноября по всем школам России прошла олимпиада по русскому языку «Русский медвежонок». Наша учительница предложила детям принять участие. С нашего класса согласились восемь учеников, а всего было человек двадцать. Заявки надо было подавать через интернет. Я впервые участвовала в подобном конкурсе. Нам выдали два лист-

ка: один с заданиями и вариантами ответов, а на другом надо было вписать свои данные: Ф.И.О., класс. Для ответов предназначались сплошные клеточки, как при сдаче ЕГЭ.

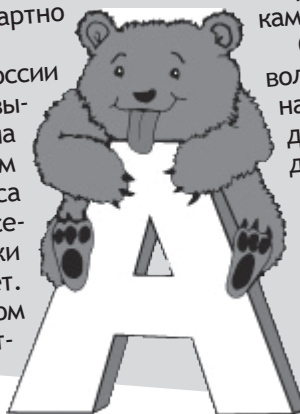
С нами в классе находился один педагог из нашей школы. Было тридцать вопросов и по пять версий ответов. Олимпиада длилась семьдесят пять минут. Вот некоторые из заданий:

1. В слове «едва» спряталась цифра. А в каком из названий цветов «спрятался» волшебник? Варианты: а) василёк; б) гладиолус; в) левкой; г) магнолия; д) хризантема.
2. Какая буква может стоять после буквы «щ»? Варианты: а) ь; б) ы; в) ь; г) э; д) ни одна из перечисленных стоять не может.
3. Какое из предложений можно понять в двух смыслах? Варианты: а) Всё понятно; б) Он на всё согласен; в) Ты всё пела; г) Всё шутишь? д) Всё будет сделано!
4. Какое слово образовано не так, как другие? Варианты: а) закала; б) скакала; в) сушилка; г) четырьмя; д) пятью.
5. Даны два русских слова, закодированных так, как это делается в общераспространённой компьютерной кодировке Юникод: «баня» - 1073-1072-1085-1103, «дождь» - 1076-1086-1078-1076-1100. Как расшифровывается 1088-1105-1074? Варианты: а) ров; б) сев; в) рёв; г) рыб; д) ряд.

Я постаралась ответить на все вопросы, но не уверена, что правильно. Сказали, что ответы будут опубликованы 27 ноября 2015 года на сайте <http://www.rm.kirov.ru>, победители получат грамоты и дипломы, а всем участникам вручат сертификаты.

Олимпиада - это очень интересно, волнительно и поучительно. Спасибо нашей учительнице Людмиле Нежведиловне, что рассказала нам о ней и дала возможность поучаствовать.

Диана Искендерова,
5 «в» кл., СОШ № 18,
г. Махачкала



Из древнего города Вардан

У каждого человека есть свои корни, своя малая родина, род, семейные традиции. На Кавказе, даже если вы живёте в городе, при близком знакомстве у вас обязательно спросят: «С какого вы села, откуда родом?»

Чем больше мы знаем свою культуру и традиции, тем лучше сохраним свою национальность, пока мы помним свой язык и свои корни, мы существуем.

Я родилась и провела своё детство в селении Хорель - месте, где жили и живут мои родственники по отцовской линии. В школу я пошла уже в Дербен-

те, так как родители к тому времени переехали в город, но на время каникул и праздников мы обязательно приезжаем в наше село.

Хорель находится на юге Дагестана, в Магарамкентском районе. Он расположен у подножия Кавказского хребта вдоль реки Самур.

У нашего села очень интересное происхождение.

Историки пишут, что в низовьях Самура были расположены три города: Хазри (Яргун), Вардан и Фин. После набегов и нашествий иноземных захватчиков эти города были уничтожены. Выжившие люди поселились на территории бывшего города Вардан и образовали поселение, которое и стало впоследствии нашим селом. Хорелю более двухсот лет, об этом свидетельствует действующая мечеть, построенная в XIX веке нашими предками, побывавшими в хадже. Они возвели её на пожертвования хорельцев.

В нашем селении живут несколько тухумов, я принадлежу к самому многочисленному из них - Вардан. В этот род входят потомки людей из уничтоженного в древности города Вардан. В Хореле также живут такие тухумы, как: Бачары, Бикеры, Сандаки, Фиткилы, Ярубур.

В 70-х годах прошлого столетия жители села переехали со старого места на равнину. Они спустились поближе к дороге, к колхозным садам, поливной воде. Люди обустроились на новом месте, обжились. Сейчас расположение села очень удобно для жителей, всё рядом, но почему-то старшее поколение считает переселение ошибкой и скучает по прежнему селу.

В старом Хореле осталась действующая мечеть

XIX века, а также много достопримечательностей, памятников старины. На наши святые места Мурад-пир и Члад-тар люди приезжают издалека. Сегодня Хорель - это большое село. Почти в каждом дворе держат скотину, птицу, у каждого дома есть свой сад и огород. Через село протекает оросительный канал, в Хореле есть школа и клуб.

Хорошо у нас летом, в пору свадеб. По вечерам играет музыка, устраиваются танцы. На сегодняшний день это единственное развлечение для сельчан. Иногда к нам приезжают канатоходцы. О, это целое событие! Под звуки зурны в центре села на представление собираются все: и взрослые, и дети.

В селе есть проблемы, и многие из них могут решить сами жители. Одна из них - экология. В нашем канале когда-то можно было купаться, а сейчас он в ужасном, загрязнённом состоянии. Очень нужны асфальтированные дороги, потому что во время или после дождя по селу невозможно пройти. Острой для нас также является проблема досуга. Если бы в Хореле построили кинотеатр, новый клуб, кафе, молодёжь могла бы как-то интереснее проводить свободное время и культурно развлекаться. Школа у нас в селе старая, а детского сада вовсе нет, в последнее время появились перебои с питьевой водой. Все эти проблемы сильно осложняют жизнь хорельцев, но, несмотря на трудности, жители села жизнерадостные и гостеприимные люди. Хорель славится не только памятниками старины, но и хорошими людьми. Я горжусь тем, что принадлежу своему роду, своему селу.

