

ОРЛЁНОК

ЗОЛОТОЙ
ФОНД
ПРЕССЫ
2022

№ 13 (786), 14 июля 2022 г.

Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН



ГОД ОБРАЗОВАНИЯ
В РЕСПУБЛИКЕ ДАГЕСТАН
2022

АТЫ-БАТЫ, МЫ СОЛДАТЫ!



Так уж сложилось на Руси, что храбрые молодцы должны сторожить её границы. Кто сейчас защищает Отчизну?

Недавно я по воле случая оказался на вокзале. Поток людей разного возраста и статуса с чемоданами двигался через контрольные стойки, кто-то бежал к кассе, кто-то к справочной, а кто-то спешил на перрон к поезду. Группа молодых людей в военной форме заинтриговала меня, и я стал знакомиться с новобранцами.

Стр. 11

Красота с морского гна

Знаете ли вы, что такое наutilus помпилиус? Да, есть такая рок-группа, но изначально так называли одного моллюска с интересной раковиной. Именно о мире подводных ракушек, а точнее, о человеке, который ими увлечён, я хочу вам рассказать.

Стр. 23



Между небом и скалами



Дагестан по-настоящему богат природными сокровищами. Реки, каньоны, водопады, горы. Как-то раз я задумалась о том, что мало знаю о горных озёрах нашей республики. На ум приходят только Мочох и Казеной-Ам. Но их точно должно быть больше!

Озёр в Дагестане действительно немало. Большинство из них находятся высоко в горах, в очень труднодоступных местах, они мало изучены, и, возможно, о существовании ещё многих озёр до сих пор никому не известно. Попробую рассказать вам о самых интересных закрытых водоёмах горного Дагестана.

Стр. 27

Юнармейцы в строю

Военный оркестр трубит фанфары — положено начало торжественному открытию профильной смены «Юнармеец»!

7 июля в детском оздоровительном лагере «Патриот» в Буйнакском районе отшумел концерт с участием военного оркестра Каспийской флотилии. Под звуки труб вниманию участников долгожданного мероприятия представляются уже хорошо знакомые руководители патриотического движения «Юнармия»: региональный куратор Авсет Авсетов, начальник штаба Джавидин Джамиев, и.о. директора «ДагПатриотЦентра» Рамазан Магомедов.

Стройные ряды самых настоящих юных солдат стоят по стойке «Смир-р-но!» и внимательно слушают руководителей: те сообщают, что данная смена — проверка на мужество и дисциплину, физическую подготов-

ку и логику. Профильная смена «Юнармеец» проводится в рамках образовательной программы «Готов служить России» для ребят допризывного возраста. В реализации данной программы активное участие принимает Минмолодёжи РД. Прививание патриотизма молодому поколению — одна из основных целей государства.

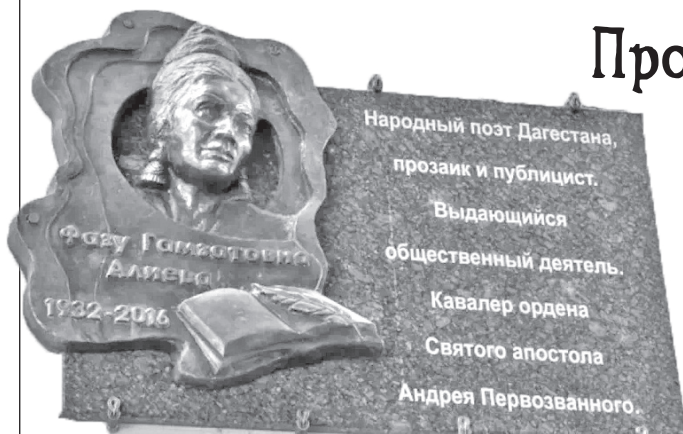
По команде «Вольно!» юнармейцы получили возможность ознакомиться с досуговыми площадками смены. Среди них верёвочный лагерь, скалодром; ещё две представляют общественная организация по оказанию медицинской помощи «Красный крест» и Федерация спортивной стрельбы республики. Созданы все условия для всестороннего развития будущих защитников Отечества! В



лагере юнармейцы будут заниматься тактической, огневой, строевой подготовкой, посещать занятия по рукопашному бою, ориентированию на местности. Немаловажным этапом станет изучение уставов Вооружённых Сил РФ.

Сегодня Родина заботится о воспитании патриотов, а завтра патриоты позаботятся о Родине!

Katie-Scarlett



11 июля в Махачкалу на мероприятие, приуроченное к Году Фаза Алиевой, приехала Председатель Совета Федерации Валентина Матвиенко. Она лично знала Фазу Гамзатовну: «Фазу Алиева была великим патриотом родной земли и великим патриотом России, что находило отражение в её замечательных стихах. Алиева — одна из тех, кто прославил землю в Дагестане своим творчеством, своими замечательными, тёплыми стихами».

В рамках празднования с участием Валентины Матвиенко и Сергея Меликова состоялось торжественное открытие мемориальной доски на стене жилого дома, в котором проживала Фазу Али-

Прославившая Дагестан

ева. Именно здесь создавались её знаменитые творения и хранится по сей день память о выдающейся женщине Дагестана. Глава Дагестана отметил: «Такой дом можно назвать домом творчества. Здесь работали легендарные люди, которые дарили нам замечательные произведения. Отрадно, что мы добавили табличку, которая говорит о том, что здесь жила и работала Фазу Гамзатовна».

В этот же день в Русском драматическом театре прошёл праздничный концерт. Гостям вечера также было показано видео вручения Фаза Алиевой ордена Святого апостола Андрея Первозванного за выдающийся вклад в развитие отечественной литературы и высокую гражданскую позицию. Было упомянуто, что Фазу Алиева за свои заслуги награждена двумя орденами «Знак Почёта», орденом Дружбы народов, орденом Дружбы, орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени.

Подготовила *Пари Набиева*, 8 кл., г. Махачкала, по материалам сайтов mirmol.ru, dagpravda.ru

Праздник еды и настроения!

Заинтересованные махачкалинцы и гости столицы стремительно заполняют улицу Пушкина близ всем известного Родопского бульвара. Каждый спешит вооружиться бумажной тарелкой и горстью шпажек для дегустации... Волшебный запах мясных деликатесов распространяется в воздухе, как дурман, аромат плова, ботишела, шаурмы, пончиков, «мимимишных» оладушков смешивается над улицей, персонал не успевает обслуживать поток гостей мероприятия...

Фестиваль уличной еды в Дагестане проводится впервые. Кулинарные мастера со всего света готовят свои лучшие блюда по авторским рецептам. Главными критиками являются посетители!

«Я бы назвала это фестивалем дружбы народов. Лето, весь Дагестан традиционно стекается в столицу, ближе к морю, а

в этом году добавился ещё и небывалый поток туристов. Атмосфера здесь очень нравится!» — делится Алина, гостя грандиозного события.

Кроме огромного количества еды, в распоряжении гостей фестиваля находится множество станций ремесленников и дизайнеров. Приезжие сразу оккупируют эту территорию, воспользовавшись возможностью познакомиться ближе с дагестанской культурой и приобрести сувениры. Ну и какой праздник без музыкальных площадок?

Одним из самых ярких воспоминаний с Феста для меня становится мастер-класс итальянского шеф-повара Чезаре Кюи по приготовлению пиццы. Истинно итальянское удовольствие... Обязательно надо будет повторить самой!

В приготовлении мясных блюд равных кавказцам нет. По



<https://dag.aif.ru>

решению жюри золотые медали присвоены поварам из Махачкалы, Хасавюрта и Грозного. Однако главная цель фестиваля — объединить мировые культуры с помощью кулинарии, рассказать о традициях и обычаях разных народов на гастрономическом языке. Ежедневно с 1 по 3 июля площадку фестиваля посещали более 100 тысяч человек! Голодным никто не ушёл!

Раиса Тагирова,
наш юнкор, 11 кл.,
СОШ № 31,
г. Махачкала

Могный приговор

«Дайте девушке правильные туфли, и она сможет покорить мир».

Мерилин Монро

Импровизированная «гримёрка» жужжит наподобие улья: модели облачаются в стильные доспехи для этой битвы мод, взволнованные дизайнеры дополняют образы аксессуарами. На повестке дня «Могный приговор»!

1 июля гости Исторического парка «Россия — моя история» стали зрителями модного показа от воспитанников Техникума дизайна, экономики и права. Выпускники техникума продемонстрировали свои дипломные работы — яркие и по-настоящему самобытные костюмы.

Мне и сестре Марине повезло оказаться в самом котле этого шоу. Ролью моделей нас наделила ученица 4 курса техникума Сакина Гаджиева. Она представляет авторскую коллекцию «Jean Attack». Мы с сестрой знаем, как старательно Сакина работала, и горды своим участием в реализации мечты дизайнера!



Показ открыло Эхо — эхо вступительного слова директора техникума Замиры Курбановны и возторженное эхо гостей от первой модной коллекции «Эхо вашего голоса».

«Клятва сыновей» и «Верность обычаям» — коллекции с лиричными названиями представляют собой новый взгляд на традиционные костюмы, а в «Street Style» ориентиром служат комфорт и практичность. Коллекция Сакины «Jean Attack» уникальна тем, что открывает новый виток стиля в моде для покрытых женщин.

Окончание «Могного приговора» ознаменовалось вручением дипломов виновницам торжества. Желаю им удачи в дальнейших модных приключениях!

Алина Магомедова,
наш юнкор,
11 кл., гимназия № 1,
г. Махачкала

Зульфикар Шихнесирович Кафланов — лезгинский поэт. Родился 2 июля 1957 г. в с. Микрах Докузпаринского района. Первые публикации стихов появились на страницах районной газеты «Новый мир». З. Кафланов окончил Микрахскую среднюю школу и Литературный институт им. М. Горького в Москве. Позже трудился на различных предприятиях столицы. С 1991 года работал редактором литературного журнала «Самур» и в Союзе писателей Дагестана секретарём и руководителем секции лезгинских писателей. В настоящее время работает в редакции журнала «Соколёнок».

Член Союза писателей России с 1998 года.

Автор сборников «Новолуние», «Не уходи», «Дождь поцелуев», «Перед закатом», «Разорванное ожерелье». Стихи поэта часто публикуются на страницах периодической печати, звучат по радио и телевидению.



<https://avatars.mds>

Моё детство,
Было время,
В брюках с дыркой на колене
Собралось из дома уходить.
За руку его схватила
Молодость моя бессильно —
Захотела так остановить.

Молодость моя,
Так было:
Прочь из дома уходила
В выцветшей рубашке; лишь страдать,
Как Керему, оставалось.
Взяв её за руку, старость
Тщётно попыталась задержать.

Старость, старость,
Моя старость.
Час когда-нибудь настанет —
Из дому придётся уходить,
Не окончив все заботы...
Не возьмёт за руку кто-то —
Некому тебя остановить.

Когда любовь, что чище всех светил,
Подверглась роковой угрозе,
Оставив всё, к любимой поспешил,
Которая подобна розе.

Когда пришёл беды для мамы срок,
Тогда любимую тихонько
Я отстранил и матери помог.
Она — дыхание ребёнка.

Когда ж попала Родина в беду —
Оставив мать, помог Отчизне:
Она для всех как колыбель в роду,
Она ж могила в нашей жизни...

Когда я сам в беду сумел попасть,
Любимую свою оставив,
А также Родину свою и мать,
Себе помочь я был не в праве.

...А на слова
«Ведь он слепой!
Что может на земле
Такой оставить?..» —
Мой ответ:
Слепые — не смыкают глаз.
Слепые вдвое зорче нас
И оставляют —
свет.



Небо собой заполняло тетрадь.
(Просто сходило с ума!)
...Рвать на снежинки её до утра
Будет горячка зима.

Падает, падает снег с высоты,
Будто обрывки письма.
...Может, рвала мои письма не ты?
Может быть, это зима?..

Отцу

Мальчишкою я
Разрывал на куски
Стихи твои
К женщине той,
Которую звал ты
Своею мечтой.
О! Сколько в них было тоски!

...Познавший любовь,
Я гляжу сквозь года:
Ах, если б тогда понимал!
...Отец!
Я б не строки твои разорвал,
А муки...
О, если б тогда!..



Перевод И. Кабыш

Зов сердца

Очень важно, чтобы человек сам принимал решения, которые повлияют на его будущее. Однако не всегда так получается...

— Отец, выслушай меня, пожалуйста. Это очень важно для меня.

— Дориан, если ты опять пытаешься заговорить на ту же тему, мне кажется, я ясно дал тебе понять, что я категорически против.

— Но, отец, я избрал для себя этот путь. Это моя мечта, моё заветное желание. Море, путешествия, неизведанные места — то, к чему стремится моя душа.

— Это очень опасно.

Я не хочу, чтобы с тобой случилось то же, что с твоей матерью. Её смерть стала для меня большим ударом.

— Но с самого раннего детства я желал связать свою жизнь с морем. Это будто бы моя стихия. Я безумно люблю плеск воды, для меня это успокаивающая мелодия. Смерть мамы — огромная утрата для нас двоих.

— Нет, нет. Я не позволю тебе это сделать. Я уже стар и боюсь за тебя. Вдруг случится кораблекрушение или нападут пираты? Я не смогу этого выдержать, к тому же твоя мать никогда не простила бы мне этого.

— Я понимаю тебя и твои опасения, но ты никак не хочешь понять меня. Когда я был маленьким, на стенах нашего дома всегда висели картины, связанные с водой, морем. Ты был капитаном судна, моя мать — твоей помощницей на борту. Вы оба, так же, как я сейчас, любили путешествовать. Но после... после того несчастного случая...

— Хватит, Дориан! Я запрещаю тебе возвращаться к этой теме. Ты не станешь мореплавателем, и точка. А теперь иди в свою комнату!

Вот так и рухнули мечты шестнадцатилетнего Дориана. Он понимал, что выпрашивать у отца разрешение бесполезно, но идти к своей цели наперекор его воле юноша не мог из-за глубокого уважения к отцу.

Мать Дориана погибла во время кораблекрушения. Уильям выжил, но с этого момента больше не приближался к морю. Он винил себя в том, что не смог спасти жену, и не хотел, чтобы его единственный сын повторил её судьбу.

Ещё ребёнком Дориан грезил о приключениях, путешествиях, исследованиях неведомого. Но, видимо, его мечтам не суждено было сбыться.

