

ОРЛЁНОК

№ 9 (551-552), 12 мая 2016

Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена 5 руб.

Бессмертный полк



Такого масштабного шествия
давно не наблюдали дагестанцы...

Стр. 2

«Во имя Отчизны – Победа!»

5 мая, накануне Дня Великой Победы, в нашей школы прошло мероприятие «Во имя Отчизны - Победа!».

Открытием всеобщего празднования послужил парад юнармейских войск, в котором участвовали ученики 5-х классов и командующий - преподаватель основ военной подготовки Омар Алиевич.

На мероприятии прозвучало немало военных песен: «Закаты алые», «Смуглянка». Лучшие чтецы поразили зрителей пронзительной декламацией стихотворений.

В нашей школе учатся не только вокалисты и чтецы, но и талантливые танцоры, которые продемонстрировали свои способности в танце «Морячка».

К концу встречи ученики младших классов подарили ветеранам цветы и самодельные открытки.

София Шалиева, наш юнкор,
10 кл., СОШ № 26, г. Махачкала



Бессмертный полк

(Окончание. Начало на 1 стр.)

Акция «Бессмертный полк» - одна из самых успешных общественных инициатив последнего времени. Пусть сами воины уже не могут пройти, но незримо они идут рядом со своими потомками - наследниками Победы.

Такого масштабного шествия давно не наблюдали дагестанцы. 9 мая на Центральной площади Махачкалы собрались сотни людей с различных городов и районов республики, чтобы принять участие в одном из главных событий года - шествии «Бессмертного полка».

Площадь Ленина была заполнена военными, журналистами, студентами, школьниками, педагогами, родителями, детьми, волонтерами. Почти каждый из них высоко над собой держал портрет-транспарант с фотографией участника Великой Отечественной войны: солдата или труженика тыла.

Ровно в 15 часов по московскому времени колонна двинулась вперёд. Шествие продолжалось 30 минут, и конечным пунктом назначения стал Родопский бульвар. На протяжении всего пути участники акции хором распевали самую знаменитую и всеми любимую «Катюшу».

Я тоже принимала участие в этом параде, держала портрет Героя Советского Союза Джабраила Магомедовича Алиева и подпевала, хотя совсем не умею красиво петь. Но это не имеет значения. Главное, я почувствовала единение с совсем незнакомыми мне



людьми. Подобные мероприятия однозначно сближают людей, поднимают дух единства, по-моему, это очень важно.

Акция является гражданской инициативой по увековечению подвига солдат Великой Отечественной войны, сохранению памяти о доблести и героизме народа, а также по патриотическому воспитанию нынешнего и будущих поколений. Главная задача движения «Бессмертный полк» - вернуть чувство сопричастности человека и его семьи к истории Родины.

Марьям Феталиева, 2 курс, Республиканский политехнический колледж, г. Махачкала



Герои не умирают

Торжественная линейка, посвящённая Дню Победы, открылась у нас с возложения цветов и венков к обелиску, с вносом знамени и сдачей рапортов председателей совета отрядов.

Учащиеся зачитали стихи и рассказали о героях войны, о тех, кто отдал свою жизнь за мир и покой Дагестана. Далее выступили матери Героев, многие из них плакали. Сестра Героя России Халида Мурачуева Саният пожелала подрастающему поколению быть достойным своих земляков.

Завершилась встреча патриотической клятвой школьников беречь свою Родину, любить природу, творить добро, добросовестно учиться, быть всегда честными и верными Дагестану.

После торжественной линейки директор школы Ханум Гаджиевна Магомедова объявила об открытии «Аллеи Памяти» в память о жертвах Великой Отечественной войны и погибших милиционерах. Саженцами занимались всей школой.

Во все времена деревья означают продолжение жизни. В этой акции символично соединились и новая жизнь, и напоминание о трагических событиях 1999 года. Ученики нашей школы пообещали в дальнейшем поливать саженцы и ухаживать за ними.