Фарида Алимуродова,
9 «В» кл., СОШ № 12,
г. Дербент

Номинация «Мое село в фотографиях и рисунках»



В центре старого села Хорель стоит древний дуб. Мой дед рассказывал, что, когда он был маленьким, это дерево было такое же, как и сейчас. Трудно даже представить, сколько ему лет. Этот дуб пережил много поколений хорельцев, хранит в себе разные истории. Вот было бы интересно, если бы он заговорил! Дуб уже истлел изнутри, полость в стволе вмещает в себя шесть-семь человек, но толстая кора дерева питает его мощные ветви.

Хаджимурад Алимуратов,
10 «В» кл., ГKM, г. Дербент

МИГЛАКАСИ - дубовый край

Триста лет тому назад на месте современного села Миглакаси росли большие дубовые деревья. Территория, которая была занята лесом, жителям соседних сёл казалась «зелёной полкой». Именно от слов родного языка «мигла» (дубовая) и «кьаси» (полка) произошло название села. С самого рассвета до захода солнечные лучи грели эту землю. Славилось это место также природными источниками чистой и прохладной воды.

Удобства для проживания здесь первым заметил житель селения Н.-Мулебки Сапаршала Магомед. Несмотря на тяжёлый труд, он решил срубить некоторые дубовые деревья и через несколько дней подготовил участок под своё хозяйство. Вскоре из подручного материала построил небольшой дом и перебрался туда со своей семьёй. На новом месте было удобно жить. Всё оказалось под рукой: и дрова, и вода, наконец, свободные поля, где можно было разводить животных и заниматься земледелием. Вслед за Магомедом перебрался сюда и кузнец Чамкур-ази. За ним потянулись в эти края и другие люди. Так на новом месте стали рождаться хозяйства. А вместо дубов появились разные фруктовые деревья.

Были и большие трудности у жителей этого прекрасного места, ведь школ или других каких-то учреждений, где могли бы обучаться дети, пока не существовало. Знатоки арабского языка Сапаршакади и Рабазанкади в свободное от работы время учили маленьких сельчан на дому. Со временем в некоторых домах были организованы комнаты, где дети могли получить навыки чтения и письма. Первыми учителями стали Гусен Магомедов (сын плотника Гасайнила Магомеда) и Ибрагим Гамидов.

Не было в селе и врача, больных лечили знахари. Такими способностями владел Таймаз-ази. Он изучил свойства многих трав и их отварами исцелял людей. Он лечил даже от укусов змей.

Ручному труду молодёжь в селе обучалась у местных мастеров. Гасайнила Магомед и женщина Шамай считались лучшими мастерами-плотниками. Они изготавливали из дерева разную посуду, тару для хранения муки и зерна. В дождливую погоду молодёжь собиралась в мастерской у плотника Магомеда, и он учил молодое поколение своему ремеслу. Работы Гасайнила Магомеда и Шамай до сих пор хранятся у правнуков, у жителей села как бесценные реликвии, как память о жизни наших прадедов. У семьи Гасановых сохранилась старинная дверь, а у Бахмудовых - большая тара (уси) для хранения зерна.



Жители села отличались большим дружелюбием и взаимопомощью. Ведь именно эти качества помогали им выжить в то нелёгкое время. Решали всё вместе и сообща. Даже над тем, как молотить зерно, ломали головы всем селом. Думали, думали и придумали - решили построить речную мельницу. Хранителем её становился человек, который знал устройства и механизмы данного приспособления. Со временем количество мельниц увеличилось до двадцати. Молотить свой урожай приходили люди и с Акушинского района, селения В.-Мулебки, с Левашинского района - селений Мекеги, Субахти. Построили даже мельницу для молотбы семян льна и готовили урбеч - целебный джем. Это был большой прогресс в то время!

По словам старожиллов села, наши предки увлечательно проводили время во время молотбы. Именно во время этого процесса придумывались народные игры: «Царц», «Жяши», «Юла с уздечкой», «Кидание прошой», «Ляпа». А вот во время сбора пшеницы сочинялись разные стихи, которые пели и посвящали кому-то.

Природа одарила мой край особенной красотой. Нас окружают прекрасные горы, где берут начало журчащие ручейки и пасутся стада овец и откуда порой слышны разные мелодии, которые играет весёлый чабан на свирели.

Как уже говорилось, мой любимый уголок богат и лесами. Рядом с лесом течёт река, которую очень любят дети и всё лето купаются в этом природном богатстве. И это - моя родина. Каждый звук в ней мне очень дорог. Я люблю свой край, своё село! Приезжайте к нам в гости! Будьте нашими кунаками!

Джамал Гасанов,
Миглакасимяхинская СОШ,
Сергокалинский р-н

На берегу Таловки...

Моё село Вышеталовка основано в 1877 году, когда на берегу реки Таловка (отсюда и название села) появилось несколько землянок, обитателями которых были беглые крестьяне из Полтавской и Тамбовской губерний царской России. Людей привлекал рыбный промысел.



<http://wikimedia.org/30739285/ru/Таловка>

Военное время

В селе многое делалось для улучшения жизни колхозников. Появился медпункт. Затем открыли новую школу, магазин. Посреди села разросся большой фруктовый сад, село хорошело с каждым днём, но... началась война. Весь народ встал на защиту своей святыни - Родины. Ушли сражаться с врагом и наши односельчане. И исчезло веселье в семьях, смолкли задорные песни. Трудное наступило время. Начался падеж скота, но колхозники боролись, потому что верили, что придёт час Победы. И он пришёл! Грянул над миром гимном советскому солдату-освободителю. Дорогой ценой заплатили наши отцы и деды за наше будущее. Девяносто матерей из нашего села не дождались своих сыновей.

Крестьянская жизнь

Постепенно всё больше приезжих селилось на плодородных, поливных землях. Серп и соха, лошадь и телега помогали выращивать злаковые растения, сводить концы с концами. Два года жили люди в землянках, пока не выделили хутору 2000 га земли. Начали появляться первые домики из плетня. Потом образовалась улица. Хутор расширялся. Одновременно на противоположном берегу селились ногайцы-кочевники. Старший землеустроитель Шишов, делая карту участка, назвал хутор Выше-Таловка, потому что он расположен вверх по течению реки Таловки. Трудно жилось крестьянам. Узенькая полоска земли не могла дать достаточно хлеба. В 1924 году учитель Белозёров начал двухклассное обучение. Первые годы занятия проводились в землянках. В 1927 г. была открыта школа с начальным образованием - три класса.