Спустя 50 лет

— Дедушка Дориан, я хочу стать лётчиком, но мама говорит, что это очень опасно.

— Ох, Тэдд, мой дорогой внучек, из тебя получится отличный лётчик! Если ты этого хочешь, то обязательно добьёшься цели.

— А я хочу стать космонавтом!

— А я строителем!

— Дедушка, а ты кем хотел стать, когда был маленьким? У тебя была заветная мечта? — спросила девочка с большими голубыми глазами и пухленькими щёчками.

— Да... у меня была заветная мечта. В детстве и юности я мечтал стать мореплавателем, но был вынужден подавить в себе это желание.

— Но почему же, дедушка? Разве ты не говорил, что если очень хотеть, то всё получится? — удивилась девочка.

— Перед смертью своего отца я пообещал ему, что стану инженером, потому что он боялся за меня и с морем у него были связаны неприятные воспоминания.

— Но это же нечестно, что ты не смог сам выбрать для себя жизненный путь, — с обидой в голосе проговорил Тэдд.

— Вот именно, мореплавание намного интереснее инженерии, — сказал Уилл, стоявший ближе всех к дедушке.

— А тебе нравится твоя нынешняя работа, деда?

— Ну... если честно, она мне никогда не была по душе. Но что поделать? Это всё в прошлом... Ах, вы только взгляните на часы, уже начало девятого! Ну-ка все быстро в постель!

Дориан всю жизнь прожил не так, как хотел. И даже сейчас, в возрасте 66 лет, он чувствовал, что его мечта рядом. Когда-то он не смог противостоять отцу и теперь расплачивался за это. Его жизнь не была насыщенной, она казалась пустой, потому что у Дориана не было цели. Неужели свою заветную и несбывшуюся мечту он унесёт с собой в могилу? По морщинистому лицу старика покатились горькая слеза, но он тут же смахнул её, дав себе обещание, что совершит путешествие на корабле.

Друзья, никогда не сдавайтесь и следуйте только за своим сердцем. Какой будет ваша жизнь, зависит от вас. Принимайте правильные решения и не давайте никому выбирать за вас ваше будущее.

Аиша Бакаева,
8 кл., Байрамаульская СОШ,
Хасавюртовский р-н



„Уходящая натура”

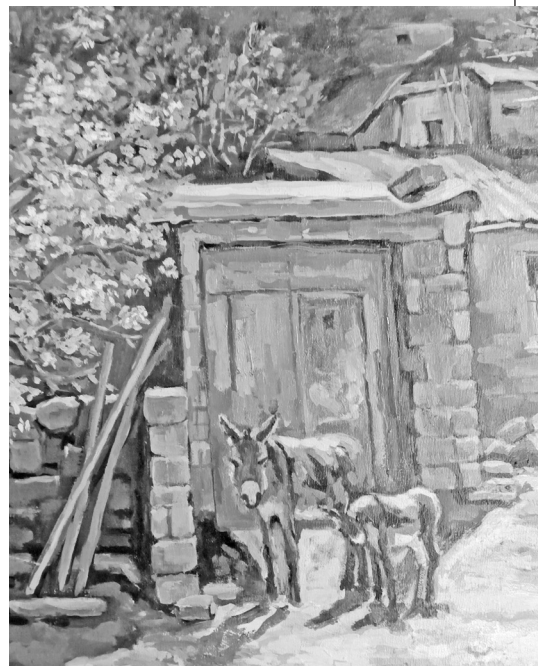
27 июня я пошла в Национальную библиотеку, чтобы взять какую-нибудь книжку почитать, но оказалось, что это был санитарный день. Тем не менее, я считаю, что мне повезло, потому что я смогла посмотреть выставку картин Айшат Магомедовой «Уходящая натура» в фойе здания.

Буйство красок — вот первое впечатление от взгляда на работы. И портреты, и пейзажи, и натюрморты очень красочные,



живые. Например, «Пионы» — так и чудится, что от полотна идёт сладкий цветочный аромат, а если прикоснуться, почувствуешь бархатистость лепестков. Рыжая «Осенняя рапсодия» наполнена радостным настроением. Редукторный посёлок на картине «Зима» даже не узнать, так красиво: лодки, слегка присыпанные снегом, ржаво-коричневые клочки травы, а за мостом две фигуры на фоне сине-зелёного моря. На нескольких работах были запечатлены отдельные дворы селения Шахува, особенно мне понравился рисунок с двумя милыми осликами. На одной из картин изображён удивительный дом, стены которого похожи на полки с книгами. Ещё меня поразил натюрморт со сливами, они были ужасно аппетитными, притом что сливы я не люблю!

Айшат Алигаджиевна Магомедова родилась в Казахской АССР, с 1957 года живёт



в Дагестане. Она работает преподавателем спецдисциплин «живопись», «рисунок» и «цветоведение» в ДХУ им. Джемала.

Выставка продлится до 24 июля, если хотите посетить, не опоздайте!

**Диана Саидова, 8 кл.,
СОШ № 14, г. Махачкала**

Наши публикации в Карачаево-Черкесии

Хотим поделиться радостью! В мае этого года в издательстве «Ридеро» г. Черкесска вышел сборник «Metrum. Стихи и проза», посвящённый 100-летию Карачаево-Черкесской Республики и 5-летию литературного клуба «Metrum». В этой книге были собраны поэтические и прозаические произведения как уже состоявшихся, так и молодых начинающих авторов из Карачаево-Черкесии, Дагестана, Кабардино-Балкарии, Казахстана, Узбекистана. И, представьте, там нашлось место и нашим стихам и короткой сказке о дружбе, написанной в позапрошлом году вместе с младшей сестрой Софи-

ей, а также стихам нашей старшей сестры Алины. Кроме того, в том же издании напечатаны фантастические рассказы нашего папы Абутраба Аливердиева.

Нам очень понравился сборник. Так приятно, что, хотя нам пока немного лет, наши произведения уже опубликованы в настоящей книге, да ещё за пределами Дагестана. Мы с удовольствием прочитали и творчество других авторов, все работы разные и интересные.

**Абдулхак (7 кл.)
и Диана (5 кл.) Аливердиевы,
гимназия № 1, г. Махачкала**



„Горцы” зажигают!

С 29 июня по 4 июля в Республике Дагестан прошли самые яркие и незабываемые дни, наполненные песнями и танцами, фотовыставками и шествиями, приятной дружеской атмосферой и новыми знакомствами. Эти красочные впечатления даровал нам Международный фестиваль фольклора и традиционной культуры «Горцы», который проводился под знаком празднования 85-летия Республиканского дома народного творчества. Проект внесён в Календарь международных фольклорных проектов ЮНЕСКО и с 2012 года проходит под эгидой этой организации. Участие в фестивале принимают коллективы из 80 регионов России и зарубежных стран Европы, Азии и Ближнего Востока.

Торжественная церемония состоялась на площади им. Ленина и на площадке Аварского театра, где собралось множество заинтересованных зрителей. А Родопский бульвар было просто не узнать! Здесь развернулась широкая ярмарка, манившая к себе всех, кто оказался поблизости. Позитивные продавцы предлагали самые разные товары: ароматические свечи, аксессуары, книги. Большое внимание привлекали лавки с сувенирами: дагестанскими куколками ручной работы, украшениями, фигурками и свистульками. Многие участники, такие как торговцы из лавки «Сибирское здоровье», привезли товары из своих регионов, желая поделиться самым полезным с жителями и гостями Махачкалы. На ярмарке царила солнечная атмосфера: из кафе и магазинчиков доносилась задорная музыка. Однако самое интересное было впереди.

«Вишенкой на торте» стали концерты с культурными номерами участников, настоящих профессионалов своего дела, приехавших из разных уголков мира. Ярким примером становятся «Фестивальные открытки», прошедшие 2 июля на площадке Аварского театра. Фольклорные ансамбли из Чечни, Киргизии и Беларуси задали ритм. Мне повезло наблюдать за тем, как люди самых разных национальностей поддерживают участников, подтанцовывают и подпевают. Кал-

мыцкий ансамбль «Герел» проявил отвагу, демонстрируя своё творчество на скользкой сцене во время дождя. После них ансамбль «Звонница» из Омской области исполнил хорошо знакомые нам русские народные песни. Горячо публика встретила фольклорную группу «Ритм Индии», завершающую концерт. В каждом номере проявлялись культурные особенности, выражалась любовь к своей малой Родине.

Так на протяжении пяти дней проходили концерты, встречи, выставки и мастер-классы. Нельзя не упомянуть фестиваль уличной еды «FoodStreetDag-2022», в котором участвовали лучшие повара с юга России и побережья. Кулинарное творчество можно было ещё и попробовать.

Перед закрытием фестиваля министр культуры РД встретила с участниками и выразила отдельную благодарность каждой творческой группе за огромный вклад в Международный фестиваль «Горцы».

Финальным аккордом стал Гала-концерт. Открыл программу фольклорный ансамбль «Эхо гор» РДНТ МК РД зажигательным танцем «Приветственная лезгинка». Затем зрителям продемонстрировали видеопфильм о становлении и развитии Республиканского дома народного творчества. Почётный гость, заместитель директора Государственного РДНТ им. В. Д. Поленова Мэри Русанова, отметила всю красоту народной традиционной культуры, которую за эти дни представили участники. Она поздравила с 85-летием Дом творчества и вручила его директору Марите Мугадовой от имени Министерства культуры РФ и ГРДНТ памятный знак за I место во Всероссийском смотре-конкурсе на звание «Лучший дом народного творчества – 2021».

Ежегодный фестиваль «Горцы» своим масштабом поразил меня и обрадовал горожан и туристов. До новых встреч, ГОРЦЫ!

Надия Абакарова, 9 кл.,
многопрофильный лицей № 30,
г. Махачкала

Фотоколлаж см. на стр. 32



Показать и рассказать

Мог ли кто-то из наших земляков подумать, что Дагестан станет излюбленным местом туристов? Солнечная Турция или колоритная Абхазия — именно туда стремились путешественники со всей России, чтобы насладиться отдыхом. Но всё изменилось: теперь в нашу республику рвутся туристы из разных уголков не только нашей страны, но и со всего света, прекрасно проводят время и не хотят уезжать.

Я решила расспросить о туризме гида с почти полувековым стажем, спасателя в отставке и старого друга нашей семьи — Султана Султанова.



— Дядя Султан, кто такой гид в Вашем понимании?

— Гид — это экскурсовод, который много знает, умеет рассказать и показать. Он заботится о том, чтобы туристам было комфортно и интересно.

— Когда Вы увлеклись туризмом и решили заниматься этим профессионально?

— Ещё в детстве я ходил в походы с твоим дедушкой, Гаджимурадом Магомедовым, сельским учителем музыки и танцев, который всегда организовывал экскурсии для своих учеников. Он многому меня научил и увлёк познанием прекрасного, стал моим первым и главным наставником. Мы исследовали уникальные места, сидели у костра, общались с разными людьми, ночевали в палатках. Я наслаждался этими моментами и увиденными пейзажами. По специальности я ветеринар, но это не мешает мне заниматься любимым делом. В 1973 году устроился на турбазу «Орлиное гнездо», тогда и началась моя работа. Хорошо помню первые походы в Карадахскую теснину и на гору Маяк.

— К этому моменту у Вас накопился огромный опыт и наверняка масса впечатлений! А какой поход запомнился больше всего?

— «Дружба 85» — поход, который навсегда останется в моей памяти. В 1985 году мы с группой проделали огромный путь от Домбая до Чёрного моря! А длилось покорение маршрута целых шесть месяцев!

— Звучит просто невероятно! Какие места Вы считаете самыми красивыми, а что больше привлекает приезжих?

— Для меня самые красивые места — это село Гуниб и Аграханский залив. Туристы же стремятся увидеть то, о чём читали в Интернете: Сулакский каньон, село Чох, Хунзахский водопад, Чиркейское водохранилище и аул-призрак — Гамсутль.

— Дагестанская кухня — ещё одна причина всей душой полюбить нашу республику. Какие из блюд больше всего нравятся туристам?

— Они в восторге от абрикосовой каши, чуду, не говоря уже о горячем домашнем хлебе с сыром. Европейская кухня приелась туристам, и теперь они с удовольствием знакомятся с нашей кулинарией.

— Какие предметы необходимо знать хорошему гиду?

— Все! Гид-профессионал должен разбираться во всём: начиная с биологии и заканчивая историей. Надо быть готовым к любому вопросу. Помню, как-то турист из моей группы спросил, почему вода в Чиркейском водохранилище бирюзовая. Я не растерялся, ответил: «Минерал!»

— Что самое трудное в Вашей профессии, а что самое интересное?

— Нелегко обеспечить безопасность. Важно помнить: гид несёт ответственность за каждого участника своей группы. Если говорить о приятных моментах, то мне доставляет удовольствие живое общение, способность рассказать и показать свой родной край.

— Что бы Вы посоветовали начинающим гидам?

— Больше узнавать. Не только читать о достопримечательностях, но и обязательно посещать их. Также общайтесь с опытными гидами, не стесняйтесь обращаться к ним за советами.

— Огромное спасибо за беседу. Удачи Вам!

— И тебе спасибо, мне было очень приятно поведать о своём любимом деле.

Алина Магомедова, наш юнкор,
11 кл., гимназия № 1, г. Махачкала

В числе лучших

Хадижат — человек-оркестр, она успевает всё и везде. 16 лет — прекрасная пора, когда человек ощущает себя частью огромного мира, винтиком механизма или большой его деталью. Мысли о своём предназначении не покидали нашу героиню, поэтому девушка пробовала себя в самых разных ролях, сферах и начинаниях. Остановилась на журналистике.

С детства Хадижат была любознательным, энергичным и умным ребёнком: ещё с 5 лет ходила к репетиторам, с большим увлечением готовилась к школе. В начальных классах отличалась целеустремлённостью, любовью к познанию окружающего мира. Неудивительно, что за школьный порог девочка вышла круглой отличницей, любимицей учителей и одноклассников.

В школе Хадижат Магомедову знают все — ни один конкурс, олимпиада, праздник не обходились без её участия. Она — неоднократный победитель олимпиад по математике, окружающему миру и русскому языку, ежегодная участница Международного конкурса чтецов «Живая классика».

