

Наш сайт: www.dagorlenok.ru

vk.com/dagorlenok [orlenok dag](https://www.instagram.com/orlenok_dag)

ОРЛЁНОК

№ 3 (750), 10 февраля 2021 г.

Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена
свободная

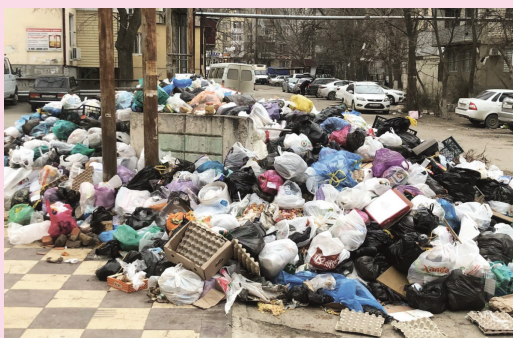
Моя жизнь и поезда

Владислав Юников — полуфиналист Всероссийского конкурса «Большая перемена», живёт в Ставропольском крае. За 3 месяца до полуфинала мы создали беседу «ВКонтакте» с его участием. Вся страничка Влада была заполнена картинками поездов. Мне стало интересно, откуда такая любовь к ним. И я решил взять у него интервью!

Стр. 10



Трагедия современного урбана



Махачкала — город бесконечных проблем. Кажется, им нет и не будет конца. Из крана частенько течёт грязная вода, при малейшем усилении ветра отключается свет, а то, что творится последние два месяца в нашем городе с вывозом мусора, — это, друзья, не коллапс. Это трагедия, антиутопия современного урбана.

Стр. 22

Добро может делать каждый

В последний год, когда по всему миру бушевала пандемия, волонтеры показали всё, на что они способны, показали свою сплочённость. Они заслуживают самых высоких наград. Но что такое волонтерство и кто такие волонтеры? Согласно Википедии, волонтер — это человек, добровольно занимающийся за свой счёт безвозмездной общественно-полезной деятельностью. Я задал эти вопросы и своим друзьям.

Стр. 27



На зарядку становись!

С целью привлечения учащихся к занятиям физической культурой и спортом в нашей школе ежегодно проводится Всероссийская акция «Зарядка с чемпионом», запущенная ОНФ. Долой многочасовое сидение за компьютерами, на зарядку становись!

В этот день главным героем и физкультурником стал наш односельчанин, многократный чемпион города Новый Уренгой и Ямало-Ненецкого автономного округа, многократный чемпион Тюменской области, чемпион Уральского федерального округа, двукратный бронзовый призёр России по силовому жонглированию гири, четырёхкратный чемпион мира и Европы среди ветеранов Надир Магомедшерифович Магомедшерифов.

Тридцать с лишним лет он живёт на два региона: Дагестан и Ямал, на две родины: Гапцах и Новый Уренгой. Его почти невозможно заставить в селе. Он ещё известен тем, что пронёс олимпийский факел, главный символ Зимних игр — 2014, по Новому Уренгю. На своём этапе Олимпийского движения с факелом в руках в 30-градусный мороз исполнил зажигательную лезгинку...

Надир Магомедшерифович предложил учащимся несложный набор упражнений: бег на месте, «мельница», прыжки с поворотом влево и вправо, растяжки. Сам спортсмен выполнял некоторые из них с гирей в руках. Ребята с удовольствием делали упражнения, старались не подвести почётного гостя. Полчасовая зарядка не прошла даром: школьники зарядились энергией,



получили мотивацию и закрепили полезную привычку заниматься физкультурой.

Известный спортсмен поблагодарил учащихся за активность и отметил, что здоровый образ жизни является действенным средством профилактики наркомании, курения в молодёжной среде, закаляет волю и укрепляет дух. «При этом очень важно, — продолжил чемпион, — чтобы вы, ребята, понимали, что забота о собственном здоровье — это неременное условие реализации своих желаний, достижения успехов в жизни».

Рамидин Эмирбеков, 7 «в» кл.,
Гапцахская СОШ им Т. Н. Нагиева,
Магарамкентский р-н

Декада Наук

2 февраля в нашей гимназии завершилась Декада Наук. Сколько интересных мероприятий прошло у нас за это время! Например, мы с нашей учительницей Наидой Эфлетдиновной работали над проектами. Это было очень увлекательно.

На уроке литературы мы отправились в путешествие по миру сказок, встретились с их удивительными героями. На предмете окружающего мира узнали, где живут белые медведи. На уроках математики разгадывали ребусы и решали хитрые задачи. На русском языке составляли предложения, вырезали картинки и клеили их на ватман, а потом рассказывали о том, что у нас получилось. Ещё мы слышали о том, какие науки будем проходить в старших классах: физику, химию и астрономию. Нам так хотелось узнать о них побольше, но учителя сказали, что для этого надо хорошо учиться в начальной школе и внимательно слушать все темы. А ещё необходимо читать книги, ведь из них мы можем почерпнуть много интересного.



Завершилась наша Декада Наук большим праздником, на котором ребята из всех классов демонстрировали свои проекты и достижения.

Роза Адилова, 3 кл.,
Мамедкалинская гимназия им. М. Алиева,
Дербентский р-н

Но Ленинград выстоял

27 января по всей стране проводится Всероссийская акция памяти «Блокадный хлеб». Она напоминает всем нам о мужестве жителей Ленинграда, переживших ужасы голода, холода и других лишений в годы Великой Отечественной войны.



872 дня. Ровно столько длилась блокада Ленинграда. Фашисты хотели уничтожить город, но жители держались до последнего. Кто как мог. Ленинград выстоял.

Акцию «Блокадный хлеб» поддержала и наша гимназия. При входе в школу старшеклассники раздавали учащимся кусочки хлеба — легендарный паёк весом 125 граммов, который стал для ленинградцев надеждой на завтрашний день. Маленький кусочек из жмыха, ржаной обойной муки и пищевой целлюлозы ценою в жизнь.

Во всех классах гимназии были проведены классные часы, на которых учителя и старшеклассники рассказывали о том страшном событии в жизни нашей страны, на экране демонстрировали фотографии из жизни блокадного города.

**Сабина Сулейманова, 11 кл.,
Мамедкалинская гимназия им. М. Алиева,
Дербентский р-н,
кружок «Юный журналист»**

125 блокадных грамм с огнём и кровью пополам...

27 января 1944 года советские войска полностью освободили Ленинград от блокады немецко-фашистских захватчиков. В честь этой даты в последние дни января по всей стране проходит акция «Блокадный хлеб». Мы, активисты Российского движения школьников, учащиеся ленинградской гимназии № 35, тоже провели ряд мероприятий. В первую очередь с самого утра в фойе гимназии мы развернули акцию «Блокадный хлеб» и раздали по кусочку хлеба учащимся и учителям.

После обеда провели спортивный марафон «Дорога жизни», в котором приняли участие мальчики 8-11 классов. «Дорога жизни» — не поэтический образ, а название единственного пути через Ладожское озеро, который связывал осаждённый Ленинград с большой землёй. Эта дорога была открыта для спасения людей в те дни, когда нормы продовольствия в городе были снижены до трагических 125 грамм в сутки. Цель марафона заключалась в том, чтобы пробежать километраж Дороги жизни, таким образом отдав дань памяти мужеству, героизму и стойкости наших дедов и прадедов.

С напутственными словами перед участниками марафона выступили учителя физкультуры, завуч Наида Курбановна и директор гимназии Чакар Меджидовна. Они подчеркнули важность проводимых мероприятий.

Завершили мы этот день акцией «Свеча Памяти»... Памяти тех, кто отдал свою жизнь за Роди-



ну; тех, кто умер от мучений и пыток в фашистских лагерях; тех, кто сгорел в газовых камерах, и всех погибших от голода и холода в осаждённом Ленинграде.

Наше поколение не знает, что такое «хлебные карточки» и бессонные очереди за хлебом. Нам неведомо чувство голода, незнаком вкус хлеба с примесью опилок, мякины, соломы, лебеды... Какое это счастье!

И сколько бы времени ни прошло, мы всегда будем помнить подвиги советских людей в годы войны. И всегда будем помнить, как маленький кусочек хлеба спасал порой целые семьи.

**Садия Абутаева, 11 кл.,
гимназия № 35, п. Ленинкент**

Арбен Кардаш (Кардашов Арбен Мехединович) — лезгинский, русский поэт, прозаик, драматург, переводчик. Заслуженный деятель искусств РД, народный поэт Дагестана, член Союза писателей СССР и Союза журналистов России. Родился 11 февраля 1961 г. в сел. Микрах Ахтынского (ныне Докузпаринского) района.

Арбен Кардаш

Чарав

(Отрывок из рассказа)

...В один из дней я катался с Чаравом по склону у Зелёного тока. Чарав давно привык кататься со мной на самокате. Положив передние лапы на руль, задними, поставленными одну за другой, лапами упираясь в доску, он уверенно держался на самокате, на поворотах его лапы на руле я придерживал пальцами...

Кто мог знать, что в этот день находящийся на киме Назир-муаллим наблюдал за мной и Чаравом. Что среди всех ребят, игравших на Зелёном току, он видит только меня! С другой стороны, чьё внимание не привлечёт собака на самокате? Такое встречается редко! Но удивительное заключалось в другом: Назир-муаллим принял Чарава не за собаку.

На следующий день в школе, на уроке геометрии, Назир-муаллим вызвал меня к доске. Получив «4» на прошлом уроке, я не ожидал, что меня вызовут опять. Это было не похоже на Назир-муаллима. Учился я неплохо, числился среди лучших учеников. Однако с возрастом уроки для меня разделились на любимые и нелюбимые. Любимые уроки я учил, а к остальным готовился нехотя, чувствуя и вычисляя, когда меня вызовут отвечать. Геометрия относилась к нелюбимым...

Назир-муаллим, разглядывая меня поверх очков, требовал доказательства какой-то теоремы. Я в ответ что-то мямлил.

— Дво-о-ойка! — протяжно сообщил он, наслаждаясь своим произношением. — Это тебе не с козлёнком на самокате кататься, это геометрия! Ге-о-метрия!.. Дай сюда дневник!

Класс покотился от хохота.

Общее веселье было долгим и бурным. Не ожидавший этого, учитель пребывал в недоумении. Кроме того, он понял, что дети смеются не надо мной, а над ним, но не мог понять причины.

— Это не козлёнок, а собака, — сказал сидящий в последнем ряду Абас.

Назир-муаллим поверх очков смотрел то на меня, то на Абаса. Его взгляд как будто говорил: «Не так я глуп, чтобы не отличить собак от козлят, как вы думаете».

— Бесхвостая собака! — добавил Абас, чтобы вовремя отвлечь от себя внимание учителя.

— Тем более! — заявил учитель, наконец поняв, в чём дело, и уставившись на меня. — Имея в

виду, что это была собака, снижаю оценку на один балл. Дай дневник.

Теперь класс смеялся надо мной. И никому из учеников не пришло в голову спросить учителя, чем это собака хуже козлёнка. А учителю своя победа была до того приятна, что с нажимом выводя в дневнике «1» и подписываясь долгим округлым почерком, он порвал аж две страницы. Если даже вырвать и выбросить два листа, то и на следующих двух страницах остались бы следы, свидетельствующие об оценке и подписи.

Эта «1» вонзилась в моё сердце кинжалом: впервые в жизни я получил плохую оценку.

Домой я вернулся донельзя опечаленным. Сердце кипело от гнева, который неизвестно на кого должен был излиться. Злился я то на учителя, то на самого себя. Мне казалось, что я совершил какую-то непоправимую ошибку. Для меня мир стал тесен. В это время ко мне на террасу поднялся Чарав. Он заигрывал со мной, тёрся о мои ноги, покачивал обрубок хвоста. Он чувствовал моё горе, разделял его, успокаивал меня. Но я растоптал его преданность, нашу дружбу! Всю свою злость я излил на Чарава.

От пинка в бок, который я дал ему изо всех сил, он слетел с террасы и упал на середину двора. Взвизгнув, потом завыл, побежал и спрятался в своей конуре. Тут же осознав свой грех, я испугался и поспешил к Чараву.

Скажу, но вряд ли кто поверит! Чему я был свидетелем, не желаю никому другому!

Ещё повизгивающий Чарав, увидев меня, положил маленькую голову меж двух лап и заплакал, надрываясь сердцем! Детским голосом! Голосом человека, обиженного своим самым близким! Мало назвать это плачем. Это были рыдания!

Я готов был провалиться сквозь землю. Стыд жёг меня, совесть испепеляла!

— Прости, Чарав-джан! Мой милый! Друг мой! — Я не находил слов, слёзы душили меня.

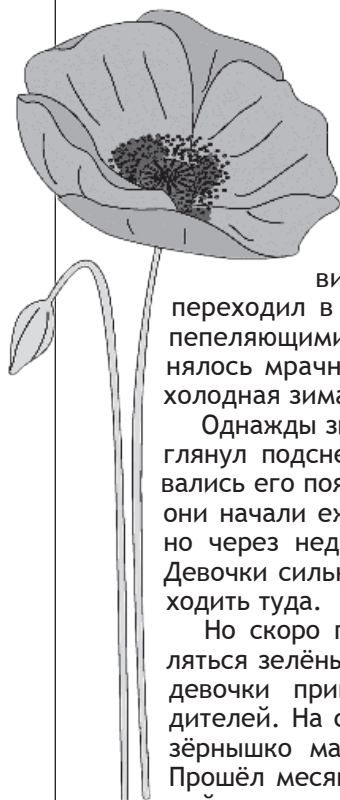
Впервые я обратился к Господу:

— О Аллах, Отец всем, прости моё прегрешение!

Аллах разве услышит меня?! Мой грех разве можно было простить?!...



История макового поля



В бескрайней глухой степи уныло стоял маленький домик, где жила семья: мама, папа и две добрые дочери. Когда девочки выходили из дома, им в глаза бросалась пустота, и на душе становилось очень тоскливо. День переходил в другой, знойное лето с испепеляющими солнечными лучами заменялось мрачной осенью, затем наступала холодная зима.

Однажды зимой в поле из-под снега выглянул подснежник. Девочки очень радовались его появлению. Когда снег растаял, они начали ежедневно поливать это чудо, но через неделю цветок всё же пропал. Девочки сильно расстроились и перестали ходить туда.

Но скоро по всему полю начали появляться зелёные стебельки. Заметив траву, девочки пришли в восторг и позвали родителей. На следующий день мама нашла зёрнышко мака и посадила среди трав. Прошёл месяц, алой каплей вырос красивый мак, посмотрел по сторонам. Ему понравилась эта земля, и он вознамерился укрепить в ней свои корни и заселить всю пустошь цветами. Пришлось ему обратиться к земле:

— Дорогая матушка-земля, я подзабыл заклинание, чтобы размножиться.