Курбан Гусейнаев, 10 кл., Новокулинская СОШ № 1, Новолакский р-н

Живительное слово поэзии



В этом году многие дагестанские писатели и поэты отмечают юбилей. Среди них такие прославленные авторы, как Омарла Батырай, Аминат Абдулманапова, Абачар Гусейнаев, Нуратдин Юсупов, Кияс Меджидов и другие. Они создали чудесный поэтический мир, в котором уютно чувствуют себя как дети, так и взрослые.

Это подтвердил Республиканский конкурс творчества читателей библиотек под названием «Родной поэзии живительное

слово». Было предусмотрено две номинации: чтение произведений дагестанских юбиляров и создание иллюстраций. В январе-марте прошёл муниципальный этап конкурса, а 15 апреля в Республиканской детской библиотеке им. Н. Юсупова состоялся региональный этап, на который прибыло около сорока конкурсантов из разных регионов нашей республики. Оценивать детское творчество должны были библиотекари и профессиональные художники.

В фойе гости могли полюбоваться выставкой книг «У светлого очага дагестанской поэзии», а также рисунками к этим произведениям.

Ребята, приехавшие показать свои таланты чтецов, были разных возрастов. И такими же разными оказались выбранные ими стихотворения. Кто-то с улыбкой пересказывал смешную сказку Н. Юсупова «Почему у лягушки нет хвоста», а кто-то передавал тяжёлые эмоции и страдания,

отображённые в драматическом «Зове матери» Ю. Хаппалаева. А мальчики из Каспия показали интересную сценку «День рождения» по стихотворению Нуратдина Юсупова.

После небольшого перерыва жюри огласило результаты. Первое место в возрастной категории 7-13 лет заняла Зайнаб Магамаева из Махачкалы; в старшей группе (13-16 лет) победа досталась Камиллю Хабибуллаеву из Чародинского района. А один из конкурсантов, восьмилетний Арсланбек Канзидинов из Карабудахкентского района, удостоился приза зрительских симпатий!

В номинации «Изобразительное искусство» первой была признана махачкалинка Амина Умалатова; победителем в старшей возрастной группе стал Магомед Гаджиев из г. Буйнакска.

Виктор Остревной,
наш юнкор, 8 ф/т кл.,
лицей № 8, г. Махачкала

Доброта спасёт мир!

Эти весенние дни превратились в символ добра для всех учеников нашей школы. Мы стали более ответственными за свои добрые дела, за заботу о детях-инвалидах, сиротах, пожилых людях, а также за экологию и чистоту нашего города, за растительный и животный мир.

Мать Тереза как-то сказала: «Чтобы по-настоящему творить добро, нужно быть свободным от эгоизма», и это верно. Обогреть холодного, накормить голодного, напоить жаждущего, утешить страждущего - у добра масса проявлений.

«Неделя добра» в нашей школе открылась флэш-мобом и песней «Улыбка». После чего школьники попробовали себя в конкурсе проектов и постеров под девизом «Добро есть на земле!».

Волонтёры также приняли участие в акции «Поможем Ахмату - нашему младшему брату!» в сборе средств на лечение в Германии. Десятки ярких конвертов с пожеланиями и денежными средствами были вручены Ахмату.

Позаботились мы и о чистоте города. Сначала привели в порядок пришкольную территорию, а затем местное кладбище, где похоронены ветераны Великой Отечественной войны. Впереди нас ждёт ещё больший экологический проект «Зелё-



ный пояс земли», в рамках которого мы посадим, обрежем, побелим много деревьев, кустарников, а также очистим улицы города от мусора.

Закончилась наша добрая неделя большим представлением и концертом. Учащиеся школы получили от волонтёров в подарок шары и ярко-красные сердечки, а потом мы все дружно отправились в городской центр культуры на просмотр мультфильмов о доброте, дружбе и взаимопомощи.

