

Наш сайт: www.dagorlenok.ru

vk.com/dagorlenok [orlenok dag](https://www.instagram.com/orlenok_dag)

ОРЛЁНОК

№ 7 (754), 14 апреля 2021 г.

Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена
свободная

365 дней в космосе

Человек-легенда, человек-история — Муса Хирманович Манаров, лётчик-космонавт, Герой Советского Союза. 365 дней в космосе — целая вечность. Какое счастье иметь возможность увидеть его вживую, послушать его рассказ, задать вопрос... «Это был очень длительный процесс. Я ждал полёта 11 лет, поэтому даже трудно сказать, в какой момент мне сказали: «Ты летишь в космос». Все эти годы шли тренировки, замены, ты то в одном экипаже, то в другом... Это сложный путь, который требует большого терпения и веры, что у тебя в конце концов всё получится. Мы летали вокруг невероятно красивой планеты. На Кавказе часто бывает облачно, поэтому было трудно что-то разглядеть...» — вспоминал космонавт.

**Камила Яворская, 10 кл.,
гимназия № 38, г. Махачкала**

Подробнее читайте в материале
«Диалог с героем» на

стр. 2



Будьте здоровы!



«Мы молодёжь XXI века,
В наших руках судьба человека.
Против наркомании мы —
Лучшие ребята страны!»

Под таким лозунгом 7 апреля прошла массовая зарядка, посвящённая Всемирному дню здоровья. На стадионе «Труд» собрались студенты, лидеры молодёжных организаций, а также школьники — активисты РДШ. Участники Всероссийской акции «Спорт вместо наркотиков» выполнили общую укрепляющую зарядку под руководством тренера волейбольной команды Людмилы Самохваловой. Ацию поддержали спортсмены-профессионалы, ребята из российских студенческих отрядов и волонтеры.

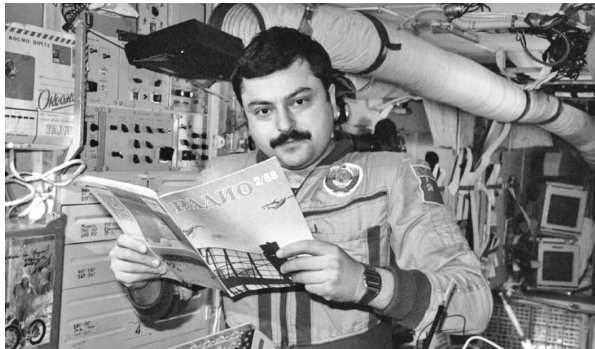
**Арсен Велибеков, наш юнкор, 1 курс,
Технический колледж, г. Махачкала**

Диалог с героем

12 апреля, в День космонавтики, в рамках программы «Диалоги с героями», в Центре развития добровольческих инициатив состоялась встреча Героя Советского Союза, космонавта Мусы Манарова с дагестанской молодёжью.

Пообщаться с Героем пришло много желающих. Вначале нам был показан небольшой биографический фильм о космонавте с эпизодами его пребывания на орбите.

Далее посыпались вопросы, особенно от школьников младших классов. Почти каждого интересовало, какие ощущения испытывает человек, оказавшийся в космосе, что делать, если заболел, какими качествами надо обладать, чтобы стать космонавтом, и многое другое. За-



помнилась фраза Мусы Хирамановича «Я пил чашку кофе из пакетика». Также Герой признался, что скучал по родному дому, находясь далеко от него, в заоблачных далях.

Мне космонавт показался очень добрым, отвечал на вопросы детей с радостью, без пафоса. Самым актив-

ным в конце встречи подарили фотокарточки Героя, а кому-то удалось ещё получить автограф.

Я рассказал стихотворение собственного сочинения про Мусу Манарова на родном лакском языке.

Даниял Шабанов, наш юнкор, 11 кл., гимназия № 28, г. Махачкала

Секреты долголетия

Горцы издавна отличались долголетием и крепким здоровьем, несмотря на нелёгкие условия жизни. Чем же это объясняется? Ответ мы услышали во время классного часа от классного руководителя Елизаветы Александровны.

Во-первых, мы узнали, что здоровье наших предков во многом определялось образом жизни — они много ходили пешком, никогда не страдали от избыточного веса и тренировали через физический труд все группы мышц. Во-вторых, горный воздух и чистая родниковая вода, экологически чистые фрукты и овощи — несомненный источник здоровья горцев.

Узнав об этом, мы все захотели почаще ездить на каникулы в сёла, на малую родину. А ещё наши предки употребляли в пищу чеснок и мёд — крайне полезные продукты. Ну и главный секрет здоровья горцев — в их образе мышления. Оказывается, у них не принято хранить на душе обиду, гнев или таить злобу. Все конфликты решались сразу, а дальше жили по совести.

В конце классного часа мы составили трек здоровых привычек, опираясь на опыт наших предков, и надеемся их выполнять.

Назани Вердиева, 5 «6» кл., лицей № 9, г. Махачкала

Лезгинка для врачей



6 апреля, накануне Всемирного дня здоровья, в Городской клинической больнице № 1 г. Махачкалы состоялся концерт ансамбля «Лезгинка», организованный для врачей больницы.

Концерт стал подарком для всех врачей, которые в страшные дни пандемии сутками находились в красной зоне, спасая жизни дагестанцев. Искромётный ритм лезгинки добавил позитива

и красок в привычные рабочие будни. На лицах героев в белых халатах светились улыбки. Помимо «Лезгинки» виртуозным исполнением на скрипке зрителей порадовал музыкант Дадаш Дадашев. Приятным завершением вечера стало выступление солистов Даггосфилармонии и Дагестанского театра оперы и балета.

Огромное спасибо врачам за то, что они помогают людям, порой ценой своей жизни!

Парида Ахмедова, 6 кл., СОШ № 50, г. Махачкала

Нуратдин Юсупов

Дом чабана

Бывают разные дома —
Невзрачные и важные,
И крохотные, в два окна,
И двадцатизатные.

Но дом чабанский непохож
Ни на один из них.
Ни кирпича в нём не найдёшь,
Ни брёвен смоляных.

Белить не надо этот дом,
Счищать сугробы с крыши...
Ладонь сминает этот дом
И ветерок колышет.

Но, если дождь в горах польёт,
Гром загрохочет гулко,
В лохматый дом чабан войдёт —
В свою залезет бурку.

Ни капли не пропустит дом.
Идёт чабан как посуху.
А летом, жарким, знойным днём
Несёт свой дом на посохе.

Не страшен чабану и снег,
Хоть в этом доме печки нет,
Зато в чабанской бурке
Теплей, чем у печурки!

Что делал бы чабан в горах
Без бурки полинялой?!
Она — подушка и тюфяк,
А ночью — одеяло.

Да, плохо бы ему жилось
Без этой бурки старой,
Дом целый бы тащить пришлось
За блеющей отарой.

Под мышкой волочить матрац,
С собой нести подушки...
На новом месте каждый раз
Дом строить — не игрушки!

...Хочу, чтоб знала вся страна
Про дом походный чабана.
Славь, песня стихотворца,
Простую бурку горца.



Стихи с добрым юмором



В этом году мы отмечаем 90-летие со дня рождения замечательного поэта, переводчика и сценариста Нуратдина Абакаровича Юсупова. В рамках Недели детской книги в Республиканской детской библиотеке состоялась встреча, посвящённая его творчеству.

Вы знаете, отчего у лягушки нет хвоста? А все, кто читал одноимённое стихотворение Нуратдина Юсупова, знают! Он автор тридцати книг, многие из которых переведены на другие языки. В его строках всегда скрыт добрый юмор.

Ведущая «Литературной гостиной» библиотекарь Пери Гасанпашаевна рассказала биографию поэта. Он родился 28 марта 1931 года в селении Кулушац Лакского района. Окончил исторический факультет Дагестанского педагогического института имени С. Стальского (ныне ДГУ), затем Высшие литературные курсы при Литературном институте имени М. Горького и двухгодичные курсы сценаристов. Нуратдин Юсупов является автором сценария мультфильма «День рождения», телефильма «Канатоходцы». Он переводил на лакский язык произведения А. Пушкина, М. Лермонтова, С. Есенина, В. Маяковского и других выдающихся деятелей литературы.

Перед ребятами выступила народный поэт Дагестана Космина Мугутдиновна Ибраилова, лично знавшая Нуратдина Юсупова. Она поделилась воспоминаниями о том, какое впечатление он производил на окружающих: «Высокий, красивый, со смеющимися глазами, как будто жизнь — это праздник. Он умел наполнять других живой энергией!» Космина Мугутдиновна прочитала на лакском языке стихотворение «Хвостик» и привела совет, который ей дал Нуратдин Юсупов: «Говори на родном языке на завтрак, обед и ужин!»

Учащиеся лицея № 39 рассказали стихи Н. Юсупова, инсценировали его произведения «У родника», «Помощники» и другие. Можно смело утверждать, что новые поколения не забудут классика дагестанской литературы!

Liana

Гроза

Вечер. Ясно. В небе солнце.
Летний ветерок подул.
Вдруг заметила в оконце —
Туча! И раздался гул.
Солнце скрылось за тучу.
Гром гремит, повсюду тьма.
Птички собрались в кучу,
Надвигается гроза.
Вот и молния сверкнула,
Словно в небе свет зажгли.
Мышка в комнате уснула,
Загорелись светлячки...

Имарат Багадурова, 1 «К» курс,
ДППК, г. Дербент



Люблю я дождь

Люблю я дождь, ах, нету слов,
Когда он хлынуть вмиг готов.
Когда и молния блеснит,
Когда и гром вовсю гремит.

Когда и света дома нету,
И воет за окошком ветер,
Сижу, накрывшись одеялом,
Я пред горячим сладким чаем.

Читаю книжку, интересно.
Дома я и книга вместе.
Дождь — прекрасное явление,
Нету слов для объясненья!

Патимат Гусейнова, 8 «б» кл.,
Первомайская гимназия
им. С. Багамаева,
Каякентский р-н

Одуванчик

Одуванчик золотистый
Поле всё покрыл собой.
Жёлтым цветом разукрасил
Сад, луга и огород.

Посияет он недолго —
Пухом в небо улетит.
На земле теперь лишь только
Стебель тоненький стоит.

Много в нём лекарств полезных
И для мам, и для детей.
И настои, и варенье
Не ленись, готовь скорей!

Айшат Рамазанова, 10 кл.,
Вихлинская СОШ, Кулинский р-н

Весна

Весна наступила,
И радость вокруг.
Тучи отступили,
И солнца все ждут.
Лёд растаял, ручейки потекут,
Цветочки растут, и птички поют.
Весна наступила, и радость вокруг.

Аминат Магомедрасулова,
Нечаевская СОШ № 1,
Кизилюртовский р-н



Ночь

На небе ночном
Слегка сквозь облака
Виднеется тихо
Летающая звезда.

Летит она сквозь небо
И озаряет путь.
Галактики великой
Желанье не забудь.

Звёздочка та в облако
Большое залетела,
Все облачка рассеялись,
И небо загорело.

Курбан Шахманов, 7 кл.,
В.-Дженгутайская СОШ,
Буйнакский р-н



Берегите природу!

Я вас прошу, я вас молю:
Берегите природы красоту!
Вы её не загрязняйте,
А наоборот, приумножайте!

Деревья без спроса не рубите,
А наоборот, посадите,
И на клумбах разводите
Цветы чудесной красоты.

От злых браконьеров
Наших зверей оберегайте,
Туров, зубров и тигров
От вымирания спасайте!

А также маленьким пташкам
Кормушки на зиму нужны.
Мы птиц от голода спасём
И пользу природе принесём.

Арсен Джалалов, 6 кл., СОШ № 2,
пос. Мамедкала, Дербентский р-н

Сказка про Космос и его друзей

Жил-был на свете мальчик по имени Космос. Ему было много лет, но в душе он оставался мальчишкой. Каждый его день был похож на предыдущий. Космос владел множеством игрушек, но у него не было друзей. А одному играть так скучно!

Однажды Космос увидел вдалеке яркий свет. Сначала он испугался, не понял, что это. Но чем ближе было яркое пятно, тем теплее становилось Космосу. Он пригляделся и узнал самую яркую звезду — Солнце. Они сразу подружились и с тех пор не разлучались.

И вот как-то раз мальчишки громко смеялись и играли. В этот момент они почувствовали дуновение ветра. Космос и Солнце оглянулись и увидели красивую девочку в серебристом платье. Она шла им навстречу, её светлые волосы развевались на ветру.

— Здравствуйте! — сказала девочка. — Меня зовут Луна. Я услышала, как вы весело играете, и захотела с вами подружиться.

— Привет! Это здорово, — сказал Космос.

— Мы будем тебе очень рады, — поддержало его Солнце.

— А в какую игру вы сейчас играете? — спросила Луна.



— Мы наперегонки считаем звёзды. Кто больше насчитает, тот и выиграл, — ответил Космос.

— Интересная игра, — сказала девочка. — Но как же вы их считаете? Ведь их очень много.

— Мы звёзды считаем очень долго, — пояснило Солнце. — А когда становится скучно, то мы их выстраиваем в Млечный путь.

Луна присоединилась к игре и предложила своим новым друзьям придумывать звёздам названия. Она рассказала, как в одной книге прочитала сказку

о белой медведице и её медвежонке. Эта сказка так ей понравилась, что Луна её запомнила, и теперь ей хотелось два созвездия на небе назвать именно так — Большая медведица и Малая медведица. Так постепенно появились двенадцать созвездий со своими именами.

