vk.com/dagorlenok t.me/orlenok_dagestan
Наш сайт: www.dagorlenok.ru

Цена свободная

ОРЛЁНОК

ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ 2022

№ 7 (780), 12 апреля 2022 г.
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН



С Днём космонавтики!

Если звёзды зажигают — значит, это кому-нибудь нужно? Наверное, так размышляли будущие космонавты, глядя на звёздное небо. И тот день, когда первый космонавт Юрий Алексеевич Гагарин облетел Землю на космическом корабле «Восток», стал праздничным во всём мире. Его отмечают 12 апреля.

Мы поздравляем всех наших читателей со Всемирным днём авиации и космонавтики! Желаем успешных полётов и невероятных прорывов, чудесных идей и космических возможностей. И пусть ваш звёздный час никогда не кончается!

«А над городом — жёлтый дым...»



Кто из вас в последний раз отказывался от пакета в супермаркете? А кто пронёс с собой обёртку от «Сникерса» до первой встречной урны? А может быть, вы всем классом раз в месяц сдаёте пластик в пункт приёма? Я уверена, мои дорогие читатели, что среди вас есть те, кто соблюдает все правила экологичного отношения к природе. Но, к сожалению, большинство людей продолжают злоупотреблять природными ресурсами. Моя статья для них.

Стр. 22–23

Встречайте «EMO teens»

7 апреля, в совершенно обычный день, в лицее № 39 прошло необычное событие, к которому мой класс тщательно готовился. Мы приняли участие в брейн-ринге на английском языке против 10-го класса.

Хочу рассказать небольшую предысторию. За неделю до дня Х наш учитель по английскому предложил нам сформировать команду, придумать название, общую форму, представление, а также плакат и комичную сценку. Мой класс отнекивался до последнего, но учитель не рассердился, а лишь с улыбкой сказал: «Пока вы не попробовали себя в чём-то новом, вам будет казаться это скучным». В итоге мы согласились и не пожалели об этом!



Основой нашего выступления стали проблемы подростков, которые команда раскрыла с помощью сатиры. Нам нужно было передать образ через внешний вид, жесты и речь. Непризнанный писатель, в произведениях которого все умирают, девушка-неформал, антипатриот, желающий поскорее переехать за рубеж, — эти и многие другие роли примерили на себя мои одноклассники. В итоге все эти абсолютно разные персонажи объединились, чтобы достичь одной цели.

Далее провели конкурс на знание главных тем английского языка, что вызвало у нас бурное оживление. Мы назвали себя «EMO teens». Сценка «Ограбление банка», которую мы выбрали, к сожалению, не совсем подходила под общее настроение нашего выступления, но это не стало для нас препятствием. Я приняла участие именно в этой части мероприятия. Команда «Adrenaline» (10-й класс) представила участников, олицетворяющих энергетические напитки, а также продемонстрировала миниатюру «У стоматолога».

В этом состязании одержал победу 9-й класс, но борьба выдалась жаркой — это было почти равное противостояние.

***Алина Муртузова*, наш юнкор, 9 кл., лицей № 39, г. Махачкала**

Проверяйтесь на здоровье!

Всемирный день здоровья отметили 7 апреля в Историческом парке «Россия — моя история». Утро началось с зарядки под руководством тренера на уличной площадке. Далее последовал конкурс рисунков на асфальте для самых юных участников. В качестве презентов дети получили воздушные шары и пакеты со сладостями.

Тем временем фойе музея переоборудовали в медицинский пункт, в котором можно было проверить зрение, лёгкие, сдать кровь на сахар, проконсультироваться с неврологом и ортопедом. На третьем этаже желающие могли снять кардиограмму и получить соответствующие рекомендации. Организаторами акции стали работники Центра здоровья ГКБ № 1.

Большая очередь выстроилась на приём к окулисту. Здесь можно было проверить зрение и внутриглазное давление. По результатам данных многим пациентам назначили гимнастику для глаз и даже показали, как выполнять упражнения. Немало желающих толпилось возле спирометра (аппарат для определения дыхательной способности). Результаты приводили в удивление: у некоторых пациентов в возрасте 15-20 лет лёгкие были развиты, как у 60-70-летних! Специалисты рекомендовали прогулки на свежем воздухе (желательно у моря) и больше подъёмов по ступенькам, в особых случаях — каждодневную дыхательную гимнастику.

Также в кинозалах прошли викторины, фильмы, мультфильмы и лекции на тему здоровья и экологии для детей. Мастер-класс «Легко о лёгких» от творческой студии «Талантия» собрал юных любознаек в мастерской, где детям рассказали и показали, как работает орган, качающий воздух.

Болезнь легче предупредить, чем лечить, так что следите за своими ощущениями и никогда не откладывайте походы к врачу.

***Аминат Карабегова*, 7 кл., СОШ № 26, г. Махачкала**

Фотоколлаж см. на стр. 32.



Владимир Викторович Портнов — поэт, прозаик, переводчик, автор более двадцати пяти книг различных жанров. На его стихи написаны песни, по его сценариям сняты фильмы.

Владимир Портнов родился в 1937 году в Махачкале. По первой профессии он геолог, по второй — филолог, журналист. Работал корреспондентом газеты «Дагестанская правда», был секретарём и заместителем председателя Союза писателей Дагестана. В 1980 году переехал в Москву.

В настоящее время Владимир Портнов — главный редактор журнала «Студенчество. Диалоги о воспитании». Более двадцати лет занимается с литературно одарёнными детьми и молодёжью.

Предлагаем вашему вниманию отрывок из сказочной повести В. Портного про мальчика, увлекающегося геологией. Вот как пишет сам автор об этой истории: «...попав в подземный мир камней, Рал оказался втянутым в невероятные интриги и приключения в стране Минералии, где правил король Брилли Ант Первый и Единственный... Друзьями Рала в борьбе с королём и его служителями стала тонкая и блестящая Слюдочка, благородный адмирал Сапфир, его верная жена умница и красавица Аква Марина, сорванцы Углян и Углянка, добродушный жирный обжора граф Ит и другие...» Как вы догадались, все они — минералы.

Владимир Портнов

В Стране живых камней, или Приключения Рала

(Отрывок из сказочной повести)

...Дыра была входом в заброшенную горную выработку, и Рал на мгновение остановился в робости. Но, поборов нерешительность, он всё-таки шагнул внутрь горы.

Чёрненькое существо, по-видимому, расчленилось надвое, потому что далеко впереди Рала бежали уже два чёрненьких существа. Рал торопливо шёл за ними и не мог понять, зачем он это делает. Однако шёл и шёл. Чем дальше он уходил от входа в старую штольню (так называлась эта выработка), тем в ней становилось теплее и сумрачнее. А яркие зелёные и оранжевые жилы каких-то минералов, что мощными включениями тянулись в серых породах по стенкам выработки, становились всё тусклее. Скоро главный ствол выработки пересёкся двумя рассечками. И Рал свернул вправо. Стало совсем темно. И страшно. Он сделал шаг. Споткнулся. Ушиб колено. Вскрикнул.

— Тс-с, — зашикал кто-то на него из темноты.

— А вы кто? — шёпотом спросил Рал и почувствовал, как холодные мурашки страха побежали по щекам.

— «Кто», «кто»? Дед Пихто — вот кто, — проворчала темнота.

— Кончайте темнить, — прошипел Рал.

— Хи-хи-хи, — зашелестело в ответ сдавленное хихиканье, — в темноте только темнить-то и можно.



— По правде, кто вы?

— По правде я — Углян.

— А я — Углянка, — раздалось в ответ.

— А почему я вас не вижу?

— Дурачок, разве чёрное среди чёрного можно увидеть?! Лучше давай руки да пойдём скорей.

Рал почувствовал, как его рук коснулись две маленькие холодные ручонки. От неожиданности он громко вскрикнул.

— Да тише ты, горлопан! — опять возмутились чёрненькие. — Вот гидра тебя услышит, тогда хуже будет.

— Ещё и гидра с вами?!

— Ничего не понимает, — тихо засмеялись Углян и Углянка. — Пошли скорей.

— Не пойду, — упёрся Рал, — пока не скажете куда.

— К нам, в Минералию...

— Вот ещё! Зачем?

— Да затем, что ты очень нужен там.

— Я-а-а?

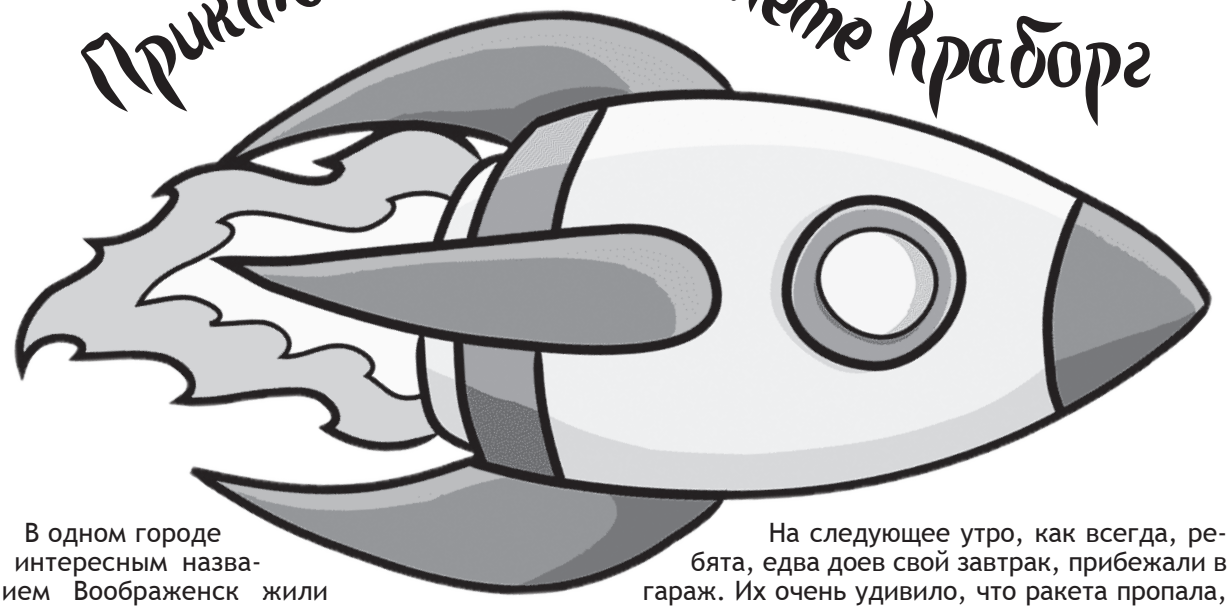
— Да. Потому что ты знаешь тайну.

— Я-а-а?

— Ну что «заякал»? Мы вчера слышали твой разговор с другим человеком, с которым ты прилетел. Вы говорили... Ну, давай, не упрямься, а... Ты, в конце концов, помочь, выручить можешь? Ну пожалуйста.

— Ну, если выручить, — заколебался Рал. И этого было достаточно: Углян и Углянка, схватив его за руки, повлекли за собой.

Приключения на планете Краборг



В одном городе с интересным названием Воображенск жили удивительные ребята, которых звали Коля, Наташа и Яша. У друзей была одинаковая мечта: полететь в космос. Коля мечтал совершить подвиг, совсем как первый космонавт Юрий Гагарин; Наташа хотела исследовать космос и принести пользу человечеству, как первая женщина-космонавт Валентина Терешкова; Яша стремился полететь в космос, чтобы писать о нём такие же красивые стихи, как Александр Сергеевич Пушкин.

Дети часто играли вместе и любили придумывать истории будущих подвигов. И вот однажды, когда они играли во дворе на детской площадке, Коля, увидев гору строительного мусора, которую выбросил дядя Петя с третьего этажа после ремонта, предложил: «А давайте построим свою собственную ракету и полетим в космос!»

Ребятам очень понравилась идея Коли. Они собрали по всей улице нужный им материал. Закипела работа.

Строительство ракеты шло в старом гараже Колиного дедушки. И вот через пять недель ракета была готова. Она выглядела как толстый пончик с конусом на макушке и окнами из зелёного стекла. Покрасили её в жёлтый цвет, верхушку — в красный и дали название «Непобедимая тройка», а снизу добавили «Земля-002».

В один из вечеров, когда ребята уже разошлись по домам, в дедушкином гараже открылся большой светящийся портал, и из него вылезла жирная чёрная звезда, которую и звездой назвать сложно, поскольку по форме она больше походила на сильно увеличенный вирус. Она мигом проглотила построенную ребятами ракету и оставила записку со странными часами.

На следующее утро, как всегда, ребята, едва доев свой завтрак, прибежали в гараж. Их очень удивило, что ракета пропала, а вместо неё лежали непонятные часы. В записке было сказано: «Коля, Наташа и Яша, планету Краборг, где проживает маленький мирный народ, захватили жестокие и злобные пришельцы с планеты Скрам, которые бьют палками и кнутами маленьких краборгцев». Ребятам стало очень жалко маленьких инопланетян, даже больше, чем исчезнувшую ракету.

— Как мы попадём на эту планету? — спросила Наташа. — Наша ракета пропала неизвестно куда.

Тут Коля взял в руки часы.

— Давай внимательнее рассмотрим эту вещицу. Может, она даст нам подсказку?

На часах было два циферблата, над одним из них было написано «Земля», над другим — «Краборг». Каждый циферблат имел три стрелки, которые были подписаны: «Ю. А. Гагарин», «В. В. Терешкова» и «А. С. Пушкин».