Волонтёры СОШ № 2, г. Южно-Сухокумск

День счастья

Праздник дорогой для всей России,
В нашей родной стране.
Умерли солдаты, чтоб мы в мире жили,
Не покорны они были судьбе.

День Победы. Счастье он принёс.
Жизней много за него отдали.
Хоть и много крови, много слёз,
А всё-таки победу одержали.

День Победы. Как много в тех словах!
Спасибо вам за неё, наши деды!
Вы фашизм превратили в прах
И одержали над ним победу!

Счастьем тогда и сейчас нет предела.
Были вы мужественны, смелы.
Спасибо вам, ветераны, ещё раз
За то, что сохранили землю для нас!

Лиана Мурадханова, 7 кл.,
Межгюльская СОШ, Хивский р-н

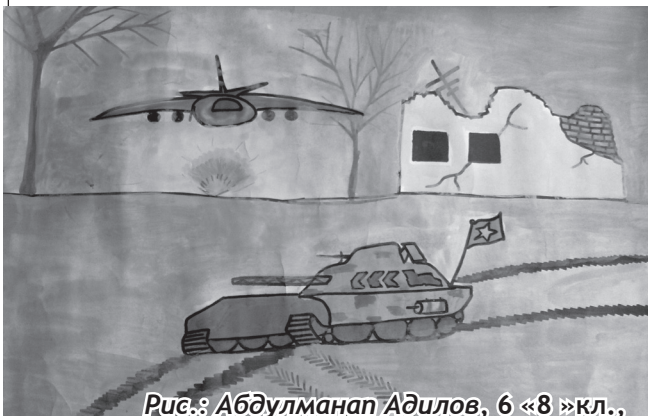


Рис.: Абдулманап Адилов, 6 «8» кл.,
лицей № 51, г. Махачкала

Война

Война - несёшь всем горе ты!
Война - завяли все цветы!
Война и голод, смерть и боль,
Война, мы справились с тобой!

Когда напал наш враг проклятый,
Восстал огромный наш народ.
У всех одна лишь цель - свобода!
И мира хочет наш народ!
И всё же наш народ
Победу одержал.
Узнав о нашей силе,
Враг тут же отступал!

Милана Меджидова, 9 «б» кл.,
Первомайская гимназия, Каякентский р-н

Память

Улицы новые, крепкие дома.
Город отвоёванный, родная земля.
Небо снова чистое, птичий перезвон,
Жалко всех погибших,
Их помним до сих пор.
Долго люди плакали, не было еды,
Никто не ждал жестокой той, ужаснейшей войны:
Стёкла летели из окон,
Бомбы взрывали дома,
Бедные мамы и папы, померли их сыновья.
Как ты жестоко сгубила души людей - война!
Мы всё равно победили, смерти все были не зря!
Стрелки вращают время,
В мире теперь ты и я,
Мы никого не забыли, помнятся все сыновья.
Мы никогда не забудем гордые их имена!

Муминат Абдуллаева, 6 кл.,
гимназия № 4, г. Махачкала

Спасибо тебе, неизвестный солдат,
За защиту страны необъятной.
Ты достоин высшей хвалы и наград,
Тебе памятник выстроен знатный.

Ты воевал где-то в глуши,
Борясь незаметно с фашизмом,
Ты отстаивал честь великой страны,
Ты бился с истоком нацизма.

Спасибо тебе, неизвестный солдат,
За доблесть твою и отвагу!
И каждый раз бываю я рад,
Вспоминая победу великую нашу!

Рустам Алиев, 9 «Г» кл.,
СОШ № 32, г. Махачкала

Как много жертв, поистине простившихся
Со всеми лучшими и верными людьми,
И тех, кто просто непредвиденно
Терял родных жестоко в праведной войне.
Мы столько войн познали в этом мире
И столько жертв предвидели в войне,
Но испытать ни капли не смогли мы,
Всех тех страданий, боли, как они.
Они боролись только за Победу,
Поскольку Родина для них родная мать,
И всё ж достигли верную победу,
Для новых нынешних ребят.

