

Спецвыпуск

ОРЛЁНОК

№ 39 (420), 11 сентября 2013
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена 5 руб.

Мой Дагестан - Наш Расул!



«Всё для меня ты, поэзия, кромелепока...» Амирхан Магомедов

В этом году не только Дагестан, но и вся страна отмечает 90-летний юбилей нашего знаменитого земляка – поэта и писателя – Расула Гамзатова.

Мальчишкой, сев за своё первое стихотворение, мог ли поэт хоть на секундочку представить себе, что через десятилетия слава его будет греметь по всему земному шару?! Наверно, нет.

Но это случилось! Библиотеки и школы, министерства и музеи, выставочные залы и детские сады, селения, районы, города – все отмечают эту славную дату! «Орленок» тоже не остался в стороне и посвятил поэту целый спецвыпуск!

Расул Гамзатов в сердцах миллионов!



В осеннее солнечное небо один за другим улетают праздничные шары, с огромного портрета на нас смотрит задумчивый Расул Гамзатов, а гости и жители нашей столицы тем временем потихоньку стекаются в парк Ленинского Комсомола, где с минуту на минуту, в 27-й раз, состоится торжественное открытие Гамзатовских дней «Белые журавли».

Кадеты строго держат шеренгу, маленькие «журавлята» готовы к своему танцу, у журналистов наготове фотоаппараты и видеокамеры, а в воздухе царит атмосфера торжественности и гордости за происходящее.

Мероприятие открылось, по традиции, с возложения цветов на могилу поэта и к его памятнику у здания Русского драматического театра им. М. Горького, после чего гости направились в парк Ленинского Комсомола, где под волнующие строки песни «Журавли» возложили цветы к памятнику Воин-освободителю.

После минуты молчания первый заместитель председателя правительства республики Анатолий Карибов открыл митинг, поздравив всех собравшихся с праздником и поприветствовав их

от имени Президента Дагестана Рамазана Абдулатипова: «Расул Гамзатов – один из самых ярких писателей в дагестанской и мировой литературе. Его произведения, переведённые на разные языки мира, широко известны не только в нашей стране, но и за её пределами. Даже одного его стихотворения «Журавли» было бы достаточно, чтобы навсегда войти в сердца миллионов людей».

В этот поистине душевный день с тёплыми словами выступали литераторы, деятели искусства, друзья поэта, его коллеги и просто почитатели творчества великого Расула Гамзатова. На ежегодные «Белые журавли» съехались гости не только со всей нашей страны, но и с ближнего зарубежья. Звучали слова благодарности в адрес поэта за то литературное наследие, которое он нам оставил; о своём знакомстве и дружбе с Расулом Гамзатовым рассказали писатели из Египта и Вьетнама, а поэт и переводчик дагестанской литературы ставропольской писательской организации Сергей Рыбалко исполнил под гитару песню «Журавли».

А. Фаталиева



Полёт над миром

Смотря на неё, я вижу его черты лица, и это неспроста. Ведь он - её дедушка, а она - его внучка. Да, да! Я говорю именно о ней, внучке Расула Гамзатова по имени Амина, которая присутствовала 5 сентября в Центральной библиотеке Махачкалы на литературно-музыкальном вечере, посвящённом 90-летию поэта, под названием «Расул Гамзатов, полёт над миром».

Работники библиотеки в честь такого события специально для школьников подготовили большую выставку - просмотр литературы «Поэзия души великого Расула», слайд-шоу редких фотографий из жизни и творчества поэта с музыкальным сопровождением песен на его стихи.

Воспитанники разных школ и кружков рассказывали стихи, пели песни. Самый маленький участник праздника по имени Русланчик вышел в национальном костюме и спел песню на аварском языке. Учащиеся Центра эстетического воспитания

«Радуга» рассказали поэму Расула Гамзатова о войне. Немало эмоций оставила и песня «Журавли», исполненная как на русском, так и на английском языке. Внучка Расула Гамзатова - Аминат Магомедова, поблагодарила всех присутствующих за выступление и в знак благодарности подарила библиотеке недавно выпущенную книгу Расула Гамзатова, которой ещё нет в продаже.

Гостя поведала нам маленькую тайну: оказывается, в семье Расула Гамзатова все пишут стихи, в том числе и она.

Всех без исключения участников наградили дипломами. А закончилось мероприятие моим стихотворением, которое я сочинила ровно два года назад.



Приятным сюрпризом для меня оказалось то, что мне за этот стих подарили книгу Расула Гамзатова и диск с его стихами. Этот день останется в моей памяти навсегда, потому что получить такой подарок я считаю большой честью для себя!

Пять книг

Расул Гамзатов! Кто он? Великий поэт и писатель, да и просто хороший, доброй души человек! Все его знакомые и друзья, те, кто хоть раз видел его, говорят о нём как о светлом человеке, с улыбкой на лице.

Немало хороших слов было сказано о поэте 4 сентября в Детской центральной библиотеке № 1 г. Махачкалы. Здесь собрались взрослые и дети, чтобы поговорить о творчестве Расула Гамзатовича, прочитать его стихи и рассказать забавные истории.

Народный поэт Дагестана Магомед Магомедов не только прочитал стихотворение на родном аварском языке, но и исполнил знаменитую песню «Журавли» - одну из немногих, которая

овладевает мыслями, заставляет задуматься над смыслом жизни. После этой грустной песни поэтесса Аминат Абдул-

манопова решила оживить обстановку весёлой историей про пять книг: «У меня есть четыре внука, и вот однажды я взяла пять книг и пошла к Расулу за автографами. В тот день он был немного расстроен чем-то. Подписав четыре книги, он спросил: «Аминат, у тебя ведь четыре внука, а для кого пятая книга?». Я тогда ответила Расулу Гамзатовичу: «Этот ребёнок ещё не родился, и мы не знаем, мальчик будет или девочка». Такое заявление Расула Гамзатова очень рассмешило».

В конце праздника выступили воспитанники музыкальной школы № 6, завершив праздник красивым «журавлиным» танцем и песней.