— Ребята, смотрите! Тут есть ключи, чтобы завести часы! — воскликнул Яша. — Давайте заведём их!

Ребята завели часы, как вдруг откуда ни возьмись открылся большой портал, объятый голубым свечением, оттуда вылетели три скафандра, тоже подписанные «Ю. А. Гагарин», «В. В. Терешкова» и «А. С. Пушкин». Ребята не задумываясь надели их: Коля — скафандр с именем Гагарина, Наташа — с именем Терешковой, ну а Яша, естественно, надел скафандр с надписью «А. С. Пушкин». Потом они смело шагнули внутрь портала. Их закружило, завертело, и скоро они попали на странную планету.

Она не сверкала яркими красками, наоборот, была очень мрачной и тёмной. Ребята увидели, как истязают маленьких жителей планеты огромные злобные пришельцы с планеты Скрам.

Злодеи заметили детей, схватили их и бросили в тюрьму. В одной камере с ребятами сидел инопланетянин, который представился как P007256. Друзьям это имя показалось слишком длинным для произношения, и они попросили у него разрешения называть его Икабог, как героя одноимённой книги Джоан Роулинг. Икабог рассказал о том, как на его родную планету напали пришельцы-тираны, как они захватили маленькую мирную планету ради криптонита, который добывали жители планеты Краборг для строительства своих супербыстрых воздушных кораблей. Он уже несколько раз пытался сбежать, но пройти через охрану было невозможно.



Однако наши маленькие герои с планеты Земля и не думали унывать. Ребят отправили работать в прачечную, чтобы они стирали вещи захватчиков. И тут Яшу осенила идея.

— Давайте наденем вещи пришельцев и сбежим!

— А как быть маленькому Икабогу, ведь для него нет подходящей одежды? — спросила Наташа.

— Прости, Икабог, — обратился к маленькому пришельцу Коля. — Но нам придётся спрятать тебя в мешке для грязной одежды.

— Я на всё согласен, лишь бы помочь освободиться моей планете, — прошептал отчаявшийся узник.

Ребята, улучив подходящий момент, когда надзиратели ушли обедать, быстро надели поверх своих скафандров одежду пришельцев, спрятали Икабога в большой мешок и сбежали из тюрьмы. Вдруг часы начали трещать и издавать странные звуки, потом, как будто из радиоприёмника, послышался голос самого Юрия Гагарина.

— Ребята, Коля, Яша, Наташа, слышите меня? — спрашивал космонавт. — Я вам скажу, как можно освободить планету Краборг. Над ней растянут захватчиками специальный зонд, который не пропускает солнечные лучи, потому что у жителей планеты Скрам на них жуткая аллергия: они покрываются огромными волдырями, которые невыносимо чешутся. Чтобы убрать этот зонд, вам надо выключить его питание на главном корабле пришельцев.

— Только будьте осторожнее, кнопку очень тщательно охраняют, — раздался женский голос. — Если вас поймают, то вы навсегда останетесь у них пленниками.

— Валентина, — прозвучал мелодичный мужской голос. — Не будем пугать опасностями наших юных героев, лучше приободрим их.

И он процитировал стихи:

«Мы вольные птицы; пора, брат, пора!
Туда, где за тучей белеет гора,
Туда, где синеют морские края,
Туда, где гуляем лишь ветер… да я!…»

— Удачи вам, ребята! — прокричали они.

Коля, Яша и Наташа, используя свой ум, ловкость и сообразительность, смогли отключить злосчастный зонд. Разлился тёплый солнечный свет, и все захватчики в ужасе побежали к своим кораблям, чтобы улететь, пока не покрылись жуткими волдырями.

Маленькие краборгцы начали ликовать и радоваться. Они рассказали своим спасителям, что раньше у них была машина, которая создавала временную петлю, и в разные времена у них гостили Юрий Гагарин, Валентина Терешкова и Александр Пушкин. Эти великие люди и сейчас выходят на связь сквозь время с помощью кибертаймера, так называются странные часы-радиоприёмник. Тут часы опять зашипели, и послышался голос Юрия Гагарина.

— Ребята, вы настоящие герои! Вам удалось защитить маленькую планету с добрым населением. Мы гордимся вами!

Трое друзей были счастливы, что смогли спасти население планеты Краборг. Но они загрустили, когда вспомнили о родителях, которые наверняка волнуются, не дождавшись их к обеду.

— Юрий Алексеевич, а как нам попасть обратно домой? Наша ракета пропала, а как пользоваться кибертаймером, мы не знаем.

— Не беспокойтесь, вашу ракету можно вернуть, — сказал Гагарин. — Я специально попросил космического пирата Свона, чтобы он спрятал её, иначе вы на своей ракете летели бы до этой планеты три года. Пират Свон оставит её на детской площадке в вашем дворе, чтобы с ней играли маленькие дети. А сейчас я активирую портал, чтобы вы попали домой. Прощайте!

Коля, Наташа и Яша снова оказались в старом гараже. Выйдя оттуда, они увидели, что их ракета стоит в центре детской площадки, а вокруг собрались все детишки со двора, которые очень обрадовались такому аттракциону.

Ребята не отступили от своих планов. Николай вырос и стал лётчиком-космонавтом. Наталья работает ведущим учёным на космодроме, а Яков стал известным детским писателем-фантастом, который пишет приключенческие произведения о космосе.

***Суюмбике Шадировой*, 9 лет,**
Карагасская СОШ, Ногайский р-н

В царстве Маршака

Если я начну перечислять произведения «Двенадцать месяцев», «Теремок», «Усатый-полосатый», «Кошкин дом», то все наверняка вспомнят, что написал их популярный автор детских книг Самуил Маршак. В этом году мы отмечаем 135 лет со дня его рождения.

В рамках библиотечных проектов в нашей гимназии проходила защита работ по творчеству дагестанских и русских писателей. Учащимся 2 «в» класса очень повезло. Им посчастливилось защитить свои проекты перед огромным количеством людей в Республиканской детской библиотеке им. Н. Юсупова. Второклашек сопровождали их классный руководитель Патимат Абдулаевна и библиотекарь гимназии Асият Саидовна.



Программа была очень насыщенной, ребята вернулись воодушевлёнными, ведь они участвовали в игре-путешествии по жизни и творчеству Маршака и в викторине по его произведениям. В конце чтецы выступили со стихами юбиляра. Ученики получили подарки, чему были очень довольны. Амина Бутаева радовалась тому, что узнала много нового о своём любимом писателе. А Хабибу Ахмедову понравился поход в парк после выступления. Хадижат Гаджимагомедова впервые побывала в библиотеке и была в восторге от обилия книг и атмосферы, царящей там. Своими эмоциями они поделились со мной, потому что Патимат Абдулаевна — моя бабушка и я частый гость в их классе. А так как я являюсь юным журналистом, решил рассказать любимой газете «Орлёнок-Дагестан» о впечатлениях моих маленьких друзей. От их имени хочу поблагодарить всех организаторов этого мероприятия за книжки и раскраски, за интересные игры и возможность отработать опыт публичных выступлений.

***Саадула Саадулаев*,**
4 «в» кл.,
гимназия № 35,
пос. Ленинкент

В плену искусства

Из бесформенного куска древесины вытачивать изысканные изделия, которые в будущем можно использовать в украшении интерьера? Это реально, и самое главное, такому мастерству обучает заслуженный художник, реставратор и педагог Художественного училища им. М. Джемала Агамирза Агамирзаев.

Более 40 лет на отделении резьбы по камню, дереву и кости мастер проводит для студентов обучение технике резьбы по дереву. Его главный педагогический принцип — не дидактика, а наглядная передача технических и художественных приёмов своего ремесла.

Агамирза воспитал и профессионально подготовил более 400 молодых мастеров-резчиков, многие из которых успешно развивают древнее ремесло своих предков. Им создано более 150 произведений искусства, включая декоративные панно, подносы и блюда, картины в технике маркетри, парковую скульптуру, предметы утилитарного назначения…

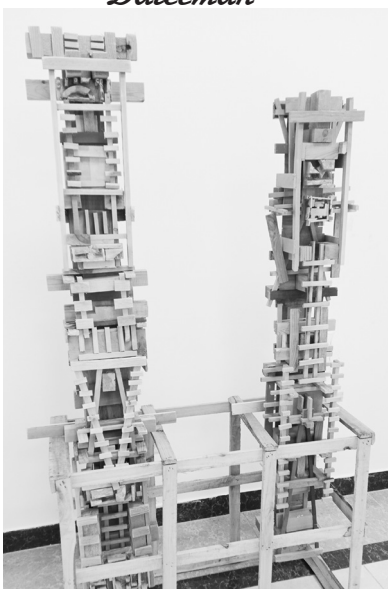


Увидеть своими глазами экспозицию художника было очень любопытно. К примеру, ты стоишь перед панно «В мире животных» и внимательно рассматриваешь, как хищник устроил засаду на свою добычу. Я не смогла разобрать, какие именно это дикие животные, но агрессия нападающего и страх жертвы были очень хорошо переданы автором.

Работы Агамирзы можно увидеть в музее-заповеднике этнографического комплекса «Дагестанский аул». На выставке представлено более 30 работ мастера. Продлится она до 31 мая.

***Сиядат Исаева*, 1 курс,**
Медицинский колледж
им. С. Башларова

Дженга от художника



Вы, наверное, думаете, что главные орудия художника — краски и кисть? В сущности, так и есть, но на выставке под немного пугающим названием «Скелет», открывшейся 24 марта в Театре поэзии, вы увидите работы, для изготовления которых понадобились дерево, клей и акрил!

Имя Ибрагимхалила Супьянова хорошо известно всем любителям изобразительного искусства, это признанный мастер, народный художник РД. Помимо живописи он занимается графикой, скульптурой, театрально-декоративным искусством. «Скелет» — его 27-я персональная выставка. Ранее произведения Супьянова демонстрировались в Махачкале, Дербенте, Москве, Бланкенхайме (Германия) и Нью-Йорке (США)!

Но вернёмся к настоящей экспозиции. На ней выставлены странные деревянные фигуры, собранные из множества мелких чурбачков, щепок, планочек разнообразных форм: кубических, удлинённых, плоских, треугольных, с зазором. Где-то они идут лесенкой, где-то соединены крест-накрест. В итоге одни полученные изделия напоминают военные автоматы, другие дженгу, третьи — строительные леса, четвёртые — башни; часть их стоит на полу, другая «парит» в воздухе. Некоторые объекты выкрашены в чёрный цвет. Но все смотрятся удивительно гармонично, как застывший узор. Интересно, сколько времени понадобилось мастеру, чтобы создать эти «пирамиды»? Кстати, автор назвал свои работы деталями: «Деталь № 36», «Деталь № 23»... Возможно, все экспонаты в совокупности по его задумке должны собраться в нечто цельное?

Не пожалейте времени, взгляните на деревянный «Скелет»! Выставка продлится до 24 апреля.

***Лиана Омарова*,**
16 лет, г. Каспийск

Красота планеты Земля

В рамках Недели детской книги в Республиканской детской библиотеке им. Н. Юсупова 30 марта прошла встреча под названием «Экологический экспресс». Поговорить об окружающей среде собрались ребята из СОШ №№ 40 и 61, лицея № 8, школ-интернатов II и IV видов.

Ведущая, главный библиотекарь Раиса Рашидовна Богданова, сначала напомнила нам, что означают слова «экология» и «биосфера», ознакомила нас с книжной выставкой, где красовались различные атласы, посвящённые живой природе, и другие издания.

Все знают, что такое Красная книга, да? Туда заносят редкие и исчезающие виды животных и растений. На чёрных страницах — уже вымершие (чаще всего по вине человека), на зелёных — те виды, которым пока опасность не грозит. А ещё есть серые страницы, на них описываются животные, которые мало изучены, поскольку места их обитания труднодоступны. Например, в Дагестане это горный орёл.

Нам показали несколько интересных видеороликов. Особенно мне понравились кадры с самыми необычными цветами. Они были похожи на снежинки или на человечков. Наша планета на самом деле полна загадок!

Кстати, Раиса Рашидовна и загадки нам загадывала! К примеру, кто является морским певцом? Горбатый кит! А какое растение называют цветком русалки? Конечно, кувшинку!



Поскольку мы находились в библиотеке, некоторые вопросы были связаны с книгами: какой цветок охраняло чудовище на острове в сказке С. Аксакова, кто из сказочных героев родился в цветке и другие. Ещё мы узнали несколько очень увлекательных легенд, связанных с цветами.

Человек не может жить без природы, но при этом часто загрязняет её, не думая о последствиях. Мы должны быть ответственнее и сохранить нашу планету чистой и прекрасной!

***Аминат Алиева*, 6 кл.,**
лицей № 8, г. Махачкала

Герой нашего времени

Наверное, уже не осталось дагестанца, который не слышал бы о нашем земляке Нурмагомеде Гаджимагомедове и его бесстрашном подвиге. Во время спецоперации в Украине в нашу республику пришла печальная новость.

Он был совсем молод, всего лишь двадцать пять лет. Казалось бы, вся жизнь впереди... Узнав подробности смерти Нурмагомеда, то, как он, тяжелораненый, попал в окружение врагов и подорвал себя последней гранатой, я не перестаю думать о нём, и глаза мои наполняются слезами. Сильный и мужественный Нурмагомед не видел другого пути для себя в той страшной ситуации.