Карина Канберова, 9 «В» кл.,
СОШ № 36, г. Махачкала

Спасибо за Победу!

Ещё роса дремала на рассвете,
Когда враги напали на страну.
От страшных взрывов вздрагивали дети,
И проклинали матери войну.
Как незаметно детство пролетело...
Вдруг разом стали взрослыми они.
Взяв винтовки в руки, смело
На защиту Родины пошли.
Не раз народ, собрав в кулак всю силу,
Давал отпор незваному врагу.
И пусть запомнят истину одну:
«Кто к нам придёт с мечом, тот от меча погибнет».
Победа, как тогда, будет за нами!
И, несомненно, будет враг разбит.
«Мать-Родина зовёт. Москва за нами», -
Слова звучали крепче, чем гранит.
Солдат родной, спасибо за Победу!
Поклон земной от внуков и внучат.
Надену я георгиевскую ленту
И с классом вместе выйду на парад.

**Фаина Маллаалиева, 9 «б» кл., СОШ № 3,
г. Дагестанские Огни,
литературный кружок «Родничок»**

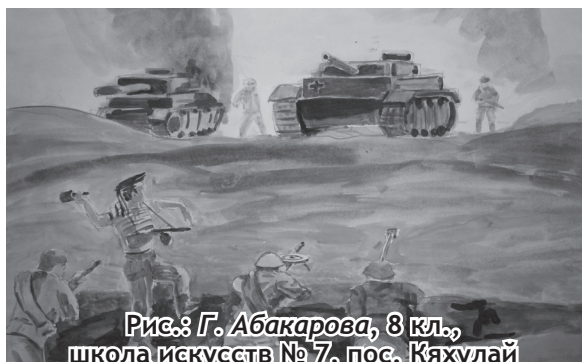


Рис.: **Г. Абакарова, 8 кл.,
школа искусств № 7, пос. Кяхулай**

Слава Герою России

Посвящается 100-летию
Героя России А. И. Исмаилову

День Победы, был он в сорок пятом!
Всплески слёз и горести войны
Помогли забыть такие люди,
Как наш земляк - чудесный сын Земли.
Пролетело полное столетье.
Абдулхаким! Мы знаем все тебя.
Ты прославил всю нашу Россию,
Лично ты прославил и меня.
Я горжусь, что знала Вас воочию.
Нашу школу украшаешь ты
Своим именем - Герой России,
Знамя водрузивший на войне.
Пролетело целое столетье,
Промелькнула нить прожитых дней.
Твоим именем буду я гордиться.
Ты счастье подарил для всех детей.

**Эмина Ибрагимова, 6 «в» кл., СОШ № 10
им. Героя России А.И. Исмаилова, г. Хасавюрт**



Рис.: **Зуля Таймазова, 6 кл., СОШ № 55,
школа искусств № 7, пос. Кяхулай**

Когда ты был ранен

Посвящается моему прадедушке
Абдурахману Абдулаевичу Чаранову -
участнику ВОВ

Зимней ночью в степях Белоруссии,
Пробираясь в траншею к врагу,
Был ты вражеской ранен гранатой
И лежал на холодном снегу.
Где-то рядом друзья проходили,
Ты их близкие слышал шаги.
Но от боли ужасной в затылке
Ты не мог их окликнуть, увы.
И тогда-то возник пред тобою
Наш далёкий родной Дагестан,
Волны Каспия и Ахвахские горы,
С детства милые сердцу места.
И оттуда, с вершин Дагестана,
С ветром голос донёсся: «Вставай!».
Ты поднялся, мой предок отважный,
И пошёл под свинцовым огнём.