Страницу подготовила Зайнаб Микаилова, наш юнкор

Великому поэту

Я имя ваше не забуду никогда.
Всегда мечтала в гости к вам прийти,
Увидеть ваш прекрасный летний сад,
Тенистую беседку,
Где когда-то вы
Писали мудрые стихи.
Что окружало вас тогда,
Что музыкой вашей было,
Какой дорожкой вы шли,
Где вдохновение нашли?
Чтоб стать поэтом великим,
Советы мудрые у вас бы попросила,
Это напутствие мне в жизни было б.
На прощанье крепко бы обняла
И сказала бы тогда:
«За дерзость простите меня,
Но мечтала я всегда
Видеть, слышать, как с уст
Великого поэта
Полыются дивные стихи».
Уверена сегодня я:
Добрый, мудрый старец,
Вы мне не отказали б.
Встречей этой была бы я горда,
Из поколения в поколение передала бы,
Как безумно счастлива я:
В гостях у Расула Гамзатова была.
Но мечта моя не сбылась,
И в утешение себе
В горы вглядываюсь я,
Надежду храня.
И с вершины гор Кавказских
Гордо, непреклонно,
В сиянии орденов и медалей,
С вкладом бесценным,
Оставленным в дар Дагестану,
Вы, поэт великий,
С доброй улыбкой глядите на меня.
Я горы Кавказа теперь обожаю,
Смотрю я на них и вас представляю.
Но в дни печали, грусти,
Стихи читая ваши,
Я устремляю взгляд свой в небеса.
Поверьте же, друзья,
Бывают чудеса.
По небу плавно, нежно плывут
Те журавли, те самые, прекрасные,
В стихах Расула Гамзатова прославленные.
И в середине стаи, я точно знаю,
Вы - гордость Дагестана,
Неторопливо взглядом мудрым
Глядите на Кавказ.
Вы в окружении людей великих, умных,
А впереди той стаи мудрой
Седой, отважный старец.
Он будто прикрывает вас от тучи
И солнце делает менее жгучим,

Так это же Цадаса Гамзат -
Ваш отец. По краям той стаи чудной -
Я рада видеть их всегда
И поимённо знаю - Етим Эмин,
Махмуд из Кахаб-Росо,
Омарла Батырай, Сулейман Стальский,
Инхелоса Курбан.
«До свидания!» - я им прокричала.
Вы исполнили просьбу мою,
Расул Гамзатов, напомнить вам хочу:
Вы обещали, что настанет день,
Когда вы криком журавлиным
Окликните людей всех в мире.
Знаю, я не заслужила
В стае с вами лететь,
Но пока мне тринадцать лет,
Слово вам даю,
Постараюсь, я смогу,
В стаю эту попаду.
Стихи я ваши обожаю,
Наизусть, поверьте, знаю.
Они мне в жизни помогают,
И с этими стихами
Тропу я к вам найду.
Дагестан свой обожаю,
Воспеть в стихах своих мечтаю.
Прошу, возьмите меня в стаю.
Я с журавлями летать по синему небу мечтаю.
Обещаю, не помешаю.
Лететь в конце стаи буду.
Похожей быть хочу на вас,
Мне с целью этой в стаю надо попасть.
Тогда, мой мудрый старец,
Я вас увижу и, может быть,
Стихи ваши услышу.
Но вы, поэт великий, откликнитесь,
Не забудьте.
Утёнок гадкий журавликом белым
Мечтает стать.
Прошу, не смейте
Утёнку отказать.

**Зарема Ибрайхалиева, 9 «а» кл.,
Карланюртовская СОШ,
Хасавюртовский р-н**

Мы не забудем

О, сын великого народа,
Спасибо я хочу тебе сказать.
Восславил ты на всю округу
Родной, великий горный Дагестан.
И воспевал ты нежный стан горянок,
Ты матерей, отцов благодарил,
И розовый закат был для тебя так ярок,
Ты людям мира красоту в стихах своих дарил.
Оставил след у нас в воспоминаньях
И белых журавлей нам подарил,
Передавал ты матерей страданья,
Чьи сыновья лишь в сердце будут жить.
Джигитов мужество ты восхвалял в поэмах
И любящее сердце матерей.
А Дагестан ты описал проникновенно.
«Спасибо!» - говорим мы все теперь.
Надежда, вера и любовь, конечно, -
Всё есть в произведениях твоих.
Ты передал традиции сердечно,
Ты Дагестан, как мать свою, любил.
Мы не забудем все твои поэмы,
Мы навсегда их в сердце сохраним.

Елена Антонова, 10 кл.,
Карабаглинская СОШ,
Тарумовский р-н



«Дорогой моему сердцу Дагестан».
Д. Мирзоева, ДШИ № 2, г. Даг. Огни

Звучат стихи

Расул Гамзатов был поэтом.
Писал он взрослым, детям.
Взяв ручку в руки и тетрадь,
Он принимался стих писать.
А ночью стол освещала свечка,
И в уголке топилась печка.
Вдохновение приходило вновь и вновь,
Чтоб поэт стихотворение написать смог.
Он прославился на весь мир,
Он людские сердца покорил.
Как будто соловьиное пение,
Звучат его стихотворения.

Джавгарат Мухутдинова,
6 «а» кл., гимназия № 35,
п. Ленинкент,
кружок «Юный журналист»



«Расул Гамзатов».
Т. Демиров, 4 кл.,
С-Стальский р-н

Гордимся тобой

Разнесли по миру журавли
Славное имя поэта,
И стихи его спасли
Сознание всей планеты.
Взлетел из горного села
Он, как орёл, расправив крылья.
Судьба его вперёд вела
И вдохновеньем одарила.
Ты Дагестан на мир прославил
Своим талантом вековым
И за собою след оставил,
Что не сравнить ни с чьим другим.
Тобой гордимся мы всегда,
Сын Гамзата из Цада.
Расул для каждого на свете -
Поэт аула и планеты.

Асият Магомедова, 11 «б» кл.,
гимназия № 35, п. Ленинкент,
кружок «Юный журналист»

Что означают красные флажки?



В связи с празднованием в этом году 90-летия со дня рождения Расула Гамзатова, учащиеся нашего класса вместе с классным руководителем Мухлисой Мустафаевной отправились в Махачкалу, в Международный общественный фонд Расула Гамзатова.

Радости нашей не было предела. Экскурсия была для нас приятной неожиданностью, она была своего рода поощрением за хорошую учёбу, за общественную работу в классе и школе, за победы в конкурсах и олимпиадах.

Так вот, в конце учебного года по приглашению вице-президента Международного общественного фонда Расула Гамзатова Габигат Нажмутдиновны Азизовой мы выехали на экскурсию в Махачкалу. Габигат Нажмутдиновна встретила нас у памятника поэту, там мы возложили букеты цветов, прочитали стихи, затем пошли в фонд. В зале фонда нам показали документальный фильм о творчестве поэта. Мы были очень удивлены, увидев карту с маленькими красными флажками по всему миру. На наш вопрос: «Что означают эти флажки?» Габигат Нажмутди-

новна ответила, что Расул Гамзатов открыл Дагестану мир и дал возможность миру по-новому посмотреть на Дагестан. Именно через призму творчества великого поэта весь мир увидел Дагестан во всём его национальном и культурном многообразии.

Затем мы пешком прошли к дому Гамзатова, но, к сожалению, зашли только во двор, так как в доме шёл ремонт, готовились к встрече гостей со всего мира. Во дворе дома Габигат Нажмутдиновна рассказала нам удивительные истории, связанные с творчеством поэта. Следующим приятным сюрпризом оказалось то, что вице-президент фонда повела нас в литературный музей имени Расула Гамзатова. Там нас встретил директор Мурад Магомедович Ахмедов - автор идеи и один из разработчиков сайта, посвящённого жизни и творчеству

поэта. Все фотографии и стенды имели свою историю.

Самой большой неожиданностью для нас явилась встреча с московской съёмочной группой, которую возглавлял журналист Александр Николаевич Тихомиров. Во время нашего приезда он снимал документальный фильм о Расуле Гамзатове для канала «Россия 2» («Культура»). Московская съёмочная группа взяла у нас интервью. Нас тоже сопровождал репортёр «Огни ТВ» Фарман Алимурзаев, так что и мы сняли очень удачный документальный фильм.

Многие мои одноклассники впервые ехали в Махачкалу, поэтому эмоций и впечатлений было море. Мы не только хорошо отдохнули, но и получили подарки от Международного общественного фонда Расула Гамзатова. Это были книги: «Детям о народах Дагестана», «Творчество Расула Гамзатова в рисунках детей», «Поэт аула и планеты».

Асият Рамазанова,
7 «б» кл., СОШ № 4,
г. Даг. Огни

В этом году поэту исполнилось бы девяносто лет. Увы, его с нами нет, но он оставил нам своё «Завещание». Оно - в его книгах: «...Берегите свой Дагестан. Храните и возвеличивайте ещё больше его славное имя. Дагестан - сама ваша жизнь, ваше достоинство и ваша любовь...»

Книга - талисман

Дагестан, всё, что люди мне дали,
Я по чести с тобой разделю,
Я свои ордена и медали
На вершины твои приколю.
Посвящу тебе звонкие гимны
И слова, превращённые в стих,
Только бурку лесов подари мне
И папаху вершин снеговых!

(Р. Гамзатов)

Имя Расула Гамзатова у меня ассоциируется с моим детством. Ведь именно тогда, в детстве, будучи мальчишкой, я познакомился с творчеством великого поэта.

Началось всё с того, что бабушка моя работала в сельской библиотеке. Довольно часто мы бывали у неё, буквально каждые выходные. Бабушка иногда забирала меня с собой на работу, дабы утолить моё желание и взять парочку книг с яркими картинками и весёлыми стишками. И вот однажды, в один из таких прекрасных дней, я забрёл в самую даль библиотечного зала. По бокам от меня стояли высокие полки с книгами, аккуратно уложенными в алфавитном порядке. На тот период алфавит я уже знал, так как учился во 2-м классе. Книги там были разные, различных жанров, писателей, начиная от Жюль Верна и заканчивая Иосифом Бродским. Но меня почему-то привлекла полка, где лежала именно эта книга. Называлась она - «Мой Дагестан». Взяв её и побежав к бабушке, которая за своим любимым письменным столом заполняла какой-то бланк, я спросил: «А можно я заберу эту книжку?». Бабушка задумчиво спросила: «Какую книжку?». Я показал ей большую

книгу. Бабушка, взглянув на обложку, долго не думая, сказала, что книга мне очень понравится. Так и получилось.

«Мой Дагестан» - это справоч-

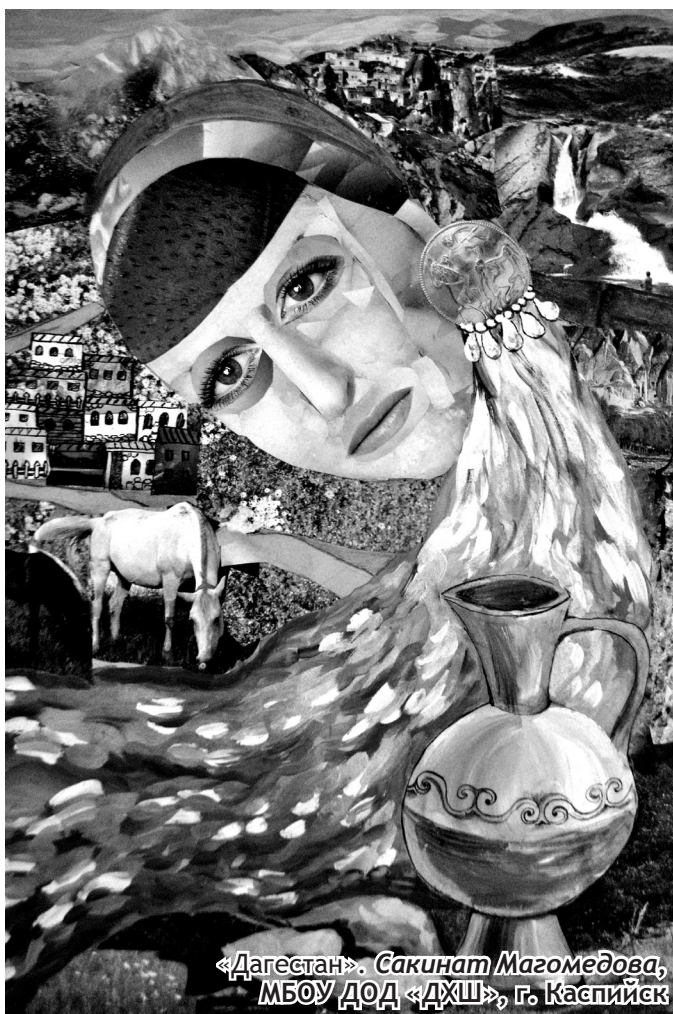
мой взгляд на мир, на людей. Ведь кроме того мира, который мы все привыкли видеть своими глазами, существует ещё и другой мир - внутренний. Кто-то называет это место сердцем, кто-то духовным центром. Эта книга стала для меня путеводителем по жизни, талисманом. Когда я путаюсь в мыслях, сомнения одолевают меня, я вспоминаю о наказах Расула Гамзатова. «Мой Дагестан» можно читать вновь и вновь, и всё равно будешь открывать для себя что-то новое, приятно чему-то удивляться.

Полюбив ещё в детстве творчество Гамзатова, я и сейчас люблю перечитывать его произведения. Спасибо за это моей бабушке, моей маме, которые, зная, что я увлечён творчеством поэта, в младших классах открывали для меня всё новые и новые его произведения...

Как бы мне хотелось, чтобы Расул Гамзатов был сейчас с нами. Его творчество, его слово помогло бы нашей республике в трудную минуту. Если бы я в реальной жизни встретил поэта, я бы пожал ему руку и поблагодарил за всё то, что он сделал для нас...

Расул Гамзатов для Дагестана был, есть и будет и символом, и талисманом!

Магомедшани Таймасов,
11 «а» кл., СОШ № 1,
г. Избербаш



«Дагестан». Сакинат Магомедова,
МБОУ ДОД «ДХШ», г. Каспийск

ник по жизни. Книга о Родине, о дагестанских обычаях, культуре и нравах. Книга о главных человеческих достоинствах, о почтении к старшим. Книга о любви к отцу и матери, что, на мой взгляд, является самым главным! «Мой Дагестан» изменил

«Мы замолкаем, глядя в небеса...»

Учебный год только-только начался, а в каспийском Доме детского творчества уже суматоха. Кто-то повторяет заученные стихи, кто-то в последний раз репетирует песню, педагоги просматривают сценарий, и только девочки в костюмах, расшитых золотом, красуются у зеркала, кажутся, совсем не переживая за выступление. Так 5 сентября в наш ДДТ пришёл праздник «Горец из Цада» к 90-летию Расула Гамзатова.

И вот зазвучал голос поэта. В актовом зале сразу воцарилась тишина, и слова на аварском языке поражали своей мужественностью и проникновенностью.



Народный поэт Дагестана Сугури Увайсов, который был лично знаком с Расулом Гамзатовым, рассказал о том, что свои первые стихи поэт начал писать в 9 лет. Он был всеми любим и имел много друзей. С ним всегда можно было поделиться бедой, обратиться со своей проблемой.

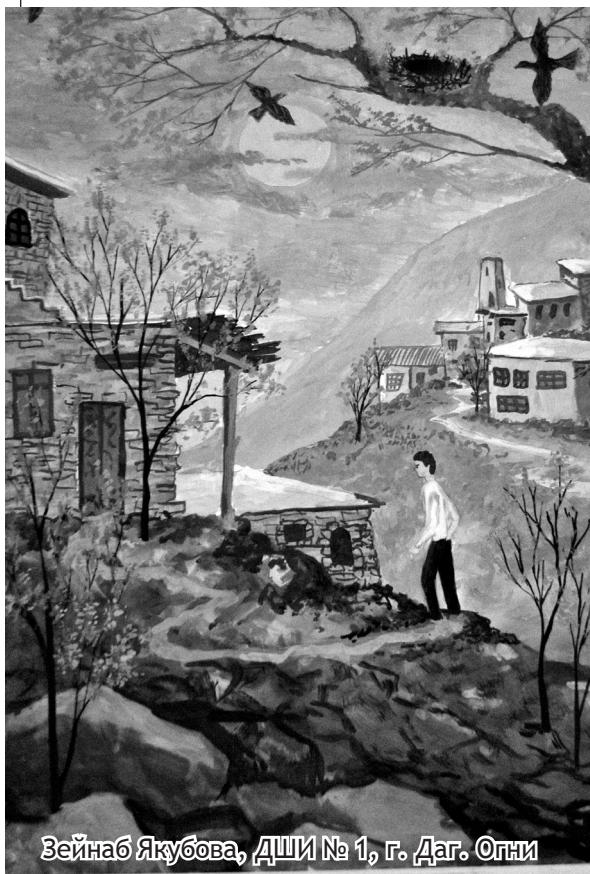
Он был прост и доступен для людей.

Ольга Алексеевна Мусанабиева поведала нам историю возникновения знаменитых «Журавлей», а исполнила эту песню Заира Гилалова, воспитанница объединения «Современные песни». Она так красиво пела, что я готова была слушать её весь день.

Я и сейчас напеваю строки: «Не потому ль так часто и печально мы замолкаем, глядя в небеса».

Айшат Аркаллаева,
7 кл., ТО «Мастерская журналистики», ДДТ,
г. Каспийск

Люблю мой Дагестан!



Зейнаб Якубова, ДШИ № 1, г. Даг. Огни

*«Люди, люди - высокие звезды,
Долететь бы мне только до вас».*

Эти слова великого дагестанского поэта Расула Гамзатова наша учительница взяла эпиграфом к уроку, посвящённому 90-летию поэта.

Второе сентября, 10 часов 00 минут... Мы, 10 «1» класс, вошли в школьную библиотеку. Здесь нам предстояло окунуться в мир поэзии Великого Расула. Первые слова Зулпат Валиевны перенесли нас в маленький аул Цада Хунзахского района, где 8 сентября 1923 года в семье известного поэта Гамзата Цадасы родился сын. Хочу сказать, что мне посчастливилось этим летом побывать в доме-музее поэта в его родном селе Цада. С большим волнением я трогала люльку, в кото-

рой спал маленький Расул, смотрела на предметы, которые окружали его. И в первый учебный день мне было очень приятно самой рассказывать своим одноклассникам обо всём увиденном, тронувшем меня прошлым летом в селении Цада.

Я очень люблю мой Дагестан, люблю наши неприступные горы и тёплое Каспийское море, наши маленькие аулы и большие города. И в этом мы с Расулом Гамзатовым схожи. Я безмерно счастлива и горда, что и я, и он - дагестанцы!

Разият Окмазова,
10 «1» кл.,
СОШ № 7, г. Махачкала

Родник большого таланта



Известно, что и в маленьких селениях геологи находят ценные алмазы. Таким алмазом стал для нас Расул Гамзатов, прославивший своим творче-

ством не только село Цада, но и весь Дагестан. Он родился в семье поэта и рано начал писать стихи. Всё его творчество - поиск. Как златокузнец всю жизнь ищет свой единственный и неповторимый узор, так и Расул Гамзатов упорно искал свой путь в литературе.

Я люблю читать Расула Гамзатова. Его книгу-исповедь «Мой Дагестан» не прочтёшь как обычную книжку или просто так, наспех. Она читается медленно, так же, как пьют сок свежих и ароматных фруктов, читают «маленькими глотками», чтобы продлить удовольствие, почувствовать вкус каждой строчки.

Композиция книги - мозаика, созданная из желания вернуться в прожитые и непрожитые времена. Это попытка нанизать на тонкую нить уникальные на-

ходки нашего края, которые, словно жемчужины в ясный день, блестят и переливаются на солнце. И порвись эта нить - рассыплется ожерелье, жемчужины разлетятся.

Всё его творчество учит нас тому, что у нас, горцев, есть своя история, которая достойна того, чтобы мы, люди, о ней знали. Читая Гамзатова, понимаешь, что человек не может выбрать себе Родину. Она дана ему судьбой. Мою Родину как только не называют: Страной гор, горой языков, а я бы сравнила Дагестан с оркестром из разных инструментов, каждый из которых по-своему красиво звучит и наполняет этим звучанием наши сердца.

Аделаида Гамидова,
наш юнкор

Наше достояние

Слава о Расуле Гамзатове гремит на весь мир. В каких только странах он не побывал! И когда ты слышишь знакомое имя в чужих краях, ты начинаешь испытывать чувство гордости за свой народ, за своих земляков и за свою родину. Это чувство неопишимо приятно.

Моя мама мне часто рассказывала одну интересную историю. Как-то раз, когда она была на отдыхе в другой стране, местная женщина спросила у неё, откуда она родом. Стоило маме произнести, что она из Дагестана, как эта женщина буквально расплылась в доволь-



В гвардейской Кантемировской дивизии, 1962 г.

ной улыбке и сказала, что это родина Расула Гамзатова. Мама была сильно удивлена. Многие знают о награвевшей славе писателя за рубежом, но не думали, что практически все поголовно знакомы с его творчеством. В этот момент маму переполняло

чувство гордости за соотечественника. Такие люди и создают образ нашей республики. Мне от радно, что мы с Расулом Гамзатовым земляки.

Его строки трогают до глубины души. Творчество Расула Гамзатова - это единая книга мудро-

сти и мужества, любви и боли, молитв и проклятий, истины и веры, благородства и добра, мгновений и вечности.

Саимат Балабекова,
9 «а» кл., гимназия № 1,
г. Махачкала

Расул вдохновляющий

Я всегда была уверена в единстве искусства. Все его ветви переплетаются между собой и рожают новые шедевры, радующие зрение, слух и душу. Вот и сейчас я рассматриваю работы художников, которые через свои произведения - фотографии, скульптуры и картины донесли до нас частичку Расула Гамзатова...

Из многих работ, представленных на выставке в Союзе художников Дагестана, первое, что бросилось в глаза, это работы Аминат Османовой. Два небольших декоративных коврика в рамках, из хлопка и нитей шёлка. Меня манили непонятные узоры - немного расплывчатые, с нечёткими контурами, но такие яркие!

Первая работа называлась «Оберег». Судя по названию узоров, изображённых на ней, это был не просто декоративный ковёр, а ручное творение, несущее в себе особый скрытый смысл. Мне хотелось узнать, что значат эти круги и непонятные фигуры в виде клякс, но не у кого было спросить, так что любопытство своё я не утолила.

А графика? Нурпаша Абдулаев изобразил на своей картине сидящих в сельской сакле Расула Гамзатова вместе с отцом - Гамзатом Цадасой. В комнате сто-



ит глиняная посуда, через окно виднеются стога сена, а на заднем фоне - летящие ласточки. Но, смотря на картину, я вспомнила не ласточек, а журавлей - тех самых белых журавлей, которых представляешь, когда упоминается имя поэта. Судя по склонившейся голове Р. Гамзатова, его задумчивому выражению лица и поднятым пальцам Цадасы, разговор был поучительным и глубоким.

«Всё для меня ты, поэзия, кроме покоя», - такое очень подходящее название для своей работы выбрал Амирхан Магомедов. Расул Гамзатов предстал передо мной, декламирующий стихотворение, с улыбкой на лице, на фоне гор, а над горами - журавли, вокруг поэта - прекрасные горянки. Какая же точная атмосфера, ведь всё, что было изображено на картине, - жизнь поэта. Такой родной аул, журавли, в которых он видел погибших солдат, и, конечно же, горские женщины, которых он воспевал всю свою жизнь! Это было самым близким его сердцу.

Роберт Рождественский сказал: «Поэт он огромный, сделавший знаменитым и Дагестан, и аварский язык, и свои горы. Сердце его мудрое, щедрое, живое. Я видел его во многих выступлениях, где он оставался гражданином, мудрецом, шутником. С врагами он сражался без жалости, бил их мудростью». Я бы ещё добавила, что Расул Гамзатов - вдохновляющий. Причём не только на творение искусства, а ещё и на доброту, ведь именно доброта рождает великое в нас!

Наталья Ханбабаева,
наш юнкор



Внимание!
Выставка работает до 28 сентября.
Ежедневно в 10:00 до 17:00.
Выходной - воскресенье.

«Слово это сроду не обманет...»



Мой первый день в школе был очень интересным, я давно не видел своих одноклассников и учительницу, было приятно всех снова встретить после долгих летних каникул.

Все пришли красивые и нарядные. Было шумно и весело! Когда я зашёл в класс, то увидел, что по стенам его будто «летят» белые журавли. Наша учительница Гюлпери Шахбудиновна встретила нас с радостью, после трёх месяцев всем нам было о чём поговорить. И вот во время нашей беседы Гюлпери Шахбудиновна рассказала нам об известном писателе и поэте Расуле Гамзатовиче Гамзатове, которому 8 сентября исполнилось бы 90 лет. Наша учительница поведала нам много интересного о нашем земляке.

Меня тронул рассказ о том, как Расул Гамзатов ездил в Японию и увидел памятник белым жу-

равлям в Хиросиме. Ему передали историю о больной девочке, так и не успевшей сложить из бумаги тысячу журавликов. Поэт был потрясён этой смертью. Там же он получил телеграмму, в которой ему сообщили о смерти матери. Расул Гамзатов вылетел в Москву и в самолёте, думая о матери, вспомнил и умершего отца, и погибших на войне братьев, и японскую девочку. Так и появилось стихотворение, которое начиналось такими строчками:

Мне кажется порою, что солдаты,
С кровавых не пришедшие полей,
В могилах братских не были зарыты,
А превратились в белых журавлей...

Мы с одноклассниками тоже рассказали стихи, написанные Расулом Гамзатовичем. Его произведения переведены на несколько языков, и одно из них - «Журавли» - я знаю на английском языке. Четверостишие из него я с удовольствием прочитал перед одноклассниками. Но самое моё любимое стихотворение Гамзатова - о маме: «Слово это сроду не обманет, В нём сокрыто жизни существо. В нём - исток всего. Ему конца нет. Встаньте!.. Я произношу его: «МАМА!»...

Абакар Джамалудинов,
4 «б» кл., гимназия № 1,
г. Махачкала

«Журавли вновь прилетели»

Так назывался наш первый классный час. Посвящён он был 90-летию со дня рождения народного поэта Дагестана Расула Гамзатова. Я много раз о нём слышала, но только на этом мероприятии узнала о том, что он больше, чем поэт и писатель...

Более двух часов наша классная руководительница Майсарат Абуязидовна Арсаева вместе с работниками Центральной Хасавюртовской городской библиотеки имени Расула Гамзатова рассказывала о жизни и творчестве нашего уникального поэта. Особенно тронул меня рассказ нашей классной об истории появления стихотворения «Журавли», о

том, как Марк Бернес сочинил музыку на эти стихи, появилась всеми любимая песня «Журавли». Мы со слезами на глазах слушали этот гимн героям.

Но мы, учащиеся, не только слушали, но и сами выступали

со стихами, мои одноклассники пели песни поэту аула и планеты, а на большом экране в это время один за другим пролетали моменты жизни писателя, памятные места. Мы увидели и памятник на Яузском бульваре в Москве, открытый Президентом РФ В. Путиным в этом году.

После всего, что я увидела и услышала о Расуле Гамзатове, я решила глубже ознакомиться с его творчеством, появилось желание съездить в аул Цада на его родину, посетить памятники гамзатовским «журавлям»...

Сабина Дашаева,
9 «г» кл., СОШ № 17,
г. Хасавюрт



Памятник поэту в Москве

Чего нет в учебниках...

Уроки литературы в нашем классе проходят очень интересно. Спасибо за это нашей учительнице Патимат Гаджимурадовне, которая открывает нам «тайны», которых нет в учебниках.

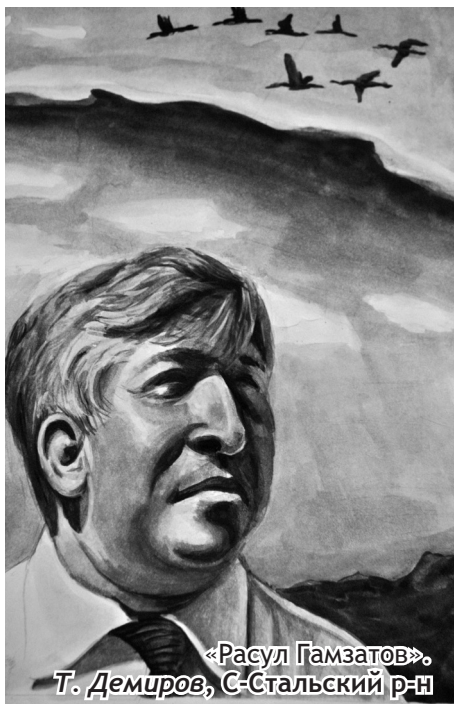
На одном из таких уроков она рассказала нам о творчестве народного поэта Дагестана Расула Гамзатова. Мы всем классом готовились к этому уроку: разучивали стихи, песни, готовили костюмы, где только мы их не искали! А Патимат Гаджимурадовна принесла нам книги поэта с яркими иллюстрациями и фотографии, на которых поэт был запечатлён со своей семьёй. Мы все очень сдружились, пока готовились к мероприятию, особенно когда украшали класс и репетировали сценки. Эпиграфом к нашему уроку мы выбрали строки из стихотворения поэта: «Мне ль тебе, Дагестан мой былинный, не молиться, тебя ль не любить?..».

На мероприятие мы пригласили гостей - учителей, роди-

телей, ребят из параллельного класса, чтобы они могли оценить наши старания. Мы читали стихи, рассказывали о жизни и творчестве поэта, о его любви к Дагестану. А бабушка нашей одноклассницы вспоминала о том, как, когда она ещё училась в школе, к нам в посёлок приезжал сам поэт - Расул Гамзатов. Мы, раскрыв рты, с большим интересом слушали её рассказ. В конце урока все вместе спели песню «Журавли».

Расула Гамзатова уже нет с нами, но его стихи останутся навсегда и будут учить нас жить, дорожить дружбой, и это очень важно.

**Раджаб Шихиев, 6 «б» кл.,
Мамедкалинская гимназия
им. М. Алиева,
Дербентский р-н**



«Расул Гамзатов».
Т. Демиров, С-Стальский р-н

Вам, потомкам, жить и песни петь...

В этом году вся страна отмечает 90-летний юбилей народного поэта Дагестана Расула Гамзатова. У нас в гимназии к этому празднику были проведены конкурсы, классные часы, открытые уроки. Больше всего мне понравился конкурс чтецов по произведениям Расула Гамзатова, в котором я тоже принимала участие.

Каждый год у нас проводятся «Дни белых журавлей», и всякий раз мы узнаём о жизни и творчестве великого поэта что-то новое. В произведениях Расула Гамзатова можно найти ответы на любые вопросы, и кажется, что его творчество неисчерпаемо. Оно пропитано большой любовью к Родине, к своему народу.

К конкурсу чтецов все ребята отнеслись с большой ответственностью, особенно порадовали ученики младших классов. Их звонкие детские голоса с та-

ким трепетом передавали глубокий смысл уже знакомых стихотворений поэта! Малыши читали стихи о дружбе, верности, мужестве, о любви к родному краю. Ох, нелегко далась жюри оценка конкурсантов, потому что все ребята выступили замечательно. Но всё-таки первое место присудили ученице 9-го класса Карине Низамовой. Стихотворение об отце в её исполнении тронуло всех до глубины души, и у многих на глазах навернулись слёзы.

Расул Гамзатов завещал нам «жить и песни петь, брать вершины, набирая силу...», любить и прославлять свой

народ, свою республику, так давайте же исполнять желание поэта. Все вместе, дружно, сделаем так, чтобы и о нашей республике слышать только добрые новости.

**Зухра Раджабова, 8 «б» кл.,
Мамедкалинская гимназия
им. М. Алиева,
Дербентский р-н**



«Горянка». Патимат Абдуллаева, ДСШ,
г. Южно-Сухокумск

Мой дедушка Расул

4 сентября в Национальной библиотеке имени Расула Гамзатова состоялось открытие выставки детского рисунка «Мой дедушка Расул», посвящённой 90-летию со дня рождения народного поэта Республики Дагестан Расула Гамзатова, на которой были представлены работы учащихся Детских школ искусств.

Поэзия Расула Гамзатова слышима и зрима. Это позволило детям, учащимся махачкалинских школ искусств №№ 2, 4, 7 и 9 попытаться передать своё виде-



Расул Гамзатов с дочерью, 1968 г.

ние стихов великого поэта. Юные художники воплотили в своих рисунках строгость горных ландшафтов и уют причудливых аульских улочек, серебро низвергающихся водопадов и яркую зелень лугов - всю красоту родного края, воспетую Расулом Гамзатовым в своих произведениях. Юные авторы через свои творческие работы выражали глубину своих детских чувств, неуёмное стремление к дружбе и мирной жизни.

Поэзия души

«Поэт вне времени и моды» - говорят о нём. Его имя знакомо каждому и в Дагестане, и во всей России. Стихи этого автора знает каждый дагестанец, их рассказывают на торжествах, на них пишут музыку. Его памяти посвящаются торжественные вечера, конкурсы, выставки. Его имя Расул Гамзатов. Одна из таких выставок творчества великого дагестанского поэта состоялась в Центральной библиотеке города Махачкалы.

Расул Гамзатов начал писать стихи ещё в 9 лет. С тех пор под чутким руководством отца и первого учителя Гамзата Цадасы началось его становление как поэта. Юноше было двадцать, когда вышел первый сборник его стихов, ещё незрелый, но уже полюбившийся читателям. Расул Гамзатов писал горячо, смело, ярко. И вот, в

преддверии юбилея, работники библиотеки собрали сборники поэта, книги о нём, статьи и вырезки из газет и журналов. Три больших стола с выставкой прочно заняли своё место в читальном зале библиотеки.

Наверно, мало найдётся поэтов, которые с такой страстной и искренней любовью восхваляли в своих произведениях родной край. Любовь к Дагестану, народу, родному аулу отражена в целых сборниках: «Мой Дагестан», «По-земному беспокоясь», «Белые журавли». Особое место в его творчестве занимает любовь к матери, женщине. Трудно сдерживать эмоции, перелистывая сборники поэта «Берегите матерей», «Целую руки матерей», «Остров женщин», «С женщиной наедине», да и это ещё не полный перечень. Ведь Расул Гамзатов был счастлив в

семье и много строк посвятил своей жене Патимат.

Книги - это не всё, что было представлено на выставке. На видном месте красовался большой стенд, с двух сторон обклеенный фотографиями Расула Гамзатова. За свою жизнь поэт побывал в Европе, Азии, Африке, Америке. Встречался с разными знаменитыми людьми. Среди них Кастро Рус, Че Гевара, Самуил Маршак, космонавт Николаев, поэты Шахрияр, Твардовский, Михалков... Всех просто не перечислить.

Расула Гамзатова полюбили не только в Дагестане, но и за его пределами. Те, кто уже знаком с творчеством поэта, знает, что оно проникает в самые дальние закоулки души.

Милана Гаджиева

Горизонты поэзии

- Итак, дорогие мои, предстоит большой литературный праздник - 90-летие со дня рождения Расула Гамзатова. Нам нужно представить чтеца на мероприятие. Ну, есть добровольцы? - едва переступив порог класса, к нам обратился классный руководитель.

Тишина. Дело ясное: кому охота заучивать лишнее стихотворение, когда и на уроках литературы голова от них идёт кругом?

Следуя примеру остальных, я тоже опустила голову, но чувствую на себе взгляд учителя. В подобных случаях он всегда полагается на меня: мол, ты лучшая в классе, на тебя вся надежда... В таких ситуациях я вовсе не желала быть лучшей. С одной стороны, лестно, конечно, но, с другой стороны, и обидно: будто других нет в классе, завалили меня всякими общественными поручениями, словно рабочую лошадь.

Я подняла голову:

- А что надо читать?

- Стихотворение Расула Гамзатова на выбор. Могу я предложить, но лучше, если сама подберёшь, только чтобы это было вне программы.

- Сама выберу, - говорю я. - У деда богатая библиотека, думаю, найдётся там такая книга.

Мои сверстники облегчённо вздохнули. Я понимаю их: что там стихи, кому они нужны, да ещё в наше время. Если бы надо было поговорить о чём-либо своём, близком нам по духу, дело другое. Скажем, учитель вдруг заинтересовался бы такими вопросами: «Кто хочет рассказать о своём новом сенсорном мобильнике? Какую музыку слушает современная молодёжь?..».

Вот тогда бы - лес рук!

Но от себя не убежишь: дала слово, надо будет сдержать и подготовиться. Меня ведь за язык не тянули?

И вот беру первую попавшуюся под руку книгу. Расул Гамзатов - «Избранное в двух томах». Мне же нужно отобрать лишь одно стихотворение в объёме 4-5 куплетов. Вспомнила «Журавли», «Высокие звёзды», «Родной язык», «Горянка», «Солдаты России» - их мы заучивали на уроках литературы.

И вот - «Покуда вертится земля»:

*Я солнце пил, как люди воду,
Ступая по нагорьям лет
Навстречу красному восходу,
Закату красному вослед...*

Понравилось, потом - второе, третье... Затем последовали совсем незнакомые для меня стихи: «Люблю тебя, мой маленький народ», «Первое стихотворение», «Горцы», «Звезда», «Проклятие», «В Ахвахе», «Кинжал»...

Мысленно чувствую, что надо остановиться и сделать выбор. Но нет, каждое новое стихотворение вдруг стало открывать передо мной новые горизонты поэзии, неизведанные, доселе незнакомые чувства, тайны человеческой души, глубины той прошлой, нам мало знакомой и мало известной жизни, о которой могли судить лишь по рассказам наших отцов и дедов.

«Почему раньше я не находила в поэзии всего этого?» - вопрошаю.

И сама себе тотчас отвечаю: «А когда я читала стихи этого поэта осознанно, проникновенно, вникая в каждое слово? И вообще, когда я брала в руки последний раз поэтический сборник?».

В тот же вечер я прочитала оба тома Расула Гамзатова. Как говорится, на одном дыхании. И тогда опять вспомнила, что ещё не выбрала стихотворение, о котором говорил учитель. Вновь перелистываю оба тома. Выбрать не могу: каждое произведение по-своему звучно и красиво, оригинально и бесподобно.

С этого дня в моих руках побывали всем хорошо известные сборники стихов: «Высокие звёзды», «Год моего рождения», «Разговор с отцом», «Горянка», «Избранное». Потом перешла к русской классике: всё интересно, доступно, ощутимо, будто сняли с моих глаз невидимую пелену. Расул Гамзатов пробудил во мне совершенно новый и трезвый взгляд на поэзию: теперь мне кажется, что я гляжу на А. Пушкина, М. Лермонтова, А. Блока, А. Ахматову, Б. Пастернака, да и многих других поэтов глазами этого замечательного человека, поэта, гражданина своей страны и горца, до глубины души преданного своему народу.

Что же касается того задания классного руководителя, то мероприятие прошло, я думаю, как никогда с небывалым успехом: когда я читала наизусть отрывок из поэмы «Берегите матерей» (и не 4-5 куплетов, а целых 15), все с замиранием сердца слушали, а потом долго мне аплодировали.

Разият Магомедова,
10 «а» кл.,
Кишинская С(П)ОШ,
Дахадаевский р-н



Я понял и принял...



«Наш Расул». Луиза Омарова, Дахадаевский р-н

Расула Гамзатова я видел лишь однажды. Ему тогда вручали высший орден Андрея Первозванного. И хоть это было 10 лет назад, мне хорошо запомнилось моё детское и искреннее удивление от того, насколько белой, как снег, может быть седина у человека. Как жаль, что на тот момент это было единственное, что я приметил в нём.

Однако шли годы, и вместе с песней о белых журавлях в хоре музыкальной школы, с про-

изведениями «Горянка», «Мой Дагестан» в гимназии и сборником стихов в домашней библиотеке - я узнавал и открывал всё новое и новое в этом Человеке. Человеке с большой буквы. Скажу откровенно, что я бы не хотел и не смог писать с таким желанием и с такой благодарностью обо всех писателях, которых я знаю. Не потому, что они этого не заслуживают. Нет. Каждый мастер пера заслуживает того, чтобы о нём писали. У них адская

работа с поистине райскими плодами. Просто разные писатели по-разному понимаются и принимаются читателями. Всю мудрость, которую я смог понять из творений Расула Гамзатова, из его жизни и слов (а он из тех редких людей, которые буквально говорят афоризмами), я принял...

Расул Гамзатов был самым настоящим примером горца, мужчины и товарища. Следуя его примеру, поступая так же по совести, как он поступал, говоря так же искренне, как он говорил, можно не волноваться за то, кем ты станешь. Потому что в любом случае, даже не имея такого таланта поэта, писателя и общественного деятеля, можно стать в первую очередь тем, кем был Расул Гамзатов. Человеком с большой буквы.

Идрис Гусейнов,
11 «б» кл.,
гимназия № 1,
г. Махачкала

Лучший подарок

Дагестан - жемчужина Каспия у подножия Кавказских гор. Это поистине поражающее своей красотой место. Но только ли природа так уникальна в этом уголке земли?

Как-то, готовясь к уроку, я решила посмотреть в Интернете, чем славится наш край, в принципе зная ответ, но мне было интересно чужое мнение. И вот, больше всего мне понравилось, как напи-

сала девушка о том, что можно привезти из Дагестана в качестве сувенира: бурку из овечьей шерсти, глиняную посуду с национальным рисунком, ковры ручной работы, перемётные сумы, кинжал кубачинского мастера. Но лучшим подарком всегда будет книга Расула Гамзатова!

Говорят: человек жив, пока жива память о нём. Так вот, Расул Гамза-

тов, словно драгоценный камень, сверкающий и озаряющий своим светом весь Дагестан, будет жить вечно. Он занимает особое место в наших сердцах и согревает душу своими волшебными произведениями.

Карина Алиева,
11 «б» кл.,
гимназия № 1,
г. Махачкала

ОРЛЁНОК
Дагестан

Учредитель:
Правительство
Республики
Дагестан

Издатель:
ГБУ «Редакция
газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главный
редактор:
Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 5 - 0016 от 20 мая 2009 г.

Адрес редакции:
РД, 367000,
г. Махачкала,
ул Горького,
14, 4-й этаж.
Приёмная:
тел./факс
78-11-49;
зам. гл. редактора:
тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:
orlenok_dag@mail.ru

ICQ: 576192432
Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в ООО «Лотос», 367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.

Ответственность за качество печати несёт типография. Заказ №

Тираж 7883 экз.
Подписано в печать в 17:00

*Работы юных художников с выставки детского рисунка
«Мой дедушка Расул»*



«Мой Дагестан». Мадина Гусейнова,
13 лет, ДШИ, г. Южно-Сухокумск



«Песня гор», Диана Гамзатова,
14 лет, ДШИ № 1, г. Даг. Огни



«Остров женщин». Зульфия Джанхуватова,
17 лет, г. Каспийск



«Мать люльку качает в ауле»,
Мадина Багомедова, 14 лет, ДШИ, г. Южно-Сухокумск



«Горянка». Мадина Мамаева,
14 лет, ДШИ,
г. Южно-Сухокумск