Через три дня после отъезда в Украину у Нурмагомеда родилась дочь. Она ещё совсем кроха и нескоро узнает о своём отце-герое. Но как бы я хотела быть её верной подругой, всегда подставлять ей своё дружеское плечо, вместе с ней слушать от друзей и знакомых, каким прекрасным человеком был её отец, и восхищаться им.

Я мечтаю, чтобы на нашей земле прекратились войны, чтобы дети не сиротели. Война — это смерть неизбирательная и ненасытная, это слёзы, горький плач женщин, отпустивших своих мужчин убивать или гибнуть. Конечно, это ещё и патриотизм, героизм, бесстрашие и стойкость. Но огромной ценой. Ценой жизни. Которая у человека одна.



***Миясат Кашкаева*, 7 «д» кл.,**
гимназия № 1, г. Махачкала

ZA правду

Что случилось с миром,
Люди, не пойму...
Счастье и веселье
Превратились в тьму!
На земле красивой,
Где Донбасс, Луганск,
Погибают люди,
Солнца свет погас...
Но народ России
На помощь к вам спешит!
Армия России
Фашистов победит!
Завещали мир нам
Деды и отцы.
И за правду смело
В бой идут бойцы!

***Амина Алиханова*, 5 «а» кл.,**
Мамедкалинская гимназия,
кружок «Юный журналист»,
Дербентский р-н

Парень из Кули

Служил он в доблестных рядах Отчизне,
Нурмагомед, отважный командир.
Недавно был отправлен в Украину,
Чтоб защитить от нечисти наш мир.

Простой парнишка из Кулинского района,
Любимый сын родителей своих,
Не стал сдаваться он бандитам,
И в мыслях план вдруг у него возник.

Открыл огонь по нападавшим,
Сражался до последних сил.
Он подорвал себя на мине,
Бандеровцев всех уложил.

Осталась дочка-кроха без отца.
Родители без сына так страдают.
Он должен был живым остаться,
Не смог с родными даже попрощаться.

Но в памяти остался он как воин,
Который защищал свою страну.
Весёлый, добрый и отзывчивый парнишка,
Герой России, парень из Кули.

***Сапият Зайнукова*, 11 кл., СОШ № 5,**
с. Нижнее Казанище, Буйнакский р-н

Обратил фашистов в бегство!

Мухитдин Умурдинов родился 10 апреля 1912 года в кишлаке Баистан Кувинского района Ферганской области Узбекской ССР в семье крестьянина. По национальности узбек. Учился в школе и помогал родителям по дому и хозяйству. После окончания средней школы юный Мухитдин получил диплом и об окончании курсов специальной школы. Далее работал в Дербенте в должности начальника пожарной охраны.

В 25 лет Мухитдин был призван Дербентским городским военным комиссариатом в ряды Красной Армии. Службу проходил в течение двух лет — с 1937 по 1939 гг. Через полгода после начала Великой Отечественной войны его вновь призвали на военную службу, и он доблестно сражался, защищая Родину от врагов.

В боях с немецко-фашистскими захватчиками младший командир Красной Армии Мухитдин Умурдинов показал себя подлинным героем, мужественным бойцом. К началу Курской битвы этот храбрый и находчивый воин обладал большим боевым опытом, слыл человеком беспримерной отваги.



Боевые подвиги

14 июля 1943 года в бою за высоту 214,0 на правом берегу реки Зуша (Орловская область), который был сильно укреплён и насыщен многочисленными огневыми средствами, старший сержант Умурдинов, преодолевая упорное сопротивление врага, увлекая за собой бойцов, первым ворвался во вражеские траншеи и в рукопашной схватке лично уничтожил 15 гитлеровцев. Враг, не выдержав дерзкого удара советских воинов, оставил высоту с большими потерями.

4 августа. На подступах к городу Орёл нацисты оказывали советским войскам упорное сопротивление. Закрепившись в заранее подготовленной для обороны деревне Плещеево, они вели сильный артиллерийский, миномётный и ружейно-пулемётный огонь по наступающим нашим подразделениям. Несмотря на это, Умурдинов первым поднял в атаку свой взвод. В рукопашной схватке он лично уничтожил 20 оккупантов, взял в плен двух солдат и одного офицера. После этого боя противник отступил.

14 августа. Перед группой бойцов в 15 человек под командованием Умурдинова была поставлена задача: сблизиться с противником, обороняющим высоту восточнее деревни Кривошеина Орловской области, разведать его огневую систему и ждать подхода батальона. Однако Умурдинов, установив силы гитлеровцев, смело атаковал их и обратил в бегство более 100 солдат и офицеров.

Всего же за период боёв на Огненной дуге старший сержант Мухитдин Умурдинов лично уничтожил 115 немецко-фашистских солдат и офицеров.

В январе 1944 года в ходе очередного сражения с фашистами, проходившего в Могилёвской области Белоруссии, он получил тяжёлое ранение. Несмотря на это, плацдарм до прибытия подкрепления он всё же удержал. Потом проходил длительное лечение в госпитале.

4 июня 1944 года за образцовое выполнение боевых заданий командования в ходе борьбы с немецко-фашистскими захватчиками и проявленные при этом мужество и героизм Указом Президиума Верховного Совета СССР старшему сержанту Умурдинову было присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

За два года участия в войне он имел на личном боевом счету свыше 200 уничтоженных гитлеровцев и ещё 6 человек захватил в плен. После войны вернулся на родину, работал председателем колхоза.

Не стало Героя 21 мая 1981 года. Его имя носят улица и одна из школ в Узбекистане. Имя Мухитдина Умурдинова высечено золотыми буквами в зале Славы музея Великой Отечественной войны г. Москвы.

Подготовила *Марьям Магомедова*, 9 кл., г. Каспийск, по материалам сайта https://warheroes.ru/hero/hero.

Его имя знает каждый махачкалинец

На берегу Каспийского моря расположен солнечный и тёплый город, столица нашей республики — Махачкала. Переводится его название как «крепость Махача». Кем был Махач Дахадаев, какую лепту он внёс в развитие нашей республики и какой оставил след в истории? Обо всём этом невозможно рассказать просто и в двух словах. В этом году мы отмечаем 140 лет со дня рождения легендарного революционера. Хочу напомнить некоторые моменты из его жизни и деятельности.


https://yandex.ru/images

Махач Дахадаев был выдающейся личностью. Человек, посвятивший всю свою жизнь служению трудовому народу. Родился он 2 апреля 1882 года в селении Унцукуль Аварского округа. Отец его Дахуд Даудов был простым кузнецом и рано умер. Мать выдали повторно замуж. У мальчика не было ни детства, ни отрочества, о котором могли просто мечтать мальчишки того времени. Он рано познал социальную несправедливость.

В 1889 году, пользуясь своим знакомством, отчим устроил Махача в Хунзахскую русскую одноклассную школу. Учащимся в школе давали лишь один кусок сахара в день. Махач, рано познавший острую нужду, умудрился «сэкономить» небольшой мешочек сахара и, уезжая по завершении учёбы, раздал его нищим, которых в то время немало собиралось на хунзахском базаре. Эту привычку заботиться обо всех Махач сохранил на всю жизнь.

В сентябре 1890 года, успешно окончив школу, он поступил на подготовительное отделение Темир-Хан-Шуринского реального училища. Беззаконие, контрасты бедности и богатства там были особенно видны. В училище, за редким исключением, учились дети князей, беков, офицеров и торговой буржуазии. Именно в этой обстановке Махач до конца осознал пропасть, разделявшую богатство и бедность, родовитость и не родовитость. С этого периода он начал формироваться как будущий общественно-политический деятель.

Махач всегда учился хорошо, проявлял интерес к технике, изобретательству, черчению и рисованию. К выбору своей будущей профессии инженера он шёл сознательно и по призванию. В 1900 году, успешно окончив реальное училище, он поступил в Петербургский институт путей сообщения императора Александра I.

Пребывание Дахадаева в Петербурге совпало с периодом поднимающегося революционного движения в стране, противостояния между самодержавной властью и революционными организациями. У Махача появились огромные возможности для усовершенствования своего образования: политического и профессионального.

В 1905 году Махач вернулся в Дагестан и стал одним из руководителей организации РСДРП в Темир-Хан-Шуре. В 1910 году окончил институт и до 1916 года служил на Майкопской железной дороге инженером. В агитационных целях Махач Дахадаев наладил издание газет «Заман» («Время») и «Магlарул мискин халкъ» («Горская беднота»).

События 1917 года вдохновили Дахадаева на установление Советской власти в Дагестане. Вместе с Коркмасовым, Тахо-Годи, Хизроевым и другими активистами в июне того же года он создал Дагестанскую Социалистическую группу. В начале 1918 года Махач организовал красногвардейские отряды против отрядов Горской республики. Вместе с Уллубием Буйнакским создал Дагестанскую Красную Армию, руководил её боевыми действиями против германо-турецких войск и отрядов полковника Лазаря Бичерахова.

Революционная деятельность Дахадаева длилась недолго. 19 сентября 1918 года Махач выехал, чтобы собрать в горах новых бойцов и освободить Темир-Хан-Шуру от бичераховцев. Ему навстречу был выслан отряд с целью задержать и убить.

Похоронен Махач Дахадаев в братской могиле в Буйнакске вместе с Уллубием Буйнакским и другими революционерами — всего 12 человек. 14 мая 1921 года указом Дагестанского революционного комитета город Петровск был переименован в Махачкалу — «Крепость Махача». А в 1971 году на Привокзальной площади установлен памятник Дахадаеву, ставший одним из символов столицы Дагестана.



http://uncukul.ru/uploads/post

Подготовила *Написат Магомедова*, 1 курс, ДГМА, по материалам сайта https://dagpravda.ru/obshestvo/na-zare-sovetskoj-vlasti/

«Истина»: 105 печатных лет

Идут годы, меняется время. Сегодня есть телевидение, Интернет. Но неизменно одно: в каждую пятницу в двери аварцев «стучится» желанный гость — газета «ХІакъикъат», что в переводе с аварского значит «Истина». В этом году газете исполнилось 105 лет, и она сохранила своё призвание быть зеркалом народной жизни.


ХІАКЪИКЪАТ

Росуъ букІун бугеб лъик!

Къваригъе, вацал, къваригъе

Юбилеялде

МугІрул тун авлахъалде рахъарал магІарулал

ТІадеялъул апреларалда «ХІакъикъат» газеталъ кІодо гьабизе буго нусго сонилаб байрам

18 ТАРИХ

20 САХЛЪИ-МАГИРУЛАЗЕ

23 СПОРТ

Первый номер газеты вышел 3 апреля 1917 года. Издателем была Написат Дахадаева, внучка имама Шамиля. В целях конспирации официально редактором значился М. Файзулаев, фактически же им был пламенный революционер Махач Дахадаев, муж Написат. Печатались в «Истине» статьи и на кумыкском языке. Газета поддерживала угнетённые сословия и потому сразу стала популярной в народе.

После победы революции в России, во время строительства новой жизни ещё не работало радио и не было телевизоров. Именно газета стала рупором, который призывал народ к культуре. Она была единственным источником информации о происходящих в республике и стране событиях. Постепенно газета стала неотъемлемой частью жизни аварского народа.

В 20-30 годы перед «Истиной», как и перед всей дагестанской печатью, стояла важная задача — вовлечение широких масс в хозяйственную, государственную и культурную работу, борьба с неграмотностью, а также внедрение населению мысли о важности и ценности просвещения.

До 1934 года неоднократно менялись названия аварской газеты: «Аваристан», «Рабочие люди», «Красное знамя», «Красные горы», «Горская беднота», «Горец», «Знамя социализма». Сначала газета выходила в Темир-Хан-Шуре (Буйнакске), потом — в Махачкале, Ботлихе, Гунибе, Хунзахе.



С 1934 года газета стала издаваться в Махачкале под названием «Большевик гор». Через 17 лет вновь сменила «имя» — сначала на «Дагестанскую правду», а затем «Красное знамя». С 4 января 1992 года газета выходит под названием «ХІакъикъат». После Дахадаева редакторами в газете работали М. Мавраев, М. Хизроев, А. Шамхалов, Г. Темирханов, З. Гаджиев, М. Шамхалов, Али Камалов и другие журналисты.

В годы Великой Отечественной войны газета превратилась в настоящего агитатора-пропагандиста. Она информировала читателя о событиях на фронте, о мужественно воюющих дагестанцах. Много было и публикаций о помощи тыла фронту. Неоценима роль газеты в деле поиска произведений устного народного творчества и литературы аварцев. Сотрудниками редакции были собраны и опубликованы шедевры поэтов дореволюционной эпохи. Значительный вклад «Истина» внесла в сохранение чистоты литературного аварского языка.

В 90-е годы в газете широко начали освещаться темы, которые до сих пор оставались под запретом. Читатели с благодарностью приняли материалы о борьбе за свободу и независимость под предводительством имама Шамиля, исторические очерки о духовных лидерах аварцев и многие другие статьи. Происходившие в стране преобразования повлекли за собой переименования газет, выходящих на национальных языках.

Сегодня в «Истине» публикуются материалы о проблемах сельского хозяйства и промышленности, о сложностях в трудоустройстве, о бытовых и социальных нуждах, о воспитании, образовании, здравоохранении и других сферах жизни.

После долгих лет умолчания появилась возможность публиковать в газете статьи о религии, об учёных и поэтах, чьи имена прежде не разрешалось даже упоминать.