**Гамид Исаханов, 6 «а» кл.,
Советская СОШ им. Ш.Т. Амачиева,
Хасавюртовский р-н**

Мой народ

За часом час, за годом год
Война идёт. И весь народ,
Что спал спокойно в этот день,
С врагом воюет. Что теперь?
Фашисты на людей невинных нападали.
Жестоко издеваясь, они их убивали.
Но наши люди не сдавались,
Свои жизни отдавая, они сражались.
Неделями не спали,
Но немцам землю не отдали.
Мы помним, чтим и не забудем тех,
Кого сегодня с нами нет.
Мы любим, уважаем и не забудем тех,
Кто помнит битвы тех кровавых лет!

**Шахризада Газилаева,
8 «а» кл., СОШ № 1,
ст. Манас, Карабудахкентский р-н**

Стихи детства

Вот и наступил самый насыщенный и наполненный замечательными праздниками месяц май. Свой 70-летний юбилей героиня моего очерка тоже будет отмечать в мае. Я говорю об известнейшей даргинской писательнице, народном поэте Дагестана Аминат Абдулманаповой.



Она родилась 15 мая 1946 года в с. Харбук Дахадаевского района. Мать Аминат работала доктором и, к сожалению, очень рано ушла из жизни. Отец девочки, чтобы прокормить семью, был вынужден работать не только в кузнице, но и в поле, кроме того, делал плуги для колхозников. Аминат Абдулманапова с детства приучилась к труду, помогая отцу в кузнечном деле.

После окончания школы будущая поэтесса поступила в ДГПУ на физико-математический факультет и, получив высшее образование, начала работать учительницей математики в родном селе.

Писать стихи Аминат Абдулманапова начала ещё с детства.

В 1987 году она окончила Литературный институт им. М. Горького. Во время нашей встречи с поэтессой она очень тепло отзывалась о своём преподавателе.

Раньше Аминат Абдулманаповна работала на телевидении и радио, а сейчас является редактором газеты «Соколёнок» на даргинском языке.

Свои произведения она посвящает трудной жизни горцев, матерям, часто обращается к темам Родины и любви, много пишет для детей.

Она не раз приезжала к нам в школу. Во время нашей первой встречи я показала гостю свои стихи, и она их опубликовала, что говорит о её готовности поддержать молодое поколение.

Аминат Абдулманапова является автором множества книг («Зима на ветках», «Снежинки в кармане», «Мы растём», «Иду к солнцу») и обладательницей большого количества званий и наград.

В преддверии юбилея мне бы очень хотелось пожелать поэтессе крепкого здоровья, долголетия и ещё больших творческих успехов!

Милана Меджидова, 9 «б» кл.,
Первомайская гимназия
им. С. Багамаева, Каякентский р-н

Аминат Абдулманапова

Мама...

Во сне я увидела снова
Сиротское детство своё -
Над лесом,
Осенним, суровым,
Кружилось, крича, вороньё.

И мачеха тоже кричала,
Но слов было не разобрать...
И всё повторялось сначала,
И ранило душу опять.

Давно уже зажили шрамы,
И дни те минули давно.
Но крикнуть забытое -
Мама!.. -
Мне даже во сне не дано.

В слезах я проснулась от страха,
Вскочила -
Но нет ничего...
Лишь рядом белела рубаха,
На стуле сына моего.

Он спал, разбросавши ручонки,
И что-то шептал, как и я...
Погладила чуб его чёрный,
Притихла, сама не своя.

Расправила складки пижамы,
Вдыхая родное тепло...
И вдруг еле слышное:
- Мама...
Как током меня обожгло.

Наверное,
Я ему снилась
(Ведь матери снится должны),
Играл на пушистых ресницах
Серебряный лучик луны.

И вдруг неизвестно откуда,
С какой неземной высоты,
Подобно
Желанному чуду,
Явились родные черты.

О, мама!
Тебя я узнала
Впервые за столько-то лет.
Я имя твоё повторяла
И видела трепетный свет.