— Я помогу тебе, но взамен сделай так, чтобы меня поливали, а то я совсем засохла.

— Хорошо, мне нужно придумать план действий.

Мак вспомнил заклинание, как присниться человеку. Он решил попасть в сон старшей дочери Алтынай и передать ей просьбу земли.

Наступила ночь. Все уснули. Мак прочитал заклинание:

— О великие боги сна, призываю вас на помощь! Приснись, но не явись, не страшно отзовись! — И перешёл в сон Алтынай.

Он рассказал девочке, как страдает земля, и тихо исчез.

На следующий день Алтынай вспомнила свой сон и, захватив ведро с водой, побежала к этому месту.

Прошло немного времени, и засохшая степь превратилась в зелёный оазис, где посередине, как символ неувядающей молодости, выросло маковое поле. Оно привлекало внимание всех прохожих.

Однажды проезжали мимо два друга-джигита на своих скакунах, ещё издали их манил огненно-красный цвет. Направив сюда коней, они были очарованы этой красотой, а увидев двух прекрасных сестёр, сразу же влюбились. Вот так маковое поле способствовало соединению влюблённых. Жили они долго и счастливо, а сейчас в этих местах живут и трудятся их праправнуки.

Мария Сагиндикова, 7 «а» кл.,
кружок «Тулпар»,
с. Карагас, Ногайский р-н

Непослушная царевна

В одном царстве, в одном государстве жил-был король. Была у короля с королевой дочка, очень непослушная и капризная.

Однажды королевская чета уехала по царским делам, а царевну оставили одну. Девочке было очень скучно, и она решила прогуляться в лесу. Царевна так тихо вышла из замка, что никто её не увидел. Гуляла она по лесу довольная, прыгала, бегала, пела, радовалась, что никто не делает ей замечаний. Вдруг она увидела волка, он шёл прямо на неё. Девочка развернулась и бросилась бежать со всех ног. Ещё немного, и волк догнал бы её! К счастью, по пути попалось высокое дерево. Царевна миглом взобралась на него и спряталась в ветвях. Волк не мог понять, куда делась его добыча. Он оглянулся назад, посмотрел вверх, но девочки нигде не было видно. Удивлённый, он ушёл в лес.

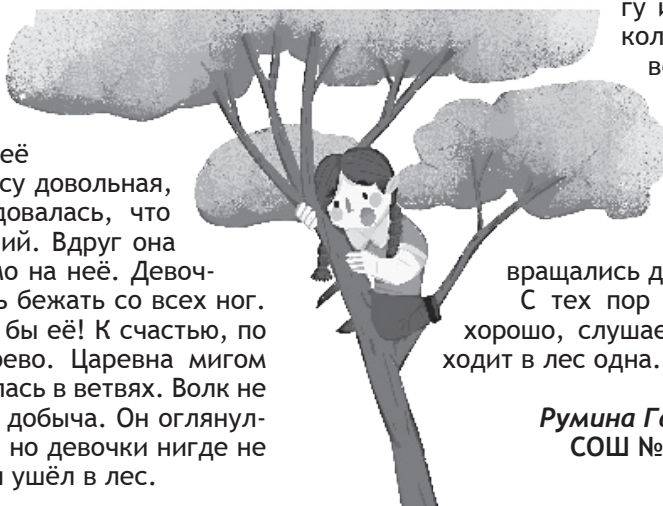
Девочка ещё долго сидела на дереве, прежде чем решила слезть. А когда спустилась на землю, увидела, что вокруг совсем незнакомые места.

Стала она искать дорогу и тут услышала звон колокольчиков, какие вешают на каретах.

Царевна поняла, что дорога недалеко, и побежала на звук. Ей повезло: это оказались её родители. Они возвращались домой.

С тех пор царевна ведёт себя хорошо, слушается родителей и не ходит в лес одна.

Румина Гаджигусеева, 6 кл.,
СОШ № 2, пос. Мамедкала,
Дербентский р-н



Смеяться, плакать, любить и ненавидеть

«Что же такое театр?
О, это истинный храм искусства!»

В. Белинский

Сложно не согласиться с господином Белинским. Прежде всего, театр — это один из первых видов искусства. Он зародился ещё в Древней Греции.

Правда, сейчас многие считают, что театр потерял актуальность. И очень зря! Ведь с изобретением фотографии живопись не лишилась своей ценности, а аудиокниги не вытеснили бумажные экземпляры. И если задуматься о современном искусстве, приходит осознание того, что кино зародилось только благодаря театру. Но ни один фильм не способен подарить тебе столь невероятные и незабываемые впечатления, как это делают актёры вживую. Мастера сцены способны без всяких дублей донести до зрителя идею постановки, заставить прочувствовать её сердцем.

Театр — это толпы зрителей во время антракта, шум, огромное фойе. Место, где открывается чудесный мир искусства. Заходя в зал, видя тяжёлый бархатный занавес, лепные украшения на стенах и потолке, строгие ряды кресел, ты ждёшь чего-то сказочного и волшебного.

К сожалению, мне пока довелось побывать лишь на нескольких спектаклях. Мы с семьёй ходили на некоторые постановки в местный Дом культуры, ещё иногда на каникулах посещаем Театр оперетты в Пятигорске. Но, пожалуй, самое запоминающееся представление я видел в Государственном республиканском драматическом театре им. М. Горького в Махачкале. Мы с сестрой пошли на трагедию «Ромео и Джульетта» по пьесе Уильяма Шекспира. Как я понял, это был специально упрощённый вариант перевода Пастернака с ориентировкой на зрителей-подростков.

Признаться, для меня это сложное произведение, многое мне тяжело понять в силу возраста, но я не мог оторвать глаз от сцены. Проникновенная игра актёров, великолепные декорации, свет, музыка — всё это не могло оставить равно-

душным даже самого искушённого зрителя. Особенно меня впечатлила сцена с фехтованием. А ещё меня удивил тот факт, что несмотря на то, что зал был переполнен школьниками, стояла мёртвая тишина, никто не болтал и не мешал слушать. Это был первый спектакль, который я увидел; возможно, поэтому я запомнил этот день надолго.

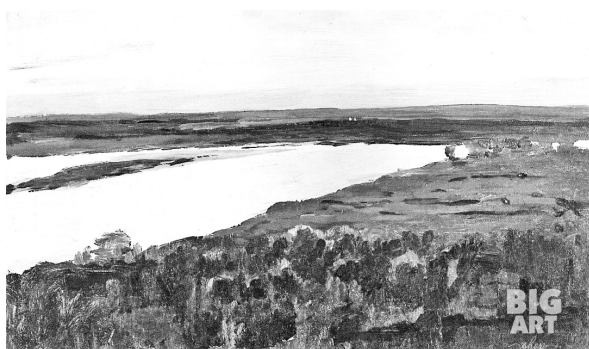


Я не могу сказать, что являюсь большим поклонником театра. Как говорила в своё время английская актриса Гленда Джексон: «Театр всё равно что музей: мы туда не ходим, но приятно знать, что он есть». Не буду говорить о том, какое место занимает театр в моей жизни. Хочу только заметить, что он так же продолжит «смеяться, плакать, любить и ненавидеть» и никогда не умрёт.

Ислам Мусаев, Терекли-Мектебская СОШ, Ногайский р-н

Картина Исаака Левитана
Красивей пёстрого тюльпана.
По берегам реки Оки
Нарядные берёзы,
Горят, как яркие огни,
Как жёлтые мимозы.
Любит художник реку Оку,
Все чувства к картине передать не могу!

**Мария Гасанова, 4 «б» кл.,
РЦО, г. Каспийск**



Новинки моей библиотеки

После получения гонорара у меня собралась небольшая сумма, и на зимних каникулах я отправился в книжный магазин «Magas book». Как вы думаете, зачем? За долгожданной покупкой книг, естественно! Выбирать не пришлось, так как я знал, какие произведения мне нужны. Для меня очень важно, чтобы книги были одной серии, а именно «Эксклюзивной классики» от издательства АСТ. Вы спросите почему, ведь есть много других серий от этого же издательства. Во-первых, компактность, во-вторых, дизайн, и в третьих, цена и качество.

Одним из моих самых любимых писателей является Джек Лондон, с ним я познакомился по книге «Мартин Иден». Эта книга повествует, в первую очередь, о положении в обществе, о несправедливости по отношению к человеку, а также о любви. Трудяге Мартину многое пришлось пережить, прежде чем его роман опубликует, а девушка его сердца ответит ему взаимностью. Но в тот самый момент, когда говорят «Жизнь стала налаживаться!», Мартин Иден в этой самой жизни полностью разочаровался. Конец этой книги меня опечалил. Почитайте, не поленитесь.

Вернёмся к моим покупкам. Что же я приобрёл авторства Джека Лондона? Это, конечно же, «Маленькая хозяйка большого дома» — говорят, что эта книга похожа чем-то на «Мартина Идена»; «Сердца трёх» — роман об опасных путешествиях, неведомых землях и любви; «Любовь к жизни» — сборник рассказов, которые заразили жаждой приключений миллионы мальчишек по всему миру. На этом по Лондону всё.

Но были и другие авторы. Книгу Мария Корелли «Скорбь сатаны» я взял из-за положительных рекомендаций от «Magas book», которые я прочитал на их официальной странице в «Инстаграм».

Ещё я прикупил «Джейн Эйр» Шарлотты Бронте и «Маленького принца» Антуана де Сент-Экзюпери — мудрая сказка, в которой говорится обо всём: о дружбе, верности и любви.

Замыкает круг моих книжных покупок Дуглас Адамс «Автостопом по галактике» — юмористическое произведение, события которого начинаются с того, что бюрократическая инопланетная раса воганов уничтожает нашу планету для того,



чтобы в дальнейшем на её месте провести межгалактическое шоссе. Вся ирония заключается в том, что за несколько минут до коллапса главный герой (Артур Дент) пытается остановить бульдозеры, которые должны снести его дом, мешающий постройке скоростного шоссе.

Однажды уютным январским вечером, сидя за томиком Н. А. Островского «Как закалялась сталь», я задумался, читают ли школьники книги. И решил провести социальный опрос среди 5, 7, 8 и 9 классов. Раздал листочки, где подростки написали, читают ли они книги и какой жанр предпочитают. Все-

го в опросе приняли участие 100 человек; оказалось, что из них читают книги 66 %.

Я узнал, что некоторые выбирают электронные книги, некоторые не могут сосредоточиться на чтении книг, некоторые считают, что книги не нужны, ведь всё можно найти в Интернете. Большинство предпочитает художественную литературу: фэнтези, фантастику, детективы, ужасы, а также любовные романы.

Всего 1 человек из ста читает комиксы. Тем, кто полагает, что книги скучные, советую обратиться к комиксам, ведь это тоже книги, только с большим количеством иллюстраций. Многие говорят, что им не хватает времени для чтения, — можете завести себе график дня, и у вас точно найдётся минут 30 на книгу. Лучше всего читать утром, «на свежую голову», так как вечером вы анализируете прошедший день, и это мешает сконцентрироваться на чтении (знаю по личному опыту).

Если вы будете читать в день 5 страниц, то в год вы прочитаете 1825 страниц; учитывая, что в среднем в книге 400-500 стр., в год вы прочитаете 3-4 книги, при этом проживёте несколько жизней за персонажей.

Я не заставляю вас читать книги, так как к этому нужно прийти самому, и чем быстрее это случится, тем лучше. Ведь книга — путеводитель жизни.

Давид Чичиашвили, наш юнкор, 7 «Г» кл., лицей № 22, г. Махачкала

«Позвала их Россия...»

15 февраля 1989 г. завершился вывод советских войск из Демократической Республики Афганистан. Эта дата считается окончанием Афганской войны, которая длилась десять лет. Тысячи отважных воинов исполнили свой долг перед родиной, ежеминутно рискуя жизнью. Многие погибли в бою, попали в плен или пропали без вести... Память о тех событиях никогда не поблекнет.

Об Афганской войне написаны глубокие стихи, повести и рассказы, сложены проникновенные песни. Каждый автор вкладывает в своё произведение собственные мысли и чувства. Так, в песне Олега Газманова «Офицеры» строчки «Вновь уходят ребята, растворяясь в закатах, позвала их Россия, как бывало не раз» дают понять, что Афганская война стала не первой в истории нашей страны. А слова «Офицеры, офицеры, ваше сердце под прицелом. За Россию и свободу до конца» прославляют тех, кто никогда не терял чувство патриотизма и оставался верен России.

О двух таких героях, моих земляках, я хочу сейчас рассказать.

Из села Межгюль в Афганистан отправились два человека: Абдуляким Неджефов и Жяфар Магомедбеков.

Абдуляким Неджефов родился 24 января 1969 года в семье учителя. После окончания школы работал в совхозе «Межгюльский». Первые шесть месяцев служил в г. Орджоникидзе (ныне Владикавказ). А в 1987 году по собственному желанию вызвался ехать в Афганистан.

Много позже Абдуляким рассказывал: «Я был водителем машины, на которой перевозили припасы. В одном из рейсов на нас напали. Меня и солдата, который находился рядом со мной, ранило. Через некоторое время мы очнулись. Оказалось, что враги убежали в ближайший лес. Такие нападения случались нередко».

После окончания войны А. Неджефов был награждён двумя орденами. Некоторое время жил в селе, затем уехал в Махачкалу. Там работал водителем. Впоследствии посвятил жизнь карьере, стал бизнесменом.

Жяфар Магомедбеков родился в 1950 году. После окончания школы его призвали в армию. Служил офицером в Германии. Участвовал в Афганской войне. Награждён медалями и орденами, многочисленными грамотами.

К сожалению, Жяфара Магомедбекова уже нет с нами, а Абдулякиму Неджефову пожелаем крепкого здоровья и долгих лет жизни, и чтобы удача всегда ему улыбалась!

*Лиана Багдаева, 7 кл.,
Межгюльская СОШ, Хивский р-н*

Память жива

*Посвящается выпускникам школы —
«афганцам»*

И вот настал тот самый страшный час,
Час вылета советских храбрецов.
И было страшно, совсем не как сейчас,
Ведь парни уходили на войну,
В которой мало кто мог уцелеть.

Их жёны, матери и дети все
Возврата ждали сыновей, отцов.
Не все, увы, той встречи дождались,
Возврата близких с той земли чужой.
Немало жизней погубил Афган...