Аварская национальная газета «ХІакъикъат» смогла сохранить своё «лицо», почерк, позицию и ценности, а более всего народные традиции в современном, огромном океане информации.

Подготовила *Кумсият Испагиева*, 9 кл.,
Хунзахская СОШ-интернат,
по материалам сайта
http://hakikat.info/about-us

Кто работает с детьми, тот всегда молод душой

К ней я отношусь с трепетом и благоговением. Когда мои родители уехали на заработки в Москву, мне было пять месяцев. Она нянчилась со мной, можно сказать, заменила маму, при этом работая в школе. Мы очень привязаны друг к другу, часто беседуем по душам, но сегодня разговор пойдёт о её профессии. Она учитель русского языка и литературы Гапцахской средней общеобразовательной школы, а по совместительству моя бабушка Эльмира Улубековна Эмирбекова.

— Бабуля, мне и читателям очень интересно, кем ты мечтала стать в детстве?

— В средних классах хотела быть геологом. По всем предметам я успевала одинаково. Учёба давалась легко, поэтому я могла выбрать то, что мне нравится, но к концу выпускного класса я поняла, что профессия геолога не для девушки-мусульманки. Надо сказать, что в этой деятельности меня привлекала скорее романтика, я представляла себя в разных краях и странах... Когда окончила школу, поняла: детские мечты нужно оставить и смотреть на будущую жизнь реально. И тогда мой папа, фронтовик, посоветовал мне выбрать профессию учителя. Он был убеждён, что почётнее её нет ничего. Я не могла не прислушаться к совету отца.

— Куда поступила и как давалась учёба?

— Годы учёбы на филологическом факультете ДГПИ я считаю самым счастливым периодом жизни. Учиться было легко, я хорошо владела русским языком. Как поётся в песне: «От сессии до сессии живут студенты весело, а сессия всего два раза в год». Ночами готовились к экзаменам, а после отсыпались. Весёлое, беззаботное время.

— Что было дальше?

— В то время выпускники высших и средних специальных учебных заведений не имели права самостоятельно трудоустроиться, так как в стране ощущалась нехватка кадров. Вопрос трудоустройства за нас решало государство. Поэтому по окончании ДГПИ в 1975 году меня распределили в наш район. В районном отделе народного образования сказали, что филолог нужен в Оружбинскую школу. Я там проработала недолго, вскоре перевелась в нашу школу. И с тех пор здесь сею «доброе, разумное, вечное».

— Расскажи какой-нибудь интересный случай из школьной жизни.

— Интересные случаи у меня бывают чуть ли не на каждом уроке. Я не люблю вести занятие в строгих рамках, на моём уроке есть место и смеху, и шутке, но в то же время не забываем вновь включиться в учебный процесс.

— Бабуль, как ты думаешь, почему учительская профессия в наше время стала непрестижной?

— Я уверена, что это прежде всего связано с заработной платой. Меня тревожит молодое поколение учителей, которым надо растить детей, строить жильё. Зарплата преподавателя невысокая, а работа такая, что надо вкладывать в неё всю душу.



Когда я училась в школе, мужчин-педагогов было больше, чем женщин. Работа позволяла им содержать семью. К нашей профессии относились с почтением не только ученики, но и их родители. В селе всегда принято было спрашивать совета у учителя, перед тем как что-то предпринять. Обращались с разными вопросами, и я всегда находила время выслушать человека и дать дельный совет.

— Ты работала с детьми разных поколений. С какими учениками было легче всего?

— Дети есть дети и в наше время, и в прошлые годы. Но разница чувствуется, раньше дети были заняты домашним трудом: косили, собирали сено, складывали в стог, заботились об огороде, вели хозяйство, так как родители с утра до вечера работали в совхозе. Поэтому дети были более ответственными и послушными. А нынешним детям дома многое позволяется. Они неусидчивые, напряжённые. Это следствие того, что родители балуют своих детей. Тем не менее, и с ними я нахожу общий язык.

— Жалела когда-нибудь, что выбрала путь педагога?

— Никогда. Кто работает с детьми, тот всегда молод душой. Мне интересно выявлять талантливых и умных ребят. Какими бы ни были наши выпускники, мы не забываем их, радуемся их достижениям, переживаем за судьбы. Как-никак родные люди, мы вложили в них частичку своей души.

— Спасибо за очередную интересную беседу.

***Рамидин Эмирбеков*, 8 кл.,**
гимназия № 11, г. Каспийск

Какая гадость этот насвай!



А знали ли вы, ребята, что существует Международный день борьбы с наркоманией? И я не знала, пока в нашей гимназии не провели круглый стол на тему «Молодёжь! Скажи наркотикам нет!».

Оказывается, в 1987 г. Генеральная Ассамблея ООН провозгласила Международный день борьбы с наркоманией и незаконным оборотом наркотиков. Это говорит о решимости мирового сообщества в достижения главной цели — сделать мир свободным от зла зависимости! Наркомания была официально названа одной из трёх главных угроз человечеству наряду с ядерной войной и экологической катастрофой. К сожалению, эта тема не теряет своей актуальности.

В круглом столе участвовали активы всех классов, которые затем должны были донести полученную информацию до своих одноклассников и провести классные часы на эту тему. Цель встречи — показать подрастающему поколению опасность наркотиков, рассказать, что может произойти с организмом человека при их употреблении. Ответственными за это мероприятие были активисты 11 класса и вожатые гимназии Патимат Магомедовна и Рашидат Магомедовна во главе с Наидой Курбановной. Они грамотно объяснили нам, какую угрозу таят в себе наркотики, задавали нам психологические вопросы, на которые мы отвечали, обосновывая своё мнение.

Я хочу поделиться и с вами услышанной полезной информацией. На сегодняшний день наиболее распространёнными среди молодёжи являются электронные сигареты и насвай. О последнем ходит много слухов. Кто-то говорит, что это вещество помогает бросить курить, но это, конечно же, миф! Фабричного насвая не существует, лепят его в домашних условиях. А состав его просто удивляет. Название этого вещества связано с растением «нас», которое раньше использовали для его изготовления. Но есть и другие данные: основа насвая — махорка или табак. В смесь ещё добавляют гашёную известь, золу растений, верблюжий кизяк или куриный помёт. Какая гадость! Для некоторых это покажется смешным, но так оно и есть. А самое ужасное, что в эту смесь для вкуса также подмешивают сухофрукты и всякие приправы. Люди, которые употребляют насвай, даже не знают о его ингредиентах, а те вряд ли помогут сохранить здоровье.





Насвай может вызвать рак ротовой полости, заболевания желудочно-кишечного тракта, в том числе язву, вирусный гепатит, также он разрушает зубы. Людей, которые только начинают употреблять насвай, мучают рвота, головокружение, сильная тошнота. Со временем человек перестаёт замечать неприятный запах и вкус, баловство перерастает в зависимость.

Часто к первому употреблению подростков толкает любопытство, проблемы в семье, плохая компания, боязнь прослыть трусом. Хотя в данном случае трус не тот, кто сказал «нет», а тот, кто сказал «да». Только попав в эту яму, человек понимает, что жизнь, свободная от зависимости, — бесценный дар. И поэтому я желаю всем людям быть здоровыми, разумными, беречь своё здоровье и помнить, что жизнь даётся человеку один раз, важно прожить её так, чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы, как писал классик.

***Рабият Абдулхамидова*, 9 «а» кл.,**
гимназия № 35, пос. Ленинкент

Красота спасёт мир колледж

29 марта в Даргинском театре города Избербаша среди студенток Индустриально-промышленного колледжа по инициативе педагога-организатора колледжа Саиды Магомедовой был проведён конкурс красоты и творчества «Мисс колледжа — 2022».



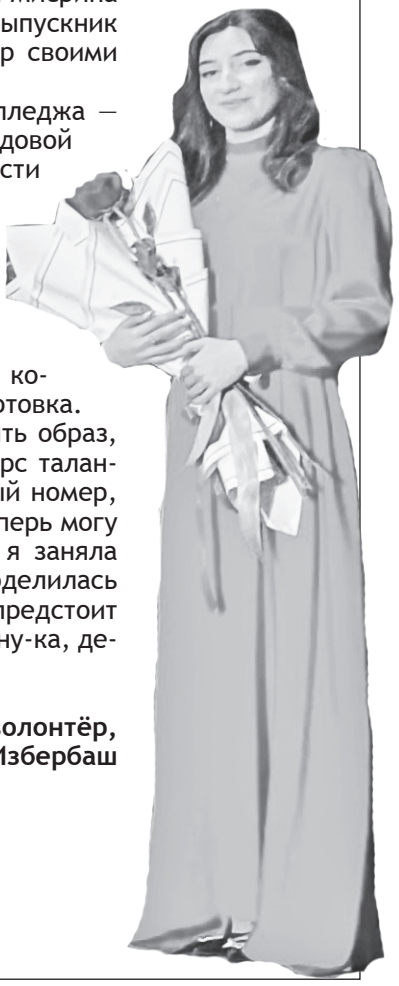


В конкурсе приняли участие студентки разных специальностей и профессий. Он состоял из семи этапов, в которых девушки продемонстрировали творческие способности, представили юмористические миниатюры, исполнили песни и танцы. «Визитная карточка», «Непревзойдённый талант», «Интеллектуальный конкурс», «Завяжи галстук», «Образ в стиле “Гетсби”», «Театральный конкурс» и «Дефиле» стали главными номинациями женского состязания.

В состав жюри вошли директор колледжа Раисат Гаджиалиева, заместитель директора по учебно-производственной работе Заира Джаммирзаева, руководитель физподготовки Камиль Магомедов и заместитель директора по АХЧ Арсен Магомедрасулов.

В перерывах между этапами соревнования артисты Даргинского театра выступали с музыкальными номерами. Патимат Тахалаева, Мисрина Магомедова, Зарина Азизова, а также выпускник нашего колледжа Гамзат украсили вечер своими прекрасными голосами.

По итогам конкурса звание «Мисс колледжа — 2022» было присуждено Азизе Магомедовой — студентке третьего курса специальности «Сестринское дело». Второе место разделили Камила Тасубаева и Нурият Чапаева, обладателями третьего места стали Милана Магомедова и Марина Гусейнова. Победительницы получили подарочные сертификаты и грамоты.





«Переживание перед конкурсом было колоссальное, все мысли занимала подготовка. Я много думала о том, каким должен быть образ, причёска, какой танец выбрать на конкурс талантов, как правильно обыграть театральный номер, что рассказать о себе в «Визитке». Но теперь могу облегчённо вздохнуть: всё закончилось, я заняла первое место и безумно этому рада!» — поделилась взволнованная победительница. Девушке ещё предстоит выступить на ежегодном городском конкурсе «А ну-ка, девушки!».

***Заира Мусаева*, волонтёр, ИПК, г. Избербаш**

ДОМ МИРА

Газета Клуба интернациональной дружбы ДДТ г. Каспийска



В городе моём — моя судьба!

Важным событием 5 апреля 2022 года в Доме детского творчества г Каспийска стал праздник «В городе моём — моя судьба!». Ребята из Клуба интернациональной дружбы отметили 41-й день рождения, объединив это событие с другими важными датами: 75 лет со дня образования города Каспийска, 90 лет заводу «Дагдизель» и 300 лет Каспийской флотилии.

Ребят поздравили почётные гости: Ж. У. Тагирова — зам. главы администрации городского округа, З. М.-Р. Расулов — депутат Народного Собрания, Д. У. Магомедова — зам. главного редактора газеты «Орлёнок-Дагестан», А. З. Алиева — заместитель председателя Городского собрания города, Л. Н. Абрамова — начальник Управления образования, П. Ю. Самылова — председатель городского женского клуба, Б. Г. Вагабова — директор Центра традиционной культуры народов России, А. И. Магомедов — ответственный секретарь комисии по делам несовершеннолетних, Т. Б. Магомедова — председатель регионального отделения «Матери России», директора школ вместе с замами по воспитательной работе и старшими вожатыми, педагоги Дома детского творчества.

Праздник удался на славу, потому что мы совершили заочное путешествие по истории. С инопланетянином и первостроителями побывали в прошлом Каспийска, завода «Дагдизель», с капитаном и юными моряками спасли памятник Русалки и выловили в море бутылку со свитком. Волонтёры кидовского отряда «Тепло сердец» призвали каспийчан беречь свой город и раздали яркие флаеры. Праздник украсили танцы и песни детей из творческих коллективов ДДТ.

Директор ДДТ Аминат Загирбековна Насруллаева наградила кидовцев почётными грамотами, а руководитель клуба Ольга Алексеевна Мусанабиева вручила активистам удостоверения почётных званий «Лучший кидовец сезона», «Старейшина» и «Бессмертный кидовец».

Праздничное чаепитие завершилось посвящением шумных, бесшабашных и громкоголосых новичков в кидовцы и дискотекой. А те участники, кто в этот день держал уразу, получили пакеты с вкусными булочками от многолетнего друга КИДа С. Д. Омаровой.

Наши пожелания всем каспийчанам: чтобы наш любимый город развивался, процветал, рос и молодел! Желаем жителям красивых, уютных домов, ухоженных дворов, чтобы у всех были счастливые улыбающиеся лица, чтобы дети росли в комфорте, учились в современных школах, а старшее поколение не чувствовало себя забытым. Пусть каждый житель гордится своим городом!

Мирного неба всем над головой!

***Диана Мусанабиева*, 13 лет**

Это мы!

К — Красивые
Л — Любимые
У — Улыбчивые
Б — Благодарные

И — Интересные
Н — Наблюдательные
Т — Творческие
Е — Единые
Р — Решительные
Н — Надёжные
А — Авантюрные
Ц — Целеустремлённые
И — Изобретательные
О — Общительные
Н — Настойчивые
А — Активные
Л — Любопытные
Ь — Мягкие
Н — Необычные
О — Образованные
Й — Йогуртные

Д — Дружелюбные
Р — Работоспособные
У — Увлекательные
Ж — Жизнерадостные
Б — Бомбические
Ы — Ыгривые

Юсуф Байрамбеков, 15 лет,
Гарун Гарунов, 16 лет

Наши любимые кидовцы из Каспийска встретили свой 41-й день рождения со всей торжественностью! Весёлые игры, викторина среди гостей и красочное выступление — всё было празднично, а улыбки не сходили с лиц ребят!










"КАСПИЙСК"
сделаем
экологически чистой
территорию!







Я вам сейчас такое расскажу!

Я вам сейчас такое расскажу! Хотите узнать, как мы праздновали день рождения нашей ОА? Но для начала вам нужно узнать, кто это. ОА — это наша любимая Ольга Алексеевна.

Началось всё с того, что кидовцы захотели необычно и весело поздравить Ольгу Алексеевну. Перед самым началом мы решили разделиться на папуасов и цыган. Папуасам мы накрасили губы красной помадой, «старичок» Рамазан надел сшитую Джамой цветастую юбку, а цыгане повязали себе косынки. После того как выбежали папуасы



и цыгане, мы все начали поздравлять нашу ОА. По её эмоциям было заметно, что ей понравилось, и мы были этому только рады! Далее состоялся кофебрейк, где мы пили капучино и пытались молотым шоколадом нарисовать сердце, «старички» рассказывали свои истории о тех временах, когда они ходили в КИД, писали по традиции оды, посвящённые нашей ОА.

Это был мой первый день в КИДе, и я была приятно удивлена такой сплочённостью, добротой, искренностью и комфортной обстановкой. Всегда буду вспоминать этот прекрасный день с улыбкой.

***Хадижа Рамазанова*, 14 лет**

Нацизму не место на Земле!

Я хочу рассказать вам об одном очень необычном занятии, которое прошло у нас в КИДе во время пандемии. Что, уже забыли про наши дистанционные уроки? А вот я нет, и один из них запал мне в душу надолго…

Урок назывался «Маленькие жизни Холокоста», и от одного этого названия моё сердце дрогнуло. Я видел по телевизору, что и до недавнего времени в печально известном Донбассе существовали концентрационные лагеря, которые были созданы бандеровцами, это настоящее нечеловеческое зверство.

На том дистанционном занятии мы узнали значение слова Холокост. Впервые это понятие появилось в XX веке, став самым ужасным деянием фашистов.

С греческого языка это слово переводится как «истребление огнём». Название уже неприятное, но оно очень точно описывает те ужасы, что творились во время войны. Оно стало синонимом к терминам «геноцид» и «истребление».



В годы войны фашисты уничтожили огромное количество людей только потому, что те были не такими, как они, принадлежали к другой культуре или расе. Жертвами этого кошмара стали 11 миллионов человек, 6 миллионов из них были евреями.

Под слепую ярость попадали все, в том числе женщины, старики и дети, которых отправляли в газовые камеры, если они не были в состоянии выполнять работу. Даже детей принуждали работать по 14-16 часов, выдавая всего по 250 граммов хлеба в день. И даже убивая, нацисты вели себя как жалкие трусы. Они лгали взрослым и детям, говорили, что отправляют их в баню, и заставляли раздеться, заводили в комнату с душем, из которого шла не вода, а смертельный газ, убивающий людей через 20 минут.

После этого убитых увозили в крематорий. Трубы печей были заполнены чёрным дымом от сгоревших дотла тел невинных людей.

Самое страшное, что такое может происходить и сейчас! И если мы хотим по-настоящему мирного неба над головой и светлого будущего на горизонте, человечеству необходимо искоренить такие страшные вещи, как нацизм, расизм, фашизм и любая ненависть к человеку только по его национальности, религии или цвету кожи.

Все мы, люди, рождены на одной планете, и если мы не научимся жить вместе, то ненависть сожжёт всех нас. Война превращает в диких зверей людей, рождённых, чтобы быть братьями. Будьте добрее к окружающим, кем бы они ни были, и это станет огромным шагом к нашему светлому, счастливому будущему.

***Магомед Джамалутдинов*, 16 лет**

Три в одном

Глоток энергии и веселья — это праздники!

Начало весны у всех ассоциируется с различными праздниками. Вот и у нас в КИДе мы решили устроить «Три в одном».

Вы, наверное, подумали, что это какой-нибудь кофе или что-то похожее.

Но нет. Мы с кидовцами решили объединить сразу три праздника в один день: 23 Февраля, 8 Марта и, конечно же, Масленицу. Организовывалось всё в строжайшем секрете.



Прежде всего мы отметили встречу накрытым столом: с тортом, капучино, соками и блинами. А потом начались состязания! Девочки задумали для горцев испытания на звание «мушкетёров» и «богатырей»: тем предстояло преодолевать страхи с завязанными глазами. Каждый из участников в этот день совершал рыцарский подвиг. А мальчики в ответ провели творческие конкурсы: девочкам пришлось соревноваться в сообразительности и смекалке. Они пытались без слов, с помощью мимики и подручных предметов, показать нам загаданные понятия, что вызывало у нас смех и море догадок, что же имеется в виду.

В конце самых активных участников наградили самодельными медалями, на которых были изображены прекрасные принцессы и отважные рыцари. Этот день мы решили завершить зажигательной дискотекой. Музыкальная тусовка дала возможность молодёжи натанцеваться, повеселиться и подпевать любимым исполнителям.

***Загидат Джамалутдинова*, 17 лет**

Гномик КИДовёнок

Жил-был в Клубе интернациональной дружбы КИДовёнок. Жизнь его протекала здесь очень интересно и довольно-таки весело. Он не знал, что такое грусть, потому что дети в КИДе очень добрые, позитивные, заботливые и целеустремлённые.

Но в какой-то момент ему начало не нравиться то, что многие про него забывают и только иногда поглядывают в его сторону, перешёптываясь (он был уверен, что они обсуждают его и то, как он отличается от всех остальных кидовцев). КИДовёнку это очень наскучило и в какой-то степени давило на его самооценку.

Он решил устроить бойкот и дулся на всех. Кидовцы заметили его поведение и поняли, что маленькому КИДовёнку с ними скучно. Они не знали, что же делать и как быть, и обратились к Великой Ольге Алексеевне, которая знала всё на свете.



Посадив всех за столы, Ольга Алексеевна позвала Прекрасную Аминат Меджидовну — мастера своего дела, которая, в конечном счёте, и «виновна» в том, что в канун Нового года свершилось чудо…

Работа была уж очень нелегка для большинства кидовцев, так как многие занимались таким впервые, но всем им хотелось сделать всё в лучшем виде. А благодаря поддержке и наставлениям Ольги Алексеевны, а также большим знаниям и помощи Аминат Меджидовны, у наших кидовцев получились милейшие гномики, сделанные всего лишь из клея, фетра, шпажек, картона и нескольких красивых предметов декора.

Они получились настолько классными, что некоторые из этих гномиков сейчас стоят на полочках у таких же классных кидовцев. Один гномик даже стал подарком для всеми любимой и многоуважаемой Ларисы Нисимовны Абрамовой — начальника Управления образования города.

Но цель у наших кидовцев была другая. Все они искренне желали, чтобы КИДовёнок чувствовал себя комфортно.

И благодаря стольким стараниям детишек у КИДовёнка появились новые друзья! Да-да. Это именно те гномики. Некоторые из них остались в КИДе, чтобы КИДовёнок не скучал.

Обстановка в Клубе разрядилась, стало ещё веселей. А у КИДовёночка настроение сразу поднялось.

Теперь кидовцы могут не волноваться, что кто-то из их окружения чем-то недоволен. И даже если такое когда-нибудь произойдёт, то знайте, мы всегда придём на помощь!

***Аниса Ибрагимова*, 14 лет**

Классная встреча



Мы с Рукият Алимурзаевой и Олегом Русскovым получили прекрасную возможность поучаствовать в «Классной встрече РДШ». Главным гостем стал боксёр, выступавший в весовой категории до 75 кг, чемпион Олимпийских игр 2004 года в Афинах, серебряный призёр Олимпийских игр 2000 года, чемпион Европы 2004 года, заслуженный мастер спорта России, заместитель министра по физической культуре и спорту Гайдарбек Абдуллаевич Гайдарбеков.

Чемпион охотно отвечал на наши вопросы. Представляете, он провёл 257 боёв, и только 17 закончились поражениями, остальные — победами!

На вопрос «Что вы посоветуете будущим спортсменам, чтобы они смогли добиться успеха?» Гайдарбек Абдуллаевич ответил: «Не лениться! Самое трудное для спортсмена — утром заставить себя откинуть одеяло и встать! Мой тренер — образец дисциплины для меня. Он каждое утро тренировался у моря. А как я мог его подвести? Дисциплина и упорные тренировки — залог успеха».

Из его рассказа мы поняли, что успех — это труд, что олимпийский чемпион силён не только физически, но и духовно, не каждый смог бы пройти через то, что выпало спортсмену! Он и вправду многого добился в жизни.

Мне удалось взять автограф и сфотографироваться с Гайдарбеком Гайдарбековым.

Для меня эта встреча — очень ценный опыт в жизни и дельные советы, которыми я пользуюсь каждый день!

***Сумая Османова*, 16 лет**

Воздушные косы

Не так давно у нас в Клубе интернациональной дружбы состоялся мастер-класс «Шикарные косы», который провела представитель старшего поколения кидовцев и по совместительству моя мама — Ирина Геннадьевна Мусанабиева.

У большинства девочек моего возраста длинные густые волосы, и мы не всегда знаем, как красиво заплести их, чтобы привлекательно выглядеть. Поэтому с удовольствием приняли участие в мастер-классе «Плетём косы из резинок».



Для того чтобы заплести лёгкие, воздушные косы, мы принесли расчёски и силиконовые резинки, и моя мама научила нас самому простому способу создания шикарных кос.

Косы, созданные с помощью резинок, поражают глаз и ничем не уступают профессиональным причёскам, сделанным настоящим парикмахером. А некоторые из них даже можно назвать шедевром. К тому же, так как они скреплены при помощи множества резинок, меньше растрёпываются и дольше сохраняют аккуратный вид без всяких стайлинговых средств.

Завершая мастер-класс, парикмахерский гуру похвалила девочек и сказала: «Заплести косу из резинок проще простого, здесь не нужно особых навыков, главное — следовать инструкции, и всё обязательно получится!»

Результаты превзошли все предварительные предположения. Мы от души повеселились, научились чему-то новому и, как всегда, приятно и с пользой провели время в КИДе.

В основном, мои сверстники частенько засиживаются в телефонах, а КИД даёт нам возможность вживую пообщаться и ближе узнать друг друга.

***Диана Мусанабиева*, 13 лет**

Вот так сюрприз!

Как-то будним днём мы репетировали перед важным мероприятием в Клубе интернациональной дружбы, а остальные участники наблюдали и восхищались нашей стойкостью, так как силы были на исходе. Решив вернуться в кабинет, мы заметили странное поведение кидовцев: они обменивались едва заметными улыбками, и нас это немного насторожило.

На заднем же плане появилась странная движущаяся куча нашей одежды. Вдруг из-под неё «вынырнули» наши «старички»-кидовцы! Они с радостью обняли Ольгу Алексеевну, поскольку скучают по своему педагогу и встречаются как родные люди.

Сразу объясню, что «старичками» у нас называют ребят, которые долгое время ходили в клуб, а сейчас подготовка к экзаменам в выпускном классе или студенческая жизнь не дают возможности это делать часто.

В этот раз на их лицах было видно смятение. Почему, спросите вы? Потому что нас было много, настолько, что мы еле-еле находили свободные стулья.

Мы быстро перезнакомились, и гости начали рассказывать о своей жизни, чего добились и где учатся. Мы с удовольствием слушали их, ведь очень интересно знать, каким был КИД в их годы.

А знаете, у меня есть старший брат Али, который тоже ходил в своё время в эту организацию и является «Бессмертным кидовцем». Это звание присваивается ребятам, участвующим активно в жизни коллектива более трёх лет. Начиная с 2013 года, Али был активистом и занимался саморазвитием.

Я последовала его примеру и не пожалела, ведь многое узнала про себя, приобрела лидерские умения, участвовала в социально-значимых акциях. Здесь я нашла много друзей, с которыми хочу в дальнейшем поддерживать связь.

Смотря на этих «старичков», которые уже выпустились из школ, я хотела быть такой же: продолжать традиции, посвящать новичков и устраивать такие же крутые сюрпризы. Гости говорили, что КИД очень сильно изменил их отношение к жизни, они научились ставить цели и добиваться их реализации, стали открытыми и мудрыми, доброжелательными и желанными участниками любых творческих дел.



Я поняла: чтобы быть такими интересными, яркими личностями, нужно быть преданной КИДу и нести только добро. Ведь с сильных лидеров всегда больше спрос, на них смотрят, им доверяют, за ними идут!

А вам я желаю: пусть в вашу дверь стучатся только хорошие люди, интересные события и добрые вести!

***Асият Ханилаева*, 14 лет**

Необычное занятие

Когда весна так холодна, как сейчас, то вспоминаются тёплые денёчки осени…

Как же хороша природа в сентябре! Солнце ещё ярко светит и греет, но уже не печёт, как летом, а листья только начинают желтеть. При виде такой благодати нам, кидовцам, пришла идея устроить занятие на природе в виде пикника. Каждый решил принести сладости и напитки, а место мы выбрали в Приморском парке, среди деревьев и трав.

За вкусными угощениями мы обсуждали наши прошедшие и дальнейшие мероприятия, и, конечно же, я с Ольгой Алексеевной поведали остальным про незабываемую поездку нашей делегации во Владимир. Как мы добирались из Москвы до Владимира на такси сквозь сильный ливень, как знакомились с ребятами из разных городов и даже из других стран, как каждый день нас возили на экскурсии, и не было времени отсиживаться, и как потом было печально прощаться со всеми новыми друзьями в последний день.

Своими яркими рассказами мы побудили в ребятах желание ходить в КИД и обязательно поехать на международный форум.

Ещё мы решили принять участие в акции «Благо-ДАРИТЕльный марафон РДШ» к предстоящему Дню учителя, а к концу нашего пира стали придумывать сценарий для видеоролика, который посвятили нашему любимому педагогу Ольге Алексеевне.

После занятия мы всё за собой убрали и с сытыми животами и довольными лицами направились домой, договорившись, что в следующем году снова так же соберёмся и устроим такие же посиделки.

***Джамиля Шефиева*, 17 лет**

«А над городом — жёлтый дым…»

Махачкала могла бы стать прекрасным курортным городом на берегу седого Каспия у подножия Кавказских гор, если бы не одно глобальное НО… Экология. Сегодня мы слышим это слово везде — по ТВ, в школе, из рекламных роликов, в названиях добровольческих акций и крупных проектов. Между тем загрязнение окружающей среды — не просто слова, не предупреждение и запугивание, это бомба замедленного действия, которая уже охватила весь свет.

С укором, махачкалинский КОР…

Первой экологической проблемой в Махачкале является дефицит чистой, пригодной для питья и бытовых нужд воды. Основная водная артерия, которая обеспечивает водоснабжение, — канал Октябрьской революции. Сегодня он загрязнён и засорён. Во время интенсивных осадков постоянно забитая городская ливневая канализация не справляется с потоками грязной воды, которые устремляются в канал. Там, где КОР проходит в городской черте, прямо у его кромки равнодушные к судьбе родного города и его жителей застройщики возводят исполинские многоэтажки (на улице генерала Омарова, Амет-Хана Султана, Ташкентской и др.). При их сооружении и отделке строительный мусор сбрасывается прямо в канал, а затем прилегающий к дому участок канала и вовсе перекрывается бетонными плитами для обустройства придомовых автостоянок. Доступ для очистки и ремонта к этой части канала таким образом становится невозможным.

Не в лучшем положении сейчас КОР и в микрорайонах частной застройки. Протекая через посёлок Семендер, микрорайон Учхоз и ряд садоводческих обществ, канал оказывается буквально зажат между подступившими вплотную домами. Бескультурные грязнули (я не побоюсь этого слова), живущие в своих красивых помпезных «дворцах», сбрасывают в канал мусор и бытовые отходы. Мало того, большинство из них тайно вывели в канал свои канализационные трубы! Видимо, они не догадываются, что потом будут пить из крана свою же канализацию…

Такая же плачевная ситуация в последние годы складывается и вокруг Вузовского озера. Его санитарная зона также незаконно застраивается многоэтажными домами, что способствует дополнительному загрязнению воды. Фильтрация воды тоже недостаточная из-за изношенности и частого выхода из строя оборудования. Чтобы хоть как-то обезопасить население от эпидемий, воду подвергают избыточному хлорированию, и, открыв кран, мы это чувствуем по резкому, неприятному запаху.

Легендарная Воняйка

Второй экологической проблемой Махачкалы является плохая организация водоотведения (канализации). Городской канализационной сети более 50-ти лет. Она ветхая и замусоренная. Нередко старые, изношенные канализационные трубы проходят бок о бок с такими же старыми водными трубами. При прорыве происходит загрязнение питьевой воды канализационными стоками, что приводит к массовым инфекционным заболеваниям (кстати, совсем недавно подобное произошло в г. Каспийске). На окраинах города и на территории посёлков-спутников (Шамхал, Загородный, Новый Кяхулай и др.) — можете не верить! — ещё существуют открытые канализационные стоки. Из них пьёт домашний скот, дети пускают кораблики по бурлящим зловонным ручьям. А впадают такие мини-реки всё в тот же многострадальный КОР или в Каспийское море. Кто из нас не знает легендарную речку Воняйку, открыто катящую свои чёрные воды через микрорайон Махачкала-1 и впадающую в море на территории востребованного и любимого горожанами пляжа «Берёзка»! На протяжении десятилетий через неё, как через историческую достопримечательность, прокладывают живописные благоустроенные мостики. Нельзя ли её пустить по трубам, как это принято делать с канализацией, или накрыть плитами? Может, мы, дети, чего-то не понимаем…



https://ria.ru/20210416/dagestan-1728297093.html

А дальше всё как в тумане…

Следующая насущная экологическая проблема нашего города — утилизация мусора и отходов. Во-первых, не хватает спецтехники для уборки и вывоза мусора. Во-вторых, в Махачкале, как и во всём Дагестане, нет предприятий по переработке мусора. В центре города эта проблема хоть как-то решается. Мусор вывозится за городскую черту, в район мусорного полигона, где периодически сжигается. Проезжая по федеральной трассе в районе села Агач-



аул, нельзя не заметить курящийся между горными вершинами дымок, как будто проснулся вулкан. А иногда, при попутном ветре, южную часть города накрывает облако едкого, зловонного тумана. Но это в городе… А на окраинах и территориях пригородных посёлков такая роскошь как вывоз мусора на полигон немыслима. В лучшем случае раз или два в неделю приезжает «мусоровоз», который, собрав отходы, попросту вываливает его неподалёку от посёлка, на стихийной свалке. Разлагаясь, продукты гниения и иные вредные вещества смываются в почву, загрязняют грунтовые воды, выделяют в атмосферу токсичные соединения. Хотя я даже не знаю, что вреднее: ядовитый дым над городом или отравленная почва на окраине…

И ещё одной экологической проблемой нашего города и всей республики является пресловутый человеческий фактор. Невозможно не заметить, что основная часть наших граждан рьяно наводит красоту, соблюдает чистоту и порядок в стенах своего дома, в пределах своего двора, а выйдя за ворота, начинает вести себя по-свински, по принципу «общее — значит ничьё». Это мы, маленькие жители Махачкалы, расставляем пакеты с отходами вдоль дороги, ленясь донести их до ближайшего мусорного бака! Наши папы моют свои автомобили на берегу КОРа, смывая в него грязь, автомасло и бензин. Поэтому я считаю, что возрождать экологически безопасный, чистый и процветающий город должны люди с чистыми руками, не спящей совестью и трепетным, горячим сердцем.

***Сапият Исаева*, СОШ № 15, г. Махачкала**

Нужное из ненужного

Любая работа, выполненная своими руками, несёт положительную энергетику, так как хранит тепло рук мастера, согревает сердце и душу, радует глаз, а главное, передаёт ваше личное отношение к человеку, которому предназначен подарок. Где же взять материал для подарков? Давайте обратимся к природе и посмотрим, что нас окружает? А в каком состоянии находится местность вокруг нас? Она завалена отходами предметов быта и промышленности, которые месяцами не вывозятся, создавая хаос во дворах и улицах, вид их сильно удручает и разрушает день за днём экологию города, страны и планеты в целом.

Часто видя, как наш директор занимается ковкой в школьной мастерской, мы предложили ему создать что-нибудь необычное и полезное из отходов металла. В любом случае поделки из металла своими руками, даже созданные по имеющемуся чертежу или эскизу, будут оригинальными. Любой сварной шов, который выполнен с декоративным замыслом, воспринимается как своеобразный шедевр.

Материалом для моих идей послужили остатки труб после монтажа газопровода, систем водоснабжения или отопления, обрезки арматуры, бывшие в употреблении гвозди, болты и гайки. Из всего этого можно изготовить полезные и практичные поделки. Нет ничего зазорного в том, чтобы создать вещь из имеющихся в хозяйстве подручных материалов. Казалось бы, ну что же можно сделать из металлических труб? На самом деле данный материал просто находка для умельцев! Ведь самые простые металлические трубы могут достаточно легко и быстро трансформироваться в невероятные предметы обихода и дизайна.

В один из дней нас посетила мудрая мысль, что можно создать предметы для столовой, коридоров, актового зала нашей школы. В подвале нашего дома скопилось много металла, который мы никак не решались вынести, хотели что-то сделать из него. Идеей мы поделились с вожатой школы, а та, в свою очередь, с директором. Так и началась наша совместная творческая работа.

Мы — поколение тех, кому предстоит жить и трудиться в третьем тысячелетии на планете Земля. Уже сегодня нас тревожат сведения о том, что мы дышим грязным воздухом, едим испорченную посторонними примесями пищу и пьём такую же плохую воду.

Тут я серьёзно задумалась о проблеме загрязнения окружающей среды бытовыми отходами и поняла, что частично решить эту проблему может каждая семья. А для этого нужно немного пофантазировать и изготовить из использованных упаковок замечательные предметы, которые могут принести пользу, украсить домашний интерьер, стать хорошим подарком для друзей и родных.

***Айшат Загидова*, 10 кл., СОШ № 50, г. Махачкала**

Я — юный кулинар!

Неделю назад вожатые предложили мне поучаствовать в одном классном проекте — «Шеф в школе». Мне понравилась идея, я согласилась и ни разу не пожалела! Сейчас я уже на предпоследнем этапе, и мне очень грустно заканчивать этот проект, ведь в процессе съёмок этих видеороликов я получила много эмоций и впечатлений. Конечно, что-то нужно было перезаписывать, потому что порой меня разбирал смех, а некоторые кусочки, на удивление, получались с первого раза.



При участии в конкурсе «Шеф в школе» я узнала для себя много нового: как легко и быстро нарезать продукты, как готовить наивкуснейший омлет и самое необычное блюдо под названием «чахрубили», а также наше последнее блюдо — нежнейший десерт фондан.

Хотите, я поделюсь с вами этим рецептом?

Ловите!

Шоколадный фондан представляет собой насыщенный по вкусу шоколадный кекс с жидкой серединкой, напоминающей растопленный шоколад. Не зря это французское пирожное ещё называют «шоколадная лава». По этому рецепту у вас получится идеальный фондан, даже с первого раза.

Я люблю, когда фондан готовится из тёмного шоколада, а не из молочного. Но можно его смешать с молочным: плитку того и плитку этого. Я люблю этот рецепт, потому что для него требуются самые простые ингредиенты, всё то, что есть в каждом доме.



Итак, вот они.

Продукты (на 4 порции):

Шоколад чёрный — 150 г;

Масло сливочное — 50 г;

Яйца — 2 шт.;

Сахар — 50 г;

Мука — 40 г.

Для подготовки формочек:

Какао-порошок — 2 ч. ложки;

Масло сливочное — 1 ч. ложка.

Первым делом подготовьте все необходимые продукты. Чёрный шоколад наломайте кусочками и сложите в миску. Добавьте сливочное масло.

В кастрюлю налейте воду (на уровень 2-3 см), доведите до кипения. Поставьте на кастрюлю миску с шоколадом и маслом так, чтобы дно миски не касалось поверхности воды. Растопите шоколад, помешивая.

Перелейте растопленный шоколад в другую посуду, чтобы остановить нагревание, и дайте остыть.

Включите духовку на разогрев до 180 градусов.

Затем соедините яйца и сахар в миске. Взбейте яйца с сахаром с помощью миксера в пышную светлую массу. Добавьте остывший растопленный шоколад, перемешайте.

Далее всыпьте в эту массу просеянную муку и перемешайте шоколадное тесто до однородности.

Для выпекания десерта я использовала порционные керамические формочки для суфле (рамекины). Высота моих форм — 4 см, диаметр — 8 см. Если у вас таких нет, можно купить бумажные формы для выпекания кексов.

Смажьте формочки сливочным маслом и присыпьте какао-порошком. Разложите в формочки тесто, заполняя их на 3/4.

Выпекайте шоколадные фонданы в духовке около 10 минут (я выпекала ровно 8 минут).

Готовые кексы аккуратно переверните над тарелками, они должны легко выпасть из форм.

Такие фонданы вы можете приготовить вместе с мамой или сестрой. Десерт простой и очень вкусный!

Я очень благодарна своим вожатым за возможность принять участие в таком замечательном конкурсе, как «Шеф в школе».

***Заира Раджабова*, 9 «д» кл., СОШ № 6 им. М. О. Омарова, г. Каспийск**

Тайны древнейшей мечети

Дербентская Джума-мечеть является самой древней мечетью в России. В 734 году она была построена арабским полководцем Абу-Муслимом, на ту же дату указывает и арабская надпись, которая сохранилась над входом в мечеть: «Входите сюда с миром и в спокойствии».

Вторая надпись гласит: «Боже благослови Мухаммада и род Мухаммада», а на третьей написано о реставрации мечети в XIV веке, когда её разрушило землетрясением.

