

ОРЛЁН

Тамирлан
Яхьяев

Стр. 6-7



№ 8 (805), 25 апреля 2023 г.

Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

МОЙ
ДАГЕСТАН

100

НАШ
РАСУЛ

1923-2023

С Днём Победы!



Конкурс «Отважные сыны Дагестана» подошёл к концу. Безусловно, все работы заслуживают внимания, но мы выбрали лучшие и распределили призовые места следующим образом.

Итоги конкурса «Отважные сыны Дагестана»

- 1 место — **Азиза Багомедова**, 10 «а» кл., СОШ № 8, г. Избербаш.
2 место — **Айша Байманбетова**, 7 «а» кл., Карагасская СОШ, кружок «Тулпар», Ногайский р-н; **Марьям Набиева**, 5 «в» кл., Зубутли-Миатлинская СОШ, Кизилюртовский р-н.
3 место — **Зайнаб Гаджикурбанова**, 8 кл., СОШ № 2, пос. Мамедкала, кружок «Родничок», Дербентский р-н; **Кизим Бабакишева**, 6 «в» кл., СОШ № 10, г. Избербаш; **Мадина Казалиева**, 8 кл., СОШ №2, пос. Мамедкала, Дербентский р-н.

Ждём победителей и призёров на награждение 26 апреля в 15-00 в Историческом парке «Россия — моя история» (г. Махачкала, ул. Шамиля, 31 «г», 3 этаж, актовый зал).

Береги Землю смолоду!

«Природы мудрые советы» — так назывался вечер-размышление, посвящённый проблемам Земли, который прошёл 18 апреля в Республиканской детской библиотеке им. Н. Юсупова.

Гости мероприятия — ученики 3-го класса — с пользой провели время. По традиции, ребятам рассказали об истории праздника, о защите окружающей среды, об озеленении планеты и бережном обращении с природой.

После познавательного экскурса в науку школьникам предложили поиграть в игру «Да, нет!» с элементами физкультуры. Правила игры были простыми: если ребята согласны с утверждением, то должны хлопнуть в ладоши над головой, а если нет, то присесть. Физкультминутка знатно подзарядила учащихся, после чего они с удовольствием приняли участие в «Экоигре», темы которой охватывали разные сферы: «Лекарственные растения», «Лес», «Пернатые друзья», «Братья наши меньшие», «Овощная грядка».

Вопросов было много. Ещё больше было ответов! Дети с большим интересом вступали в диалог с ведущей, делились своими историями и давали советы, как беречь природу. А как её беречь? Всё просто — не оставлять где попало фантики, бутылки из-под соков, а выбрасывать



всё в мусорные баки, не загрязнять водоёмы, не разрушать муравейники. Почему? Муравьи очень полезны, без них в экосистеме нарушится баланс. Во многих лесничествах распространена практика огораживания муравьиных домиков. Вот так.

В конце мероприятия сделали вывод: Земля — общий дом растений, грибов, животных и человека, надо думать о том, чтобы этот дом всегда процветал и богател.

Будьте добры друг к другу и не причиняйте зла ни природе, ни людям!

«Ученик года»

18 апреля завершился ежегодный конкурс «Ученик года — 2023». Перед мальчишками и девочками стояли следующие задачи: продемонстрировать, насколько хорошо они справились с домашним заданием, то есть защитить проект «Кто он — ученик XXI века?»; заявить о себе в сражении интеллектуалов; и на десерт — раскрыть себя с творческой стороны в конкурсе «Мир моих увлечений».

Самой волнительной стала интеллектуальная «битва», которая прошла в виде викторины. Тест содержал вопросы из разных областей знаний:



истории, информатики, русского языка, литературы и т. д. Именно от этого этапа зависело, допустят ли конкурсантов в следующий, заключительный тур.

В конкурсе приняло участие много талантливых ребят, в том числе и ученица 10 класса гимназии № 35 посёлка Ленинкент Написат Алиева. Она обладательница второго места. Десятиклассница — настоящая активистка, нередко представляет свою школу на различных мероприятиях. Написат понравилась все три этапа, но больше всех — творческий. Среди своих талантов она представила вышивание атласными лентами и нитками мулине, рисование в разной технике, разными материалами, бисероплетение. Также Написат рассказала о журналистской деятельности и многолетнем сотрудничестве с газетой «Орлёнок-Дагестан», об участии в ТОК-Совском движении. Впрочем, конкуренты Написат тоже оказались личностями многогранными: пели и играли на гитаре, виртуозно танцевали, рассказывали о путешествиях по всему миру, читали стихи собственного сочинения и многое другое.

Лидерам, занявшим 1 место, были вручены сертификаты на обучение в Международном центре дополнительного образования «МИКА» и памятные подарки. Все участники конкурса получили грамоты от Управления образования города Махачкалы. Поздравляем!

Страницу подготовила Малика Гайдарова, гимназия № 56, г. Махачкала

Ура, Ураза-байрам!

Каждый год мусульмане отмечают свой самый большой праздник — Ураза-байрам. В этом году он выпал на 21 апреля, а перед этим ислам велит держать строгий пост. Это время, когда люди не только ограничивают себя в еде и режиме, но и стремятся сохранять свои помыслы чистыми, совершать благонравные поступки. Праздником заканчивается священный месяц Рамадан и пост.

У нас в городе было очень-очень многолюдно в эти дни! Столько гостей мы давно не видели! Народные гуляния, выставки, концерты, различные акции...

Ученицы из 20-й школы приняли участие в грандиозном мероприятии — республиканском ифтаре «Ночь Рамадана». Он был проведён при поддержке Исламского просветительского центра Бабуль-Абваб г. Дербента и других организаций. Были приглашены гости не только со всего Дагестана, но и из разных регионов России. В



программу были включены и выступления школьников — они читали нашиды. Была очень приятная атмосфера.

А вечером у самого большого фонтана в России состоялось масштабное представление! Здесь в честь Ураза-байрам создали специальное шоу: сочетание светомузыки на мультимедийном фонтане и красивых песнопений — нашидов. Под чарующие звуки мы видели на экране из воды изображения священных мест

и мечетей, а тысячи прожекторов подсвечивали фонтан так, что порою казалось, будто ты находишься в другом измерении!

К нам обращались с добрыми словами почётные гости праздника. Был и глава города Дербента Рустамбек Пирмагомедов. Он пожелал нам сохранить всё лучшее, что мы приобрели в своей душе во время месяца Рамадана.

Эмиля Алиева, 9 кл., СОШ № 20, г. Дербент

Светлая Пасха

Очень светлым стало для нас воскресенье 16 апреля. Пасха — священный христианский праздник, он символизирует победу жизни над смертью. Всегда в этот день бывает хорошая погода и необыкновенное настроение!

В Пасху христиане украшают свои дома, накрывают столы, пекут куличи и красят яйца. Ходят друг к другу в гости с угощениями и подарочками. А до Пасхи длится пост: месяц, когда нельзя употреблять пищу животного происхождения.

Нам посчастливилось оказаться в этом году на Пасхальном фестивале. Он прошёл 18 апреля в Русском театре в Махачкале. Это был настоящий праздник!

У входа в театр развернулась благотворительная ярмарка. Здесь продавались разные сувениры, сладости, украшения, картины, игрушки и всё, что радовало глаз. Многие вещи были сделаны руками детей из воскресных школ. Очень красиво были оформлены «подворья» — площадки, на которых предлагали угощения и проходили выставки.

В фойе нас встречал хор и живая музыка, а в зале ждал праздничный концерт. С добрыми словами обратился ко всем архиепископ Грозненский и Махачкалинский Варлаам. Другие почётные гости тоже поздравляли собравшихся. Самым активным ребятам и воскресным школам вручили грамоты и подарки. Многие говорили о том, в какое непростое время мы живём... Что мы сегодня как



единое целое, молимся и верим — правда, справедливость и мир всегда побеждают.

Концерт получился замечательный. Звучали пасхальные песнопения, русские народные песни, песни о России, выступал казачий хор. Каждый творческий номер был ярким и запоминающимся. Наши знакомые ребята из воскресных школ потом рассказывали, какая атмосфера царила за кулисами: всё прошло на одном дыхании! А какие красивые названия у школ! Например, школа «Преображение» — в Махачкале, а «Благовест» — в Избербаше.

Спасибо за светлый праздник!

Алина Казакова, 9 кл.,
СОШ № 56, г. Махачкала

Шахвелед Ибрагимович Шахмарданов — табасаранский поэт, прозаик и переводчик, член Союза писателей РФ, заслуженный работник культуры РД, народный поэт Дагестана. Родился в 1948 г. в с. Ярگیль Хивского района. После окончания Литературного института имени Горького работал учителем, сотрудником Хивской газеты «Свет Октя-



бря», в Союзе писателей Дагестана, редактором журнала «Соколёнок» на табасаранском языке. Стихи пишет для взрослых и детей.

Первая книга Ш. Шахмарданова «Чархачи» вышла в свет в 1979 году. Он перевёл на табасаранский язык произведения таких классиков, как А. С. Пушкин, В. В. Маяковский, О. Батырай, Махмуд, С. Стальский, Р. Гамзатов и др.

Шахвелед Шахмарданов

Огурец Гулец

(Отрывок из сказки)

В некотором огородном царстве, в некотором овощном государстве, на длинной, юркой плети-ползунье завязался огурчик величиною с горошину. Никто поначалу не заметил появления на свет нового огородного жильца. Но сам-то он помнил, что произошло это после долгого сна в одно прохладное утро с капельками росы на окрестных ветвях и листьях, и как ощутил он на своей щеке прикосновение чего-то прохладного и жёсткого. Открыл глаза — и прямо над собой увидел широкий тёмно-зелёный лист с толстыми прожилками. Тут солнышко стало подниматься, лист потянулся к нему — и огурчик сам оказался под ярким светом, таким ослепительным, что он сразу зажмурился. И услышал слова:

— Проснулся? Доброе утро!

Это обращалась к нему мама-плеть. Теми же словами она приветствовала каждого из его братьев, появлявшихся то тут, то там по всей плети. Мама-плеть заботливо укрывала их руками-листьями от горячих лучей. Увидев вокруг столько братьев и хлопчущую над ними маму-плеть, огурчик очень обрадовался. Ура! Он не один — рядом на грядках множество плетей с широкими листьями, под которыми прячутся такие же, как он, зелёные карапузики. Они потяну-

лись к нему со всех сторон, стали спрашивать: «Как тебя зовут?» А он, не умея сказать «огурец», отвечал: Гулец.

Всем очень нравилось, как забавно произносил он своё имя, и его переспрашивали по несколько раз, чтобы посмеяться. Огурец-Гулец — ха-ха-ха! И потом, когда он вырос, прозвище закрепилось за ним и стало настоящим именем. Он ничуть на это не обижался: напротив, Гулец нравился ему больше, чем просто огурец.

Маленький Гулец, благодаря доброму уходу матери-плети, рос не по дням и не по часам, а по

минутам. Сам он об этом совсем не думал, никакого внимания на свой рост не обращал. И если бы не случилось одно событие, никогда и не обратил бы.

Проснувшись как-то утром, Гулец обнаружил, что на его голове нет жёлтого цветочного чепчика. Чепчиком он гордился, так как ни у кого окрест не было такого красивого чепчика-цветка: если у других чепчиков-цветков лепестки были тонкие, бледные, мягкие и хилые, то его лепестки были твёрдые, упругие, толстые и тёмно-жёлтые. Ну так вот, обнаружив, что он остался без чепчика, с обнажённой головой, Гулец беспокоился: «Кто же украл?.. Ради смеха, что ли, сорвали?.. Позавидовали, что у них не такие красивые?..» И мать-плеть, естественно, не могла не заметить его беспокойство.

— Что случилось, сынок? Почему ты такой взволнованный? — спросила она и погладила его по голой головке.

Маленький Гулец, не зная, что ей ответить, углубился в свои думы. Он хотел понять, куда делся чепчик. И что сказать маме, если самому непонятно, что произошло. И он, никогда, ни при каких обстоятельствах не лгавший, тихо и грустно сказал:

— Куда-то затерялся мой чепчик...

Слова Гульца рассмешили мать-плеть, что совсем смутило малыша, он растерянно посмотрел на неё.

— Ты его больше не наденешь, мой родной. Ты уже вышел из того возраста, когда носят такие чепчики. Ты теперь взрослый, большой.

— А где он...

— А он... кто знает, где он. Может, его унёс куда-то ночной шалун-ветерок...

С этого дня и на самом деле Гулец по-другому стал смотреть на все изменения, происходящие вокруг него. По-другому стал их оценивать. Если прежде Гульца интересовало только то, что происходило под родными листьями, то теперь он больше общался с соседями, жителями грядки и огорода, вникая в их дела, нужды и заботы. А время делало своё дело: и день, и ночь Гулец рос, становился всё больше и больше...

Перевод Вл. Носова



Как появилась весна

(Сказка)

Жила на свете девочка Настя. Как-то в конце зимы решили её родители отправиться на прогулку в лес. Лёд ещё не весь растаял, но из земли уже поднимались первые подснежники.

В середине леса семья устроила пикник. Папа Насти пошёл к машине за едой, а мама и дочка ждали его, сидя на упавшем стволе дерева. Вдруг Настя сказала: «Мам, а давай в прятки сыграем?» Мама предложила дожидаться папу, но Настя настаивала, и мама всё-таки согласилась. «Раз, два, три...» — начала она считать. Настя со смехом побежала в лес.