Прошло много лет, но память жива.
Вы сделали всё, что смогли.
Родина всех вас помнит и чтит.
Иначе не может и быть.

*Исламхан Шавхалов, 8 «а» кл.,
СОШ № 9, г. Хасавюрт*



В зеркале истории

Дагестан. Великая республика. Моя Родина. Моя вторая Мать. Родину не выбирают, но даже если бы мне предложили, я всё равно выбрала бы свой Дагестан. Он известен благодаря не только знаменитым людям, родившимся здесь, но и своему славному прошлому.

20 января 2021 года исполнилось 100 лет образованию Дагестанской АССР. В честь этого события в нашей школе прошёл ряд мероприятий. Классные часы были организованы во всех классах, но наш 9 класс решил особенно отличиться.

Мы провели классный час под управлением нашего класс-



ного руководителя Хадижат Кагировны Гамзатовой, а также

при участии директора филиала Национального музея имени Тахо-Годи. Нашли национальные костюмы, включили игры, танцы, конкурсы и вознаграждения. Было очень интересно, никто не остался в стороне. А директор музея Марьям Газимагомедовна Гамзатова рассказала нам историю ДАССР от начала до конца.

В заключение хочу сказать, что мы не должны забывать историю своих предков, ведь у человека без прошлого нет будущего...

Фатима Магомедова,
9 кл.,
Гергебильская СОШ № 1

«А ну-ка, мальчики!»

Конкурс «А ну-ка, мальчики!», посвящённый 100-летию юбилею образования ДАССР, прошёл в нашей школе. Участие принимали ученики 7-х классов. Им пришлось проявить ум, смекалку, ловкость, хозяйственность и силу. Игра «Вопрос — ответ» вовлекла девчонок, которые болели за свои команды.

Юнармейцы нашей школы принимают самое непосредственное и активное участие в общественной жизни школы и города, поэтому отличились и в этих конкурсах.

Сакинат Навурбиева, СОШ № 2, г. Хасавюрт



Брейн-ринг

В хасавюртовской школе №2 состоялся брейн-ринг, посвящённый 100-летию со дня образования ДАССР. Провела

это мероприятие наша учительница истории А. Н. Насрудинова. В подготовке и проведении игры активное участие

принимали юнармейцы нашей школы.

Приятно отметить, что все команды смогли продемонстрировать свои теоретические знания, творческие способности, умение работать сплочённо и принимать согласованные решения. В музыкальных паузах между раундами перед участниками и гостями выступили учащиеся нашей школы. Мероприятие получилось очень интересным и познавательным.

Аминат Сутаева,
СОШ № 2, г. Хасавюрт



Моя жизнь и поезда

(Окончание. Начало на 1 стр.)

— Влад, расскажи, пожалуйста, о своей жизни на «Большой перемене».

— В 20-х числах марта услышал по телевизору про конкурс, где можно «выиграть миллион и путёвку в “Артек”». Я загорелся желанием участвовать. Зарегистрировался, прошёл тесты и ждал новых этапов.

Миновала неделя. Я захожу в личный кабинет и вижу в профиле 393 балла. Я, конечно же, обрадовался, ибо получить 200 баллов за кейс вообще не рассчитывал. Оставалось ждать итогов. Примерно к 6-ти часам вечера в личном кабинете высветилось сообщение, что я прошёл в полуфинал.

— Я слышал, что у вас был кейс от Российских железных дорог по теме «Безопасность на железной дороге». Расскажешь подробнее?

— Да, нам повезло получить кейс от этой компании. В команде уже знали, что я увлекаюсь железной дорогой, поэтому появилась надежда на успех. Нам нужно было придумать, как обезопасить людей от травмирования на путях или свести такие случаи к минимуму. В течение всего дня мы пытались придумать что-то своё. Размышляли, связывались с друзьями, писали и так далее. В итоге сделали из всех идей один большой проект. Суть заключалась в том, чтобы учить детей уже со школьной скамьи, что железная дорога — зона повышенной опасности, а также сделать нарушение правил «некультурным явлением». То есть нужно показать, что переходить через рельсы в наушниках, перебегать пути в неположенном месте — стыдно!

— Ого, круто! А с какого возраста ты начал увлекаться поездами?

— С самого детства, но «щелчок» произошёл в 13 лет, когда я скачал симулятор управления по-

ездом. Мы несколько раз в год ездили на поезде к родственникам из Волгограда в Саранск. Уже в то время мне нравились поезда, и я был рад каждой поездке. На протяжении нескольких лет эта тема меня всё больше привлекала: интересно было узнавать, как работают различные системы вагонов, локомотивов и так далее. Ну и, конечно же, этот волшебный стук колёс и информаторы на вокзалах. Как-то раз случайно на YouTube узнал про симулятор поезда Trainz 12. Давно хотел его скачать, но руки не доходили. В итоге в марте 2019 всё-таки



решил его установить. Симулятор зашёл на ура, и я начал искать так называемые «дополнения» к игре. Смотрел на сайтах, «ВКонтакте» и постепенно начал находить людей, которые увлекались или напрямую были связаны с железной дорогой. Я полностью погрузился во всю эту атмосферу. В июне взялся за фотоаппарат и пошёл снимать поезда. С этого момента началась моя карьера фотографа-любителя. Сейчас я продолжаю заниматься фотографированием ЖД транспорта.

— Куда ты планируешь поступать и кем хочешь стать?

— С профессией ещё точно не определился, но, скорее всего, свяжу жизнь именно с железной дорогой. В приоритете — проводник, а потом начальник поезда. Насчёт вуза есть несколько вариантов. Один из них — Ростовский государственный университет путей сообщения (РГУПС).

— Купе или плацкарт?

— Купе ценю за комфорт, плацкарт — за атмосферу.

— Какая у тебя любимая модель поезда?

— Сейчас особо не на что любоваться, так как фирменные окрасы, к сожалению, ушли в историю и их заменил привычный серо-красный цвет. Но мои самые любимые расцветки — у поездов «Саратов, Слава, Мордовия, Московия, Хохлома» и ещё у некоторых. Нравится вагон от Тверского вагонозавода модели 61-4440. Это купейный вагон, который успел себя зарекомендовать более чем за 10 лет. Ну, и старенькие немецкие «Аммендорфы».

— Чем ты увлекаешься помимо ЖД?

— Фотографией, частично увлекаюсь авиацией, коллекционирую монеты, банкноты. Съёмка в какой-то степени полезна: постоянно двигаешься, дышишь свежим воздухом и заряжаешься положительными эмоциями. Фотографируя состав, я всегда приветственно машу рукой локомотивной бригаде. И часто мне машут в ответ, подают гудок, пару раз даже моргали буферными фонарями (простым языком — фарами). Всегда приятно делиться с людьми позитивом и получать его в ответ.

— Твои пожелания нашим ребятам?

— Всегда идите к своей мечте и поступайте так, как считаете нужным. Благодаря своим интересам я познакомился со многими людьми: фотографами, машинистами, проводниками и т. д. Среди друзей я выделяюсь своим увлечением, и это круто.

Даниял Шабанов, наш юнкор,
11 кл., гимназия № 28,
г. Махачкала

Нас мало, но мы в «SuperStar»

В прошлом году я принимал участие в конкурсе «Большая перемена». Это не только опыт, дополнительные баллы при поступлении, но и замечательные новые знакомства.

Я думаю, что друзья играют немаловажную роль в жизни каждого человека. Истинная дружба возникает сама по себе. Ты не ищешь себе товарищей специально, они появляются тогда, когда ты этого совсем не ждешь.

Со своими нынешними друзьями с «Большой перемены» я познакомился в онлайн-беседе конкурса. Далее у нас появился отдельный чат под названием «SuperStar», где собрались самые креативные и интересные люди из моей команды, про которых я сейчас хочу рассказать.

Ширли

Девочка с псевдонимом Shirley. Невероятно творческая особа с Карачаево-Черкесской республики. Ведёт свой видеоблог, снимает прекрасные каверы на k-pop танцы. Именно она познакомила меня с романом «Дом странных детей», подарив книгу на полуфинале конкурса.

Даниял

Ну, о Данияле Шабанове, думаю, слышали все читатели газеты. Познакомились мы с ним несколько лет назад, но сдружались только после конкурса. Даниял — очень искренний и талантливый человек. Благодаря ему я прочитал произведение о любви, автором которого является Пауло Коэльо. С Даниялом мы живём в одном городе, поэтому встречаться можем регулярно, в отличие от других ребят из соседних республик.

Катя

Прекрасно рисует, а также разбирается в гороскопах. Однажды в час ночи, разговаривая по видеозвонку, мы с ней обсуждали мою натальную карту (персональный гороскоп, построенный по дате рождения человека).

Никита

Очень крутой и отзывчивый человек. Никита помог мне с подготовкой к ЕГЭ по литературе, который я решил сдавать в конце января, когда до экзамена осталось 4 месяца.

Лиза

Тот человек, с которым я могу абсолютно в любое время обсудить любимый сериал. Однако это не единственное, что нас объединяет. Лиза помогает мне с подготовкой к экзаменам, а ещё она, как и я, почитатель творчества Пауло Коэльо, поэтому нам всегда есть о чём поговорить.



Герман

Очень серьёзный и умный человек. Вместе с Германом мы писали проект на полуфинале конкурса, поэтому я знаю, о чём говорю. Генератор идей и превосходный руководитель. Под руководством Германа была написана книга о «Большой перемене». А ещё Герман хочет стать журналистом, и эта ещё одна наша общая тема.

Полина

Человек-солнце. Нас связывает огромное количество забавных историй и тёплых бесед. Это тот человек, с которым можно поговорить на любую тему, и тебе непременно будет интересно. Поля делает своими руками чудесные значки из фетра. У меня имеется целый набор! Особенно прекрасен котик, так как он ассоциируется с нашей встречей на полуфинале.

Коля

Гуманитарий и любитель книг. «Читать, читать и ещё раз читать» — это про Колю. Этим мы и похожи. Не любит математику и всё, что с ней связано. Всегда поддержит беседу о Лободе.

Вот я и рассказал про нашу небольшую, но невероятную семью под названием «SuperStar». Дружба, переходящая за границы разумного. Порой задумываешься, разве может так везти? Существуют ли вообще такие замечательные люди? Но вот они перед тобой, и они твои друзья. Бесконечно ценю каждого и дорожу ими.

Мераб Харбедия, наш юнкор,
11 кл., лицей № 52, г. Махачкала

Фигаро здесь, Фигаро там

Я всегда восторгался людьми, которые успевают делать несколько дел одновременно, вдобавок ещё и добиваются успеха везде, будь то работа или творчество. Я сам относительно недавно начал вести подобную политику касательно своей занятости. Оказалось, что это очень удобно и продуктивно: ты не сидишь без дела, не скучаешь. Однако сегодня речь пойдёт не о правильном распределении своего времени, а о людях, точнее человеке, который является ярким примером подобного образа жизни. Кристина Герасимова — преподаватель, учится в вузе и успевает подрабатывать фотографом.

— Расскажи, чем именно ты сейчас занимаешься?

— Я студентка 3 курса факультета журналистики Владимирского государственного университета, работаю второй год педагогом-организатором во Дворце детского (юношеского) творчества, продолжительное время занимаюсь фотографией.

— Больше всего меня интересует фотография. Как ты решила заняться этим?

— Увлёкаться фотографией я начала с того момента, когда мне в руки впервые попал фотоаппарат. Но серьёзные задачи перед собой стала ставить лишь 8 лет назад. Записалась в фотостудию ДДЮТ и принялась усердно учиться. Затянуло!

— Это твой основной источник дохода?

— Сложный вопрос, так как у меня на данный момент большое количество источников дохода.

— В каком жанре больше всего нравится снимать?

— Портретная фотография, репортаж. Мне нравится с помощью камеры останавливать мгновения, снимать эмоциональные моменты из жизни людей. Люблю делать снимки как детей, так и взрослых, открытые лица и горящие глаза. Пробую не просто фотографировать, но и создавать некий образ. Очень люблю, когда герои получаются живыми и естественными. Я считаю, что фотография побеждает время, фактически побеждает смерть.

— Были ли какие-то казусные или интересные ситуации?

— За 8 лет накопилось множество интересных случаев, начиная от банального «взяла всё оборудование, а аккумуляторы оставила дома на зарядке» и заканчивая внезапными заказами, когда на сборы у тебя всего 20 минут и ты сломя голову мчишься в другой город на съёмки.

— Фотография — это хобби, приносящее доход, или будущая профессия?

— Скажу честно, я уже не представляю своей жизни без фотографии, поэтому каждый день стараюсь совершенствоваться в этом деле. В принципе, на данный момент я вижу это своей профессией.

— Есть ли профессиональные фотографы, которые тебя вдохновляют?

— Есть, и достаточно много. В свободное время в качестве отдыха очень люблю смотреть работы других фотографов, черпать вдохновение и учиться чему-то новому. Насмотренность очень важна в данном деле.

— Почему именно фотография? Ты ведь работаешь ещё и педагогом, не хочешь сосредоточиться на одном?

— Пока мне удаётся совмещать эти виды деятельности. Надо сказать, что они переплетаются друг с другом. Работая педагогом, я часто делаю снимки детей, и мне это безумно нравится. Очень люблю, когда, увидев мои работы, ребята начинают интересоваться фотографией, спрашивают у меня совет, просят показать и научить, как правильно снимать.

— Ты учишься на журналиста, планируешь работать по профессии или отдашь предпочтение фотографии?

— Фотография и журналистика неразрывно связаны друг с другом. Знаю точно, что я бы хотела работать по профессии.

Детская мечта стать журналистом стала для меня целью, которой я постепенно добиваюсь. Пробовала работать в интернет-изданиях; правда, работу журналиста совмещать с учёбой нереально. Никогда не знаешь, на какой паре тебе позвонят и скажут выезжать на задание.

— Есть в планах заняться чем-то новым?

— Не люблю загадывать, но на данный момент у меня много желаний, связанных с моей профессиональной деятельностью.

Юрий Колодин, наш юнкор, 1 курс,
Владимирский госуниверситет



С юбилеем, школа!

В этом году моей любимой школе, гимназии № 2 им А. М. Сайтиева, исполняется 20 лет! Лёгкая грусть и светлая печаль (прямо по Пушкину) охватывают меня, когда я думаю о том, что моё обучение в ней заканчивается. Лично я считаю, что юбилей школы — это действительно важный праздник для всех. Я невероятно горжусь тем, что моей гимназии уже 20. Тут учились мои старшие брат и сестра, которых чуть ли не каждый преподаватель ставит мне в пример! За эти десять лет я очень привыкла к моим любимым учителям, к своему дружному классу.