Первый колхоз

В 1931 г. в селе образовался первый колхоз «Пламя труда» из пятнадцати человек. Рос колхоз, росло и село. Через три года здесь проживало около ста человек. Появились лобогрейки, стало гораздо легче обрабатывать поля. Долгое время председателем колхоза был Николай Васильевич Бурлуцкий. Колхозники сеяли коноплю, хлопок, пшеницу. Добротные общественные амбары заполнялись отборным зерном - налаживалась новая жизнь. Колхозники с энтузиазмом трудились на плодородных нивах. Если раньше большинство женщин предпочитали оставаться дома, то теперь на полях только и были слышны звонкие голоса девушек, мелькали женские платки. Свою радость, довольство люди выражали в песнях, которые сопровождали их труд.

Восстановление

Началось восстановление общественного хозяйства. Снова поднимался колхоз, строились, возводились новые дома. Председателем стал офицер запаса, участник обороны Ленинграда Георгий Трофимович Подлипный. После войны колхоз приобрёл первый комбайн, все сельчане пришли посмотреть на машину, которая облегчит их труд. На молочно-товарной ферме сперва было пять-шесть коров, затем стали приобретать скот. Пройдя через огромные трудности, колхозники смогли достигнуть довоенного уровня. В 1954 году к нашему колхозу присоединили Мало-Арешевскую сельхозартель, и ему было присвоено имя Чкалова.

Моё село сегодня

В настоящее время село очень большое, с новыми постройками. Кроме русских и ногайцев появились и другие народности: аварцы, даргинцы, лакцы, табасаранцы. К 70-летию Победы во дворе школы установили новый памятник сельчанам, павшим в годы войны, с надписью: «Вечная слава и вечная память воинам-землякам, участникам Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.».

Я хотела бы, чтобы в нашем селе был детский садик, клуб и какие-нибудь спортивные комплексы (мини-футбольное поле). Я хочу, чтобы наше село становилось красивее и лучше, чтобы нашлись люди, которые хоть чем-то ему помогут.

Карина Абдурахманова,
6 кл., Вышеталовская СОШ,
Кизлярский р-н

МОЁ СЕЛО - МОЯ ГОРДОСТЬ

У каждого человека есть любимый уголок, где можно набраться сил и отдохнуть душой. В каких бы дальних странах мы ни были, нас всегда тянет на родину.

Она у каждого своя, и это в первую очередь край, где прошло детство и всё самое лучшее, что с ним связано.

Я родилась в маленьком, но очень важном для меня населённом пункте под названием станция Карланюрт. Я расскажу вам, как образовалось и развивалось наше село, о людях, проживающих здесь, и о тех, кто умер, но надолго остался в памяти односельчан.

Всё началось с того, что царская Россия решила построить Северо-Кавказскую железную дорогу. Для обслуживания железнодорожных путей сюда переселились рабочие. Появился вокзал, вокруг которого начали селиться люди. Рабочие были приезжими из разных регионов нашей великой страны. С собой они привезли свои обычаи, свою культуру. Они стали обустривать жильё, заниматься земледелием, держать домашних животных. Местные земли очень плодородны, и люди принялись выращивать овощи, фрукты и

ягоды. Правда, не было воды для полива урожая, но и эту проблему люди решили. Сначала провели канал с реки Акташ, а после с реки Сулак. Со временем сельчан становилось всё больше и больше. Построили школу, сперва она была начальной, затем стала восьмилетней, но с ростом села к ней достроили корпус и сделали средней.

Наше село ничем не отличается от других сёл. Перед вокзалом есть поле, но, к сожалению, оно холмистое, что неудобно для игр. Позади вокзала тоже поле и палисадник, а ещё у нас есть небольшое озеро с рыбой. Перед ним находится игровая площадка, слева от которой возвели центральную мечеть. Зимой наше озеро покрывается толстым слоем льда. Мы с подружками ходим туда играть в снежки и кататься на льду.

В нашем селе были люди, которые участвовали в ВОВ. Время забрало наших ветеранов, но оно не сможет забрать нашу память о них. Мы помнили, помним и будем помнить своих героев! Это Газиявдибир Шахруевич Шахруев, Махмуд Тагирович Маняпов, Шайдула Набиулаевич Набиулин, Назир Абдулович Нарбеков и многие другие.

Но особую благодарность хочется выразить русским учителям, которые работали в нашей школе, отдали свою жизнь и здоровье делу воспитания и образования нашей молодёжи. Это бывший директор нашей школы Николай Иванович Лысенко, Валентина Михайловна Лысенко, Раиса Егоровна Магомедова, Нинель Ивановна Южакова, Зоя Степановна Семенцова, Анна Васильевна Тимофеева, Елена Александровна Семенцова. Кого-то из них уже нет с нами, некоторые переехали. И нашим сельчанам их так не хватает! Они с большим уважением и благодарностью вспоминают о своих учителях.

Мне кажется, что в моём селе живут самые воспитанные, умные и добросовестные люди. В любую минуту можно найти у них поддержку, и в радости и в горе они всегда рядом. Наши сельчане не ждут помощи со стороны, всю работу выполняют собственными силами. Я думаю, что моё село и в дальнейшем будет процветать, становиться ещё лучше и краше.

**Зайнаб Магомедова, 12 лет,
Карланюртовская СОШ,
Хасавюртовский р-н**

Номинация «Моё село в фотографиях и рисунках»

Старое здание школы в селе Хиндах



**Патимат Магомедова, 15 лет,
Хиндахская СОШ, Гунибский р-н**

Старинная улица села Хварши



**Фатима Ахмедулаева, 13 лет,
Комсомольская СОШ, Кизилюртовский р-н**

Первый секретарь обкома

Глава нашей республики Рамазан Гаджимурадович часто повторяет, что надо постоянно приводить в пример детям авторитетных людей, значимых для родины, как малой, так и большой.

Как-то я увидела красивый плакат: «Юбилейный вечер. Магомеду Юсупову - 80 лет!». Я задумалась, кто ж такой Магомед Юсупов? Спросила у мамы. Она ответила, что он был одним из руководителей Дагестана. Я покопалась в Интернете и нашла о нём небольшую информацию. Хочу предложить её читателям «Орлёнка».

Магомед Юсупович Юсупов родился 25 ноября 1935 года в селении Согратль Гунибского района. Окончил среднюю школу села Согратль с серебряной медалью, поступил в Московский государственный экономический институт. После окончания вуза приехал в Дагестан.

С 1957 по 1978 годы работал на разных должностях Дагестанского обкома партии. В 1978 году его назначают Председателем Совета Министров Дагестана, затем первым секретарём Дагестанского обкома КПСС. Этот пост, как говорит мама, приравнивается к должности главы республики. Будучи в руководстве обкома, М. Юсупов работал на благо родного Дагестана, приложил много усилий для развития и процветания республики.

Сейчас Магомед Юсупович на пенсии и живёт с сыновьями в Москве. Я хочу поблагодарить его за работу

и любовь к Дагестану и пожелать ему здоровья и кавказского долголетия.

Глава Дагестана вручил награды известным государственным деятелям республики, в настоящее время проживающим в Москве. Среди них и Магомед Юсупович Юсупов - бывший первый секретарь Дагестанского обкома КПСС, ныне советник генерального директора ОАО «Сулакэнерго», награждённый за многолетнюю плодотворную работу орденом «За заслуги перед Республикой Дагестан».

Магомед Юсупов говорит, что он по-настоящему чувствует свою принадлежность к республике, гордится Дагестаном и дагестанцами. «Мне приятно, что у нас сохраняется добрая традиция укреплять дружбу и сплочённость народов Дагестана в составе Российской Федерации», - утверждает бывший руководитель нашей республики.

Ажай Ханаматова,
4 кл., СОШ № 1, с. Бабаюрт,
по материалам <http://www.riadagestan.ru/>



Серебро души

В Русском театре состоялось празднование 60-летия Народного поэта Дагестана, председателя Союза писателей РД, публициста, переводчика, лауреата Госпремии РД, Литературной премии им. Расула Гамзатова, лауреата Большой литературной премии России «Золотой Дельвиг» и множества других премий и наград Магомеда Ахмедова. Поэтические сборники М. Ахмедова вышли в Москве, Белоруссии (на белорусском языке), Татарстане (на татарском языке), Башкирии, Кабардино-Балкарии, Ингушетии...

...Поднимаюсь на второй этаж, где начинается торжество. После тёплых слов поздравлений и подарков Магомед Ахмедов прочитал свои стихи на аварском и русском языках. Философские строчки «Беседы», «Нас карает жестокий век» звучали искренне и страстно, хотелось, чтобы стихи не заканчивались...

Особенно запомнились нежные певучие слова из произведения «Серебро»:

*Тропинки, как серебряные свитки...
И это всё - моей души добро.
Ни на какие золотые слитки
Не променяю это серебро.*



...Когда начался концерт, я уже не удивилась, что среди номеров оказалась песня на стихи поэта, которые он написал в 14 лет! Тексты Магомеда Ахмедова, переложённые на музыку, есть в репертуаре многих известных дагестанских исполнителей.

Несмотря на многочисленные презенты и поздравления от именитых гостей, я думаю, что лучшим подарком юбиляру останется любовь поклонников его поэтического дара не только в республике, но и за её пределами!

Анастасия Блищавенко, наш юнкор,
10 кл., СОШ № 2, г. Каспийск

«Детство без границ» — есть чем гордиться!

17 ноября в махачкалинском Доме Дружбы прошло награждение победителей республиканского и международного этапов XVII Международного фестиваля «Детство без границ». Весёлая и дружественная атмосфера, нарядные ребята и их педагоги, песни девочек из творческого объединения «Капелька» ЦДОД - всё это было организовано Республиканским Домом детских и молодёжных общественных объединений.

За долгие годы существования фестиваля к участию в творчестве удалось привлечь более двух миллионов детей и подростков не только из России, но и из стран ближнего зарубежья. Ну и, конечно же, одними из самых активных являются дагестанские ребята. Восемьдесят две работы из нашей республики попали в Москву, где были высоко оценены жюри.

В этом году фестиваль был посвящён 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Организация «Юный Махачкалинец» Кировского района Махачкалы провела в рамках конкурса несколько акций, объединив своих самых активных членов, которые заняли призовые места на международном этапе.

Было приятно присутствовать на церемонии и принимать поздравления от министра по делам молодёжи РД Заура Мажидовича Курбанова. Юным талантам вручили грамоты. Специально для этого были приглашены председатель Комитета по культуре и развитию народных художественных промыслов РД Арсен Гусейнов, уполномоченный Главы Республики Дагестан по правам ребёнка Интизар Мамутаева, начальник отдела Министерства по национальной политике Республики Дагестан Бахтияр Махмудов.

В этот день были отмечены не только участники фестиваля. Из рук Заура Курбанова за активную работу по воспитанию детей и подростков, большой личный вклад в развитие детского движения получили награды руководитель республиканской детско-юношеской патриотической региональной обще-



ственной организации «Наследники» Арсен Хайбулаев, методист Центра дополнительного образования детей и подростков Кировского района Махачкалы Аида Булатова, методист каспийского Дома детского творчества Ольга Мусанабиева, методист Дома детского творчества Хасавюртовского района Марха Юсупова и другие. Их одарили Почётными

знаками Международного союза детских общественных объединений «Союз пионерских организаций - Федерация детских общественных объединений».

А между тем уже стартовал XVIII Международный фестиваль «Детство без границ»! Спешите принять участие, ребята!

Надия Гулиева,
ДОО «Юный
Махачкалинец»
ОУ Кировского района,
г. Махачкала



Победа дружбы и спорта

«Дружно, смело, с оптимизмом - за здоровый образ жизни» - вот главный девиз Форума лидеров Детских общественных объединений. 17 ноября в СОШ №9 была проведена Спартакиада, посвящённая 25-летию СПО-ФДО.

В состязаниях приняли участие двенадцать команд, представляющих советы лидеров образовательных учреждений города, которые не только возглавляют работу детских организаций в своей школе, но и являются спортивными, творческими людьми с активной жизненной позицией.

Ровно в 14 часов все команды построились в спортивном зале для торжественного открытия соревнований.

Приветственные слова председателя городской детской организации «Юный Каспийчанин» Г.М. Селимхановой были



пулярен и считается одним из наиболее интересных командных видов спорта, не говоря уже о том, что это хороший способ развлечься. Вот на что действительно стоит посмотреть! И не просто посмотреть, лучше «поболеть», а ещё лучше поучаствовать, но это при условии, что силушки и упорства вам не занимать. Была напряжённая борьба. В итоге - охрипшие болельщики, обессиленные участники, а впереди - награждение победителей.