Тут ей под ноги попал кусочек льда, малышка поскользнулась и упала в глубокую яму. Первое время она лежала не двигаясь, а потом тихо прошептала: «Мама....» Тем временем вернулся папа, и родители заволновались. Они кричали и звали Настю, мама рассказывала папе, как всё было, и плакала.

Они долго искали дочку, проходя мимо той ямы, где лежала Настя, как будто её не существовало. Девочка, слыша их голоса, кричала как можно громче, но после некоторых попыток потеряла надежду. Она решила успокоиться и осмотрелась. Только сейчас ей на глаза попался посох. Тот был весь обвит лианами, из которых вырастали маленькие цветочки, притом выглядел он величественно. Настя, забыв о своей беде, протянула руку к посоху. Стоило его коснуться, как девочка превратилась в юркую ласточку и, быстро научившись пользоваться крылышками, взлетела в небеса. Поднялась она выше леса, взмахнула одним крылом — и деревья в один миг покрылись зелёными листочками, взмахнула вторым — речка растаяла, и стали видны чешуйки рыб.

Отец и мать как по команде посмотрели в небо и в этой ласточке узнали свою милую



Настю. А ласточка на прощанье махнула крылом и полетела дальше, разносить по земле весну. Говорят, она до сих пор летает и одаривает всех своей красивой, но грустной песней...

Зарина Гаджиева, 8 кл.,
РМЛИ ДОД, г. Махачкала

Царица

Вот весенняя девица
Просыпается. Царица!
Птицы песенки поют,
Очень дружно гнёзда вьют!
Солнечные зайчики
Прыгают в окошко.
Светят, словно лампочки,
И проснётся кошка.
Кошка просыпается —
Дети улыбаются.

Диана Аливердиева,
5 кл., гимназия № 1,
г. Махачкала



Март

Наступил любимый март.
Птицы прилетают.
Вот уж зеленью объят
Край наш. Расцветают
Тут и первые цветы,
Как весны приветы.
Веселимся я и ты
В ожиданье лета.

Абдулхак Аливердиев, 7 кл.,
гимназия № 1, г. Махачкала

Светлая пора

Пришла любимая весна,
Наш праздник света и добра.
И на деревьях только почки,
Разноцветные цветочки.

Бегут ручьи по склонам вниз,
Они несут заветный приз,
И лаской окружает свет,
Оставит в нас горячий след.

И воздух чист, и небеса,
Настала светлая пора.
Красками наполнен день,
Попали в счастья его плен.

И то, что было нам закрыто,
Теперь уже от нас не скрыто.
И каждый запах, поле, лес
Полны загадочных чудес.

Фатима Аганова, 8 «а» кл.,
Дружбинская СОШ,
Каякентский р-н



«Проводник» Тамирлана Яхьяева

С 26 по 31 марта 2023 года в Москве проходил Международный форум «Шаг в будущее» — главная инновационная площадка научной молодёжи страны. На форум были приглашены 1040 молодых исследователей из разных регионов России, а также из 10 стран мира. Среди них — ученик 11 класса школы № 19 им. Г.И. Щедрина города Дербента Тамирлан Яхьяев. На форуме он достойно представил свой исследовательский проект «Проводник» и получил заслуженную награду.

В этом году о Тамирлане разместили информацию в «Российской Энциклопедии Детских Достижений».

— Тамирлан, поздравляю тебя с победой! Честно скажи, ожидал?

— Спасибо. В идею было вложено много сил и времени, поэтому я рассчитывал на победу, надеялся на неё, но сказать, что ожидал, не могу, всё же конкуренция была большая, на форум выставлялось много достойных работ.

— Почему «Проводник»? Что он собой представляет?

— «Проводник» — приложение для незрячих людей, которое позволяет им пользоваться компьютером, видеохостингами, некоторыми сайтами и мессенджерами с помощью голосовых команд. По сути, моя разработка является проводником в безграничный мир Интернета, поэтому так и называется.

— Почему ты обратился к проблеме незрячих людей?

— Гаджеты сейчас повсюду, они проникают во все сферы нашей жизнедеятельности. Но вот о том, как современными технологиями должны пользоваться незрячие люди, практически никто не задумывается. Вот я и решил дать им возможность применять больше функций компьютера и Интернета.

— Как долго работал над приложением? Сложности были?

— Разработка велась около трёх месяцев. Трудностей было много: то соцсеть не предоставляет нужных возможностей, то не те детали для клавиатуры придут и т.д. Но все преграды я преодолел и получил желаемый результат.

— Помимо приложения ты ещё создал специальную клавиатуру со шрифтом Брайля...

— Да, в проект входит специальная клавиатура. На ней 48 кнопок — 33 буквы, 10 цифр и знаки препинания. Конечно, удобно управлять приложением голосом, но мне кажется, что человек может захотеть сделать что-то руками, поэтому разработанная мною клавиатура стала важной составляющей частью «Проводника».

— Как проходило награждение в Москве? Твои ощущения?



— Нас торжественно награждали в большом актовом зале МГТУ им. Баумана, присутствовали представители Роскосмоса, Минобороны, Росэнерго. Самым приятным моментом было вручение диплома на сцене: это незабываемые ощущения, когда тебе аплодирует многотысячный зал, когда ты на сцене с выдающимися профессорами, талантливейшими ребятами из разных уголков России.

— Знаем, что кроме конкурсных мероприятий для вас организовали экскурсии. Где побывали?

— Да, нас приглашали в Постоянное представительство Дагестана в Москве, где нас отлично встретили. Мы ходили в Исторический музей, а также были на выставке лучших работ форума.

— Тамирлан, наверняка это не единственная твоя победа?

— Верно. Я в числе победителей Международного конкурса по программированию «Инфознайка», за мной победа в олимпиаде по музыке (класс нац. гармонь), также победитель Всероссийского астроквеста по математике и программированию, победитель Республиканского конкурса молодых исследователей «Науки юношей питают», суперотличник Лицея Академии Яндекса. Призёр многих муниципальных и республиканских олимпиад.



— В твоей жизни помимо изобретений есть ещё место и музыке?

— Да. Закончил с отличием Дербентскую музыкальную школу №1.

— Есть ли ещё какие-то гениальные идеи, задумки в твоей голове?

— Сейчас я решил сконцентрироваться на «Проводнике». Продолжить работу над ним, улучшить, сделать ещё удобнее, а затем выпустить как готовый проект в различные магазины приложений. Чтобы оно принесло пользу незрячим людям.

— Кем ты хочешь стать?

— Я собираюсь поступать на инженера-программиста в МГТУ им. Баумана, чтобы в дальнейшем разрабатывать программное обеспечение под мобильные устройства.

Я хочу поблагодарить всех, кто поддерживал и поддерживает меня в моих начинаниях. Это мои родители, родные, школа, мои друзья. Без их веры в меня вряд ли я чувствовал бы себя уверенным. Спасибо вам за внимание, которое оказали мне.

Малика Гайдарова, гимназия № 56, г. Махачкала

«Профессионалы», вперёд!

С 10 по 14 апреля в Дагестане прошёл I Региональный чемпионат профессионального мастерства «Профессионалы». В нашем городе специалисты соревновались на площадке Дербентского профессионально-педагогического колледжа по компетенции «Дошкольное воспитание» в юниорской и основной возрастных группах. Мне посчастливилось участвовать и стать призёром в юниорской группе.

Конкурсные испытания включали в себя два модуля. Сначала нам нужно было составить проект воспитателя, детей и родителей; оформить паспорт проекта и создать презентацию для выступления на родительском собрании. Вторым пунктом стала разработка, организация и проведение интегрированного занятия с детьми дошкольного возраста. На каждый модуль отвели по 3 часа.

Первый модуль дался довольно тяжело. Из-за волнения сложно было сосредоточиться, но, к счастью, я справилась с этим, сдала работу первой. Затем заполнила паспорт проекта «Ландшафтный дизайнер» и распечатала его для жюри. После принялась составлять сам проект, делая его доступным для детей и взрослых. Следующие 3 часа также были напряжёнными, ведь требовалось выполнить намного больше заданий. Но я и их преодолела! Мною двигал азарт, я работала

с наслаждением, желая достойно проявить себя и не подвести свою школу и наставника Марал Муслимовну Сурхаеву. Мы заполняли технологическую карту, в ней описывались задачи для родителей, детей и воспитателей в проекте. Потом настало время готовить основной материал — виртуальную экскурсию, демонстрирующую особенности профессии ландшафтного дизайнера. Чтобы было максимально ясно, я собрала конструкцию из WeDo2. После шестичасовой работы мы отправились в комнату для участников, чтобы немного передохнуть...

За пять минут до своего выступления я подготовила площадку, выбрала себе двух волонтеров, которым необходимо было сыграть роль детей. Пятнадцать минут я работала с ними, задавала вопросы по теме, пытаясь выяснить проблемный аспект. Далее я показала и рассказала всё об указанной профессии, а потом проверила, как «дети» усвоили материал, задавала вопросы для закрепления знаний. Мы сыграли в развивающую игру, также я не забывала напоминать о технике безопасности. В конце занятия я подвела итоги, «дети» высказали свои впечатления, и мы поблагодарили друг друга.

Чемпионат подарил мне кучу эмоций, научил верить в себя и никогда не сдаваться перед трудностями. Здесь я нашла новых друзей, познакомилась с их наставниками. Участники были старше меня, но это не повлияло на наши отношения. Мы все сдружились, поддерживали друг друга. Больше всех мне понравилась Ангелина из Кизляра. Она была очень хорошо подготовленной и не видела в нас соперников, до начала соревнования дала нам полезные советы, чтобы мы не ошибались.

Пусть чемпионат «Профессионалы» развивается и дальше! А нашим участникам желаю будущих побед, не останавливаться на достигнутом и продолжать участвовать в движении Worldskills!



Земфира Абасова, 8 «б» кл.,
СОШ № 19 им. Г.И. Щедрина, г. Дербент

Мой брат — герой!

Вы когда-нибудь задумывались над тем, кто такой герой? Кого мы так называем?

На первый взгляд, это обычный человек со своими привычками, жизненным устоем, мировоззрением. В свете происходящих событий в мире мы стали свидетелями рождения новых героев, вставших на защиту своей Родины. К сожалению, не обходится и без потерь, многие признаны героями посмертно. Среди них и мой родной брат Пайзула Багомедов.

Брат был для меня примером во всём. Я поражалась, как в нём сочетались такие черты характера, как нежность и мужество, рассудительность и яркий темперамент. Пайзула был очень начитанным, обладал прекрасным чувством юмора, с ним можно было поговорить на любую тему. С самого детства Пайзула притягивал к себе соседских ребят. Всегда что-то придумывал или мастерил в папином гараже, который мальчишки прозвали «Пайзулашкиной лабораторией».

Родители воспитали в брате твёрдые моральные качества. В одном из писем родителям Пайзула писал: «Вы заложили в меня базовые понятия, показали на своём примере, как должен жить человек воспитанный, разумный. А дальше мне оставалось лишь шлифовать себя, чем я и занимаюсь по сей день». И это были не просто слова.

Мой брат часами любил слушать истории о подвигах своих предков: прадеда по материнской линии, участника Великой Отечественной войны Азиза Магомедова и прадеда со стороны отца Абдулхалика Алиева. С малых лет Пайзула проявлял качества лидера и большого затейника. Что только они не придумывали: то собирали свою музыкальную группу, то пытались пристроить бездомных котят. Чем старше становился Пайзула, тем больше в нём проявлялось желание сделать что-то полезное людям.

Основным увлечением оставалась биология. Ещё в 5-м классе он решил посвятить жизнь медицине и втайне от сестры, которая училась в медицинской академии, читал её учебники, с любопытством разглядывал картинки строения человека. Окончив школу, он поступил в военно-медицинскую академию им. С.М. Кирова в Санкт-Петербурге. После академии Пайзула был направлен хирургом в военную часть. Там быстро оценили его организаторские способности и знание профессии, он получил звание старшего лейтенанта, его назначили на должность начмеда части. В 25 лет! Я горжусь братом.

Он не собирался останавливаться на достигнутом. Но у Всевышнего на него были другие планы... 24 февраля началась специальная во-



енная операция на Украине, и Пайзула с первых дней попал в зону военных действий. Мама говорит, что он звонил и пытался их успокоить, обещал, что будет осторожен. О его героизме и мужестве на поле боя позже нам рассказали его сослуживцы, те, кому довелось познакомиться с моим братом в зоне событий. Среди них и известный майор Руслан Мансуров. По его словам, в обязанности Пайзулы входило лишь оказание первой помощи перед переправ-

кой раненых в госпиталь. Но брат лично отправлялся забирать раненых бойцов из самого пекла. «Нельзя дать им истечь кровью», — говорил он, когда товарищи убеждали его дожидаться затишья. Чтобы легче было переносить раненых, он надевал облегчённый бронежилет без защиты со спины. Это и стало роковой причиной. 26 марта — страшная дата для нашей семьи. В ходе миномётного обстрела брат получил множественные осколочные ранения, после которых он скончался по пути в госпиталь. Даже в последние минуты перед смертью он старался объяснить товарищу, как оказать первую помощь...

Много лестных слов мы услышали о брате, много слов благодарности было сказано родителям за его воспитание...

Чем больше я слышу о его героизме, тем больше горжусь, что я его сестра. Рассматривая фотографии брата, на одной из них, снятой в его кабинете, я прочитала такую надпись: «Героями не рождаются, ими становятся в час испытаний». За свой героизм ещё при жизни Пайзула был представлен к ордену Мужества, однако, к сожалению, получил награду лишь посмертно. Мой брат сдержал два священных обета: клятву Гиппократова и военную присягу.