В нашей школе уютная обстановка и доброжелательная атмосфера. Здесь хочется учиться, делиться, дружить и применять знания. Войдя в этот храм науки, чувствуешь добро, теплоту и любовь. Здесь не только учат, но и воспитывают, помогают и наставляют. Благодаря этому за время своего обучения я получила огромный жизненный опыт. Со многими учителями сложились тёплые отношения, которые представляют для меня большую ценность.

Я горжусь тем, что у нас работают такие замечательные, добрые и чуткие педагоги, которые способны найти подход к каждому ученику. На уроках они вкладывают в нас часть своей души.

Наши милые преподаватели, вы пример для подражания! Ваша стойкость, мудрость, целеустремлённость, азарт в деле, умение найти выход из любой ситуации и принять правильное решение стоят на высшей ступени человечности. Только в твоих стенах, школа, я обретаю полезные знания, которые в будущем буду применять в своей профессии. И не зря многие возвращаются к тебе уже в качестве учителей.

Без знаний человек не сможет прожить сегодня ни в одной стране мира. В любой точке Земли ценится человек образованный.



За 20 лет стены нашей гимназии повидали многое: и радость хорошим оценкам, и порицание за проказы, и тайные «сбегания» с уроков...

Любимая гимназия! Ты мой второй дом, ты пестуешь меня, даёшь мне ценные советы. Только преподавателям я доверяю свои сокровенные



мечты, зная, что меня поддержат. Учитель — это не профессия, а образ жизни.

Нельзя не сказать об администрации гимназии. Под руководством директора Халида Салвадиевича и прекрасных завучей Патимат Магомедовны и Лауры Викторовны дружно трудится педагогический коллектив нашей школы. Хотела бы выразить им искреннюю благодарность за усилия, которые они прикладывают для процветания учебного заведения.

Родная школа, у тебя сегодня День рождения! Но, несмотря на то, что годы летят быстрее птиц, ты всегда останешься молодой. Ведь завтра твои коридоры снова наполнятся малышами, чей радостный смех будет долго радовать тебя! Я хочу пожелать тебе только процветания, счастья, мудрых учителей и преданных учеников. Желаю выпустить побольше будущих высококвалифицированных, образованных, а самое главное — благодарных учеников. Я постараюсь поступить в один из приоритетных вузов России и всегда буду гордиться тем, что когда-то была твоей ученицей. Твой день рождения — это и мой праздник! С юбилеем!

Джамиля Набиева,
10 кл., гимназия № 2,
г. Хасавюрт

Об ораторском

Ораторское искусство — это специальные знания, которые включают в себя риторику, психологические техники и приёмы актёрского мастерства. К каждому уроку руководитель кружка Зарипат Ахмадулаевна Руднева подготавливает интересные упражнения, которые помогают развить речь, улучшить дикцию и правильно выражать свои мысли, избавиться от стеснения, преодолеть страх публичных выступлений.

На одном дыхании

В этом учебном году у нас объявили набор на творческий кружок ораторского мастерства «Оратор». Мы охотно записались и стали посещать занятия. Многие профессии связаны с умением грамотно и красиво говорить. Человек с ранних лет каждый день общается с другими людьми. Это происходит во время учёбы, на работе, на разных мероприятиях. Общение помогает нам развиваться, получать определённую информацию и опыт. Но бывает так, что возникает барьер коммуникации. Умение говорить, налаживать вербальный контакт, должно совершенствоваться и оттачиваться.

Зарипат Ахмадулаевна объясняет, на каких словах лучше делать акцент, в каких случаях говорить громко, а в каких тихо. Благодаря практическим занятиям и эффективным методикам мы улучшаем дикцию и вырабатываем голос при общении с аудиторией.

Атмосфера в нашем кружке дружелюбная и позитивная, занятия проходят на одном дыхании. Зарипат Ахмадулаевна придаёт уроку увлекательную форму, и каждый из них бывает особым, ярким, запоминающимся. Она вкладывает в нас не только свои



знания и умения, но и частичку своей души и любви. Многочему нам предстоит ещё научиться, ведь мы только в начале пути.

Благодаря этим занятиям мы стали увереннее в себе, а наша речь — намного чётче и грамотнее. Кроме того, Зарипат Ахмадулаевна помогает нам раскрыться, показывать свои настоящие эмоции и чувства, не скрывать свои страхи, не убегать от них, а смотреть им прямо в глаза, что очень важно!

На одном из занятий нам рассказывали про великого оратора Цицерона, жившего ещё до нашей эры. Было интересно узнать о человеке, который полностью настроил себя на светлое и великое будущее. Потом мы выполнили несколько артикуляционных упражнений для развития мышц рта и выучили скороговорку:

«Наш чеботарь всем чеботарям чеботарь, некому нашего чеботаря перечеботарить».

Произнести без ошибок эту скороговорку было сложно, но после небольшой тренировки мы справились. Затем мы приступили к главному — выходу на сцену. Зарипат Ахмадулаевна показала нам несколько приёмов оратора, которые важно знать и не забывать. Нам нужно было поведать любопытную историю, которая с нами произошла. Мой рассказ о 1 сентября всем очень понравился, чему я была рада. Теперь я ничего не боюсь, я уверена в себе, моя речь стала достаточно внятной и красивой.

**Лаура Баширова, 6 «д» кл.,
СОШ № 6 им. М. О. Омарова,
г. Каспийск**

Надо идти дальше

Я уже два месяца посещаю кружок «Оратор». В начале я думал, что это мне совсем не поможет, потому что после двух занятий ничего не изменилось. Но вскоре заметил положительную динамику и понял, что надо идти дальше, не делать пауз на достигнутом.

На шестом занятии передо мною разрушился титановый барьер — страх смотреть в глаза публике.

В общем, я достиг многого, развивая в себе навыки общения. И я уверен, что с помощью наставника и организатора этого прекрасного кружка Зарипат Ахмадулаевны я достигну ещё больших высот.

**Рамазан Мирзалиев, 7 «б» кл.,
СОШ № 6 им. М. О. Омарова, г. Каспийск**

искусстве

Мой голос зазвучал

На кружок я шёл с большим интересом и ничуть не пожалел. Напротив, я очень рад, что мне довелось ознакомиться с этим явлением. Для меня обучение действительно было эффективным. Раньше я всегда ощущал скованность на публике, но уже через несколько занятий обнаружил в себе удивительные перемены: пропал страх, я стал чувствовать себя увереннее и отвечать в школе у доски внятнее, мой голос зазвучал!

Полученные знания я успешно применяю в повседневной жизни: смелее общаюсь со сверстниками, стало легче знакомиться с новыми людьми.

Кружок дал мне толчок к саморазвитию. Я понял, как важно работать над собой каждый день. Осознал, насколько неуверенно и некрасиво звучит речь человека, когда он заполняет паузы словами-паразитами и другими лишними звуками.

Мы безумно благодарны такому важному кружку и нашему педагогу!

**Амир Хизрибегов, 5 «ж» кл.,
СОШ № 6 им. М. О. Омарова, г. Каспийск**

Интересно и с пользой

Мы с сестрой начали посещать кружок «Оратор» совсем недавно, но уже приобрели много навыков, которые понадобятся в повседневной жизни. На занятиях у нас царит благожелательная атмосфера. Каждый старается поддержать аплодисментами выступающего, так как в этом деле без ободрения никак. Кто ещё не записался в кружок, рекомендуем это сделать как можно скорее, потому что занятия проходят интересно и с пользой.

**Карина и Патя Гульмагомедовы,
7 «и» кл., СОШ № 6
им. М. О. Омарова, г. Каспийск**

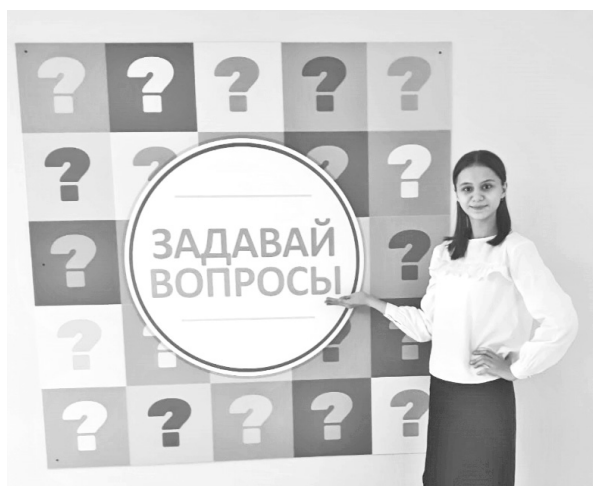
Как избежать страха перед выступлением?

Я расскажу об удивительном кружке ораторского мастерства, который в этом году открылся у нас в РЦО.

Я думаю, что владеть искусством оратора полезно всем. Например, в школе часто приходится выходить к доске. Многие при этом боятся выступать перед аудиторией, теряются, не могут сконцентрироваться, ясно и правильно изложить свои мысли или рассказать выученный материал. Именно для того, чтобы избежать страха перед выступлением и сделать свою речь красивее, я записалась в кружок. Во время занятий мы делаем артикуляционные упражнения, играем в игры, выступаем публично, учим скороговорки.

Мне очень понравилась история об одном из самых известных ораторов — Демосфене. В юности он обладал слабым голосом, но мечтал выступать на публике и доносить свои мысли народу. Он каждый день работал над своими недостатками. Демосфен набирал в рот камешки и произносил речи на берегу моря, стараясь звучать громче волн. Эти тренировки помогли ему избавиться от дефектов и стать великим оратором.

Другая история связана с одним из первых концертов группы «Кино». Директор Дома учёных, где проходил концерт, требовал прекратить выступление, так как песни группы «Кино» воспринимались в то время как идеологическая диверсия. Но организатор мероприятия Александр Евтушенко, обладающий



великолепным ораторским даром, призвал всё своё красноречие и отвлекал директора разговорами, пока концерт не завершился.

На этом занятии мы все поняли, что очень важно овладеть ораторским мастерством, ведь красивая и связная речь всегда пригодится в жизни. Поэтому я советую всем слишком застенчивым записаться в кружок «Оратор», чтобы исправить недостатки произношения и улучшить свою разговорную речь.

**Ася Меликова, 7 «а» кл.,
РЦО, г. Каспийск**

Профессиональный экскурс в будущее

Как многообразен мир профессий! Но ещё шире он становится, когда объединяются несколько профессий и на их стыке образуются новые. Чтобы школьникам легче было ориентироваться в них, был создан Атлас профессий, в котором подробно рассказывается о тех профессиях, которые зародятся в ближайшем будущем. В каких вузах можно им обучиться, где и кем потом можно работать, а также какими компетенциями, навыками должен обладать человек, чтобы добиться успеха в выбранной сфере, — всё это вы найдёте в Атласе профессий. Участники 6 онлайн-смены лагеря «Солнечный берег» ознакомились с миром профессий будущего и написали о них.

Хадижат Абдулаева, с. Гергебиль: Молекулярный диетолог — специалист по разработке индивидуальных схем питания, основанных на данных о молекулярном составе пищи, с учётом результатов генетического анализа человека и особенностей его физиологических процессов.

Молекулярный диетолог должен обладать знаниями в области генетики, биохимии и диетологии, а также понимать процессы производства пищевых продуктов. Предположительно, такие диетологи будут оценивать, как те или иные продукты влияют на экспрессию некоторых генов у каждого конкретного человека. Кроме того, станет возможно предотвращать развитие тяжёлых осложнений путём выявле-



ния ранних нарушений в организме и составления индивидуального плана питания.

Алсу Курбанова, с. Чинар, Дербентский район: Я уже всё придумала. В будущем планирую создавать технологии для «умных городов» будущего. По-другому их называют «живые системы». Я спроектирую город, который будет обеспечивать себя сам.

Думаю, это очень перспективная профессия — в будущем люди должны будут экономить пространство и ресурсы. Например, можно создавать городские плантации — небольшие огороды на крышах домов или прямо в офисах. А ещё строить дома с вертикальным озеленением, то есть с фасадом, на котором растут кустарники. Такая конструкция позволяет сохранить больше тепла зимой, а летом сделать здание более прохладным. К тому же растения насыщают города кислородом. Моя профессия будущего интересная и обязательно найдёт себе применение, ведь жить в мегаполисе среди цветов и деревьев — мечта любого горожанина.

Мурад Дугин, г. Кизляр: Представьте себе торговый центр на окраине столицы. В нём около 200 магазинов, в каждом из них тысячи наименований товаров, а на первом этаже расположен продуктовый супермаркет. В течение дня этот торговый центр «опустошают» сотни покупателей. Но за ночь товары появляются на полках магазинов снова — магия, не меньше! Всё это волшебство устраивают логисты — специалисты по транспортным потокам. Это благодаря им по всей стране курсируют поезда, корабли, самолёты и грузовики с товарами. Продукция доставляется в магазины, а пассажиры — до места назначения вовремя.

Логист координирует доставку товаров от производства до точек реализации. Этот специалист продумывает способы и маршруты перевозки от упаковки, погрузки на складе до передачи заказчику. Он обеспечивает особую транспортировку для опасных или скоропортящихся грузов, составляет самую выгодную схему доставки и предусматривает ещё несколько вариантов, если что-то пойдёт не по плану. Логисты работают на предприятиях (на складе или в отделе логистики), в транспортных и логистических компаниях.



«Сапожник без сапог — не про меня»

Они наводят мосты и залепляют дупла, вселяют страх в сердца детей и дарят голливудскую улыбку модницам. 9 февраля — Международный день стоматолога. Поговорить о нелёгкой (или лёгкой) судьбе мастеров бормашины я решила с начинающим зубным врачом Камиллой Абдуллаевой. Она учится на 5 курсе Северо-Осетинской медицинской академии. С первого курса учёбы практиковалась, делала профессиональную чистку зубов своим же одноклассникам. Уже на 2 курсе лечила кариес и пульпиты. Сегодня доктор Камилла имеет хороший опыт работы: чистит, лечит, отбеливает.

— Камилла, почему выбрали эту специальность?

— Ещё в седьмом классе захотела стать стоматологом. До сих пор не знаю, почему именно. Скорее всего, это произошло благодаря моей матери. Она с детства говорила, что быть врачом — самое благородное дело, что нет ничего лучше, чем помогать людям, когда они в этом нуждаются, когда им больно... Я поняла, что очень хочу стать не просто врачом, а одним из лучших в своём деле. После окончания школы вопроса о том, куда поступить, не стояло. Я с уверенностью подала документы в медицинский вуз. С первого же курса учила всё, не пропускала ни одну тему. Я полностью отдавала себя учёбе. Меня назначили старостой. Через год моя фотография висела на Доске почёта. Сейчас иду на красный диплом. После окончания вуза намерена поступить в ординатуру на хирургию.