Дружба Космоса, Солнца и Луны продолжается. И мы по сей день можем наблюдать, как они весело играют, а Солнце и Луна сменяют друг друга по утрам и вечерам.

Камила Загирова, СОШ № 1,
г. Дагестанские Огни

Футбол и Пушкин

(Сказка)

Однажды моргнула я и очутилась на зелёной поляне. Газон ровно подстриженный. Включили свет, и я оказалась на футбольном поле. Я и не догадывалась, что нахожусь на Луне с неизвестными существами. Я даже язык их не понимала, но, по счастью, они знали все языки на нашей планете. Несмотря на то, что я прибыла с планеты Земля, меня приняли в игру. «Ура! Ура! Мы победили!» — радовалась вся наша команда.

После победы меня внезапно перенесло в космос, где я не могла сделать даже один вдох. Как мне удавалось дышать на футбольном поле — загадка. Но вдруг я услышала какой-то звук. Это была космическая тарелка! Инопланетяне быстро схватили меня и надели шлем, что позволило мне дышать в космосе. А потом они перебрали



меня на планету литературы, которая называлась Галька.

Там все жители были писателями и поэтами. Они как раз праздновали День поэзии. Гальчане любезно предоставили мне слово. Я прочитала одну строфу из стихотворения Пушкина. Потом я попросила их перевести эту строфу на их язык. Вот что получилось:

Кузыная кора! Обей обарованья!

Кловатна кне кная воральная росна!

Трублю ла быжное милоды сурованье.

С рарец пи олото каретые лесна!

Вы, конечно, догадались, какой это стих.

Все разошлись, и я осталась одна. Я села на их космическую скамейку с взлетающими ножками. Вдруг пошёл дождь. Одна большая капля попала мне на нос. Я вздрогнула и вижу: я дома, идёт дождь. Эх! Сон!

И я пошла учить географию и литературу...

Камилла Абакарова, 5 кл.,
Атланульская гимназия
им. И. Казака, Буйнакский р-н

3 победителя

Наблюдение за косплейщиками Элвиса Пресли и Виктора Цоя и мучительное ожидание своей очереди выступления — именно так начался первый день регионального этапа «Живой классики». Участников собралось много, даже очень: 169 талантливых ребят со всего Дагестана.

Было волнительно, но на сцене все тревоги как рукой сняло. Хотелось стоять там бесконечно, делиться эмоциями с членами жюри и зрителями. К сожалению, мне не удалось стать победителем, но я ни в коем случае не расстраиваюсь, ведь участие в «Живой классике» — огромный опыт и победа над самим собой, потому что раньше я бы и не подумал, что смогу спокойно стоять на большой сцене, да ещё и получать от этого удовольствие.

Хочется выразить огромную благодарность организаторам конкурса в лице Лейлы Джамирзаевны и Хайбат Ахмедовны, а также всем, кто сидел в креслах жюри. А ещё хочу сказать большое спасибо главному редактору газеты «Орлёнок-Дагестан» Басират Ильясовне и редактору отдела Карине за то, что когда-то взяли меня в большую семью под названием «Орлёнок-Дагестан», дали почву для развития активной и творческой деятельности.

На конкурсе «Живая классика» я был не только в качестве участника, но и как корреспондент нашей газеты. Поэтому бесконечный поток заученного текста в моей голове часто перебивали слова жюри, ведущих, выступающих.

Ладно, не буду томить. В финале на сцене стояли 33 чтеца: 3 победителя и 30 лауреатов. Красивая цифра, не правда ли? Финалистами и



обладателями путёвки в «Артек» стали Ахмед Мансуров, ученик СОШ № 4 г. Южно-Сухокумска, Мурад Исмиев, учащийся СОШ № 26 г. Махачкалы, и Вилаят Рзаева из Хазарской СОШ Дербентского района.

От всей души поздравляю победителей и желаю достойно представить нашу республику на всероссийском уровне. А что до лауреатов, в числе которых оказался и я, то организаторы конкурса обещали походатайствовать, чтобы нам выделили путёвки на летнюю смену в лагерь «Солнечный берег».

После официального закрытия, под суету слов благодарности, обмена впечатлениями и фотографиями на память мне удалось побеседовать с некоторыми из членов жюри.

Елена Джамидиновна Гарунова — директор Театра поэзии, заслуженный работник культуры Республики Дагестан:

— Такое большое количество участников говорит о том, что конкурс очень популярен у нас в республике. Я уже третий год имею счастье присутствовать на таком мероприятии. Думаю, все слышали тезис: будущее за теми, кто читает. И даже те ребята, что не оказались в числе победителей или лауреатов, не должны жалеть о том, что стали частью этого конкурса.

Хиринду Юсуповна Султанова — солистка эстрадно-джазового оркестра Даггосфилармонии им. Татама Мурадова:

— Тяжёлый, но, как я считаю, замечательный прошёл концерт. Да, я смело могу назвать эти два конкурсных дня настоящим концертом, поистине грандиозным. Я была удивлена тем, насколько ребята чувствовали выбранные ими отрывки, насколько хорошо они владели языком. Конечно, многие волновались, но это абсолютно нормально для артиста.



и 30 лауреатов

Елена Владимировна Еськина — журналист, ведущая информационной программы «Вести-Дагестан»:

— Сидеть в жюри такого конкурса — это, конечно же, огромная честь и в то же время ответственность, потому что сама миссия судить и оценивать кого-то всегда очень сложная. Ты понимаешь, что каждый хорош по-своему, и, когда тебе предлагают назвать трёх лучших из 169, становится ясно, что это практически невозможно. Я думаю, что каждый, кто выступил в этом году на «Живой классике», достоин стать лучшим, но условия конкурса ставят нас перед выбором. В этом году больше симпатий жюри досталось младшим классам. Обусловлено это, в первую очередь, детской непосредственностью, которая позволила ребятам свободнее держаться на сцене, плюс ко всему, удачный выбор произведений. Впечатления жюри складывались и из того, насколько чтец был гармоничен с произведением, насколько ему удалось вжиться в роль. Хотелось бы, чтобы в следующем году было разделение по возрастным группам. Могу ещё сказать о хорошем знании русского языка и



умении говорить на нём. Это не перестаёт удивлять и восхищать. Есть ребята, что приехали из высокогорных сёл, где в семьях говорят на национальных языках, и они замечательно читали классику без акцента. Меня как филолога ещё очень радует, что почти не отмечалось проблем с постановкой ударения в словах. Приятно, что среди участников было много мальчишек, значит, ребята не только занимаются спортом, но и читают книги, а также не стесняются выступать при таком огромном количестве зрителей.



Альбина Абдурахмановна Гаджиева — доцент кафедры русской литературы филологического факультета ДГУ:

— Огромное спасибо всем участникам за удовольствие, что вы доставили за эти два дня. Наверное, каждый сидит в ожидании и думает, какой же там результат. Как бы ни распределились места, знайте, что каждый здесь сидящий — победитель, потому что в первую очередь вы победили свой страх, вы вышли на эту сцену. Поверьте, не каждый взрослый может это сделать, а вы сделали это как артисты с большой буквы.

Надеюсь, мнения и рекомендации членов жюри помогут вам, дорогие читатели, в подготовке ко Всероссийскому конкурсу «Живая классика» в будущем году. Желаю удачи!

Мераб Харбедия, наш юнкор, 11 кл., лицей № 52, г. Махачкала

Космическое одиночество

Осенью умерла моя кошечка Лиля. Это стало для меня большим ударом. У меня началась депрессия, я почти не спала, а если и засыпала, то мне снилась Лиля. Я не знала, что делать.

Как-то раз я крепко уснула, и она опять мне приснилась: Лиля говорила, что живёт на маленькой звезде и мы можем с ней жить там вечно! Я понимала, что это сон, но мне так хотелось воплотить его в реальность!

— Как мне тебя вернуть?! Мне плохо без тебя, слышишь?! — закричала я в окно, глядя на звёзды.

...А ведь я читала, что если увидеть падающую звезду, то можно загадать желание! Точно, надо пожелать, чтобы моя кошечка вернулась ко мне, на землю.

Каждую ночь я смотрела на звёзды, но они не падали...

Вскоре я пошла в школу, но общаться ни с кем не хотелось. По дороге домой я встретила маленького белого щеночка и забрала его домой. Он стал моим лучшим другом, каждую ночь мы с ним смотрели на звёзды и



ждали. Наверное, это было единственное существо, которое знало все мои планы, мысли и сны. Я всё ему рассказывала, а он, будто понимая, меня слушал.

— Если бы каждый раз, когда я думала о своей Лиле, падала звезда, луна узнала бы, что такое одиночество... — говорила я своему щенку.

Звёзды не падали, а надежда таяла.

Наступила ночь, я снова разговаривала со щенком.

— Я устала, у меня больше нет надежды! — прошептала я.

Вдруг щенок загавкал, я посмотрела за окно, а там звезда падает с неба! Я быстро прошептала своё желание...

Утром, когда я встала, всё было так же. Вот снова насту-

пила ночь, но звёзд не было, только луна.

Я очень испугалась. Ведь в нашей деревне говорили: «Если все звёзды пропадут, то будет большая беда»!

— Я всё исправлю! — решительно сказала я и пошла к старейшине. Он объяснил, что я слишком сильно тоскую по своей кошке и звёзды решили мне помочь. Я ничего не поняла и вернулась домой. У порога стояла коробка.

— Откуда она? Может родителям? — спросила я себя.

Но меня одолело любопытство, и я открыла коробку.

— Какая ты маленькая и так похожа на Лилю! — воскликнула я, увидев хорошенького котёнка.

Тогда я поняла: звёзды помогли мне вернуть моё счастье. Хотя кошечка была не Лилей, но всё-таки я её любила так же.

С тех пор я живу с кошечкой Клеопатрой и щеночком Леонардом. Теперь я каждую ночь говорю спасибо красивым, ярким звёздам.

Алтынай Отмисова, 6 кл.,
с. Карагас, Ногайский р-н

Мой удивительный сон

Однажды я оказался в удивительном городе, там были разные существа, которые разговаривали на чудном языке, но, как ни странно, я их понимал. Я подошёл к ним познакомиться. Существа представились, их звали Микки, Рикки и Дикки. Они устроили для меня экскурсию по своему городу.

Тот оказался волшебным: машины летали по воздуху. Увидев мою заинтересованность, новые друзья предложили мне покататься на одной из них. Это было незабываемое ощущение, как будто я плыл по небу. Немного покатавшись, мы остановились у одного дома, он тоже парил в небе, и у него были только глухие стены, но по мере того, как мы приближались к дому, у него каким-то чудесным образом появлялись окна и двери. Как только мы вошли, нас ослепило ярким тёплым светом. Когда мои глаза привыкли к нему, я стал осматриваться: вначале дом мне показался пустым, но потом начали раскладываться маленькие коробочки, и уже передо мной появился телевизор, большой и мягкий диван, стол с едой. Приглядевшись, я понял, что свет и тепло дают дере-



вья, похожие на электрические ночники, но живые. Чем больше я гостил в этом космическом мире, тем больше мне там нравилось: у них не было ни нефти, ни денег, они могли забрать свой дом с собой в кармане, он у них складывался и раскладывался...

Но вдруг вдалеке я услышал мамин голос, который меня звал:

— Арслан, вставай, пора в школу!

Мир, в котором я находился, стал медленно растворяться, и я понял, что это был чудесный и необычный сон.

Арслан Ахмедов, 5 кл., Атланульская гимназия им. И. Казака, Буйнакский р-н

Гимн поём Мусе

Каждому человеку, наверное, очень хочется, чтобы его друг, родственник или земляк стал знаменитым, сделал какое-нибудь открытие, завоевал победу в спорте, отличился в труде или совершил подвиг.

Мужество у дагестанцев в крови, они воспитаны в суровых горах, и в их жилах бьётся жаркая кровь героических предков. Удивительные народы живут в Дагестане. Для них нет ни чужого горя, ни чужой радости, души их как будто слиты, они умеют объединяться в любой момент, открыть сердца для друзей и сжать единый кулак против врага. Но когда один из сыновей нашей республики полетел в космос, дагестанцы это приняли как особый подвиг.

Уважаемый Муса Хираманович Манаров, пишет Вам письмо ученица 8-го класса школы № 3 города Каспийска Хадижа Мурадалиева. Привет Вам с дагестанской земли! В первую очередь хочется сказать, что Вы настоящий герой! Ваш полёт вызвал радость и гордость у всех дагестанцев. Ведь наша маленькая республика прославилась в один миг.

Скоро исполнится шестьдесят лет с тех пор, как человек вылетел на орбиту Земли. Я бы очень хотела узнать, каково там, в этом пустом и в то же время давящем пространстве? Как Вы преодолеваете страх, как не сходите с ума? Разве Вам никогда не казалось, что это последний Ваш полёт или что через секунду может обрушиться «дождь» астероидов? Я часто задумываюсь, каково там, в небе? В этом таинственном месте, куда не каждый может попасть и тем более вернуться! Но ведь находятся отважные люди, готовые riskнуть жизнью ради науки.

Я много читала о Вас и других космонавтах. Отрадно, что командой «Буран» с Вашим участием был поставлен мировой рекорд по продолжительности космического полёта. Целых триста шестьдесят пять суток и двадцать три часа в космосе, целый год Вы пробыли на орбите с командиром экипажа Владимиром Титовым, и вас занесли в Книгу рекордов Гиннесса. Ура-а-а!

За тем последовал и второй полёт в космос — 2 декабря 1990 года. Также я читала, что Вы за эти два полёта вышли в открытый космос аж семь раз, общей длительностью тридцать четыре часа! Каково это вообще — быть в невесомости? Насколько там холодно? Что Вы чувствовали, когда выходили в открытый космос? И пожалуй, главный вопрос для меня: страшно было? Не появлялось мысли, что трос может оторваться и Вы останетесь наедине со Вселенной?..

Подобных вопросов очень много. Не только у меня, но и у миллионов детей (и, наверное, взрослых) по всему миру.

А ещё мне любопытно, что чувствовала Ваша семья?

Космос — воистину прекрасное место, но в то же время — смертельный капкан. Мне кажется, что он напоминает игру или рулетку: никогда не знаешь, что произойдёт. Мы проводим жизнь в неведении, пока вы бродите в просторах космоса, не зная, чем обернётся следующая минута.

Годы летят, люди приходят и уходят, но вы — герои, что бросили вызов таинственной мгле космоса, — останетесь в наших сердцах навеки.

Минуют столетия, тысячелетия, но мы будем вас помнить, отважных героев, заботливых отцов

и матерей, любящих сыновей и дочерей и просто хороших людей...

Спасибо, что именно Вы, наш земляк, написали яркую, светлую, мужественную страницу в истории Дагестана и доказали всему миру, что достоинство народа не зависит от его численности. А какой подарок Вы преподнесли своему народу!

Желаю Вам, дорогой друг, крепкого здоровья, дагестанского долголетия, новых достижений на благо нашей великой Родины. И в честь Вашего предстоящего юбилея хочется посвятить Вам стихотворение.

* * *

Дагестан, под звон литавров
Славлю гордый твой удел!
Ведь твой сын Муса Манаров
К ярким звёздам полетел.

Сорок наций Дагестана
Гимн поют сейчас Мусе,
Славят в сказах неустанно
Подвиги во всей красе.

Ты в космических просторах
Вёл корабль бесстрашно сам.
Смотрят с гордостью во взорах
Даже старики, Муса!

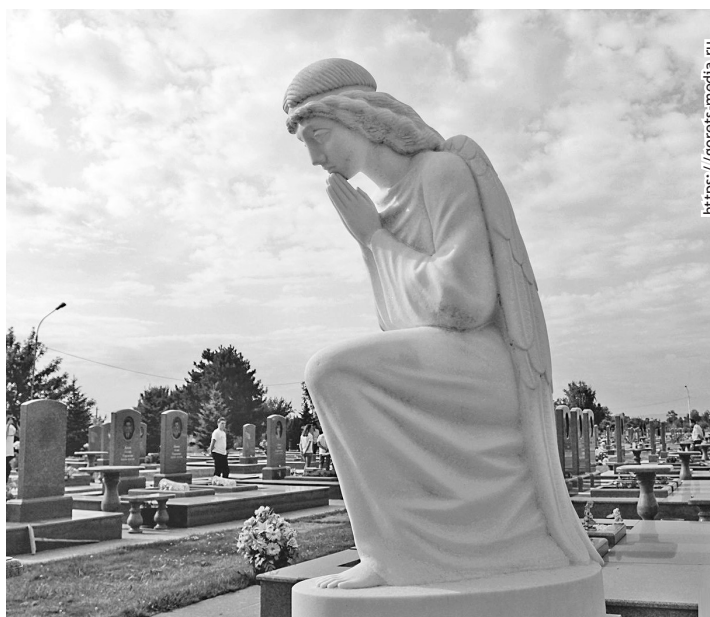
Имя так твоё прекрасно,
Среди звёзд летит, как луч.
Под Луной полночной, ясной
Твой корабль красив, могуч!

Хадижа Мурадалиева,
8 кл., СОШ № 3, г. Каспийск



Угроза для всего мира

Терроризм без всяких сомнений является проблемой мирового масштаба, затронувшей практически каждую страну в мире. Ежегодно террористические акты уносят сотни, а то и тысячи жизней, экономика терпит гигантские убытки. Теракты устраиваются людьми, которые борются за «правое дело» под руководством обезумевших фанатиков и бандитов, они уничтожают целые семьи и рушат чужие судьбы. Эти «люди» решили, что могут судить других и быть их палачами. Но это отнюдь не так. Ни один человек не вправе отнимать чужую жизнь по той или иной причине, на любой проступок есть закон, опираясь на который, только легитимные судьи могут судить других.



В России ситуация, связанная с терроризмом, находится под контролем Национального антитеррористического комитета (НАК). Под предводительством действующего директора Федеральной службы безопасности Российской Федерации, в настоящее время — генерала армии Александра Васильевича Бортникова, комитет ведёт активную борьбу с террористической деятельностью в России. Вы могли слышать в новостях о нескольких предотвращённых терактах в последнее время. Однако, как бы усердно ни работал НАК, к сожалению, теракты случаются.

В Каспийске, городе, где я появился на свет, в год моего рождения произошёл один из крупнейших терактов в России. 9 мая 2002 года во время парада Победы было активировано взрывное устройство. Взрыв задел конец колонны, где находился оркестр и дети. Колонна направлялась с площади на кладбище для возложения цветов к могиле Неизвестного солдата. В тот день вместо ликований и криков «Ура!» слышался только плач матерей, чьи дети погибли, и стоны раненых. В тот день погибло 45 человек, в том числе 12 детей, более 170 были ранены. 9 мая 2002 года стал чёрным днём календаря для каспийчан и всего Дагестана.

И это, увы, не единственный случай преступлений против человечества на территории России. С 23 по 26 октября 2002 года в Москве во время популярного мюзикла «Норд-Ост» на Дубровке в здание ворвались 40 террористов, в плену у бандитов оказалось 914 человек. Только через трое суток оккупации здания был организован штурм, все преступ-

ники были убиты, однако жертвами теракта стали 130 человек.

Одно из самых страшных событий для России и её граждан произошло 1 сентября 2004 года. В Беслане захватили школу, в заложниках у террористов оказалось 1200 человек. В общей сложности в тот раз от рук террористов погибло 334 человека, 184 из них дети.

Терроризм — основная угроза для всего мира на данный момент. Вооружённые люди, чьи взгляды на мир искажены, хотят получить власть, их не волнует цена или средство достижения цели. Эти люди всевозможными способами заманивают к себе последователей, обещая вознаграждение, а главное — признание в «новом мире». Некоторые запрещённые в России террористические организации создают полевые лагеря, где обучают детей убивать, делать взрывчатку и нести в массы бандитское учение.

Террористами становятся зачастую люди из небогатых, неблагополучных семей. Деньги, обещанные за «лёгкую работу», подталкивают сотни легковых простаков к нарушению закона и выбору пути в один конец. Однако некоторые находят смысл жизни или некую идеологию в словах террористов. Люди, которые пали духом, потеряли надежду или просто озлобились на мир, вступают в ряды террористов, ведь с оружием в руках жить намного «проще». Только подобное решение приводит к скорой смерти за псевдовеликую идею или же к проведению оставшейся жизни в тюрьме.

**Юрий Колодин, 1 курс,
Владимирский госуниверситет**

Вредные советы: как завалить ЕГЭ

Да, ты много знаешь и старательно готовишься. Однако в ЕГЭ одних знаний недостаточно. В подготовке к экзаменам важно иметь систему и понимать, что можно и нельзя делать. Перед тобой самые распространённые ошибки, которые не стоит повторять.

1. Готовиться в последний момент

Безусловно, есть гении, способные за две недели выучить всё для сдачи пяти экзаменов. Есть люди, которых горящие дедлайны только побуждают работать. Однако мозг — орган, который не любит суеты. Любой стресс уменьшает успешность подготовки, а нехватка времени — ого-го какое переживание.

Что делать: Банально, но начинать заранее — за год или два. Ну хорошо, за полгода. А лучше прямо сейчас. Что делать, если ты уже опаздываешь? Переходи к следующему пункту.

2. Работать на максимум без приоритетов

В 11 классе перед тобой стоят две основные задачи: подготовиться к ЕГЭ как следует и не сойти с ума. Ты — не робот и не можешь выполнить всё идеально, при этом не потерпев некоторый урон для личной жизни. Если ты будешь делать всё-всё-всё на максимум, не давая себе передышки, ты потеряешь либо баллы, либо нервные клетки.

Что делать: Необходимо расставить приоритеты. Что для тебя важнее? Выбор должен стоять не только между «почитать книгу» и «посмотреть сериал», но и в распределении баллов.

К примеру, для поступления тебе нужно набрать 250 баллов. Ты уверен, что наберёшь 80 по русскому и двум профильным. В этом случае нет смысла мучиться над математикой, выжимая балл на максимум. Лучше подготовиться и сдать на проходной, а время и силы перераспределить на подготовку к другим занятиям и отдых.

3. Решать по порядку, а не по сложности

Приоритеты необходимо расставить не только во время подготовки, но и при выполнении заданий. Большая ошибка — браться за задания в том порядке, в каком они указаны в бланке. Так ты потратишь кучу времени на сложное перед тем, как перейти к тому, что потенциально даст больше баллов.

Что делать: Просмотри бланк и решай сначала то, что кажется самым лёгким. Так ты разомнёшься перед трудными заданиями и получишь гарантированные баллы. Если долго не можешь решить задание, переходи к следующему: решение может прийти в процессе.

4. Невнимательно читать задания и игнорировать критерии

Обидно, когда много знаешь, но ничего не получаешь, потому что поторопился. Времени мало, но 10 секунд на то, чтобы вдумчиво прочесть условия задания, найдутся.

То же касается критериев выставления баллов. Твоё творческое задание может

быть гениальней всех произведений Шекспира, но это экзамен, а на экзамене есть чёткие требования. Обязательно прочти их перед днём X и держи в голове.

Что делать: Внимательно, вдумчиво и с полной серьёзностью читать задания. Лучше потом в голове проговорить, что именно от тебя требуется, и представить, что должно получиться на выходе. И ещё раз перечитать задания.

5. Использовать старые пособия

Правила ЕГЭ меняются чуть ли не каждый год, составители бланков постоянно формируют задания по-новому. Даже прошлогодние методички и пособия могут быть уже не актуальны.

Что делать: Использовать материалы этого года. Если ты готовишься с репетитором, проблем быть не должно. В ином случае всегда проверяй актуальность информации.



«Будь здоров и готов...»



Да, именно будь здоров! У нас в республике снова прошла «Добрая суббота» «Большой перемены». Неделя была посвящена Дню космонавтики.

Я и мои друзья — победители 1 сезона «Большой перемены» Артём Аветисян и София Пинигина с Камчатки, Агнесса Куприянова из Мордовии, Валерия Полинцева из Урюпинска Вологодской области, Максим Мельников из Таганрога, а также участник нового сезона конкурса, пятиклассник Матвей Анискин из Башкортостана, села Иглино, предложили провести акцию!

Она стала праздничной и спортивной одновременно, поскольку представляла собой забег в честь 60-летия первого полёта человека в космос. Дистанция выбрана неслучайно, она составляет 1961 метр.

Бежали всей страной — от Камчатки до Кавказа. К акции присоединились более 10 тысяч школьников, в том числе участники 1 и 2 сезонов «БП». Бегали и в горах, и на стадионе, и в школах. Я сам со своими друзьями из Совета старшеклассников республики и Махачкалы пробежал 5 кругов, то есть всю дистанцию, на стадионе «Труд».

Спасибо руководству за предоставление площадки!

Даниял Шабанов, наш юнкор, 11 кл., гимназия № 28, г. Махачкала

Ракета полетела!

В День космонавтики в Историческом парке «Россия — моя история» было весело всем! Здесь состоялся квест-фестиваль, посвящённый 60-летию первого полёта в космос Юрия Гагарина.

Организаторами выступили «Волонтеры Победы» Республики Дагестан, музей «Россия — моя история». Участие принимали школьники Махачкалы, студенты дагестанских ссузов. Для ребят была подготовлена обширная программа.

После торжественного открытия, на котором выступили звёзды дагестанской эстрады, началась работа. Фишки квестов — сближение команды. Было приятно видеть, как ребята шли, держась за руки, от станции к станции. Проверяли и эрудицию по истории нашего государства, в частности космонавтики, и знание песен военных лет, и умение танцевать, и навыки сборки и разборки автомата, и спортивную подготовку. В квесте «Космос рядом» 1 место получила команда СОШ № 2 посёлка Ленинкент.

А кстати, почему ракета? Дело в том, что мероприятие завершилось запуском ракеты-салюта, которая улетела в небо и упала на крышу музея!)))))

Космос глазами детей

В преддверии 60-летнего юбилея полёта в космос первого космонавта мира Юрия Гагарина активисты юнармейского движения нашей школы организовали и провели конкурс рисунков среди учащихся 2-4 классов «Космос глазами детей», посвящённый Дню космонавтики. Фантазия детей была безгранична, каждый по-своему изобразил космические просторы, галактики, планеты и звёзды. Было очень много красивых и интересных рисунков.

Победителей и призёров юные патриоты наградили грамотами. Также юнармейцы записали видеоролики с поздравлениями. Космические полёты — важнейшая часть истории России, наша гордость!

Ислам Ойсунгуров, СОШ № 2, г. Хасавюрт



Страна мастеров

Многие таланты Дагестана воспевали красоту своего края, используя всю палитру ярких и сочных красок, чтобы воплотить на холсте свою любовь к малой родине. Ровно 85 лет назад, 16 апреля 1936 г., был создан Союз художников Дагестана. Давайте познакомимся с некоторыми из мастеров нашей республики.

Албури Алхазов (1910-1986)

Выдающийся архитектор СССР, родился в селе Урахи Сергокалинского района. Создатель множества сооружений самого разного назначения в Махачкале, Крыму, Москве, Абхазии. В 1939 году был принят в Союз архитекторов СССР, в 1985 году удостоен звания заслуженного архитектора РСФСР, затем заслуженного деятеля искусств ДАССР и РСФСР.