Пока члены жюри подсчитывали баллы, ребятам показали танцы народов Дагестана в исполнении учеников СОШ № 9.

Процедура награждений и поощрений всегда приятна. Тридцать девять дипломов и золотых, серебряных и бронзовых медалей получили персонально победители всех номинаций, а команды СОШ № 9, гимназии, ГГИМХО, заняв соответственно 1,2,3 место, вышли в число призёров, получив дипломы.

Крики «ура» не замолкали, всех объединяло общее ощущение праздника, и уже неважно было, кто какое место занял: все праздновали одну общую победу - победу дружбы и спорта!

Подведём итоги. Что же является главным результатом соревнований? Конечно, это удовольствие от игры, всестороннее развитие личности и успешность детей и подростков в реальных условиях жизни, а ещё популяризация различных видов спорта, формирование у ребят «чувства локтя», столь необходимого для будущего России.

по-спортивному энергичными и вдохновляющими. Командам предстояло показать свои силы в семи видах спорта: прыжки в длину с места, бег 60 м, прыжки со скакалкой, челночный бег, метание мяча, отжимание (девочки), бег на одной ноге (мальчики).

Прежде чем перейти непосредственно к физическим упражнениям, участникам пришлось продемонстрировать свой интеллект в спортивной викторине. Лидеры отвечали на одиннадцать вопросов, поднимая таблички со словами «Правда» или «Вымысел».

После этого ребята разошлись по спортзалу для участия в разных видах спорта, а некоторые вышли на улицу, чтобы заняться бегом и метанием мяча.

Имам Далгатов из ГГИМХО, прыгнув через скакалку 450 раз, так «поднял планку», что для всех стало очевидным - борьба за победу будет жёсткой.

Завершающий этап соревнований - перетягивание каната. Этот конкурс сейчас довольно по-

**Амина Селимова, 15 лет,
КИД, ДДТ, г. Каспийск**

ПОХОЖДЕНИЯ ДОМАШНЕГО ДИКАРЯ

Барашек родился в дороге, когда стадо перегоняли с летних пастбищ на зимнее. Овцы перегородили путь машине моего дяди, и пастух отдал ему новорожденного со словами: «Он в дороге не выживет!». Пару дней дядя держал животину на балконе четвёртого этажа, но потом понял, что ягнёнок нуждается в других условиях, и принёс его нам.

Растил малыша мой дедушка, кормил из бутылочки с соской, а тот ходил за ним по пятам. Когда ягнёнок подрос и у него появились рога, он научился открывать ими кухню и проверять содержимое шкафов. Особенно ему нравились печенье и мандарины, он мог их съедать килограммами. Диетами барашек не увлекался, потому вскоре стал размером почти с быка.

Потом у нас дома появился щенок, и животные сдружились. Со временем пёс тоже немало подрос и стал настоящей большой и страшной кавказской овчаркой. Место собаки было недалеко от забора, на цепи. И вот, когда баран проходил мимо своего друга, между ними разыгрывалось настоящее сражение. Они могли часами биться друг с другом, и поглядеть на этот бой у забора собиралась толпа зевак, все смеялись, галдели, и никто не мог пройти мимо. В схватке побеждал всегда баран, так как его рога «обезоруживали» овчарку.

Вообще от барана страдали многие. Гостей нашего дома он всегда встречал и провожал одинаково: всех бодал. Досталось однажды даже бабушке, когда та вешала бельё. Баран уже давно считал территорию двора своей, и ему не понравилось, что на ней находится кто-то ещё. Он с разбегу толкнул бабушку рогами, потом дал задний ход - и снова в атаку. Бабушка кричала, плакала, пыталась укрыться от него, но разбойник везде её настигал. Наконец крики о помощи услышал сосед и спас бабушку. Она долго после этого ходила в синяках и с палкой для защиты от барана.

Вся семья ждала избавления от этого домашнего дьявола. И вот по особой просьбе должен был придти брат бабушки - зарезать барана. Но за день до этого наш дикарь почувал неладное, сломал ворота и сбежал. Дальнейшие его похождения мои родные узнавали от пострадавших соседей. Говорят, он долго гонялся за детьми во дворе. Потом увидел - семечки продают. Загнал продавщицу в подъезд и съел весь её товар. Соседи попытались загнать барана к нам во двор, но куда им с ним тягаться! Больше никто на него не жаловался.



Шамиль Чаринов, 5 «2» кл.,
лицей № 39, г. Махачкала

ПУШИСТЫЕ ЛЮБИМЦЫ

Я хожу в кружок «Птицеводство». Мне там очень нравится. В кружке у нас много домашней живности: куры, утки, гуси, цесарка и даже попугаи Кеша и Шарлотта. Я помогаю кормить и поить животных. Я до того их всех полюбила, что попросила бабушку купить мне маленьких цыплят, и дедка исполнила мою просьбу. Так у меня появилось пять жёлтеньких и пушистых птенчиков. Я за ними ухаживала два месяца. Кормила пшеном, варёными яйцами, травой. Они росли по часам!

После от пяти цыплят осталось только двое - не знаю, по какой причине трое умерли. И

мы решили отдать жёлтеньких в кружок Жанне Гамидовне. Один цыплёнок был слабым, но наша руководительница дала ему немного лекарства - фурацилина, и птенчик сразу окреп.

Цыплята живут дружно. Дети из кружка снимают их на видео, включают им танцевальные мелодии и наблюдают за реакцией любимцев.

Амина Кадиева,
гимназия № 38,
РЭБЦ, объединение
«Птицеводство»,
г. Махачкала



Главный продюсер TV

Скоро у моего дедушки Шарапудина Сулейманова, профессиональный праздник - День телевидения. Наше телевидение на тридцать два года моложе дагестанского радио. Ни одно общественно значимое событие в жизни республики никогда не оставалось без внимания TV.

Однажды мне посчастливилось побывать на таком празднике. Я познакомился со многими друзьями и коллегами дедушки. Они все такие разные, веселые, дружелюбные. Эти творческие люди много шутят и даже поют хором.

Работа у дедушки Шарапудина очень ответственная. Он пришёл на телевидение после школы, работал корреспондентом, оператором, телеведущим и даже осветителем программ.