Спасибо, судьба, за подарок,
За лунную искру в окне.
Пусть слово в пути запоздало,
И всё же
Вернулось ко мне.

Перевод с даргинского
Марины Ахмедовой-Колюбакиной

Пропуская через сердце

26 апреля в Республиканской детской библиотеке имени Н. Юсупова состоялась встреча членов литературного клуба «Истоки вдохновения», а также школьников лицея № 39, гимназии № 17 и СОШ № 32 с именитыми поэтами Дагестана. Наш вечер был посвящён Бекбийке Исаховне Кулунчаковой, так как в 2016 году этой талантливой ногайской поэтессе исполняется 70 лет.

Библиотекарь Пери Пашаевна рассказала нам о творческом пути гостьи. Она родилась 11 августа 1946 года в ногайских степях. В 1967 году её стихотворение было впервые опубликовано в ежегодном альманахе. А в 1979 году Б. Кулунчакова вступила в Союз писателей СССР. Также поэтесса является членом Правления писателей РД.

Она окончила Буйнакское педучилище, и одарённую выпускницу направили в новую восьмилетнюю школу в Ногайском районе учителем математики. Однако в 1969 году она поступает в Дагестанский педагогический институт на филологическое отделение.

В творчестве Бекбийке Исаховны чувствуется боль и печаль, любовь и нежность к своей семье и родным степям, которые она «пропускает через своё сердце». Мне кажется, это и есть секрет эмоционально наполненных произведений писательницы - она испытывает всё то, о чём пишет.

Далее Пери Пашаевна дала слово другим гостям - кумыкскому поэту Багаутдину Аджиеву и лакскому поэту Ильясу Магомедову. Они поздравили именинницу с наступающим днём рождения и невероятно точно высказались о ней как о человеке, внёсшим свой вклад в развитие дагестанской литературы и поэзии в целом. Ильяс Магомедов зачитал нам произведение «Современник», которое произвело на меня неизгладимое впечатление.

Далее мы задавали интересные нас вопросы. Я спросил, какие же поэты повлияли на творчество Бекбийке Кулунчаковой.



Как оказалось, выдающийся поэт всех времён А.С. Пушкин является её первым любимым автором, но позже наша гостья увлеклась дагестанскими произведениями и полюбила многих других писателей и поэтов. После множества вопросов кто-то читал стихи Бекбийке Кулунчаковой, а кто-то свои творения, чтобы мастера художественного слова могли их оценить.

А в самом конце Пери Пашаевна предоставила слово самой Бекбийке Исаховне, которая дала нам небольшой мастер-класс и рассказала о своих впечатлениях от этой встречи.

Рустам Алиев, 9 «Г» кл.,
СОШ № 32, г. Махачкала



В этом году исполняется 100 лет со дня рождения знаменитого лакского поэта и переводчика Юсупа Хаппалаева. 27 апреля у нас в классе прошло мероприятие, посвящённое этой дате.

Заведующая городской библиотекой-филиалом №5 Марьям Зафаровна познакомила нас с выставкой книг Ю. Хаппалаева, показала сборники стихов «Чеканное слово» и «Мир вам!», а также энциклопедию с именем юбиляра. Девочки нашего класса в национальных платках исполнили песню на стихи Муэтдина Чаринова. А потом учительница лакского языка Якут Магомедовна Мусаева рассказала нам о поэте на родном языке.

Юсуп Хаппалаев родился в селении Хурукра, окончил Кази-Кумухское педучилище, затем Дагестанский пединститут. Учился заочно в Литературном институте им. Горького в Москве, работал в селе учителем, а потом директором школы. В годы Великой Отече-

Чеканное слово поэта

ственной войны Юсуп Рамазанович был комиссаром строительного батальона, который отвечал за сооружение оборонительных рубежей.