Я потеряла не просто брата, я потеряла гордость родителей, заботливого, любящего человека, верную, надёжную опору. Хотелось бы, чтобы память о нём жила вечно, на таких равнялось подрастающее поколение.

Одно я знаю точно: в память о моём герое я пойду по его стопам и стану военным врачом.

**Азиза Багомедова, 10 кл.,
СОШ № 8, г. Избербаш**

Всегда с воинами

В сложные для Отечества времена рождались настоящие герои. И сейчас наши доблестные воины продолжают писать славную историю, бороться со злом в зоне проведения СВО.

В моей родной Межгюльской СОШ училась целая плеяда таких героев. На сегодня более 75 выпускников участвует в СВО. Один из моих земляков, Эседулла Абдулмуминович Абачев, — российский военачальник, генерал-лейтенант, командующий 2-м армейским корпусом Народной милиции самопровозглашённой ЛНР с 2022 года, Герой Российской Федерации, Герой Луганской Народной Республики.

Мы решили пригласить некоторых героев к нам в школу, чтобы побольше узнать о событиях из первых рук. В числе гостей был ефрейтор, обладатель медали Жукова Славик Рустамов. На встрече присутствовали дети, чьи отцы принимают участие в специальной военной операции. С этими ребятами военный пообщался лично.

«Все мы на передовой понимаем, что необходимо держаться. Важную роль для нас играет поддержка родных и соотечественников. Мы с товарищами её чувствуем. Очень приятно получать письма и рисунки детей из Дагестана», — рассказывал боец.



Многие из наших сельчан, участники спецоперации, погибли, выполняя свой долг. Мы подготовили стенд в память о них. Наши сердца переполнены болью и гордостью за этих храбрецов, за их мужество, стойкость. Выполняя боевые задачи, они пали смертью храбрых, отдали самое ценное — жизнь и нашли своё место среди белых журавлей Расула Гамзатова.

Быть верными слову, защищать Родину — долг солдата! Не забывать героев — наш долг!

Индиря Турабова, 8 кл.,
Межгюльская СОШ, Хивский р-н

«Я верю в нашу силу!»

Добро, стойкость, отвага, любовь к Родине — непреходящие ценности.

Герою военной операции Хаджимурату Халимбекову всего 36 лет. 23 февраля 2022 года он одним из первых, не задумываясь, отправился на Украину, чтобы отстаивать честь Родины. Служил он в 40-м отдельном отряде 2-й группы специального назначения. У Хаджимурата прекрасная семья: трое детей, заботливая жена и любящие родители.

Недавно учащиеся 7 «а» класса СОШ № 8, где учится его старший сын Билял, написали письма и собрали посылку для военнослужащих на Украину. Пару дней назад Хаджимурат вернулся домой в краткосрочный отпуск, и мы с классом решили посетить его. В беседе с нами герой рассказал о выполнении воинского долга, о том, как решаются боевые задачи, как встречают наших защитников жители Донбасса.

«Я не видел такого патриотизма. Дух чести, служения и верности — вот что управляет в боях нашими солдатами. Нас не сломать, пока есть у нас этот дух. Я верю в нашу силу, победа будет за нами, по-другому и быть не может», — сказал Хаджимурат.

За честный труд и верную службу он награждён орденом Мужества.

Школьники с большим интересом слушали Хаджимурата, задавали вопросы. А позже заявили, что отец друга и все участники спецоперации являются для них примером мужества, стойкости и патриотизма. Встреча была запоминающейся для ребят и волнительной для педагогов.

Бойцу и его семье хотим выразить благодарность, желаем крепкого здоровья, мирного неба и благополучия.

Азиза Багомедова, 10 кл.,
СОШ № 8, г. Избербаш



Горжусь моими прадедами!

9 мая мы празднуем победу нашей страны над фашистской Германией в Великой Отечественной войне, которая длилась долгие четыре года. Этот день — напоминание о тех страшных событиях, о мужестве и героизме советского народа.

Мои прадеды Пётр Иванович Гордиенко и Павел Николаевич Лемешко — участники Великой Отечественной войны. О них я знаю только по рассказам моего дедушки.

Пётр Иванович Гордиенко, 1914 года рождения, служил в Балтийском флоте на сторожевом корабле боцманом. Принимал участие в Финской кампании 1939-1940 гг. В этих боях он был тяжело ранен и потерял правую руку. Его списали с корабля. В Великую Отечественную войну он служил в интендантских войсках. Поставлял боеприпасы и продовольствие на передовую, сопровождал эшелоны с Урала. Во время войны сильно заболел желтухой, еле выжил. После выздоровления продолжил службу в тех же интендантских войсках, обеспечивал боеприпасами и продовольствием наши отряды в Польше и Герма-



Пётр Иванович
Гордиенко

нии. Во время сопровождения эшелонов попадал под бомбёжку и был несколько раз ранен. Мой прадед Пётр награждён тремя медалями Славы, «За отвагу и мужество».

Другой мой прадедуська, Павел Николаевич Лемешко, 1924 года рождения, был призван в армию в 1942 году в возрасте 18 лет. Первое боевое крещение получил при защите Северного Кавказа при массивном наступлении фашистских войск на этот регион. В первых боях в Ростовской области наша армия понесла значительные потери, попав под мощный вал орудий и танков противника. Многие молодые бойцы погибли, часть попала в плен, в том числе и мой прадед. В лагере посреди поля под открытым небом за колючей проволокой томились сотни человек без воды и пищи несколько дней. Трижды мой прадедуська с небольшой группой пленных пытался бежать, но был пойман и травлен собаками. Следы от укусов у него сохранились на всю жизнь. За побег его посадили на неделю в карцер с холодной водой по колено, где не было места даже присесть.

Четвёртый побег оказался удачным, но мучительным. Из двенадцати человек бежавших из плена в живых осталось только двое. Группу загнали в болото, а потом стреляли из миномётов и забросали гранатами. Три дня они находились на болоте, затем им удалось вырваться из окружения и добраться до своих. Далее известная ситуация: карантин,



Павел Николаевич
Лемешко

проверка — и вновь передовая. В составе сапёрной части мой прадед Павел держал оборону Кавказа. Получил сначала лёгкое ранение, затем тяжёлое, находился на лечении в госпитале в Махачкале. После выздоровления вернулся в действующую часть, предотвращающую прорыв гитлеровцев к Каспийскому морю. Он участвовал в освобождении Украины, Белоруссии. В сражении при взятии крепости Кенигсберга в г. Калининграде был опять тяжело ранен и отправлен в госпиталь. Награждён медалями Славы I, II, III степени, орденом за взятие Кенигсберга.

Я горжусь своими предками. Они жили в трудное время, не щадя себя боролись с фашизмом. Я не хочу, чтобы такие события повторялись в нашей стране и мире.

Виктор Гончаров,
6 «3» кл., гимназия № 13,
студия «Юный журналист»,
ДДТ г. Махачкалы



Мир без границ

Ученица 11 класса махачкалинской Многопрофильной гимназии им. М.Г. Гамзатова Патимат Самедова уже второй раз стала призёром Всероссийской олимпиады школьников по английскому языку. Мы пообщались с нашей героиней, интересной личностью и приятной девушкой.

— Благодаря владению иностранными языками человек воспринимает мир без границ. Патимат, как к тебе пришла любовь к английскому?

— Я начала увлекаться им в 7-8 классе, когда поняла, что он мне легко даётся. Большую роль в этом сыграла моя учительница Аида Абдуллаевна Абдуллаева. Спасибо ей за силы и труд, вложенные в меня!

— Какие задания на олимпиаде запомнились больше всего?

— В этом году было много интересных заданий в разделе «Use of English», для прохождения которого необходимо знание множества идиом и фразовых глаголов, а также истории и культуры Великобритании и США.

Например, задание по страноведению. Нам дали описания 10 домов знаменитых людей с упоминанием 1-2 фактов о самих владельцах. Задачей участников было сопоставить описания домов с именами их владельцев.

— А смотришь ли ты фильмы или читаешь книги на английском языке?

— Да. Я не могу вспомнить, когда в последний раз смотрела что-либо на русском, так как уже давно перешла на фильмы без перевода. Один из любимых фильмов — «Пианист». Книги также зачастую читаю на английском.

— Какая книга из тех, что ты прочла за последнее время, понравилась тебе больше всего?

— «Американская трагедия» Теодора Драйзера — одно из лучших произведений, прочитанных мной за последние месяцы. Роман рассказывает нам об

иллюзорных целях, о влиянии среды на формирование личности, о моральном выборе и его последствиях.



— Есть ли какие-нибудь цитаты из фильмов, песен или книг, которые тебе особенно запомнились?

— «Не страшно умереть, страшно так и не начать жить» — Виктор Гюго, роман «Отверженные».

— В Дагестане много красивых уголков. Откуда ты родом, из каких мест?

— Я прожила всю жизнь в Махачкале, но родом я из селения Согратль Гунибского района. Оно славится своей историей и культурой, да и сам Гунибский район — легендарное место.

— А какую музыку ты слушаешь?

— Я настоящий меломан, и в моём плейлисте можно найти разные жанры музыки: от классики до глэм-рока.

— Любимая песня есть?

— Нет, но в последнее время я часто слушаю Twist and shout от The Beatles.

— Какой у тебя обычно распорядок дня?

— В будни первую половину дня я провожу в школе, после обеда — дополнительные занятия. Потом выполняю домашнюю работу, и у меня остаётся свободное время — читаю, смотрю фильмы или слушаю музыку. А в выходные люблю гулять с друзьями, ходить в кино, театр, книжные магазины, а также играть на фортепиано.

— Патимат, ты уже выбрала будущую профессию?

— Сказать по правде, я до сих пор не определилась со своим призванием; думаю, что принять такое решение к 16 годам довольно сложно. Ни один подросток в моём окружении не знает стопроцентно, какой профессии он хочет посвятить свою жизнь, и я считаю, это нормально. К осознанию того, какой путь лучше для меня, я приду позже, в течение учёбы в университете.

— Куда ты решила поступать?

— ВШЭ и МГИМО, факультеты: мировая экономика и мировая политика; международные отношения.

— Что ты хотела бы пожелать нашим читателям?

— Пожелаю выпускникам не волноваться из-за предстоящих экзаменов, а просто направить свою энергию на учёбу и повторение материала. Без стресса. Желаю всем школьникам успехов и новых свершений!

Беседовала
Алтана Гаджиева,
1 курс, ДГУ

Гамзатовский класс

Я учусь в «Гамзатовском классе», а первый такой класс появился ровно двадцать лет назад, когда наши пятиклассники побывали в Союзе писателей Дагестана и встретились с великим поэтом Расулом Гамзатовым. После этого события наш заместитель директора по ВР Раисат Мухтаровна Писирханова написала стихотворение на аварском языке, и мне запомнились строки: «...Какое счастье, что я из Дагестана и живу на одной с тобой земле...». А после смерти поэта Раисат Мухтаровна обратилась к руководителю фонда имени Расула Гамзатова Габигат Азизовой с предложением открыть Гамзатовский класс в Нечаевской школе. И нашими самыми верными наставниками, организаторами встреч в Союзе писателей были друзья Гамзатова — Максуд Зайнулабидов, Магомед Шамхалов.

Юными «гамзатовцами» из 5-х классов избирался самый творческий, успешный, активный класс, и он гордо нёс имя поэта до окончания школы.

Председатель Фонда ежегодно приезжала в Нечаевскую СОШ № 1 по приглашению юных «гамзатовцев». Школьники рассказывали ей о своих победах в учёбе, спорте, о встречах со знаменитыми людьми. К примеру, моему отцу запомнился умелец Мамадибир Абдурахманов, который привёз 15 народных музыкальных инструментов собственного изготовления. И каждый из ребят почувствовал себя музыкантом, играя на пандуре, кумузе. Позже школьники оформили памятный фотоальбом.

«Гамзатовцы» постоянно выезжают с концертной программой в соседние районы, совершают экскурсии по гамзатовским местам: в Хунзах, Гуниб, Махачкалу... Стало традицией ежегодно проводить праздник «Зов белых журавлей» и изготавливать бумажные журавлики, стенды, плакаты. Самые яркие из них хранятся в школьном краеведческом музее.

В честь великого поэта во круг школы высажен фруктовый сад, который весной пополняется новыми саженцами.

Наша Раисат Мухтаровна с первого класса ведёт на каждого «гамзатовца» дневник. В июне состоится юбилейная встреча выпускников, и завуч готовит для них сюрприз. Она каждого вспоминает с теплотой и знает их судьбы: Алисултан Магомедов возглавляет благо-



творительный фонд «Инсан» в Кизилюртовском районе, он активно помогает людям, попавшим в беду, а Абдумуслим Сайпудинов служит муллой в Дербенте. Аминат Магомедова — медицинский работник, Магомед Магомедов — известный слесарь, участвующий в движении разных гидроэлектростанций. Можно о многих рассказать. «Гамзатовцы» так сплотились, что до сих пор дружат, уже семьями, и всегда помогают друг другу.

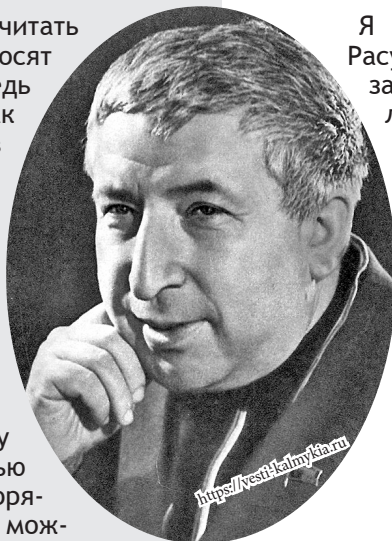
Нынешний, избранный в этом году «гамзатовский» 5 «в» класс старается не отставать от своих старших товарищей. В копилку добрых дел добавилась парта Героя. 20 апреля открыта седьмая парта Героя, Магомеда Расуловича Джамалудинова, участника СВО, выпускника нашей школы, который до сих пор находится на спецзадании. На мероприятие вместо Героя была приглашена его супруга Мадина, она призвала учащихся быть патриотами и готовиться к защите нашей Родины.

Перед священным праздником Ураза-байрам «гамзатовцы» высадили вишнёвые деревья в память погибших в спецоперации на Украине.

В школе недавно открыли Центр детских инициатив, где прошёл первый этап Всероссийского литературного конкурса, посвящённого 100-летию со дня рождения великого поэта Расула Гамзатова. Второй этап состоялся в администрации Кизилюртовского района. «Гамзатовцы», одетые в национальные костюмы, запомнились членам жюри ярким выступлением и стали победителями. Начальник отдела культуры Асият Джанавова и Председатель Союза детских писателей России Вера Львова наградили лучших чтецов именными грамотами и медалями «Расулу Гамзатову 100 лет».

Патимат Муслимова,
5 «в» кл.,
Нечаевская СОШ № 1,
Кизилюртовский р-н

«Аттестат зрелости»



**Муъминат Абдурашидова, 10 кл.,
Кокрекская СОШ, Хасавюртовский р-н**

Эссе для „Большой перемены“

Сегодня я хотела бы рассказать вам, как я писала эссе на Всероссийский конкурс «Большая перемена».

Начну с того, что мне довелось принять участие в одном из самых масштабных и замечательных конкурсов РФ. Недавно состоялся запуск четвёртого сезона «Большой перемены», который прошёл в образовательном центре «Сириус» города Сочи. Ребята по всей стране, в том числе и я, начали выполнять задания первого этапа — «Знакомство». В него входят эссе и видеовизитка. Над визиткой надо чуть-чуть поработать, а вот эссе у меня готово, и именно им я бы хотела поделиться с вами.

На мой взгляд, конкурс «Большая перемена» — прекрасная возможность не только показать свой талант, но и получить ценный опыт, раскрыть в себе новые способности и начать строить свою карьеру со школьной скамьи. Это большая работа над саморазвитием.

Поэтому я решила принять участие в данном конкурсе. Здесь я могу приобрести необходимые в жизни навыки: как умение работать в команде, так и лидерские качества, овладеть ораторским мастерством и научиться быстро находить выход из любой ситуации. Хочу изменить себя и хоть чуточку — мир вокруг. Что я могу для этого сделать? Со своей командой по-

могаю детям, живущим в детских домах, чтобы улучшить их жизнь, выявить структуру решения проблем этих детей.

Следовательно, из вызовов я выбрала направление «Делай добро!», так как смело могу назвать себя волонтером в прямом смысле этого слова. Мне нравится помогать людям, потому что даже небольшое доброе дело может согреть сердце человека и, как я заметила, намного интереснее и приятнее дарить добро и любовь, чем получать их.

В решении принять участие во Всероссийском конкурсе «Большая перемена» меня поддержала моя семья, мои учителя, наставники и самые лучшие и неповторимые люди — мои друзья.

Таким образом, я хочу сказать, что ожидаю от конкурса «Большая перемена» много ярких впечатлений, эмоций, знакомств с невероятными людьми и знаний, которые пригодятся мне в будущем.

Возможно, моё эссе поможет кому-то в написании своего, послужит примером, а кого-то и смотивирует на участие в конкурсе.

На этом у меня всё! Спасибо за внимание!

Заира Курбанова,
Школа актива «Лидер»,
г. Избербаш

Юнкором быть - жить и творить!

Как гласит одна известная пословица: «Всё самое лучшее происходит неожиданно». Она полностью описывает историю моего присоединения к команде юнкоров газеты «Орлёнок». Я даже не задумывалась о том, что можно писать статьи и получать удовольствие от этого. Но после того, как один замечательный человек по имени Амина рассказал о школе юных журналистов, моя жизнь изменилась.

Амина подробно проинформировала меня в этой области и предложила сходить с ней на одно занятие. Меня это заинтересовало, и я охотно согласилась. Занятия проводятся по пятницам в детской модельной библиотеке. Попав сюда в первый раз, я ни с кем не была знакома. Амина представила меня всем. У меня сложилось хорошее первое впечатление о ребятах. На протяжении некоторого времени мы мило беседовали, и я понемногу запомнила имена присутствующих. На этом занятии редактор Карина объяснила, как брать интервью. Хотя на данную встречу пришли ребята, которые уже несколько лет занимаются журналистикой, что говорит об их колоссальном опыте в этой сфере, и шутили на темы, которые



я немного не понимала, я чувствовала себя комфортно и свободно. Так я обрела новые знакомства и общение с людьми с общими интересами.

Известный американский актёр Харрисон Форд сказал: «Большие перемены, происходящие в нашей жизни, — это в некоторой степени второй шанс». Теперь я регулярно посещаю занятия по журналистике и радуюсь жизни. Ничего не происходит просто так!

Аида Махмудова, 10 кл.,
лицей № 39, г. Махачкала

ДОМ МИРА

Газета Клуба интернациональной дружбы ДДТ г. Каспийска



«Мы строим город Мира!»

Дом Мира — удивительное место, куда я хожу с малых лет. Центр волонтерства и добра сплотил волонтеров всех направлений. Ребята каждый день стремятся сделать этот мир добрее и радостнее, а на этот раз решили построить «Город Мира».

Учащиеся 8-11-х классов и представители РДДМ вместе с вожатыми основательно готовились к конкурсу-игре «Мы строим город Мира!». Конкурс предполагал два этапа. Первый прошёл во Дворце детского творчества г. Каспийска 20 марта. 16 команд школ города защищали свои проекты, отражающие собственный опыт построения города. Жюри оценивало выступление ребят очень строго.

А 4 апреля в школе № 12 в торжественной обстановке начался второй этап конкурса. В украшенном зале исполняли песни, танцы. В центре расположили схематическую карту будущего города Мира, которую по ходу конкурса-игры команды должны были заполнить постройками. Схема включала названия объектов: «Проспект Дружбы», «Символ мира», «Улица Памяти», «Грамотный юрист», «Переулок Счастья», «Аллея Героев», «Парк Победы», «Завершение».

Капитаны команд распределили роли: Мэр города, Архитектор-строитель, Менеджер по рекламе, Бухгалтер, Эколог и Юрист. Мэром города Мира избрали О. А. Мусанабиеву. Она возложила первый камень, водрузив сияющий фонтан Дружбы в центре города «Мироград». Команды работали по очереди. Главный проспект Дружбы закладывался словами-ассоциациями к слову «Мироград», его также украшали арт-объектами из цветного картона в виде символа Мира, созда-

вали новые улицы, парки, присваивая им имена людей, внёсших существенный вклад в жизнь города, республики. Проектировщики, экологи заполнили город зданиями, зелёными насаждениями, транспортом.

Конкурс-игра стал настоящей школой созидания, которая расширила кругозор старшеклассников, продемонстрировала колоссальные способности волонтеров, воспитала у юных миротворцев гражданственность и патриотизм.

Город Мира был построен. Все участники получили символические Ордера на проживание в квартире общей площадью 120 кв. метров. Каждый участник вписал свою фамилию, имя, отчество, номер дома, этаж, подъезд, номер квартиры, по желанию.

Участникам были вручены почётные грамоты, победители получили кубки от Управления по делам культуры, ФК и спорта, молодёжной политики и туризма.

По суммарному баллу выполненных заданий итоги были таковы: I место получила команда ГГИМХО — город «Солнечный», II место поделили команды СОШ № 3 (город «Лагуна-сити») и СОШ № 6 (город «Омаровск»). III место распределили между тремя командами: миротворцы СОШ № 4 — город «Экосити», гимназия № 11 — «Сладкий город» и РЦО — город «Лучезарный».

Каждый юный миротворец внёс свой вклад в победу. А какой управленческий, правовой и экономический опыт получила вся команда!

Завершилось мероприятие исполнением песни «Кто, если не мы!» и, конечно же, лезгинкой.

Диана Мусанабиева, наш юнкор

Юные миротворцы строят города

Защищая свои авторские проекты, команды нарисовали герб, подготовили презентацию, раскрыли и отразили сущность нового города. Редакция газеты «Орлёнок-Дагестан» в качестве жюри также оценивала их старания и даже учредила свои грамоты. Публикуем некоторые проекты для ознакомления и творческого созидания.

Эгльград

На название нас вдохновило произведение Александра Грина «Алые паруса», а именно момент, в котором волшебник и собиратель сказок Эгль предвидел будущее главной героини Ассоль. Поэтому в нашем городе можно окунуться в атмосферу сказок и волшебства, увидеть чудесные названия улиц и объектов инфраструктуры.

Мы не профессиональные архитекторы-строители и экономисты, но расчёт финансовых затрат на строительство произвели, основываясь на данных о городе Лусаил в Государстве Катар, возведённом в 2006 году специально для проведения Чемпионата мира по футболу.

На эти цели государством было потрачено рекордные 220-230 млрд долларов, это около 18 триллионов рублей. Максимальная высота зданий в городе — 15 м, это не более 4-х этажей. Такая высотность определена в целях поддержания экологии, бесперебойной парковки и до-



ступной стоимостью, а также для того, чтобы летний зной смягчался прохладным ветром с моря.

В Эгльграде 27 улиц. Центральные и самые большие по протяжённости: проспект А. Грина, Чудесная улица, улица Мечтателей, улица Судьбы, улица имени Ассоль и Солнечный переулок. Ветки метро и дорог проходят с учётом расположения элитных жилых комплексов, гостиниц, аэропорта, больницы, заведений общепита. Основной транспорт является

экологичным — все автобусы заряжаются от солнечной энергии.

В городе функционируют заводы, суд, ЗАГС, организации культурного, спортивного и духовного просвещения, детские сады, школы и вузы, детские и взрослые поликлиники и больницы, родильные дома, аптеки и заправки.

Город активно занимается развитием туризма; по преданию, каждый турист, отдохнувший на берегу моря Эгль, может загадать желание у арт-объекта «Алые паруса», и оно обязательно сбудется. Туристы посещают город, прилетая на самолёте или морским путём. В городе можно взять напрокат автомобиль или отправиться на морскую прогулку.

Для удобства граждан жилые комплексы расположены в самых удобных районах города, чтобы можно было легко распределить свой рабочий день и всё успевать.

Город продолжает развиваться.

Команда гимназии № 1

Экогород

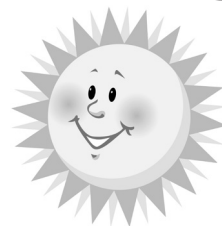
Экогород не оказывает негативного влияния на окружающую среду. Его существование подчинено принципам защиты экологии. Такой муниципалитет в идеале не должен производить вредных выбросов и отходов, стремясь к «нулевому следу». Природа, технологии и застройка эффективно взаимодействуют друг с другом на всех уровнях. Инфраструктура города будет составлена с учётом следующих требований: не потреблять больше ресурсов, чем производить; не производить больше отходов, чем в состоянии переработать; не являться токсичным для себя или соседних экосистем; социальный по-

рядок отражает принципы честности, справедливости и равенства.

С применением инновационных многофункциональных технологий мы создадим заводы, службы быта, учреждения образования и здравоохранения, досуговые центры, агропромышленный комплекс: здоровое питание «от фермы до стола», для выработки электроэнергии используем приливные электростанции, а также солнечные панели, ветрогенераторы. Горожане будут жить в комфортной и здоровой среде.

Команда СОШ № 15

Солнечный



Прадедушка Ханпаши в 90-е годы уехал за границу. Создал капитал. И часть вложил в покупку земельного участка на бывшей родине. А оставшуюся сумму завещал своему единственному праправнуку Ханпаше на строительство города на этой земле.

У Ханпаши 5 друзей. Мы поддержали его в строительстве города. Для грамотной успешной работы распределили обязанности, решили пройти курсы онлайн по специальностям: юрист, архитектор, эколог, менеджер, бухгалтер. И составили поэтапный план строительства.

Место уже было определено. Имелась лесозона, речка, заводы поблизости отсутствовали. Чтобы создать надёжную систему водоснабжения, мы провели разведывательные работы.

По решению бухгалтера, части наследства должно было хватить на всё. Интернет-приложение для 3D-моделирования позволило разработать план города со зданиями, канализационной системой, водопроводом и электро-снабжением, транспортом.

Пригласили строителей, разнорабочих, экологов, архитекторов, чтобы построить жильё и промышленные комплексы. Когда искали воду, обнаружили глиняный карьер. Решили построить силикатный комплекс — это производство стекла, посуды, плитки, шифера, кирпича и цемента. Через полгода построили обувную фабрику. Производимая обувь пойдёт на экспорт, за счёт чего будет пополняться бюджет города.

Для жителей города решили первоначально построить 70 креативных домов от 2-этажных до 7-этажных: в дагестанском стиле — многоэтажные сакли, двухэтажные юрты, грузинские дома дарбази, русские избы, прибалтийские дома.

Далее решили вопрос с транспортом. В городе предполагается создание нескольких стоянок велосипедов, самокатов, моноколёс, т.е.

экологически чистого транспорта. Для сообщения с другими населёнными пунктами организуем скоростные автобусы.

Особое внимание уделено отходам. На улице нет мусорных баков, есть подземные тоннели, в которых домашний мусор засасывается и перегоняется в перерабатывающий центр, где его сортируют и лишают запаха.

Городу нужны парковые зоны. Парковая зона состоит из буферных зон, садов, зелёных насаждений и большого парка с кафе, каруселями, тиром.

Подумали и о культурной и досуговой зонах: театр, кино, музей, выставочный зал, дом творчества талантов «Рояль», библиотека, дом досуга, спорткомплекс, интернет-кафе, приют для животных. Также в городе расположен банк. На берегу речки построили аквапарк, прокат лодок, клуб рыболовов.

Главное — здоровье жителей, поэтому будет и лечебная зона: поликлиника, больница, аптека, и самое важное — исследовательский институт биотехнологии.

Сила человека в его знаниях и умениях. Поэтому особое внимание уделили учебной сфере: дошкольные центры развития ребёнка, гимназии, лицеи, колледжи, университеты.

Благосостояние города зависит от налогообложения предприятий, поэтому помимо силикатного комплекса и обувной фабрики мы построили молочный комбинат, консервный завод, теплицы.

В центре города — его сердце, площадь Мира с фонтаном «Голубь Мира». Надеемся, что люди здесь будут жить мирно.

Команда ГГИМХО



Виноградский

Наш научный город будущего назван в честь выдающегося микробиолога Сергея Николаевича Виноградского. У нас есть свой герб и флаг, он символизирует флаги России и Дагестана.

Наш город расположен на юге РФ на берегу Каспийского моря, имеет выход к устью р. Волга, граничит с Казахстаном. Площадь города: 80 км². Население: 200.000 жителей. Стоимость города ≈ 8 миллиардов 110 млрд рублей.

В городе расположены все структуры: администрация, жилые комплексы, детские сады, школы, университеты, полиция, военная часть, научные центры, спортивные комплексы, железная дорога, наземный транспорт, развлекательные центры и парки культуры, заповедник, санаторий, больничный городок, банки, планетарий, космическая станция и многое другое.

Город Виноградский был построен за счёт добычи полезных ископаемых: золота и газа, а также с помощью инвесторов. Разработана экономическая система, при которой материальные ресурсы находятся в государственной или общественной собственности и распределяются централизованно.

Город находится в зоне леса и лесостепи. Почвы торфяные, чернозёмные и лесные, благодаря которым урожайность повышается с каждым го-



дом. Виноград — основной источник промышленности.

Город поддерживает экономику за счёт винограда, консервного завода, мусороперерабатывающего завода, а также за счёт передовых технологий и открытий научно-медицинских центров.

**Архитектор города «Виноградский»
Бахтияр Магомедов, 10 «б» кл, СОШ № 12**

Техноград

Почему именно «Техно»? Всё просто. Основная идея построения нашего города — передовые технологии, благодаря которым город будет получать основную прибыль и решать некоторые экологические проблемы.

Техноград — город программистов. С ним сотрудничает большое количество как российских, так и зарубежных IT-компаний.

Планировка города выполнена в современном стиле. Для проживания построены два больших жилых комплекса и частный сектор поменьше. В городе есть условная граница между жилым районом и основным инфраструктурным массивом, однако расположение больниц предусмотрено Комитетом по этике, и до любой точки на карете скорой помощи ехать не более 5-10 минут. Город украшают высотные здания, принадлежащие разным компаниям. Для работников этих IT-гигантов есть всё: рабочая зона, зона отдыха, кафетерий, спортзал и т.д. Сервера равномерно рас-

пределены по городу, что обеспечивает хорошую связь в любой его части. Из-за большой конкуренции между заинтересованными организациями город постоянно развивается. Весь транспорт, разумеется, является экологически чистым — это тестовые электромобили. Электропитанием обеспечивают ветряная и атомная электростанции. Располагается наш город на берегу моря с выходом к океану. В западной части присутствует порт, который также выполнен по всем критериям модернизма.



Город должен не только обеспечивать хорошей жизнью себя, но и помогать всему миру в целом. Так, наш город занимается разработкой грузовых кораблей и танкеров, это очень актуально, ведь 67 процентов мировой экономики держится на торговле по воде. Если танкеры станут экологически чистыми, выброс вредных веществ в атмосферу существенно замедлится, и океаны перестанут страдать от новых потоков мусора.

**Команда Каспийского
лицея № 8**

Омаровск

Мы назвали город в честь легендарного генерал-майора Магомеда Омаровича Омарова.

Жители города — омаровцы — не знают, что такое безработица, бедность или одиночество.

Построены два детских сада, две школы, Омаровский государственный университет, Центр волонтеров, стадион, спортивная арена, кинотеатр «Солнышко», парк аттракционов «Парк Доброты», детские площадки, банк.

Для охраны здоровья наших жителей мы построили огромную больницу с новейшими аппаратами, поликлинику и множество аптек. Ну и, конечно, стоматологию, в Омаровске все прохожие улыбаются друг другу, а для этого нужно поддерживать зубы в порядке!

А как же наши братья меньшие? Для них существует ветеринарная клиника. Вы спросите, почему у нас нет приюта? А у нас нет бездомных животных, ведь мы любим их!

На строительство нашего города было потрачено 400 000 000 000 рублей, а на наследство, оставленное Магомедом Омаровичем, мы построили завод и гостиницу. Торговый центр «Дружба» — огромная территория различных салонов красоты, парикмахерских, магазинов одежды и обуви.

Мы построили музей, в котором находятся личные вещи М. О. Омарова. Также у нас в городе есть театр им. Расула Гамзатова.



Конечно, мы уважаем вероисповедание каждого, в центре возвышаются мечеть и церковь!

Возле каждого здания стоят урны, которые ежедневно очищаются. На берегу моря находится штаб пожарных, спасателей.

И кстати, у нас нет суда, полиции и тюрьмы! Вы спросите почему? Да потому что в Омаровске нет места преступности!

Команда СОШ № 6

Лагуна-сити

В нашем городе мы совместили античность и модерн с нотками классицизма, это добавляет нашей постройке индивидуальность, но вместе с тем функциональность.

Мы использовали закономерное размещение нарастающих и убывающих объемов зданий, с различной обработкой и дизайном, но не нарушая целостности общей картины. Смешанная планировка: радиально-кольцевая, комбинированная, а центр города выполнен в лучевой планировке, т. е. главные улицы расходятся от архитектурного объекта. Далее вокруг центра в форме квадрата располагается основная жилая зона, разделённая на четыре части, в каждой из которых по пять десятиэтажных

многоподъездных домов, поликлиники, школы, детские сады и административные здания: мэрия, банк, арбитражный суд, центральная больница. По всему городу разбросаны маленькие автостанции, а также полицейские и пожарные участки.

Город расположен у моря, а через центр проходит река, её берега соединяются мостиками.

Правая часть города преимущественно промышленная, здесь находится три завода: мусороперерабатывающий, завод механики и хлебобулочный комбинат. Рядом располагается университет точной механики и общепита, чтобы студенты могли приступить к работе сразу после окончания учёбы. Медицинский университет, большая автостанция для лёгкой транспортировки и переездов по всему городу. На берегу небольшой торговый порт.

Левая часть города в основном туристическая, от рынка можно пройти к санаторию и спортивному комплексу, стадиону, а по другую сторону дороги ведёт к пляжу и отелям с развлекательными центрами.

Строительство туристических объектов происходит за счёт инвестиций бизнесменов и налоговой прибыли бюджета города.

Команда СОШ № 3



Заветная высота

Недавно в Москве состоялась конференция для студентов, аспирантов и молодых учёных, которая носила название «Ломоносов», что весьма символично, ведь проходила она на базе Московского Государственного университета им. М. В. Ломоносова.

В нашей правовой академии большое внимание уделяется участию студентов в научных мероприятиях юридической направленности не только республики, но и страны. Поэтому я и мои друзья по учёбе не остались в стороне и подали заявки на эту конференцию. Вскоре на почту пришли приглашения, и мы полетели в Москву. Но сейчас речь пойдёт даже не о «Ломоносове», а о моих детских грёзах.

Прозвище, которым гордишься

В детстве я мечтал стать химиком. Лет в 6 я нашёл у дедушки среди груды различных книг неприглядный старый серый учебник по органической химии за 10 класс. Хотя дед по образованию был инженером-архитектором, его познаниям в разных областях науки мог бы позавидовать каждый. Он рассказал мне о том, что такое химия, что изучает и чем занимаются учёные-химики. Тогда я загорелся и захотел изучить всё, что связано с этой прекрасной наукой.

Дома у меня можно было найти стол, полный всевозможных баночек с шипучими, блестящими, разноцветными веществами, колбами, пробирками, которые я просил родителей купить или которые дарили родственники. Мне это нравилось. Я этим жил. Помню, как в более старшем возрасте я просил тётю, которая работала учителем химии в школе, порешать со мной задачки и цепочки. Я хотел сдать ЕГЭ по химии и, конечно же, мечтал окончить химический факультет МГУ им. Ломоносова, открыть новый элемент, получить Нобелевскую премию и стать знаменитым на весь мир. Да, увидев мои планы тогда, Наполеон точно бы закурил в сторонке. Примечательно, что за мою любовь к химии брат моего деда дал мне прозвище «Ломоносов» в честь великого русского учёного Михаила Васильевича Ломоносова, стоявшего у истоков не только химической



науки, но и российской науки в целом. Благодаря его стараниям Императрица Елизавета Петровна в 1755 году отдала приказ на строительство университета, позже названного его именем. Образ босого молодого человека из бедных слоёв населения, который в рваной одежде пешком из провинциального городка Архангельска шёл за знаниями в столицу и смог достичь больших высот в науке, навсегда вошёл в память народа. Поэтому для меня было большой честью, что мне дали такое прозвище.

До встречи, химия!

Не знаю, в какой момент всё перевернулось с ног на голову, но моя мечта увидеть МГУ воочию всё ещё жила с детства. И теперь я, будучи уже студентом-юристом, оказался тут. Какая-то струночка дёрнулась во мне при виде этого величественного учреждения, выполненного в архитектурном стиле сталинского ампира. Я снова почувствовал себя ребёнком, мечтающим о высотах. Химию я люблю до сих пор, но теперь уже не уделяю ей столько внимания. Хотя... Кто знает... Быть может, мы ещё пересечёмся.

**Раджаб Хасбулатов, наш юнкор,
1 курс РПА Минюста России**



Посмотреть «Душу»? Да!

Последнее время создаётся много мультфильмов, одинаково интересных и взрослым, и детям. Один из них — «Душа» — я недавно посмотрела. И очень хочу, чтобы каждый увидел эту историю, которая заставляет нас задумываться о важном... Очень красивый и трогательный мультфильм, в нём дети увидят захватывающее приключение с занятыми героями, а взрослые смогут по-другому посмотреть на свою жизнь.

Главный герой — учитель музыки Джо. Он с детства мечтал стать джазовым музыкантом. И однажды ему повезло — его пригласили в знаменитую музыкальную группу. Но он вдруг случайно погибает. И оказывается перед входом в потусторонний мир, место между миром живых и мёртвых. Но он не хочет принять такую судьбу и сбегает в мир душ. Здесь он встречается с душой «22» и становится её наставником, чтобы помочь ей найти свою искру для воплощения в жизни на Земле. Знакомство главных героев помогает им обрести самих себя.

В мире душ перед рождением люди получают черты характера и свою искру — то, в чём они одарены. Без искры их не пускают на Землю. Душа «22» не видит смысла в существовании на Земле и считает саму жизнь со всеми её проблемами чем-то непонятным. Джо помогает новой знакомой обрести смысл своей возможной жизни.

История Джо и Двадцать Второй напоминает нам о том, что за грузом бытовых неурядиц мы часто не видим сути самой жизни. Забываем о важном и не замечаем главного... То мы готовы добиваться разных целей любой ценой. То, наоборот,



всего боимся, не давая свободы своим чувствам и стремлениям.

Возникает вопрос: может быть, человек сам себе во всём мешает или помогает? Жизнь нас радует тогда, когда мы радуемся ей и замечаем её прелесть и красоту. А если зарываться только в своих проблемах, то не получится быть счастливым и успешным. Не получится реализовать свои таланты и найти своё предназначение, обрести смысл жизни.

В мультфильме много красивой музыки, оригинальных поворотов и картинок, от которых поднимется настроение. А ещё особенный юмор, когда хочется и смеяться, и плакать одновременно! Душевная история о жизни, и не только о ней! Поучительная в самом хорошем смысле слова. Вы ещё не смотрели «Душу»? Тогда сделайте это обязательно!

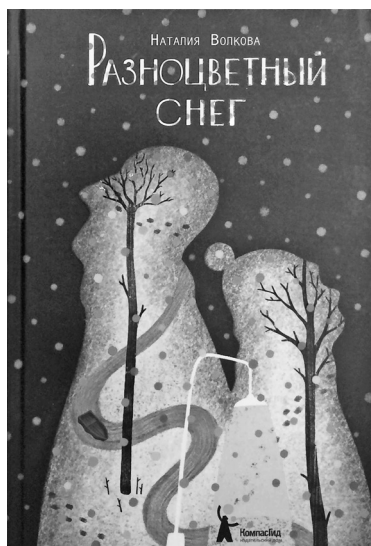
Marisha, 9 кл., РМЛИ ДОД, г. Махачкала

Просто о важном

Очень люблю читать новинки из мира книг и хочу поделиться своей недавней находкой. Это повесть Натальи Волковой «Разноцветный снег».

Перед нами история, в которой простым языком объясняются важные для каждого темы. Кстати говоря, за неё писательница не так давно получила почётную литературную премию имени В. П. Крапивина. В книге отражена одна из ярких страниц Великой Отечественной войны, победа в которой дала нам сегодня возможность жить на Земле.

Книга очень увлекает уже с первых страниц, хочется узнать как можно больше из нашей истории. Понимаешь, как важно помнить своё прошлое, сохранять память народа. И остро ощущаешь всю подлость предательства...



Несмотря на грустное содержание, финал даёт надежду и радость. Человек, которого в городе считали предателем, оказался честным благодаря расследованию школьников. Они раскрывают не только секреты, но и судьбы людей. Герои повести — очень разные, с разными характерами и стремлениями, поступками и чувствами. Поэтому и снег разноцветный, и мир не чёрно-белый. Одно и то же порой воспринимается по-другому...

«Нарисуйте на одном листе снег, а на другом — ночь», — это строки из книги. Все нарисовали по-разному...

Лейла Алиева, 10 кл.,
СОШ № 21, г. Дербент

Выбирай свою судьбу!

Уже весна, а далеко не все школьники определились, куда поступать после выпускных экзаменов. Об этом говорят не только ваши комментарии, но и размышления родителей...

Выбор профессии — не просто предпочтение образа жизни. Мы выбираем свою судьбу.

Прежде всего, нужно ответить себе на некоторые вопросы. Это поможет посмотреть вглубь себя и точно решить, что вам интересно, чего хочется от жизни.

Хочу. Могу. Надо!

Начнём именно с них — с вопросов, которые помогут сформировать свой список желаний.

1. Что самое важное в профессии? (Карьерный рост, деньги, поездки, общение, график работы и т.д.)

2. Какую деятельность я люблю больше всего? (Индивидуально или в группе; умственный или физический труд; организатора или исполнителя; чёткие решения или творческий подход и проч.)

3. Чего я Хочу и что я Могу? (Есть ли склонности и способности, требующиеся в выбранном деле.)

4. В каких областях мне интересно работать? (Точные, естественные или гуманитарные науки; смежные специальности.)

5. В каком режиме хочу работать? (Собственный бизнес, государственное учреждение, фриланс и др.)

6. Знаю ли я, из чего выбираю? (Изучите и расширьте список профессий — их сегодня появляется всё больше!)

7. Чем занимаются в моей профессии? (Узнайте плюсы и минусы профессии, «из чего складываются будни специалиста».)

8. Какие источники информации я использую? (Чем больше их изучено, тем объективнее и легче выбор.)

9. Могу ли я попробовать себя в профессии сейчас? (Попробуйте сделать что-то, чем вы планируете заниматься в будущем.)

10. Актуальна ли эта специальность и где я смогу работать? (Подумайте, где наиболее нужны эти специалисты сегодня, останетесь ли вы в своём регионе.)

11. Какой вуз (суз) выбрать? (Изучите условия поступления, сопоставьте свои возможности, желания и перспективы.)

Найди себя!

Есть один незаменимый помощник, где представители вузов, крупнейших российских компаний и лучшие педагоги страны помогают школьникам выбрать профессию мечты. Это ресурс

«ПроеКТОрия» — интерактивный онлайн-портал, где собрана информация по профессиональной навигации: опросы, игры, статьи, проекты, видео, задания... А в разделе «Примерочная профессий» можно пройти бесплатный онлайн-тест, позволяющий определить, какие профессии больше всего подходят (сделайте это!). Ссылка на портал: <https://proektoria.online/>. В «ВК»: <https://vk.com/proektoria>.

Не ищу смысл, а создаю!

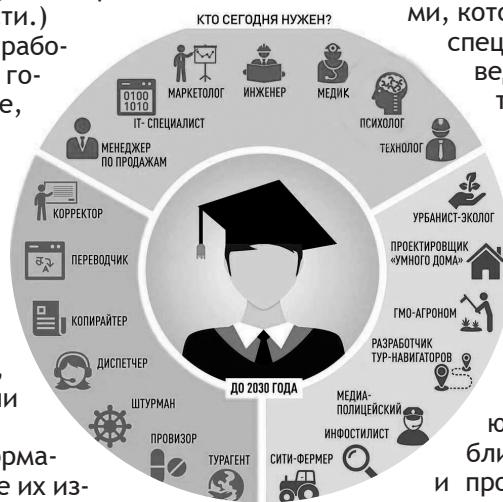
Если вы ещё думаете над вопросом «Кем я хочу быть», то читайте и смотрите ролики о профессии в Интернете; обсуждайте тему профессий с родителями и друзьями; общайтесь с людьми, которые работают по интересующей специальности; во всех учебных заведениях проводятся дни открытых дверей — изучите, что они предлагают для выпускников.

Составьте таблицу профессиональных предпочтений с подробным списком требований (уровень зарплаты, характер и условия труда, престижность, занятость, трудоустройство и т. д.). Впишите эти пункты в столбик, а в строке — название привлекающих профессий. Заполняя таблицу, сопоставляйте требование и профессию: если они совпадают, ставьте в этой клетке плюс, если нет — минус. Проанализируйте, какая профессия набрала плюсов больше всего. Возможно, здесь и стоит искать своё призвание.

Тесты позволят узнать больше не только о подходящей сфере деятельности, но и о наличии важных качеств для профессии. Вот некоторые из них: Е. Климов «Дифференциально-диагностический опросник»; А. Голомшток «Карта интересов»; онлайн-тест «Фоксфорд».

Идеально, когда престижная работа становится и любимой, и востребованной! Смело идите к своей мечте — и будьте успешными, счастливыми, нужными!

Оксана Рауде



Точка-тире

В XIX веке электричество только начинало свой путь, но успехи уже были. Самюэль Морзе сконструировал аппаратуру, которая позволяла передавать и принимать электрические сигналы.

Во время учёбы в Йельском университете в США Самюэль увлекался живописью и подавал большие надежды. В 1829 году он отправился в Европу для повышения профессионального мастерства. В то время все ведущие европейские учёные ставили опыты, основанные на принципах электромагнетизма, описанных Майклом Фарадеем.

Морзе и его помощник Альфред Льюис Вейл приступили к созданию электромагнитной машины, которая реагировала бы на электрический ток, посылаемый по проводам. Первое переданное ими сообщение гласило: «Терпеливый офицант не значит неудачник».

Однажды, находясь далеко от дома, Морзе узнал, что его жена тяжело больна. Сообщение доставлялось так долго, что он по-настоящему увлёкся идеей мгновенной передачи информации по проводам посредством «искр». Он долго наблюдал за опытами изобретателя-электротехника Павла Шиллинга по созданию первого электромагнитного телеграфа, а позже, возвращаясь домой на корабле, сделал пару эскизных чертежей будущего устройства. На протяжении трёх последующих лет Морзе безуспешно пытался создать нормально работающий аппарат передачи информации по проводам.

Лишь к 1837 году, уже получив звание профессора живописи Нью-Йоркского университета, он сумел создать аппарат, который послал сигнал по проводам на расстояние чуть менее 520 метров. Спустя год Морзе придумал ныне всемирно известный код.

А ··	И ··	Р ···	Ш ----
Б ----	Й ----	С ···	Щ ----
В ---	К ---	Т -	Ъ -----
Г ---	Л ----	У ··-	Ы ----
Д ··	М --	Ф ----	Ь ---
Е ·	Н --	Х ----	Э -----
Ж ----	О ---	Ц ----	Ю ----
З ----	П ----	Ч ----	Я ----

На самом деле эту азбуку, состоящую из коротких (точки) и длинных (тире) электрических сигналов, разработал Альфред Вейл. Морзе дал ему задание: чем чаще встречается буква в английском языке, тем меньше точек и тире должно входить в её код.

Вейл нашёл верное решение очень быстро. В те времена вся печатная продукция набиралась вручную, а буквы для набора вырезались в зеркальном отражении на металлических кубиках. Хранились все буквы А в одном ящичке, все буквы В — в другом и т. д. Наборщик складывал буквы к букве, получались слова, предложения и целые страницы. Вейл зашёл в ближайшую типографию и оценил размер ящичков для каждой буквы. Чем реже встречалась эта буква в печатном тексте, тем в меньшем по размеру ящичке она хранилась.

Цифры тоже получили коды. Со временем коды присвоили и часто употребляемым сочетаниям слов.

Люди, умеющие передавать и принимать эти сигналы, назывались телеграфистами; они пользовались не меньшим уважением, чем лётчики на заре авиации или космонавты в середине XX века.

Обязательное изучение

В школах авиации азбуку Морзе проходят на обязательной основе, так как это самый доступный способ передать информацию в случае выхода техники из строя. Также азбуку Морзе изучают в некоторых военных училищах.

Первое сообщение

Первое сообщение, закодированное с помощью азбуки Морзе, было отправлено 24 мая 1844 года в Балтимор из Вашингтона. Оно представляло собой последнюю строчку библейского стихотворения, которая в переводе на русский язык означает «Вот что творит Господь».

SOS

Международный сигнал бедствия SOS принято расшифровывать как «спасите наши души», «спасите наш корабль» и так далее. На самом деле все эти фразы были придуманы для лучшего запоминания сигнала. В азбуке Морзе сигнал SOS выглядит вот так: три точки, три тире, три точки.

Название

Система кодирования начала широко использоваться после Первой Мировой войны, тогда её и назвали азбукой Морзе.

Юные дзюдоисты

Популярность дзюдо в последнее время возросла и в нашей республике, и в других регионах юга России. Люди по всему миру увлекаются этим видом единоборств не только для достижения спортивных успехов, но и для самообороны или поддержания хорошей формы. Есть немало современных боевых искусств, которые создавались на основе дзюдо. Его главное достоинство в том, что заниматься им может любой человек, независимо от возраста, пола и физических данных.

Недавно наши юные дзюдоисты участвовали в соревнованиях в Кабардино-Балкарии. 15 марта в Универсальном спортивном комплексе Нальчика завершилось первенство Северо-Кавказского федерального округа по дзюдо, в котором приняли участие более 270 юношей и девушек до 15 лет из всех субъектов округа. В течение двух дней участники боролись на татами за путёвки на Первенство России в 14 весовых категориях. Турнир собрал сильнейших и опытных дзюдоистов Северного Кавказа.

Золотую медаль в копилку сборной Дагестана принесла ученица 6 класса СОШ № 1 г. Каспийска Ксения Зуйкова. Юная спортсменка занимается дзюдо только два года и благодаря упорному труду и воле к победе не раз побеждала на турнирах. «Я часто меняла увлечения, долго искала, что мне понравится, — делится Ксения. — Сначала мама записала меня на гимнастику, также я занималась шахматами, балетом и даже

пением. Но однажды мама показала ролик про дзюдоистов. Я много раз пересматривала его, искала в Интернете похожие уроки. И когда впервые надела кимоно, встала на мат, сразу поняла, что буду именно дзюдоисткой. У меня очень плотный график: утром иду на тренировку, потом в школу, вечером у меня танцы, а также уроки игры на гитаре. Тренируюсь я у Магомеда Зайнулабидовича Магомедова, он мастер спорта по дзюдо. Важно понимать технику и отрабатывать её с партнёром под наблюдением тренера, который сможет откорректировать движения и указать на ошибки. С его грамотными наставлениями и поддержкой мне удаётся выигрывать! Я благодарна ему!»

Сейчас Ксения снова готовится к соревнованиям под названием «ЛокоДзюдо», которые пройдут в Астрахани.

На Первенстве СКФО по дзюдо среди юношей в составе сборной РД в весовой категории 55 кг принял участие Рамазан Курбанмагомедов. Уступив лишь в одной схватке, Рамазан вынужден был уже бороться за третье место. Проявив волю и характер, он уверенно провёл бой и смог занять место на пьедестале. Учителя Рамазан в Новоласкской гимназии и с первого класса занимается дзюдо. Несмотря на юный возраст, он уже опытный спортсмен, участник, призёр и победитель многих престижных



соревнований, первенств и турниров по дзюдо и самбо. Тренируют его Герман Муслимов и Сурхай Сурхаев.

Спортсмены-дзюдоисты должны чётко понимать, что данное единоборство не является дракой. Это соревнование с использованием технических приёмов, сопровождающихся спортивным поведением. Здесь нет места агрессии, эту философию тренер до своих подопечных доносит на первых занятиях.

Поздравляем наших юных дзюдоистов и желаем дальнейших успехов!

Подготовил **Расул Токаев**,
7 «2» кл., гимназия № 13,
студия «Юный журналист», ДДТ г. Махачкалы,
по материалам сайта <https://novolaskoe.bezformata>



Речь мягкая, но убедительная

В общении порой очень сложно найти грань между доброжелательностью и убедительностью. Предлагаем несколько лайфхаков, которые помогут донести свою мысль мягко, но убедительно. Пользуйтесь ими почаще, чтобы сделать общение приятным и эффективным.

Научись правильно просить об одолжениях



Лучшая формулировка — «Я был бы очень благодарен вам, если бы вы оказали мне помощь». Вариант с простым «пожалуйста» тоже имеет право на жизнь, но исследования и статистика показывают, что фраза, описанная выше, намного лучше. Ты как бы говоришь человеку, что заочно благодарен ему и точно оценишь его желание помочь тебе.