Сейчас дедушка - главный продюсер на телеканале ГТРК «Дагестан». Не зря он себя называет диспетчером: вот уже сорок седьмой год он составляет расписание выездов на съёмки корреспондентских групп, решает сложные производственные головоломки, чтобы у каждого оператора была камера и свет, у журналиста - оператор, а у всей съёмочной бригады - водитель с машиной. Иногда съёмочным группам приходится работать по 24 часа в сутки и все семь дней в неделю.

Теперь я стал понимать, почему у деда иногда не хватает

времени общаться со мной.

Дедушка Шарапудин знает много историй про дагестанское телевидение. Например, что первая видеозапись была сделана в 1964 г., и только в 1985 году к нам пришёл цвет. Дагестанское телевидение было единственным, которое долгие годы вещало на главном канале страны - Первом - по два часа в сутки. В штате в лучшие времена находилось до семисот человек. Наравне с информационным, общественно-политическим, художественным вещанием в штате телевидения были четыре артистических коллектива: хор, симфонический оркестр, оркестр народных инструментов и эстрадный ансамбль. Из-за особенностей республики, её многонациональности, богатства культурного и духовного наследия Москва всячески поддерживала наше телевидение. Мы - единственная в России телерадиокомпания, которая по вторникам и четвергам вещает по утрам на четырнадцать языках народов Дагестана.

Информационная программа «Вести Дагестан» с 2003 года начала вещание с трёх выпусков, а сегодня в эфир выходят целых семь блоков новостей. Первый из них начинается в 8 часов 05 минут утра, последний идёт до и после 24-х часов ночи.

Дедушка часто вспоминает своих руководителей: Феликса Аванесовича Астратьянца, бессменного председателя ГТРК «Дагестан» Магомеда Халимбековича



Гамидова, с большой любовью отзывается о своём коллективе. «Сегодня, - говорит он, - телевидение в телевидении: поколение молодых, оперативных, умных и амбициозных сотрудников».

Я люблю смотреть передачу «ТОКС ведёт поиск» про наш единственный в России телевизионный отряд краеведов-следопытов, который насчитывает уже более семидесяти поисковых групп и недавно отмечал своё сорокалетие.

Дисциплинированность в характере у дедушки с детства. И на работе, и дома он очень требователен к себе и к детям. Но я всё равно люблю его, а он часто меня хвалит и балует подарками.

Поздравляю тебя, дедушка, и всех, кто делает телевидение интересным, даёт нужную, полезную информацию, с Днём телевидения!

**Болат
Сулейманов,
8 «В» кл.,
СОШ № 19,
п. Тарки,
г. Махачкала**

Шарапудин Шугабудинович Сулейманов родился в селении Какашур Буйнакского района. Заслуженный работник культуры, служивший работником транспорта, популярный ведущий кумыкского национального канала на дагестанском телевидении «Очар», поэт-песенник, один из ветеранов ГТРК «Дагестан», член Союза журналистов России с 1976 года.



Жаль, что реки не умеют говорить...

Мой любимый город Кизилюрт раскинулся вдоль замечательной реки Сулак. В жаркое летнее время вода Сулака манит нас своей прохладой. Но непростительно жестоки люди, которые загоняют свои грязные машины на середину реки, чтобы помыть, которые оставляют после своей «маёвки» кучу мусора на берегу.

А эти многочисленные заведения для отдыха, возведённые на берегу! Они тоже наносят обиду реке. Сколько пластиковых бутылок, бумаги, огрызков и остатков еды плавает в воде! Некоторые, видимо, думают, что реку надо подкормить.

А Сулак хочет крикнуть: «Эй, люди, возьмите всё, что я вам даю: прохладу, чистую воду, рыбу, но пощадите, не наказывайте меня своими «дарами» и бездушным отношением».

Жаль, что реки не умеют говорить. Хотя, может, и умеют, только «человеки» не могут их понять. Река молча сносит все удары, но мне кажется, она становится меньше от своей обиды на человека, она сжимается и уходит в себя, она отдаляется от нас.

Я полюбила мой Сулак с того дня, когда ещё совсем маленькой оказалась в середине реки: папа поставил меня на маленький валун и стал поливать водой, тёплые нежные капли стекали по моему телу, даря в жаркий день наслаждение. Мне казалось, что Сулак шептал мне добрые слова, он хотел подружиться со мной. Теперь я понимаю, что он ко всем людям так относится, ему все дороги, а мы не всегда отвечаем ему тем же.



Недавно мы с семьёй решили отдохнуть на берегу Сулака. Я с грустью вспоминала детские впечатления, потому что река мне показалась невесёлой, мрачной. Я решила, что надо сделать для неё что-то хорошее: мы достали пакеты и собрали мусор (надо же было где-то сесть). К моей радости, над нами никто не смеялся, а наоборот, несколько ребят стали нам помогать. Семь пакетов с мусором мы погрузили в багажник, и папа отвёз их на свалку. Теперь не стыдно и искупаться. Мне даже показалось, что Сулак стал немного добрее. Я для себя решила, что буду делать всё, что в моих силах, чтобы не допустить злого отношения к нашей любимой реке.

Асият Окмазова,
объединение «Юный журналист»,
Центр детского творчества,
г. Кизилюрт

Посади своё дерево!

Потребление бумаги за последние сорок лет выросло на 400 %. На производство бумажной продукции идёт 35 % всех срубленных деревьев. Производство одной тонны бумаги требует такого количества воды, какого не требует производство ни одного другого продукта.

Вы можете изменить ситуацию! Начиная с этого дня, сократите потребление бумаги и внесите свой вклад в сохранение природных ресурсов!

Для производства бумаги и картона расходуется более одного миллиарда деревьев ежегодно. Каждый год мы теряем 7,3 млн га лесов. Это значит, что каждую ми-

нуту исчезают лесные территории размером в двадцать футбольных полей.

Лесная программа WWF России занимается сохранением и восстановлением лесов, а также предотвращением нелегальных рубок.

Помогите природе восстановиться прямо сейчас: каждые 200 рублей помогут WWF России посадить одно дерево.

Как оперативно помочь WWF посадить дерево?

Отправьте слово ЛЕС на номер



3443. Сумма пожертвования составит 100 рублей. Обязательно подтвердите ответный SMS-запрос.

Можно указать сумму пожертвования: например, ЛЕС 200. И тогда благодаря вам будет посажено ещё одно дерево!

Дженнет Гусейнова,
наш юнкор, 6 кл.,
гимназия № 13,
г. Махачкала,
по материалам сайта
<http://wwf.ru/>

Я горжусь!

В нашей повседневной жизни встречается множество знаков. Одни носят временный характер, а другие остаются надолго, наполняясь всё большим смыслом. К таким знакам относятся и государственные символы. Без них не обходится ни одно важное для страны событие. Они выражают национальную идею, связывают воедино прошлое, настоящее и будущее государства. Мы любим свою родину, а значит, должны гордиться и её символами.

9 мая 2015 года я принимал участие в праздничном шествии «Бессмертный полк» в Магарамкенте и нёс портрет своего деда, ветерана Великой Отечественной войны. Мне трудно передать чувства, охватившие меня, когда я шёл в этой колонне.

Прозвучали гимны, сначала советский, затем российский. Я столько раз в своей жизни слышал российский гимн на разных мероприятиях, что должен был к нему привыкнуть. Но во время этого шествия он воспринимался совсем по-другому: музыка рождала в моей душе гордость за свою страну, за её героическое прошлое. Затем прозвучал «День Победы» и другие военные песни. Школьники несли советские флаги с серпом и молотом, российский триколор с двуглавым орлом. Георгиевские ленты - дань уважения и олицетворение благодарности за Победу - были приколоты к одежде, привязаны к сумкам, развешивались на машинах. Так мы выражали свои патриотические настроения!

Я почувствовал прилив сил и радость оттого, что я тоже, как маленькое звено в

цепи поколений, через своего деда причастен к Великой Победе. Запомнил мальчика лет четырёх, который нёс рамку с именем прадеда. Он сказал мне: «Тебе повезло. У нас нет фотографии деда». И как было приятно, когда вечером смотрел телевизор и увидел нашего Президента Владимира Путина в шествии «Бессмертный полк» с портретом его отца.

Я много раз спрашивал себя: «Почему мы вышли с портретами своих павших? Почему мы несли знамёна, флажки?». Мне кажется, что всё дело в генетической памяти. Ритм сердечного биения передан нам через кровь, муки и победы от наших предков. А дети всегда должны принимать эстафету отцов.

Флаг российский - триколор.

Три полоски ловит взор.

И у каждой новый цвет,

А у цвета свой секрет...

Во втором классе я это стихотворение читал на линейке. Тогда я ещё не знал историю происхождения государственного флага - главного символа страны.

Из истории флага

Много веков назад вместо флага люди использовали древко, привязывая к его верхушке пучки травы, веток или конский хвост. Назывался он стягом. Главным назначением этого символа было собрать, стянуть к себе воинов для защиты своей земли. После на стяг начали крепить полоски ткани. Лучшие воины охраняли его... Во время Великой Отечественной войны, когда полк или рота попадали в окружение, командиры обязательно заботились о том, чтобы в руки врага не попало знамя. Его спасали любой ценой. Этот лоскут ткани олицетворял Родину.

Красное знамя Победы советские солдаты водрузили над Рейхстагом в Берлине. 24 июня 1945 года состоялся парад Победы на Красной площади. Кульминацией парада стал марш двухсот знаменосцев, бросавших фашистские знамёна на помост для сожжения. Каждый из нас смотрит эти документальные кадры с чувством гордости.

Мой дядя Гамзат служил в Афганистане. Однажды их подразделение, преследуя «духов», вышло к какой-то реке. Они стали смывать с себя копоть и пыльную пыль. Вдруг кто-то крикнул: «Ребята! Это же наша Амударья!» Пригласились. Действительно, они вышли к государственной границе. На той стороне были видны наши пограничные вышки и советский флаг. Дядя рассказывал: «Такое чувство охватило нас, аж слёзы на глаза навернулись»...

Чувство любви к родине живёт в каждом из нас. Поэтому всегда можно найти, чем гордиться в прошлом и настоящем своего Отечества. Именно это позволяет нам с надеждой смотреть в будущее.

Тагир Нагметуллаев, 8 «а» кл., Гапцахская СОШ, Магарамкентский р-н



Как пережить неудачный день

Неудачные дни бывают у каждого, от них никто не застрахован. То у тебя всё ломается одновременно, то плохие новости звучат со всех сторон, то всё валится из рук... Как ещё описать подобный день? Встал не с той ноги, испортили настроение, да мало ли ещё причин! Оказывается, поводов для огорчений более чем достаточно. И как же пережить такое невезение?

Пережди бурю

Нет ничего более правильного в проливной дождь, чем спрятаться от него в тёплом месте и подождать, пока он закончится. Поэтому, если день явно не задался, нет смысла себя уговаривать и насильно настраивать на позитив. Но и злиться тоже не стоит. Просто осознай наличие проблемы и тихонько спрячься от «дождя» - ложись спать! Когда проснёшься, большинство неприятных эмоций сотрётся, и можно будет дальше потихонечку переживать бурю. Займись чем-то пассивно-приятным. Посмотри интересный фильм или приготовь любимое лакомство, например, горячий шоколад.

Посмейся над неприятностью

Не путай проблемный день с плохим настроением. Последнее ты создаёшь себе сам, а обстоятельства вокруг тебя могут быть неуправляемы. Чтобы поддерживать бодрый настрой, будь готов пошутить над собой и неудачным днём. Неплохо помогать обсуждение проблем с друзьями. Но если ты начинаешь жаловаться и ныть, то этим усугубишь состояние. Пошутить и посмейся, рассказывая цепочку своих неприятностей. Говорят, если смеяться над проблемой, она уходит.

Отремонтируем, купим, забудем

Да, само всё не наладится. Но если ты сумеешь не предаваться унынию, проблемы постепенно начнут решаться. Сначала у тебя в голове, а потом и в реальности. Что-то поломалось? Не смертельно - можно отремонтировать. Не подлежит ремонту - можно купить новое. Нет денег на покупку - рано или поздно найдутся варианты и ресурсы. Для любой проблемы в пространстве есть подходящее решение. Прими это как факт.

У бабушки был крайне неудачный день: и вафли не получились, и ноутбук зря испортила.