К нам в гости пришла дочь поэта Ажа Юсуповна. Она вспоминала, что отец никогда не различал людей по чину, для него все были равны. Всю жизнь Ю. Хаппалаев искал в окружающих честность, порядочность. Когда пришлось разлучиться с женой, он писал ей письма, обращаясь «Мой дорогой друг». Детей предостерегал от зависти, злобы, гнева, жадности; в письмах требовал, чтобы они слушались мать. Отвечая на наши вопросы, Ажа Юсуповна поведала, что её отец написал в общей сложности около сорока книг, над переводом «Витязя в тигровой шкуре» работал много лет, специально для этого выучил грузинский язык. Очень любил китайских поэтов, индийский эпос; играл на многих музыкальных инструментах.

Вторым нашим гостем был внук народного поэта Дагестана Нуратдина Юсупова - тоже Нуратдин Юсупов. Он призвал нас ответственно изучать родной язык, ведь он - частичка души.

Магомед Османов, 5 «Г» кл.,
СОШ № 46, г. Махачкала

По уши в ЕГЭ...

Ни для кого не секрет, что представляет собой 11-й класс. Это различные праздники, мероприятия, карнавалы, выпускной вечер и много-много положительных эмоций. Однако имеются и не очень приятные для выпускника аспекты. Конечно же, это всем известный, ненавистный Единый Государственный Экзамен!

Многие ученики считают его своим самым страшным кошмаром. Стараются не думать о его приближении, надеясь таким образом отсрочить пугающую дату, бояться провалить, искренне верят, что им не по силам сдать всё на «пять». Дети испытывают сильнейший стресс как во время экзамена, так и в ожидании его начала. Это короткое слово - ЕГЭ - сегодня вгоняет в такой ступор, что не передать словами. Мне в этом году также предстоит сдача экзамена, так что поверьте, боюсь я не меньше! Однако хочется немного отогнать этот страх, как от себя, так и от других выпускников.

Весь учебный год в нашей школе ведётся плановая подготовка 10-11 классов к этому экзамену. Ребята начали записываться на дополнительные занятия к преподавателям, и сейчас даже слабые ученики показывают неплохие результаты. Всё это заслуга как учителей, так и самих детей. В течение года проводятся репетиционные работы по всем основным предметам. Благодаря этому мы не только набираемся опыта, но и подготавливаем себя морально. Очень часто именно из-за психологической неподготовленности выпускник просто не может вынести той душающей атмосферы, которая присутствует на протяжении всех экзаменов, и в итоге получается всем нам известный результат - провал. Но даже эти репетиционные работы сильно выматывают. За какие-то три-четыре дня все 11-классники устают так, что мозги

Загадка. Два выпускника имеют высокие баллы по ЕГЭ. У кого из них эти баллы липовые?



потом совсем не могут работать. Однако именно это и подтачивает нервы, закаляет их, что очень поможет на основных экзаменах. Поэтому огромное спасибо всем преподавателям, которые переживают за нас и всячески помогают.

В заключение хотелось бы добавить: ЕГЭ звучит действительно устрашающе, однако сдать экзамен на высший балл - это вовсе не фантазия, а вполне реальная возможность, стоит лишь немного постараться. Но что если всё же не вышло? Сказать «не расстраивайтесь» - значит ничего не сказать. В любом случае настроение упадёт ниже нуля, и ничто этого не изменит. Поэтому просто помните правило жизни: за тёмной полосой всегда следует светлая; после дождя обязательно появится радуга или выглянет солнце! И, конечно же, огромной удачи всем!

**Кистаман Минатуллаева, 11 кл.,
Мамедкалинская гимназия
им. М. Алиева, Дербентский р-н**

Пять советов для успешной сдачи ЕГЭ

1. Не нужно волноваться или нервничать, заранее полагая, что не сдашь ЕГЭ. Расслабься и успокойся, ведь расслабленная сосредоточенность гораздо эффективнее, чем напряжённое внимание.

2. Если хорошо знаешь предмет, то и никаких трудностей с экзаменом не возникнет. Составь чёткий план подготовки. