

ОРЛЁНОК

№ 42 (712), 16 октября 2019
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена
свободная

«Я по улице иду»



12 октября в актовом зале нашей гимназии среди учащихся 5-х классов прошла викторина «Азбука дорожного движения». Поддержать участников пришли одноклассники и родители. Восемь команд, в количестве восьми игроков каждая, собрались, чтобы посоревноваться, кто лучше знает ПДД.

Стр. 2, 16

Осанка, сэр!

Думаешь, проблемы с позвоночником и шейным отделом могут быть только у стариков? Как же ты ошибаешься...

Вслушайся в эти диагнозы: перекос таза, сколиоз, кривошея, сутулость, асимметрия конечностей... Жутковато звучит, да? А если скажем, что многие из них наблюдаются и у подростков? Страшно? Тогда читай внимательно, что нужно делать, чтобы спина не болела.



Стр. 6

«МЫ» – сто тысяч «Я»!



О чём ты мечтаешь? Успешно сдать экзамены? Уговорить маму завести собаку? Отправиться с друзьями в путешествие? Здорово, но не глобально. Знаешь ли ты, что популярная молодёжная фишка сегодня – быть активным и стремиться приносить пользу обществу? И таких ребят становится всё больше и больше. В этом мы убедились лично, побывав на форуме «Я, ты, он, она – вместе целая страна». Читай впечатления наших юн-коров от этого события на

Стр. 7-10

«Я по улице иду»

(Окончание. Начало на 1 стр.)

Например, как вы думаете, для чего регулировщику нужен жезл? Отгонять мух? О нет, для регулировки движения! Правила надо знать и уметь применять в жизни.

Правила ДД мы стали повторять ещё с первых дней занятий. Составляли безопасный маршрут следования в школу и обратно домой. Изучали правила пешехода, велосипедиста. Наша классная руководительница Светлана Иосифовна Филина очень доброжелательная. Мы сразу её полюбили. Сколько времени и труда приходится ей отдавать нам, чтобы мы стали более внимательными, осторожными и послушными! Спасибо ей за терпение.

Задания викторины отличались разнообразием: оформление стенгазеты, выбор эмблемы, придумывание весёлых знаков дорожного движения и домашнее задание. Наша группа творчески сильно увлеклась, идеи были настолько разные, что на участие выставили две стенгазеты.

Викторина началась с задорной детской песни, которой стали подпевать команды и все присутствующие. Первыми с визитной карточкой пришлось выступать нам, 5 «1» классу. В нашей команде «Новое движе-

ние» все были одеты в костюмы инспекторов ДПС. Ведущая, завуч Ольга Геннадиевна Старостина, объявляя новую игру, сразу разъясняла её правила. Нужно было внимательно выслушать задание или вопрос, обсудить его в команде и дать ответ. Ведущая подчеркнула креативность придуманных нами знаков и по одному из них, запрещающему говорить по телефону за рулём, даже высказала своё пожелание: «Хорошо бы применить это правило для школы, не носили бы телефоны в школу — не отвлекались бы на уроках и слушали учителя».

Викторина была очень интересной. Я узнал ещё некоторые важные правила, которым ранее не придавал значения.

По наибольшему количеству баллов по всем заданиям и выявился победитель. Ольга Геннадиевна озвучила итоги и всех наградила дипломами и памятными значками ДПС.

Это была наша первая игра. Мы всегда будем дружны, и впредь нас ждут не только творческие победы!

Ислам Яхияев, 5 «1» кл.,
гимназия № 13,
г. Махачкала



«Мультикультурный Дагестан»

Ну что, друзья? Я же сказал, что я вернусь! И-и-и с вами снова на связи пресс-служба Малой академии наук в лице Арсена Велибекова! Сегодня мне хотелось бы рассказать вам про наш недавний брейн-ринг.

10 октября в актовом зале Кировской администрации г. Махачкалы проходила очередная интеллектуальная игра в форме брейн-ринга. Это маленькая традиция членов РДШ, продолжающаяся уже третий год. Темы каждый раз выбираются разные. В этом году в мероприятии под названием «Мультикультурный Дагестан» приняло участие более 20 школ района. Я встретил здесь юнкора газеты «Орлёнок» Мераба Харбедея, и вышло так, что мы случайным образом попали в одну команду и заняли второе место.

Цель данного брейн-ринга заключалась в обучении ребят командообразованию, а также в улучшении их знаний о нашей республике. Игра у всех детей

вызывала положительные эмоции, никто не остался без подарка.

Хочется поблагодарить Аиду Пашаевну Булатову, администрацию Кировского района, а также Центр дополнительного образования за организацию этой игры. Будем ждать следующего года, чтобы поиграть снова!

Арсен Велибеков, 9 кл.,
лицей № 3, г. Махачкала



ИСКУССТВО ОНЛАЙН

11 октября в Национальной библиотеке им. Р. Гамзатова прошла презентация первого в республике виртуального музея. На платформе Google Arts & Culture в высоком качестве будут представлены изображения предметов искусства.

Почему именно Google? Потому что он работает с огромным количеством музеев частных галерей, коллекционеров. Благодаря этому создаётся огромная база мировой культуры. Люди могут не просто «задать в поисковик» и посмотреть экспозицию, но и создать свою.

На презентации я узнал, что Дагестанский музей изобразительных искусств им. П. С. Гамзатовой стал 45-м культурным центром на территории Российской Федерации, присоединившись к интернет-платформе. Высококачественные изображения музейных экспонатов были сделаны в рамках гранта Главы Республики Дагестан в 2017 году.



На аккаунте музея в Google Arts & Culture уже представлено более 100 экспонатов, в ближайшее время планируется выгрузить все 400 произведений, отснятых в рамках гранта, а также изображения других предметов из фондов музея.

В Google Arts & Culture будет выложена только часть богатейших фондов музея. Это предметы живописи, графики и скульптуры европейского искусства XVI-XX веков, русского искусства XIX-XX веков и декоративно-прикладного искусства Дагестана.

Важно отметить, что немало представленных и готовящихся к демонстрации экспонатов выставляется достаточно редко.

Так что скачивайте приложение Google Art и любуйтесь экспонатами. Кстати, их можно будет скачать на смартфон бесплатно в хорошем качестве!

Давид Чичиашвили,
6 «Г» кл., лицей № 22,
г. Махачкала

За «Верб»вали

Недавно в Национальной библиотеке им. Р. Гамзатова в Махачкале прошло очередное собрание литературного клуба «Верб». Его посещают люди самые разные во всех отношениях: по религиозным взглядам, по возрасту и мировоззрению. Ведь есть то, что объединяет их всех, — это любовь к книгам.