— Помните ли ваш первый опыт?

— Моим первым пациентом стала лучшая подружка. Я к этому дню долго готовилась, прочитала кучу книг, смотрела видеоуроки, очень боялась сделать что-то не так... Зато подружка ни капли во мне не сомневалась, за что я ей благодарна. Только она села ко мне в кресло, мой страх как будто испарился — с уверенностью начала работать. Лечила под контролем преподавателя Наиды Сиражудиновны. Именно она научила меня мастерству стоматолога, дала мне сделать первый шаг в этой нелёгкой профессии. Всё прошло успешно, зубик я вылечила. Пациентка ходит с моей пломбой уже 4 года и не жалуется.

— Какой ежедневный уход за полостью рта можете порекомендовать нашим юным читателям?

— Обязательно чистить зубы утром и вечером, пользоваться зубной нитью, так как зубная щётка не может удалить остатки пищи, застрявшие в труднодоступных местах. Остатки еды в зубе — прямой путь к образованию кариеса. Также важно полоскать рот после каждого приёма пищи.

— Правда ли, что электрическая зубная щётка качественнее очищает зубы, чем простая?

— Думаю, что электрическая зубная щётка удобнее, чем обычная. При использовании обычной щётки мы сами производим интенсивные чистящие движения, в то время как электрическая делает это за нас. Вопрос комфорта.



— Как мы знаем, необходимо проходить осмотр у стоматолога два раза в год. А вы сами, будущий зубный врач, выполняете эту рекомендацию?

— Да, я действительно посещаю коллег не меньше, чем 2 раза в год. История про сапожника без сапог — не про меня.

— Я сама отношусь к числу людей, которые идут к врачу с трясущимися от страха коленками. Насколько я знаю, сейчас есть возможность лечения зубов под общим наркозом. Это часто практикуется?

— В современной стоматологии применяют лечение под наркозом только при чётких показаниях, таких как аллергия на местные анестетики, обширные вмешательства на ЧЛО (челюстно-лицевая область), сложные системные патологии (например, ДЦП или психические расстройства), дентофобии (страх перед стоматологом) и других.

— Так ли безвредна процедура отбеливания зубов, как об этом кричат рекламки?

— Отбеливание зубов в домашних условиях может привести к плачевным последствиям. Если вы нуждаетесь в отбеливании, запишитесь на приём, и врач подберёт вам самую щадящую систему. Эта процедура вредна, если делать её часто, потому что отбеливающий гель в своём составе имеет кислоту, которая повреждает эмаль.

— Ваши пожелания читателям.

— Не бойтесь стоматологов, чистите зубки, следите за индивидуальной гигиеной полости рта и никогда не терпите боль. Приходите к нам, мы вас вылечим!

Беседовала *Karmen*

Вставай на лыжи!

На зимних каникулах мы гостили у бабушки с дедушкой в Акушинском районе. Однажды мы услышали, что после долгого перерыва возобновил свою работу горнолыжный курорт «Чиндирчери», и решили его посетить вместе с родителями, уж очень хотелось нам там побывать.

Дорога пролегла через горы и петляла серебристым серпантином, поднимаясь всё выше и выше.

Вид из окна автомобиля был шикарным. Белые, заснеженные горы ослепительно сверкали под лучами солнца. Мы с сестрой очарованно прильнули к стёклам и безотрывно смотрели на дивные пики, не понимая, как можно забраться ещё выше и есть ли там, за следующей горой, что-либо.

Вдруг за очередной вершиной мы увидели то самое место, куда стремились наши сердца. Несмотря на ограничения, введенные в связи с covid-19, желающих провести досуг с экстримом и пользой для здоровья было очень много. Мы с трудом нашли место для парковки. На горнолыжный курорт съехалось огромное количество лыжников, сноубордистов, а также любителей показаться на тюбингах и коньках.

Перед нами стоял выбор «средств передвижения». Мы с сестрой выбрали лыжи. Поначалу трудно было даже стоять на них! Лыжи цеплялись друг за друга, ложились внахлест, скользили и так и норовили сбросить нас в сугроб. Мы падали, барахтались. Нелёгкое это дело для новичков!

Через некоторое время нам удалось «договориться» с забавными деревянными полозья-



ми, и у нас стало получаться! Мы довольно хорошо и быстро научились скатываться со склона и резко сворачивать.

Родители, увидев, что мы уже уверенно держимся на ногах, оставили нас и тоже решили встать на лыжи. Но папе пришлось помучиться. В отличие от нас, он без конца плюхался на землю, терял равновесие и никак не мог сладить с лыжами. Было очень весело за этим наблюдать. Теперь уже нам пришлось его учить.

Нам с сестрой не хотелось уезжать, но уже вечерело, поэтому мы собрались домой.

Всем советуем этот горнолыжный курорт, вы не разочаруетесь! Администрация Акушинского района делает всё для комфорта посетителей, благоустраивая подъёмные пути «Чиндирчери», расширяя дороги, укладывая асфальт.

Парида Ахмедова, 6 кл.,
Хадижа Ахмедова, 5 кл.,
СОШ № 50,
г. Махачкала

Расплата, или О чём болит тело

Однажды я услышал разговор одноклассников о том, что все болезни исходят из нашего подсознания. Например, последствием стресса является сахарный диабет, а боль в горле — это сдерживание гнева. Я не был знаком с этой теорией раньше, но она мне показалась очень интересной, и я решил разузнать, есть ли на самом деле связь между телом и душой человека.

Внимание! Уберите в сторону гаджеты и всё лишнее, что может помешать нашему погружению в сферу психики. Мы отправляемся прямоиком в мозг человека.

Психосоматика — это некое течение в медицине и психологии, где рассматривается взаимоотношение души и тела. Если говорить точнее, то это наука, которая занимается изучением влияния факторов психологического расстройства (таких как стресс, эмоции и чувства) на появление различных недугов в организме. Основной идеей психосоматики является то, что любые заболевания имеют свои психологические причины. Учитывая, что мало кто следит за своим эмоциональным состоянием, количество заболеваний не уменьшается, а наоборот, растёт.

Многие не верят в то, что эмоции могут как-либо влиять на здоровье человека, хотя есть доказательства того, что психологический комфорт и хорошее настроение способствуют скорейшему выздоровлению. И те, кто говорит, что все болезни из-за нервов, совершенно правы!

Вы когда-нибудь замечали, как холодеют руки перед экзаменом или важным выступлением, как появляется лёгкая дрожь в теле от волнения или краснеют щёки от гнева? Всё это реакция нашего организма на ощущения и эмоции. Вот вам непрдуманная история: в разгаре пандемии одна девочка по имени Ума очень боялась заразиться «коронай», ей всюду мерещились враги в лице микробов и вирусов. Она засыпала и просыпалась с одной мыслью — «Только бы не подцепить...» Спустя три дня волнений и тревог девочка слегла с температурой в 37 градусов, появилась слабость — первые симптомы проклятой «короны»! Вызвали врача, сделали тест, и... результат оказался отрицательным. «Я, наверно, так боялась заболеть, что вызвала температуру самоунижением», — шутила Ума. Но мы-то теперь с вами знаем, до чего могут довести бесконечные переживания и стресс.

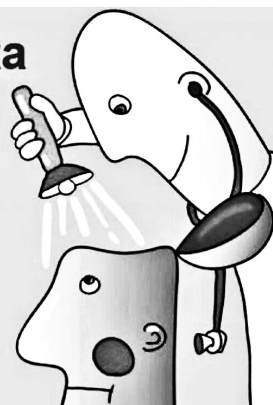
Помните такие события в жизни, от которых получали эйфорию? Это может быть сделанный для вас сюрприз, исполнение мечты, продолжение любимого сериала или же встреча с кумиром. Такие моменты заставляют вставать с кровати и покорять новые вершины, танцевать до упаду и проделывать кучу дел с охотой и настроем. Помню себя в день концерта любимого артиста: встаёшь утром, наполненный энергией, которой хватит на несколько сотен человек, проделываешь кучу дел, чтобы побыстрее наступил вечер и ты окунулся в атмосферу накрутейшего концерта! А на следующий день просыпаешься и дума-

ешь: как же классно, что вчерашний вечер ты провёл с кумиром, напеваешь песни и продолжаешь одаривать своей энергией окружающих.

Но вернёмся к нашим баранам. Чтобы болезнь не настигла тебя в ненужный момент, специалисты по психосоматике предлагают заняться «самопомощью». Сейчас я вам раскрою некоторые секреты «самопомощи», которыми можно будет поделиться со своими знакомыми, ну и, конечно же, воспользоваться самим.

Психосоматика

все болезни
из головы



Первым делом нужно позволить себе быть самим собой, не скрывать свои лучшие качества и проявления и не упускать возможностей. Доверяйте людям, общайтесь с ними, делитесь своими эмоциями. Если какой-то человек вас обижает, то откиньте эти мысли в сторону и обязательно простите. Нужно помнить о том, что тот, кто счастлив сам, другим зла не желает. А несчастных можно только пожалеть. По словам известного доктора, автора потрясающих научно-популярных книг Павла Евдокименко, любая обида — это прямой путь к онкологии. Очень важно научиться прощать, не сдерживать эмоции и гнев (есть мирные способы «выпустить пар»). Смейтесь, когда хочется плакать, когда горько, занимайтесь спортом, окружите себя позитивными людьми, и будет вам здоровье (и будет вам счастье!)

Каким бы загруженным ни был ваш день, найдите время на отдых и хобби: прочтите хорошую книгу, займитесь любимым делом. Это не только принесёт вам удовольствие, но и поможет расслабиться, забыть о проблемах.

Конечно же, не стоит исключительно во всех болезнях искать психосоматическую подоплёку — никто не отменял старую добрую простуду.

P.S. Советую к прочтению книгу доктора П. Евдокименко «Без таблеток! Быть здоровым в нашей стране». У него очень крутой стиль изложения; возможно, в прошлой жизни он был журналистом.

Мераб Харбедия, наш юнкор, 11 кл.,
лицей № 52, г. Махачкала

Печёмся о печени

Про желтуху наверняка слышал каждый, ведь это самое распространённое заболевание печени: от него ежегодно в мире умирает около 2 млн человек. Сегодня выделяют несколько видов гепатита. Чем они опасны и как уберечься от заражения?

Что такое гепатит?

Это воспаление печени, которое может протекать в острой и хронической форме. При острой обычно наблюдается чётко выраженная клиническая картина: резкое ухудшение состояния, сильная интоксикация организма, желтушность склер глаз и кожных покровов, нарушение основных функций печени. Хроническая форма во многих случаях протекает бессимптомно. Иногда происходит значительное увеличение размеров печени, появляются тупые боли в правом подреберье, тошнота. Такое состояние может развиваться как самостоятельно, так и стать осложнением острой формы заболевания. Рассмотрим виды гепатита подробнее.

Вирусный. Самый распространённый. Группа вирусов настолько разнообразна, что точно ответить на вопрос «Сколько видов гепатита существует?» невозможно. Сегодня выделяют шесть основных типов, которые отличаются друг от друга особенностями строения вируса, механизмами передачи и степенью поражения клеток печени. Существует две основные группы заболевания — с энтеральным и парентеральным механизмом заражения. Первую группу составляют гепатиты А и Е, заразиться которыми можно через рот, то есть через инфицированные продукты питания, грязную воду или немытые руки. Ко второй группе относятся гепатиты В, С, D, G, передаваемые через кровь.

Гепатит А. В народе известен как болезнь Боткина. Одна из наиболее лёгких форм заболевания. Представляет собой пищевую инфекцию, которая поражает печень, не затрагивая пищеварительный тракт. Вирус попадает в организм человека с заражёнными продуктами питания и водой, а также при использовании инфицированных предметов обихода. Различают три основные формы: желтушную (острую); безжелтушную; бессимптомную. У людей, однажды переболевших гепатитом А, формируется к нему пожизненный иммунитет.

Гепатит В. Является наиболее заразным. Болезнь может передаваться через заражённую кровь, которая попадает в организм здорового человека во время различных манипуляций (переливание крови, пересадка донорских органов), при посещении стоматологического кабинета, салона красоты, а также при использовании нестерилизованных шприцев, игл.

Гепатит С. В медицинских кругах известен как HCV-инфекция. Долгое время может протекать без явных симптомов, но печень при этом страдает. Передаётся только через заражённую кровь, имеет схожую клиническую картину с гепатитом В, проявляется как в острой, так и в хронической форме. Согласно статистике, хроническая форма в 20 % случаев за-



канчивается циррозом или раком печени. Особенно высокий риск возникновения подобных осложнений характерен для пациентов, которые контактируют с гепатитом А и В. К сожалению, вакцины против гепатита С не существует.

Токсический. Возникает в результате негативного воздействия на печень человека химических веществ, промышленных ядов, а также ядов растительного происхождения, алкоголя и некоторых лекарственных препаратов. Например, профессиональный вызван попаданием в организм промышленных ядов (фенолов, альдегидов, пестицидов, мышьяка) и других вредных веществ. Заразиться можно через органы дыхания, желудочно-кишечный тракт, а также тактильным способом.

Аутоиммунный. Считается самым редким: встречается в 50-100 случаях на 1 млн человек, причём болеют этим видом преимущественно женщины в молодом возрасте. Причины развития болезни доподлинно неизвестны, однако установлено, что она возникает на фоне нарушения функций иммунной системы, характеризуется обширным поражением печени и некоторых других органов (например, поджелудочной железы).

Что страшнее?

Однозначного ответа нет, так как каждый из известных типов заболевания может стать причиной необратимых процессов в печени и привести к летальному исходу. К тому же с каждым годом открываются новые подвиды гепатита, которые представляют для человека ещё большую опасность.

Защита — есть!

Чтобы не заразиться одной из самых опасных болезней в мире, строго соблюдай правила личной гигиены и проводи своевременную вакцинацию.

Подготовила **Лейла Рамазанова**, 2 курс,
медицинский колледж при ДГМУ,
г. Махачкала

Я, рождённая солнцем, наследница вольной степи

(Продолжение. Начало в № 2)

Украшение ногайской степи — сёла, и мне хочется сказать о каждом из них. В нашем районе 16 селений, и все они отличаются друг от друга.



Самый дальний аул — Уй-Салган, что в переводе означает «дом поставил», он знаменит своими песчаными полями, где растут медовые арбузы. Здесь проживает несколько семей, нет природного газа, в село и обратно едет только один рейсовый автобус. Но люди так привязаны к родному аулу, что даже не думают покидать свой любимый, как они сами говорят, «экологически чистый район». Лет пять назад дороги до этого села были в очень плохом состоянии, в дождливую погоду машины застревали на полпути. А сейчас радости жителей нет предела: «По новым дорогам не чувствуем, как до дому доезжаем!»

Соседнее село Орта-тубе («средний холм») славится своими традициями. Народ, живущий там, очень оптимистично настроен на будущее и стремится к тому, чтобы село процветало. В этом году ортатюбинцы получили природный газ, скоро ученики войдут в новую двухэтажную школу, улицы освещаются красивыми фонарями. Здесь артезианские скважины окружены зарослями тамариска, а на лугах щекошет нос терпкий запах полыни.

Как прекрасно моё село Карагас («чернобровая»)! В этом году в нашем селе построили чудесный парк, по ночам там горят фонари, на скамейках сидят и отдыхают пожилые люди. На торжественное открытие парка съехалось много гостей. Во время осенних каникул тут установили детские карусели с горочкой, как же радовались ребятишки! Ещё силами молодёжи и администрации поселения были посажены фруктовые деревья возле Дома культуры, вырыта скважина. Через пару лет мы сможем отдыхать в тени деревьев, наслаждаться не только зрелищем зелёного мини-леса, но и сладкими плодами. В самом центре села возвышается красивая мечеть. Карагас знаменит ещё своим чудным озером Терен-

куйи («глубокий колодец»), о нём ходит множество легенд и преданий. Чистое, изумительное озеро, а кругом деревья, холмы. Это любимое место не только моих односельчан, но и гостей из других сёл.

А какие у нас сказочно-золотистые луга весной, когда вся земля словно соткана из жёлтых одуванчиков! Да, действительно она у меня золотая, солнечная. Я часто вглядываюсь в просторы родной земли, где травы образовали сомкнутый ковёр: ковыль, типчак, тонконог, мятлик... Полежишь часок на таком шикарном ковре, на душе становится светло, и вспоминаются строки любимого поэта Кадрии Темирбулатовой:

*«Там, где я родилась,
солнце вечно горит в поднебесье,
Я, рождённая солнцем,
наследница вольной степи.
Мне известно, что горы
считают долину невестой
И любят её,
и шепчут ей тихо: «Не спи...»*

Мне кажется, ни один поэт не устоял бы перед красотой нашей степи...

После Карагаса гость, едущий со стороны Ставропольского края, попадает в село Бораншы. Небольшой аул, где родился и вырос знаменитый ногайский писатель К. Б. Оразбаев. Говорят, что когда-то здесь жил очень богатый человек по имени Кутлыбай и аул был назван в честь него. Когда пришла Советская власть, Кутлыбай спрятал своё золото между сёлами Кунбатар и Бораншы. Но, к сожалению, сколько ни искали сокровищ, не нашли. В Советское время аулу дали название Пятилетка. Здесь работает одна из образцовых школ района с фруктовым садом на участке, где учащиеся с удовольствием трудятся, сажая разные виды культур. Проезжая эти сёла весной, люди наслаждаются красными маковыми полями, фотографируются на фоне этой красоты. Маковое море — это величайшее зрелище, которое надо увидеть собственными глазами и запечатлеть навсегда в своей памяти!

А кто не слышал о знаменитом селении Червлённые Буруны? Породы овец, выращенные местным совхозом, славились по всей России и не раз занимали первые места на выставках ВДНХ. А если говорить о чабанах — Героях Социалистического Труда, это уже отдельная большая тема. Гордость села — новый Дворец культуры. Здесь собираются творческие личности, проходят концерты, спектакли, встречи с известными людьми.

Эмиля Култаева, 7 «а» кл.,
Карагасская СОШ, Ногайский р-н

(Окончание следует)

Трагедия современного урбана

(Окончание. Начало на 1 стр.)

В начале прошлого лета моей маме позвонила университетская подруга: «Мамина, собираюсь отдохнуть в Кисловодске, на обратном пути хочу к тебе заскочить, повидаться». После звонка мама не могла найти себе места неделю! Вопрос «как показать подруге этот город?» мучил её каждый день. На море сводить — также не вариант. Прошлым летом мы купались в Каспии один раз, и нам всем этого хватило: на поверхности воды плавали истерзанные подгузники, арбузная и помидорная кожура, пластиковые бутылки и много чего ещё. Последней каплей абсолютного отвращения стала кабина душевой, каждый сантиметр которой был утыкан средствами личной гигиены. Мрак.

Оставалась надежда на малую родину. Там всё же дела получше. Но, к великому мамину счастью, тётя Наташа к нам не приехала: её планы изменились. У мамы как от сердца отлегло.

Каждый год мы ждём, что в нашем городе, в республике в плане чистоты и порядка, экологии в целом что-нибудь да поменяется, а становится только хуже. Мне больно смотреть на то, что творится сейчас. Я впадаю в лёгкую депрессию. Мне не хочется нарядно одеваться. Представляю, какой это будет контраст: красивая я на фоне города, тонущего в помойках. Мне не хочется выходить на прогулки (что я очень люблю), чтоб не видеть лишний раз этот хаос. Моё единственное желание — всё это пережить, переждать.

Двухдневный субботник тоже не дал результатов — мой Редукторный посёлок всё так же утопает в отходах. Злополучный ветер разносит пакеты и всякую дрянь по окрестностям, и свалка тянется на километры. Мне эта картина чем-то напомнила средневековую Европу: грязь, стоки, крысы, бегающие взад-вперёд. Кстати, такими темпами грызуны скоро захватят наш город, потом встанет ещё одна проблема.

Я печалюсь и злюсь. На правительство, на народ. Мы вместе в этом виноваты, а теперь сюжеты на айфоны снимаем, выставляем в соцсети: посмотрите, мол, как это всё ужасно. А что мы хотели? Мы к этому шли день за днём. Теперь не надо искать виноватых. Получайте! И дело не только в коллапсе — мусор рано или поздно увезут. Дело в отношении к проблеме в целом.

Стоя на остановке, я вижу, как мои ровесники прячут упаковки из-под сухарей, «Роллтона», «Пепси» в небольшой узкий отсек фонарного столба, туда, где находится пучок проводов, питающих источник света. Этот отсек утыкан до отвала! И никто из этих ребят не додумается положить фантик в карман и выбросить его в ближайший мусорный бак. Даёшь, молодёжь, слов нет! Или ещё сюжет: дяденька залил тосол в машину, а канистру из-под жидкости оставляет на краю дороги. Я спрашиваю: «А вы не хотите выбросить мусор в мусорный бак, что стоит за углом?» — и тут же получаю равнодушный ответ: «Зачем? Мусоровоз проедет, соберёт». Удивительный народ дагестанцы, каждый хочет, чтобы его ошибки исправлял кто-то другой, только не он сам!

Вам всё ещё мало примеров? Тогда вот вам следующий. Напротив нашего дома застройщик вырыл огромный котлован, хотел построить очередную многоэтажку, но ему не разрешили. Застройщик огорожил котлован забором, который снесли суровые махачкалинские ветра. Теперь эта яма превращается в свалку: люди выбрасывают туда строительный и бытовой мусор, как ни в чём не бывало, как будто не им в этом районе жить, не им гулять вдоль этой мусорной ямы с детьми, не им на этот кошмар смотреть! И самое ужасное, я понимаю, что наших людей ничем не остановить. Потому что это наш менталитет.

Невероятно, с какой заботой и рвением мы обустроиваем наши квартиры, дома, а за окном хоть апокалипсис. Мы хвастаемся брендовыми одеждами, дорогими автомобилями, навороченными гаджетами, но я уверена, что главное украшение человека — благие поступки и неравнодушное сердце.

У любой проблемы есть решение, следует только за неё взяться. Надо создать как можно больше молодёжных экологических движений — реально работающих, выходить на субботники и поддерживать чистоту нашей родины. Я понимаю, что проще записать в «Инстаграм» какой-нибудь сатирический ролик, чем засучить рукава, но пора начать действовать! Только тогда всё изменится. Только тогда люди будут знать цену своему труду и не бросят фантик из-под конфеты лететь по ветру.

Махачкала, мне тебя жаль, приди в чувство!

Zarina



заМАСКИрованная беда

«Беда не приходит одна», — подумал господин Коронавирус и надел на всех маски. И если с ковидом мы почти наловчились мирно сосуществовать, то в вопросе с использованными масками (и другими средствами защиты) разводим руками. А это, между прочим, настоящая экологическая бомба.

Чтобы предотвратить распространение коронавируса, введены карантинные меры по всему миру, что, кстати, положительно повлияло на экологию города. Было ограничено воздушное, железнодорожное и автомобильное движение, приостановлены производства, а люди из офисов перешли на удалёнку. Дистанционное обучение в школах и вузах. Ограничение въезда в город. В результате снижения экономической и промышленной активности в 2020 году, впервые со времён финансового кризиса 2008–2009 годов, произошло сокращение всех мировых выбросов и загрязнений. Однако наряду с положительным для экологии эффектом COVID-19 дал и негативный результат. В связи с пандемией новыми загрязнителями окружающей среды служат средства индивидуальной защиты (СИЗ): пластиковые маски, защитные костюмы для медицинского персонала, перчатки, бутылочки из-под дезинфицирующих средств.

Неожиданный скачок в объёмах повседневного потребления определённых продуктов, необходимых для защиты здоровья и предотвращения распространению болезни, привёл к тому, что ситуация стала намного хуже. Пугающим выглядит и рост количества отправляющегося на свалку пластикового мусора. Около 75% всего пластикового мусора вывозится не на утилизацию, а на свалку.

Согласно статистике, каждый месяц на выброс отправляется 129 млрд масок и 65 млрд перчаток. Представить объёмы мусора, который производит человечество на фоне борьбы с коронавирусом, помогут данные о продажах товаров, ставших неожиданно популярными. Защитных масок в 2019 году производили на \$800 млн, а в следующем году он вырос до \$166 млрд. С началом пандемии объём используемого пластика, а следовательно, и пластикового мусора, значительно вырос. Свою роль сыграло как огромное количество средств индивидуальной защиты, таких как маски и перчатки, так и распространение доставки товаров и еды из ресторанов и временный отказ от борьбы с одноразовой посудой.

Загрязнение пластиком и до вспышки коронавируса было одной из величайших угроз нашей планете. Маску, изготовленную из спанбонда (од-



ного из видов пластика), в переработку не сдать, потому что у неё класс опасности выше, чем у бутылки, — это медицинский отход. Теоретически маску можно переработать после обезвреживания, но для этого нужно организовать пункты приёма использованных масок и систему их обработки. Базовые стратегии для отказа от пластика, которые считают эффективными экологи из ООН, рассчитаны скорее на перспективу.

Проблема использованных одноразовых масок и других средств индивидуальной защиты требует решения уже сейчас.

Чтобы предотвратить замусоривание города пластиком, я вёл агитацию среди одноклассников по профилактике пандемии и утилизации СИЗов: написал статью в газету «Трудовой Каспийск», наклеил листовки на территории школы и на нашей улице. Решение проблемы я вижу в более активном использовании альтернативных (нетоксичных) материалов, которые подлежат вторичной обработке. Это стекло, керамика, материалы из натуральных волокон, бумага и картон, а также биоразлагаемые средства защиты. Лучше всего использовать многоразовую маску, в том числе сделанную самостоятельно.

Сохранить планету для будущих поколений — прямая обязанность современного человечества. Я сделал свой посильный вклад, а как помог природе ты?

Мухаммадрасул Амаров,
Станция юных натуралистов, г. Каспийск



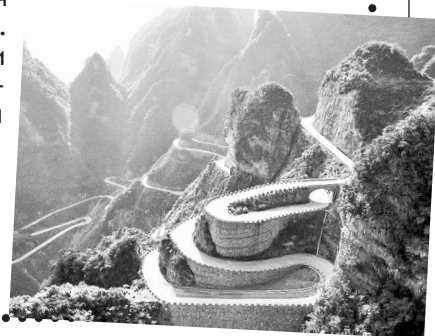
Необычные дороги

Чтобы дойти до школы, мне надо перейти два пешеходных перехода. Я стараюсь это делать правильно, как меня учили, чтобы избежать опасности. Но что значит мой путь по сравнению с дорогами, которые не всегда могут преодолеть даже опытные гончики. Хочешь узнать, насколько необычными бывают дороги?

Перевал Стельвио находится в Альпах, это самая извилистая дорога в Европе. Она насчитывает 60 крутых поворотов. Как-то раз даже один из самых известных гонщиков в мире вылетел за её пределы. Здесь часто проводятся вело- и мотогонки. В сентябре каждый год сразу 800 велосипедистов преодолевают этот перевал, испытывая свои силы.



А эту необычную дорогу в китайской провинции Хунань называют Дорога в небеса, и не только потому, что она поднимается так высоко. Дело в том, что маршрут насчитывает 99 поворотов, а это число считается в стране счастливым, символизируя небеса и 9 дворцов. Ну а если кого-то и пугает такое количество поворотов, он может не бледнеть от страха в автомобиле, а подняться на вершину по канатной дороге.



Для того чтобы впервые проехать по Сторсезандетскому мосту в Норвегии, и водителю, и пассажиру надо иметь крепкие нервы. Подъезжающим он кажется 23-метровым трамплином, с которого можно вместе с автомобилем нырнуть в ледяную морскую воду. Посмотреть на необычный мост приезжают толпы туристов.



А теперь давай поговорим о дорогах, путь по которым вызывает чувство не страха, а восторга. Вот такая бамбуковая роща не может не понравиться пешеходам. Находится она в Японии, в лесу Сагано. Она славится не только красотой, но и необычными звуками, появляющимися, когда ветер прорывается сквозь густые рощи бамбука. Представь себе, что на фотографии ты видишь заросли самой высокой на земном шаре травы. Кроме того, бамбук самое быстрорастущее растение. Оно прибавляет в сутки от 70 до 100 сантиметров.



А вот идти по дороге и видеть над собой цветущее небо

можно в Японии в сказочном саду Кавати Фудзи. На специальных каркасах здесь цветут глицинии. Всевозможные оттенки — от светло-розового до фиолетового, жёлтого и красного — создают поистине сказочную картину. Высота растений достигает 15 метров, и можно спокойно почувствовать их тонкий нежный аромат.