Во дворе здания растут огромные платаны, которые считаются памятниками природы. Говорят, их возраст выше 700 лет. Есть мнение, что их посадил мастер, который восстанавливал мечеть. И это был точный расчёт: деревья имеют очень мощные корни, которые укрепляют почву, впитывают влагу. Обхватить руками эти деревья невозможно, для этого понадобится несколько человек. Может, именно чинары позволили сохранить нашу древнюю мечеть. Что интересно, в настоящее время к ней ведут 10 улиц со всех сторон.

Джума-мечеть представляет собой комплекс архитектурных ансамблей, а её внутренний интерьер монументален, грандиозен и весьма интересен для изучения. Внутри здания есть два ряда колонн, которые выстроены параллельно друг другу. Массивные колонны между собой соединены арками, которые держат своды и купола. А под самими сводами льётся слабый свет из маленьких окошек, что выглядит очень впечатляюще.

Спустя века Джума-мечеть сохранила свой первозданный вид, трёхмерные арки, рисунки, обнаруженные под известью, которые невозможно ничем стереть. Рецепт краски до сих пор не удалось узнать. Мечеть поражает размерами, одновременно здесь могут молиться около 6 тысяч верующих. 650 лет ремонт не проводился, служители мечети сами поддерживали её состояние, но в 2019 году началась реставрация, которая продолжается по сей день.

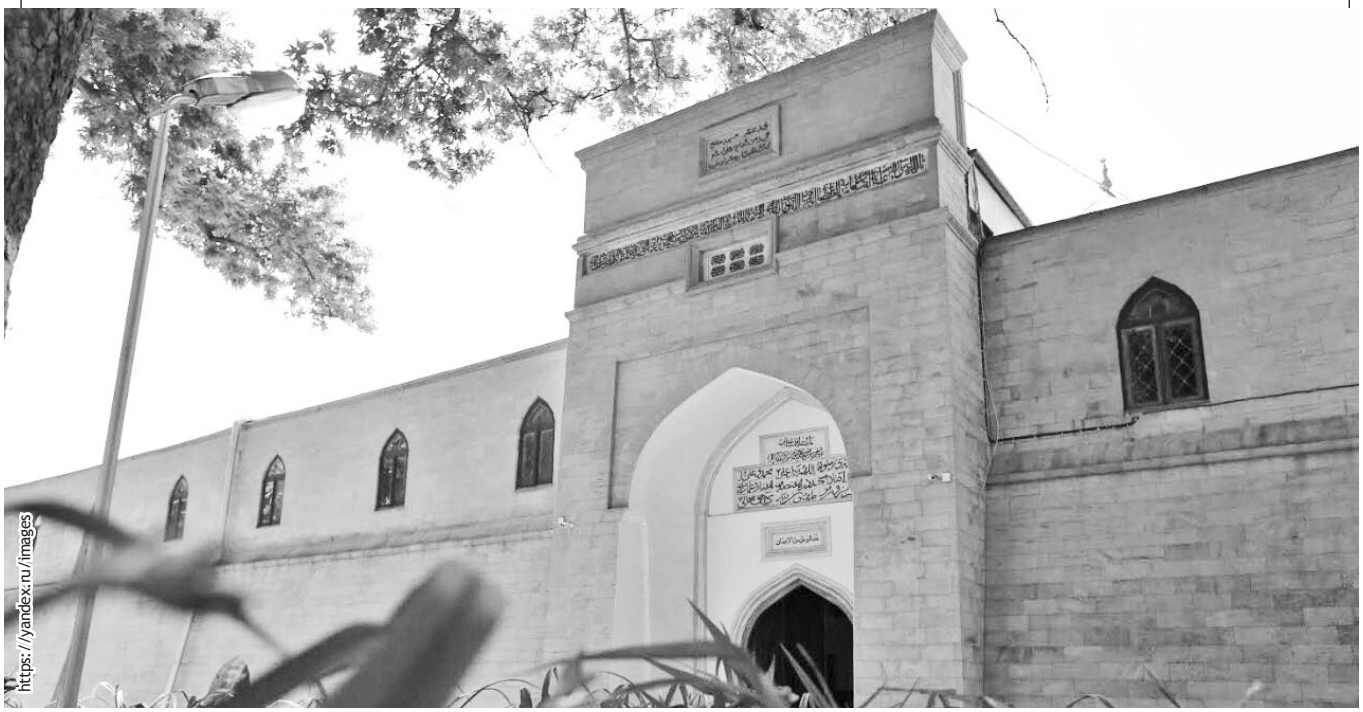
Мой дедушка рассказывал легенду, что под одной из колонн, на которой держится крыша, зарыт кувшин с золотом. Сделано это было на тот случай, если мечеть разрушится и нужно будет её построить заново. Причём на 39 колоннах было написано: «Не у меня, у другого», а на одной — «Не у меня, не знаю у кого».

Другая легенда повествует о белом камне, который находится во дворе мечети. В XVIII веке Дербент был иранским городом; жители, недовольные тяжёлым положением, нередко поднимали восстания и убивали наместников. Легенда гласит, что Надиршах в походе встретил тут ожесточённое сопротивление, но город был захвачен. И тогда полководец в качестве устрашения отдал свирепый приказ вырвать у каждого жителя один глаз, и под этим камнем были захоронены человеческие глаза.

Летом 2019 года я поступил на исламские курсы в медресе «Ахл аль бейт» при местной организации мусульман-шиитов «Джума-мечеть», изучал Коран и шариат. Всем выпускникам медресе подарили Коран и свидетельство об окончании курсов. Мне очень нравилось посещать занятия, узнавать новое про мою религию.

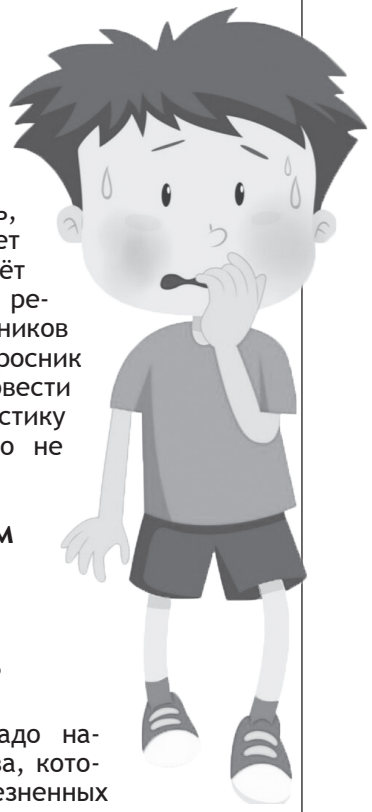
Наша мечеть входит в список мирового наследия ЮНЕСКО. Я горжусь тем, что имею возможность любоваться таким памятником архитектуры!

***Али Казимов*, 7 «г» кл.,**
СОШ № 15, г. Дербент



https://yandex.ru/images

Боюсь контрольной: как справиться со школьной тревожностью?



Я думаю, у вас тоже бывает боль в животе перед контрольной, вялость и усталость. Психологи это называют школьной тревожностью. Я сама очень часто с ней сталкиваюсь, поэтому предлагаю методы борьбы с подобным состоянием.

Психологи считают, что такой дискомфорт ребёнка связан с успеваемостью, оценкой его поведения в школе, отношениями ребёнка с учителями и другими детьми.

Ребёнок как бы постоянно ожидает плохого отношения к себе из-за низкой оценки, второго места на соревновании, неидеального выступления на школьном концерте. Дети боятся, что родители их накажут, учителя осудят, а сверстники не захотят вместе играть или даже начнут буллить.

Признаками школьной тревожности называют головные боли и боли в животе (часто накануне контрольных или экзаменов); отказ отвечать у доски или ответ тихим слабым голосом; излишне тщательное выполнение домашних заданий; рассеянность на уроках; нежелание ходить в школу (вплоть до прогулов).

Как определить уровень школьной тревожности?

Если вам часто не хочется идти в школу и каждый раз перед контрольной происходит вспышка температуры или колики в животе, то, скорее всего, это она.

Если учитель жалуется вашим родителям, что вы не можете нормально рассказать ни одно стихотворение, а дома без запинки читаете на память одно за другим — тоже.



Если вы рассеянны и быстро утомляетесь — вы опять имеете дело с проблемой тревожности.

Степень серьёзности симптомов может оценить только специалист. Но на первой стадии определить уровень школьной тревожности и её причины поможет опросник школьной тревожности Филлипса.

Текст этого опросника и ключи к нему есть в открытом доступе в Интернете. Однако надо помнить, что он лучше всего работает у детей 4-8 классов и даёт значительно менее точные результаты у старшеклассников и в начальной школе. Опросник Филлипса поможет вам провести «неофициальную» диагностику школьной тревожности, но не решить проблему.

И теперь подойдём к самому главному: как снизить школьную тревожность?

1. Вам обязательно надо научиться называть те чувства, которые вы испытываете в болезненных ситуациях: например, у доски и перед контрольной — страх; при получении низкой оценки — разочарование; при конфликте с одноклассниками — обида. Уже это делает вас значительно сильнее. Желательно обсудить свои эмоции с родителями.

2. Постарайтесь делать упор не на оценку, а на знания и их пользу, на интерес к изучению отдельных предметов. Такое смещение фокуса внимания резко снижает школьную тревожность — у вас уменьшаются переживания о необходимости соответствовать внешним критериям (мнение учителя — один из них).

3. Всем на свете, взрослым и детям, очень важно понимать, что ошибка — это нормально. Их не надо бояться, их надо исправлять.

4. Учитывайте свои возможности, ежедневно хвалите себя даже за маленькие успехи. Если вам с трудом даётся задание, лучше попросить помощи у родителей, друзей, учителей.

Подготовила *Лейла Абдуллаева*, 11 кл., гимназия № 13, г. Махачкала, по материалам сайта https://mel.fm/vospitaniye/psikhologiya/8602974

«Типа я», или «Дневник воина»

Привет всем читателям «Орлёнка»! Я хочу рассказать о книге под названием «Типа я», которую недавно прочла. Автором этого произведения является Ислам Ханипаев. Книга мне очень понравилась, советую её почитать и вам! Особенно если вы подросток, «Типа я» вам точно «зайдёт». В книге есть даже небольшая отсылка на детективную литературу. Мне кажется, её можно назвать «Дневником воина».

Главный герой — мальчик по имени Артур. У него есть компания друзей — Расул и девочки Амина и Румина. Вместе они — самая крутая команда! Артур ищет своего отца, который ушёл после смерти матери. В поисках ему помогают друзья. Помимо ребят у Артура есть друг-учитель, которого зовут Крутой Али. Он проводит Артуру уроки воина. Крутой Али — очень необычный педагог — это воображаемый Артуром мальчик. Хотя кто знает, может, он существует на самом деле?..

Прочитав эту книгу, можно понять, насколько ценна дружба, как важно поддерживать и помогать близким, друзьям. Также нужно дорожить временем, в котором живёшь, всё, что вокруг нас и в общем то, что мы имеем. Следует помнить, насколько красивы бывают мелочи в жизни, которых многие попросту не замечают. Книга учит быть уверенным в деле, которое хочешь закончить успешно, убеждает, что никогда нельзя сдаваться. Для того чтобы быть крутым воином, не обязательно быть плохим и всех бить. Надо наказывать плохих, а хороших защищать. В этом случае титул «Крутой воин» вам точно обеспечен!

***Амина Абдуллаева*, 6 «4» кл., гимназия № 13, г. Махачкала**

Произведение режиссёра, сценариста, писателя, автора проекта «Дневник Дага» Ислама Ханипаева «Типа я» рассказывает жителям России о Дагестане. Эта книга стала лауреатом литературной премии «Лицей» — одной из самых почётных премий России.

Повесть написана от лица восьмилетнего мальчика Артура, который после смерти матери попал в приёмную семью и живёт с «типа» мамой и «типа» братом. Он нашёл поддержку у воображаемого друга-наставника «Крутого Али». Артур готовится стать «крутым воином» и отправиться на поиски отца. С этой целью он создаёт «Суперкрутую команду» (название временное), переживая по ходу сюжета разные приключения. Нашёл он отца или нет, узнаете, прочитав эту книгу.

История написана очень просто, по-доброму, местами грустно (даже очень), нежно и смешно. Это повесть о детстве и мужестве, о сиротстве и отцовстве. Напоминает роман «Жутко громко и запредельно близко», но он мне не понравилась, а вот «Типа я» понравилась очень (скорее всего, из-за близкого мне махачкалинского менталитета).

Повесть очень нужная и интересная, советую к прочтению!

***Давид Чичиашвили*, наш юнкор, 8 «г» кл., лицей № 22, г. Махачкала**





Из юнкора - в спикеры!



31 марта в Молодёжном центре прошёл форум «Медиа — онлайн», где собрались самые креативные и яркие ребята, выбравшие путь в СМИ и желающие узнать всё об искусстве журналистики.

Для меня этот форум был не просто интересным событием, скрасившим неделю, а новым весьма полезным опытом.

Вечером со мной связалась Карина — мой редактор и предложила стать спикером на предстоящем форуме. Провести мастер-класс начинающим журналистам! У меня изначально не было выбора, я просто не могла отказаться от этого потрясающего предложения!

Форум начался с моего приветственного слова, что стало для меня приятной неожиданностью. Я с удовольствием рассказала участникам о работе журналиста: о преимуществах активной разнообразной деятельности, новых знакомств, встреч и форумов, интересных поездок. А также об огромной ответственности работников пера, непростых задачах и трудностях, с которыми сталкивается каждый журналист.

После участники разделились на две команды «Онлайн» и «Медиа», началось знакомство и игры на сплочение.

Когда настало время первого мастер-класса по фотографии, все участники направились в зал «ловить кадр». Спикер Абдулла Магомедалиевподробно рассказал о съёмке, о том, как лучше выбрать ракурс и отредактировать фотоматериал. Советы пригодились всем: каждый из нас хочет постить классные фото в свои соцсети!

Затем последовал мой мастер-класс по написанию новостной заметки. Звучит, может, не так интересно, но во время своего выступления я объяснила участникам форума, как сделать простую заметку увлекательной и красочной, чтобы зацепить читателя, что нужно обязательно упомянуть, а чего делать не стоит. Глядя в зал, я с огромной гордостью осознавала, что зрители заинтересованы (кто-то даже записывал советы в блокнот, разве не прелесть?). Ещё больше меня порадовало немалое количество вопросов, которые обрушились на меня после выступления. Для себя я выделила вопрос о страхе «чистого листа». Сталкиваясь с этой проблемой не раз, я поделилась советом: «Пишите всё, что придёт в голову. Любую идею! Но не спешите отправлять своё творение редактору, просмотрите текст, уберите лишнее и добавьте то, что посчитаете необходимым!»



Мастер-класс прошёл на ура. Я смогла принести пользу участникам форума и очень этим довольна.

***Алина Магомедова*,**
наш юнкор,
10 кл., гимназия
№ 1, г. Махачкала

Истории из пионерской семьи

Читаю страницы истории, удивляюсь и восхищаюсь! Какой же интересной была жизнь наших бабушек, прабабушек! Я люблю слушать воспоминания моей прабабушки Кульсим, которой недавно исполнилось 88 лет. Она родилась в ауле Каратюбе Ачикулакского района Грозненской области 13 января 1935 года. Во время Великой Отечественной войны почти все люди жили в бедности. Дети не знали, что такое игрушки, были вынуждены работать на поле. Моя прабабушка награждена медалью «Дети войны. ВОВ 1941-1945 гг.».

Большое спасибо моей прабабушке и всем юным героям, которые работали в тылу и защищали Родину на фронтах. Их имена нельзя забывать!

Рассказы прабабушки о её детстве и юности можно слушать бесконечно. Словно смотришь художественный фильм. Особенно тепло она вспоминает о школе, голос её становится тихим, уверенным: «После Октябрьской революции Советская власть многое делала для развития страны, поднимали сельское хозяйство, строили фабрики, заводы, больницы. Боролись с неграмотностью, все дети стали ходить в школу. И чтобы правильно воспитывать детей, создавались детские организации, внученька. Так, 19 мая 1922 года правительством было принято решение о создании пионерских отрядов! Как сейчас помню, когда меня принимали в октябрята, я училась в третьем классе. Когда мне на белую ситцевую кофточку закрепили нагрудный значок октябрёнка, чувство гордости переполняло моё сердце. Значок был сделан в форме пятиконечной звезды, а посередине на фото улыбалось детское лицо нашего юного Ильича, так нежно мы называли вождя пролетариев Владимира Ильича Ленина! Я всегда носила значок и боялась потерять его.

А когда пришло время стать пионером и надеть красный галстук, я почувствовала большую ответственность перед младшими братьями, сёстрами, перед всей школой. Слово учителя и пионервожатого для нас было святым. Никто не смел ослушаться их. Пионеры создавали «Тимуровские команды» и помогали старожилам аула. Ведь, вступая в ряды пионеров, мы торжественно давали клятву: ставить общественные интересы выше личных».

Долгие годы прабабушка хранила в сундуке свои бумаги, фотографии, письма. Но когда в доме случился пожар, старинный сундук тоже сгорел.

С гордостью прабабушка рассказывала своим детям, а потом и внукам, правнукам о том, как проходили пионерские праздники. Каждый год в день рождения Ильича, 22 апреля, возле памятника Ленину всех успевающих и отличившихся школьников принимали в пионеры. Прабабушка Кульсим была активисткой отряда тимуровцев. Наверное, поэтому её дочь Нурсият тоже лидировала в пионерском отряде. Ведь в семье она часто слышала о доблести, чести, о подвигах пионеров-героев.

Тётя Нурсият была первой пионеркой в районе, и в 1986 году её наградили путёвкой во Всесоюзный лагерь «Океан». Из Дагестана путёвки получили только десять учеников. Дорога до Владивостока дальняя, и из Карагаса её повёз папа. В Махачкале пионеры прошли очень строгую медицинскую комиссию, только после этого их допустили к поездке. Из Каспийска полетели в Москву, где их встретили и посадили на самолёт до Владивостока. Летели восемь часов.

Всесоюзный лагерь собирал детей с разных уголков Советского Союза. Нурсият попала в 16-й отряд, в дружину «Бригантина». Лагерь находился на живописном берегу Тихого океана. По рассказам тёти Нурсият, там было сказочно красиво. У каждого отряда имелся свой устав, свои законы, проводилось множество различных конкурсов. На конкурс ведущих радио детям раздали тексты на выразительное, эмоциональное чтение. Для Нурсият, активного члена школьного театрального кружка, это было любимым занятием. Она легко прошла отборочный тур и стала радиоведущей.

«Добрый день, мальчишки и девчонки дружины «Бригантина», добрый день, вожатский отряд «Исток»!» — так она начинала свой эфир. Вожатого Фёдора тётя помнит до сих пор. Шустрый, веселый, умеющий быстро находить общий язык с пионерами, к нему все тянулись, старались не подводить. Дети называли вожатых по именам — это были студенты педагогических вузов.

Моя прабабушка Кульсум Амановна часто шила для своих дочерей национальные костюмы, и в праздники девочки были самыми красивыми в районе. Вот и для поездки в «Океан» прабабушка сшила для Нурсият новый наряд. Когда пришло время прощаться, дети дарили друг другу на память свои вещи, и тётя Нурсият подарила ногайский костюм девочке из Новосибирска.



Много друзей-пионеров появилось у неё, долгие годы вели переписку, отправляли фотографии, открытки.

Мне кажется, жизнь в Советском Союзе была очень интересной!

***Амина Адисова*, 6 «б» кл.**
Карагасская СОШ,
Ногайский р-н

На языке поэзии

Литературно-музыкальный калейдоскоп «Поэзия как музыка души», посвящённый Всемирному дню поэзии, прошёл в Центральной городской детско-юношеской модельной библиотеке Махачкалинской ЦБС.

Поэзия — это жизнь, это мечта, выражение чувств, переживаний, мыслей. У каждого человека есть любимый поэт, и у каждого есть стихотворение, которое не оставило его равнодушным. В этот день пришедшие читатели библиотеки — ученики начальных классов гимназии № 1 — не только были слушателями, но и сами с удовольствием декламировали любимые строки известных поэтов, таких как Р. Г. Гамзатов, Ф. Г. Алиева, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, К. И. Чуковский, С. В. Михалков, С. Я. Маршак, А. И. Крылов и другие.

Сотрудники библиотеки подготовили для гостей викторины, интеллектуальные игры, а также небольшие мастер-классы: «Кто больше знает», «Сочиняем стихи», «Будь внимательным», «Продолжи строчки стихотворения» и т. д.. Ребята с большим интересом отвечали на вопросы, охотно принимались за решение новых задач и показывали отличные результаты.



Встреча с поэтическим словом наверняка останется в душе юных читателей, поможет им тоньше почувствовать красоту мира и обогатит восприятие всего окружающего.

***Алина Магомедова*, наш юнкор, 10 кл., гимназия № 1, г. Махачкала**

Игры офлайн

Волонтёры культуры из Школы актива «Лидер» давно выбрали для себя пропаганду здорового образа жизни.

15 марта в рамках проекта «Город — наш дом, и мы хозяева в нём» мы отправились в сквер по проспекту Мира, где нас уже ждали ребята из близлежащих СОШ №№ 3 и 8. Нашей целью было отвлечь ребят от гаджетов с помощью прекрасной альтернативы — подвижных фольклорных игр на свежем воздухе. Вместе нам удалось окунуться в атмосферу детства наших родителей, бабушек и дедушек, которые так часто рассказывают о чудесном времени «без Интернета». Сперва ребята были немного зажатыми, но это только с непривычки. Как только наш руководитель Елена Олеговна Писарева использовала своё обаяние, все тут же включились в игру. Действо сопровождалось громким смехом, пронзительными визгами и весёлыми выкриками. На улице можно всё — опасность напугать соседей совершенно исключается!

А если серьёзно, то мы попытались решить большую проблему нехватки движения и живого общения учеников вне школы. Мы показали ребятам порядка 6-7 игр.



Надеемся, что завтра здесь соберётся ещё больше школьников, чтобы оживить площадку, приятно провести время и вернуться домой с раскрасневшимися щеками и горящими глазами.

***Карина Ибрагимова*, Школа актива «Лидер», г. Избербаш**

Всероссийский конкурс «Мост времени», посвящённый столетию пионерской организации

Дедлайн 25 апреля.

19 мая — День рождения пионерии, объединявший всех советских школьников, наших бабушек и дедушек, пап и мам. Организаторы конкурса РОО ТО «ЮНПРЕСС» при поддержке Международного союза детских общественных объединений «Союз пионерских организаций — Федерация детских организаций» предлагают юным журналистам узнать о пионерском детстве предыдущих поколений.

Участниками конкурса являются молодые медиалидеры, юные журналисты и блогеры, представители редакций детских СМИ, телестудий, творческих объединений юных журналистов (не более 3 человек) в возрасте 11-16 лет (включительно).

Для участия в конкурсных мероприятиях претендент заполняет электронную заявку на сайте http://votvete.ynpress.com/ , содержащую ссылку на опубликованную конкурсную работу.

Участникам конкурса предстоит создать материалы, которые должны опираться на воспоминания о пионерском детстве предыдущих поколений или современных пионерских организаций, содержать конкретный случай, происшествие, историю человека, помогающую раскрыть тему материала.

Конкурсными работами могут быть:

— текст (интервью, репортаж, аналитическая статья, очерк);

— видеорепортаж (новостной сюжет, рассказывающий об актуальном событии, мероприятии);

— ток-шоу (телепередача, в которой несколько приглашённых участников и ведущий ведут обсуждение предлагаемой темы);

— телевизионная авторская программа (аналитическая программа, содержащая социально-значимую проблему, уникальную историю, авторскую позицию);

— аудио (аудиосюжет; подкаст);

— фото (фоторепортаж, фотопроект);

— лонгрид (мультимедийный материал, рассказывающий целостную историю с помощью разных журналистских форматов);

— инфографика (дизайн-проект, в основе которого лежат уникальные статистические данные);

— блог (аккаунт автора на канале YouTube, блог в Instagram или TikTok, где системно публикуется контент).

Не ограничивайтесь одной работой. Присылая на конкурс несколько работ, вы увеличиваете свои шансы на победу.

Участие в конкурсе бесплатное.

Победители будут приглашены в Москву на торжественные мероприятия 19 мая 2022 года, посвящённые столетию пионерской организации, а также будут рекомендованы к участию в детском пресс-отряде ВДЦ «Орлёнок» на 6–9 сменах 2022 года в рамках тематической квоты РОО ТО «ЮНПРЕСС».

Контакты для связи:

Илья Вячеславович Лобов, координатор конкурсов РОО ТО «ЮНПРЕСС», тел. +7 950 244 81 98, +7(495)606-06-25;

e-mail: lobov@ynpress.com, ynpress.moscow@gmail.com

Дорогие ребята!

Авторы самых интересных материалов могут получить денежное поощрение.
Этих авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за оплатой:

Алина Муртузова
Аминат Карабегова
Суюмбике Шадирова
Саадула Саадулаев
Сиядат Исаева
Лиана Омарова
Аминат Алиева
Миясат Кашкаева
Амина Алиханова
Сапият Зайнукова
Марьям Магомедова
Написат Магомедова
Кумсият Испагиева
Рамидин Эмирбеков
Рабият Абдулхамидова
Заира Мусаева
Сапият Исаева
Айшат Загидова
Заира Раджабова
Али Казимов
Лейла Абдуллаева
Амина Абдуллаева
Давид Чичиашвили
Амина Магомедова
Амина Адисова
Алина Магомедова
Карина Ибрагимова

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию, деньги может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.
По вопросам суммы просим обращаться по тел. **8 (8722) 78-11-48.**

Орлёнок Дагестан
Учредитель: Министерство информации и печати Республики Дагестан
Издатель: ГБУ РД «Редакция республиканской газеты "Орлёнок -Дагестан"»
Главный редактор: Гусейнова Б.И.
Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РД. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 05-00422 от 22 апреля 2019 г.
Индекс 63261
Адрес редакции и издателя: РД, 367000, г. Махачкала, ул. Горького, 14. Приёмная: тел. 78-11-49;
зам. гл. редактора: тел.: 78-11-48.
Электронный адрес: orlenok_dag@mail.ru
Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.
Газета отпечатана в ООО «Издательство "Лотос"». 367000, РД, г. Махачкала, пр. Петра I, 61.
Ответственность за качество печати несёт типография.
Заказ №
Тираж 6600 экз.
Время подписания в печать: по графику - 17.00, фактическое - 17.00
6+

ОРЛЁНОК Дагестан № 7 12 апреля 2022

Проверяйтесь на здоровье!













Страницу подготовила *Аминат Карабегова*, 7 кл., СОШ № 26, г. Махачкала