Atkritka.com

Занятие по силам

Конечно же, ты нервничаешь по поводу случившихся неприятностей, и это нормально! Но вот кидаться сразу всё улаживать - возможно, не самый лучший вариант. Во-первых, сгоряча можно надеть ошибок, а во-вторых, если тебе так тотально не везёт сегодня, то где гарантия, что попытки решений будут удачными? Займись чем-то совершенно посторонним и обыденным. Например, просто «уйди с головой в чтение» или займись обычными домашними делами. Это отвлечёт тебя от раздражения и бесполезной борьбы.

Чего делать не нужно

Отдыхай, но не позволяй себе закрыться дома на несколько дней, ходить в пижаме и обливаться слезами. Так ты доведёшь себя до депрессии. Побалуй себя сладеньким, но не объедайся. И уж ни в коем случае нельзя ругать себя, жаловаться на жизнь и «пускаться во все тяжкие» под девизом: «Я неудачник!». Это всего лишь один неудачный день.

Республиканский конкурс юных фотолюбителей

Министерство образования и науки РД объявляет Республиканский конкурс юных фотолюбителей. В нём могут принять участие обучающиеся образовательных учреждений в возрасте от 10 до 18 лет - призёры городских и районных конкурсов.

Возрастные категории:

I группа: с 10 до 14 лет;

II группа: с 14 до 18 лет.

Фотоработы принимаются по следующим номинациям: «Портрет», «Пейзаж», «Жанр», «Серия».

От каждого участника принимается не более трёх цветных фотографий размером от 15х20 см до 30х40 см, не наклеенных на картон.

Работы принимаются без паспарту, в развёрнутом виде. Не сгибать и не сворачивать!

На оборотной стороне указываются: номинация, название работы, Ф.И.О. автора, возраст, полный домашний адрес, телефон.

Если автор занимается в студии образовательного учреждения, дополнительно указываются адрес и название учреждения, телефон, адрес электронной почты, Ф.И.О. педагога (руководителя), телефон.

Конкурс проводится в три этапа. Первый этап (с 1 февраля по 1 апреля 2016 г.) - школьный, проводится в образовательных учреждениях городов и районов республики.

Второй этап (с 1 апреля по 30 апреля 2016 г.) - районный (городской), проводится в городах и районах республики.

Для участия в республиканском конкурсе работы победителей районного/городского конкурса направляются до 15 мая 2016 года в Республиканский центр научно-технического творчества учащихся по адресу: 367015, г. Махачкала, ул. М. Омарова (Венгерских бойцов), 3.

Лучшие работы по решению жюри будут отмечены дипломами и грамотами Минобрнауки РД.

Итоги конкурса подводятся 31 мая 2016 г. Работы победителей и призёров будут направлены в Москву для участия во Всероссийском этапе фотоконкурса.

Подробнее см. на сайте www.dagminobr.ru



За гонораром!

Ребята! Напоминаем, что опубликованный в нашей газете материал оплачивается. Этим авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за гонораром:

Заур Омаров
Ажай Ханаматова
Мариям Лукманова
Сыйлыхан Нурлубаева
Муминат Абдуллаева
Атикат Атаева
Абидат Нурмагомедова
Заира Гасанова
Диана Искендерова

Фарида Алимуродова
Джамал Гасанов
Карина Абдурахманова
Зайнаб Магомедова
София Шалиева
Надия Гулиева
Амина Селимова
Шамиль Чаринов
Амина Кадиева

Болат Сулейманов
Асият Окмазова
Дженнет Гусейнова
Тагир Нагметуллаев
Хадижа Кадиева
Анастасия Блищавенко
Саняет Маммаева
Мадина Нурмагомедова

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию за гонораром, его может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.

Орлёнок
Дагестан

Учредитель:
Правительство
Республики
Дагестан

Издатель:
ГБУ РД
«Редакция газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главный
редактор:
Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 5 - 0016 от 20 мая 2009 г. Индекс 63261

Адрес редакции и издателя:
РД, 367000, г. Махачкала, ул. Горького, 14. Приёмная: тел./факс 78-11-49; зам. гл. редактора: тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:
orlenok_dag@mail.ru

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в ООО «Лотос», 367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.

Ответственность за качество печати несёт типография. Заказ №

Тираж 8929 экз. Подписано в печать в 17:00 6+

КОНКУРС «РОДНОЕ СЕЛО»

Конкурс проводится при содействии Министерства сельского хозяйства РД

Номинация «Моё село в фотографиях и рисунках»



«Атланаул».

Марьям Арсланова, 9 лет



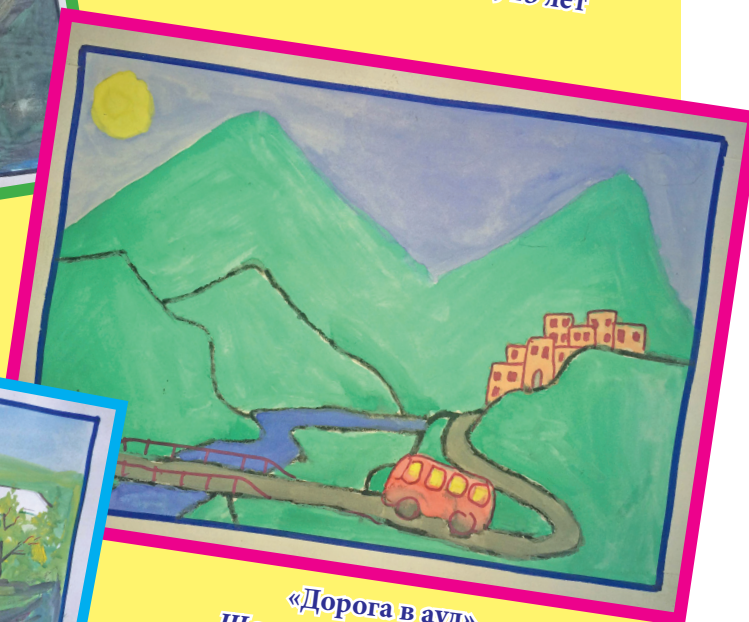
«Буглен».

Айшат Магомедова, 13 лет



«Хунзах».

Амина Умарова, 11 лет



«Дорога в аул».

Шамалай Гасанова, 9 лет



«Атланаул».

Мурад Магомедов, 14 лет

Работы воспитанников
ДДТ, г. Буйнакск