Перестань говорить о себе



Например, ты хочешь оправдаться за несданный вовремя проект. Нарушенный дедлайн — это плохо, но не нужно говорить: «Простите, я просто забегался», «я не смогла вовремя, потому что болела». Вместо этого переведи разговор на того человека, к которому обращаешься, сказав: «Спасибо, что терпите (понимаете) меня».

Точно указывай срок и время



Забудь про «доделаю проект в конце месяца», «увидимся в конце недели», «верну позже» и так далее. Вместо этого говори: «Увидимся в субботу в 20:00 в том же месте». Если вдруг твоя неточность станет предметом спора, ты можешь испортить отношения с человеком. Если спор уже начался, точность поможет избежать усугубления негативной обстановки.

Научись правильно показывать несогласие



Вместо «тут ты не права» или «я не согласен» лучше сказать «я вас понял, но не со всем согласен». После этого человек выслушает тебя и с гораздо меньшей вероятностью начнёт проявлять негатив.

Подготовила *Alfa* по материалам сайтов
<https://adme.media/>, <https://gurutest.ru/>

Провокаторы иммунитета

Об этой напасти врачи писали ещё в I веке до нашей эры. За тысячелетия человечество накопило о ней немало информации, но с каждым годом число людей, подверженных ей, только растёт. Сейчас от аллергии в той или иной степени страдает каждый пятый. Врага надо знать в лицо, поэтому давай разберёмся, как проявляется болезнь и что именно может её спровоцировать.

Аллергия — это неадекватная, очень сильная реакция иммунитета на вещества, которые на самом деле не представляют опасности для человека. В ответ на контакт с ними иммунная система включает защиту и вырабатывает антитела, а мы начинаем испытывать недомогания.

Почему бывает аллергия? Медицина пока до конца не разобралась в причинах этой проблемы. Считается, что дело в генетике и снижении иммунитета, и это частично подтверждает тот факт, что от аллергических заболеваний страдают даже недавно появившиеся на свет малыши.

Виды аллергии

«Провокаторов» иммунитета — просто огромное количество, их объединяют в группы по происхождению.

Пищевая аллергия возникает на продукты питания и их компоненты. Самые распространённые аллергены — рыба, белок коровьего молока, куриный белок, компоненты злаков и другие продукты. Разного рода добавки и консерванты тоже часто вызывают нежелательные реакции организма.

Поллиноз провоцируется пылью цветущих растений. Всего известно около 150 видов деревьев, трав, цветов, которые не переносят аллергии. Чаще всего иммунитет «сердится» на берёзу, дикорастущие злаки, полынь, крапиву, подсолнечник.

Аллергия на укусы насекомых обнаруживает себя при контакте со слюной или ядом, которые попадают под кожу при укусе. Особенно опасна чувствительность к яду пчёл, ос, шершней и шмелей: именно эти аллергены «любят» вызывать отёк Квинке и анафилактический шок.

Аллергия на пыль возникает не на саму пыль, а на клещей, которые в ней находятся. Они совсем крошечные, живут чаще всего в матрасах, диванах, мягких игрушках, в общем, во всех «пылесборниках», и питаются клетками эпидермиса человека.

Аллергия на диких и домашних животных обычно воспринимается как реакция на шерсть, но помимо шерсти аллергеном могут быть слюна и моча животных, перья и экскременты птиц.

Лекарственная аллергия может возникнуть даже на противоаллергический препарат, но это редкое явление. Намного чаще встречается аллергия на антибиотики, обезболивающие и жаропонижающие средства, анестетики (лидокаин, новокаин), вакцины, инсулин, сыворотки, успокоительные, противовоспалительные препараты.

Аллергия на солнце — это «отголосок» нарушений в работе других органов: например, ЖКТ, желчного пузыря и поджелудочной железы.

Симптомы аллергии

Коварство болезни в том, что её проявления легко спутать с признаками других патологий: синусита, ОРВИ, заболеваний кожи, отравления. Она даёт о себе знать заложенностью носа и насморком, покраснением глаз и режущими болями в них, слезотечением, кашлем, першением в горле, хрипами, высыпаниями на коже и зудом, отёчностью, рвотой, диареей.

В самых тяжёлых случаях развивается анафилактический шок: резко падает давление, становится тяжело дышать, могут возникнуть рвота, диарея, недержание мочи, судороги, люди в этом состоянии нередко теряют сознание. При отсутствии медицинской помощи возможен летальный исход.

Сейчас — пора сезонных аллергий, поэтому ринит, конъюнктивит, проблемы с дыханием и бронхиальная астма вполне могут указывать на поллиноз. У него есть 3 пиковых периода:

В апреле-мае «расцветают» аллергии на пыльцу деревьев и кустарников.

В мае-августе — на злаки.

В августе-октябре — на сорные травы.

Если ты подозреваешь у себя аллергию, самый правильный вариант — обратиться к врачу и сдать необходимые анализы. Повышение количества эозинофилов и общего иммуноглобулина Е в крови укажет на наличие аллергии. Для того чтобы выявить конкретные аллергены, определяют специфические иммуноглобулины Е и проводят кожные и провокационные пробы.



Подготовила **Сабина Ахмедова**
по материалам журнала ELLE

Мы с тобой одной крови

Ежегодно 20 апреля в России отмечается Национальный день донора. Эта дата посвящена добровольцам, которые сдают свою кровь для здоровья и жизни других людей. В донорской крови нуждаются многие, те, чья жизнь и здоровье оказались в опасности. Особенно нужны редкие группы крови.

Я побеседовала с почётным донором России Лайлой Апашевой Муртазалиевой. Её история похожа на сюжет для кинофильма! Вот что поведала сама героиня.

«Почему я решила стать донором? Тогда я училась в медицинском колледже, мне была интересна сама процедура. Хотелось посмотреть, как это происходит, узнать свою группу крови. А если ещё и моя кровь кому-то понадобится — это же просто совмещение приятного с полезным! Нам тогда давали справку, позволяющую пропустить два учебных дня.

Обычно донация не занимает много времени. Перед этим человек проходит регистрацию и медицинский осмотр: заполняется анкета, определяется группа крови, давление, рост, вес, температура; если нужно, сдаются анализы. Далее врач назначает дозу, и проводится сама процедура. Для вторичных доноров она проходит быстрее. Мы используем современное оборудование, создаём благоприятную обстановку, чтобы доноры



чувствовали себя максимально комфортно. Кровь или различные её компоненты сдаются по мере необходимости и запроса.

Должна сказать, что жизнь изменилась, когда в ней появилось донорство. Я стала немного собой гордиться, что ли, что я могу быть полезной и помогаю спасти жизни... Это очень приятное чувство. Мой муж тоже стал почётным донором. И сын скоро примкнёт к нам. Я их «за-разила»!

Важно помнить, что всегда надо начинать с себя. Я должна сдать кровь, потому что я могу её сдать. Мне позволяет здоровье. И я хочу её сдать. Потому

что она нужна людям. Кто, если не я?!

Вот уже 22 года я работаю медсестрой на Республиканской станции переливания крови, отделение комплектования донорских кадров. В свободное время люблю готовить и приглашать гостей. А ещё путешествовать с семьёй.

Очень хочу пожелать всем здоровья и мира. Чтобы в наше нелёгкое время люди не теряли доброту, помогали друг другу, улыбались, отзывались на чужую беду, чужую боль, не проходили мимо. А детям хочется сказать, чтобы избегали вредных привычек, сохраняя такое богатство, как здоровье. Всего самого светлого и доброго!

В конце апреля мы будем проводить акции и рассказывать о донорстве. Присоединяйтесь!»

Интересные факты о донорстве

Слово «донор» происходит от латинского *donare* — «дарить».

Каждому третьему жителю Земли приходится хотя бы раз в жизни переливать кровь, компоненты или препараты крови.

В России на каждую тысячу жителей приходится около 20 донаций в год.

По данным ВОЗ, чтобы обеспечить достаточные запасы донорской крови, не менее 1% жителей страны должны быть регулярными донорами.

Полноценный аналог человеческой крови пока не найден. Искусственная кровь совместима с любой группой и не заражена вирусами, но слишком дорога и имеет побочные эффекты.

Пол, национальность, возраст донора и пациента не важны, главное — совместимость.

СПАСИБО,  ДОНОР!

Стать донором может каждый гражданин России, но есть и ограничения.

Донорство полезно для здоровья. При регулярной кроводаче улучшается циркуляция крови, укрепляется иммунитет. Донорство — профилактика болезней сердца и сосудов.

Вес донора должен быть не менее 50 килограммов.

Срок хранения компонентов донорской крови составляет от нескольких часов до нескольких лет.

Музыка сирени

Где можно услышать классические симфонии? Наверное, вы ответите: в филармонии, в музыкальном училище, на концерте... А мы наслаждались звучанием перебора клавиш в Республиканской детской библиотеке! 12 апреля здесь прошло мероприятие, посвящённое юбилею русского композитора Сергея Васильевича Рахманинова. В этом году исполняется 150 лет со дня его рождения.

На встречу пришли десятиклассники СОШ № 29 и нашего лицея № 39. Заведующая отделом Елена Николаевна Кудапина рассказала о жизни и творчестве Рахманинова. Родился он в Новгородской губернии в 1873 году. Уже в четыре года аккомпанировал маме на пианино. Бабушка часто просила внука выступить перед гостями, и мальчик утверждал, что играет знаменитых композиторов, а на самом деле исполнял свои собственные произведения! Школу Серёжа не любил и порой переделывал в дневнике колы на четвёрки. В одиннадцать лет он поступил в консерваторию и попал в класс преподавателя Зверева, учеников которого называли «зверятами». При этом «зверята» всегда брали на конкурсах первые места и медали. Когда Рахманинов сдавал экзамен по окончании обучения, Пётр Ильич Чайковский выставил ему пятёрку с четырьмя плюсами!



Известность пришла к композитору не сразу, но позже он объездил с концертами полмира, ему рукоплескали в Германии, Италии, Дании, США. Очень популярным стал его романс «Сирень». Нежная музыка вдохновила художника Михаила Врубеля на написание одноимённой картины. Эту картину сотрудницы Музея изобразительных искусств специально привезли показать нам! А ещё мы увидели небольшие видеоролики о композиторе и, конечно, послушали его неповторимую музыку!

**Алина Муртузова, наш юнкор,
10 кл., лицей № 39, г. Махачкала**

Владей каждым мускулом... в танце!

Иногда то, что увлекает тебя спонтанно, в итоге может обернуться чем-то особенным.

Порой в голову приходят мысли, непонятно каким ветром занесённые. Одной из таких стала идея заняться народными танцами. Тогда мне было 14 лет, что достаточно поздно, ведь дети приходят в это искусство ещё в дошкольном возрасте. Но, как говорится, лучше поздно, чем никогда. Так я попала в хореографический кружок.

Занятия мне сразу понравились, моя физическая подготовка помогала мне в разучивании тан-



цевальных элементов, да и в коллектив я влилась сразу, поэтому уже через год начала выступать на сцене и участвовать в конкурсах.

Погружаясь в танцы, я поняла, каково это — чувствовать музыку, двигаться в ритм и работать в команде так, что движения, насколько бы они быстро ни выполнялись, выглядели одинаково в исполнении всех участников.

Танцевальное творчество поведало мне многое и о культуре народов Дагестана и России, теперь я знаю, как не только по костюму, но и по движениям понять, какой национальности принадлежит танец.

Ну и самое главное — новые друзья, знакомства, дружный коллектив и лучшие преподаватели, с которыми я увидела много новых мест, разъезжая по конкурсам, и достигла первых успехов. Я рада, что, несмотря на все страхи и сомнения, смогла открыть для себя яркий и многогранный мир танцев.

«Танец — это способ достичь красоты, владеть каждым мускулом и направлять его к счастью», — сказал как-то французский танцовщик Морис Берже. Я полностью согласна с ним!

**Муминат Гюльмагомедова,
наш юнкор, 10 кл.,
Мамедкалинская гимназия,
Дербентский р-н**

Победа за нами!

Каждый год организация MD PRIDE проводит международные вокальные и хореографические фестивали, собирает самых ярких и творческих детей нашей страны. К международному конкурсу «Новый формат», что проходил в г. Адлер в дни весенних каникул, мы начали готовиться с января. Репетировали ежедневно по несколько часов. Наше выступление состояло из трёх танцев: «Даргинский танец», «Девичий аварский», «Парная лезгинка». Новый танец разучить и интересно, и сложно, особенно за короткое время. Но благодаря нашему преподавателю, руководителю ансамбля «Аманат» Расулу Зайнутдиновичу Магомедову, всё получилось: мы запомнили движения, продумали образы, сшили новые костюмы.

В дорогу нас провожали родные и близкие, наши учителя, директор гимназии Чакар Меджидовна. Поездка была необычной, так как многие из нас впервые путешествовали на поезде. Оттого, наверное, ехали мы весело, с позитивным настроением.



Конкурс — это эмоции, которые останутся в памяти надолго. Мы постарались выступить красиво и без ошибок. Конечно, переживали, волновались. Но поддержка наших родителей придавала уверенности в очередной победе.

Все конкурсанты были очень талантливыми ребятами. Выступления соответствовали определённой тематике и обладали невероятной энергетикой. Это было стильно и душевно. Участников наградили дипломами обладателей Гран-при, лауреатов I, II, III степени и специальными призами.