А это не таинственный заколдованный лес. Это аллея буков, которые были посажены 300 лет назад в Англии. За это время деревья выросли до невероятных размеров, и их огромные кроны переплелись. Получился своеобразный тоннель, который очень любят туристы.

Особенный подарок

У меня есть кот, его зовут Мурзик. В нашу семью он попал больше года назад. История его появления очень интересна.

Это случилось 18 августа 2019 года, когда у моего младшего братика был день рождения. Собралось немало гостей, надарили кучу подарков, но один из них был особенным: папин друг принёс огромную коробку, в которой находился котёнок. Все были счастливы, кроме мамы, которая с первого дня выступила против кота в нашем доме. Она оставила пушистика с условием, что жить тот будет во дворе. Хорошо, что было лето, а уже к зиме Мурзик завоевал сердце нашей мамы и поселился в нашем доме.

Так у нас появился ещё один член семьи. Мурзик весь чёрный, а на шее у него белое пятно. Глаза зелёные, а лапки мягкие. Больше всего мой питомец любит поспать или поиграть где-нибудь

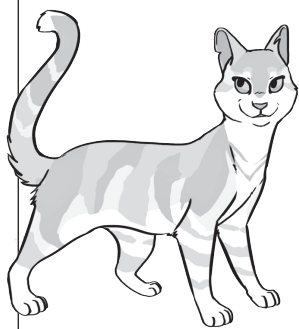
с верёвочкой. У него мокрый нос, которым он постоянно трётся о мои ноги. Ещё Мурзик любит мяукать и будить меня по утрам. Каждый человек в нашей дружной семье считает своим долгом дать четвероногому другу самый лакомый кусочек со своей тарелки. Когда мы гостим у бабушки, я очень скучаю по котику. А когда мы возвращаемся, он всегда встречает нас у ворот, наверное, тоже скучает.

Поскольку Мурзик был подарен младшему брату, иногда тот предъявляет на него права, вредничает и не разрешает мне трогать кота, но я не обижаюсь, потому что чувствую, что пушистик любит меня больше всех, мы с ним хорошие друзья.



Марьям Магомедова,
3 «в» кл., гимназия № 35,
п. Ленинкент

Алиса



У нас дома живёт кошка, которой почти 15 лет. Её зовут Алиса. Окрас у неё трёхцветный: чёрный, белый, коричневый. Сколько красивых и милых котят она нам подарила! Сейчас, конечно,

Алиса стара для потомства и либо лежит, либо кушает, либо играет.

Самое любимое время года у неё — лето. Поскольку мы живём на 9 этаже, кошка редко гуляет на улице, чаще всего на балконе. Там она ловит саранчу, а потом гоняет её по квартире и рычит на неё, как тигр.

Виктория Бережная,
4 «7» кл., гимназия № 17,
г. Махачкала

Моя любовь — рыбки

В нашем аквариуме живут семь рыбок. Бывает, что они друг с другом играют или дерутся. У каждой своя кличка: Толстушка, Малинка, Алмазик, Жёлтый, Яблочко, Тедди и Банни. Внутри аквариума разложены стеклянные сердечки, ракушки и мелкие камушки. Водным обитателям уютно в их красивом прозрачном домике.



Аривкиз Тагирова, 4 «7» кл.,
гимназия № 17, г. Махачкала

Глазки-бусинки



Наш питомец — хомяк Милка джунгарской породы. Любимая вкусняшка Милки — капуста. Хрум-хрум — как аппетитно он её грызёт и уминает за обе щёки! Хомяк очень шустрый. Сам маленький, а глазки большие — чёрные-чёрные бусинки. Я очень его люблю.

Марьям Магомедова, 4 «7» кл.,
гимназия № 17, г. Махачкала

Мы и страх. Кто кого?

Фобия — это сильно выраженный, навязчивый страх, необратимо обостряющийся в определённых ситуациях и не поддающийся полному логическому объяснению. Признаюсь, у меня есть фобия. Кто-то боится собак, высоты, закрытого пространства, а я — огня. Я никогда не видела пожаров своими глазами и даже не понимаю, откуда у меня этот страх.

Для меня сейчас важно, как с этим чувством бороться и бороться ли вообще. В повседневной жизни мы часто пользуемся огнём, и я встречаюсь с большим количеством препятствий, особенно на кухне. Я очень люблю готовить, но пользоваться газовой плитой научилась поздно. Недавно мне удалось самой зажечь первую спичку, и в кухне я уже чувствую себя спокойнее. Я знала, что рано или поздно мне придётся перебороть страх: война ему уже объявлена. При виде источника моей тревоги я не отступаю, не убегаю, а наоборот: веду



себя решительно и смело. После каждой встречи с опасностью я обдумываю своё поведение, оцениваю и сравниваю его с прежними случаями. Борьба со страхом будет планомерной, и я уверена, что смогу одержать победу.

А какие страхи у вас?

Маржана: Я боюсь собак. Если одна из них оказывается рядом, я тут же отпрыгиваю в сторону и жду, когда четвероное отбежит от меня как можно дальше, и только тогда продолжаю свой путь.

Ренат: Боюсь, выходя из дома, забыть телефон. Пару раз было такое, и я с полпути возвращался домой, несмотря на то, что уже опаздывал на занятия.

Эбру: У меня боязнь ничего не успеть. Я люблю режим многозадачности. С другой стороны, боюсь кого-то подвести. В итоге все дела, конечно, решаются, но ценою постоянного страха, тревожности.

Аминат: У меня боязнь насекомых, мне страшно даже при виде мухи. Я старалась победить её, но во всех битвах проигрываю — очень вёрткое и назойливое насекомое.

Артур: Раньше я очень боялся пауков. Сейчас тоже, но маленького, например, я уже могу взять в руки.

Магомед-Эмин: Мне становится страшно, когда я остаюсь один в замкнутом пространстве, и поэтому избегаю таких ситуаций.

Мадина: Очень боюсь высоты. Особенно залезать на лестницы. Мой внутренний барьер не позволяет мне забираться на лестницу до конца, мне всё время кажется, что сейчас она пошатнётся, я упаду, а она на меня.

Сарабике: У меня тревогу вызывает темнота. Когда я нахожусь в тёмной комнате, меня охватывает чувство, что вокруг меня множество опасностей, хотя их вовсе нет. Скорее всего, это результат моей фантазии. Но как бы то ни было, если дома выключат свет, я тут же бегу к своим родным, чтобы не оставаться наедине с темнотой. Так мне спокойнее. В последнее время я борюсь с этой фобией и сплю уже без ночника.

Муслимат: Я боюсь коров, у них такие большие рога и страшный взгляд... Кто знает, что может прийти в голову этим животным, вдруг погонятся и забодают! Держусь от них подальше.

Муминат Гюльмагомедова, 8 кл.,
Мамедкалинская гимназия им. М. Алиева,
Дербентский р-н, кружок «Юный журналист»

ДОБРО МОЖЕТ ДЕЛАТЬ КАЖДЫЙ

(Окончание. Начало на 1 стр.)

Сааб Азизов, 6 кл., СОШ № 46, г. Махачкала: Для меня волонтерство очень ценно! Благодаря участию в этом движении я стал более общительным. Можно сказать, оно открыло двери для всех моих начинаний. Я смог реализовать некоторые проекты, которые мне в жизни очень пригодятся. Я чувствую свою внутреннюю силу как члена общества, который способен повлиять на мир. Волонтеры — возможность для нуждающихся не быть забытыми в своей общине, обучиться чему-то или попросту получить медицинскую или иную помощь. Работа волонтеров трудная и ответственная. Например, первый снег для меня всегда был радостным событием — а сейчас я вспоминаю про бездомных, про то, что у многих из них одежда не по сезону, кто-то может простудиться, и мне уже не так весело.

Камила Багадзиева, 9 кл., лицей № 9, г. Махачкала: Волонтер — это пример нравственности и бескорыстия; это человек, умеющий эффективно сотрудничать с другими и работать в команде во благо общества. Я занимаюсь добровольчеством, потому что после моей работы всегда есть результат.

Айханум Абдулкадирова, 2 курс, Каспийское медицинское училище имени А. Алиева: В волонтерстве я уже третий год. Три насыщенных, веселых, интересных и моментами грустных года. Волонтерство поспособствовало тому, что я познакомилась со многими хорошими людьми, с которыми по сей день в хороших отношениях, у меня появились друзья. Также я стала более открытой, жизнерадостной.

Волонтерство — отличная возможность помочь людям, которые в этом нуждаются.

В данное время я состою в двух организациях: в Клубе волонтеров «Социальная сеть» и команде «Молодёжка ОНФ», чему я очень рада. Мы посещаем и даже организуем различные мероприятия, оказываем различную помощь.

Соня Ибрагимова, 2 курс, Дагестанский базовый медицинский колледж им. Аскерханова: Волонтерство стало неотъемлемой частью моей жизни. Волонтеры — люди, которые безвозмездно помогают. Они не остаются в стороне, когда видят, что кому-то нужна помощь. Как ни странно, волонтеры успевают везде и повсюду. Им не трудно совмещать учёбу/работу с волонтерством, потому что они знают, что даже маленькое добро может помочь или же спасти кому-то жизнь. Нет ничего прекраснее, чем знать, что оказанная тобою помощь принесла кому-то радость.

Мераб Харбедия, 11 кл., СОШ № 52, г. Махачкала: Как можно ещё относиться к волонтерству, если не положительно? Думаю, что каждый в некоторой степени является волонтером, ибо я не знаю такого человека, который не сделал бы за свою жизнь хоть одно доброе дело. Добро наполняет тебя энергией, делает увереннее и приносит радость. Творите добро, и оно обязательно к вам вернётся.



Даниял Шабанов, 11 кл., гимназия № 28, г. Махачкала: Волонтерство — это круто! Благодаря ему я с 2017 года окупился в атмосферу бурной жизни республики. Теперь даже на ЕГЭ в сочинении могу брать примеры из жизненного опыта.

Чанкала Чанкалаев, 8 «1» кл., лицей № 3, г. Махачкала: Я считаю, что каждый из нас должен стать волонтером и творить добро! Когда-то и я вместе со своим дядей Булачом Чанкалаевым пошёл на субботник, где собралось довольно много равнодушных людей. А после того как мы навели порядок, нас благодарили проходящие мимо люди. С дядей и его знакомыми мы ездили и в детский дом, привезли детям игрушки и фрукты, а также пригласили участников «Шоу профессора Николая» — они показали ребятам интересные эксперименты. Сколько радости было в глазах у детей! Мы и сами ушли оттуда с улыбками.

ДВАДЦАТЬ ДВЕ СОВЫ СКУЧАЛИ...

Каждый охотник желает знать, где сидит фазан. Охотник ещё только желает знать, а мы уже знаем — все цвета радуги расположены строго по этой поговорке! Похожие строчки-запоминалки применять очень удобно. В том числе и для того, чтобы под рукой всегда было готовенькое значение Π .

Число Π — отношение длины окружности к её диаметру — привлекало к себе внимание ещё в незапамятные времена. Какого бы размера ни была окружность, это отношение не менялось! Это явление одновременно удивляло, восхищало и приводило в отчаяние.

Вначале поступили просто: заметили, что Π больше двух, но меньше четырёх, сошлись на том, что оно равно трём. Это было очень приблизительно, но до поры до времени всех устраивало. До той поры, пока развитие наук не позволило сделать более точные вычисления.

Двадцать две совы скучали
На больших сухих суках.
Двадцать две совы мечтали
О семи больших мышах...

Этот стишок про дробь, равную двадцати двум седьмым, иллюстрирует уточнённое значение Π , которое вычислил великий Архимед. Но всё-таки не ведал он пока, что число Π такой дробью (и вообще какой-либо обыкновенной дробью) изобразить нельзя, потому что оно, как ни крути, иррациональное.

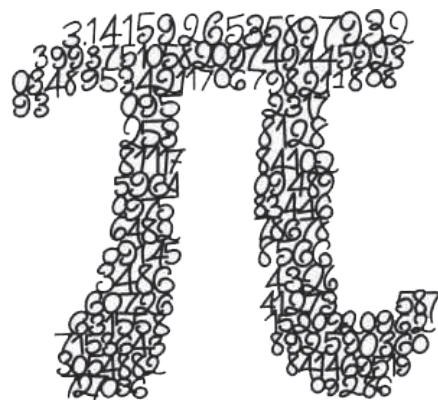
Прошло время, и появились 3,14... Всё точнее становились научные методы, и цифры после тройки выстраивались во всё более длинную колбасу. «Вот и знаю я число, именуемое Π . Молодец!» — мог говорить теперь кто угодно. Потому что эта фразочка была специально предназначена для запоминания первых знаков: 3,1415927. «Кто и шутя и скоро пожелает Π узнать число — ужъ знает!»... В математическом фольклоре сохранились самые разные варианты подобных подсказок, помогающих запомнить «хвост» подлиннее. Но в итоге и они оказались слабым утешением. Потому что число Π оказалось бесконечным.

Кое-кому это совершенно не понравилось. Врач и любитель математики из Индианы Эдвард Гудвин в 1896 году пытался продвинуть законопроект, в котором число Π признавалось равным 3,2. Подумать только, как просто, а главное, сколько на этом можно заработать! Жители Индианы, так и быть, смогут пользоваться этим новым знанием бесплатно, а вот остальному миру придётся отстёгивать авторские отчисления всякий раз, когда они упомянут Π . Законопроект одобрили два комитета, и он двинулся было на рассмотрение в сенат, но, как назло, вмешался профессор Вальдо. Он назвал автора сумасшедшим, после чего сенаторы усомнились в проекте и отложили рассмотрение на неопределённый срок.

А рекорды по подсчёту количества знаков в числе Π теперь ставят с завидной регулярностью. Если сначала это делалось с целью повышения точности, например при расчёте орбит, то теперь это такое необычное хобби. Николас Чже из Yahoo смог вычислить (страшно даже произнести) два квадриллиона цифр.

Есть и ещё одна веская причина для таких усилий, кроме любопытства. Последовательность цифр числа Π не подчиняется никакой закономерности. Абсолютно никакой! Это означает, что однажды в ней может встретиться всё что угодно: любой телефон, любой пин-код, номер любой кредитки... Это была хорошая новость. А теперь плохая: чтобы отыскать заветный набор цифр, нужно знать, где именно искать. А учитывая, что число Π бесконечно...

Но надежда есть! Американский математик Улэм как-то раз, сидя на скучном мероприятии, начал чертить на клочке бумаги спираль в виде числа Π . Потом обвёл простые числа в кружки — и



с изумлением увидел, что кружки стали выстраиваться вдоль прямых. Следовательно, есть в этом хаосе какой-то порядок. Но велика пока ещё сия тайна.

