

ОРЛЁНОК

№ 11 (444), 19 марта 2014
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена 5 руб.

День поэзии и Навруз-байрам

18 марта народная поэтесса Дагестана Аминат Абдулманапова встретилась с учащимися лицея № 5 города Махачкалы. Мероприятие было посвящено празднику Навруз-байрам, который ещё называют «праздником весны» или «Днём первой борозды». Он отмечается 21 марта и символизирует обновление и пробуждение природы.

В этот день дагестанцы готовят праздничные блюда, а с наступлением темноты разжигают костры, прыгают через пламя, оставляя, по преданию, все болезни и беды в прошлом году. Вот и учащиеся лицея постарались и приготовили различные национальные угощения: чуду, тыквенную кашу с урбечем, халву, кукурузный «плов».

Примечательно, что 21 марта ещё и Международный день поэзии. Аминат Абдулманапова прочла школьникам свои стихи.

А дети в ответ угостили поэтессу вкусными блюдами и порадовали национальными песнями и танцами.



Вопрос на засынку

Первый правильно ответивший получит небольшой приз.

Однажды богиня цветов Флора спустилась на землю и стала одаривать цветы именами. Все цветы назвала, никого не обидела, и только один цветок остался без имени. Однако Флора наделила его чудесной силой — возвращать память людям. Какое имя у этого цветка?



Акварельный принтер



Изобрела его 12-летняя Сильвия Тодд. Конструкция устройства довольно проста: на раме из фанеры размещены контроллер и два электромотора, которые отвечают за перемещение головки с кисточкой по вертикали и горизонтали. Специальный привод обеспечивает опускание и подъём головки в нужном месте.

Для рисования применяются акварельные краски и обычная бумага. В процессе работы робот может выбирать нужные цвета, предварительно споласкивая кисточку в одной из небольших чашек с чистой водой. Электроника позволяет контролировать расход краски: если её не хватает, устройство повторно окунёт кисть в лоток нужного цвета.

Система WaterColorBot работает вместе со специальной компьютерной программой. Устройство может создавать рисунки на основе имеющихся файлов или дублировать на бумаге наброски, сделанные пользователем. Предусмотрен также режим, в котором WaterColorBot будет в реальном времени повторять действия пользователя, рисуящего в приложении на компьютере. Правда, в этом случае придётся указывать роботу, когда нужно промыть кисть и сменить цвет.

Сильвия уже побывала в Белом доме в рамках научной ярмарки и даже показала прототип WaterColorBot Бараку Обаме. Сильвия, между тем, не простая неизвестная девочка из американской глубинки. Она - ведущая популярной технической передачи Sylvia's Mini Maker Show, которую снимает дома вместе со своим отцом.

<http://yvision.kz/post/364491>

Профориентация – путёвка в жизнь

Кем стать? Куда пойти учиться? Этими вопросами, наверное, задаётся любой школьник, начиная уже с 9-го класса. Выбрать из множества профессий иногда бывает очень сложно. Но благодаря факультативным занятиям по предпрофильной подготовке наши мучения облегчаются.

А совсем недавно, 12 марта, нашу Мамедкалинскую гимназию им. М. Алиева с визитом посетили представители Дагестанского Государственного Аграрного Университета им. Джамбулатова, а также активисты Российского союза сельской молодёжи и лекторы Общества Знания России.

Мы узнали о профессиях, которые можно получить в Аграрном университете. Собираешься стать ветеринаром, технологом или товароведом - смело выбирай ДГАУ.

После беседы ребятам предложили ответить на вопросы анкеты о



том, каким профессиям они хотели бы обучаться. В конце встречи все отправились на экскурсию. Она проходила в цехах и лаборатории винограда совхоза им. Шамсулы Алиева, где ребятам объяснили технологию выращивания и переработки винограда различных сортов. На память все получили буклеты о ДГАУ. Такие встречи по профориентации являются хорошей путёвкой в жизнь и многим ребятам помогут определиться с будущей профессией.

Магомед Раджабов, наш юнкор

Страсти вокруг президента

Политику я недолюбляю и стараюсь пересекаться с ней по возможности меньше. Но не так давно эта сфера жизни всё же коснулась меня, и знаете, я не был разочарован.

Речь идёт о таком интересном событии, как выборы президента. Громко звучит? Выбирали, конечно, президента школы. Удивительно, какая может развернуться борьба за электорат в сто с лишним человек. Такая «потешная» политика оказалась едва ли не активнее своего серьёзного собрата: тут и битва за каждый голос, и политические программы, и дебаты с обсуждением щекотливых вопросов. В день выборов разгорелись нешуточные страсти - кандидаты зачитывали свои программы. Многие идеи (особенно возможность отказаться от надоевшей школьной формы на один день в неделю) были восприняты учениками с большим воодушевлением.

Но наибольший интерес вызвало голосование и подсчёт голосов - тут всё было серьёзно и похоже на выборы президента страны. Избирательная урна, кабинки со шторами,

анонимность голосования, избирательная и счётная комиссии, состоящие из учеников.

У участников голосования - старшеклассников - мероприятие вызвало разные чувства, но лично мне оно понравилось, так как стало ещё одной возможностью почувствовать себя самостоятельнее, взрослее. Ближе к той жизни, где ты принимаешь каждое решение сам и сам отвечаешь за свою судьбу.

Что же касается результатов голосования, то после томительного подсчёта огласили, что на второй срок избран Михаил Нуров, отыгравший у ближайшего «преследователя» всего один голос.

Выборы школьного президента оставили у меня замечательные впечатления и немного смягчили моё предвзятое отношение к политике.

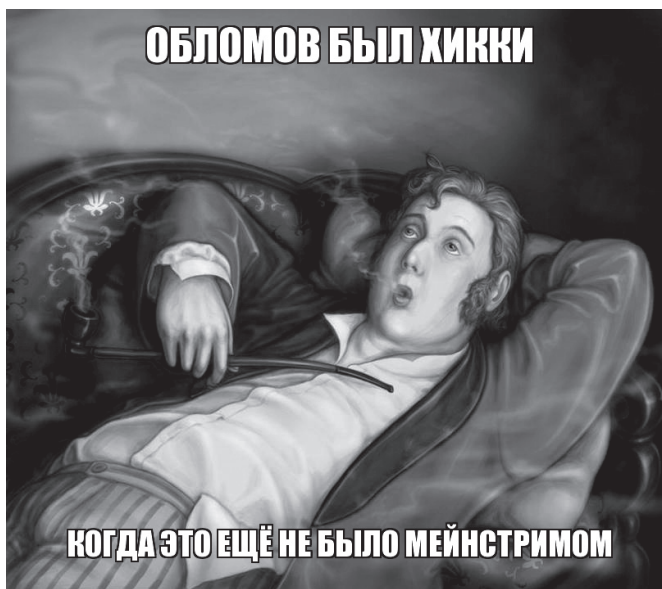
Мурад Абдусаламов,
10 «б» кл., гимназия № 35,
п. Ленинкент,
кр. «Юный журналист»

Хикки – добровольные узники

Можете себе представить, что человек добровольно месяцами, а то и годами не выходит из своей комнаты или из дома? Что одна только мысль об общении с посторонними людьми наводит страх? Я знала талантливейшую девушку, она играла на бас-гитаре в рок-группе, рисовала, писала прозу, отлично знала английский и вообще была очень яркой и харизматичной личностью. Но, как ни странно, у неё была низкая самооценка.

Она была объективно красивой – чёрные волосы, правильные черты лица. Но вот что она писала в дневнике: «...Забыла, как, когда мне было 13, я боялась выходить на улицу, потому что мне казалось, что на меня все смотрят. Потому что общество по украшению города готово отдать дикие бабки, чтобы убрать меня с улицы форева. ... И мне снова стало неуютно в городе. Хотя и знаю, что, равно как и я, на улице все смотрят в основном себе под ноги – у нас преотвратные тротуары. Хотя и сказала себе давным-давно – да пусть даже и страшная, пусть и смотрят, да ТАК ИМ И НАДО!» При попытке выйти на улицу у этой девушки начинались панические атаки, сердцебиение.

Другой пример – активный, позитивный молодой человек, который учился в одном из лучших университетов страны; у парня было море друзей



и никаких проблем, вдруг он на восемь месяцев замыкается в своей комнате, и его невозможно оттуда вытащить.

Таких людей называют хикки. От японского «хикикомори» – находящийся в уединении. Этот феномен настолько распространён в Японии, что именно японцы и дали название этому вполне интернациональному явлению. Высокие требования общества, перфекционизм, стремление быть лучшим, прыгнуть выше головы так давят на человека, что он ломается и замыкается в себе. Так кто такие хикки и за что они так жестоки с собой?

Причин может быть много: проблемы со здоровьем, потеря близкого человека, депрессия или просто апатия. Сами они считают себя людьми,

добровольно оградившимися от общества, которое их травмило, не понимало или унижало. Хикки полностью замыкаются в себе, выход из дома за продуктами для них – подвиг, толпа вызывает у них панику. Много времени такие люди проводят в Интернете, где они могут общаться с «товарищами по несчастью». Популярными площадками для общения хикки становятся имиджборды – это что-то вроде форума, где участники сохраняют анонимность.

Если над ребёнком в детстве издевались, унижали его, то в будущем он может стать «плохишом» или же, наоборот, хикки. Он считает, что лучше быть одному, чем пытаться

бороться со своими проблемами и с таким отношением к нему в обществе. С одной стороны – много свободного времени для саморазвития, увлечений, можно о многом подумать. С другой – хикки едва ли станут заниматься чем-то стоящим и полезным, мало кто из них совершенствует свои знания. Всё, что они делают, – играют в компьютерные игры или смотрят аниме.

Родные хикки вначале ещё пытаются уговорить его выйти на улицу, пообщаться. Но безуспешно. Проходит время, и они смиряются, послушно носят еду к нему в комнату. Я думаю, что таким людям нужен тот, кто вернёт их в жизнь, хороший наставник, друг.

Как вы относитесь к хикки?

Гаджи:

– Нельзя замыкаться в себе. Это всё равно что бояться смотреть в зеркало. Существование хикки, по-моему, совершенно бессмысленно и бесполезно.

Фатима:

– Я во многом их понимаю. Тоже люблю одиночество, но чтоб абсолютная изоляция? Я слышала, что они по полгода не выходят из комнаты, вот это уже ненормально.

Мухтар:

– Мне их очень жалко. Ну и что, что они замкнуты? Значит, надо помочь им! Вытащить их в общество, показать им мир, доказать, как здорово общаться вживую.

Лиза:

– Впервые слышу это слово, но, судя по твоему определению, это безумие. Человек сам себя загнал в угол, стал изгоем по своей собственной воле... Быть может, ему это нравится, но, думаю, человеку с нормальной психикой такое не может приносить удовольствие. А ведь жаль их...

Амина:

– Я считаю, этот образ жизни неприемлем для современного общества. Для отдельного человека это ужасно, но ещё хуже для его семьи.

Алёна Степанцова, наш юнкор

А что вы думаете по этому поводу? Своё мнение присылайте на адрес редакции или в виде СМС на тел.: 89640007978.

Каспий

О Каспий, наш дорогой!
 Бьёшь о скалы солёной водой.
 Твои волны высокие, могучие,
 Птицы слагают о тебе песни певучие.
 Ты омываешь жемчужные берега Дагестана.
 Думаю, завидуют нам другие страны.
 Когда устраиваешь шторм или бурю,
 В глазах мореходов ты грозен и страшен.
 Когда ты спокоен, то сверкаешь лазурью,
 А ещё в золотистые лучи окрашен.

Амир Гусейнов, 6 «б» кл.



Край мой - Дагестан

О великий и гордый Дагестан,
 Для меня ты лучше многих стран.
 Ведь ты мой край родной,
 И все дагестанцы вместе со мной
 Очень любят тебя, родину свою.
 И я свою любовь тебе дарю.
 Ты, Дагестан, страна Кавказских гор,
 И горы стали для тебя стеною с давних пор.
 Ты, Дагестан, страна быстрых рек,
 Пьёт с них воду твой народ уже не один век.
 Ты, Дагестан, страна Каспийского моря,
 Моря счастья, а не печального горя.
 Ты нами, смертными, любимый,
 Природой прелестной родимый,
 Богом всемогущим творимый,
 Я люблю тебя, мой край!
 Прошу, любви дагестанцев открыться дай,
 О прекрасный земной рай!

Дагестан

О Дагестан! Как ты красив и молод!
 Ты озаряешь нас своею красотой!
 Ты дорог мне, мой Дагестан, но не под маской
 Зла и жестокости, ведь я тебя люблю.
 Иди своим путём добра и счастья.
 Пусть вечной будет та тропа, что нас свела,
 Все нации объединила, и тогда
 Любить тебя не перестану, ты родина моя -
 Одна на белом свете, джигитами сохранена.
 Живёшь в таком расцвете!
 В расцвете сил, и красоты, и чести.
 Свели меня с ума твои луга, поля, леса.
 Вы посмотрите на джигитов, могучих, как орлы.
 Они сильны, честны и не боятся никакой войны.
 Вы посмотрите на красавиц, смиренны и послушны.
 Покорны, ласковы, нежны и лучшие из лучших.
 Вы посмотрите на всех нас, когда-то наши деды,
 Не возвратившись с фронта, дали нам заветы:
 Хранить, любить наш Дагестан, оберегать от зла.
 Давайте же все вместе встанем, скажем: «Да!»,
 Республику хранить мы будем всегда.

Малика Касумова, 7 «б» кл.



Рис.: Алжана Гитинова, 6 кл., лицей № 8, г. Махачкала



www.kavkaz-light.ru

Песня о Дагестане

Горы спят в ожидании войны,
 В хрупком мире ночной тишины.
 Сон тревожный окутал туман,
 Что ждёт завтра тебя, Дагестан?
 Сумасшедших политиков бред,
 В каждом сердце оставил свой след
 Стоя людей от безликой чумы,
 И виновные все без вины.
 Каспийский берег - Дагестан,
 Кизлярский утренний туман.
 «Сиднея» свет, там ждут друзья,
 Большая дружная семья.
 Каспийский берег - Дагестан,
 Привет, дружище, мой братан.
 Душа, как колокол, звенит,
 Ведь здесь живёт мой брат Сайгид.
 Здесь в России не каждый из нас
 Знает то, как страдает Кавказ.
 Реки слёз льются с горных вершин,
 Не вернулся домой чей-то сын.
 Я хочу, чтобы слышали вы,
 Что цветут тут, как прежде, цветы.
 И надежда жива в светлый час,
 Верю я, верит каждый из нас.

Камила Лабазанова, 8 «г» кл.

Дагестан

Дагестан - наш край родной,
Мы живём и гордимся тобой!
Мы готовы тебя защитить
И сильнейших врагов победить.
Мы в краях твоих живём
И тебя Дагестаном зовём!
Мы тебя не предадим
И другим не отдадим.
В нашем крае нет врагов,
Нет лентяев и лгунов.
Есть лишь смелые джигиты,
Сердцем гордые орлы.

Патимат Мухутдинова,
6 «а» кл., гимназия № 35,
п. Ленинкент,
кр. «Юный журналист»



Рис.: **Тамила Магомедова**, 13 лет,
п. Мамедкала

Хорошо в ауле жить

Ранним утром выйду, гляну:
Сразу солнце засияло...
Капли, капельки росы
Разноцветными цветами
Стали радужно сиять
И на землю опадать.
Как же стало всё светлее,
В сердце радостней, милее.
Всё хочу я позабыть.
Хорошо в ауле жить!
В горном небе выше склонов
Вид прекрасный и багровый.
Рано солнышко взойдёт,
Всем удачу принесёт!

Алина Саидова, 8 «а» кл.,
СОШ № 2, пос. Мамедкала

Город родной

Улыбаюсь мило при виде родного города,
В сердце радость от любви к тебе.
И не нужно другого повода,
Город Дербент - так много песен о тебе спето!
Люблю тебя всей душой, ты - мечта поэта!
Ярко светит солнце утром рано,
Будя пенные волны Каспия-буяна.
В этом городе суeta вечна,
Жизнь кипящая бежит быстротечно.
Его история хранит в себе некую тайну,
Красота его крепости необычайна.
В Дербенте живут люди разных конфессий,
Знаю я, в мире нет города чудесней!

Диана Амишова, ДДЮТ, г. Дербент



Махачкала

Махачкала - любимый город мой,
Мне привычен его шум родной.
У подножья горы Тарки-Тау она,
Столица Дагестана - Махачкала!

Воды Каспийского моря
Земли её омывают,
И чудесные звуки прибоя
Всегда слышно бывает.

Люблю тебя!
Жемчужина чудес.
«Очаровала ты меня!» -
Сказал бы бог Гермес.

Ты часть России,
Её сердце! Её алмаз!
И пусть придут к нам недруги любые,
Дадим отпор - непобедим ведь наш Кавказ!

Рустам Алиев, 7 «г» кл.,
СОШ № 32, г. Махачкала



Рис.: **Наташа Ханбабаева**,
ДШИ № 2, г. Махачкала

Дагестан

Где-то в горах высоких,
Где-то в зелёной роще...
Среди пространств далёких
Мне становится проще!
Там, где синяя речка...
Там, где птицы поют...
Там, где солнышко светит...
Там, где тепло и уют!
Вот она - родина моя!
Вот Дагестан мой родной!!!
Я люблю тебя, дорогая земля!
Никогда не расстанусь с тобой!
Ты в моём сердце навеки!
Ты - республика лучшая!
Из морей возвращаются реки...
Ты живи, процветай, всемогущая!

Диана Азизова, 7 кл.,
гимназия № 38, г. Махачкала

Любимчики и изгои в классе

В наших школах царит демократия, и, казалось бы, ни у кого не должно быть привилегий. Но у некоторых они есть. Другие, как бы ни старались, не смогут их получить. А справедливо ли это вообще? Причины разделения класса может быть множество.

Выделение отличников и предвзятое отношение к двоечникам. Один из самых распространённых типов «раздвоения класса». Частенько наблюдаются случаи завышения оценок, прощение отличникам оплошностей, которых не простили бы троечнику. «Везунчика» с пятёрками часто назначают старостой класса. Главные роли во всяких сценках тоже играют любимчики. Иная картина вырисовывается с двоечниками - никаких привилегий, в случае любого тарарама все подозрительные взгляды бывают направлены в ту самую «тёмную сторону». Этот контраст я ощущаю очень хорошо, поскольку и сама в рядах любимчиков. Не принесу учебник - в журнале точка, мой сосед-двоечник не принесёт - уже двойка. Вообще, этот тип обособления я считаю не таким уж неправильным, даже наоборот: это нужная конкуренция. Обделённые привилегиями начинают к ним стремиться и стараются лучше учиться, примерно вести себя.

Разделение по имущественно-



www.dr-sana.ucoz.ua

му или национальному признаку. На мой взгляд - самое неэтичное, самое отвратительное и грязное деяние, которое только может совершить педагог. Разделять детей по цвету кожи, разрезу глаз и финансовому положению семьи подло и низко. Я сама пережила такое. В детском садике. Тогда я не обращала на это внимания, считала в порядке вещей. Но сейчас понимаю, что воспитатели относились ко мне строже, чем к другим детям.

Особое отношение (как хорошее, так и плохое) может иметь и личный характер, когда ученик

приходится преподавателю родственником, хорошим знакомым или же, наоборот, мальчуганом с соседнего подъезда, который однажды наступил на хвост учительского кота. Я сталкивалась и с таким родом дискриминации, но уже в качестве наблюдателя. Учительница, делавшая всем замечания за поведение, обходила ими своего племянника. Как бы он ни шумел, она пропускала это мимо ушей. Стоило кому-то другому перекинуться парой слов с соседом, несчастному читалась лекция о поведении на уроке. Я считаю, если в классе есть любимчики и изгои по личному признаку - это вина учителя. Какой же он педагог, если не умеет относиться равно ко всем ученикам? Ему не место в школе.

Иногда я думаю, что особое отношение к себе я заслужила. Мне часто приходится выполнять поручения преподавателей: участвовать в олимпиадах, готовить сценарии мероприятий, ставить танцы и многое другое. Естественно, школьный детский труд не оплачивается, но какой-то благодарности со стороны учителей хочется. Например, давать разрешение на использование актового зала и школьного принтера, не уделять значительного внимания моим опозданиям - я эти привилегии заслужила.

Как ты относишься к разделению класса на любимчиков и изгоев?

Джо:

- Я - изгой. Учителя не стесняются в лицо говорить о том, что я «другая». Я думаю, есть люди, которым комфортней в одиночестве.

Дима:

- Если ты умеешь пускать пыль в глаза, то ты любимчик. Или вести себя примерно - в таком случае ты можешь быть и троечником, лишь бы не перечил учителю. А вообще, к каждому преподу нужен свой подход.

Хелена:

- В школе я всегда была изгоем, поэтому у меня нет настроения и желания заморачиваться по этому поводу.

Заура:

- В школе я была чаще любимчиком. Но вполне заслуженно. Да и явного выделения не было. Так что нет, с этой проблемой в полном объёме я не сталкивалась.

Сауд:

- Ну, я сам у кого-то любимчик, а у кого-то изгой. Мне кажется неправильным деление учеников на две группы. Любимчики есть у каждого учителя, это ещё допустимо, но вот изгой... Можно ли за одно и то же действие одного поощрять, а другого ругать? Учитель на то и учитель, чтобы давать знания, а не придираться по мелочам к одному ученику, действительно знающему материал, и вытаскивать из «ямы» того, кто вместо уроков весь день просидел у компьютера и ничего не знает.

Патя Ли:

- У нас такого никогда не было, в моём классе все равны. Учителя никого не выделяют.

София Шалиева, наш юнкор

А что вы думаете по этому поводу? Своё мнение присылайте на адрес редакции или в виде СМС на тел.: 89640007978.

Прогулки по Дербенту



В 2015 году старейший город России - дагестанский Дербент отпразднует 2000-летний юбилей. В 2003 г. ЮНЕСКО признало крепость Нарын-кала и старую часть города с традиционной застройкой Всемирным наследием человечества. А в 2006 году ЮНЕСКО присудило Дербенту грамоту как одному из самых толерантных городов мира, где столетиями сосуществуют три религии: ислам, христианство и иудаизм. Но Дербент - это не только крепость, а огромный музей под открытым небом с большим количеством достопримечательностей.

Дербент - самый южный из всех городов России. Он обладает древней и богатой историей, поэтому знаменит большим количеством знаменательных сооружений и мест. Трудно найти другой такой город, который испытал бы столько нашествий и разрушений, столько раз служил яблоком раздора и ареной кровопролитных войн, попадал под власть различных завоевателей и вновь добивался независимости, пережил такое количество подъёмов и упадков, расцветов и запустений. Владеть Дербентом хотели Рим и Парфий, Иран и Византия, Арабский халифат и Хазарский каганат, государства Сельджуков и Тимура, Золотая Орда, держава Сефевидов, султанская Турция.

Судьба Дербента необычна и удивительна - это один из немногих городов, который возник в глубокой древности и, несмотря на многочисленные разрушения, во многом сохранил свой облик до наших дней. С высоты дербентского холма открывается прекрасный вид на город. Особенно живописна его наиболее древняя верхняя часть с тесно прижавшимися друг к другу домами, узкими кривыми улочками, плоскими крышами, над которыми белыми островами возвышаются купола квартальных мечетей и бань. Это

знаменитые дербентские магалы - районы, где город до сегодняшнего дня хранит свой древний облик и планировку.

Пройдитесь по узким тесным улочкам, загляните в маленькие уютные дворики - и вы ощутите неповторимый колорит средневекового Востока, перенесётесь на много веков назад в феодальный восточный город. Прогулка по магалам заставляет обратить внимание на наличие здесь большого количества мечетей. Одни из них невелики и просты по убранству, другие несколько побольше и богаче оформлены. И, наконец, Джума-мечеть, размеры и архитектурные особенности которой вызывают удивление и восхищение. Вот что рассказал нам смотритель мечети Аликбер Юсуфович Шафиев:

- Купол Джума-мечети, раньше голубой, а в последние годы обитый листами оцинкованного железа, хорошо виден сверху из цитадели. Большую часть года он утопает в зелени четырёх огромных платанов, возраст которых превышает 700 лет. Джума-мечеть - уникальный памятник архитектуры, самая древняя мечеть на территории нашей страны, действующая и сегодня. Она представляет собой прямоугольное сооружение, вытянутое с запада на вос-

ток. Длина здания около 70 метров, ширина около 20 метров. Основу его планировки составляет прямоугольный зал, разделённый двумя рядами квадратных колонн с профилированными капителями, и квадратное подкупольное пространство, выступающее за южную грань купольного зала на шесть с половиной метров. Зал перекрыт стрельчатым куполом диаметром более девяти метров. В южной стене купольного зала устроен богато украшенный михраб - священная ниша, ориентированная, как обычно в мечетях, в направлении Мекки. Мечеть мы посетили впервые. Красота и убранство нас просто поразило.

При мечети есть и медресе с большой библиотекой. Люди потихоньку шли на пятничный намаз и на мавлид, который проходил там же, в мечети. К сожалению, дядя Аликбер не смог уделить нам много времени, но пригласил нас посетить мечеть в будничный день, когда потеплеет и все четыре платана будут утопать в зелени.

Подготовила **Асият Рамазанова**,
СОШ № 4, г. Дагестанские Огни,
по материалам сайтов <http://alpan365.ru/derbentu-5-000-let/>, <http://www.odnoselchane.ru/?sect=1669>

Письмо из будущего

Привет! Меня зовут Алик Реддл, мне 15, живу я в Шервудском лесу и помогаю Робину Гуду грабить богачей. Шутка! На самом деле моё пристанище - старый добрый Лондон. Правда, для вас он новее, чем для меня, ведь я из будущего. Да-да, вы не ослышались! У нас тут давно уже появилась почта времени, полезная вещица. Вообще-то, лицам младше 25 (таким как я) запрещено её использовать, надеюсь, вы меня не сдадите? Да и вряд ли сможете. Сейчас 2201 год, октябрь, а значит, скоро мой день рождения, но вот доживёт ли наша планета до этого дня...

Вода давно уже не такая, какой вы её знаете. Наверняка решили, что это очередная пропаганда очищения нашего «зелёного дома», пустое предостережение о плачевной экологии? Ошибаетесь, предсказанные ужасы уже происходят, они - наша реальность. И спасти этот жалкий мирок людям моего времени не под силу.

Всё началось в XIX веке, во времена промышленного переворота, когда вода стала служить «мусорным ведром» для отходов промышленности. В ваше время этот способ избавления от отходов уже набирал обороты. Капля за каплей вода становилась грязнее, пока не начала превращаться в яд под воздействием новых технологий моего времени. Чистая вода всё больше дорожала, естественно, для простого народа это был удар по здоровью и карману. Природа - строгая учительница, её уроки доходчивы. Вот мы и доигрались до неаттестации и исключения.

Вы наверняка сейчас думаете, почему правительство не предприняло мер? Оно предпринимало. Мы пытались фильтровать воду, да толку с этого ноль. Вода всё такая же грязная. После неудачной фильтрации люди решили, что нужно переселиться на другую планету, да только подходящую не нашли, недо-

умки эдакие. А некоторые даже решили, что нас обязательно спасут инопланетяне из других галактик. Бредовым идеям не было числа.

А единственно правильным решением было - просто не загрязнять больше воду. Ведь все читали про чудесную способность воды к самоочищению. Все, кроме жадных до самой последней зубочистки владельцев крупных заводов. Они продолжали сбрасывать отходы в воду. Сжигать такой мусор тоже нельзя, иначе начинаются кислотные дожди. Так питьевая вода стала редкостью. Особенно тяжело пришлось жителям Африки. Бедолаги. Именно африканцы первыми начали вымирать от обезвоживания. «Эпидемия» распространилась на другие континенты, рождаемость в таких условиях упала до «минимального минимума». Вода стала на вес золота, поэтому первыми покидали этот мир простые люди.

Человечество уже почти вымерло. Сейчас нас осталось совсем немного, тысяч 300-400, и люди продолжают гибнуть ежедневно. Поскольку я ещё жив, нетрудно догадаться, что денег у моего папаши предостаточно. Стараться выжить здесь - уже бессмысленно, однако многие считают, что нас могут спасти люди из прошлого, то есть вы. Я не первый отправляю почтой времени письмо далёким предкам, многие до меня уже не раз проделывали такое, но, видимо, послания не доходят. Я тоже решил попробовать, попытка - не пытка. Хотя, если даже кто-то найдёт и прочтёт это письмо, вряд ли поверит во всю эту историю. Всё равно. Я прошу вас о помощи. Мне и другим вашим потомкам хочется ещё пожить.

С любовью, Алик.

София Шалиева,
наш юнкор



Покуда есть такие люди...

*И как бы ни кружилось мирозданье
В час испытаний и в беде любой,
Достоинство своё и горца званье
Ты высоко несёшь над головой.*

По роду своей деятельности ТОКСовцы гимназии № 35 не понаслышке знают об Омаре Муртазалиевиче Муртазалиеве. 13 марта 2014 года выпускники ТОКСа, члены отряда «Поиск», в очередной раз встретились с генералом.

Командир республиканского ТОКСа встретил нас, школьников из Ленинкента, как близких друзей. Мы беседовали в спокойной и непринуждённой обстановке, свободно могли задавать интересующие нас вопросы. За 6 лет работы в ТОКСовском движении мы прониклись к этому человеку глубоким уважением и почтением. Мы восхищаемся людьми, которым хватает мужества, чтобы жить, смеяться и быть подтянутыми даже в преклонном возрасте. Такие люди могут сдерживать во всех нас разрушительную силу, стремящуюся превратить наш мир в хаос. Таковым является Омар Муртазалиевич - человек, который любит жизнь, поэтому он старается прожить её, как романтическое приключение, и всё, что он делает, - это часть огромного узорного паруса, под которым плавают корабли его жизни. Служение людям, родине - его главное предназначение.

В Гунибе, в обычной горской семье, этот человек провёл своё детство и юность, впитал в себя народные обычаи и нравы. Отсюда пошли корни мужества и благородства, чести и достоинства, скромности и честности. Юноша с детства был отважным. Вот небольшой эпизод из жизни генерала. В один из дней 1942 года мальчонка вместо школы направился напрямик к районному военному комиссару Матвееву с заявлением, в котором излагал просьбу отправить его в



армию. А военком, видя стремление подростка быть хоть чем-то полезным в трудное военное лихолетье, предложил ему поработать за военно-учётным столом: так-де и сам при деле будешь, и семье, оставшейся без мужской поддержки, поможешь. Четыре года Омар трудился в военкомате, вёл учёт уезжающих на фронт, встречал инвалидов, рассылал извещения о гибели защитников Родины. Эти жизненные уроки того времени серьёзно повлияли на формирование личности будущего генерала...

Четырёхлетняя служба в Афганистане, увековечивание памяти погибших в Великой Отечественной войне и локальных войнах, открытие новых страниц нашей истории - это ещё не вся работа, проделанная этим человеком. Благодаря упорству генерала в честь легендарного подводника Магомеда Гаджиева был назван город Мурманской области. Город Гаджиево - так он и называется.

А какой вклад внёс этот человек в общественное движение телевизионных отрядов краеведов-следопытов! Благодаря увлекательной и кропотливой работе в отряде, когда историю приходится восстанавливать по крупицам, наш внутренний мир стал богаче. Мы с гордостью мо-

жем сказать, что о наших ТОКСовских отрядах знают далеко за пределами республики.

По рассказам нашего героя, особое место в жизни генерала занимает его дорогая жена Сакинат Магомедовна. Омар Муртазалиевич признаётся нам: если бы рядом не было этой женщины, то многие тяжёлые моменты жизни он не перенёс бы.

А нам хочется сказать, что, пока есть такие люди, как командир республиканского ТОКСа, боевой генерал, чекист в отставке, общественный деятель и просто хороший человек, искренне любящий свою родину, - Омар Муртазалиевич, ничто и никто не будет забыт, наша история будет с нами.

13 марта прошла последняя телепередача с нашим участием. Нам жаль расставаться со школой и, конечно же, с нашим любимым ТОКСом. ТОКС научил нас любить и ценить свою родину, по достоинству оценивать подвиги наших предков. Эти многочисленные поездки, встречи с интересными людьми, слёты навсегда останутся в нашей памяти.

**Ася Магомедова, 11 «б» кл.,
гимназия № 35, п. Ленинкент,
кр. «Юный журналист»**

«Самое сложное - пересилить свой характер»

Переполненный зал спортивной школы им. Гайдарбека Гайдарбекова. 200 школьников из Махачкалы, Дербента, Хасавюрта, Магарамкентского, Новолакского и других районов Дагестана. Среди участников чемпионы России и мира. Жёсткая борьба за 23 комплекта наград. Вот какими были Чемпионат и Первенство Дагестана по кёкусинкай-каратэ в этом году. Тимур Раджабов, ученик 6-го класса СОШ № 15 г. Дербента, уже не в первый раз пытался покорить эту высоту. Сегодня успех пришёл к нему в виде серебряной медали чемпионата.

- Тимур, давно ты в спорте?

- Я занимаюсь каратэ уже пятый год. Впервые пошёл туда, когда мне было шесть лет. Это было желание родителей, но мне понравилось в секции сразу.

- Какие у тебя победы в копилке?

- Два первых места в городе, третье место на Чемпионате Северного Кавказа и второе место на Чемпионате Дагестана.

- Ты как-то изменился после того как стал заниматься спортом?

- Да, очень. Я теперь никого не боюсь. Стал более выносливым и сильным, появилась хорошая реакция.

- Что самое сложное в спорте?

- Самое сложное - пересилить свой характер, стать добрее к сопернику. Если он упал, его нельзя добивать. Нельзя первым нападать, применять силу можно только для защиты. Нас этому учит тренер Олеся Руслановна Джандарова. «Нельзя быть эгоистом», - это она не устаёт нам повторять каждый раз.



- Бывает, что хочется всё бросить?

- Да. Когда проигрываешь. Становится обидно, что столько усилий было потрачено, а результата нет.

- Какой из твоих боёв был самым сложным?

- Первый на первых соревнованиях. Тогда было очень страшно.

- Ты хочешь стать профессиональным спортсменом?

- Нет, спорт - это своего рода хобби для меня. Я поставил себе цель стать мастером спорта. Но профессия у меня будет другая. Мой папа - стоматолог. У него свой кабинет. Я думаю, что тоже стану врачом. Папа обещал научить тонкостям профессии.

- Для этого надо хорошо учиться. А у тебя с этим как?

- Я хорошист. До недавнего времени учился отлично, но перешёл в другую школу, и пока немного сложно. Люблю физкультуру и математику. По математике я в этом году даже занимал второе место в городской олимпиаде и участвовал в республиканской.

- Как ты настраиваешь себя перед боем?

- Сосредотачиваюсь. Не делать ошибок и продумать бой - вот что важно.

- У тебя много друзей?

- Друзей не может быть много. У меня есть и одноклассники, и товарищи по спортивной секции, с которыми я дружу. Но я не очень легко завожу дружбу. Мне нравятся добрые люди, которые помогают друг другу, честные. Моим другом никогда не стал бы человек, который не выручил бы меня из беды, врал бы мне.

- А ты мог бы солгать ради друга?

- Хм (задумался)... Может быть. Ради дружбы...

- У тебя есть заветное желание?

- Мои желания сбываются благодаря родителям.

Чтобы записаться в секцию кёкусинкай-каратэ в Дербенте, приходите во Дворец детского и юношеского творчества по адресу: ул. Ленина, 2.

Рашид Султанов,
наш юнкор

Сочи. Ещё один триумф!

30, 28, 22 - это не какой-нибудь код, это число золотых, серебряных и бронзовых медалей у российской сборной в Паралимпиаде - 2014. 80 в общем - и это новый мировой рекорд! За наших паралимпийцев мы переживали всей страной. Кто-то достал билет и вырвался в Сочи, кто-то «болел» у экранов телевизоров. А Таня Червякова из 9 «м» класса СОШ № 52 г. Махачкалы зарифмовала свои переживания вот в такие стихи:

Они закалены несчастьем жизни.
Они ограничениям дали бой.
В глазах стремление, лени укоризна,
Целенаправленность, уверенность, покой.
Они спортсмены, личности, герои,
Победившим себя - себя не жаль!
Победа - цель, и годы тренировок -
Вот шанс на Олимпийскую медаль!



«Птичка пролетела – и вот уже новая строчка...»

Наверное, каждый когда-нибудь пробовал сочинять стихи. Я и мои друзья по «Медиа-школе» тоже делаем попытки. Может, это и не настоящие стихотворения, но в них наши искренние чувства. На одной из встреч «Медиа-школы» кто-то решил прочитать своё произведение, за ним потянулись и другие. Тогда наш руководитель предложила отвести этому отдельное занятие. Специально в нашу «гостиную» пригласили поэтессу, прозаика, переводчика, члена Союза писателей РД и сотрудника Национальной библиотеки Юлию Зачёсову.



Знакомство с поэтессой было очень приятным. Это открытый человек. Самое лестное, что она искренне интересовалась нами. Спрашивала, любим ли мы читать. Оказалось, что у нас в «Медиа-школе» все увлекаются книгами. Мы по кругу называли своих любимых авторов и излюбленные произведения. Потом гостья попросила нас прочитать свои стихотворения. Сначала все стеснялись, но я взяла себя в руки и решилась начать первой. Потом осмелели и другие. Руслан посвятил свои строки маме, новенькая девочка Диана прочитала стихотворение «Сирота войны». Мои стихи были о зиме, о жизни и тоже о маме.

Сама Юлия нам прочла произведение «Встреча друзей». Запомнился рассказ поэтессы. Её подруга в детстве сочиняла стихи, за-

писывала их и однажды показала тетрадь маме. Та же не поверила, что это могла написать дочка, и обвинила её во вранье. «С какой газеты списала?» – спрашивала. Девочка разорвала тетрадь и после этого очень долго ничего не писала. Но потом снова взялась за перо. Через много лет она решилась во второй раз показать стихи матери и смогла на этот раз убедить её, что пишет сама. Вот как важна поддержка родителей. Хорошо, что моя мама всегда меня понимает.

В память об этой встрече у меня остался подарок от Юлии – сборник её стихов «С далёких планет» с автографом. Я теперь время от времени достаю эту книгу с полки, чтобы почитать.

Нина Юхаранова,
4 «6» кл., гимназия № 13,
г. Махачкала

Мы задавали Юлии много вопросов. Больше всего нам было интересно узнать, как поэтесса нашла себя, как стала на путь литератора.

- Вы из творческой семьи?

- Да, мне очень повезло с родителями. Моя мама была преподавателем музыки в педуниверситете. Отец работал в том же вузе заведующим кафедрой философии и в свободное время писал стихи. В прошлом году вышла книга его стихотворений, а недавно состоялась её презентация. Папа посвятил сборник своему внуку.

- С чего начался ваш творческий путь?

- С любви к музыке. У меня была гитара, но я не умела играть и поэтому каждый день по шесть часов учила ноты. Когда же я их выучила, начала писать песни. Моим любимым певцом и вдохновителем был Виктор Цой. С четырнадцати лет я уже писала стихи. А публикации впервые появились в вузовской газете.

- А ваш учитель по литературе сыграл какую-то роль в вашем творческом пути?

- У меня была прекрасная учительница Мина Рагимовна (я закончила 28-ю школу). Её все ученики очень любили. Она мастер своего дела, и ей удавалось добиться того, чтобы все хорошо учились. Это замечательный человек, и я ей очень благодарна.

- Что служит для вас музой?

- Для меня музой может стать что угодно, любая мелочь! К примеру, птичка пролетела – и вот уже появляется новая строчка...

Из беседы с поэтессой мы узнали также, что она любит читать братьев Стругацких и одна из её любимейших книг – «Понедельник начинается в субботу». А ещё ей очень близка поэт и прозаик Мария Семёнова.

Жасмина Салихова,
7 «2» кл., гимназия № 13,
г. Махачкала



Пусть всегда горит «Мургукский очаг»!

Я хочу рассказать о том, что у нас с прошлого года выходит сельская газета на даргинском языке «Мургукла анкыи» («Мургукский очаг»). Издание печатается один раз в месяц, его ждут все наши сельчане, и я тоже. В последнем номере мне очень понравилась статья о нашей сельчанке Разият, которая принимала участие в эстафете Олимпийского огня на стадионе «Анжи» в Махачкале.

Моя самая любимая рубрика в газете - «Школьный звонок». В ней мы можем прочитать о новостях нашей школы, о лучших учителях и учениках, о разных мероприятиях.

Редакция газеты объявила конкурс среди школьников на лучший рассказ или стихотворение на тему «Моё родное село». Недавно были подведены итоги. Победителями стали Раисат Кадиева, Маликат Меджидова, Хамис Рамазанова, Руслан Меджидов и Шахнаваз Рамазанов.

В школе по этому случаю была проведена торжественная линейка. Редактор сельской газеты Зу-



валжат Магомедова вручила победителям призы и грамоты.

Я думаю, что такие конкурсы очень полезны и многое значат для школьников. Они способствуют тому, чтобы дети не только любили свой родной язык, но и использовали его, занимаясь литературным творчеством.

А газета «Мургукский очаг» учит нас любить своё село, своих односельчан и свой язык. Пусть всегда горит «Мургукский очаг»!

Маликат Меджидова,
11 кл., Мургукская СШ,
Сергокалинский р-н

Потрёпанный старик

Хочу рассказать вам о своей судьбе. Я учебник русской литературы. Мне уже больше восьми лет. Вы подумаете, что это совсем мало. Нет, по нашим книжным меркам это очень много. Учитывая ещё тот факт, что я живу не у кого-то в доме, а в школе.

Каждый учебный год я попадаю к новому ученику, и не все ребята отличаются бережным отношением к учебникам. Помню, когда я был совсем молод, первым учеником, который учился по моим материалам, был Абакар Магомедов. Какой хороший мальчик! Он учился на «отлично». Очень бережно и аккуратно обращался со мной. Менял обложки, когда они изнашивались, не заламывал страницы. Золотое время.

Но на следующий учебный год я попал к Исламу Саидову. Он часто забывал меня в кабинете, обращался со мной плохо. В общем, к концу учебного года с этим мальчиком я превратился в дряхлого и потрёпанного старика.

Правда, после заботливой реставрации, которую мне сделала Мадина Магомедова, я стал чувствовать себя лучше. Дальше мне везло с хозяевами, попадались хорошие и аккуратные ученики.

В конце своего рассказа хотелось бы обратиться ко всем ребятам: «Пожалуйста, берегите учебники»!

Дауд Даудов, 6 «б» кл.,
Новокаякентская СОШ,
Каякентский р-н

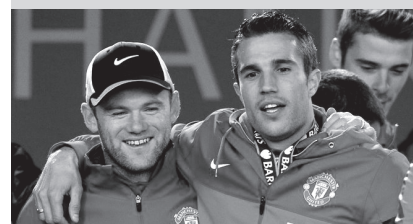
Хочу сказать

Дома я разговариваю со своей семьёй на родном языке, а всё остальное время на русском: с подругами, в школе и т.д. Но я думаю так: даже если мне в будущем не пригодится родной язык, я всё равно должна его знать. Потому что слово «родной» говорит само за себя. Мы все должны знать его и любить.

Эмилия

Привет всем моим друзьям: Рамису, Арсену, Исламу, Зелмихану, Тимур и Нариману. Я и мои друзья любим играть и смотреть футбол. Каждый из нас болеет за разные команды. Я болею за испанскую «Барселону», и мой любимый игрок Лионель Месси. Мы всегда спорим, кто из наших любимых футболистов забьёт больше голов. Напечатайте, пожалуйста, фото футболиста.

Марсель Курбанов, 8 кл.,
СОШ № 1, с. Трисанчи



Привет, «Орлёнок»! Хочу поздравить с Днем рождения свою одноклассницу Асю, пожелать ей отличного здоровья, счастья и успехов в учёбе.

Марина

Привет, «Орлёнок»! Меня зовут Джамиля, я учусь в 9 классе. Люблю слушать музыку и смотреть интересное кино. Мой любимый актёр Леонардо ди Каприо. Я желаю ему в следующем году получить «Оскар».

8928376....

От редакции.

Вам есть что сказать своим сверстникам? Хотите поделиться какой-то радостью, огорчением, новостью или просто своими мыслями? Присылайте СМС на номер +79640007978

Мы водили хоровод

Мало кто из нас задумывается над тем, как хорошо мы знаем культуру своей республики, традиции народов, населяющих её. А ведь нам повезло жить в удивительном месте, где соседствуют разные, такие непохожие национальности, и у каждой есть уникальные традиции.

В этом году наш класс познакомился с традициями празднования Рождества и Крещения в русских деревнях. Поначалу даже не верилось, что такая тема будет нам интересна, но уже на второй репетиции девочки пели частушки с таким азартом, что трудно было не пуститься в пляс. А уж когда дело дошло до гаданий на суженых, каждая хотела

первой бросить валенок за плечень! Мальчишкам же нашим очень понравилось выступать в роли ряженных и пугать зрителей.

Само мероприятие прошло в Кизлярском музее Казачества. Началось оно выступлением Казачьего хора, а уж продолжили

мы. Весело, с песнями и хороводами незаметно пролетело время, и никому не хотелось расходиться, снимать красивые костюмы, стирать грим.

Сотрудники музея завершили праздник экскурсией, демонстрацией экспонатов и увлекательной лекцией о культуре Кизляра. Нам хочется поблагодарить их за это и сказать, что мы не раз ещё придём к ним снова и приведём своих друзей.

**Камилла Махмудова,
Тимур Махмудов,
Даниил Боровиков,
Арина Бровкова,
5 «а» кл.,
гимназия №1,
г. Кизляр**



Хотим счастливой видеть вас

В жизни мы встречаем много людей, на которых мы хотели бы походить. Это родные нам люди, друзья, мудрые учителя. Одной из последних является наша первая учительница Марият Гаруновна Меликова.

Она родилась 21 мая 1956 года в селе Кчун-Казмаляр Магарамкентского района. В 1972 году она поступила в Буйнакское училище. С 1992 года работала учителем начальных классов в МКОУ «Оружбинская СОШ».

Нам повезло, что мы оказались в её классе. Марият Гаруновна приучила нас к ответственности. Она никогда не занижала оценки, робких ребят учила отстаивать своё мнение, а лентяям не давала спуска. Наша учительница смогла заложить в нас трудолюбие, стремление к жизни, тягу к знаниям. Она всегда была серьёзным, строгим и справедливым учителем. На переменах жила жизнью учеников, нашими заботами, печальями. Марият Гаруновна учила нас жить в коллективе, старалась сплотить

и сдружить всех детей в классе, хотя мы все такие разные. Наш педагог любит свою работу и вкладывает в неё много сил и энергии. Её ученики отличаются знаниями и примерным поведением. А среди учителей и родителей она пользуется авторитетом и уважением.

Хотим сказать огромное спасибо Марият Гаруновне за всё, что она сделала для нас, за то, что она, не щадя сил и времени, терпеливо и настойчиво вкладывала в наши детские головки знания, которые нам всегда пригодятся в жизни. Мы, её ученики, можем сказать, что, преодолев трудный рубеж под названием «школа», будем помнить, любить и уважать нашего первого учителя, наставника и просто хорошего, милого человека.

**Члены кружка
«Юный корреспондент»,
с. Дружба,
Магарамкентский р-н**

Фестиваль культур

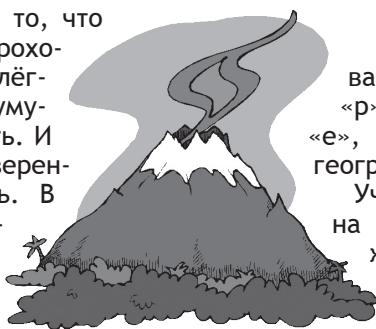
В феврале у нас прошло мероприятие «Фестиваль национальной культуры народов Дагестана» среди учащихся 7-х классов. Каждый класс представлял определённую национальность. Все серьёзно отнеслись к подготовке к празднику и старались в полной мере показать обычаи и традиции той или иной народности. Подготовить праздник помогали классные руководители, учителя русского языка, родных языков. Выступления классов были яркими и эмоциональными. Дети исполняли песни, показывали сценки и танцевали в ярких костюмах народов Дагестана. На праздник были приглашены учащиеся школы, родители и учителя. Закончилось мероприятие напутственными словами директора школы и застольем с национальными блюдами.

**Ирина Канберова,
9 «г» кл., школа № 36,
г. Махачкала**

«Поле чудес»

Один из моих любимых предметов в школе - география. Я очень люблю нашего преподавателя Магомеда Эфендиевича. У нас часто случаются разные смешные ситуации. Но то, что я вам сейчас расскажу, происходит чуть ли не на каждом уроке.

Как обычно, учитель вызывает ученика к доске отвечать тему. Несмотря на то, что параграфы мы пройдем чрезвычайно легкие, очень многие удивляются их не зная. И принимаются неуверенно что-то мямлить. В таких случаях начинается наша любимая игра в «Поле чудес».



- Как называется воронкообразное отверстие на вершине вулкана? - к примеру, задаёт вопрос Магомед Эфендиевич.

Ученик молчит.

- Так... Первая буква «к», - вздохнув, приступает учитель. В классе при этом уже возникают смешки.

- Э-э... ну-у...

- Последняя буква «р», вторая тоже «р». Предпоследняя «е», - входит во вкус географ.

Ученик изображает на лице усиленное желание вспомнить. Смех в классе посте-



пенно усиливается. Учитель и сам потихоньку начинает усмехаться.

- Третья «а»... Третья с конца - «т».

- А-а! Кратер! - в восторге, что вывернулся, выдаёт ученик.

И тут звучит великолепная заключительная фраза учителя:

- Во даёт! Сам догадался?!

В классе при этом уже не просто смех, а гомерический хохот.

Жаль, что урок географии у нас всего раз в неделю...

Виктор Остревной,
наш юнкор

Недетские шалости

Как-то раз, в один прекрасный день, шёл Ахмед (у него тонкие руки и ноги и странная вихляющаяся походка, не знаю, что у него - ДЦП или дисплазия тазобедренного сустава, просто скажу, что он - мальчик с ограниченными возможностями) на урок. На лестнице он (с трудом поднимаясь) встретился с мальчиком из параллельного класса Магомедом и его друзьями (точнее, прихвостнями, которые боялись Магу). Магомед поздоровался с Ахмедом (не без нецензурных выражений) и спросил:

- Что ты делаешь? (хотя скорее: «Чё ты тут делаешь?»)

- Иду на урок, а что? («А тебе что за дело?»)

- Да ничего... (точнее: «это моя школа, и здесь будут учиться нормальные, а не та-



кие, как ты») - ответил Магомед и легонько толкнул Ахмеда в плечо (вернее, со всей силы ударил, повалив на землю).

Кто-то из девочек крикнул:

- Я позову кого-нибудь!

- Зачем? (а точнее: «Зови быстрее!»)

Убежавшая одноклассница

Ахмеда ничего не ответила. Отчаянная игра в «пиналки» по плечам (а скорее - драка) продолжалась до тех пор, пока не прибежало несколько одноклассников Ахмеда. Завидев эту сцену, они решили принять в ней участие. «Пиналки» (уже не драку, а настоящую «махню») выиграла Магомедова банда. Закончилась игра мирно (для посторонних, а участникам победившие в драке пригрозили: «Убьём всех, кто расскажет!»). Правда, все опоздали на уроки, но это ничего.

А теперь прочтите всё это, игнорируя слова в скобках, и вы поймёте, как спокойно может быть жизнь и какой пустой может оказаться статья.

Радима Тамаева,
наш юнкор

Творческий конкурс «Герои Первой Мировой войны глазами потомков»

Объявлен Всероссийский конкурс «Герои Первой Мировой войны глазами потомков». Крайний срок 30 апреля 2014 года. К участию в конкурсе приглашаются школьники в возрасте от 7 до 17 лет.

На конкурс принимаются работы одного автора или группы авторов: проза; стихотворения, песни, оды и прочие жанры; отсканированные изображения цветных рисунков в любой технике; отсканированные коллажи и аппликации. Работы отправлять на электрон-

ный адрес ww1.konkurs@gmail.com.

Награды и сертификаты получают лучшие 10 работ. Участники, занявшие с 4 по 10 место включительно, получают полугодовую подписку на издание историко-просветительской направленности «Я знаю, что я ничего не знаю. ДИЛЕТАНТ». Участники, занявшие 1, 2 и 3 место, получают годовую подписку.

Положение конкурса: www.diletant.ru/firstwar/rules_firstwar.php

Всероссийский литературный конкурс имени Константина Симонова

Литературный институт им. М. Горького, Клуб писателей Литературного института при поддержке ИД «Литературная газета» и АНО «Переправа» объявляют о проведении Всероссийского литературного конкурса имени поэта, писателя, офицера Константина Симонова, посвящённого освобождению территории СССР от немецко-фашистских оккупантов 7 ноября 1944 года. Крайний срок - 9 мая 2014 года.

На конкурс принимаются произведения

по номинациям: поэзия; проза; публицистика. Возрастные группы: 12-18 лет; 18 лет и старше.

Работы принимаются по электронной почте: aruta2003@mail.ru (стихи); sasha4949@mail.ru (проза); zamost1@mail.ru (публицистика). С обязательной пометкой «На конкурс К. Симонова» и указанием возрастной группы.

Сайт конкурса: www.litinstitut.ru/index.php?area=1&p=news&newsid=1493

Фотоконкурс «География джаза»

Принимаются работы на Всероссийский конкурс фотографии «География джаза». Крайний срок 16 мая 2014 года.

Фотоконкурс проходит в рамках проведения международного джазового фестиваля «Jazz May». К участию приглашаются профессиональные фотографы и любители. Возраст не ограничен.

Работы участников конкурса должны отражать многогранность джазового искусства в России и мире, иметь оригиналь-

ность, передавать атмосферу джазового искусства.

Призы: первая, вторая и третья премии конкурса (дипломы, специальные призы); диплом лауреата и специальный приз от спонсора фотоконкурса; диплом лауреата и специальный приз спонсора джаз-фестиваля «Jazz May».

Сайт конкурса: www.penza.rgo.ru/2013/05/13/obyavlyayetsya-fotokonkurs-geografiya-dzhaza/

Афиша

Кинотеатр «Дружба»

ЧЕТВЕРГ 20.03.14

ПЯТНИЦА 21.03.14

10:50 Рио 2

12:30 Рио 2

14:10 300 спартанцев

15:50 Воздушный маршал

17:40 Рио 2

19:25 300 спартанцев

21:10 Воздушный маршал

СУББОТА 22.03.14 - СРЕДА 26.03.14

09:40 Приключение Пибоди

11:10 Рио 2

12:50 Приключение Пибоди

14:20 Рио 2

16:10 Приключение Пибоди

17:45 Рио 2

19:35 300 спартанцев

21:20 Воздушный маршал

За гонораром!

Ребята! Напоминаем, что опубликованный в нашей газете материал оплачивается. Этих авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за гонорами:

Магомед Раджабов
Мурад Абдусаламов
Алёна Степанцова
Малика Касумова
Амир Гусейнов
Камила Лабазанова
Диана Амишова
Рустам Алиев
Диана Азизова
София Шалиева

Асият Рамазанова
Ася Магомедова
Рашид Султанов
Нина Юхаранова
Жасмина Салихова
Маликат Меджидова
Дауд Даудов
Виктор Остревной
Радима Тамаева
Валера Яшин

Примечание: Если по какой-то причине не можете лично прийти в редакцию за гонораром, его может получить ваш родственник или другое лицо, при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.

Орлёнок
Дагестан

Учредитель:
Правительство
Республики
Дагестан

Издатель:
ГБУ «Редакция
газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главный
редактор:
Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 5 - 0016 от 20 мая 2009 г.

Адрес редакции:
РД, 367000,
г. Махачкала,
ул. Горького,
14, 4-й этаж.
Приёмная:
тел./факс
78-11-49;
зам. гл. редактора:
тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:
orlenok_dag@mail.ru

ICQ: 576192432

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в ООО «Лотос», 367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.

Ответственность за качество печати несёт типография. Заказ №

Тираж 9694 экз.
Подписано в печать в 17:00

16

Конкурс «Охота за кадром»



Валера Яшин, 6 кл., Кадетская морская школа-интернат, г. Каспийск



• Ю • Н • А • Я •

Махачкала

Приложение к газете «Орлёнок-Дагестан»

Март 2014

Женщина никогда не ошибается

Кто первым поздравит женщину с 8 марта? Конечно, настоящий джентльмен. Поэтому на праздничном концерте в Республиканском многопрофильном лицее появились четыре одесских... нет, махачкалинских джентльмена: учащиеся старших классов Башир Арсланалиев, Марат Абакаров, Азиз Темирханов и Магомед Гадисов.

Их реплики вызывали смех как у сильной, так и у прекрасной половины зрителей:

- Всем известно, что мужчины во всегда прав...

- А женщина никогда не ошибается!

- Вот бы ввести налог на женскую красоту - ни у одного государства не было бы проблем с бюджетом!

Шуточные диалоги сменялись музыкальными композициями. Четверо девочек в блестящих сине-серебряных масках исполнили современный танец. Ребята из театральной студии РМЛ разыграли сценку о мальчике, который дёргал одноклассниц за косички, потому что тренировался - а вдруг понадобится спасти тонущих девочек из проруби?

От чистого сердца

Зам. директора по учебной работе Борис Абрамович Ханукаев от лица всего мужского коллектива поздравил своих коллег и лицеисток с 8 марта, пожелал здоровья и благополучия. Директору Е.Е. Квимсадзе школьники поднесли огромный букет роз и упаковку конфет «Рафаэлло». Елена Евгеньевна поблагодарила ребят, а также своих коллег за поддержку, по-

здравила всех с праздником. А творческая группа прочитала со сцены стихи, специально написанные для классной руководительницы Джамилы Джамалутдиновны.

Многие учителя лицея являются мамами, поэтому участники концерта подготовили стихи «Мама-учительница» и «Не обижайте матерей», песню «Молитва матери». Камилла Ахмедова исполнила песню на английском языке. Композиция ансамбля юных барабанщиков из Школы искусств № 2 добавила зрителям бодрости. Всех растрогала песня пятиклассницы Джамилы Османовой про тигрёнка, которого разлучили с мамой. Кстати, эта девочка уже занимала призовые места на песенных конкурсах. Необычный национальный танец, показанный Шахризой Манташевой и Рамазаном Билалмагомедовым, вызвал у зрителей восторг. Завершился концерт гордой песней «Мой Кавказ» - её исполнители как раз недавно заняли первое место на конкурсе туристско-патриотической песни. Борис Абрамович вручил победителям грамоты и небольшие призы.



Лезгинка - наше всё!

Концерт закончился, но праздничная программа продолжалась! Четыре джентльмена предложили восьмиклассницам поучаствовать в творческих соревнованиях. Сперва нужно было перечислять предметы кухонной утвари, потом - называть женскую одежду, а третий конкурс оказался танцевальным. От каждого класса вышли по паре: мальчик и девочка. Включили мелодию вальса, но движения танцующих были неуверенными, а некоторые ребята просто стояли в задумчивости. При звуках современной музыки конкурсанты оживились, а уж когда заиграла лезгинка, пары, почувствовав себя в своей стихии, показали класс! Все участники получили призы, а зрители - море положительных эмоций в преддверии первого весеннего праздника - Международного Женского дня.

Нам не забыть дорог Афгана

«Странной войной» называют события 1979-1989 гг. в Афганистане. Тысячи наших солдат погибли в горах Кабула, выполняя свой интернациональный долг. 15 февраля мы отмечаем 25 лет со дня вывода советских войск из Афганистана.

В нашей гимназии в этот день встречали почётных гостей - воинов-афганцев. Наш военрук Ахмед Абдуллаевич рассказал, что 35 лет назад советское правительство решило помочь афганскому народу. Наши войска вместе с местным населением участвовали в строительстве ферм, совхозов. Обстановка в Афганистане была очень тяжёлой, трудно было отличить друзей от врагов. Любой житель страны, который днём был хлеборобом, мог ночью взять оружие и пойти убивать...

- Нам не забыть дорог Афгана, - так начал выступление один из наших гостей, Магомед-Гаджи Алиевич Гасанов.



Так получилось, что он одним из первых отправился на эту войну, причём тоже во время Олимпиады - в 1980 году. М.-Г. А. Гасанов рассказал, как ему, 18-летнему парню, приходилось сражаться при 60-65-градусной жаре.

- Мы только на 2-3 дня опередили американцев, - говорил наш гость. - Они уже готовы были ввести свои войска в эту страну. Мы хотели только оказать помощь афганцам, кроме того, это была защита южных границ СССР.

Война никому не приносит добра. 15 тысяч наших ребят уже никогда не вернутся домой, 500 тысяч были ранены, 12 тысяч пропали без вести.

- Мы - обычные солдаты, - сказал воин-интернационалист Ахмед Магомедович Хирачев. - Мы просто выполняли свой долг. Изучайте историю, чтобы знать прошлое и не попасть под влияние чужих глупых идей. Без знаний человек слаб и легко внушаем.

Для гостей мы подготовили небольшую программу: стихи об Афганистане, России, а девочки из ЦЭВ «Радуга» показали китайский танец.

Мы всегда будем помнить об этой войне и с уважением относиться к тем, кто выполнял свой долг в Афганистане.

*Патимат
Дибирмагомедова,
8 «г» кл., гимназия № 11*

ДОЛГ ВЫПОЛНИЛИ С ЧЕСТЬЮ

В 1979 году в Афганистан были введены наши войска. Советские воины оказались в тяжёлых условиях, в незнакомой стране. При этом афганскому народу внушали, что на его землю напали враги...

Война длилась долгих десять лет. Со временем появились в Афганистане и сторонники СССР. Ведь благодаря усилиям советских специалистов в стране строились школы, вузы, больницы. Но война привела к многочисленным жертвам с обеих сторон. Страдали матери молодых солдат, отправлявшихся в Афган в возрасте 18-20 лет. В 1989 году Генеральный секретарь СССР М.С. Горбачёв принял решение о выводе войск из Афганистана.

21 февраля в нашей шко-

ле прошло мероприятие, посвящённое этим событиям и Дню защитника Отечества. На нём присутствовали участники боевых действий в Афгане: Абдулла Алиевич Фаталиев - ветеран воздушно-десантных войск и народный артист РД, Ахмед Гаджиевич Идрисов - подполковник милиции, служивший в 56-й бригаде разведроты, и Садык Магомедович Идрисов -



социальный педагог Республиканского центра помощи семье и детям. Гости рассказывали о своей жизни, сражениях, героизме наших воинов. А.А. Фаталиев исполнил для нас свои авторские песни, посвящённые памяти погибших солдат.

Мы приготовили небольшой концерт для ветеранов: читали стихи, показывали национальные танцы, провели небольшую викторину на военную тематику. В конце наш школьный коллектив «Кашалотик» исполнил песню «Моя Россия». Мы поздравили героев-«афганцев» с Днём защитника Отечества и сфотографировались с ними на память.

*Карина Алиева,
9 «2» кл., СОШ № 31*

ПРАЗДНИК НАСТОЯЩИХ МУЖЧИН

В нашем Республиканском эколого-биологическом центре прошло мероприятие, посвящённое Дню защитника Отечества. Ребята рассказывали о дагестанцах - Героях Советского Союза.

Магомед Гаджиев был командиром 1-го дивизиона бригады подводных лодок в Баренцевом море. На боевом счету дивизиона 12 проведённых операций, 27 потопленных вражеских кораблей. Амет-хан Султан - дважды Герой Советского Союза, совершил 62 боевых вылета, участвовал в 150 воздушных боях, сбил лично 30 и в групповых сражениях 19 самолётов противника. Магомед Танкаев - единственный наш земляк, который получил звание генерала-полковника, он командовал воздушно-десантными войсками на Северном Кавказе.



Наша учительница Гюльнара Каграмановна рассказала нам о своих педагогах в институте. Зав. кафедрой политэкономии Ризван Баширович Сулейманов принимал участие в освобождении Украины от немецких захватчиков. Вспомнила Гюльнара Каграмановна и профессора Амира Амировича Магомедова, боровшегося за свободу Ленинграда и получившего боевые награды. Эти ветераны были не только храбрыми в боях, но и прекрасными педагогами, замечательными людьми.

- А кто читал произведения Аркадия Гайдара? - неожиданно спросила нас учительница. - Он ведь был военным корреспондентом.

Пожелала выступить Мадина Магомедова. С её слов мы узнали, что Аркадий Гайдар прошёл всю войну. Сюжеты его произведений «Судьба барабанщика», «Тимур и его команда» и многих других взяты из собственных наблюдений.

Но, так как это был праздник всех мужчин, мы рассказали, за что мы любим папу - за то, что он беспокоится за семью, старается для неё, зарабатывает деньги. В конце встречи мы слушали песни военных лет: «Смуглянка», «Катюша», «Синий платочек» и другие.

**Курбан-Али Вайсулов,
Рамазан Атаев,
5 «7» кл., гимназия № 38**

Солдат должен уметь всё

Недавно отмечался День защитника Отечества, и в нашем классе по этому случаю был весёлый утренник. 20 февраля к нам пришли педагоги станции юных натуралистов Патимат Курамагомедовна (кружок «Мир растений») и Гюльнара Оруджевна (кружок «Комнатное цветоводство»), их пригласила наша учительница Гавгар Гасановна.

Я принёс презентацию, которую мне помогла сделать мама: коллажи из стихотворений, фотографий и картинок к 23 февраля.

Нас поздравили с праздником и объяснили, что каждый из нас в будущем должен уметь защитить себя и свою землю. Сейчас нам нужно хорошо учиться, слушать советы старших.

К празднику мы разучили много стихотворений, были даже частушки про папу и де-

душку. А потом мы поделились на три отряда: «Солдаты», «Офицеры» и «Полковники». Патимат Курамагомедовна давала нам разные задания: закончить пословицу, назвать ингредиенты манной каши и другие. Ещё были загадки, например, вспомнить главное оружие Соловья-разбойника (свист).

Говорят, солдат должен уметь всё. Вот и у нас решили провести разнообразные конкурсы: донести воду в ложке, не расплескав; перевязать раненого; пришить пуговицу. Девочки играли вместе с мальчиками. Были и конкурсы на внимательность и грамотность: двое участников собирали из



отдельных букв слова «Армия», «Ружьё» и «Пилот».

Но это было ещё не всё! Впереди были новые соревнования: кто быстрее надует шарик, кто скорее съест яблоко (кстати, очень вкусное - я пробовал).

А потом каждый мальчик получил от девочек открытку с поздравлениями ко Дню защитника Отечества.

**Арслан Магомедов,
3 «2» кл., гимназия № 33**

Интеллектуальный марафон



Ребята, вы все, наверное, слышали про популярную игру «Умники и умницы». Вот и в Махачкале 2 марта была проведена такая игра-марафон среди младших школьников. Самые умные и активные в своих школах и классах ребята собрались в школе № 46.

Сначала всем собравшимся задавались вопросы, например, такие: «Кто царица цветов», «Назовите дагестанских детских писателей», «Что означают цвета на российском флаге». Было очень много интересных и в то же время нелёгких вопросов. Но ребята справлялись отлично. Чтобы ответить на вопрос, нужно было поднять

табличку со своим именем и номером школы, которая была у каждого ученика. Правильно ответивший на вопрос получал значок «Умника».

Начался 2-й тур марафона, на который были допущены дети с наибольшим количеством значков. Из них отобрали 10 самых умных ребят - «Огонистов».

В общем, как оказалось, «умников» и «умниц» у нас в городе много! После игры прошло торжественное награждение и небольшой концерт. Детишкам вручили медали, памятные подарки, а в конце сделали общее фото на память.

М. Гасанова, наш спецкор

Загадки истории

У нас в школе недавно прошла предметная неделя по истории. 25 февраля, в понедельник, несколько классов собралось в актовом зале, чтобы отметить её открытие.

Программа была очень интересная и забавная: нам показали, какая жизнь была в Древнем мире, в Средних веках, в XX веке. Ребята изображали дикарей, жителей Афин, отважных рыцарей. Также нам рассказали о различных изобретениях.

А вот закрытие предметной недели провели в виде конкурса. Три класса - 5 «1», 5 «2» и 5 «3» (по шесть человек от каждого класса) - соревновались в знании исторических событий, умении отгадывать загадки.

Пятиклассники подготовили девизы и приветствия. Потом каждой группе (они назывались «Прометей», «Геракл» и «Спартак») раздали колокольчики, в которые нужно было звонить капитанам, как только у какой-нибудь команды появлялся ответ на вопрос. Ребята справлялись с вопросами хорошо, видимо, ещё не забыли пройденный материал. После конкурса загадок школьники должны были вытащить из мешочка какую-нибудь фигурку и рассказать связанную с ней историю. Например, там лежала фигурка быка, у которого на животе было расположено небо со звёздами, - древние египтяне так представляли себе Вселенную. Был и такой конкурс: на картонных рыбках написали разные даты, а участники игры вытаскивали их по одной и отвечали, что произошло в этом году.

Мы с друзьями болели за «Спартак», который и победил в этом историческом соревновании. Участникам подарили фоторамки, а капитану - диплом победителя.

*Виктор Остревной,
наш юнкор*

Стихи о маме



Каждый год в нашей школе проходят разные соревнования. Например, 3 марта у нас состоялся конкурс чтецов «Стихи о маме».

В нём приняли участие ученики четвёртых классов. Ребята хорошо подготовились к конкурсу и прочитали замечательные стихи о маме! Я тоже выучила стихотворение.

Оценивало ребят справедливое жюри, в состав которого вошли завуч Халимат Гаджиевна, логопед Уарзета Балакардашовна и другие учителя.

1-е место в конкурсе заняла Сарижат Джахаева из 4 «5» класса, 2-е место посчастливилось занять мне, а 3-е место поделили Саида Курбанова и Лейла Садикова - ученицы из 4 «5» класса.

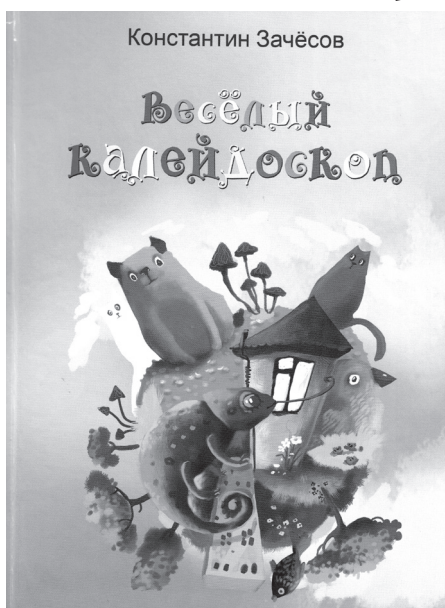
Победители были награждены почётными грамотами.

*Асият Тажудинова,
4 «3» кл., гимназия № 56*

Путешествие в неизведанное

Блаженное спокойствие, неизблемая тишина и уютная атмосфера... Мы в Национальной библиотеке. 1 марта здесь проходила презентация книги, которая, возможно, откроет обществу нового, ранее не известного писателя - Константина Яковлевича Зачёсова.

Константин Яковлевич - учёный, создатель многих научных работ, философ. Как говорит Марина Анатольевна Ахмедова, зам. председателя Союза писателей Дагестана: «Каждый поэт - философ, каждый философ - поэт». Но наш герой не только поэт, но и писатель. Списывая образы со своих детей, а конкретнее, описывая их самих, он создаёт удивительные стихотворения и рассказы, ведя повествование от первого лица, лица ребёнка. Его произведения - это путешествие малыша по неизвестному, странному и удивительному миру, где так много интересного и неизведанного; ребёнок на всё смотрит чистыми глазами, понимая



и рассуждая по-своему. Уловить тонкую нить детского восприятия - задача далеко не простая, поэтому произведения для детей считают самым сложным жанром. Но Зачёсов, возможно, из-за огромной любви к своим чадам, справляется с этой ролью. Его дочери Юлия и Любовь вспо-

минают: «Отец всегда заботился о нас, делая всё возможное, отдавая всё тепло и ласку сначала нам, а потом и внуку. Сегодня, уже посмертно, мы выпускаем его книгу под названием «Весёлый калейдоскоп», которую он так долго ждал».

«Весёлый калейдоскоп» - это не только добрая и полезная книга для детей, это ещё и «первая ласточка» в современной дагестанской русскоязычной детской литературе.

Чтоб узнать об этой книге, в Национальную библиотеку приехали ребята из разных школ. Они слушали рассказы об авторе, потом и сами читали его прекрасные стихотворения.

Меня глубоко тронуло творчество Константина Яковлевича. Я надеюсь, что не только Дагестан, но и вся Россия узнает об этом поэте и писателе.

Татьяна Червякова,
9 кл., СОШ № 52

ХРАНИТЕЛИ РОДНОГО ЯЗЫКА

18 февраля я побывала на празднике журнала «Соколёнок». Встреча проходила в Союзе писателей, в музее Расула Гамзатова, и была приурочена ко Дню родных языков.

Четыре девушки из музыкального лицея спели красивыми голосами песню Золушки, а потом Председатель Союза писателей Магомед Ахмедович Ахмедов, народный поэт Дагестана, открыл праздник, сказав, что журналы на национальных языках - словно паспорта нашей литературы, хранители очага родных языков.

Ведущая Шейих-Ханум Алишева, руководитель кумыкской секции, стала вручать грамоты за активную пропаганду

родных языков, за поддержку журнала, организацию широкой подписки. Награду получила и пятиклассница Джамиля Адукова, ученица нашей гимназии №13, её рисунки публиковались на страницах «Соколёнка».

В зале были дети разных воз-

растов, они приехали из Агачаула, Кормаскалы, Тарков, Каспийска, чтобы рассказать стихи известных поэтов на кумыкском и русском языках. Ребята и девочки читали с большим чувством, звучали стихи Джамиля Керимовой, Мусы Джагиля, Расула Гамзатова, Анвара Аджиева. Всем

выступавшим давали подарки: детские книги и журналы.

«Хранить язык - значит хранить народ», - сказал Магомед Ахмедович. Может быть, следующий 2015 год объявят Годом литературы, тогда изданий на родных языках будет ещё больше.

Раиса Тагирова,
2 кл., гимназия № 13



Черноушка

Конец января в Махачкале ознаменовался снегом, морозами. Ночью я проснулась от мяуканья кошки. Мне показалось, что возгласы издаёт котёнок. Прошло некоторое время, и вдруг снова слышу «Мяу!». Но уже слабее, словно сил у малыша осталось немного.

Что же делать? Так не хотелось вставать с тёплой постели, но животное, видимо, страдает от холода. Не пойду, не возьму - наутро выйду на работу и могу увидеть его замёрзшим. Тогда пожалею, что не пришла на помощь. Быстро встала, надела пальто, сапоги и спустилась во двор. Смотрю, котёнок не видно, хотя светло, горит лампочка. Тогда решила его позвать: «Кис-кис!»

И тут слышу в ответ: «Мяу». Стала прислушиваться и вскоре увидела, как что-то шелохнулось на земле. Оказалась молодая кошечка, беленькая с чёрным ушком, в ошейнике. Вот почему я в снегу не смогла её сразу разглядеть! Ухоженная, здоровенькая, не похожа на бездомную. То ли она вышла из дома и заблудилась, то ли хозяева уехали и кому-то отдали, а тот не захотел смотреть и выставил кошку на улицу в такой мороз. Но, возможно, она сама выбирала себе дом, хозяина. Искала, где лучше, для некоторых кошек это характерно.

Согреть и накормить!

Первым делом надо было покормить малышку, чтобы она согрелась. Хорошо, что в банке осталось немного молока. Я согрела воды, налила в молоко, покрошила хлеба и положила кусочек масла. Кошечка ела с удовольствием. А затем я решила угостить её кошачьей радостью: налила в блюдце немного воды и капнула валерианы. Это гостье пришлось по вкусу.

Решила я назвать её Черноушкой. Принесла пустую ко-



робку от печенья, постелила старое платье и, когда кошечка покушала, положила её в коробку. Вела Черноушка себя спокойно, из коробки не вылезала, и я пошла спать. Легла и решила: наутро отнесу её к нам в Центр, здесь накормят, напоят, согреют. А утром, когда проснулась, вспомнила: одна моя знакомая спрашивала, нет ли у нас во дворе или на работе котёнок, она хочет взять себе. Тут я и решила отдать найдёныша ей.

Новые хозяева

Черноушка продолжала спать, но вскоре от моих шагов проснулась. Дала ей остатки еды, завернула в платье, чтобы не замёрзла, и понесла к знакомой. На стук в дверь вышла хозяйка. Я выпустила кошку на пол и тут же услышала: «Ой, какая она хорошенькая, где ты её взяла? Не зря я обратилась к тебе!» Одним словом, я поняла, что гостья желанная. Рассказывать ночную историю не было времени, спешила в Центр. А когда пришли дети, я им поведала о происшествии с кошечкой. Ребята стали меня корить: зачем такую милую кошку я не принесла сюда, они бы взяли.

Спустя примерно неделю

я проходила мимо дома приятельницы и решила зайти посмотреть, как там Черноушка. Со слов хозяйки, кошечка оказалась очень общительной, и с первого дня они подружились. В это время из комнаты выбежала моя четвероногая знакомая, подбежала ко мне и начала тереться о ноги, а, когда я села, прыгнула ко мне на колени. Так

как кошка не могла сказать: «Спасибо тебе, что спасла меня от мороза», то проявила свою благодарность дружелюбным поведением. Когда я уходила, Черноушка проводила меня до дверей.

Неожиданный визит

Холодный циклон прошёл, всё кругом начало таять, а затем подсыхать. Как-то раз днём слышу - за дверью что-то упало, сразу подумала: да это цветочный горшок, в который я собираю хлебные крошки для воробьёв. Решила, что это соседская кошка нашкодила. Затем услышала мяуканье. Открываю дверь и, к моему удивлению, вижу Черноушку! Увидев меня, она пулей бросилась в прихожую, а затем прыгнула на меня. Я тоже была рада встрече, хоть и не ожидала, что кошечка придёт в гости. Угостила малышку рыбой, но она покушала немного и отошла, будто давая мне понять: «Я пришла не за подачкой, а увидеть тебя».

За доброту и внимание животные всегда платят любовью и преданностью.

Г.К. Сулейманова,
Республиканский эколого-биологический центр

Маленький мечтатель

Если б был героем я,
Было бы чудесно,
Всех людей спасал от зла,
Говорю вам честно.
Я б на месте не сидел
И скорей на зов летел,
Словно плыл по небу.
Узнавали бы меня,
Было б замечательно.
Но ведь это только я
Фантазёр мечтательный.

Магомеданифа Гайдаров,
6 «1» кл., гимназия № 38



Приход весны

Весна пришла, как жизнь прекрасна.
И пенье птиц, как будто в сказке!
Цветут цветы, растёт листва,
И всё прекрасней жизнь моя!

Асият Кармаева,
11 кл., СОШ № 27

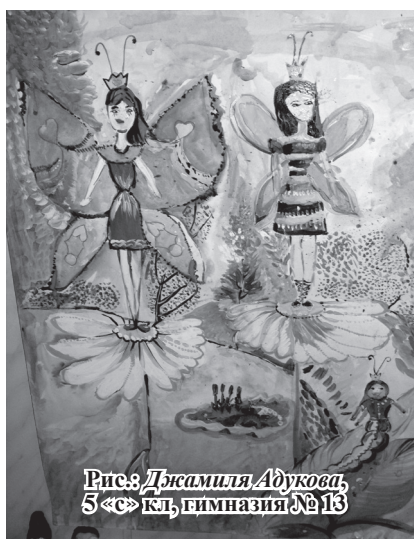


Рис: Дысалия Адукова,
5 «с» кл., гимназия № 13

Времена года

Летом я люблю играть,
А зимой в снежки кидаться.
Осенью высыпаться,
А весной в огороде копаться.
Всё-таки люблю я зиму:
Можно и снеговика лепить,
В Новый год взрывать хлопушки,
Ёлку наряжать в игрушки.

Абдула Ахмедов, 5 «а» кл.,
гимназия № 35, п. Ленинкент,
кр. «Юный журналист»



Я иду ко дну,
Меня таскают волны.
Наверно, я тону,
Но никто не вспомнит.

Хоть океан безводен,
Но состоит из слёз.
Ты вроде бы свободен,
Но это не всерьёз.

И в забытье ныряешь,
Ныряешь с головой.
И больше не узнаешь,
Что значит здесь покой.

А я иду всё дальше
И, кажется, тону.
Мне, может, кто-то скажет,
Чего я не пойму.

Это мёртвое море,
Оно не знает пощады.
Ему чуждо горе,
Утопленникам радо.

Меня таскают волны,
И я иду ко дну.
Меня никто не вспомнит,
Я, кажется, тону.

Абугурайрат Багандова,
10 кл., гимназия № 17

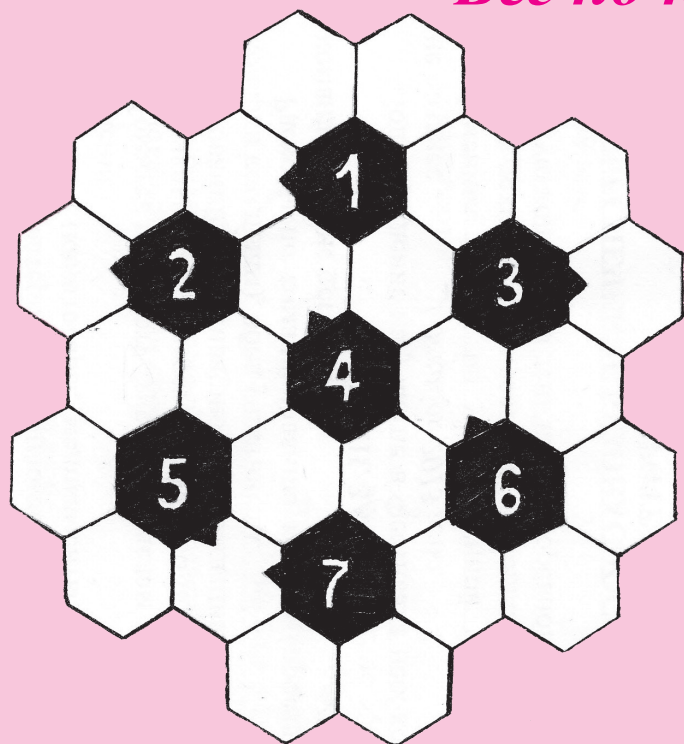
Кипарисы

В своём саду сажала кипарисы,
Копала землю голыми руками.
Ужасный зной, и тишина повисла
В том расстоянии, что сейчас меж нами.
Не радуйся, мой друг! Так грустно стало,
Что путь любви извилист и тернист.
Моя душа давно во тьме осталась,
А ты, как вижу, незабвенно чист!
Давай присядем, друг. Тебе налью я чаю,
Давай не будем прошлое мы с полоч доставать,
Не то я, как тогда, сойду с ума, отчаюсь
И буду с новой силой в вечность путь искать.
Тот путь далёк, а мне осталось мало.
Я каждым тихим днём, как солнцем, дорожу.
Моя душа давно во тьме пропала,
А ты - здоров и весел, я гляжу!
Оставь меня в покое. Я хотела
Прожить здесь тихо до скончания дней.
А после я умру, покину это тело
И попаду туда - обратно в мир теней.

Асия Гасанова, 11 кл.,
гимназия № 4



Бег по кругу



В этом задании каждое слово вписывается вокруг своей цифры по часовой стрелке. Начинать нужно со стрелочки.



1. В него могут выходить йоги во время нирваны. 2. Кухонный инструмент для раскатывания теста. 3. «Должность» Юлия Цезаря. 4. Резинка для карандаша в пенале. 5. Фамилия вредного адмирала, досаждавшего капитану Врунгелю (по книге). 6. Название корабля Артура Грэя с алыми парусами. 7. Форменная куртка личного состава вооружённых сил, часто служащих флота.

(Ответы: 1. Астрал. 2. Скалка. 3. Кесарь. 4. Ластик. 5. Куцаки. 6. Секрет. 7. Китель.)

ЮМОР



Дырка

- Мама, вчера по радио сказали: «Сулак протекает...» - недоумевает Абигат.
- Ну так что же?
- Разве он протекает? Значит, в нём дырка?

Собранность

- Вагиф, опять у тебя пенал в кресле, а шапка под столом, - ворчит бабушка. - Какой же ты у меня несобранный!
- Это я-то несобранный? А кто же, по-твоему, собрал только что вот эту башню из кубиков?!

Пылесос

- Темирбек, - кричит старшая сестра. - Я собираюсь у тебя в комнате пылесосить. Посмотри, на ковре ничего не валяется?
- Валяется.
- Что?
- Я!



Пирожки

(Задача)

Собралась как-то Красная Шапочка к бабушке, и дала ей мама корзинку с пирожками. По дороге в лес девочка встретила Серого Волка. Правда, он был не злой, но голодный, поэтому Красная Шапочка предложила ему угощение. Волк съел сразу одну треть всех пирожков. Перед тем как уйти, он ещё прихватил не то два, не то четыре пирожка.

Половину оставшихся пирожков Красная Шапочка съела по дороге. Вскоре вернулся Серый Волк, его замучила совесть, и он вернул половину того, что брал.

Красная Шапочка пришла к бабушке и отдала ей два пирожка. А последний оказался пережаренный, и его девочка покрошила птицам.

Сколько всего пирожков было в корзинке первоначально?

(Ответ: 6 пирожков.)