Как всегда, самым запоминающимся моментом стало объявление итогов конкурса. Ощущения переполняли настолько, что выразить невозможно. Счастье, радость и гордость! Конечно, это не только наша заслуга. За успехом стоит работа руководителя Расула Зайнутдиновича, который получил Специальный приз «За сохранение народных традиций».

Спасибо всем, кто за нас болел, кто в нас верил!

Зарипат Кадырова,
9 «б» кл.,
гимназия № 35,
п. Ленинкент

Букет из орехов

Мне бы хотелось рассказать о своей классной руководительнице. Её зовут Лейла Муртузалиевна. Она очень добрая и весёлая, но если вы хулиган, то бойтесь её!

Мы любим беседовать с ней на разные темы, ведь Лейла Муртузалиевна очень многосторонний человек. Она преподаёт нам русский язык и литературу. С ней вам не грозит получить плохую оценку, так как учительница объясняет всё внятно и понятно.

На 8 Марта в этом году мы, а точнее, наши родители, решили удивить классную и вместо обыкновенного букета цветов подарили букет из различных орехов! Надеюсь, Лейле Муртузалиевне понравился такой креатив! Я искренне желаю ей здоровья, красоты и вечного счастья!

Фатима Магомедова, 6 «1» кл., лицей № 9,
кружок «Занимательная зоология», г. Махачкала



Ого, «Нохъо»!

Путешествие всегда приносит какие-то открытия, даже если ты уже бывал в этих местах. Недавно мы с классом в сопровождении классного руководителя отправились в незабываемый тур.

Наша поездка началась с Сулакского каньона. Взгляд скользил по кромкам скал и синеющим очертаниям возвышенностей вдалеке. Внизу, на дне пропасти, светилась драгоценными изумрудами река, а высоко над головой парили орлы — завораживающая картина! Действительно, кто хотя бы раз видел Сулакский каньон, точно не забудет его никогда. Здесь мы сделали несколько памятных фото и двинулись дальше.

Путь до нового туристического объекта — пещеры «Нохъо» — не занял много времени. Произнося слово «пещера», мы чувствуем и страх, и волнение. И сейчас, в век современных технологий и развития науки, многие каменные «шалаша» остаются неизведанными.

В этом году пещеры были расширены. Одна из них находится на левом берегу, а две другие — на правом. Между ними через Сулакский каньон

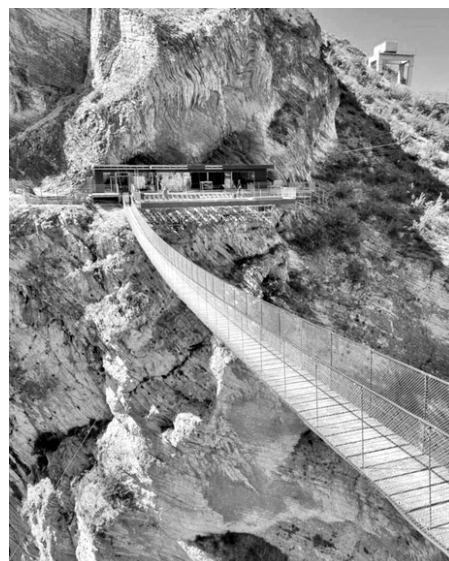
протянут подвесной тросовый мост длиной 70 м. Высота над рекой Сулак равна 60 метрам. Когда проходишь по мосту, эмоции зашкаливают, адреналин кружит голову! Висящий мост, который никогда не бывает в спокойном состоянии, одновременно пугает и притягивает.

Сами пещеры невероятные! Входя в них, попадаешь в другой мир! Тишина, царящая здесь, довольно мрачная, но и хочется окунуться в состояние умиротворения, когда всё остаётся там, у входа. Сами пещеры невысокие, приходилось проходить в согнутом положении; правда, страшновато было от мысли: а вдруг заблудишься и не найдёшь выход?... (Не такая уж я и храбрая!)

«Мы вышли из пещер, но пещера ещё не вышла из нас», — читала я как-то в эссе Р. Ругульского, и это как нельзя лучше отразило мои ощущения.

Наверное, из-за переизбытка эмоций мне не удалось полностью описать своё путешествие. Но оно было великолепно.

Домой я увезла яркие впечатления, море красивых фотографий и желание повторить поездку!



Дагестан — мой маленький рай

Цветущий рай, земля моя,
Ты пахнешь свежестью и раем,
Лишь вдалеке, скучая, понимаю,
Как не хватает мне тебя!
О Дагестан — земля моя,
Горда, красива, велика!
Природа, люди на века
Сумели сохранить тебя!
О Дагестан — земля моя!
Земля героев,

скромности и уважения,
Гордитесь вы во все века
Величием её народа!

Хизи Абакарова, 9 кл., Новомехельтинская СОШ, Новолакский р-н

Весна уже идёт!

Весна, по-моему, самое замечательное время года. Своими яркими лучами она растопила мороз, прогнала холодную зиму. Вокруг просыпается природа, распускаются почки на деревьях, а на запах свежего нектара спешат пчёлы. Возвращаются с юга перелётные птицы. Согласитесь, их пение чудесно!



В такое время хочется отложить все дела и пойти прогуляться по бульвару. С каждым днём становится теплее и теплее. Многие, наверное, заметили, что весной возникает желание меняться как внутри, так и снаружи. Всё больше улыбаешься и стараешься радовать окружающих. Именно так я представляю эту нежную и дружелюбную весну.

Фатима Магомедова, 6 «1» кл., лицей № 9, кружок «Занимательная зоология», г. Махачкала

Конкурс школьных журналистских произведений

Объявлен Всероссийский конкурс на лучшее журналистское произведение. Дедлайн 15 мая 2023 года.

Организатор: Московский финансово-юридический университет МФЮА совместно с общественной организацией «Союз журналистов России».

К участию приглашаются российские школьники.

Принимаются статьи, интервью, репортажи, очерки и другие журналистские материалы школьников и подростков, опубликованные в печати, на веб-сайтах, переданные по телевидению и радио, размещённые в Интернете за период с 1 мая 2022 года по 1 мая 2023 года.

Номинации

Печатная пресса:

Лучшая новостная заметка

Лучший репортаж

Лучшее интервью

Телевидение и радио:

Лучший новостной сюжет

Лучший репортаж

Лучшее интервью

Интернет-издание:

Лучшая новостная заметка

Лучший репортаж

Лучшее интервью

Специальная номинация:

Лучшее фото

На произведение, выдвинутое для участия в конкурсе, представляются следующие документы:

— соответствующее решение редакции СМИ, в котором указываются: заголовки произведения, время и место его публикации (выхода в эфир);

— заявка участника с указанием фамилии, имени, отчества, места учёбы, адреса, телефонов (рабочего и мобиль-

ного) и электронной почты по форме, согласно Приложению;

— для теле- и радиопередач — эфирная справка.

Редакции газет, журналов, веб-сайтов, теле- и радиокompаний могут номинировать не более двух авторов. Количество представляемых работ — не более трёх от одного автора.

Материалы присылаются в электронном виде. Печатные материалы в виде pdf-файлов, прикрепленных к письму или в виде ссылок. Теле- и радиопередачи — в архивированных файлах, прикрепленных к письму, или в виде ссылок. Материалы веб-сайтов — кодированные скриншоты в формате JPEG; в архивированных файлах, прикрепленных к письму, или в виде ссылок. Язык публикаций — русский.

Участникам конкурса нужно прислать заявку и материалы конкурсных произведений до 15 мая 2023 года на электронную почту konkurs_ruj@mfua.ru с пометкой «Конкурс на лучшее школьное журналистское произведение».

Призы: Победителям конкурса присваивается звание «Победитель» и вручается Диплом специального образца на торжественной церемонии вручения дипломов в Москве. Финалисты (по три в каждой номинации) конкурса будут приглашены в Москву на торжественную церемонию вручения Дипломов. Культурная и просветительская программа определяется Ректоратом дополнительно.

Сайт конкурса: <https://www.mfua.ru/announcements/startoval-vserossiyskiy-konkurs-na-luchshee-zhurnalistskoe-proizvedenie-2023-goda/>

Редакция благодарит ребят, публикации которых вошли в этот номер «Орлёнка»

Малика Гайдарова
Эмиля Алиева
Алина Казакова
Зарина Гаджиева
Земфира Абасова
Азиза Багомедова
Индира Турабова
Виктор Гончаров
Заира Курбанова

Аида Махмудова
Алина Муртузова
Муминат Гюльмагомедова
Marisha
Лейла Алиева
Раджаб Хасбулатов
Хизи Абакарова
Фатима Магомедова
Алтынай Отемисова

Муъминат Абдурашидова
Магомед Яхьяев
Расул Токаев
Alfa
Сабина Ахмедова
Зарипат Кадырова
Алтана Гаджиева
Патимат Муслимова
Саида Магомедова

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию, деньги может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.

По вопросам суммы просим обращаться по тел. 8 (8722) 78-11-48.

Орлёнок Дагестан

Учредитель:

Агентство информации и печати Республики Дагестан

Издатель:

ГБУ РД «Редакция республиканской газеты "Орлёнок - Дагестан"»

Главный редактор:

Гусейнова Б.И.

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РД. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 05-00422 от 22 апреля 2019 г.

Индекс 63261

Адрес редакции и издателя:

РД, 367000, г. Махачкала, ул. Горького, 14. Приёмная: тел. 78-11-49;

зам. гл. редактора: тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:

orlenok_dag@mail.ru

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в ООО «Издательство "Лотос"». 367000, РД, г. Махачкала, пр. Петра I, 61.

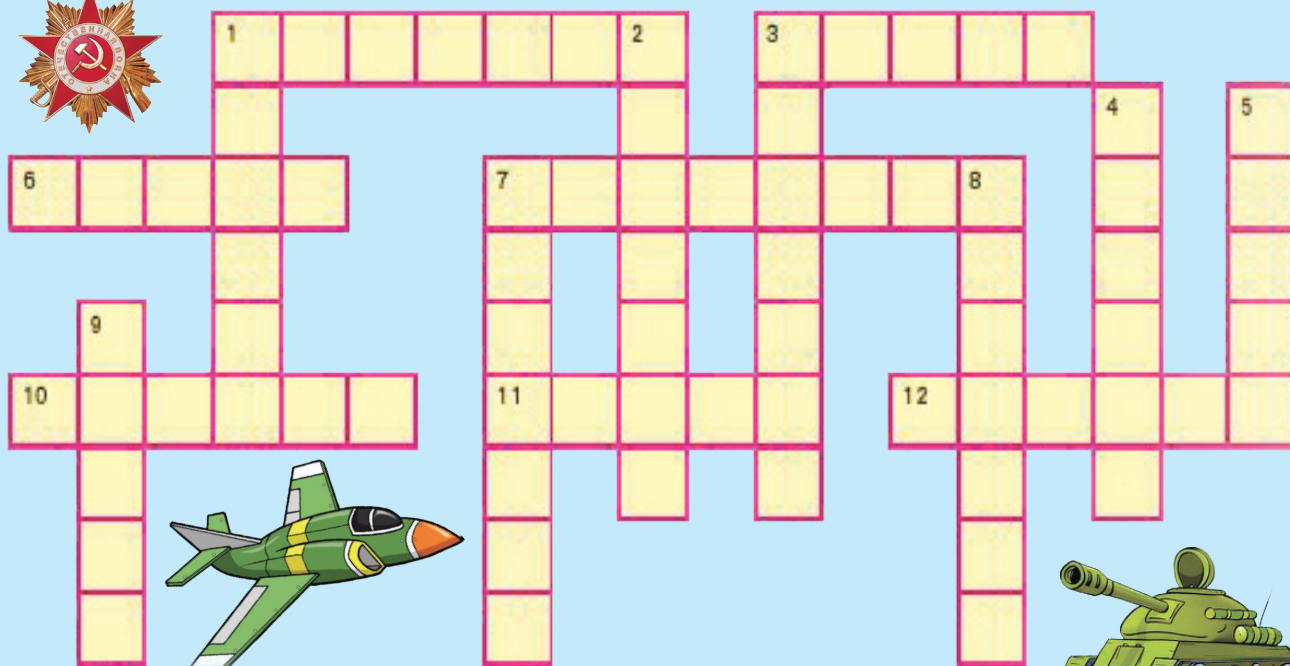
Ответственность за качество печати несёт типография. Заказ №

Тираж 6200 экз. Время подписания в печать:

по графику - 17.00, фактическое - 17.00

6+

Кроссворд «День Победы»



По горизонтали:

1. Противодействие нападению противника.
3. Человек, который отличился храбростью на войне.
6. Все сухопутные войска государства.
7. Начальник, командующий военным подразделением.
10. Рядовой Военно-морского флота.
11. Стремительное нападение на неприятеля.
12. Рядовой военнoслужащий.

По вертикали:

1. Лицо командного состава армии и флота.
2. Высший военный чин на флоте.
3. Высший военный армейский чин.
4. Боевой успех в сражении с противником.
5. Синоним слова «лётчик».
7. Большое морское судно.
8. Самое младшее солдатское звание.
9. Приветствие выстрелами в честь победы над врагом.

Всероссийская акция «Георгиевская лента»

24 апреля — 9 мая

Георгиевская ленточка — это знак памяти о героическом прошлом нашей Родины, это символ Победы нашего народа в Великой Отечественной войне.

Повязывая её, мы выражаем гордость за наших ветеранов, воевавших на фронте, и благодарность людям, сделавшим всё для Победы в тылу. А также отдаём дань памяти павшим на полях сражений.