Собрание проходит в несколько этапов. Сначала члены клуба читают литературные произведения — свои или известных авторов. Каждый может прочитать своё любимое стихотворение, а потом обсудить его с другими членами клуба. Кстати, здесь действует правило одного микрофона, то есть перебивать других запрещено. Все внимательно выслушивают друг друга, а потом делятся впечатлениями.

Члены клуба очень талантливы. Кто-то, например, написал стихотворение на английском. Здесь люди делятся своими достижениями, приносят свои книги.

Мы также обсуждали рассказ «Мышкин» замечательного журналиста Любви Островной. Это достаточно яркое и необычное произведение, оставляющее после прочтения светлое чувство в душе. Каждый высказывал своё мнение, говорил о плюсах и недостатках рассказа. Должна сказать, что меня удивили отношения дружбы и до-



верия между совсем посторонними (казалось бы) друг для друга людьми.

Одним из почётных гостей был член «Комитета А» Всемирной эсперанто-ассоциации Абдурахман Юнусов. Тема его выступления звучала так: «Эсперанто — язык мира, дружбы и искусства». Мы многое узнали об этом языке, созданном для того, чтобы убрать барьеры между странами и нациями.

Собрание затянулось до самого вечера. Люди уходили довольные полученными знаниями, самим процессом общения.

В «Вербе» с радостью познакомятся с другими поклонниками литературы и примут их в своё общество.

Александра Ваврешук, 1 курс,
ВГУЮ, г. Махачкала

«Солнце среди учёных»

Одной из наиболее ярких личностей Дагестана второй половины XIX — начала XX века является Гасан Алкадари — известный лезгинский философ и общественный деятель, просветитель и педагог, историк и поэт. Его полное имя Хасан-эфенди ибн Абдуллах ибн Курбанали аль-Алкадари ад-Дагистани. Родился он 15 октября 1834 г. в селении Балахани. Отец Гасана Абдулла, сын Курбанали из селения Алкадар Кюринского округа (ныне Сулейман-Стальский район), переселился в селение Балахани вместе со своим учителем и тестем Магомедом Ярагским.



<https://instagram.fhel511.fna.fbcdn.net>

Детские годы Г. Алкадари прошли в ауле Алкадар. Он учился в Ахтынском медресе,знакомился с трудами прославленных восточных авторов по астрономии и философии, изучал основы исламской юриспруденции. Алкадари получил хорошее образование, в совершенстве владел арабским, лезгинским, турецким, русским, азербайджанским, аварским и персидскими языками, позже преподавал в алкадарском медресе арабские науки.

Гасан Алкадари был человеком прогрессивных взглядов, страстным поборником просвещения. В течение двенадцати лет он писал книги и сотрудничал с выходящими в то время газетами, журналами. Он также вёл оживлённую переписку с видными учёными, поэтами, религиозными деятелями. Личность Г. Алкадари была многогранной, интересы отличались широтой и разнообразием.

Он оставил значительное научное наследие на арабском, турецком, азербайджанском и лезгинском языках: «Асари Дагестан» (1903 г.), «Джираб ал-Мамнун» (1912 г.), «Диван ал-Мамнун» (1913 г.) и другие (Мамнун — литературный псевдоним Г. Алкадари). Сулейман Стальский назвал его «ярким светилом науки», «солнцем среди учёных».

В своих произведениях Алкадари подвергал резкой критике феодальных правителей, не думающих о благе народа, прогрессе общества, а занимающихся проживанием жизни.

*Прозябают беки от безделья,
О делах мирских совершенно не думая,
То с соколом пропадают на охоте,
То днями заняты игрой в шашки.
Разве им есть дело до знаний,
До обучения детей грамоте?!*

Будучи гуманистом, Гасан Алкадари говорил о необходимости ценить людей не по внешнему виду или богатству, а по уму и человеческим качествам:

*Не смотри на одежду, ты познай человека,
Бедность не пятнает мудреца,
Как тучи не заслоняют солнце.*

(Перевод М. Садыки)

Г. Алкадари уделял большое внимание и вопросам назначения поэта в обществе. Он считал необходимым поставить художественное слово на службу народу, защищал идею создания стихотворений содержательных, общественно полезных.

Алкадари призывал людей посвятить себя науке, просвещению, достойно служить народу, активно участвовать в развитии его материальной и духовной культуры. Потомки учёного оказались верны его заветам. Большой вклад в развитие науки и культуры Дагестана внёс сын Гасана-эфенди Алкадари, известный учёный-историк Али Гасанов, которого в народе с уважением называли «Профессором Востока». Он же в 1929 году перевёл на русский язык труд своего отца «Асари-Дагестан», описывающий историю народов Дагестана на протяжении многих веков.

К сожалению, первые две книги Гасана Алкадари, «Джираб ал-Мамнун» и «Диван ал-Мамнун», написанные на арабском языке, всё ещё не переведены на русский язык.

26 сентября 2009 года в с. Алкадар Сулейман-Стальского района открылся музей Гасана-эфенди Алкадарского.

Подготовил Аскар Гамзатов,
6 «б» кл., СОШ № 29, г. Махачкала,
по материалам сайта
http://lezgi-yar.ru/index/alkadari_gasani/0-366 и др.



Русский язык

Живу в Дагестане
В семье небольшой,
Весёлой и дружной,
Сплочённой, родной.

Есть папа и мама,
Но вот в чём вопрос:
Язык-то ведь разный,
Какой из них мой?

На этот вопрос
Есть ответ лишь простой:
Могучий, богатый,
Мой русский, родной!

Язык всемогущий
И мощный такой
Собрал воедино
Под крышей одной,

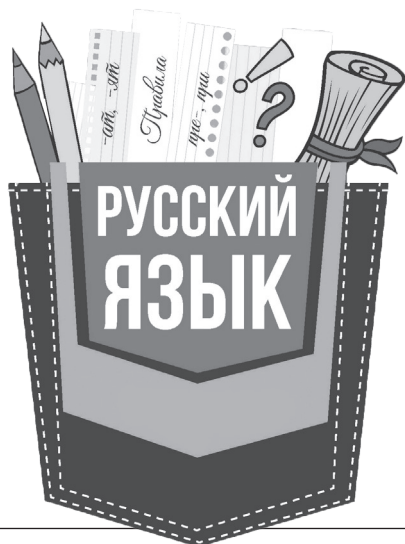
Чтобы все нации
В нашей стране
Могли говорить
На одном языке.

Мой русский — единый,
Могучий язык!
Насколько он звучен!
Насколько велик!

Пишут стихи
На родном языке,
А в переводе
Читаем мы все.

Все люди читают
Газеты, стихи!
Язык мой любимый,
Ты — чудо земли!

Альбина Раджабова, 5 «а» кл.,
СОШ № 2, г. Каспийск



Луч души

Как же русский язык певуч!
Будто хлеб ржаной, он пахуч.
Будто плоть земная, живуч,
Как Россия наша — могуч.
Для больших и для малых стран
Он на братство, на дружбу дан.
Он язык луны и планет,
Наших спутников и ракет.
Дома, в школе и на совете
Можешь высказать всё, что на сердце.
Он подобен правде самой,
Недвусмысленной и прямой.
Он, как наши мечты, велик —
Переводчик и проводник.
Без него попадёшь в тупик.
Русский язык — души твоей луч,
Люби его за то, что он могуч.
Язык твой — щит, твоё общение,
Не допускай к нему пренебрежения.
Язык твой — жизнь твоя, твои мечты,
Ты без него уже не ты!



Камила Шахбанова, 7 «в» кл.,
Учкентская СОШ, Кумторкалинский р-н

Мой чудесный язык

Богатый и сложный русский язык,
В дружбе народов быть посредником готов.
Я к тебе, как к матери, привык,
Второй язык моей «Родины орлов».

Ты прославил поэта Расула
На всех континентах нашей Земли.
Имена джигитов моего Дагестана
Ты воспевал средь героев страны.

Великое прошлое предков моих
На немецком, английском прочтёшь.
Мужество, отвагу дагестанцев удалых
На испанском, персидском найдёшь.

В мир большой и окна, и ворота
Ты настежь открыл для моего народа.
То, что было для нас далёким и чужим,
Оказалось близким и очень родным.

О мой великий, могучий язык,
Ты источник всех благ Дагестана.
Ты мой самый любимый, преданный друг,
С тобою надежда светит неустанно.

Мадина Магомедова, 9 кл.,
Буртунайская СОШ, Казбековский р-н

Осанка, сэр!

(Окончание. Начало на 1 стр.)

Следи за осанкой

Признайся, наверняка за партой ты сидишь так, как тебе удобно. И даже не задумываешься о том, что учебное пространство нужно правильно организовать. А ведь только правильная осанка спасёт тебя от сутулости и сколиоза. Так что вот тебе важные напутствия.

Когда ты сидишь за столом, стопы должны ровно стоять на полу. А па́рта должна быть слегка прижата к торсу не выше и не ниже локтя — так ты избежишь перегрузки плечевого пояса. И спину нужно держать ровно, не сутулиться. Если нужно наклониться, держи спину только прямо.

Заведи привычку во время ходьбы рассматривать кроны деревьев или окна вторых этажей. Это приучит тебя держать подбородок выше обычного (но, надемся, не приведёт к падению в открытый канализационный люк).

Правильно носи рюкзак

Во-первых, обязательно на двух лямках! И желательно не опускать его слишком низко: нижняя часть рюкзака должна заканчиваться между концом грудного и началом поясничного отдела. А ещё постарайся не слишком нагружать рюкзак. Да, знаем, учебники тяжёлые, но всё же следи, чтобы общий вес всего этого груза знаний не превышал 3 кг.

Выбирай беговые кроссовки

Обожаешь кроссовки? Ничего не имеем против. Только выбирай, пожалуйста, модели для бега. Они хоро-

шо фиксируют стопы и делают твою походку более правильной и безопасной для осанки. Кстати, ходить надо от бедра, стопы при этом должны смотреть вперёд. Так работает биомеханика позвоночника и всего скелета.

Если ты вернулся с долгой пешей прогулки или целого дня, проведённого на ногах, — ляг на диван и закинь ноги выше головы. Такое нехитрое упражнение, в комплексе с растяжкой, поможет тебе хорошо разгрузить ноги и обезопасить себя от варикоза.

Занимайся физкультурой в удовольствие

Чтобы не задыхаться на уроках физкультуры после каждого круга бега, повышай выносливость с помощью нехитрых упражнений. Помогут «планка», «лодочка», махи ногами и наклоны в стороны. Кстати, полезно было бы записаться на плавание, обязательно под руководством тренера. И вполне возможно, что физ-ра скоро станет твоим самым любимым уроком!

Следи за спиной даже на отдыхе



Сидеть в смартфоне и смотреть кино на планшете тоже нужно правильно. Голова должна смотреть прямо, так что приподними гаджет. Ни в коем случае не опускай голову и не горбись, как делает большинство людей! Для удобства можешь помочь себе второй рукой, поддержать локоть. Так тебе будет легче смотреть ровно перед собой. А вот книжку можно читать и лёжа на животе. Это, кстати, не только самый популярный, но и самый правильный вариант.

Спи правильно

Обязательно обзаведись ортопедическими подушками и матрасом. Но сначала протестируй разные варианты, чтобы выбрать самую удобную модель. В идеале, конечно, не мешало бы проконсультироваться со специалистом.

К стенке!

Чтобы понять, к какому идеалу тебе нужно стремиться, встань у стены и прислонись к ней затылком, лопатками, ягодицами и икрами ног. Посто́й в этом глупом положении несколько минут, чтобы мышцы хорошенько запомнили его. Затем, не меняя положения тела, отделись от стены, представив, что она прилипла к твоей спине. Походи немного с такой фантазной стеной за плечами. Или представь, что у тебя на голове лежит книга. Воображаемый груз не хуже настоящего будет заставлять тебя ходить прямо.

Подготовила
Лейла Рамазанова,
1 курс, Медицинский
колледж при ДГМУ,
г. Махачкала, по материалам журнала ELLE

«Мы» – сто тысяч «Я»!



Отгадай загадку!

Это случилось 8 октября в г. Махачкале, в Историческом парке «Россия — моя история». Съехалось более 350 школьников со всего Дагестана. Этот день они посвятили обучающим тренингам, мастер-классам, лекциям и всевозможным видам творчества. Обратите внимание: ребята были одеты в разноцветные футболки с различными надписями-лозунгами на спине. Если ты был участником этого события, то уже догадался, о чём речь (но не подскажи остальным!), а если нет, то ищи ответ на следующих трёх страницах. Удачи!

P.S.: Наши «спецагенты» подготовили для вас подробные, качественные материалы...

«Вернулся бы в 9 класс...»

Круче, чем встречи, могут быть только «Классные встречи»! Особенно если героями их становятся такие замечательные люди, как Загид Загидов.

Загид Асмалавович — командир отряда полиции особого назначения при МВД РД, подполковник полиции, Герой Российской Федерации. Родился и вырос в селе Кегер Гунибского района. В школе учился хорошо, был весьма прилежным и старательным. Увлечённый историей России, он днями напролёт читал о военных личностях прошлых лет, вдохновляясь их поступками. Именно эта страсть к армейскому быту и грохоту пушечных выстрелов привела Загида Загидова на путь защиты своей Родины.

Он участвовал в боевых действиях в Афганистане, возглавлял отряд особого назначения МВД для уничтожения террористов. За успешно выполненный долг ему было присуждено множество орденов и медалей и присвоено высшее звание Героя Российской Федерации. Но главной наградой, по словам нашего гостя, была и остаётся искренняя благодарность народа, близких и родных людей, ради которых он отправился на фронт. Загид Асмалавович повидал на своём веку многое. «Ни шагу назад» — под таким девизом живёт и трудится герой.

В его глазах, седине и морщинах видна была тоска по ушедшей молодости, по тем беззаботным временам, когда мирное небо широко простиралось среди величественных гор родного края. На мой вопрос «Хотели бы вы изменить что-нибудь в своей жизни, если смогли бы вернуться в прошлое, на много лет назад?» — гость с некоторым унынием ответил, что вернулся бы в 9-й класс и вновь насладился бы этим беспечным временем.

Вопросы не переставали сыпаться, всё больше участников подходило к микрофонам, а Загид Загидов с радостью отвечал «неугомонным» мальчишкам и девчонкам.

Завершением увлекательной встречи с героем послужили его напутственные слова: «Стремитесь к знаниям, пока вы молоды. Изучайте науки, историю России и читайте книги», — таков был краткий, но содержательный ответ на последний вопрос.

И действительно, в наши дни, в эпоху быстро развивающихся технологий и инноваций, не деньги или другие материальные вещи являются богатством. Лишь знания — абсолютная ценность нашего времени!

Камиль Абумуслимов, 11 кл., Магарамкентская СОШ № 1



«Построить башни, побороться со злодеями»

На форуме «Я, ты, он, она — вместе целая страна» нам удалось не только пройти квест, участвовать в пленарном заседании, поприсутствовать на «Классной встрече» с Загидом Загидовым, но и посетить множество интересных мастер-классов. Среди них были «Робоквантум», «Аэроквантум», «Промышленный дизайн», «Оригами», «Открытка», «Снежный барс», «Изонить» и «VR/AR».

На площадке «Робоквантума» ребятам дали возможность устроить битву роботов. Каждый в порядке очерёдности мог дистанционно управлять «железной машинкой».

VR/AR — это виртуальная реальность. Главный атрибут здесь — крутые очки, которые «выбивают» реальность из-под ног и уносят в совершенно иной мир, где можно, например, побороться со злодеями.

На мастер-классе «Изонить» участники научились технике вышивания на твёрдой основе, а на 3D-моделировании — «строить» цветные башни.

Вокруг этих и других площадок царил ажиотаж, каждому хотелось прикоснуться к манящим чудесным штуковинам.

Я подошла к ребятам, чтобы расспросить их о впечатлениях.

Мадина: Мне очень всё понравилось, особенно как делали роботов!

Зарина: Мне понравилось делать очки с помощью 3-d ручки, я рада, что попала именно на этот мастер-класс. Теперь попрошу у родителей такую же.

Женя: Я очень рада всем мастер-классам. Хотелось бы, чтобы их было больше.

Аслан: Мы пришли на мастер-класс по оригами, здесь я познакомился с разными ребятами, вместе — веселее!

София Шахсинова, 10 кл., гимназия № 13, г. Махачкала

АКТИВИСТЫ — ТУТ!

Всем привет, дорогие друзья! С вами снова на связи пресс-служба Малой академии наук. Напомню, что недавно в Историческом парке «Россия — моя история» прошёл форум «Я, ты, он, она — вместе целая страна». В нём принимали участие ребята из таких детских общественных организаций, как РДШ, Юнармия, ТОКС, КИД и т. д. Огромную помощь в проведении мероприятия оказали школьники-волонтеры из Махачкалы и Каспийска.

Мне удалось побеседовать с одной из участниц форума, ученицей 10 класса Каспийской СОШ № 2 Мадинай Абдулкеримовой.

— Привет, Мадина! Скажи, что ты ожидаешь от данного форума?

— Привет, я хочу получить заряд положительных эмоций от всех, т. е. я вижу тут очень много улыбающихся лиц. Поскольку форум посвящён миротворческому направлению, я бы хотела узнать что-то новое из этой сферы, послушать опытных спикеров.



— Наслышан о твоей активной общественной деятельности в городе и республике. Интересно, какой форум или фестиваль был самым масштабным в твоей жизни?

— Мой самый грандиозный форум проходил в Москве, это был Международный форум добровольцев, в котором я принимала участие вместе с активистом РДШ Али Акуевым из Кизляра. Наш проект победил в региональном этапе Всероссийского конкурса «Добровольцы России», благодаря чему мы попали в Москву.

— Что пожелаешь нашим юнкорам?

— Побольше информационных ресурсов, крутых материалов и ярких фотографий!

— Спасибо тебе. Удачи и дальнейшего личностного роста!

Беседовал **Арсен Велибеков**,
9 кл., лицей № 3,
г. Махачкала

5 свиданий за 10 минут

Тренингами открылся форум в Историческом парке «Россия — моя история». Их проводили опытные педагоги дополнительного образования, кураторы детских общественных объединений. В списке тренингов мы с юнкорами нашли занятия по журналистике и, конечно же, пошли туда.

Здесь нас ждала руководитель нашей «Медиашколы» Карина Алибекова. Всего собралось 13 человек. С некоторыми ребятами я уже была знакома, так как мы вместе ходим в «Медиашколу» при редакции «Орлёнка», но помимо них я познакомилась ещё с несколькими девочками и мальчиком Юрой.

Знакомство прошло в форме игры: каждый называл своё имя и качество, начинающееся на первую букву имени (например: «Меня зовут Яна, я яркая»).

Затем Карина (не без помощи нас, юнкоров «старичков») рассказала о нашей газете, о еженедельных занятиях в «Медиашколе». Следующее упражнение состояло в том, что нам надо было придумать название для собственного издания, а также псевдоним, вообразить себя главредами какого-нибудь вымышленного СМИ. Надо сказать, что у всех ребят получились прикольные креатив-

ные названия газет и журналов. Весело прошло упражнение «Как рождаются слухи», из которого мы вынесли, что неправильно донесённая информация влечёт за собой ужасные последствия.

Также хочется поделиться впечатлениями от необыкновенной игры с прекрасным названием «Свидание». Мы все достали телефоны и записали в заметках в столбик время от 13:00 до 17:00; перемещаясь в хаотичном порядке, мы назначали друг другу «свидание» в определённый час. В игре один час приравнивался к 2-м минутам, у каждого часа была своя тема для обсуждения. Например, в 13:00 мы парами делились своими увлечениями, в 14:00 рассказывали про свою семью, в 15:00 — болтали о книгах и фильмах и т. д. Я, например, узнала, какие у Заремы отношения с братом, выяснила, что Женя любит Украину и увлекается политикой, посоветовала несколько книг Софии и записала пару названий для себя на будущее.

Наше занятие мне очень понравилось. В частности, из-за забавных и интересных участников и милого руководителя.

Яна Аджиева, наш юнкор, 10 кл.,
гимназия № 33, г. Махачкала

Знаете, когда у взрослых бывают совещания, пленарные заседания или круглые столы, по итогам обсуждений выносятся резолюция — принятие какого-то решения. У нас возникла идея пойти по пути старших, и вот результат — первая резолюция нашего поколения неравнодушных:

ОБРАЩЕНИЕ УЧАСТНИКОВ РЕСПУБЛИКАНСКОГО ФОРУМА «Я, ты, он, она — вместе целая страна!»

Мы, участники Республиканского форума «Я, ты, он, она — вместе целая страна!», представители детских общественных организаций «Российское движение школьников», «Юные инспектора движения», «Юнармия», «Юные пожарные», «Телевизионные отряды краеведов-следопытов», считаем, что детские организации — неотъемлемая часть гражданского общества. Это возможность реализации права каждого из нас думать о будущем сегодня, быть полезными своему Отечеству.

Мы считаем, что для нас с вами, сегодняшних лидеров детских организаций, необходимо обратиться к той Великой Истории и Памяти, которая есть у нас. Обратиться к прекрасным делам поколений наших предшественников, отстоявших Победу в Великой Отечественной войне, восстанавливавших страну после войны, вносящих свой вклад в процветание и могущество своей Родины.

Мы должны сделать всё, чтобы не допустить проявлений национального и религиозного экстремизма и сохранить мир в регионе. Мы едины в неприятии терроризма в любых его формах и проявлениях, в понимании того, что терроризм — явление, которое не имеет национальности.

Мы считаем, что в сложившихся условиях борьбы с терроризмом крайне важны совместные усилия, и призываем школьников вступить в различные клубы, отряды, организации для совместного отстаивания общих интересов.

Мы предлагаем вам стать участниками все-российских проектов и программ по чистоте и благоустройству наших городов и сёл, по изучению истории, культуры, традиций родного края, по пропаганде здорового образа жизни, спорта.

Мы представляем различные организации, но всех нас объединяют идеи доброты, дружбы, любви к родному Дагестану, общие цели. Пусть наши дела и поступки убеждают всех в том, что ценности старшего поколения наследуют те, кто этого достоин. Давайте вместе укреплять и развивать многовековые традиции дружбы многонационального народа России, уважения к старшим и заботы о младших, любви к Родине и готовности к её защите.

Мы призываем всех сделать первый шаг! Сказать громко и уверенно: «Я голосую за мир на моей Земле, в моей стране, в моём посёлке, на моей улице, в моём доме! Я говорю терроризму «Нет!»

**ВМЕСТЕ МЫ БОЛЬШАЯ СИЛА!
Дагестан-2019**



Подготовила *София Шахсинова*, 10 кл., гимназия № 13, г. Махачкала

Встреча с настоящим оптимистом

Здравствуйте! Меня зовут Сергей. Я живу в Бурятии, учусь в 10 классе Загустайской СШ Селенгинского района. Вместе с юными журналистами из Бурятии и нашей наставницей Людмилой Будажаповной Доржиевой мне повезло стать участником Международного юношеского медиафорума «Артек».

После всех встреч и мастер-классов у нас остались незабываемые впечатления!

Одним из многих мероприятий стала встреча нашей делегации с ребятами из 8 отряда. Мы рассказали им о традиционной культуре и обычаях нашего народа. Особенностью встречи стала презентация книги «Оптимист проверяется жизнью...» Она выпущена по случаю 70-летия со дня рождения и 50-летия творческой деятельности руководителя ЛЮЖ Бурятии (уже более 25 лет!) и известного в республике журналиста, учёного, кандидата педагогических наук, профессора Людмилы Доржиевой.



Оптимисты Бурятии вместе с Людмилой Будажаповной поприветствовали всех ребят, а также почётных гостей Наталью Васильеву и Диану Мясникову, координаторов медиафорума. Для начала была проведена разминка/викторина, чтобы юнкоры поближе познакомиться с достопримечательностями и культурой Бурятии. Лучшим знатокам вручили памятные подарки.

В книгу, подготовленную Людмилой Доржиевой, вошли статьи и письма, посвящённые многолетнему позитивному опыту настоящего знатока ребячьих душ. Людмила Будажаповна советует читателям любить своё дело (и тогда всё будет получаться), рассказывает о поездках в «Артек», «Орлёнок», «Океан», об участии в различных профильных фестивалях, конкурсах. С любовью и теплотой отзывается о своих учениках.

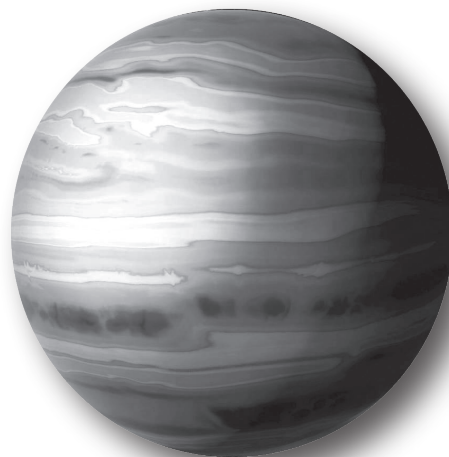
Были продемонстрированы видеоролики о Бурятии – работы юнкоров бурятской ЛЮЖ. Айлана Цоктоева прочитала стихотворение «Золотое перо», написанное Людмилой Доржиевой. Ведущими вечера были Сергей Дашиев и Биликто Ломбоев. Выставку организовала Дари Шаглунова.

Все участники встречи смогли ознакомиться с книгой. В конце мероприятия Людмила Будажаповна ответила на вопросы юных «артековцев». По словам участников форума, встреча с настоящим оптимистом Людмилой Доржиевой получилась интересной и полезной.

Сергей Дашиев,
лагерь «Морской», «Артек»

Ровесница Вселенной

Планету PSR B1620-26 b уже успели окрестить «Мафусаилом» — в честь библейского патриарха, прожившего 969 лет. Это невероятный для человека возраст, но ведь и 13 миллиардов лет тоже раньше казались невозможным для планеты возрастом. Однако же благодаря телескопу «Хаббл» такую планету обнаружили.



Первый вопрос, который возникает, когда читаешь фразу «13 миллиардов лет», — не ошибка ли это? Возникает он потому, что сама Вселенная зародилась 14 миллиардов лет назад, а появление какой-либо планеты менее чем через миллиард лет после Большого Взрыва кажется совершенно неправдоподобным!

Возраст нашего с вами Солнца всего 4,5 миллиарда лет. Но вряд ли оно проживёт больше 10-ти миллиардов. И не забывайте: это звезда. Так значит, светило, вокруг которого вращается Мафусаил, сроками жизни опережает Солнце? Нет, звезда эта давно уже погибла. Но всё же после себя она оставила экзотическую пару звёзд: пульсар и белый карлик. Необычайно быстро вращающийся плазмозар (100 оборотов в секунду!), издающий огромное электромагнитное излучение на всю систему, и снежок, размеры которого составляют 0,34 от Солнечного, имеют общий барицентр, или, по-простому, общий центр масс, вокруг которого и описывает круги Мафусаил. Минуют сто лет, глядишь, и один год Мафусаиловский пройдёт!

Точно так же, как и многие планеты вне Солнечной системы, Мафусаил не хочет деанониться. Как он выглядит? Кто бы знал! Но не хочешь ли ты немного данных о его личности? О-о-о-очень большая масса. В 2,5 раза массивней Юпитера, однако в размерах он только 0,8 диаметра этой планеты. Ну, понятно, Мафусаил — это газовый гигант, а если бы

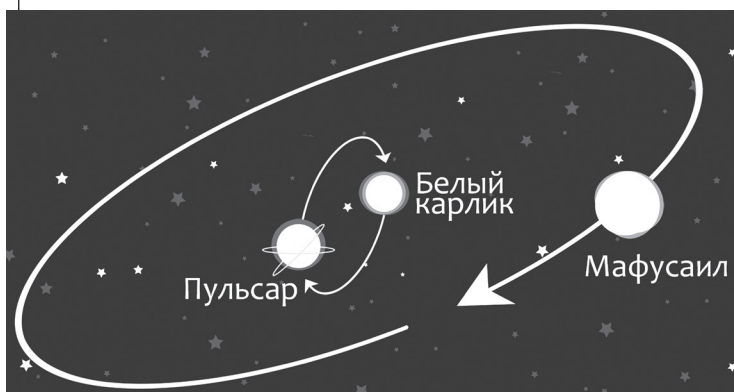
он захотел наградить своих жителей твёрдой почвой под ногами, то при такой массе стал бы очень плотным, и в системе зажглась бы новая звезда. Поэтому твёрдых планет с таким большим размером не бывает.

Находится Мафусаил совсем недалеко — в ближайшем к Солнечной системе шаровом скоплении M4 на расстоянии 7200 световых лет от нас. Это скопление расположено в созвездии Скорпиона и состоит из древнейших, относящихся к первому поколению, звёзд. Вот и ещё одна причина, почему планета не состоит из тяжёлых элементов — в то далёкое время их просто не существовало.

О том, как сформировался Мафусаил, величайшие умы галактики нам не сообщают. Известно лишь, что Мафусаил образовался возле молодой звезды, сходной по своим свойствам с молодым Солнцем. Каким-то образом эта планета пережила всё, что можно было пережить: и бешеное ультрафиолетовое излучение, и радиацию от ближайших сверхновых, и ударные волны от их взрывов... Планета и её «солнце» в один прекрасный миг приблизились к пульсару и оказались у него в ловушке. Звезда, вокруг которой вращается Мафусаил, со временем раздулась, превратившись в красного гиганта, а затем сжалась до состояния белого карлика, ускорив вращение пульсара. А Мафусаил продолжал мирно вращаться вокруг обеих звёзд на расстоянии, приблизительно равном расстоянию от Солнца до Урана.

Факт существования такой планеты говорит нам хотя бы о том, что во Вселенной планет может быть гораздо больше, чем предполагалось раньше. Похоже, что единственное, чего во Вселенной не может быть — так это чего-то невозможного.

Подготовила *Дженнет Гусейнова*,
наш юнкор, 10 кл., лицей № 3,
г. Махачкала, по материалам сайта
membrana.ru



Муркин поступок

Этим летом у моей бабушки Ашуры курица-наседка вывела 11 цыплят. Малыши были такие нежные, пушистые, кругленькие, как клубочки из пуха. Среди них были жёлтенькие, чёрненькие и с коричневатой полоской на спинке. Бабушка выпускала их гулять. Курица-мать со своим выводком не ходила далеко, всегда бывала около курятника. Она кормила своих цыплят: разгребала когтями и клювом землю, находила что-нибудь съедобное и тут же издавала звуки «ко-ко-ко!» На зов мамы прибегали цыплята и с удовольствием клевали. Не меньше, чем наша бабушка меня и сестру Саиду, курица-мама тоже любила свои «пуховые комочки».

Но вот однажды исчез один из них, остались 10 штук. «Наверно, умер где-нибудь», — подумала вслух бабуля. На следующий день пропали ещё два. Засуетилась бабушка. «Если бы умерли, мы могли бы найти их. Да и умереть они не могли, потому что никаких признаков болезни у них не было. Что-то с цыплятами происходит», — сказала она и насторожилась.

На всякий случай она закрыла малышей в курятнике. На другой день поблизости объявилась соседская кошка по кличке Мурка. Соседи, да и я, любили её. Она была очень красивая: спинка чёрная, брюшко белое, ушки тоже чёрненькие, мордочка белая, а хвост полосатый. Её глаза меняли цвет: могли быть почти красными и светло-зелёными. Главное — она хорошо ловила мышей и крыс, не воровала. Была послушная, умная. Дворовые ребятишки часто играли с ней.

Бабушка тут же заподозрила Мурку в краже цыплят. Я же стал категорически возражать, утверждая, что Мурка не может совершать такие непривычные поступки. На наших глазах она росла, была добрая и обаятельная. Но бабушка Ашура стояла на своём.

Прошло несколько дней. Бабушка выводила цыплят из курятника только под присмотром.



Однажды в присутствии бабушки около тех цыплят оказалась Мурка. Она прошла мимо, осматриваясь по сторонам и косо глядя на бабушку. Бабушка сразу определила по взгляду кошки, что та хочет полакомиться мясом наших цыплят.

Но я сказал, что нельзя делать такие скоропешные выводы и обвинять Мурку, пока нет доказательств.

Как-то раз из окна моей комнаты я смотрел на соседский сад. Моё внимание привлекла та самая кошка Мурка. Она была какая-то озабоченная. На остатки зёрен, брошенные цыплятам, прилетало много воробьёв. Они приземлялись стайей, а при опасности точно так же, всей группой, улетали и садились на ближайшее дерево. Кошка, сообразив, что к чему, вскарабкалась на дерево. За какие-то секунды она добралась до вершины, где гуще росли зелёные листья, и там затаилась. Стая воробьёв опять села на ветви яблони, где пряталась охотница, и тут она прыгнула на одного из них, схватила зубами, но, не удержавшись, упала на землю. По правде сказать, я сильно испугался. Подумал, что Мурке уже не подняться. Прибежал на место падения, а её там не оказалось. Тогда я поинтересовался у соседки насчёт поведения кошки. Тётя Меседу улыбнулась и объяснила, что Мурка недавно родила котят, в месте, где хранят сено для скота. Малышей четверо, а с Муркой пятеро. Котят же надо кормить! Вот кошка-мама и ловит всё, что попадает на глаза, и носит детям. Теперь только я понял, куда делись наши цыплята. Отыскал кошачье логово. Действительно, там копошились котята, и около них я заметил пух наших цыплят и перья несчастных воробьёв.

Бабушке я сказал:

— Бабуля, ты была права. Кошка Мурка утащила наших цыплят. Кошку можно простить, потому что у неё родились котята. Мурка-мама отнесла своим детёнышам корм. Не подыхать же им с голоду! Точно так же, как и ты нас любишь, кошка тоже любит своих котят.

Бабушка улыбнулась, посмотрела на меня нежным взглядом и обняла худощавыми, но очень тёплыми руками.

На следующий день я опять был у кошки, но на этот раз с кусочком мяса.

Саид Абдулкаримов, 5 «в» кл.,
Джавгатская СОШ, Кайтагский р-н

Учитель в нашей судьбе

В моём понимании учитель — это человек, передающий свой опыт и знания детям. Если рассмотреть это понятие шире, то можно понять, что он не только обучает, но и воспитывает. Учитель должен быть примером для учеников. Именно поэтому я считаю, что не каждый может добиться успеха в этой области, это дано не всем.

Хороший учитель сумеет найти подход к ученику. Будет переживать всем сердцем и душой, будет давать советы и направлять. Главная задача учителя в том, чтобы помочь ребёнку найти своё место в жизни и в обществе. Мы никогда не задумывались о роли учителя в своей жизни. Он меняет наше самосознание, характер, и мы начи-

наем по-другому смотреть на окружающий мир, мы становимся взрослее и мудрее. Учитель желает нам добра и хочет, чтобы мы выросли достойными людьми. Образ хорошего учителя остаётся в нашей памяти на всю жизнь.

Самая большая гордость учителя — его ученики.

Я хочу поздравить всех учителей Сутбукской СОШ с их профессиональным праздником — Днём учителя! Желаю им здоровья, счастья, благополучия в семье и мирного неба над головой!

Патимат Рабазанова,
10 кл.,
Сутбукская СОШ,
Дахадаевский р-н



Решение Шахри

Я хочу рассказать вам об одном случае, который произошёл в нашем классе. У нас учится девочка по имени Шахри, мы считаем её нашей звездой: она хорошо поёт и танцует.

На днях в наш класс зашла вожатая и сообщила, что нужно подготовить номер художественной самодеятельности ко Дню учителя.

Мы радостные побежали в актовый зал на репетицию. Вожатая отобрала на танец всего шестерых, остальные девочки остались «у разбитого корыта». Когда «отсеяли» полную Салимат, она отошла в сторонку и тихо заплакала. Мы не обратили на это внимания, лишь Шахри подошла к ней и что-то тихонечко сказала. Та кивнула в знак согласия.

Шахри решительно подошла к вожатой и твёрдо проговорила: «Я не хочу танцевать, пусть вместо меня танцует Салимат!»

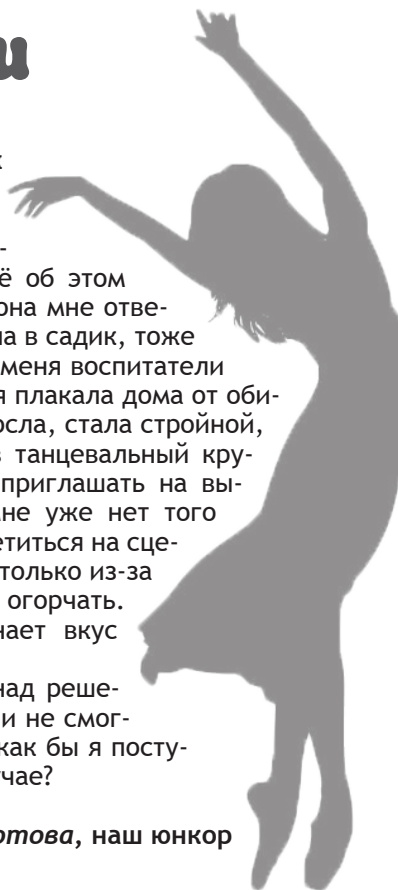
Что тут началось... Нашу звезду уговаривала классный руководитель, потом в школу вызвали маму девочки, все кричали, дескать, она не переживает за честь школы и так далее. Но Шахри стояла на своём: пусть танцует Салимат, она очень хочет выступить.

Одним словом, к концерту стала готовиться Салимат.

Я подошла к Шахри и расспросила её об этом инциденте. Вот что она мне ответила: «Когда я ходила в садик, тоже была полненькой, и меня воспитатели часто «браковали», я плакала дома от обиды. А теперь я подросла, стала стройной, и к тому же хожу в танцевальный кружок, и меня стали приглашать на выступления. Но во мне уже нет того жгучего желания светиться на сцене. Я хожу на танцы только из-за мамы, не хочется её огорчать. Пусть Салимат познает вкус аплодисментов».

Я долго думала над решением Шахри, но так и не смогла себе ответить, а как бы я поступила в подобном случае?

Елизавета Сенотова, наш юнкор



«Культурный марафон» для школьников

Стартовал «Культурный марафон» — всероссийский проект, который знакомит с мировой и отечественной культурой. Больше трёх миллионов школьников смогут поучаствовать в увлекательных занятиях и пройти необычный онлайн-тест. Организаторы проекта — Министерство культуры и Министерство просвещения РФ, сервисы Яндекса: Учебник, Музыка, КиноПоиск, Афиша.

В школах проведут занятия по сценариям, которые разработали известные эксперты по культуре и методисты Яндекс. Учебника. Уроки посвящены четырём темам: музыке, архитектуре, театру и кино.

С 1 по 14 ноября ребята смогут пройти в Яндекс.Учебнике мультимедийный онлайн-тест. Он не проверяет знания, а знакомит с богатством мировой культуры. Школьники будут слушать музыкальные композиции, смотреть отрывки из фильмов и отвечать на вопросы: например, что общего между «Лунной сонатой» и современным хип-хопом, как Тарковский вдохновлялся Брейгелем, что одинаково сильно любили Дэвид Бирн и Бертольд Брехт, как Гауди строил Храм Святого Семейства.

В «Культурном марафоне» примут участие режиссёры Тимур Бекмамбетов, Кантемир Балагов и Юрий Быков, продюсер и режиссёр Александр Роднянский, победительница шоу «Голос» Дина Гарипова, группа «Би-2», музыканты Полина Гагарина, Федук и Ёлка. Они проведут открытые занятия со школьниками в разных регионах страны. Например, в Москве урок даст Полина Гагарина, а в Казани — Дина Гарипова. Завершит марафон спектакль «Алиса в Зазеркалье» Мастерской Петра Фоменко: он будет показан в Яндекс.Эфире 17 ноября.

Присоединиться к «Культурному марафону» может любой учитель или родитель. Для этого нужно зарегистрировать себя и детей на сайте проекта. Уже сейчас там выложены все сценарии уроков, а 1 ноября появятся тесты. Все учителя, которые проведут уроки по предложенным сценариям, получат сертификат. А ребятам, ответившим на вопросы теста, Яндекс вручит грамоты и подписки на Яндекс.Музыку и КиноПоиск.

education.yandex.ru

Конкурс сочинений «Строки об учителе»

Дедлайн 30 ноября 2019 года.

Учредитель и организатор конкурса — Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение «Всероссийский детский центр «Смена».

От одного участника принимается одна работа. Возрастные группы участников конкурса: 11–13 лет; 14–17 лет.

Номинации конкурса:

- Учитель — это призвание;
- Учитель — лучший друг.
- Образ современного учителя;
- Учитель будущего;
- Я — будущий учитель;
- Моя школьная семья;
- С любовью к педагогу;
- Письмо учителю;
- Мой идеальный учитель;

• Если бы мой учитель выбрал профессию...

• Мой учитель — литературный герой.
Призы:

• Победители конкурса получают сертификаты на получение путёвки в ВДЦ «Смена» (Анапа).

• Призёры конкурса получают дипломы.
• Все участники получают сертификат участия.

Отправка конкурсной работы осуществляется в электронном варианте на электронные почтовые адреса: bocharov@vtsmena.org, nesterenko@vtsmena.org.

Сайт конкурса: <http://www.vtsmena.org/index.php/novosti/1049-vsrossijskij-konkurs-shkolnykh-sochinenij-stroki-ob-uchitele-2>

За гонораром!

Ребята! Напоминаем, что опубликованный в нашей газете материал оплачивается. Этих авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за гонораром:

Ислам Яхияев
Арсен Велибеков
Давид Чичиашвили
Александра Ваврешук
Аскар Гамзатов
Альбина Раджабова

Камила Шахбанова
Мадина Магомедова
Лейла Рамазанова
Камиль Абумуслимов
София Шахсинова
Сергей Дашиев

Яна Аджиева
Дженнет Гусейнова
Саид Абдулкаримов
Патимат Рабазанова
Елизавета Сенотова

Орлёнок
Дагестан

Учредитель:
Министерство
информатизации,
связи и массовых
коммуникаций
РД

Издатель:
ГБУ РД
«Редакция республиканской газеты
«Орлёнок - Дагестан»»

Главный редактор:
Гусейнова Б.И.

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РД.
Регистрационный номер:

ПИ №ТУ 05-00422
от 22 апреля 2019 г.

Индекс 63261

Адрес редакции и издателя:

РД, 367000,
г. Махачкала,
ул. Горького, 14.
Приёмная: тел.
78-11-49;

зам. гл. редактора:
тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:

orlenok_dag@mail.ru

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в
ООО «Издательство
«Лотос»».
367000, РД,
г. Махачкала,
пр. Петра I, 61.

Ответственность за
качество печати
несёт типография.

Заказ №

Тираж 7287 экз.
Время подписания
в печать:
по графику - 17.00,
фактическое - 17.00

6+

«Азбука дороги»

Креативные эмблемы команд,
участвовавших в викторине.

5 «4»



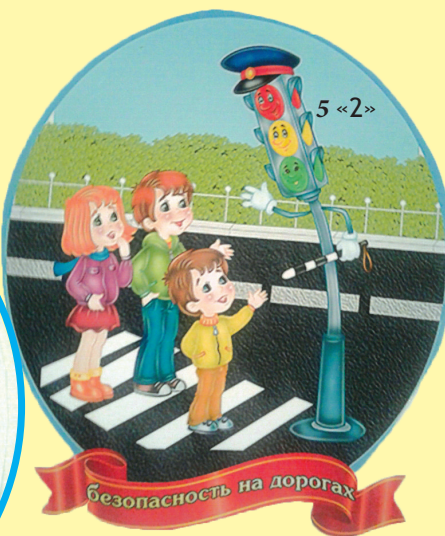
5 «1»



5 «5»



5 «2»



5 «3»



5 «5» 5 «6»



5 «7»



5 «8»