Наиболее величественный его проект, отличающийся грандиозностью, мощью и красотой, — комплекс строений Московского автомобильно-дорожного института, расположенного на Ленинском проспекте (1950-1956) с Лабораторным корпусом на Ленинградском проспекте (1977). Работу Албури Алхазова утвердил Иосиф Сталин для строительства государственной дачи.

Хасбулат Аскар-Сарыджа (1900-1982)



Основатель искусства скульптуры Дагестана, член Союза художников СССР, народный художник Республики Дагестан; удостоен звания заслуженного деятеля искусств Казахстана (1961).

Родился в лезгинском селе Ахты в многодетной семье. В 1923 году поступил на скульптурный факультет Ленинградского художественного института. После окончания вуза был направлен изучать классическое европейское искусство в Италию, где трудился в мастерской известного болгарского скульптора Н. Николаева. Вернувшись из Италии в 1928 году Хасбулат с энтузиазмом включился в работу по созданию монументальных произведений в Дагестане и Казахстане.

Хасбулат Аскар-Сарыджа сделал памятник Махачу Дахадаеву на Привокзальной площади в Махачкале.

Салават Салаватов (1922-2005)

Советский, российский художник, живописец и график, иллюстратор книг. Удостоен звания заслуженного художника РСФСР, принят в Союз художников СССР.

В пейзажах Салаватова прослеживается влияние французского импрессионизма, а в его портретах — натурализм, присущий школе Делакруа. Этот известный дагестанский художник виртуозно владел многими техниками. Кроме живописи маслом занимался и графикой — пастель, перо, тушь, уголь. На рубеже 1960-х годов увлёкся линогравюрой. Но звание мастера пейзажа С. М. Салаватов получил, создавая акварельные пейзажи — они отличаются цельностью и глубиной, среди них есть как индустриальные, так и лирические работы.

Адилъ Астемиров (род. в 1961)

Живописец. Родился в Махачкале. Окончил Дагестанское художественное училище, принимал активное участие в выставках. Произведения художника-абстракциониста экспонируются во многих галереях и частных коллекциях России, Франции, Швеции, Швейцарии, Сирии, Грузии и многих других стран. Заслуженный художник Дагестана.

В своих картинах исследует религиозно-философские проблемы. Его картины отличаются индивидуальностью и легко узнаваемы.

Хаджи-Мурад Алиханов (род. в 1948)

Родился в селе Леваши, окончил Махачкалинское художественное училище, Институт театра, музыки и кинематографии в г. Ленинграде, работает в живописном и графическом направлениях. Член Союза художников СССР и России. Яркие и выразительные полотна художника хранятся в собраниях Пушкинского государственного музея в Москве, Музее изобразительных искусств в Махачкале, Картинной галерее Перми.

Ильмира Ашурбекова (род. в 1968)

Родилась в Дербенте, окончила художественно-графическое отделение ИПУ и факультет изобразительного искусства МГОУ, член Союза художников России. Награждена золотой и серебряной медалями ТСХР. Доцент кафедры живописи МГОУ им. Н. Крупской, кафедры академической живописи МГХПА им. С. Г. Строганова. Работает в самых различных направлениях — портрет, пейзаж, натюрморт. Её реалистичные картины приближают зрителя к прекрасному простыми и понятными средствами. Постоянно принимает участие в многочисленных выставках.

Подготовила **Дженнет Гусейнова**,
наш юнкор, по материалам
сайта freshkavkaz.ru

Земля — наш общий дом!

В календаре международных праздников существует два Дня Земли — первый приурочен к Дню весеннего равноденствия, а второй отмечается 22 апреля. Первый имеет миротворческую и гуманистическую направленность, второй — экологическую.

Планета Земля — наш общий дом. А дом следует содержать в чистоте. К сожалению, наша планета существенно загрязнена, её необходимо привести в порядок. Когда-то Земля была райским садом — роскошные леса, чистейшая вода в реках и озёрах, которую можно было пить, удивительные животные, красивые степи, изысканные острова, гордые горы. А теперь даже на Эвересте есть мусор, не говоря уже о захлампенных лесных территориях, замусоренном Мировом океане, откровенных свалках, разбросанных тут и там.

22 апреля во всём мире будет отмечаться День Земли — праздник, в который стоит задуматься о будущем нашей планеты и о том, что мы можем



сделать для общего дома. Эта традиция возникла в 1970 году по инициативе американского сенатора Гейлорда Нельсона, целью которой было привлечь внимание общественности к проблемам загрязнения окружающей среды. И незадолго до праздника я хотела бы поделиться с вами самыми интересными фактами о Земле.

У Земли есть собственный флаг: на синем фоне размещён снимок планеты из космоса. А символы Дня Земли — греческая буква «тета», дерево, цветок или листья.

Вопреки распространённому мнению, Великая китайская стена из космоса не видна, зато загрязнение воздуха над Поднебесной видно прекрасно.

Ещё пару десятилетий назад озоновые дыры казались одной из самых страшных бед человечества. Но сейчас их размер значительно уменьшился, а роль человеческой цивилизации в изменениях озонового слоя так и не проявилась.

На высоте 19 км от поверхности Земли проходит так называемая «линия Армстронга» — выше неё человек не сможет выжить без высотно-компенсирующего костюма, потому что все жидкости в организме закипят уже при температуре тела.

Сутки — это не 24 часа, как мы привыкли считать, а чуть меньше: 23 часа, 56 минут и 4 секунды. Это так называемые «звёздные сутки», соответствующие реальному периоду вращения Земли вокруг оси. Накапливающаяся разница в несколько минут компенсируется дополнительными днями в високосные годы.

Самым неизведанным пространством на поверхности Земли остаётся Мировой океан: по примерным оценкам, его населяют около 1 миллиона видов, из которых учёным, судя по всему, известны не более трети. Ежегодно океанологи описывают примерно 2000 новых морских обитателей.

Не меньше тайн, чем океан, скрывают недра нашей планеты. Температура ядра достигает 5500 градусов (почти как на поверхности Солнца!). В самом центре расположен твёрдый металлический шар диаметром 2400 километров. Кстати, в ядре находится почти всё золото, которое есть на нашей планете.

За долгие годы у праздника появились традиции. В день солнечного равноденствия и 22 апреля проходят многочисленные мероприятия:

- митинги, призывающие сохранить мир;
- песенные фестивали и выставки, посвящённые экологии;
- спартакиады и марафоны;
- уборка и озеленение улиц;
- колокольный звон, требующий задуматься о мире на земле.

Каждый год учёные собираются за круглым столом и обсуждают, что можно сделать для сохранения удивительной природы, для сбережения ресурсов нашей земли и для решения других экологических проблем, которых становится всё больше.

Подготовила *Mariza* по материалам сайта

<https://rosuchebnik.ru/material/den-zemli-interesnye-fakty-o-zemle/>

ДОМ МИРА

Газета в газете Клуба интернациональной дружбы ДДТ г. Каспийска



С Днём рождения, КИДовцы!

29 марта в уютной комнате Дома детского творчества прошло грандиозное празднование 100-летия образования ДАССР и 40-летия Клуба интернациональной дружбы.

Участников ожидало знакомство с жизнью КИДовцев, театрализованное представление межнационального свадебного обряда, вручение Большой Юбилейной Медали, а также поздравление многочисленных гостей. Ведь к ним на праздник пришли Б. И. Гусейнова — главный редактор газет «Орлёнок-Дагестан» и «Учитель Дагестана», А. Г. Алиева — заместитель председателя городского собрания Каспийска и многие другие друзья КИДа.

Праздник позволил проявиться многочисленным талантам подростков. Все смогли показать свои театральные способности, а кто-то даже получил почётные звания: «Лучший КИДовец сезона», «Старейшина», «Бессмертный КИДовец».

Самые активные дети и взрослые были награждены Почётными грамотами президента Межрегиональной молодёжной общественной организации «Дом мира» Н. В. Чебанова.

Чаепитие и живая музыка стали приятным сопровождением встречи. Также в течение всего времени ребята и гости могли сфотографироваться на фоне

праздничной газеты «Орлы КИДа», поучаствовать в викторине и в создании самодельного плаката с изображением юбилейного дерева, листочками которого послужили красные сердечки с пожеланиями клубу на будущее.

А гвоздём программы стала инсценировка межнациональной свадьбы. Звучали аварские песни, поздравления на лезгинском языке со стороны невесты, исполнялись даргинские танцы со стороны жениха.

Заводилами оказались тамада Асият Закировна Магомедова, большой друг КИДа, и сватья Маржанат — руководитель КИДа Ольга Алексеевна Мусанабиева. Все свадебные ритуалы были соблюдены, потому что обрядами занимались директор Дома детского творчества Аминат Загирбековна Насруллаева и все педагоги ДДТ — представители разных национальностей. Всё было: лампа, зеркало и мёд для невесты, подарки от жениха, старинные платки для уважаемых родственниц невесты, на молодую кидали деньги.

Праздник прошёл на ура! День оказался очень насыщенным. Не успели оглянуться, как все уже угощали торты.

Участники и гости уходили домой с улыбками, а это самое главное.

Поздравляем!

Поздравляю со знаменательной датой! Желаю КИДу и всем ребятам активной жизни, побольше радостных событий и творческих дел, воплощения всех планов! А Вам лично, Ольга Алексеевна, крепкого здоровья, неиссякаемой энергии и новых идей! С праздником, КИДовцы!

Олечка, поздравляю от всей души тебя и твоих детей и выпускников с днём рождения КИДа! Такая красивая дата! И такие замечательные детки, которые пишут такие стихи! Желаю тебе, как вдохновительнице и душе вашего коллектива, дальнейших творческих успехов, вдохновения, сил и процветания! Оля, ты самая большая умница! Обнимаю и восхищаюсь тобой! Здоровья тебе, радости жизни, любви и благополучия! Пусть будет мир во всём мире!

Татьяна Космина, председатель Рязанского регионального отделения «Дом мира», директор информационно-образовательного центра «Содружество»

С юбилеем КИДа Вас, Ольга Алексеевна! Желаю Вам успеха и дальнейшего процветания молодому поколению! Я бы с удовольствием приехал, если бы мог! Как только появится такая возможность — буду с Вами! Хочу пожелать Вам здоровья! Благодарю за то, что вкладываете душу и энергию в воспитание дагестанской молодёжи!

Назим, КИДовец 2000 года

Ольга Алексеевна, примите мои поздравления! Я очень рад и горд, что могу смело назвать себя КИДовцем! Спасибо Вам за любовь, за Ваше терпение, за труд! Огромное количество детей растёт добрыми, отзывчивыми, любящими благодаря Вам и Вашему вкладу в них! Для меня КИД — это было и есть место, где я мог получить удовольствие, отлично провести время, пообщаться с друзьями, научиться любить и быть любимым. И всё это благодаря именно Вам! Спасибо Вам за всё! Очень Вас люблю.

Ваш Руслан Эмиров, КИДовец 2015 года, г. Ростов



Дорогие каспийские друзья! Примите самые тёплые поздравления с 40-летием КИДа и наилучшие пожелания из древнего Владимира! Пусть настроение будет солнечным, все события — радостными, а жизнь — счастливой.

Н. В. Чебанов, президент МРМОО «Дом мира»



Ура-а-а-а! С юбилейным днём рождения, КИД! С праздником, уважаемая Ольга Алексеевна! Рады, что КИД живёт и претворяет в жизнь свои интересные и нужные дела! Здоровья и счастья, мирного неба! Уважаем, любим, дорожим!

В. П. Левина, председатель якутского отделения КИД «МирОни»

Любимая Ольга Алексеевна! Хочу поздравить Вас с днём рождения КИДа! Долгих Вам лет жизни, оставайтесь всегда такой же сносшибательной, самой-самой прекрасной и душевной. Всегда улыбайтесь, у меня радуется сердечко при Вашей улыбке. Мирного неба над головой и большого терпения, воспитать ещё 100 поколений КИДовцев! Благодаря Вам мне многое в жизни удалось, спасибо Вам большое. Поздравляю Вас ещё раз, скажу и очень люблю!

Настя Ермаченкова, студентка колледжа

Ольга Алексеевна, спасибо большое за поздравления! И мы с сестрой поздравляем Вас, молодое поколение и старичков с днём рождения КИДа! Даже не верится, что КИДу уже 40 лет... помню, как будто только вчера праздновали 35-летие!

Спасибо за всё, что Вы дали нам за эти годы, за все эмоции, поездки в Ингушетию и в лагерь, за опыт, который мы получили, и за друзей, которых обрели в КИДе. Молодому поколению хочется пожелать, чтобы дорожили временем, проведённым в КИДе! Ольга Алексеевна, любим и крепко обнимаем Вас с сестрой!

Самира и Майминат Акаевы, КИДовки 2016 года

Мама-КИДовка

Вы, наверное, не поверите, но моя мама тоже когда-то ходила в КИД. Она дала клятву потом познакомить своих детей с Клубом интернациональной дружбы. Этот день настал.

Мама за руку привела меня в КИД. Первый день был трудноватым, поскольку я стеснительная и мне тяжело даётся общение с новыми людьми. Но меня поддержали и моя мама, и Ольга Алексеевна, которая руководит КИДом 40 лет.

Мама принимала участие в некоторых наших мероприятиях, например в «Капустнике». Как настоящий КИДовец, она сразу включилась в работу: учила тонко нарезать капусту, давала советы, помогала, а в конце кулинарного поединка стала членом жюри.