У числа Π есть настоящие фан-клубы, словно у заправской звезды. О нём снимают фильмы, поют песни и соревнуются, кто сможет запомнить больше цифр после запятой (особенно преуспели в этом японцы и китайцы; у студента Лю Чао на то, чтобы проговорить 67 890 цифр, ушли целые сутки). А в Сиэтле установлен памятник числу Π .

Понравилась история? Тогда поведите в своём календаре дату 14 марта — день, когда празднуется Международный день числа Π ! Лучшим подарком к этому празднику станет, пожалуй, новый стишок-запоминалка или портрет Альберта Эйнштейна (потому что это ещё и его день рождения). Но чтобы быть точными, начинайте поздравлять друзей 14 марта строго в 1 час 59 минут и 2653589793 2384626433832795028841971693993 75105820 9749445923078164062862 089986280348253421170679821 480 86513282306647093844609550582... секунд.

Подготовил Магомед Яхъяев,
13 лет, г. Буйнакс,
по материалам книги
«Великие научные курьёзы»

Смена «из гаджета»

Уютным январским вечером я увидела голосовое сообщение от классной руководительницы. Она рассказала о том, что мы записаны в онлайн-смену лагеря «Солнечный берег». Название вроде знакомо, я слышала про этот лагерь, помню, что туда ездил мой двоюродный брат, но формат онлайн очень удивил. Скажу честно, я даже не думала, что смена «из гаджета» может вообще понравиться, но, к счастью, глубоко заблуждалась...

В первый день меня добавили в одну группу в мессенджере «9 класс 6 смена», через пять минут в другую — «6 смена. Волонтёры профессий». Я быстро нашла общий язык со всеми ребятами, было круто осознавать, что соперники — твои друзья.

Смена продлилась две недели. Дни промчались как один. Хочется поделиться впечатлениями.

Каждое утро к нам поступали видеоприветили от вожатых, задания от учителей, мы решали задания в «Я-классе», получали баллы. Приятным бонусом стала новость о том, что набравшему большое количество баллов обеспечена путёвка в «Солнечный берег» на летнюю смену.

Днями и ночами я зарабатывала баллы на заветный суперприз, а в школе на уроках украдкой кемарила (только не говорите моим учителям!).

На протяжении всей смены нас поддерживали вожатые и учителя, хвалили за успехи, мотивировали на новые свершения. Я слушала голосовые сообщения нашего филолога Бариата Карамудиновны со слезами на глазах — столько приятных слов мне никто никогда не говорил.

Благодаря этой онлайн-смене я нашла новых друзей, с которыми мы были на связи 24/7. Даже создали группу «Книголюбы», где до сих пор обсуждаем разные книги и не только.

До сих пор вспоминаю тот счастливый день, когда я пришла из школы и прочитала сообщение от директора лагеря «Солнечный берег»: «Дорогие ребята! Дорогая команда, мои педагоги, вожатые! Я поздравляю нас с такой крутой Победой, вы вошли в «Историю Успеха» «Солнечного берега». Ваши имена будут написаны на Аллее Успеха, которую мы собираемся возвести. В честь вас, Героев, мы все вместе будем



сажать деревья, и каждый приезжающий в лагерь будет знать о тех, кто своими знаниями, силой воли шёл к Победе — к победе над собой в первую очередь! Шаг за шагом, настойчиво мы вместе шли к цели, несмотря на все препятствия! Вы, ребята, обрели знания, новых друзей, «новых себя», новый опыт учёбы и работы, дух лидерства и командного взаимодействия, раскрывали свой внутренний потенциал. Вместе с вами росла и команда «Солнечного берега»! Путь к успеху всегда труден и тернист. И в спорте, и в жизни побеждает тот, кто не сдаётся в критических ситуациях, тот, кто, падая, снова поднимается.

С любовью и уважением к вам, Равзанат Загирова».

Я никогда не забуду видеоролики от вожатых, не забуду, как мы обсуждали ушедший день, делали зарядку, а ещё наши тёплые беседы, игры... Я сделала вывод, что, даже находясь на расстоянии, человек может стать очень близким и родным.

Спасибо, лагерь!

**Хадижа Магомедова, наш юнкор,
6 онлайн-смена РДООЦКД
«Солнечный берег»,
Гергебильская СОШ № 2**

Незабудки 2020-го

Летом прошлого года мы с семьёй выехали на природу. Пунктом назначения стала смотровая площадка Тарки-Тау. С собой мы взяли вкусняшки, бинокль и плед.

Панорама Махачкалы очень величественна: было видно крышу каждого дома, каждый проезжающий автомобиль. Также открывался вид на море — издали голубое, с пробегающей рябью, словно зеркало... Когда начало смеркаться, мы были уже далеко от машины. Траву густо усеивали различные цветочки, чабрец и мята. Особенно мне приглянулись незабудки...



Мы с семьёй наблюдали за заходом солнца. После того как оно окончательно скрылось за горизонтом, город засиял тысячами огней — как будто добрый волшебник, зацепив мешок за вершины гор, нарочно рассыпал звёздочки.

Это был самый лучший день моего лета! Надеюсь, что и у вас летом 2020 года состоялись события, воспоминания о которых вы пронесёте через всю жизнь.

**Алина Муртузова, 8 кл.,
лицей № 39, г. Махачкала**

Любимая газета

«Орлёнок-Дагестан» — замечательная газета. Благодаря ей у сотен мальчишек и девчонок нашей республики есть возможность заявить о себе, поделиться наболевшим, предложить свои идеи. Кроме того, сотрудники «Орлёнка» организуют и проводят встречи с интересными людьми, различные форумы, слёты.

Последний форум, который я посетила благодаря «Орлёнку», назывался «Медиаакит». В санаторий «Журавли» съехались известные личности. Мы говорили о журналистике, создавали проекты по трём направлениям: радио, телевидение, публицистика. Наша команда выбрала радио. Мы успешно презентовали свою работу и заняли почётное второе место. Нашлись спонсоры, которые согласились поддержать наш проект, они обещали выдать всё необходимое для его реализации.

Желаю коллективу редакции здоровья, что очень актуально в наше время, а изданию процветания на долгие годы!

Сабина Раджабова, 10 кл., СОШ № 2,
пос. Мамедкала, Дербентский р-н

Добрая суббота



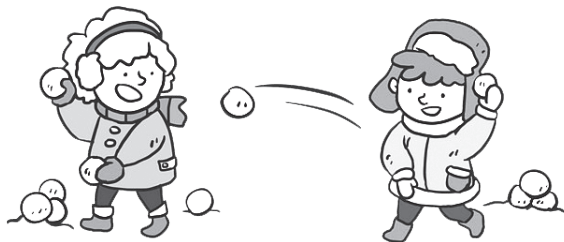
Доброта. Она живёт в поступках, делах, внимании. В нашей школе прошла акция «Добрая суббота»: мы беседовали о доброте, о взаимопомощи, о дружбе, о тех, кто нуждается в человеческой поддержке, — растениях и животных.

Мы с ребятами решили покормить птиц и бездомных четвероногих. Принесли с собой хлеб и остатки пищи из школьной столовой. Сколько радости было у зверушек! Глаза так и светились от счастья. Нам было приятно наблюдать за животными.

Будьте добрыми, держите открытыми сердца для тех, кто в беде.

Фатима Умаханова, 4 «4» кл.,
СОШ № 7, г. Кизилюрт

Валялись в снегу, читали стихи



В нашем краю снег большая редкость. Но эта зима нас приятно удивила: снег выпал уже два раза и не так быстро растаял. Нашей радости не было предела. Мы с классной руководительницей Ашурой Мусаевной отправились на прогулку в парк — проследить за изменениями в природе, да и просто поиграть в снежки. Хотя снега было немного, мы смогли слепить аж трёх снеговиков, вдвоём наиграться в снежки, не забыли процитировать стихотворения известных поэтов о зиме и снеге. Ребята повалялись на снегу, стряхивали на себя белые хлопья с елей. Как это было здорово! Усталые, мокрые, но довольные, мы вернулись в класс. А через какое-то время румянец заиграл у всех на щеках. Зима — чудесное время, особенно когда идёт снег.

А. Джалалов, 6 кл., СОШ № 2, пос. Мамедкала,
Дербентский р-н, кружок «Родничок»

Сразились?



22 января в нашей школе прошёл турнир по шашкам среди учащихся 1-4 классов, организованный юнармейцами.

Ребята с большой ответственностью и нескрываемым интересом отнеслись к мероприятию. Сражаясь со своими соперниками в логике и интеллекте, учащиеся показали, что игра в шашки разнообразна и не так проста, как может показаться на первый взгляд. Мирное шашечное состязание требует большого самообладания, а также умения просчитывать развитие событий.

Поздравляем победителей и всех участников школьного шашечного турнира!

Гаджимурад Джахбаров,
СОШ № 2, г. Хасавюрт

Международный творческий конкурс «Погода для всех»

Дедлайн 8 марта 2021 года.

Организатор: географический факультет Саратовского университета, Молодёжный клуб РГО на базе Саратовского областного отделения Русского географического общества и кафедра метеорологии и климатологии СГУ.

К участию приглашаются ученики 5-11 классов общеобразовательных школ и учащиеся средних специальных учреждений.

Принимаются творческие работы в номинациях:

«Космическая погода» — конкурс рисунков о погоде, посвящённый 60-летию полёта Ю.А. Гагарина в космос. Рисунки могут быть выполнены в различных техниках. Принимаются в сканированном виде (в формате jpeg).

Конкурс видеосюжетов о погоде. Продолжительность видеосюжета должна быть не более 5 минут.

Конкурс стихотворений о погоде. Стихи могут быть написаны в различных поэтических жанрах.

Итоги конкурса будут подведены по трём номинациям в двух категориях: 5-8 классы; 9-11 классы, учащиеся среднеспециальных учреждений.

Регистрация доступна на официальном сайте творческого конкурса «Погода для всех».

Призы:

Победители конкурса будут награждены дипломами, все участники получают сертификаты участия, которые будут размещены в электронном виде на сайте конкурса.

Все руководители участников получают Благодарственные письма, которые будут размещены в электронном виде на сайте конкурса.

Сайт конкурса: <https://sites.google.com/view/konkurspogoda/>

Конкурс социальной рекламы «Выбери жизнь»

Объявлен конкурс социальной рекламы «Выбери жизнь». Дедлайн 28 февраля 2021 года.

Организатор: Свердловский областной фильмофонд (филиал Инновационного культурного центра) при поддержке Правительства Свердловской области и Министерства культуры Свердловской области.

К участию приглашаются все желающие без ограничений.

Принимаются социальные ролики продолжительностью от 15 до 90 секунд в номинациях:

- «НЕТ вредным привычкам»: ролики, направленные на борьбу с асоциальными явлениями: наркоманией, алкоголизмом и табакокурением;

- «Жизнь прекрасна»: пропаганда здорового образа жизни;

- «Счастливая семья»: проблематика полноценной семьи, материнства, детства, социального сиротства;

- «Береги жизнь»: пропаганда безопасности жизнедеятельности населения, вопросы экологии;

- «Мы вместе»: проблемы людей с ограниченными возможностями, тема толерантности.

Наша официальная группа «ВКонтакте»: <https://vk.com/vsekonkursyru>, наш «Телеграм», «Одноклассники», «Инстаграм».

Фильмы необходимо присылать через файлообменник в формате AVCHD, AVI, MOV, MPEG-2 или MPEG-4. Приветствуются фильмы в HD-качестве.

Ссылка для заявки https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf1DmkSiMw3RuP8_2FFIX4RAai9dsYpsA-v4Fg3obMTFf4o3A/viewform

Призы:

1 место — 20 000 рублей.

2 место — 10 000 рублей.

3 место — 5 000 рублей.

Специальный приз организатора — 10 000 рублей.

Специальный приз жюри — 15 000 рублей.

Сайт конкурса: <http://new.filmofond.ru/nashi-proekty/vyberi-zhizn/polozenie/>

Дорогие ребята!

Авторы самых интересных материалов могут получить денежное поощрение.

Этих авторов просим зайти в первые числа следующего месяца в редакцию за оплатой:

Рамидин Эмирбеков
Роза Адилова
Сабина Сулейманова
Садия Абутова
Мария Сагиндикова
Румина Гаджигусеева
Ислам Мусаев
Давид Чичишвили
Лиана Багдаева
Исламхан Шавхалов
Фатима Магомедова
Сакинат Навурбиева
Аминат Сутаева
Даниял Шабанов

Мераб Харбедия
Юрий Колодин
Джамия Набиева
Лаура Баширова
Рамазан Мирзалиев
Амир Хизрибеков
Карина и Патя Гульмагомедовы
Ася Меликова
Karmen
Парида и Хадижа Ахмедовы
Лейла Рамазанова
Эмиля Култаева
Zarina
Мухаммадрасул Амаров

Mariza
Марьям Магомедова
Ариикиз Тагирова
Виктория Бережная
Марьям Магомедова
Муминат Гульмагомедова
Арсен Велибеков
Магомед Яхьяев
Хадижа Магомедова
Алина Муртузова
Сабина Раджабова
Фатима Умаханова
А. Джалалов
Гаджимурад Джахбаров

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию, деньги может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.

По вопросам суммы просим обращаться по тел. 8 (8722) 78-11-48.

Орлёнок
Дагестан

Учредитель:

Министерство
информатизации,
связи и массовых
коммуникаций
РД

Издатель:

ГБУ РД

«Редакция республиканской газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главный

редактор:

Гусейнова Б.И.

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РД.
Регистрационный номер:

ПИ №ТУ 05-00422
от 22 апреля 2019 г.

Индекс 63261

Адрес редакции

и издателя:

РД, 367000,
г. Махачкала,
ул. Горького, 14.
Приёмная: тел.
78-11-49;

зам. гл. редактора:
тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:

orlenok_dag@mail.ru

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в
ООО «Издательство
"Лотос"».
367000, РД,
г. Махачкала,
пр. Петра I, 61.

Ответственность за
качество печати
несёт типография.

Заказ №

Тираж 6260 экз.
Время подписания
в печать:

по графику - 17.00,
фактическое - 17.00

6+



Магическая ловкость рук

Всероссийский конкурс «Большая перемена» стал жарким событием 2020 года для всех участников. Лично для меня он открыл удивительно талантливых людей. Вот, например, Саша Капралова из города Минеральные Воды в свои 15 рисует как настоящий профессионал. Ловкость рук и никакой магии, хотя в это трудно поверить — картины просто волшебные!