Хадижат пробовала себя в роли ведущей на многих мероприятиях. «Мой творческий путь состоит из множества побед на различных районных, школьных и республиканских конкурсах и проектах, таких как «Вспомним всех поимённо», «Я — патриот России», «Культура и традиции моего села», «Как прекрасен этот мир», «Права человека глазами ребёнка», «Мы дружбой народов сильны», «Россия — родина моя», ВСОШ, «Зарница» и многие другие. Принимала участие в форумах «Маленькие горцы», «Никто не забыт и ничто не забыто», «Абрикосы», «Медиа-кит». Особенно запомнился форум «Медиа-кит», там я получила море полезной информации и познакомилась с единомышленниками, готовыми покорять мир своим упорством и умом. А попала я туда благодаря любимой газете «Орлёнок-Дагестан», где публикую свои материалы. В прошлом году меня официально приняли в ряды юных корреспондентов», — делится героиня.

Хадижат Магомедова обожает ездить в летние лагеря и путешествовать. В 2021 году она приняла участие в 6-й онлайн-смене «Волонтеры профессий» в лагере «Солнечный берег», где заняла первое



место и стала призёром в номинации «Топ лучших». За время смены Хадижат получила около 30 грамот, благодарственных писем и дипломов в различных номинациях. В 2017 году в лагере «Планета» она стала победителем проекта «Дагестан в многонациональной семье российских народов», здесь же спустя 2 года взяла первые места в конкурсах «А ну-ка, девочки!», «Самый красивый голос лагеря», «Золушка года»... Последние годы Хадижат упорно готовится к экзаменам, планирует сдавать дополнительно литературу и обществознание. Определиться с будущей профессией было непросто, первым толчком стало знакомство с газетой «Орлёнок-Дагестан» и её сотрудниками. Сегодня девочка решила, что станет журналистом, и готовится к переезду в другой город...

Помимо журналистики Хадижат очень любит готовить и ведёт блог, в котором делится рецептами вкусных блюд, предлагает разные идеи подачи кушаний, кулинарит и учит этому других.

Американский философ Элвин Тоффлер изрёк: «Неграмотными людьми XXI века будут не те, кто не умеет читать и писать, а те, кто не умеет учиться и переучиваться». Эта фраза и стала жизненным кредо нашей героини — выпускницы Гергемильской школы Хадижат Магомедовой.

Алина Муртузова,
наш юнкор,
10 кл., лицей №39,
г. Махачкала



Самый добрый генерал

Как же прекрасен мой любимый Дагестан: горами и реками, городами и аулами, гостеприимством и любовью. А самое главное, в моей республике жили и живут люди, отдающие себя служению Отечеству, доброте и милосердию.



Генерал Герман Васильевич Кириленко побудил во мне желание сделать его героем моей заметки. В наши дни, когда сводятся на нет многие человеческие ценности, мне захотелось рассказать о человеке, который находит силы, время, терпение, средства поднять авторитет и престиж просветительства выпуском собственноручно написанных книг о школе, городе, войне; эти издания оказывают большую помощь в военно-патриотическом воспитании подрастающего поколения.

Работая над сочинением, я использовала материалы школьного музея, архив педагогической деятельности школы, книги, написанные генералом Кириленко.

Родился он ещё в строящемся Каспийске в далёком 1937 году. Сегодня Г. В. Кириленко — советский и российский учёный, политолог, доктор военных наук, генерал-майор, профессор, член Союза писателей РФ, почётный гражданин города Каспийска, автор многочисленных публикаций и книг, большинство которых посвящены Каспийску.

Я хочу отметить, что Герман Васильевич хороший писатель: его книгами зачитываются учителя и ученики, а его исследовательский труд «Война у порога Дагестана» о 1942-1943 гг. является настольной книгой во многих воинских частях даже за пределами нашей республики. Большой популярностью пользуется его книга «Рассекреченный

город». Из-за организаторского, литературного таланта Г. В. Кириленко, его порядочности и человечности ученики и друзья признаются: «С ним хочется общаться, им хочется восхищаться, его хочется любить!»

Большое участие принимает генерал в общественной жизни СОШ № 2 г. Каспийска. Он здесь частый гость. Это его стараниями вестибюль школы облицован плиткой, оформление коридоров школы пополнилось кадрами подвига А. Назарова и фотографиями учителей нашей школы. Неравнодушный к бедам горожан, Герман Васильевич оказывает посильную помощь пострадавшим в терактах, принял участие в обновлении памятника каспийчанам — участникам ВОВ, в переносе памятника Саше Назарову на территорию школы.

Да, много добрых поступков совершает Герман Васильевич, но об одном мне хочется рассказать особо. Наш герой 38 лет работал в школе с поисковым отрядом «Пламя». Всё это время токовцы собирали материал о подвиге воспитанника школы Героя Советского Союза А. Назарова, а вот возможности установить точное место захоронения не было. По материалам токовцев генерал нашёл могилу Героя, и сейчас в Польше, на воинском кладбище города Вроцлав, установлена мемориальная доска, сделанная в нашем городе на заводе «Дагдизель», а добрые руки друзей генерала ухаживают за могилой нашего Саши.

Кроме того, Герман Васильевич принял участие в строительстве православного храма Казанской Божьей матери. Руководство Каспийска за активное участие в общественной жизни города и республики избрало Г. В. Кириленко почётным гражданином Каспийска. Он всей душой и сердцем привязан к своей малой родине — Дагестану. Вот названия некоторых его книг о нашем городе, школе и учителях: «О школе и о себе» (2004 г.), «Ты юность наша вечная» (2005 г.). Из всех выпусков школы № 2 г. Каспийска только он, Герман Васильевич Кириленко, стал членом Союза писателей России.

Без сомнения, Герман Васильевич оставляет добрый след на земле, и его жизненный опыт — это добрый пример для нас, современных молодых людей, пример, который доказывает, что детские мечты стать генералом, даже если ты учишься в обычной школе, могут сбыться.

В этом году генерал-майору Герману Васильевичу Кириленко исполняется 85 лет! Мы поздравляем юбиляра и желаем ему крепкого здоровья, счастья и благополучия!

Злата Шугаева, СОШ № 2, г. Каспийск

АТЫ-БАТЫ, МЫ СОЛДАТЫ!

(Окончание. Начало на 1 стр.)

Усамад Усамадов: Я только окончил Юридический колледж при Правовой академии и сразу пошёл в военкомат. Заявил о желании пополнить ряды Российской Армии. Служба поможет мне позже в выборе работы.

Осман из Казанища: Я приобрёл профессию фельдшера в Буйнакском медучилище и теперь еду служить.

Новобранец (решил не представляться): Я с детства завидовал другу, его отец всегда был в военной форме, чисто выбритый, подтянутый. Я мечтал стать военным. И вот теперь появилась возможность.

Также я побеседовал с командиром новобранцев.

— Всего существует два периода призыва, которые должны чётко соблюдаться. Это весенний призыв, который длится с 1 апреля по 15 июля, и осенний призыв, он длится с 1 октября по 31 декабря. В другой период призывника не имеют права забрать. Возраст призывника согласно Федеральному Закону «О срочной военной службе» составляет от 18 до 27 лет. Призыву в армию не подлежат некоторые категории граждан, об этом можно узнать на сайте или проконсультироваться с опытным военным адвокатом, который поможет разобраться в нюансах и выработать правильную линию поведения. — Командир отрапортовал коротко и спешно, ведь поезд № 135 «Махачкала — Санкт-Петербург» скоро отходит и надо всех солдат поимённо пересчитать.

Месяц до Присяги

Родные, друзья, провожающие фотографировались, снимали селфи и не могли расстаться. Впереди у новобранцев служба на год, а многие мамы, прощаясь, повторяли, что могут увидеться уже через месяц: приедут на ритуал Присяги. Согласно статье 41 Закона «О воинской обязан-

ности и военной службе» призывники (новобранцы), граждане России, принимают присягу после прохождения общевоинской подготовки («Курса молодого бойца»). Обычно это происходит через месяц-два после прибытия со сборного пункта в учебную воинскую часть. Процедура приведения к военной присяге осуществляется в порядке, определённом Уставом внутренней службы Вооружённых Сил, и проводится особый ритуал, на котором могут присутствовать также родители солдата.

За многовековую историю России менялся государственный строй и многократно переписывался текст военной присяги. В современной редакции этот текст, утверждённый статьёй 40 Федерального Закона РФ от 28 марта 1998 года «О воинской обязанности и военной службе», выглядит следующим образом:

«Я, (фамилия, имя, отчество), торжественно присягаю на верность своему Отечеству — Российской Федерации.

Клянусь свято соблюдать Конституцию Российской Федерации, строго выполнять требования воинских уставов, приказы командиров и начальников.

Клянусь достойно исполнять воинский долг, мужественно защищать свободу, независимость и конституционный строй России, народ и Отечество».

Служить Родине

В последние десятилетия установилась традиция, которую я неоднократно наблюдал на праздничных мероприятиях: воины дают торжественную клятву верности Родине у памятников Боевой славы, в местах героических битв за свободу и независимость Отечества.

И я, будучи гражданином Российской Федерации, хочу дать торжественную клятву: я обязуюсь

любить свою Родину и быть верным ей; хорошо учиться, добросовестно выполнять свой воинский долг и стать достойным сыном Отечества!

Ребята, совсем юные, но уверенные в своём выборе и желании служить Родине, собрались из разных сёл и городов Дагестана. Теперь у них одна общая дорога в Новочеркасск, в военный гарнизон. И общая жизнь на целый год. И общая каша. В добрый путь, солдаты!

Расул Токаев, 7 кл.,
гимназия № 13,
студия «Юный журналист»,
ДДТ г. Махачкалы



С большой или маленькой?

С употреблением прописных (заглавных) букв в теории всё просто: они используются в именах собственных. Но при рассмотрении частных случаев получается, что у одних имён собственных с прописной буквы пишется только первое слово, у других — все, кроме середины, а третьи успели стать нарицательными и всегда пишутся со строчных (маленьких). Разберёмся, что к чему.

Салат оливье

Этот салат назван в честь француза Люсьена Оливье, руководившего московским рестораном «Эрмитаж» в середине XIX века. Со временем оливье приобрёл такую популярность, что превратился в отдельный культурный феномен, а его название перешло в разряд имён нарицательных. Поэтому в его названии (как и в названии салата цезарь) нет никаких заглавных букв и кавычек.

Иван-да-марья

Во многих языках встречаются женские (а иногда и мужские) имена, происходящие от названий цветов: Роза, Лилия, Жасмин. Но бывает и обратная ситуация, когда имена дают названия растениям; из самых распространённых примеров — иван-да-марья и иван-чай. Запоминаем: в таких случаях прописные буквы в написании не сохраняются. Эти названия цветов пишутся — как и ромашка, колокольчик, незабудка — с маленькой буквы.

Ван Гог и Винсент ван Гог

С западноевропейскими именами существует ещё один любопытный момент. В них могут встречаться предлоги и частицы, которые принято писать со строчной буквы — ван, дер, фон, эль. На остальные составляющие имени этот принцип не распространяется: Людвиг ван Бетховен, Урсула фон дер Ляйен. Но если фамилия всегда используется в сочетании с частицей и фактически сливается с ней, то тогда оба слова пишутся с прописной буквы: Ван Гог, но Винсент ван Гог.

Рио-де-Жанейро

С географическими наименованиями действует тот же принцип, что и с именами: предлоги сохраняют написание с маленькой буквы, как в изначальном языке. Единственное серьёзное различие — все части составного названия пишутся через дефис: Рио-де-Жанейро, Порт-о-Пренс, Сан-Феличе-дель-Бенако. Это правило сохраняется и в случае, если предлог переведён на русский язык: Франкфурт-на-Майне.

Гассан Абдуррахман ибн Хоттаб и Ибн Сина

С восточными именами ситуация похожая: со строчной буквы пишутся слова бек, оглы, кызы, ибн, выполняющие служебную функцию и указывающие на происхождение. Например, ибн Хоттаб означает «сын Хоттаба» — то же самое, что и Хоттабыч. Исключение аналогичное: если служебное слово в речи срослось с фамилией, оно пишется с прописной буквы, как в случае Ибн Сины — персидского средневекового учёного и врача, более известного как Авиценна.

Министерство внутренних дел

У официальных названий правительственных учреждений и международных организаций с прописной буквы обязательно пишется первое слово, а также входящие в их состав другие имена собственные: Министерство внутренних дел Дагестана, Союз экономической взаимопомощи, Организация Варшавского договора (в последнем примере написание второго слова с прописной буквы связано с тем, что Варшавский договор тоже официальное наименование).

Нобелевская премия и пушкинская осень

В большинстве случаев прилагательные, образованные от имён собственных, пишутся со строчной буквы: набокowska проза, аютины глазки, пушкинская осень. То же самое касается и фразеологизмов — филькина грамота, тришкин кафтан. Однако подобные сочетания могут начинаться и с прописных букв, если представляют собой официальные названия или содержат имена собственные: Нобелевская премия, Петровский остров.

Подготовила Аня
Каримова, 9 кл.,
г. Кизляр, по матери-
алам сайта mel.fm

Мой самый Паскаль

С пламенным дагестанским «саламом» Расул Исмаилов объездил 15 регионов нашей необъятной страны, и это — только начало! Его имя на слуху у активной молодёжи от Дагестана до Сахалина. Расул — студент 4-го курса ДГПУ, зажигающий сердца интересом к Дагестану благодаря собственной любви к Родине. Так что же может рассказать о своей жизни и участии в проектах Активист с большой буквы?

— На днях видела тебя по телевизору, Расул.

— Я частенько появляюсь на экране. Недавняя передача — «Правда одна» на телеканале ННТ, где приглашённые могли задавать любые вопросы — даже провокационные! — работнику отдела просвещения Муфтията РД. Меня приглашают чаще всего на молодёжные передачи и на РГВК «Дагестан».

— Я слежу за твоими соцсетями уже достаточно долго, и у меня возникает ощущение, что ты буквально живёшь форумами.

— Их было настолько много, что я даже не помню все. Недавно составлял список форумов, на которых посчастливилось побывать, — пока вспомнил 3 международных и 12 всероссийских. Такие встречи дают, в первую очередь, бесценные знания, полезные знакомства и, конечно, возможность путешествовать. А самый запоминающийся форум состоялся в Казани — Слёт НЛСК, в котором принимали участие 500 студентов со всей России. Со многими участниками мероприятий до сих пор сохраняем общение.

— Тебя практически невозможно увидеть без фотоаппарата. Он необходим для твоей работы?

— Да, моя цель — стать профессионалом в этом деле. Каждый день набираю опыт, поэтому и ношу везде фотоаппарат. Совсем недавно впервые работал видеографом на свадьбе — это уже иной уровень. Было волнительно, но я справился! Сейчас сотрудничаю с кафе и

магазинами. Самое главное — это приносит мне удовольствие. Планирую всерьёз заняться блоггингом — в последнее время всё чаще создаю трэвел-контент (путешествия), и это направление мне очень нравится.

— А чем увлекаешься помимо медиадеятельности?

— Туризмом. У меня есть собственный проект, который получил поддержку Конкурса молодёжных проектов на Всероссийском молодёжном форуме «Острова» на Сахалине. Проект «Путь к вершине» направлен на развитие и популяризацию туризма в Тляратинском районе. Плановмерно иду к тому, чтобы открыть свою туристическую организацию и показывать людям красоту моего района. Я возглавлял комитет туризма Открытого молодёжного Правительства РД.

— Давно интересно: что значит «Паскаль» в твоём «Инстаграме»?

— Ой, этот вопрос задают чаще всего! (Смеётся). Кажется, этому прозвищу уже 8 лет. Многие именно по нему меня и знают. Помню, в 7 классе была контрольная по географии, с которой я не очень хорошо справился. Мне было стыдно сдавать листочек, ведь я никогда так плохо не писал контрольные. В углу я подписал вместо своего имени и фамилии «Блез Паскаль» — это известный физик. Когда оглашали результаты, учитель назвал эту фамилию и поднял меня со словами: «Ну что, Паскаль. Что случилось, почему так плохо написал?» С



тех пор не только друзья начали меня так называть, и «Паскаль» стало самым распространённым обращением к моей персоне. Мне нравится.

— Что тебя мотивирует, Расул?

— Бесценные советы матери — лучшая мотивация и поддержка для меня!

— Уже есть планы на будущие проекты? Чем занимаешься летом?

— Давно хотелось побывать в Крыму — туда и направляюсь. Это будет 16-й регион России, который посчастливится посетить. На форуме выбрал направление Гостеприимство, связанное с туризмом. Знания, приобретённые на всех этих мероприятиях, действительно строят мою жизнь: этим летом я занимаюсь реализацией своего туристического проекта. Приглашаю читателей посетить живописнейший Тляратинский район — лично проведу экскурсию!

Раиса Тагирова,
наш юнкор,
11 кл., СОШ № 31,
г. Махачкала

"Да кому ты там нужен!"

Поступление за границу для большинства российских школьников — недостижимая мечта. Чаще всего она разбивается о насмешливое «да кому ты там нужен». Уместен ли тут скепсис? Рассказываю о том, как поступить в иностранный вуз после 11 класса.

1. Куда пойти учиться

Первый и, пожалуй, самый трудный шаг — выбрать, где именно вы хотите учиться. Стоит подобрать несколько вариантов. Вузы можно оценивать по базе международных рейтингов. Один из самых популярных — QS Rankings. Лучше смотреть не на общий список, а на предметные рейтинги. Затем получите изучите вузы из списка: просмотрите их сайты, обратите особое внимание на содержание программ и преподавательский состав.

2. Сбор документов

Списки необходимых документов разнятся в зависимости от уровня обучения (бакалавриат, магистратура или аспирантура) конкретного вуза и страны. Тем не менее, есть общий перечень того, что вы должны будете предоставить при поступлении.

Автобиография (CV)

По сути, это резюме. В CV вы в формате списка перечисляете свой предыдущий опыт и достижения. Как правило, CV содержит следующие пункты:

1. Образование. Можно разделить на две группы, в первую включить основное, а во вторую — дополнительное.
2. Награды. Сюда относятся в том числе стипендии и официальные благодарности за внеучебную деятельность.
3. Опыт работы.
4. Участие в конференциях и список научных публикаций (если есть).
5. Владение иностранными языками и другие особые навыки.

Чтобы ваше CV произвело хорошее впечатление, следует максимально активно участвовать во всевозможных научных и внеучебных мероприятиях ещё во время обучения в школе.

Мотивационное письмо

Один из самых важных документов, особенно для поступающих на гуманитарные специальности. Обычно его объём ограничивается двумя страницами, на которых абитуриент должен доказать приёмной комиссии, что он — идеальный кандидат для этой программы. Чтобы понять, как оно примерно должно выглядеть, изучите образцы писем с зарубежных сайтов. Ни в коем случае не делайте из мотивационного письма обычный пересказ своего CV — пишите не просто про свой преды-

дущий опыт, а про то, что он вам дал. Например: «Работа в студенческом совете научила меня работать в команде, помогла развить лидерские качества и улучшить коммуникативные навыки».

Языковые сертификаты

Требования могут быть разные, но обычно необходимо владение языком на уровне не ниже C1 по шкале общеевропейских компетенций владения иностранным языком (CEFR). Среди наиболее распространённых экзаменов на знание английского — IELTS, TOEFL и Cambridge exams.

Рекомендации

Вузы требуют рекомендации от двух-трёх преподавателей или работодателей. Просите рекомендации у тех, кто хорошо вас знает, не гонитесь за рекомендациями от титулованных профессоров, которые когда-то прочли у вас пару лекций, но даже не знают, как вас зовут. На зарубежных сайтах обычно пишут, что худшее, что вы можете сделать, — написать рекомендацию самому себе. Заранее выясните, имеет ли ваш рекомендатель опыт написания подобных писем и готов ли составить документ сам или переложит это на ваши плечи.

3. Процедура приёма

Стандартные тесты, эссе

Некоторые вузы при подаче документов просят написать эссе на заданную тему. Что касается тестов, для поступления в большинство иностранных вузов необходимо сдавать что-то наподобие ЕГЭ.

Интервью

Если ваши документы заинтересовали приёмную комиссию, в большинстве случаев вас позвонят на интервью — обычно оно проводится по скайпу. Это завершающий этап процесса поступления. Бояться его не стоит, вопросы будут в основном касаться вашего предыдущего опыта, планов на будущее, причин, по которым вы выбрали именно этот вуз. Чаще всего интервьюеры просто уточняют то, что вы уже обозначили в своём мотивационном письме. Главное — отвечать уверенно.

В следующих номерах ждите развития темы: интервью с нашими студентами, обучающимися за границей!

Раиса Тагирова, наш юнкор, 11 кл.,
СОШ № 31, г. Махачкала



Беседуем профессионально!

Эта заметка посвящается тем, кто давно мечтал попробовать себя в качестве журналиста-интервьюера. Уверены, что у каждого из вас есть в окружении люди, беседу с которыми было бы интересно запечатлеть на страницах нашей газеты. Это может быть ваш друг, чем-то положительно отличившийся, любимый учитель, начинающий или знаменитый артист, спортсмен, а может, даже мама, папа, бабушка... Следуйте этим советам и решитесь!

Запомните, к хорошему интервью необходимо готовиться! Мастера журналистики рассказывают, что для некоторых важных интервью с высокопоставленными личностями собирали данные неделями. Прежде всего нужно точно записать имя и должность того человека, у которого мы берём интервью, узнать как можно больше информации о нём и придумать вопросы.

По структуре интервью состоит из трёх частей: заголовок, лид и сам текст беседы. Заголовок

должен одновременно цеплять и отсылать к основной идее интервью. Иногда эти две функции в себе объединяет цитата, вынесенная из текста беседы.

Итак, для интервью нам понадобится: блокнот, ручка, диктофон. Как только начинается беседа, вы включаете диктофон, а основные моменты фиксируете в блокнот. Это вам поможет при расшифровке текста. А далее предлагаем вам следующие правила-лайфхаки...

Правило I. Спрашивая о чём-либо собеседника, используйте только открытые вопросы — такие, которые не предполагают однозначного ответа типа «да» или «нет». Вопросы начинайте со слов «почему», «как», «зачем», «с какой целью»... Это позволит собеседнику задуматься, и ответ получится наиболее полным и развёрнутым.

Правило III. Задав вопрос, внимательно выслушайте ответ. Ничего не додумывайте за собеседника: вместо предполагаемого ответа он может привести шокирующие вас новые факты. И потом, лучше больше, чем меньше, так как сократить всегда легче, чем добавить. Кроме этого, у вас могут возникнуть незапланированные вопросы.

Правило V. Не превращайте интервью в обычную светскую, а то и панибратскую беседу. Соблюдайте границы формата.

Правило II. Чтобы собеседник дал вам как можно больше информации, не насккивайте на него сразу с серьёзным вопросом, стремясь раскрыть личность героя, а сначала разговорите его. Для этого предварительно посмотрите его фотографии, расскажите ему смешной анекдот или весёлую шутку. Главный вопрос задавайте третьим или четвёртым.

Правило IV. Не перебивайте того, у кого берёте интервью, дайте возможность человеку высказаться. Задали вопрос — получайте ответ. Мягко остановить интервьюируемого можно лишь в том случае, если он отошёл в сторону от заданной темы.

Правило VI. Помните три главных «узелка»:
— Мысль. Прежде чем брать интервью, подумайте, зачем это необходимо.
— Личность. Не забывайте, что напротив вас — личность с большой буквы, и не задавайте глупых вопросов.
— Интерес. Содержание интервью должно быть интересно не только вам, но и тем, до кого вы его хотите донести.

Правило VII. Не бойтесь ошибиться. Умный собеседник не заметит ошибки или культурно намекнёт на неё и даст правильный ответ.

Учтя наши советы, вы с лёгкостью можете взять интервью у любого собеседника, даже самого привередливого. Поэтому смело используйте этот уникальный журналистский жанр.



Путешествие бригантины

Нашу смену можно сравнить с морским круизом по разнообразным островам и странам. Каждая вылазка на берег сильно отличается от предыдущих, ведь у каждого государства своя культура и порядки. Так, например, накануне мы приплыли в XVIII век на вечер поэзии, ранее бросали якорь в каменном веке, а сегодня оказались на острове «Кривых зеркал». Наш мир такой огромный и многогранный, мы должны успеть побывать везде!



По мотивам народным...

«Уйдёшь — пандур не оставляй,
Он там, в чужом краю,

К тебе приблизит отчий край
И хижину твою.

Р. Гамзатов



Всем известные кавказские танцы и лирические напевы невозможно воспроизвести без самобытных инструментов. Столетиями многочисленные струнные и духовые использовались для того, чтобы передать традиции горных народов, их чаяния и мысли. За это время «средства» много раз видоизменялись, и сегодня у каждого народа имеются свои музыкальные инструменты.

Рассказать обо всём этом и продемонстрировать игру к нам

приехали представители Государственного оркестра народных инструментов Н. Шахбазов и Д. Асельдеров.

Они провели два мастер-класса: «Агач-кумуз: история одного из самых выразительных инструментов» и «Народная музыка — музыкально-поэтическое наследие народа». Встреча была очень познавательной и весёлой, ребята задавали вопросы, а в конце немного потанцевали под народные мотивы.

Квестпроходцы

10 чудесных станций затянули отряды в пучину загадок и приключений. Это была невероятно прикольная игра, каждая команда рвалась стать первой, решив все задания быстрее остальных. «Переправа», «Паутинка», «Тарелочка», «Палатка», «Треугольник», «ОБЖ», «Большой Боб» — эти и другие станции сделали наше приключение экстремальным и слегка сумасшедшим. Классно, что наш досуг занимают такими крутыми командными квестами, это очень сплотило наш отряд.



Страницу подготовила *Камила Магомедова*, лагерь «Солнечный берег», Карабудахкентский р-н

В «Прибой» — с вольной борьбой!

13 июня сборная команда юных борцов «Новое Десяткино» отправилась на поезде из Санкт-Петербурга в Дагестан на спортивные сборы. Вечером 15-го прибыли на турбазу «Прибой» около Избербаша, где мы занимались и год назад. День на реабилитацию и знакомства, а с 17 июня начался тренировочный процесс.

Команда состояла из 50 ребят из п. Новое Десяткино, Тихвинского и Бокситогорского районов Ленинградской области. Приехали преимущественно 1-4 классы (от 6 до 11 лет), самые старшие — 19-20 лет. Сборы позиционировались в первую очередь как оздоровительные, что вовсе не означало, что серьёзной нагрузки мы не получим.

Перед тренировками произошло разделение ребят на две группы. Возраст старшей группы варьировался от 12 до 23 лет, нагрузку спортсмены получали соответствующую.

Подъём в 6 часов утра, к 6:30 мы приходили на пляж, и к 7:00 начиналась первая тренировка (пробежка по береговой линии от 4 до 10 км в разные дни, самостоятельная разминка, работа в парах, борьба, «качка», а завершалось всё спринтами в соревновательном формате). Самым классным для всех стало купание в прохладное Каспийское море. И чем лучше ты выложился на тренировке, чем больше отдал сил, тем приятнее «награда». После моря все шли на завтрак. Очень хотелось бы отметить натуральные и вкусные местные продукты. Затем — свободное время; часто мы досыпали после тяжёлой нагрузки, тихий час был необходим, а перед обедом ходили купаться. К 16:30 все вновь отправлялись на пляж на вторую, вечернюю тренировку, при этом объём работы был чуть больше. Затем ужин и отбой в 21:30. Не все готовы были подчиняться режиму, за что наказывались тренерами.

Кстати, о тренерах. С нами ехали Андрей Николаевич Новиков (тренер из Петербурга) и Леонид Леонидович Назаров (тренер из Тихвина) — они тренировали младшую группу. В старшей группе многие спортсмены были восхищены работой главного тренера Шамиля Ибрагимова (Избербаш). «Такие сборы хороши тем, что в ходе их проведения происходит обмен опытом между детьми разного уровня подготовки. Чтобы

ребята достигали большего успеха, необходимо постоянно учиться и обмениваться знаниями. Перемена обстановки способствует хорошему настроению спортсменов, повышает желание тренироваться, помогает быстрому восстановлению. Для ребят это не только шанс приобрести бесценный опыт в борьбе, но и возможность найти новых друзей, наладить диалог с другой культурой», — отметил тренер СДЮСШ Избербаша Шамиль Ибрагимов. Лично для меня этот тренер — пример настоящего наставника, он объясняет всем простые, но правильные вещи. Думаю, это помогало многим ребятам, мотивировало их.

В один из дней был организован поход до городского горячего источника. Все смогли расслабиться, набраться сил и восстановиться, даже младшие храбро окунались в почти кипящую воду.

В этом году погода нам благоприятствовала. Особой жары не было, как и дождей, часто дул сильный прохладный ветер. Это очень важный фактор, ведь тренировки проходили исключительно на открытом воздухе, в песке, под палящим солнцем.

Как и в прошлом году, в выходной день наша команда отправилась в Дербентскую крепость. Поражали в первую очередь масштабы и пейзажи. Заворожённые, мы посидели на бастиях и стенах, сфотографировались и приобрели памятные сувениры. А после прогулки все с удовольствием отведали местные национальные блюда.

В конце сборов не хотелось расставаться с новыми друзьями, с которыми боролись и соревновались. Все прониклись спортивной дисциплиной. Глубокое уважение к тренерам также не отпускало. Зато заряд энергии, привезённый домой, до сих пор двигает нас дальше. По приезду большинство не стали менять режим дня, в том числе и я. Ведь летом много свободного времени, надо набираться сил и расти над собой.

Я считаю, вольная борьба может дать человеку волю к жизни, к успехам. Эта культура зародилась давным-давно, она будет передаваться от старших к младшим. Вырастут новые чемпионы; они будут такими не только на ковче, но и в жизни, и будут идти вместе с друзьями, с которыми разделяют любовь к борьбе.



Ярослав Полищук, 11 кл., Бокситогорская СОШ №3, Ленинградская область

«Пионервожатый — профессия — птица»

Детство и юность наших бабушек и дедушек — живые страницы биографии страны. Моя бабушка Майсарт Абуязидовна Арсаева (мы, внуки, называем её бабулей) прожила очень интересную и насыщенную жизнь. «И всё потому, — говорит она, — что была в школьные годы активисткой, инициативной пионеркой и всю жизнь посвятила самому благородному делу — воспитанию молодого поколения».

Уже 50 лет она работает в школе, с отличием окончив университет. Бабуля много всего знает, интересно рассказывает. Как-то она заговорила о Дне рождения пионерской организации и вспомнила своё детство. Когда я спросил у бабушки «Кто такие пионеры?», она прищурила глаза, задумалась, словно уходя вглубь своих мыслей, и сказала: «Мовлит, сначала надо чай попить и спокойно вспоминать “прекрасное далёко”...»

Как всё начиналось

...«Пионер — это значит первый: в учёбе, труде, добрых делах, любви к родине. Мои школьные годы были овеяны пионерской романтикой. 19 мая 1922 года в СССР была создана пионерская организация имени Владимира Ильича Ленина — основателя Советского государства. Тогда была совсем другая

эпоха, почитались люди труда, и такими их растили с детства. Дети знали всему цену. Был лозунг «Один за всех и все за одного», и не на словах, а на деле. В День рождения пионерской организации и в день рождения Ленина лучших школьников принимали в ряды пионеров. Они давали клятву верности Отечеству», — продолжала бабуля, и я спросил, помнит ли она, как её принимали в эту организацию. «Как сегодня помню. Было это 22 апреля 1968 года, на площади у памятника Ленину мне повязали красный галстук. Помню и стих, который я рассказала:

*Ленин родился в апреле,
Когда расцветает земля,
Когда позабыты метели
И в рощах цветут тополя».*

В тот день детским эмоциям бабушки не было конца. За чашкой чая она рассказала, что



пионеры были помощниками взрослых во всём. «Они работали после уроков на полях, тоннами собирали и сдавали металлолом, бумагу. Ничего зря не пропадало, а сейчас сколько всего выбрасывают, поэтому и появляются мусорные горы. Пионеры сражались и на фронте, работали в тылу во время Великой Отечественной войны. Надо бы знать нынешнему поколению о подвигах пионеров-героев. Особо хочу рассказать о пионерах-тимуровцах — они оказывали безвозмездную помощь ветеранам войны, одиноким старикам, инвалидам. Часто вспоминаю одинокую старушку Прасковью, которая на войне потеряла единственного сына. Парализованная бабушка была на попечении нашего класса. Как за родной бабушкой мы ухаживали за ней семь лет».

Чемодан воспоминаний

До поступления в университет бабушка работала пионервожатой. Когда слушаешь рассказ о её делах в те годы, не сомневаешься, что это «профессия-птица». Кстати, бабуля спела мне эту песню — она не-



плохо поёт. С какой любовью и ностальгией она вспоминала своих пионеров! Помнит всех поимённо, знает, кто по какому пути пошёл, со многими общается сейчас и радуется, что они стали настоящими людьми.

В те времена, как рассказывает бабуля, пионеры работали в производственных бригадах: полоти, сеяли, собирали урожай. Лучших школьников поощряли поездкой по стране. Бабушка показала целый чемодан фотографий её поездок с передовиками производства в Москву, Ленинград, Волгоград, Кавминводы и другие города за счёт средств колхозов. А также в пионерские лагеря, в том числе и знаменитый «Артек». И всё это совершенно бесплатно.

«...Помню, как мои пионеры на пришкольном опытном участке вырастили тыкву весом 57 килограммов. Гигантская рыжая красавица была представлена на ВДНХ в Москве. А также гроздь винограда, каждая весом от двух до трёх килограммов. Мои передовики полетели в Москву со своей продукцией на выставку, где собрались лучшие представители ученических производственных бригад.

Субботники были настоящими праздниками труда. В красных косынках — девочки, мальчики — с гвоздиками на груди превращали свой населённый пункт в зону красоты и уюта. И везде впереди пионеры. Многогранная жизнь была у моих сверстников в то время», — с азартом говорит моя бабуля.

Мне тоже захотелось в такую организацию. А ещё бабушка рассказала о работе пионеров в клубах интернациональной дружбы, как переписывались с ровесниками из разных стран, поддерживали борцов за мир, проводили акции. Повела бабуля интересную историю, как по приглашению дирекции школы из Венгерской республики приехала целая делегация. Состоялся праздник Дружбы, где их пионеры были приняты в ряды наших, а наши в пионеры Венгерской республики. Гостей знакомили с достопримечательностями Кавказа, угощали национальными блюдами, венгры научились танцевать лезгинку. Расставались со слезами.

Энергична, как юный пионер

Бабушка гордится своими учениками, своей профессией, в которой она состоялась на сто процентов. Она и сейчас трудится в школе, очень любит свою работу, детей, восхищается каждым их достижением. Её труд по достоинству отмечен медалью «За сохранение исторической памяти». Моя бабушка прошла все ступени в образовании от пионервожатой до победителя конкурса «Лучший учитель России». Такая же энергичная, как юный пионер, — всегда впереди.

Всем пионерам-ветеранам, нашим бабушкам и дедушкам желаю здоровья и мира! Мы будем равняться на вас!

Мовлит Исраилов,
7 кл., г. Грозный,
Чеченская республика

На день рождения бабули



Люблю лето за каникулы! И ещё за то, что 2 июля у моей любимой бабули Гульнары Мирзалиевны Фатуловой день рождения. Хочу поздравить её и через газету!

Помню с детства, как собираются все родственники и накрывают большой стол. На нём каждый раз столько вкусностей бывает! Я всегда мечтал познать таинство кулинарии, как волшебным образом из обычных продуктов получаются великолепные блюда. Бабушка и мама разрешали мне помогать им на кухне. Я наблюдал и делал записи в своей кулинарной книге. Немало интересного узнал из Интернета, был подписчиком у многих блогеров. А теперь сам стал блогером! У меня есть публикации в сети, я снял много роликов для начинающих кулинаров.

В этом году на день рождения бабули я очень хотел её порадовать и удивить. И у меня всё получилось! Я самостоятельно приготовил её фирменный плов и несколько салатов, запёк курочку в духовке, потушил мясо с овощами. В овощной салат нарезал самые вкусные огурцы с огорода невестки Гули. Правда, мне помогала мама, но только чуть-чуть. К бабушке пришли гости, которые были приятно поражены, что всё это приготовил я сам и даже накрыл праздничный стол. Блюда всем очень понравились, а бабушка была просто счастлива!

Вот так, я думаю, потихоньку мой интерес перерастёт в освоивание нужной профессии кулинара. И я ещё не раз удивлю своих родственников и друзей!

Камиль Зайналов, 9 кл.,
СОШ № 18, г. Махачкала

Сам себе парикмахер

Впереди целых два месяца каникул, а значит, есть возможность уделить время себе. Сеансы процедур у косметолога, маски для лица — непременная часть программы прекрасной половины человечества. Но ещё не забыть бы про волосы. И если душа просит творчества, можно попробовать самостоятельно сделать маску для волос в домашних условиях. Девчонки, ловите лайфхаки!

Маска «4 масла»

Вам понадобятся четыре вида масла: репейное, миндальное, виноградное, аргановое — по чайной ложке. Смешайте все масла и немного подогрейте на водяной бане. Затем разделите волосы на четыре зоны и нанесите на пряди смесь. Оберните голову сначала полиэтиленовой плёнкой (ещё удобнее надеть шапочку для душа), а затем махровым полотенцем и оставьте на час.

Смойте тёплой водой, используйте шампунь и кондиционер. Такая маска хорошо смягчит, укрепит и подпитает волосы, сделает их шелковистыми и блестящими.

Маска с авокадо, бананом и соком лимона

Мякоть одного авокадо и половинки банана следует хорошенько растереть и, добавив 1 ст. ложку сока лимона, нанести на сухие волосы на 40-60 минут. (Паровую баню в виде плёнки или шапочки для душа с этой маской устраивать нельзя из-за содержания лимона, который может вызвать раздражение кожи головы.) Смойте маску с помощью шампуня. Волосы станут блестящими, появится объём в прикорневой зоне.



Маска с йогуртом и бананом

Смешайте в блендере 100 мл натурального йогурта, половинку банана и столовую ложку тёплого мёда. Нанесите полученную смесь на чистые влажные (или сухие) волосы и через 30 минут смойте.

Маска с луком и желтком

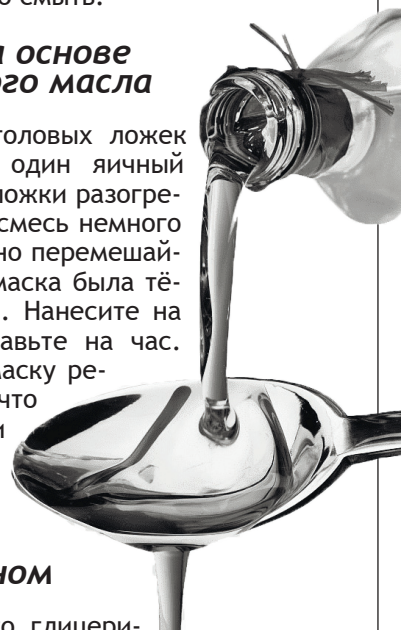
Лук натрите на мелкой тёрке и отожмите примерно столовую ложку сока. Смешайте с яичным желтком, столовой ложкой мёда и добавьте по 1 чайной ложке касторового и репейного масел. Вотрите смесь в корни волос и утеплите голову махровым полотенцем. Через час маску надо тщательно смыть.

Маска на основе касторового масла

Возьмите пару столовых ложек касторового масла, один яичный желток, 2 столовые ложки разогретого мёда, влейте в смесь немного сливок. Всё тщательно перемешайте. Следите, чтобы маска была тёплой, но не горячей. Нанесите на сухие волосы и оставьте на час. Если делать такую маску регулярно, есть шанс, что волосы начнут расти интенсивнее.

Маска с мёдом и глицерином

Смешайте немного глицерина (примерно 10 мл) и по столовой ложке тёплого мёда и оливкового масла. Нанесите смесь на кончики волос или на всю длину и оставьте на 40-50 минут. Потом тщательно смойте и вымойте голову шампунем (+ бальзам). Такая лёгкая в приготовлении маска отлично борется с сухостью волос и даже с секущимися концами.



Подготовила Karmen
по материалам сайта <https://skin.ru/>

Спасти Ярык-су с друзьями спешу!

О тех, кто усердно ковыряет дырку в лодке во время плавания по морю или рубит сук, на котором сидит, каждый из нас скажет, что это безумцы. А чем разумнее их мы, живущие на земле, мнящие себя защитниками природы и бездумно обрывающие те ниточки, которые связывают нас с жизнью?

Догадались, о чём пойдёт речь? В миллионный раз об экологии! И мы будем говорить об этом до тех пор, пока нас не услышат.

Ярык-су — моя любимая река, источник с чудесным названием. Истоки реки расположены на территории Чеченской Республики. Она берёт начало на северных склонах Андийского хребта на высоте 2060 метров.

Ярык-су переводится как «светлая, прозрачная вода». Питают реку подземные дождевые воды. Она протекает по территории Новолакского и Хасавюртовского районов и используется для орошения и водоснабжения.

К сожалению, сегодня остро стоит проблема загрязнения реки. Остаться без воды — самое страшное, что может случиться с человечеством. Трудно представить последствия исчезновения на планете пресной воды. А такая угроза уже существует.

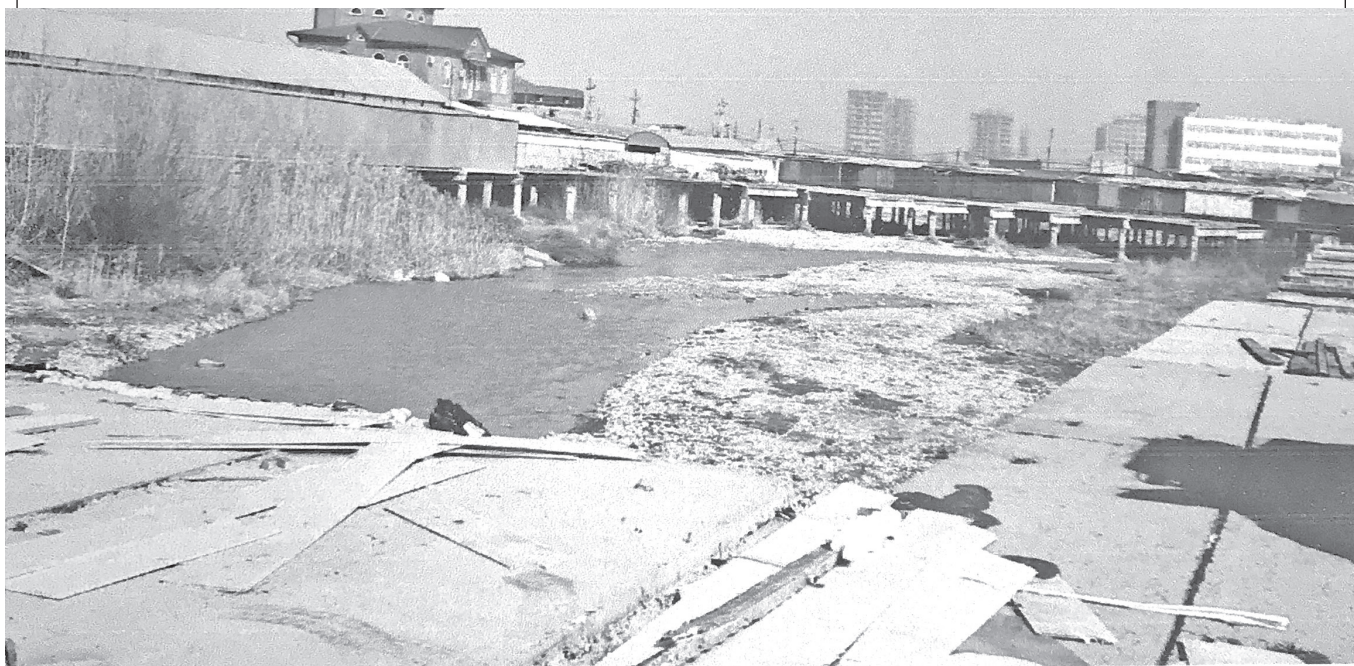
Русло Ярык-су находится в плачевном состоянии. Казалось, вот-вот прекратится неразумное потребительское отношение к реке. Но практически все кафе и общественные туалеты, рынки г. Хасавюрта, расположенные вдоль набережной, вносят свой вклад в загрязнение русла реки. Как вы уже догадались, накопившийся в течение дня мусор торговцы вываливают в реку. Загрязнённая нечистотами вода из Ярык-су используется в Хасавюртовском районе для полива полей и садов, сельскохозяйственная продукция поступает на рынки города, а далее — на столы жителей.

Когда-то наша река была чистой и прозрачной, только после дождя слегка мутнела, а сейчас она больше похожа на застойное болото. Летом мусор становится благоприятной средой для размножения мух и микроорганизмов. Плиты тоже завалены отходами, и здесь находят приют крысы и собаки. Интересно, как долго придётся человеку терпеть издевательство человека?

Мы, члены кружка «Юный эколог», а также отряд «Юные волонтеры РДШ» СОШ № 11, часто приходим на реку, чтобы хоть как-то предотвратить экологическую катастрофу. Конечно, мы не располагаем очистительными сооружениями и не можем полностью очистить реку от мусора, зато проводим агитационную работу среди жителей города, в том числе вывешиваем агитационные листовки вдоль реки по всему центральному рынку. В школе ежегодно организуем акции, приуроченные ко Дню воды.

Каждый человек должен почувствовать свою значимость в решении такого важного вопроса, как сохранение пресной воды. Все мы несём ответственность за наше поведение и, в частности, за равнодушие и бездействие. Если небрежно относиться к воде сейчас, что достанется нашим детям? Важно осознавать, что мы творим будущее не только для себя, но и для следующего поколения.

**Адлан Шавхалов, 11 кл.,
СОШ № 11, г. Хасавюрт**



Ораторами не рождаются, ими становятся

Приветствую тебя, читатель! Хотел бы рассказать тебе об ораторском искусстве. С его помощью человек излагает свою позицию перед публикой, представляет собственную точку зрения, используя подготовленную речь и особую риторику. Просто добиться принятия своего мнения слушателями невозможно. Этому, как и всему, нужно учиться. Я, например, учусь ораторскому мастерству уже два года. Усилия дали свои плоды, я перестал бояться публики. Хотя перед большим количеством зрителей ещё стесняюсь выступать, но, думаю, со временем и это пройдёт.

Обучение началось так. Однажды отец сказал мне, что в школе проводится набор на кружок ораторского мастерства. Поняв тонкий намёк, я решил записаться. На кружке я и другие ученики стали знакомиться друг с другом. Первым человеком, который представился, была Зарипат Ахмадулаевна. Спойлер: она стала моим наставником на ближайшие годы. Затем себя назвали второй, третий, четвёртый участник и так далее. Мы начали с артикуляционных упражнений. И следующие уроки были разнообразны.

«Привет, меня зовут зеркало»

Например, мне понравилась одна интересная игра. Тебе тоже советую попробовать. Даётся одно слово, например **частнопредпринимательский**, и уже из него составляем новые слова: частность, частное, предприниматель, принимать, преемник и так далее. Я часто выигрывал. Это игра на проверку словарного запаса, его можно пополнять чтением книг. Ещё играем в «крокодильчика», что не менее увлекательно. На занятиях я учился и учусь правильно выступать перед публикой. Нам показывают жестикацию для более яркой передачи эмоций слушателю. И ко всему этому мы придумываем тексты для рассказа, убедительную речь, в том числе монолог от лица предмета.

Вы спросите, зачем говорить от лица предмета? Представьте такую ситуацию, когда нужно продать вещь, допустим зеркало. И я начинаю говорить от его лица: «Привет, меня зовут зеркало. Каждый день мой хозяин смотрится в меня, часто берёт с собой, всегда протирает и бережёт меня. Мне нравится помогать людям смотреть на себя. Я хочу найти себе нового хозяина, чтобы он мог пользоваться мной». Этот пример не единственный, такую речь можно придумать от лица любого предмета. Ещё мы придумываем ассоциации к терминам. Это игра на воображение. А вот другая игра на воображение: даётся геометрическая фигура, допустим квадрат, и мы рисуем что-нибудь, чтобы квадрат входил в рисунок и что-то изображал. Если ты вышел за пределы фигуры, то у тебя развито вообра-



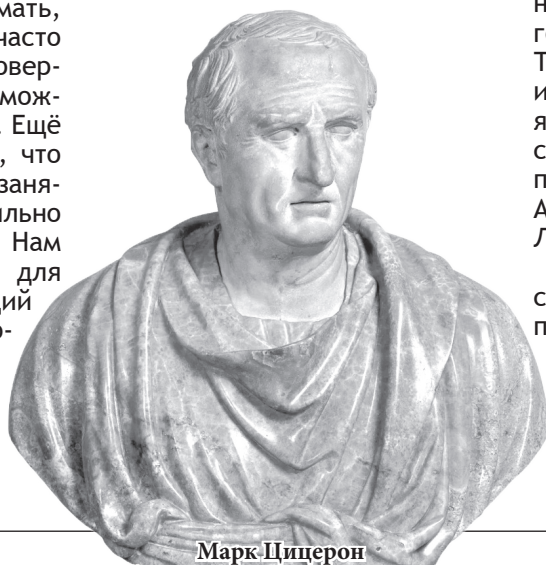
жение, а если рисовал только внутри, то твоё воображение ограничено.

По примеру Цицерона

Зара Ахмадулаевна рассказывала нам про ораторов древности. Жизненный путь одного из них, Цицерона, я запомнил детально. Родился он болезненным, у него тряслись руки, он заикался и к тому же имел тихий голос. Казалось бы, ему не стать оратором. Но Цицерон изменил себя изнурительными тренировками. Победил тряску рук тем, что повесил на плечи два меча остриём вниз, так что при каждом поднятии руки её колот меч. Одоле логоневроз, набирая в рот камней и пробуя внятной говорить с ними. Усилил голос, перекрикивая шум волн. Таким образом он стал оратором и знаменитым политическим деятелем. Усердная работа над собой, стремление и сила воли помогут любому добиться цели. А знаете ли вы великого оратора Ленина?

Хочу пожелать вам всегда достигать своих целей и советую посещать курсы ораторского искусства.

Рамазан Мирзалиев,
9 «б» кл., СОШ № 6,
г. Каспийск



Марк Цицерон

Красота с морского гна

(Окончание. Начало на 1 стр.)

В этом году я с родителями отдыхала на турбазе «Прибой» в районе Избербаша. В один из вечеров, выходя из столовой, я заметила, что неподалёку столпилась группа людей и все что-то рассматривают. Оказалось, на цоколе разложены прелестные вещицы: кулоны, магнитики, броши, брелоки, серёжки, подставки под чашки, визитницы, шкатулки, ожерелья, чётки, панно. Возможно, вся эта продукция не привлекла бы моё внимание, если бы сувениры не были изготовлены вручную из ракушек!

Хозяин и создатель этого богатства Вячеслав Валерьевич Гераскевич окончил Дагестанский рыбопромышленный техникум, но решил связать жизнь не с рыбами, а с другим подводным явлением. С 2016 года он живёт в Избербаше и уже больше двадцати лет коллекционирует раковины со всех концов света.

— Началось у меня с четырёх экспонатов. Однажды в 2000 году в Ростове-на-Дону я увидел магазин, где продавались ракушки, — вспоминает Вячеслав Валерьевич. — С тех пор каждый раз, попадая в этот город, я спешил пополнить свою коллекцию. Одна знакомая из Махачкалы ездила в Египет, Грецию, я у неё покупал морские «трофеи». Позже приобрёл полезные книги по конхиологии (это раздел зоологии, изучающий ра-

ковины), познакомился с другими коллекционерами.

Сейчас у него более трёхсот экспонатов, в том числе такие редкие и красивые, как тибия фусус (веретено), уже упомянутый наutilus помпилиус, а ещё харония тритонис (он же тритонов рог, занесённый в Красную книгу).

— В Японии из этих раковин делают музыкальные инструменты — хорагай — и дуют в них во время традиционных шествий, чтобы изгнать злых духов, — рассказал мой собеседник.

Кроме раковин, в его коллекцию входят красные и чёрные кораллы и необычные камни. Отдельную полку занимают окаме-



Ракушки — одновременно и твёрдый, и хрупкий материал, их обработка (распиливание, просверливание дырочек) — сложный и кропотливый труд! Нужно быть очень аккуратным, иначе испортить всё, чего добился.

Как можно догадаться, чаще всего Вячеслав Валерьевич использует ракушки, в изобилии встречающиеся на берегу Каспийского моря. Это дидакна тригоноидес и дидакна баери, а также кардиум эдуле и дрейссена — «го-сти» из Чёрного моря, прекрасно прижившиеся у нас. Но мастер работает и с королевским гребешком, и с другими видами раковин. А однажды в горах, по дороге в Чиндирчиро, он нашёл огромный аммонит («дом» вымершего головоногого моллюска)!

*«Я их люблю
от малой до великой,
Как крылья ангела
и розу всех морей...»*

Это строки из стихотворения самого Вячеслава Гераскевича. Крылья ангела и роза морей — тоже названия раковин!

Я купила у мастера на память магнитик с корабликом из ракушек. Как хорошо, что у нас в Дагестане есть такие умельцы!

**Ирада Алиева, 16 лет,
г. Буйнакс**



нелые морские ежи, обитавшие некогда в океане Тетис (он существовал в эпоху мезозоя, сейчас его «потомками» являются Средиземное, Чёрное и Каспийское моря).

В ходе коллекционирования Вячеслав Валерьевич начал мастерить из морских раковин и камней различные поделки, причём нигде этому не учился.

— Изготовление самого простого ракушечного магнита занимает около получаса, на другие украшения уходят часы и даже дни, — говорит мастер. — Для некоторых задумок нужно засыпать песок, пропитывать его специальным раствором, ждать, пока высохнет, и тогда продолжать работу.



Калининград:

город академических традиций, философов и янтаря

Я привыкла называть этот город иностранцем с русской душой и настоящим окном в Европу. И нет, это вовсе не наш любимый Питер! Бывший немецкий город Кёнигсберг является любимчиком россиян и туристов из других государств, привлекая их своей архитектурой, историей и традициями.

9 июля жители Калининграда отмечают День города. В честь этого я бы хотела рассказать нашим читателям всё самое интересное о нём.

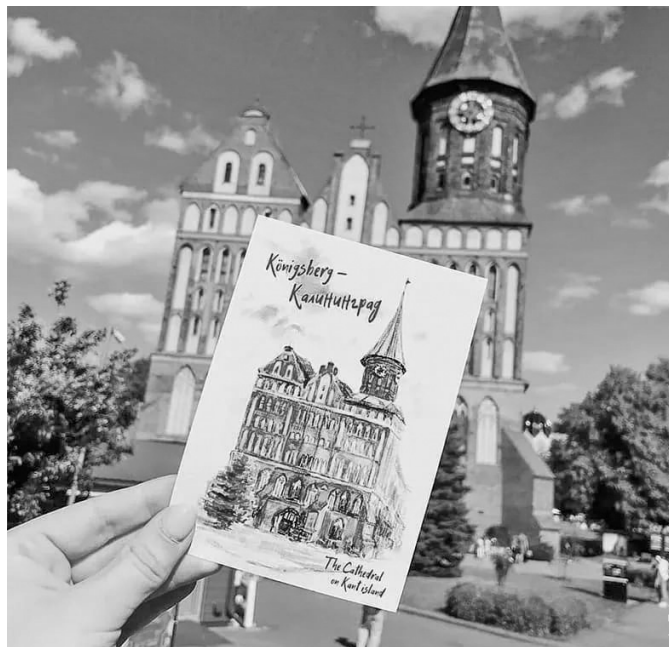
Начнём с того, что долгое время Калининград принадлежал Германии. История города началась в далёком 1255 году, когда рыцари Тевтонского Ордена zaloжили крепость на возвышенности и назвали её Кёнигсбергом, что в переводе означает «Королевская гора». Впервые город перешёл к России ещё в 1758 году в качестве трофея за победу России в Семилетней войне, но уже через 4 года земли вернули Прусскому королевству. В годы Великой Отечественной войны Кёнигсберг был мощнейшим городом-крепостью, который Гитлер считал неприступным. Сталин же ещё на Тегеранской конференции в 1943 году потребовал передать Советскому Союзу после победы Кёнигсберг и Восточную Пруссию. Мотивация «вождя народов» была проста: СССР не хватало незамерзающих портов на Балтийском море. Так Кёнигсберг снова стал российским 17 октября 1945 года, после окончания Второй Мировой войны, и тогда же получил новое название — Калининград, в честь советского партийного деятеля Михаила Ивановича Калинина.

В Кёнигсберге родился и жил один из величайших мировых мыслителей и философов — Иммануил Кант. Его могила находится у стен Кафедрального собора XIV века, здесь же открыт музей Канта и концертный зал, где часто звучат органские симфонии. Интересно, что философ жил как раз в тот период, когда город впервые перешёл к Российской империи, поэтому он принёс присягу императрице Елизавете. Когда провинция снова вернулась в состав Пруссии, Кант не пожелал нарушать свою клятву, поэтому до самой смерти оставался гражданином России.

Также здесь творили именитые немецкие научные и культурные деятели: композитор Вагнер, философы Иоганн Готфрид Гердер и Иоганн Готлиб Фихте, художница-скульптор Кете Кольвиц и скульптор Герман Брахерт.

На данный момент Калининградская область является самой маленькой из всех российских областей, а сам Калининград — самым западным из крупных городов.

Калининград смело можно назвать культурным городом. Здесь регулярно организуют разнообразные музыкальные мероприятия, в том



числе международные. Например, «Калининград In Rock». Каждую осень проходит фестиваль искусств «Балтийские сезоны» — театральные труппы со всей России представляют свои лучшие спектакли.

Калининград — город с академическими традициями. Здесь открыто более 20 высших учебных заведений, самый крупный из них — БФУ им. Канта, часть его корпусов когда-то принадлежала кёнигсбергскому университету «Альбертина», он начал свою работу в 1544 году.

Известно, что в Калининградской области расположено девять десятых мировых запасов янтаря. Его здесь настолько много, что на калининградских пляжах можно обнаружить янтарь, который выносят на берег морские волны. Один из символов города — знаменитый музей янтаря в башне из красного кирпича. В коллекции музея представлены «солнечные» камни разных оттенков, форм и размеров — самый «серьёзный» экспонат весит более 4 килограммов. Здесь же находится самая большая в мире янтарная мозаика «Русь», она весит более 70 килограммов и состоит почти из 3 000 фрагментов.

Калининград — город, сочетающий русские традиции и немецкую культуру, живописную природу и множество поразительных достопримечательностей. Этим он и прекрасен!

Подготовила Алина Магомедова,
наш юнкор, 11 кл., гимназия № 1,
г. Махачкала, по материалам сайта
studyinrussia.ru

Сонное царство

Почему человек много спит, но всё равно не высыпается?

Бодрость — один из важнейших ресурсов человеческого организма. Если человек не отдыхает во время сна, то весь день может пойти насмарку. Ты не можешь работать, не можешь думать и даже ходить. Сон также влияет и на твоё настроение и мысли.

Иногда плохо становится от недосыпа или отсутствия сна в принципе, но бывает и обратная ситуация: ты спишь по 10, 11, 12 часов, а чувствуешь себя так, будто прикорнул на часик или меньше. Как решить такую проблему? Проспать меньше ты просто не можешь, а восстановить режим очень сложно.

Сколько спать нужно и правильно?

Раньше считалось, что спать нужно 7-8 часов. Но сейчас учёные склоняются к тому, что у каждого человека эта норма индивидуальна. Получается, что кому-то достаточно и 4 часов, а кому-то мало и 12. Но всё-таки нарушение сна и постоянная его нехватка вызывают сильный дискомфорт и становится огромной проблемой для человека.

Существует даже такое состояние, как гиперсомния. Человек с подобным синдромом испытывает постоянное чувство вялости и усталости даже после длительного сна, при этом снижается концентрация внимания и памяти. Продолжительность сна у таких людей может достигать 14 часов. Вот уж когда действительно стоит задуматься!

Пересып может быть сигналом от организма, говорящим о том, что тебе нужно изменить что-то в образе жизни или окружающей среде. В случае здоровья случайности — редкость. Так к чему нужно присмотреться и как распознать звоночки от собственного тела?

Воздействие синего света

Синий свет — это любое искусственное освещение. В светлое время суток он может повысить бдительность и настроение. Но в вечернее время такого света следует избегать.

Синий свет в большей степени, чем другие типы света, подавляет секрецию мелатонина, гормона, который помогает регулировать циркадный ритм тела — это цикл сна и бодрствования.

Пищевые привычки: слишком много кофеина

Кофеин — естественный стимулятор. Слишком много кофеина в течение дня или перед сном может приводить к трудностям засыпания и тревожному сну. Кофе, шоколад, а также некоторые виды чая и безалкогольных напитков содержат кофеин. Следует посмотреть ингредиенты того, что ты собираешься съесть или выпить.



Дефицит железа

Если ты чувствуешь усталость или слабость, есть проблемы со сном и ты плохо переносишь даже умеренные упражнения, причиной может быть анемия.

Анемия развивается, когда не хватает здоровых красных кровяных телец, чтобы переносить кислород по телу.

Гипотиреоз

У людей с недостаточной активностью щитовидной железы (гипотиреозом) метаболизм в организме замедляется. Снижение выработки гормонов приводит к снижению уровня энергии.

Это может привести к множеству симптомов, включая вялость и утомляемость, состоянию «проснулась и уже устала». В таком случае стоит обратиться к врачу, то есть к эндокринологу.

Что можно сделать, чтобы спать хорошо и высыпаться?

Первым делом следует сдать анализы на витамины и микроэлементы, в число которых должны входить витамин D, ферритин, витамины группы B, йод, железо и магний. Помимо анализов, стоит обратить внимание на режим сна. Определи такое время отхода ко сну, которое ты всегда сможешь соблюдать. Это позволит организму адаптироваться и подстроиться под правильный ритм жизни.

Что касается пробуждения, важно вставать с постели сразу, ни в коем случае не ложиться досыпать. Со временем ты увидишь закономерность по количеству часов, нужных тебе, чтобы выспаться, не чувствуя себя разбитым.

Подготовила **Сабина Ахмедова**,
8 кл., г. Каспийск,
по материалам журнала ELLE

НЛО видели?

Самой заветной мечтой человечества от начала времён было найти в глубинах вселенной разумных, себе подобных существ. В наши дни всевозможные научные исследования, предметом изучения которых является космос, подтверждают, что исполнение желания возможно.

Всемирный день НЛО, или День уфолога, отмечается ежегодно 2 июля. Это профессиональный праздник людей, занимающихся изучением паранормальных явлений и объектов, которым приписывается внеземное происхождение.

История уфологии началась с событий 1947 года, когда житель маленького городка Розуэлл нашёл странные обломки после грозы...

История

В ночь на 2 июля 1947 года в американском штате Нью-Мексико была сильная гроза. Хозяин ранчо «Фостер Плейс» Мак Брейзел сквозь раскаты грома услышал очень странный звук, похожий на взрыв. Не придав этому особого значения, наутро он пошёл искать своих овец, которые разбрелись по ферме. Пройдя несколько миль от дома, Мак обнаружил странные обломки. Они были похожи на тонкую фольгу, исписанную непонятными иероглифами. Он взял несколько обломков домой и попытался их изучить, но никакому воздействию неопознанные объекты не поддавались. Рассказав соседу о своей находке, фермер погрузил обломки непонятного происхождения в пикап и направился с приятелем к шерифу.

Вскоре во всех местных газетах появилась статья о захвате Военно-воздушными силами летающей тарелки. Власти США тут же засекретили всю информацию по данному делу и опубликовали опровержение, где говорилось, что это не инопланетный корабль, а всего лишь метеорологический зонд. Что это было на самом деле, до сих пор неизвестно. Но с тех самых событий и началась история уфологии.

«Уфология» — термин, который происходит от англоязычной аббревиатуры UFO (Unidentified Flying Object). По-русски — Неопознанный Летающий Объект.

Курьёзы об НЛО

Однажды жители Калифорнии приняли испытания баллистической ракеты за НЛО. Они в панике начали звонить в полицию, сообщая о пришельцах, комете и даже атомном взрыве. На выложенных в Интернет видеозаписях отчётливо был виден двигавшийся над Тихим океаном ярко-голубой светящийся конус.

За летающую тарелку жители Санкт-Петербурга как-то приняли купол Невской ратуши. С Тучкова моста конструкция административно-делового комплекса похожа на НЛО.

Традиции

Несмотря на отсутствие непосредственных доказательств падения НЛО в Розуэлле, ежегодно на праздник в город приезжают более 200 тысяч человек. В этот день здесь организуют фестивали, в рамках которого проходят семинары, лекции, специальные экспозиции и костюмированный парад «инопланетян». Так что НЛО-индустрия ежегодно приносит экономике города порядка 5,2 миллиона долларов прибыли.

Основная задача Всемирного дня НЛО — привлечь внимание общественности к важности исследований розуэлльского инцидента и заручиться международной поддержкой, чтобы убедить правительства «открыть правду о визитах пришельцев из космоса на Землю».

Уфология до сих пор не признана официальной наукой, но ею занимаются как исследователи-любители, так и авторитетные учёные. Поклонники же этой науки 2 июля проводят костюмированные вечеринки, просмотры художественных и документальных фильмов, люди обмениваются опытом и сво-

ими доказательствами существования НЛО. И, конечно же, они долго вглядываются в небосвод в ожидании встречи с инопланетянами.



Интересный факт

По наблюдениям уфологов, Россия — наиболее посещаемая инопланетянами страна, за ней следует Великобритания.

Никто не знает, сколько ещё тайн и открытий ожидает человечество на пути к познанию других форм жизни и цивилизаций. Поэтому уфология имеет право на существование и развитие, а празднование Дня НЛО только укрепляет веру и объединяет усилия энтузиастов и учёных всех стран.

Подготовила **Раиса Тагирова**, наш юнкор, 11 кл., СОШ № 31, г. Махачкала, на основе открытых источников

МЕЖДУ НЕБОМ И СКАЛАМИ

(Окончание. Начало на 1 стр.)

Озеро Хыртана

Сама Суровость — этими словами можно описать озеро. Над его холодными и прозрачными водами нависает огромный снежно-ледовый карниз. Летом от него отрываются большие ледяные глыбы и плавают по зеркальной глади озера. Прямо Арктика! Тишина здесь необыкновенная, её нарушают лишь горные туры и козлы.

Озеро Дипсус

Оно находится на территории курорта Каякент. В этом небольшом термальном озере содержатся запасы торфяной лечебной грязи — пожалуй, оно такое единственное на Кавказе. Купаться в водоёме можно круглый год, независимо от сезона, так как температура воды в среднем составляет от 38 до 43°C.

Озеро Вахчаг

На главном Кавказском хребте, на перевале между вершинами Восточного Кавказа Несен (3928 м) и Базардюзю (4466 м), расположилось небольшое горное озеро Вахчаг. Высота, на которой оно находится, — примерно 3700 метров. Это самое высокогорное озеро Дагестана. С северной стороны его обрамляют снежные склоны, которые тают и дают подпитку озеру. Естественно, вода в нём прозрачная и ледяная.

Вахчаг совсем небольшое. В его чистой воде можно без труда рассмотреть все мельчайшие подробности дна, каждый камешек.

**Исчезающее озеро**

Есть и такие озёра, которые периодически появляются, а потом пропадают. К ним относится высокогорное озеро Ракдалхол. Вследствие каких-то (пока неизученных) подземных процессов оно воз-

никает на одном и том же месте, но проходит месяц-полтора, и его опять нет.

Озеро Каур

Ещё одно из красивейших озёр Дагестана. В отличие от большинства других, оно уютно лежит в обрамлении лесных берегов, а не среди голых скал. Голубая жемчужина расположена на небольшой высоте (1051 метр) близ аула Ругун, и к ней легко добраться.

**Плато засыпающих озёр**

Самое насыщенное озёрами горное пространство нашей республики находится между перевалами Химрик и Джоах. Исследовавший их в 1968 г. советский географ Г. И. Анохин назвал это место «Плато засыпающих озёр».

Вот что он писал в конце 1960-х в своём дневнике: «Есть на Главном водораздельном хребте Восточного Кавказа одна загадка, которая и сейчас поражает людей: между перевалами Химрик и Джоах в громадных корытах покоятся десятка полтора высокогорных озёр. Почему сгрудились именно здесь, учёным ещё предстоит объяснить. Они разные по величине и, наверное, по глубине, не у каждого из них найден источник пополнения и не у каждого есть сток, не у каждого имя, но все они одинаково голубые...»

Я назвал это место «Плато засыпающих озёр». Потому что здесь очень хорошо спится, так спокойно, без навязчивых снов. Самое крупное из озёр этого плато — Халахель, так его зовут местные чабаны, оно в длину вытянулось до 700 метров, в ширину — до 200, глубина около 12 метров. Расположен Халахель на высоте 2754 метра над уровнем моря. Вокруг этого высокогорного озера в котловине центральной части плато экспедиция обнаружила ещё четыре озера. Они стекают в реку Баараор (Красная Река). Самое западное из них из-за причудливых островков, заросших осокой, назвал «Иероглиф». Очень напоминает этот восточный знак».

Подготовила Alette по материалам сайтов <http://dagpravda.ru/obshestvo/plato-zasyajushih-ozер/amp/> и https://kuprblog.blogspot.com/2017/07/blog-post_15.html?m=1

Пушистое лекарство

Коты — это лекарство?

Все мы знаем об этих удивительных существах с пушистыми лапками. Кошки всегда поднимают нам настроение и не дают заскучать. Но сможете ли вы поверить, что они также выполняют очень важную миссию: положительно влияют на здоровье человека? Думаю, самое время разобраться в этом с помощью медицинского метода.

Инструкция по применению: БАД. Не является лекарственным средством. Биологически активный друг, который не заменяет лечения под наблюдением врача, но помогает в достижении скорейшего выздоровления в пушистой компании.

Состав препарата: лапы, глаза-фонарики, хвост, усы, наглая мордашка и доброе сердце.

Показания к применению.

Стресс. Учёные из австралийского Университета Монаша пришли к выводу, что человеку достаточно просто погладить кошку, чтобы в его организме увеличился уровень гормона окситоцина, отвечающего за ощущение счастья и привязанности. При этом уровень кортизола, гормона стресса пропорционально снижается, и человек чувствует себя гораздо лучше.

Одиночество. Если у вас есть кошка, то вы уже не одиноки. Общество домашнего животного бывает даже более предпочтительно в те моменты, когда человек нуждается в поддержке и принятии себя таким, какой он есть, без непрошенных советов и резкой критики.

Болезни сердца в преклонном возрасте. Учёные Бруклинского колледжа в 1980 году прове-

ли исследование, в котором участвовали пожилые пациенты с заболеваниями сердечно-сосудистой системы. По результатам выяснилось, что люди, у которых были кошки, легче справлялись с переменами, проблемами и в целом вели более активную жизнь.

Аутизм, ДЦП и задержки развития у детей. Общение с животными таким людям даётся проще, чем общение с людьми. Они даже сами тянутся к животному. Благодаря времяпровождению с питомцами у детей развиваются коммуникативные навыки и речь.

Боль. Ложась на больное место, кошка действует, как тёплый компресс, что способствует ослаблению спазмов. Кроме того, выработка окситоцина у человека при контакте с кошкой помогает снижению болевых ощущений. Мурлыканье кошек на частоте 20-120 Гц ускоряет восстановление клеток, мягких тканей, мышц и связок. Также оно способствует ускорению роста костей и их укреплению.

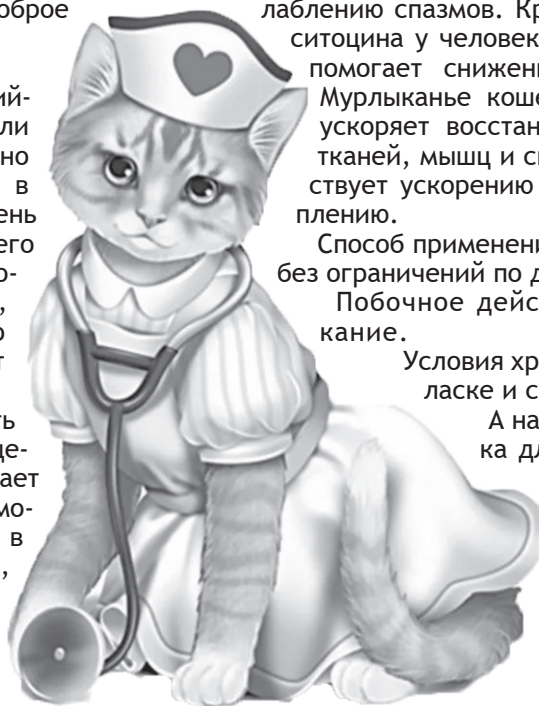
Способ применения: Принимать с любовью без ограничений по дозировке.

Побочное действие: вызывает привыкание.

Условия хранения: хранить в любви, ласке и сытости.

А на самом деле каждая кошка для своего хозяина — это, прежде всего, хороший друг. А с друзьями, как известно, любое море по колено!

Алина Муртузова,
наш юнкор,
10 кл., лицей № 39,
г. Махачкала



Ответы к викторине про Петра I (из № 12):

1. В. Русский царь Пётр Первый 2 ноября 1721 года, 298 лет назад, принял титул Императора Всероссийского. Россия же была провозглашена империей.

2. Г. После Стрелецкого мятежа 15 (25) мая 1682 года было решено провозгласить царевичей Петра и Ивана царями, а Софью Алексеевну — регентшей при них.

3. Б. Пётр I был инициатором создания Института благородных девиц.

4. А. Михайлов.

5. Б. В 1700 году по указу Петра Первого в Липецке начали строить «железоделательные» заводы. Из пушек, отлитых здесь, громили шведов под Полтавой. В то время Пётр Первый часто приезжал в Липецк.

6. Б. На момент основания Санкт-Петербурга Петру было 30 лет.

7. Г. Вернувшись из-за границы, в 1714 году Пётр I основал Кунсткамеру

8. Б. Санкт-Петербург обладал стратегически важным местоположением. Это был кратчайший путь из России в Европу.

9. А. 25 января 1701 года была открыта Школа математических и навигацких наук.

10. В. Титул «Великий» император получил за многочисленные преобразования в России и придание государству статуса ведущей европейской державы.

О семье с любовью

В каждой семье существует ряд традиций, которые повторяются из года в год. Они бывают разные: связанные с каким-либо событием, действием или вещью. У каждой семьи традиции особенные и неповторимые.

Мы, например, очень любим летом всей семьёй ездить в разные места отдыхать и путешествовать. Перед отпуском папа спрашивает нас, детей, какой очередной город мы хотели бы посетить. Мы все вместе обсуждаем это, выбираем, советуемся, делимся мнениями. Затем, выбрав город, мы начинаем его тщательно изучать — читаем о нём информацию в Интернете, покупаем путеводители, смотрим познавательные видео.

Также не менее важной традицией является отмечание различных праздников. К каждому дню рождения мы готовимся. Мама накрывает праздничный стол, папа идёт за подарком, я украшаю дом, вешаю шары и гирлянды. Приходят родственники, друзья семьи. Мы поздравляем именинника, дарим ему подарки, делимся пожеланиями. Потом именинник заду-

вает свечки на торте и загадывает желание. После чаепития мы выходим во двор, и папа запускает фейерверки. Это прекрасное зрелище! Вернувшись домой, мы начинаем танцевать и петь. Ближе к полуночи гости расходятся.

Каждый год на годовщину свадьбы родителей мы традиционно дарим им подарки, а папа утром едет за цветами и тортом. Ближе к вечеру мы идём в ресторан.

Ещё немаловажной традицией является празднование Нового года. Это время всегда проходит радостно. Подготовка обычно начинается в конце декабря. Я и сестра наряжаем дом и ёлку, после чего наш дом превращается в новогоднюю сказку. Папа каждый год собирает для меня с сестрой мешочки со сладостями и кладёт их под ёлку. Бабушка идёт на базар покупать продукты для новогоднего стола, а мама готовит наши традиционные блюда. В ночь 31 декабря мы гуляем по городу, смотрим на салюты. Потом идём домой, с нетерпением ждём Новый год и под музыку встречаем



этот чудесный праздник. А наутро к нам приходят родственники и поздравляют нас.

Кроме традиций в моей семье есть и ценности. Они таковы: нужно помогать старшим, заботиться о близких, относиться ко всем с уважением и никогда не обманывать.

**Али Казимов, 8 «г» кл.,
СОШ № 15, г. Дербент**

Светлой души человек

Есть такие люди, которые внезапно появляются в твоей жизни и меняют её до неузнаваемости. Они направляют, помогают советом, воспитывают и наставляют. Именно такой для меня является наш руководитель Школы актива «Лидер» Елена Олеговна Писарева. У неё светлые волосы и голубые, как небо, глаза. На её лице всегда тёплая солнечная улыбка. Елена Олеговна обладает ласковым, выразительным и приятным на слух голосом. Она добрая, в меру строгая и очень трудолюбивая. Наш руководитель — одна из главных активистов в городе Избербаше. Кроме того, она привлекает молодёжь, и благодаря ей новое поколение ещё боль-



ше интересуется Российским движением школьников. Ни одно молодёжное мероприятие в городе не обходится без её участия.

Узнав Елену Олеговну, её нельзя не полюбить. Она всегда в прекрасном настроении, всегда готова прийти на помощь и раскрасить серые будни весёлой игрой. Именно благодаря ей я сейчас волонтер и принимаю участие во многих мероприятиях.

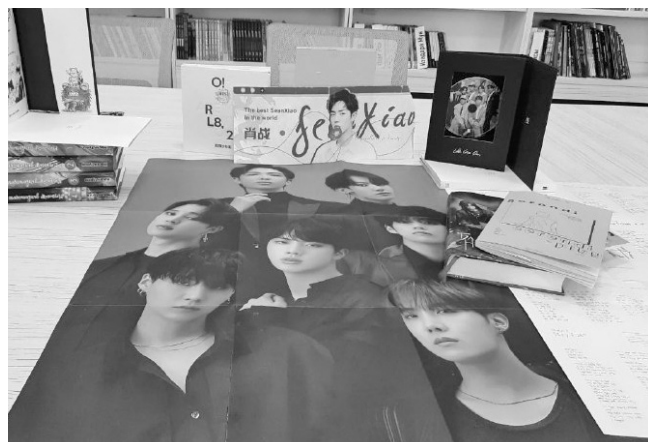
Я считаю, что она замечательный и потрясающий человек. Все мы благодарны ей за те открытия, которые она сделала для нас.

**Муслима Алиева,
Школа актива «Лидер»,
г. Избербаш**

Корейско-китайское путешествие

«Китай, Корея: путешествие без границ» — под таким названием прошла встреча, посвящённая Дню молодёжи России, в модельной детско-юношеской библиотеке.

Диалог начался со знакомства с китайско-корейской культурой, обычаями и традициями. Далее речь пошла о корейских поп-группах: «BTS» — одна из самых популярных групп в k-поп, а также «BLACKPINK», «Aespa». Невозможно было не коснуться корейской кухни. Потом мы просмотрели передачу «Мир наизнанку», в которой говорилось о китайских ледовых дворцах. Ведущая предложила поиграть в популярную китайскую игру «Поймай за хвост дракона!». Участники строятся друг за другом, правую руку кладут на правое плечо впереди стоящего. Тот, кто стоит впереди, — голова дракона, последний — его хвост. Голова дракона пытается поймать свой хвост. Это было весело!



К мероприятию также была оформлена книжная выставка «Путешествие без границ».

Алина Муртузова, наш юнкор, 9 кл.,
лицей № 39, г. Махачкала

Из волонёрского гнезда...

Школа актива «Лидер» — это волонёрское объединение, включающее более 30 подростков из всех учебных заведений г. Избербаша. На счету у юных добровольцев много славных дел. В дни разгара пандемии ребята прямо во дворах и скверах родного города проводили дыхательную гимнастику, помогающую восстановить повреждённые лёгкие. Лидеры активно реализуют муниципальный проект «Город — наш дом, и мы хозяева в нём», который напрямую пересекается с проектом «Городская комфортная среда». Также волонтеры занимаются наведением порядка в местах памяти и культурного наследия Избербаша, с удовольствием проводят акции в Центре соцзащиты населения и Детском реабилитационном центре.

В конце июня многие наши выпускники, получив «путёвку в большую жизнь», покидают родной город. Мы гордимся своими выпускниками. Волонтерские книжки в День памяти и скорби ребятам вручили руководитель Школы актива «Лидер» Е. О. Писарева и члены совета Боевого братства, воины-интернационалисты С. М. Даитбеков и М. Ибрагимов.

Волонтеры культуры собираются поступать в вузы, где продолжают славные традиции волонтерского содружества.

Карина Ибрагимова, наш юнкор,
Школа актива «Лидер», г. Избербаш



Всероссийский конкурс «Герои нашей страны»

Организатор конкурса: АНО ДПО «Открытое образование». Конкурс проводится при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование».

Целью конкурса является вовлечение обучающихся образовательных организаций Российской Федерации в современные форматы патриотического воспитания, формирование активной гражданской позиции, интеллектуальное и личностное развитие средствами исследовательской и проектной деятельности.

Уникальность конкурса состоит в том, что участниками проекта являются семейные команды, состоящие из трёх или более человек: учащегося, родителя (представителя семьи) и наставника от образовательной организации. Это обеспечивает преемственность поколений в восстановлении и осмыслении семейной истории, а также в создании общественно значимых проектов по её широкой популяризации.

В этом году конкурс пройдёт по 4 номинациям.

«Герои малой Родины» — для молодых исследователей локальной истории регионов России, работающих над выявлением интересных, ярких, уникальных сюжетов о вкладе значимых личностей в развитие малой Родины, событиях в истории, повлиявших на развитие российских городов и сёл.

«Герои моей семьи» — для молодых исследователей истории семьи и рода, которые хотят проследить преемственность поколений внутри своей семьи, найти новые архивные данные, ответить для себя на вопросы: «На кого быть похожим? Чему я могу научиться у предков?»

«Герои Великой Победы» — для молодых исследователей, изучающих историю соотечественников, сражавшихся на фронтах Великой Отечественной войны и трудившихся в тылу, об эвакуации предприятий в тыл и экономике военного времени.

Конкурс детского рисунка **«Герои нашей страны»**. В номинации может принять участие ребёнок в возрасте от 7 до 18 лет при поддержке родителя и педагога (в части обсуждения замысла и сюжета будущего рисунка). Рисунки могут быть посвящены героям русских былин, историческим персонажам России.

Конкурс проводится с 1 апреля по 15 октября 2022 года. Отборочный этап (подача заявок) производится на основе заполнения заявок участниками, в которых необходимо заявить семейную команду и предложить тему будущего исследования. Посмотреть Положение конкурса и подать заявку можно на сайте конкурса: http://opencu.info/heroes_of_country

С 1 мая по 13 ноября 2022 года — проектно-исследовательский этап. Семейные команды получают методическую поддержку в формате онлайн-школы практической истории, консультаций по ведению исследования по избранной теме по истории семьи и малой Родины.

С 14 ноября по 02 декабря 2022 года — экспертиза портфолио и награждение победителей.

По итогам конкурса все участники награждаются сертификатами участника, включающими информацию о прохождении образовательной программы. Победители и призёры конкурса награждаются дипломами и памятными призами.

Подробнее: <https://konkursoff.ru/vserossijskij-konkurs-geroi-nashej-strany/>

Дорогие ребята!

Авторы самых интересных материалов могут получить денежное поощрение. Этих авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за оплатой:

Katie-Scarlett
Пари Набиева
Диана Саидова
Абдулхак и
Диана Аливердиевы
Аиша Бакаева
Аня Каримова
Надия Абакарова

Раиса Тагирова
Karmen, Алина Муртузова
Алина Магомедова
Сабина Ахмедова
Рамазан Мирзалаев
Ярослав Полищук
Мовлид Исраилов
Камиль Зайналов

Адлан Шавхалов
Расул Токаев
Ирада Алиева
Али Казимов
Муслимат Алиева
Alette
Злата Шугаева
Карина Ибрагимовна

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию, деньги может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.
По вопросам суммы просим обращаться по тел. 8 (8722) 78-11-48.

Орлёнок
Дагестан

Учредитель:
Министерство
информации
и печати
Республики
Дагестан

Издатель:
ГБУ РД
«Редакция республиканской газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главный
редактор:
Гусейнова Б.И.

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РД.
Регистрационный номер:
ПИ №ТУ 05-00422
от 22 апреля 2019 г.

Индекс 63261

Адрес редакции
и издателя:
РД, 367000,
г. Махачкала,
ул. Горького, 14.
Приёмная: тел.
78-11-49;

зам. гл. редактора:
тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:
orlenok_dag@mail.ru

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в
ООО «Издательство
"Лотос"».
367000, РД,
г. Махачкала,
пр. Петра I, 61.

Ответственность за
качество печати
несёт типография.
Заказ №

Тираж 3450 экз.
Время написания
в печать:
по графику - 17.00,
фактическое - 17.00

6+

„Горцы” зажигают!