Наши соперники немного завидовали, что у нас такой прекрасный консультант, а я гордилась своей любимой мамой. Как говорит Ольга Алексеевна: «Бывших КИДовцев не бывает». Моя младшая сестрёнка несколько раз приходила в клуб на занятия, и ей тоже было интересно, вот подрастёт немного и тоже будет КИДовкой.



Мне настолько понравился КИД, что я решила отпраздновать здесь свой день рождения. Я принесла два торта, девочки помогли с приготовлением чая.

Ребята разделились на команды и принялись сочинять для меня оду. Когда они закончили писать, я встала на стул и с радостью слушала стихи. Мне было очень приятно. Когда случается грустное настроение, я читаю эту оду, и на душе становится тепло.

Залина Халилова, 13 лет

Зооволонтерство



Мы провели одну из самых милых, добрых и пушистых акций из всех, обратившись к сфере зооволонтерства, ведь проблема бездомных животных в современном мире очень актуальна. В назначенный день мы договорились купить корм для собак и кошек. Было очень приятно видеть лица ребят, которые свети-

лись счастьем от такого простого, но очень важного занятия, как помощь братьям нашим меньшим.

Мы шли по улице Мира и старались покормить всех животных, которых видели по пути. А сколько радости у нас было, когда прохожие хвалили нас, спрашивали, откуда мы, а мы с гордостью отвечали, что мы — КИДовцы!

Как много четвероногих нуждается в нашей заботе и любви! На улице встречались не только беспородные, но и очень породистые коты — наверное, хозяевам стало скучно, и они выбросили животное на улицу. Люди должны помнить, что мы в ответе за тех, кого приручили.

У скольких животных нет дома, просто ужас! Эту проблему надо решать. В каждом городе обязательно нужно организовать приют для бездомных животных, в котором будут заботиться обо всех беспризорных кошечках-собачках под одной крышей.

Милана Казиева

Единение душ

День 14 февраля 2021 г. воспитанники Клуба интернациональной дружбы Дома детского творчества отметили чаепитием с вкусняшками. Девочки учились сервировать стол и вместе с мальчиками обсуждали подготовку к юбилейному празднику — 40-летию КИДа.

Выдалась возможность просто поговорить в неформальной обстановке, посмеяться и наметить планы на предстоящее событие. Ольга Алексеевна похвалила ребят, которые писали для газеты «Орлёнок-Дагестан».

В КИДе много замечательных людей. Они охотно помогают друг другу. Все мы живём дружно и весело. Наверное, поэтому у нас всё получается. Я чувствовала единение наших душ, когда мы оформляли материалы этой газеты, ведь мы изготовили её в форме орла и придумали название «Орлы КИДа». Все ребята писали заметки, подбирали к ним фотографии, вырезали и клеили. Мы с Сиражутдином взяли на себя очень сложное дело — склеили из больших кусков картона главную птицу и создали основной фон орла из коричневого ватмана. Всё это пришлось делать на полу в нашем кабинете, так как орёл не помещался ни на каком столе.

А Патя Курбанмагомедова нашла фото нашего руководителя Ольги Алексеевны, пошла в компьютерный класс и распечатала только её лицо в большом формате. Потом вырезала и положила фото на голову орла. Все ребята смеялись. Ольга Алексеевна протестовала, говорила, что это культ личности, но нам эта идея понравилась, и мы настояли на своём решении.

Классная газета в итоге получилась!

Фатима Раджабова, 16 лет

Уютный вечер

В этом есть какая-то неразгаданность. Утром настраиваю себя на активный учебный день, про себя напеваю «Сансару». А после школы бегу в КИД.

Наконец-то-о-о-о-о мы увидели наших музыкантов, которых так давно ждали в КИДе! «Старички клуба» Рамазан Магомедов и Гусейн Ибрагимов уже учатся в училище в Махачкале, поэтому часто заходить к нам у них не получается. Эти ребята в свободное от учёбы и работы время играют в музыкальном коллективе «Иное-Иное». А «старичками» их ласково называют потому, что они четыре года плодотворно занимались в клубе.

О-о-о-о-х, видели бы вы, как их встречали КИДовцы: хлопали, подходили, обнимали! Мы ещё и свечки на пол расставили, чтобы создать атмосферу.

Вначале гости рассказали про свою студенческую

жизнь, познакомились с новенькими, потом наступила та самая минута, которую все так ждали. И как вы думаете, что они начали играть первым делом? Да тут даже и гадать не нужно, конечно же, нашу всеми любимую «Сансару», кстати, это, по-моему, единственная песня, слова которой знают почти все ребята, ха-ха-ха.

А потом уже пошло-поехало, начались рок-песни, которые ребята просили сыграть, например групп «Нирвана», «Кино» и т. д.

Ка-а-а-а-ак это было уютно, когда все вместе, усевшись в круг, включили фонарики в темноте и пели под гитару... Эх, а мне вспомнились прошлые годы, когда мы с Рамазаном и Гусейном так же сидели плечом к плечу и пели «Батарейку», кто-то даже на ковре лежал, да и помещенье у нас тогда было другим, хоть и стареньким, но таким родным и уютным.

Ну вот, после концерта некоторые начали расходиться по домам, а мы сидели и вспоминали, как раньше со «старичками» собирались и пели. Позже, когда мы покидали Дом детского творчества, мир вокруг меня продолжал звучать музыкой, которая наполнила моё сердце счастьем, лирикой и благодарностью. Спасибо ребятам от всех нас, за такую возможность: посидеть в кругу друзей под гитарную музыку и петь песни. Этот день теперь навсегда в моей душе.

Бике Экперова, 16 лет



Дружба живёт здесь!

По-доброму завидую сегодняшним участникам КИДа, которые готовятся к юбилею своего клуба. Так много можно рассказать, просмотрев архив сорокалетней деятельности этого коллектива, почувствовать дух единения.

Столько важных дел на счету у этой миротворческой организации: посылки в Карабах после землетрясения, республиканские телевизионные КВНы, поездки на международные фестивали в Ковров, Владимир, Москву, конкурс «Утренняя звезда», множество субботников, сбор вещей для советских военнослужащих в Афганистане, встреча американских гостей из Майами по поручению правительства республики, участие в международных акциях, путешествие на поезде дружбы в Болгарию, и два школьника в составе дагестанской делегации даже побывали в Японии! А ещё вечер памяти «Чернобыль», городской брейн-ринг, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны и акции «Георгиевская ленточка», изучение истории города Каспийска, походы в горы, городские праздники спорта, съёмка дагестанской телепередачи «Переменка», встреча с великим поэтом Расулом Гамзатовым и муфтием Дагестана Сайид-мухаммадом Абубакаровым.

География друзей по России у клуба огромная: Владимир, село Байбек (Астраханская область), Ингушетия, Рязань, село Кущёвка (Краснодарский край), Чувашия, Якутия, Казань...

Давняя дружба у Кида сложилась с Министерством молодёжи, Малой академией наук Министерства образования и науки РД, Республиканской детской газетой «Орлёнок-Дагестан», Союзом женщин и городской библиотечной системой, Отделом по делам молодёжи города, Советом ветеранов, Центром социальной помощи и другими организациями. И это я не все перечислила!

Пришло сороковое поколение ребят. Что могу сказать о них? Активные, добрые, позитивные и дружелюбные. В общем, как всегда и было. Заходить не всегда получается, я завершаю учёбу в колледже, являюсь волонтером и вожатым педотряда «Надежда», куда меня привела Ольга Алексеевна. И я хочу сказать: Ольга Алексеевна – наше всё! Она посвятила подросткам 40 лет своей жизни! Выражаю огромную благодарность этому наставнику, безумно люблю Вас, Ольга Алексеевна, постараюсь чаще забегать и быть достойной Вашей любви!

Настя Ермоченкова

Место, где всегда хорошо

Каждый подросток ищет свой круг общения, где ему будет комфортно, интересно, где он сможет узнать что-то новое для себя, найдёт родственных души. Таким местом в городе Каспийске является Клуб интернациональной дружбы, которому в этом году исполняется 40 лет!

В КИД я начал ходить поздно, когда мне было уже 17 лет. Сожалею, что не узнал о нём раньше. Посещал клуб всего год, но за это время успел сделать столько всего и принять участие в таком количестве мероприятий, что всё и не вспомнить.



Самым большим проектом, по моему мнению, был Всероссийский конкурс «Детство без границ». Ольга Алексеевна научила меня делать проекты, работать в команде, так как проект вместе со мной готовила Джамиля Шефиева, и многим другим навыкам.

Участие в делах КИДа дало мне импульс для дальнейшей деятельности и активной позиции в жизни в целом. Я кардинально изменил свой взгляд на некоторые аспекты бытия. Первые шаги в журналистику я сделал в КИДе, стал писать заметки в республиканскую газету «Орлёнок-Дагестан», используя советы нашей О. А. — так мы её ласково называем. Сейчас я учусь на первом курсе факультета журналистики в городе Владимире и очень сожалею, что не могу с радостью приходить в этот клуб, где тебя любят и ждут.

Про коллектив придётся говорить слишком много, так как описывать этих весёлых, активных, умных, замечательных людей можно бесконечно.

Я хочу пожелать КИДу новых умных, интересных участников, чтобы он просуществовал ещё сотни лет. А Ольге Алексеевне здоровья, ведь 50% успеха КИДа — исключительно её заслуга.

Юра Колодин, 18 лет

Как пишутся стихи

Все, кто приходит в КИД, уверены, что не умеют писать стихотворения. Они стеснительны, зажаты и нерешительны. Но потом придумывают первую строчку, за ней идёт и вторая, и третья. Так они даже не замечают, как быстро пролетает время.

В КИДе, в этом уютном месте, мы много учимся, в том числе писать стихи. КИДовцы часто пробуют себя в журналистике, в поэзии, некоторые даже определяют с будущей профессией. К ним приходит вдохновение, и они пишут без остановки. Возьмём незабываемый день в КИДе, день рождения О. А. Тогда присутствовало много новеньких, они попробовали себя в стихосложении, и знаете, получилось неплохо. И, конечно же, по традиции, из всех составленных стихов мы написали оду.

Но как же писать без вдохновения, спросите вы. Одним из источников вдохновения является О. А. и её рассказы, её старание замотивировать. Она подправляет и учит правильно излагать эмоции в строках. Это незабываемый опыт и получение (а может, и улучшение) навыка. Спасибо КИДу за вдохновение и любовь!

Сабина Гусейнова, 16 лет

КИД меняет людей

Как же изменилась моя жизнь в Клубе интернациональной дружбы? Я начала задаваться этим вопросом очень часто.

Придя впервые в КИД, я немного переживала, ибо для меня это новый круг друзей, совершенно другое восприятие мира, да и совсем разная энергетика ребят из разных школ.

Но зря я волновалась, ведь это такое яркое место, переполненное дружбой и любовью! Здесь люди такие открытые, светлые, целеустремлённые и ответственные! Например: Раим Шабанов — весёлый и доброжелательный, Бике Экперова — серьёзная и большая умница, Магомед Джамалутдинов — гиперактивный и творческий. И каждый человек в КИДе это личность! Здесь нас заряжает позитив и убеждённость в успехе.

Благодаря КИДу я смогла окончательно раскрыться, приобрести новых друзей, познакомиться с руководителем — Ольгой Алексеевной! После насыщенных занятий в школе я прихожу в КИД и полностью расслабляюсь, ощущая лёгкость. Видя улыбки своих друзей, я, не переставая, улыбаюсь вместе с ними. Клуб — это место, где каждый из нас — лучик солнца, притягивает к себе внимание и показывает, на что он способен.

В таком чудесном месте можно раскрыть свой потенциал, о котором, возможно, ты и не подозревал. За всё проведённое здесь время я ни разу не пожалела, что попала в КИД.

Камилла Капулова, 15 лет



Стоп-кадр

В преддверии сорокалетнего юбилея своего клуба ребята из КИДа провели творческий урок. В мире есть множество замечательных профессий, одна из них — фотограф. Ведь каждая фотография это новое познание себя. Любой человек может сделать снимки, но так, как это сделает фотограф, никто не сможет повторить.

Фотографом на этом занятии стала Марина Маликова, так как она с начала учебного года неоднократно выступала в КИДе фотокорреспондентом. Ольга Алексеевна всегда просит ребят обращать внимание на выбор образов, постановку поз, а также на задний фон фотографий.

Участниками фотосессии стали 3 команды. Многие подростки сначала стеснялись, поэтому провели мозговой штурм по составлению экспозиции, использованию атрибутов и эмоциональному посылу.

Всё прошло на высшем уровне! Многие ребята не знали, что так шикарно могут выглядеть на фото. Некоторые из них до этого не любили фотографироваться, теперь мнение изменилось. Спасибо за позитив и отличную работу!



Самое приятное, что можно было просто подучиться на камеру. В такой весёлой атмосфере фото получились не просто классными, но и живыми! Ребята выразили огромную благодарность за прекрасно проведённое время.

Диана Мусанабиева

КИД никогда не постареет

Ребята! Я вам сейчас такое расскажу, не поверите.

Давным-давно, ещё до нас с вами, в КИД ходила моя мама Заира Агасиева. Она пообещала, что приведёт сюда и своих детей, и будьте уверены, она сдержала своё слово.

В первый раз я попал в КИД совсем маленьким, но тут же влюбился в это место. Ребята были очень весёлые, в воздухе витала атмосфера уюта, а Ольга Алексеевна вела очень интересное занятие. Я стал с нетерпением ждать того дня, когда сам стану КИДовцем. И вот спустя пару лет я с улыбкой вошёл в дверь клуба. Скажу честно, я очень боялся. Влиться в новый коллектив всегда трудно, но у меня этой проблемы не возникло! Все приняли меня с распростёртыми объятиями, были добры.

КИД сделал два последних года моей жизни очень интересными, несмотря на то, что коронавирус испортил многим жизнь. Сколько всего было: праздник «Салют Победы», где мы исполняли песни военных лет и я выбирал книгу для акции «Подари книгу»...



А ещё мы рисовали на окнах, реализуя проект «Окна Победы». Я создал автопортрет для картинной галереи, ездил на экскурсию в технопарк «Кванториум». Мне также удалось участвовать в: Межрегиональном форуме юных журналистов «Старт», в городском квесте «Лидер XXI века»; в международном конкурсе творческих работ «Живая память», который был посвящён Году памяти и славы; в конкурсе «Непобедимый город» в Малой академии наук РД, посвящённом Дню освобождения Ленинграда от фашистских захватчиков, и во многих других мероприятиях.

Наверное, вы уже поняли, что моя жизнь богата яркими событиями. Я уверен, что однажды и мой ребёнок с искрой в глазах будет рассказывать мне о своей интересной жизни в КИДе.

И я думаю, КИД никогда не постареет, потому что 40 лет поколение за поколением творило, дружило, созидало. И у меня спокойно на душе. Потому что я знаю, у КИДа — этого кусочка детства — есть Ангел-хранитель, наша Ольга Алексеевна.

*Магомед Джамалутдинов,
16 лет*

Огромная радость

У меня огромная радость: на дне рождения клуба меня торжественно посвятили в КИДовцы, напоили «клятвенным» напитком и вручили Большую Юбилейную Медаль.

Отправляясь в КИД с одноклассниками, я не ожидал, что буду ждать каждый понедельник и четверг, чтобы после школьных уроков мчаться в Дом детского творчества.

А на каникулах мы каждый день приходили туда, потому что готовились к празднованию 100-летия образования ДАССР и 40-летия КИДа. Мы решили показать, что Дагестан — многонациональная республика, со сложившимися веками традициями и обычаями. Поэтому мы разыграли в миниспектакле одну из самых ярких традиций — свадьбу! И мне досталась приятная миссия, я представлял там дядю невесты, приветствовал гостей на родном языке и танцевал лезгинку.

Представляете, прошло всего два месяца, а я чувствую, что мы семья, в которой каждый бережно относится к мечтам, надеждам и проблемам другого.

Рамазан Фаталиев, 16 лет

Начало чего-то нового

Был обычный день. Ничто не предвещало новых знакомств и отличного времяпрепровождения.... Как вдруг одноклассницы Бике Экперова и Фатима Демирбекова позвали меня в КИД.

Они не раз упоминали это место, обсуждали в школе на переменах, и меня очень заинтересовало. Когда мы пришли в Дом детского творчества, стоя в коридоре, я жутко волновалась, но мои тревоги были напрасны, ведь я встретила прекрасных людей, которые подарили мне море эмоций и тёплые объятия.

В тот день проходила акция «Сбор вещей для малоимущих семей», она тронула меня до глубины души. Занятые своими проблемами, мы забываем о благотворительности. Мы перестали видеть чужое страдание, чувствовать боль другого человека. А ведь с каждым из нас неожиданно может случиться беда и в такой ситуации очень нужна поддержка. «Главное — не надо падать духом», — сказала наш руководитель.

Вечером я посоветовалась с мамой, как лучше оказать помощь малоимущим. и мы собрали пакет вещей.

Я очень рада, что узнала про КИД, ведь здесь я нашла много друзей и встретила такого искреннего, чудесного и добродушного человека, как Ольга Алексеевна. Она отличный наставник!

Амина Хабибуллаева

Наши традиции

А вы знали про традицию КИДа: любой КИДовец может отметить свой день рождения в нашей маленькой, уютной семье? Так вот, сейчас я вам про это расскажу.

Как раз недавно мы отмечали день рождения нашей Залиночки. Она принесла два тортика, потому что у нас много сладкоежек, подготовила чай, сервировала стол, а мы все в это время сочиняли для неё Оду. Да, да, КИДовцы сами пишут имениннику Оду: каждый по одному куплету. Затем это всё переписывают на цветной листочек и ставят свои подписи, после чего именинник должен забраться на стул, и ему читают получившееся творение. Стихи бывают очень добродушные или юморные, мы все аплодируем и смеёмся. А потом начинается шумное чаепитие. Красиво оформленную оду КИДовцы хранят долго, а когда им грустно, они перечитывают и окунаются в океан любви и дружбы.

А ещё, мы отпраздновали день рождения нашей любимой Ольги Алексеевны. Она скрывала, но разведка КИДовцев позволила узнать об этом секрете.

Перед важным днём все КИДовцы договорились устроить для О. А. маленький праздник. Купили



диетический, но очень вкусный торт без сахара, украсили свечками в виде цифр «18», чтобы она знала, что для нас она всегда молодая — вторая мамочка. В назначенный день перед Домом детского творчества мы ждали, пока все соберутся, чтобы зайти вместе.

Шумная ватага притихла, мы зажгли свечи, зашли в наш кабинет и потушили свет. Ольга Алексеевна очень удивилась, а увидев всех нас, даже заплакала, но это были слёзы счастья. Потом мы смотрели видеопоздравление, которое подготовили для неё. Ольга Алексеевна провела кофе-брейк, она угощала нас вкусными чизкейками, а на капучино мы старались из шоколада нарисовать сердечки. Одним словом, день прошёл на все сто. Я в очередной раз убедилась, что попала именно в то место, которое искала.

И знаете, мне бы хотелось всегда видеть Ольгу Алексеевну такой счастливой, потому что в тот день она была счастлива по-особенному. И у нас всех стало так тепло на душе!

Камила Шарипова, 15 лет

Загадочное ДНМО!

Спасайся кто может... От нас с вами долгие годы скрывали и продолжают скрывать страшную правду. В водопроводных системах по всему миру обнаружено крайне опасное химическое соединение.

Дигидрогена монооксид (ДНМО) каждый год становится причиной гибели огромного количества людей. Это бесцветное вещество, не обладающее запахом и вкусом. Борьба с ним чрезвычайно трудно.

Используется химикат почти повсеместно: на производстве, в сельском хозяйстве, в ядерных реакторах, в огнетушителях, в искусственных пищевых добавках... Громадное количество его попадает в водоёмы вместе с промышленными стоками. Выяснено, что ДНМО ускоряет коррозию металлов и эрозию почв. Заподозрено и его прямое влияние на потепление климата. Основной компонент кислотных дождей — это тоже ди-гидрогена монооксид.

Доказано, что при попадании в организм вещество вызывает наркозависимость. Отказ от приёма вещества приводит к летальному исходу. Оно же обнаружено медиками в структуре злокачественных опухолей различных органов.

Вот лишь несколько шокирующих фактов: в 2004 году в Юго-Восточной Азии в результате выброса ди-гидрогена монооксида погибло более 250 тысяч человек. Семья американки, погибшей от воздействия ДНМО, получила компенсацию в 16 миллионов долларов. Дигидрогена монооксид сыграл не последнюю роль в гибели печально известного «Титаника».

Тем, чья работа связана с этим химикатом, как правило, не положено ни спецодежды, ни особого инструктажа, ведь про ДНМО нет в производственных инструкциях ни строчки. Новейшие био- и нанотехнологии тоже немыслимы без применения этого соединения. Насколько тяжкими последствиями это грозит человечеству, можно только догадываться.

По каким симптомам можно распознать отравление этим химикатом? При приёме внутрь наблюдаются тошнота, повышенное потоотделение, а главное, учащённое мочеиспускание. Мало того, вещество имеет также твёрдую и газообразную формы, и контакт с газообразной формой может привести к сильным ожогам, а с твёрдой — к обморожению.

Страшный рассказ о ДНМО можно продолжать и продолжать. Но вы, конечно, уже обо всём догадались! «Дигидрогена монооксид» — это одно из названий... простой воды. В неорганической химии не существует единого наименования для каждого сое-

динения, и с точки зрения строения молекулы H_2O такое название вполне имеет право на существование.

Шутку с водой придумали в 1990 году студенты Калифорнийского университета. Эрик Лехнер, Ларс Норпчен и Мэтью Кауфман начали с распространения листовок с предупреждением о заражении водопровода загадочным дигидрогена монооксидом. Ребята убеждали всех, что и пресса, и научное сообщество сознательно замалчивают проблему, о которой из-

вестно уже долгое время. Позднее была даже создана вполне правдоподобная веб-страница о вполне правдоподобной организации — департаменте по изучению ДНМО. Авторы сайта называют химикат «невидимым убийцей» и пытаются «раскрыть глаза» наивной общественности на грозящую опасность, чтобы добиться запрета применения дигидрогена монооксида где бы то ни было.

Надо сказать, что эта шуточная информация уже кочует по блогосфере и верят ей всё-таки немногие. Но когда-то находились и те, кто не просто поверил, а публично продемонстрировал свою наивность. Например, в 2007 году член новозеландского парламента Джаки Дин, приняв сведения о вреде ДНМО за чистую монету, направила министру здравоохранения письмо, дабы сподвигнуть его на борьбу с этой угрозой человечеству. Но уже через месяц оправдывалась в интервью: мол, всему виной проделки «левых»!

А американский школьник Натан Зонер воспользовался этой весьма показательной шуткой для общественного эксперимента. Он попросил своих одноклассников поучаствовать в голосовании на тему: что же с этой страшной жидкостью делать? Сорок три человека из пятидесяти проголосовали за запрещение химиката. Своё исследование Зонер назвал «Насколько мы легковёрны?» и даже получил за него первое место на научной ярмарке в Айдахо. А один журналист после этого предложил термин «зонеризм», то есть использование научного факта, которое приводит несведущую публику к ложным выводам и панике!

Подготовил **Магомед Яхьяев**, 13 лет,
г. Буйнакск, по материалам книги
«Великие научные курьёзы»



Они и вправду солнечные

В Историческом парке «Россия — моя история» прошло большое мероприятие для детей с ОВЗ, приуроченное к Всемирному дню распространения информации о проблеме аутизма. Организатором встречи выступил Благотворительный фонд в помощь детям с ограниченными возможностями здоровья и особенностями развития «Мой солнечный мир».

Всемирный день информирования об аутизме учреждён Генеральной Ассамблеей ООН 18 декабря 2007 года. В рамках акции «Зажги синим» не только подсвечивают синим цветом знаковые объекты по всему миру, но и проводят образовательные мероприятия, цель которых — привлечь внимание к проблеме, рассказать, как важно вовремя диагностировать расстройство и поддерживать людей с аутизмом.

Что мы знаем о детях с ограниченными возможностями? Да — они отличаются от других, но это значит лишь, что им ещё больше нужны наша поддержка и внимание!

2 апреля на площадке Исторического парка собрались дети разных возрастов и национальностей. Именно они стали главными звёздами вечера и зажгли не только сцену, но и сердца гостей. Особенно были растроганы матери, ведь этим женщинам — тем, кто не опускает руки и борется за счастливое будущее своих детей, — были посвящены танец и песня творческого объединения «солнечных» детей.



«А ведь они и вправду "солнечные"», — пришло мне в голову, когда я наблюдала за репетицией юных артистов, как они волновались перед выходом, но решительно были настроены покорить эту сцену. Им было с кого брать пример — настоящие звёзды дагестанской эстрады тоже пришли порадовать ребят.

Особенные дети вместе с многочисленными волонтерами и матерями отрывались на импровизированном танцполе, кто-то с нетерпением ждал своей очереди на станции, где волонтеры исполняли желания ребят, рисуя на их щеках бабочек и машинки.

Улыбки в тот день не сходили с лиц гостей мероприятия!

**Раиса Тагирова, 9 кл.,
СОШ № 31, г. Махачкала**

Творить добро так просто!

Мы любим акцию «Помощь нуждающимся и малоимущим семьям», ведь благодаря ей мы можем безвозмездно проявить щедрость.

Каждый год мы проводили такие акции и поняли, что подобная социальная деятельность востребована. Есть люди, которые действительно нуждаются в помощи и будут благодарны каждому, кто примет участие в акции.

Знаете ли вы, что в 2019 году 8282 добровольца ООН работали в 54 миссиях, фондах и программах Организации Объединённых Наций по всему миру? 29 процентов сотрудников ООН — молодые люди в возрасте до 29 лет, а 51 процент из них — женщины.

И вот мы решили оказать материальную помощь нуждающимся.

Патя Курбанмагомедова предложила нашим волонтерам собрать одежду, обувь, школь-

ные рюкзаки, сумки, подушки и одеяла. Ведь почти в каждой семье, где подросли дети, остались вещи, которые им стали малы, но сохранились в хорошем состоянии, не успев обветшать. А прочитанные книжки, ставшие неинтересными игрушки, канцтовары, игры и т.д.? Всё это может кому-то пригодиться! Для нас это так же важно, как и для всех неравнодушных людей.

Первой инициативу поддержала руководитель КИДа Ольга Алексеевна, она принесла вещи своей повзрослевшей внучки Дианы.

Спустя полторы недели мы собрали в КИДе всё необходимое и отнесли в мечеть. Добро нужно делать от души, не требуя ничего взамен.



**Мариям Гаджиева, 16 лет,
Замина Тагибова, 17 лет**

По мотивам жизни

Имя Андерсена знакомо каждому, кто читал в детстве «Гадкого утёнка», «Дюймовочку» или «Стойкого оловянного солдатика». Всемирно известный сказочник рос в бедной семье, но сумел найти себя в творчестве и войти в историю. 2 апреля исполнилось 216 лет со дня его рождения.

Волшебный мир

Любовь к сказкам привил будущему писателю его отец, он постоянно читал маленькому Гансу сборник рассказов «Тысяча и одна ночь». Истории Шахерезады оказали на ребёнка сильное влияние. Отец смастерил для сына кукольный театр, и вместе они устраивали целые представления. В будущем при создании своих шедевров Андерсен черпал вдохновение, вспоминая эти трогательные моменты.



Для мечты нет преград

Несмотря на успешную карьеру писателя, Андерсен никогда не отличался блистательным умом и не был лучшим учеником в школе. Мало того, он до конца своей жизни писал с ошибками. Говорят, у него была дислексия, но это не помешало ему стать всемирно известным сказочником.

Исключили из театра

Андерсен всегда хотел играть в театре. Когда он приехал в Копенгаген, чтобы, как он сам говорил, стать знаменитым, его действительно взяли в Королевский театр на вторые роли: мальчик обладал чистейшим сопрано. С возрастом голос сломался, и будущего литератора исключили.

Гадкий утёнок

Это самое автобиографичное произведение Андерсена. Когда он был маленьким мальчиком, другие дети дразнили его из-за нестандартной внешности и высокого голоса. Он не имел друзей, был одиноким и чувствовал себя недооценённым. Этот период своей жизни он позже описал в сказке «Гадкий утёнок».

Сказки для взрослых

Как ни странно, но все сказочные волшебные миры, полные приключений, отваги, волшебства и доброты, известный датчанин создавал для взрослых. Это были не просто сказки: в каждое произведение он вкладывал глубокий философский смысл. И очень обижался, когда его называли детским автором, ведь он хотел, чтобы его воспринимали серьёзно.

Памятник при жизни, и не только

Вариант прижизненного памятника Андерсен утверждал сам. На площади в Копенгагене стоит монумент — одинокий сказочник с книгой. В Дании есть памятники и героям его произведений — легендарной Русалочке и Оле Лукойе. А в столице России скульптурная группа, посвящённая Андерсену, появилась в 2017 году в парке 850-летия Москвы: писатель стоит в окружении своих самых известных персонажей — Дюймовочки, Гадкого утёнка и волшебного зонтика Оле Лукойе.

День детской книги

Каждый год 2 апреля, в день рождения писателя, во всём мире празднуется Международный день детской книги. А с 1956 года авторам стали присуждать Золотую медаль Ганса Христиана Андерсена — высшую международную награду в современной литературе. С 1966 года её вручают и художникам за вклад в детскую литературу.

Я прививки не боюсь...

Мы снова слышим с экранов и читаем в новостных лентах, что в Европе закрываются школы, в городах вводят карантинные меры. ВОЗ опасается новой вспышки инфекции и в России. Как же защитить себя? Конечно, нельзя забывать о средствах индивидуальной защиты, но, к счастью, есть вариант лучше — это вакцинация.

Многие антипрививочники говорят, что вакцина неэффективна, что таким образом человек заражается от вирусных частиц — но это всё глупая ложь и чушь. В рамках Недели здоровья «Большая перемена» проводила онлайн-лекции, и в мартовском номере газеты обо всех мифах и легендах, связанных с вакцинами, мы беседовали с заведующей центром им. М. П. Чумакова РАН, где на тот момент готовились выпустить препарат «ЭпиВакКорона». Сейчас дозы этой вакцины в Дагестан поступают тысячами. Приятно видеть, что сознательные люди вакцинируются. В первую очередь это, конечно же, те, с кем мы в контакте 24/7, — учителя. В нашей гимназии ввели дозу 8 учителей: директор — Гюльнара Гасанбековна, учитель физики Барият Гайдаровна, учитель труда Муса Алиевич — он уже получил вторую часть «Спутника V», Ксения Юрьевна — учитель физкультуры в средней школе, Хабизат Нурмагомедовна — учитель французского языка, Сахи Сайгидгусейновна — мой репетитор и преподаватель по химии, Риана Шабановна — учитель в начальной школе и Аминат Данияловна — учитель ОБЖ в средней школе. В зоне ожидания ещё несколько сотрудников, они сдали все необходимые анализы.

И среди моих родственников есть привившиеся — муж моей родной сестры, который работает в Росгвардии в Москве. В скором времени вакцинацию собираются пройти мои бабушка и дедушка. Бабушка работает в больнице, а дедушка преподаёт в двух школах и поёт в хоре Дагестанского театра оперы и балета. Пока что у них скачет давление, а вакцину необходимо вводить при нормализованном состоянии. Мои родители и другая сестра с мужем переболели COVIDом и приобрели естественные антитела. В период карантина мой папа очень ждал изготовления российского препарата, пока не заболел сам.

Прививаются также представители власти. Даже сам Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин показал пример — защитил себя от коварной болезни, чтобы всегда оставаться на передовой со всей Россией!



Я сам переболел, и мне ещё нет 18, но как только стукнет совершеннолетие, я в первую очередь сдам тест на антитела, и если их не будет или же будет мало, я обязательно буду прививаться. Когда я болел, мне было очень плохо, у меня ломило кости, я не чувствовал запахи, плюс ко всему — стресс от неизвестной болезни, я пропустил много школьных уроков, дополнительных занятий. И чтобы этого не повторилось, я обязательно сделаю шаг к вакцинации!

Многие спрашивают, где же можно сделать прививку. Если вы проживаете в районах, то привиться можно в районной поликлинике, больнице. В Махачкале — во всех поликлиниках города, также в столице открылись мобильные пункты вакцинации. В выходной день прихожане церкви могут прийти с полисом и паспортом на площадь Ленина и привиться возле ректората ДГМУ. А в священный день для мусульман, в пятницу, можно привиться до или после пятничной молитвы прямо у Джума-мечети.

И, конечно же, хочу напомнить, что вакцинация добровольная! У каждого человека есть свой разум, и вы все в полном праве решать: обезопасить себя и сделать прививку или продолжать рисковать своим здоровьем! Берегите себя и своих близких!

**Даниял Шабанов, наш юнкор, 11 кл.,
гимназия № 28, г. Махачкала**

Сип, гриф и бородач

Село Анди находится в Ботлихском районе, у самой границы с Чеченской Республикой, на высоте более 1500 м над уровнем моря. На территории, которая принадлежит нашему поселению, раскинулись субальпийские и альпийские луга. Это очень плодородное пастбище для скота весь летний период. Из диких животных в нашем крае наиболее распространены кабан, медведь, заяц, волк, лиса, белка, барсук. Также в этом районе встречаются некоторые представители животного мира из Красной книги Дагестана: эйзенамская форель, белоголовый сип, гриф, бородач, беркут, курганник, кавказский тетерев, бабочка аполлон и кавказская серна. Поговорим о пернатых...



Беркут — крупная птица семейства ястребиных. Размах его крыльев до двух метров, вес около 6 кг. В Красной книге не указано, что беркут встречается в нашем районе, но нам удалось сфотографировать эту птицу на перевале Харами на высоте 2177 м над уровнем моря. Беркут ведёт осёдлый образ жизни, кочует очень редко.

В 13 км к северу от села Анди, в берёзовой роще встречается ещё один представитель редких и исчезающих видов — кавказский тетерев. В этом месте тетерева могут спокойно наслаждаться природой вдали от людей. Местные фермеры замечают их здесь и летом и зимой.



На окраине села можно увидеть ещё одного представителя пернатых из Красной книги — чёрного грифа. Их численность в этих краях намного меньше, чем сипов. Гриф, как и его ближайший родственник сип, питается падалью. Острота зрения его поразительна: птица парит на такой высоте, что с земли кажется нам точкой-малюткой. Павшую козу или овцу гриф видит с расстояния более 3 км. В отличие от других хищных птиц он не убивает свою жертву, а довольствуется трупами, выклевывая мягкие ткани.

Изучая фауну моего района, я узнал много нового о жизни и местах обитания соседей по планете. Все люди в целом и каждый человек в отдельности должны вносить свой вклад в ох-



Бородач — крупная птица семейства ястребиных. Её длина может достигать 125 см, а вес колебаться от 5 до 8 кг. Излюбленным лакомством бородачей являются кости. Вы не поверите, но в возрасте двух месяцев птенец бородача уже может проглотить кость до 20 см в длину, а взрослые особи, случается, заглатывают целые рёбра овец. И желудок бородача всё это с лёгкостью переваривает благодаря высокой кислотности.

Белоголовый сип — большая хищная птица, падальщик. В горах люди в основном занимаются животноводством, и на окраине села у мусорной свалки белоголовые сипы находят, чем питаться. Здесь всегда можно увидеть этих птиц. Белоголовый сип ищет добычу с помощью зрения. Часто преследует стада овец, высматривает барашка или ягнёнка послабее, чтобы напасть.



рану всего живого на земле. Нужно беречь и защищать природу, потому что мы с ней — единое целое.

Из точки А в точку Б

(в соответствии с этикетом)

С детства нас учат быть вежливыми в общественном транспорте: уступать места пожилым людям, не толкаться, не хамить пассажирам и так далее. Но, к сожалению, вырастая, некоторые люди будто забывают об элементарной вежливости. А ведь любая поездка может стать лакмусовой бумажкой для проверки воспитанности и толерантности! Лови несколько золотых правил, о которых не стоит забывать, находясь в автобусе, маршрутке, самолёте и т. д.

Чего не следует делать никогда

Не распикивай пассажиров локтями, чтобы забежать в транспортное средство и занять удобное местечко. Уважай себя. Лучше гордо постоять, чем нагло посидеть.

Не ставь свою сумку в проход. Бывают ситуации, когда ты вынужден пользоваться общественным транспортом с очень объёмными вещами. В таком случае постарайся держать их у ног (или под сиденьем).

Не занимай больше одного сиденья. Для твоей сумки не предусмотрено отдельное место.

Если ты едешь не один, то не говори слишком громко, иначе окружающие примут тебя за невоспитанную особу.

Старайся не говорить по мобильному телефону. Если разговор неизбежен и очень важен, то помни про предыдущий пункт — говори тихо. В ситуации, когда входящий звонок не экстренный, ответь и сообщи собеседнику, что перезвонишь ему, как только тебе будет удобно.

Не включай музыку, не смотри фильмы или клипы без наушников.

Не ешь в общественном транспорте. Особенно сильно пахнущие и крошащиеся продукты. Мало того, что, скорее всего, намусоришь, так ещё и смутишь остальных пассажиров. А уж тех, кто слишком чувствителен к запахам, вообще приведёшь в бешенство. В список стоп-продуктов входят: чипсы, копчёности, картошка фри, бургеры, бутерброды с колбасой или рыбой, варёные яйца, мороженое (им можно случайно испачкать других пассажиров).

Не шути о безопасности. Во-первых, ты можешь напугать посторонних и вызвать настоящую панику. А во-вторых, по внутренним регламентам (аэропорта, например), служба безопасности может задержать тебя для последующего допроса.



Что делать можно (и даже нужно)

Обязательно будь вежлив с остальными пассажирами. Если ты вдруг наступил кому-то на ногу — извинись. Если кто-то нечаянно толкнул тебя, то не хами и не устраивай сцен.

Пропускай пожилых, людей с ограниченными возможностями, беременных женщин и родителей с детьми вперёд.

Будь готов уступить место. Ты не обязан уступать своё место всем. Но если речь идёт о пожилых людях, беременных женщинах, инвалидах и маленьких детях — здесь лучше не мешкать и проявить свои лучшие качества.

Снимай рюкзак с плеч при входе в маршрутку или автобус. Эта хитрость поможет сэкономить пространство и убережёт тебя от возможной кражи — воришек, к сожалению, никто не отменял.

Предложи помощь своим попутчикам. Если ты обладаешь высоким ростом и, например, летишь в самолёте, то предложи своему соседу помочь убрать его вещи, если он не дотягивается до полки. Таким жестом ты заметно сократишь время посадки пассажиров.

А ты соблюдаешь правила этикета в общественном транспорте?

«Вернусь, когда отучусь!»

Меня давно интересует журналистика, и именно с ней я хочу связать свою будущую жизнь, на что я окончательно решился сравнительно недавно. Дело было так: меня пригласили на телестудию в программу «Жизнь замечательных детей», где я рассказал о своём творчестве, успехах в писательской деятельности, о своих книгах, а также поиграл с ребятами-ведущими в игру, отгадывая персонажей вселенной Гарри Поттера по их цитате. В общем, было очень интересно! Кстати, большое спасибо Зине Могушковой, которая пригласила меня на эту передачу.

Проходя по длинным коридорам телецентра, я заглядывал в кабинеты, где кипела работа, и мне так понравилось наблюдать за этим процессом, что я твёрдо решил стать журналистом.

Дома я ещё долго обдумывал это, советовался; родные меня поддержали. Очень хотелось практиковаться! Больше всего меня привлекла работа корреспондента.

Через неделю я отправил своё резюме на электронную почту TV, и меня пригласили на собеседование. Директор канала «НТРК Ингушетия» решил взять меня на работу в качестве стажёра на месяц. Я был, конечно же, очень рад и приступил к работе в тот же день.

Раньше я думал, что корреспонденты просто берут интервью и рассказывают на камеру о каком-либо мероприятии, но всё оказалось гораздо сложнее, хотя и не менее увлекательно.

Вместе со штатным корреспондентом мы поехали в Хоккейную академию имени Фетисова, где нам предстояло взять интервью у руководителя после соревнований сборной команды по хоккею. Мы придумывали разные вопросы исходя из того, что бы хотелось узнать нам самим как телезрителям.

Собрав материал, мы вернулись на студию. Там и началась самая большая и тяжёлая работа: предстояло написать длинный текст, рассказать обо всём в подробностях, думать над каждым предложением, потом разделить по группам эти тексты (закадровый текст, подводка, синхрон...), смонтировать видео и озвучить его.

Так в моей голове появилась масса новой информации, требовалось её обязательно усвоить, так как дальше без неё невозможно было двигаться в этом направлении. Когда я писал тексты, директор лично контролировал меня и комментировал мою работу, так что мне приходилось по несколько раз переписывать. В итоге я неплохо справился, по словам местных журналистов.

Я устал, но был полон положительных эмоций после этой объёмной, нелёгкой, но безумно интересной работы. К сожалению, мне на время пришлось покинуть телевидение, так как у меня учёба и экзамены не за горами, но я вернусь, непременно вернусь, после того как отучусь!

**Накир Зангиев, 9 кл., СОШ № 3,
г. Карабулак, Республика Ингушетия**

Чтобы помнили...

31 марта в СОШ № 1 города Избербаша состоялось торжественное открытие мемориальной доски в дань памяти воинов-интернационалистов, участников Афганских событий и выпускников нашей школы — Руслана Алиевича Алиева и Магомедрасула Магомедовича Ахмедалиева.

В далёком 1979 году, как и тысячи солдат Советской армии, наши земляки были направлены

служить в Афганистан. 9 лет и 51 день продолжалась эта страшная, бессмысленная война. Сколько горя и бед принесла она нашему народу! Ценой собственной жизни наши земляки с честью и достоинством исполнили свой долг, сохранив верность военной присяге.

В церемонии открытия приняли участие представители администрации Избербаша, городского Дворца культуры, участники Афганских событий, а также педагогический коллектив и гости города.

Память погибших почтили минутой молчания и возложили живые цветы в знак скорби и благодарности.

Подвиг воинов-интернационалистов остаётся нравственно безупречным. О нём должны знать будущие поколения во имя мира на Земле. Светлая память павшим героям.

**Карина Ибрагимова,
т/о «Миротворец»,
ДДТ, г. Избербаш**



Лучший друг

Коронавирусная инфекция, охватив всю землю, пагубно повлияла на человеческие отношения, на доверие. В 2021 году у меня осталось меньше хороших друзей. Вероятно, и до пандемии было так: многие хотели дружить с состоятельными людьми, знакомство с которыми выгодно. Я сделал такой вывод, видя поведение многих людей.

Как же я понимаю значение словосочетания «лучший друг»? Лучший, верный друг — тот, на которого всегда можно положиться, тот, кому можно доверять все свои тайны и быть уверенным, что он никогда не предаст. Лучшие друзья всегда неразлучны, и в школе, и в свободное от домашних дел время, они помогают друг другу в любой жизненной ситуации. Они называют себя «ЛД» и «ЛП». Это значит «лучший друг» и «лучшая подруга».

Расскажу вам одну историю, которую поведал мне дедушка. Один мужчина шёл по улице и увидел трёх ребят, которые хвастались количеством своих друзей. Один спрашивает: «Сколько у тебя друзей?» Другой отвечает: «Тысяча, а у тебя?» Тот заявляет, что у него тысяча пятьсот, третий вообще сказал, что у него 2000 друзей. Услышав разговор детей, мужчина сказал: «У меня было три лучших друга, которые мне помогли в очень трудное для меня время... Первый друг одолжил мне денег на лечение моей больной матери, второй помог построить дом, третий спас меня, рискуя собственной жизнью. Теперь подумайте о своих друзьях, на какие жертвы способны они ради вас!»

Этим дедушка объяснил, что мне достаточно в жизни и трёх друзей, но они должны быть самыми верными и преданными.

**Ислам Байманбетов, 7 «а» кл.,
творческий кружок «Тулпар», с. Карагас,
Ногайский р-н**

Твори добро

Юнармейцы и учащиеся 3 «а» класса нашей школы в рамках акции «Твори добро» посетили ветерана труда Раису Ивановну Назаренко. Раиса Ивановна всю жизнь проработала на железной дороге телеграфисткой, входила в городской Совет депутатов города Хасавюрта. Она одна из тех, кого называют «Дети войны». Раиса Ивановна тепло встретила активистов, поблагодарила за подарки.



**Дженет Абдулкаримова,
СОШ № 2, г. Хасавюрт**

Наша дружба



Моего лучшего друга зовут Мурад. Он мой одноклассник. С 1-го по 2-й класс мы особо не общались, в 3-м уже стали приятелями, а в 4-м классе — самыми лучшими друзьями! Конечно, мы ссоримся, но через день про всё забываем. Мурад никогда меня не предавал.

В детстве у меня было много друзей, однако по мере взросления их становилось всё меньше и меньше. Сейчас у меня остался один друг. Остальных больше интересовало наличие у меня денег и больше ничего — я же всегда с ними делился. Но мне не жаль, что все эти «друзья» пропали.

Мурад всегда помогает мне в трудных ситуациях. Когда все смеялись, что я проиграл где-то, он один поддерживал меня. Однажды мы гуляли в парке, и на нас напала собака. Я от испуга растерялся, не мог бежать, и собака набросилась на меня. А Мурад кинул в неё камень, чтобы отвлечь и чтобы она побежала за ним. Так он меня спас. Вот что значит друг! Надеюсь, наша дружба будет длиться долгие годы.

Башир Шабанов, 4 кл., СОШ № 10, г. Избербаш

История одного Пикси

Каждый из нас в детстве мечтал о домашнем животном. Я всегда хотела собаку, несколько лет подряд просила родителей завести её, но в ответ всегда получала отказ. Со временем смирилась с тем, что у меня не будет питомца и постепенно начала отпускать свою мечту. Но кто бы мог подумать, что однажды вечером мама придёт с работы, скажет: «Ты столько просила завести зверушку...» — и в этот момент достанет большую коробку! Моей радости не было предела, в голове билась только одна мысль: «ЭТО ЩЕНОК»... И вот я открываю коробку и вижу маленького хомяка с глазами-бусинками. Улыбка сразу же пропала с моего лица, ожидание не оправдалось.

Около недели я не обращала на питомца особого внимания. Потом, проходя мимо клетки, останавливалась, сначала просто смотрела, потом начала трогать его, гладить, играть. Постепенно привыкала. Кстати, мы назвали его Пикси.

Раньше я всегда думала, что хомяки — скучные животные, просто бегают по клетке, спят, едят — с ними не поиграть. Но даже такой маленький пушистый комочек может принести радость. И только после того, как у меня он появился, мои стереотипы о хомяках разрушились.



Наблюдая за Пикси, я заметила одну миленькую особенность: каждый раз, когда я хочу погладить его, он переворачивается на спинку и издаёт интересный звук, похожий на шум электрошокера. А когда мы оставляем его в клетке без опилок, маленький проказник начинает лазить по прутьям решётки.

Так мы с Пикси и подружились.

**Камила Яворская, 10 кл.,
гимназия № 38, г. Махачкала**

Тили-бом! Появился кошкИН дом!

Однажды мы с бабушкой после школы пошли на рынок. Смотрели, приценивались, делали покупки и уже собирались к выходу, как увидели два деревянных домика, как будто



построенных для лилипутов. Подошли ближе — там миски с водой, едой, одеяла для тепла и уюта. Как вы уже догадались, это были жилища для бездомных котов. Мы спросили у продавщицы, откуда здесь появились эти «теремки». Оказывается, деревянные мини-коттеджи смастерили городские волонтеры. Всё-таки мир не без добрых людей!

Кстати, моя бабушка Зухра тоже каждое утро кормит дворовых котов. Всё началось с одного хромого чёрного кота, который поселился в нашем подъезде, в старой детской коляске. Всю зиму бабушка кормила беднягу, а ближе к весне на её «обеда» стали собираться другие братья меньшие. Сейчас их уже около пяти. Кошки все такие разные, среди них есть и породистые (сиамская, вислоухая...) А у хромого чёрного кота появилась белая подружка. Они всегда играют вместе, а когда проголодаются, бегут к бабушкиному подъезду, чтобы подкрепиться.

**Зайнаб Магомедова,
СОШ № 2, г. Избербаш**

Конкурс детского рисунка «Нарисуй Мечту!»

Дедлайн 26 апреля 2021 года.

Организатор: тематический парк «Остров Мечты».

К участию приглашаются дети в возрасте от 6 до 12 лет, постоянно проживающие на территории Российской Федерации.

Принимаются детские рисунки, изображающие реальное или воображаемое посещение тематического парка «Острова Мечты», наполненное положительными эмоциями.

Конкурсная работа должна быть отправлена в формате jpeg или png.

От каждого участника конкурса принимается не более одной конкурсной работы.

Для участия в конкурсе необходимо подписаться на официальную группу Ор-

ганизатора в Instagram @dream_island_park, зарегистрироваться в личном кабинете на официальном сайте конкурса и прикрепить файл с конкурсной работой, указать в специальной строке свой никнейм в Instagram. Никнейм должен быть указан корректно.

Призы:

Первое место — 100 000 рублей и 4 билета «Всё включено» в тематический парк «Остров Мечты».

Второе место — 50 000 рублей и 4 билета «Всё включено» в тематический парк «Остров Мечты».

Третье место — 4 билета «Всё включено» в тематический парк «Остров Мечты».

Сайт конкурса: <https://dreamisland.ru/competition/>**Конкурс рисунков «Открытие Победы»**

Дедлайн 26 апреля 2021 года.

Организатор: Музей Победы и Почта России.

К участию приглашаются все желающие.

Принимаются поздравительные открытки «С Днём Победы!». Автор рисунка на своё усмотрение может предложить горизонтальный или вертикальный формат открытки, использовать или не использовать в рисунке поздравительный текст.

Открытка может быть выполнена в любой художественной технике (масло, акварель, тушь, карандаши, мелки, гуашь, коллаж, компьютерная графика).

Размер не должен превышать 10 МБ, формат: jpg, jpeg, png или gif. Фотография должна иметь правильный разворот (если это вертикальная работа, её необходимо повернуть в вертикальное положение).

Каждый автор может предоставить только одну работу на конкурс.

Заявка подаётся через сайт конкурса.

Все участники конкурса получают дипломы и благодарности от организаторов.

Из работ победителей конкурса будет создана специальная праздничная серия-коллекция открыток Музея Победы. Каждый победитель конкурса получит отпечатанный набор открыток в подарок.

Победители конкурса в каждой возрастной категории будут поощрены бесплатными билетами на посещение экспозиций Музея Победы или бесплатными билетами на посещение любого киносеанса в кинотеатре «Поклонка», а также возможно поощрение победителей дополнительными сувенирами.

Сайт конкурса: <https://victorymuseum.ru/online-programs/competition/konkurs-otkrytk-pobedy/>**Дорогие ребята!**

Авторы самых интересных материалов могут получить денежное поощрение.

Этих авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за оплатой:

Даниял Шабанов
Назани Вердиева
Парида Ахмедова
Liana
Арсен Джалалов
Камила Загирова
Камилла Абакарова
Мераб Харбедия
Алтынай Отмисова
Арслан Ахмедов
Хадижа МурадалиеваИслам Ойсунгуров
Пари Набиева
Юрий Колодин
Дженнет Гусейнова
Mariza
Магомед Яхьяев
Раиса Тагирова
Мариям Гаджиева
Зубайдат Магомедова
Ислам Абдусаламов
Сабина АхмедоваНакир Зангиев
Карина Ибрагимова
Ислам Байманбетов
Дженет Абдулкаримова
Башир Шабанов
Камила Яворская
Зайнаб Магомедова
Патимат Мухучева
Арсен Велибеков**Примечание:** Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию, деньги может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.

По вопросам суммы просим обращаться по тел. 8 (8722) 78-11-48.

Орлёнок
*Дагестан***Учредитель:**
Министерство
информатизации,
связи и массовых
коммуникаций
РД**Издатель:**
ГБУ РД
«Редакция республиканской газеты
"Орлёнок - Дагестан"»**Главный редактор:**
Гусейнова Б.И.Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РД.
Регистрационный номер:
ПИ №ТУ 05-00422
от 22 апреля 2019 г.**Индекс 63261****Адрес редакции****и издателя:**РД, 367000,
г. Махачкала,
ул. Горького, 14.
Приёмная: тел.
78-11-49;
зам. гл. редактора:
тел.: 78-11-48.**Электронный адрес:**

orlenok_dag@mail.ru

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в
ООО «Издательство
"Лотос"».
367000, РД,
г. Махачкала,
пр. Петра I, 61.Ответственность за
качество печати
несёт типография.
Заказ №**Тираж 6260 экз.**
Время написания
в печать:по графику - 17.00,
фактическое - 17.00

6+

Мы с Айнаррой ходим парой...

Вечно можно смотреть на три вещи: на огонь, воду и на рисунки моей одноклассницы Айнары Мухтаровой. Отличница, юнкор «Орлёнка», член Совета старшеклассников, волонтер... этот ряд можно продолжать ещё долго — Айнара успевает всё! Просто посмотрите, какие чудеса выходят из-под её руки с помощью простого карандаша и бумаги! И, кстати, она делает рисунки на футболках и холщовых сумках. Правда, пока только за шоколадку, но в будущем не исключено, что моя одноклассница откроет своё дело. Мы с Айнаррой ходим парой... в медиашколу при редакции газеты «Орлёнок-Дагестан», так что у нас очень много общего. Пусть этот коллаж из рисунков моей подруги станет для неё маленьким сюрпризом.



Подготовила Патимат Мухучева, наш юнкор, 8 кл., гимназия № 11, г. Махачкала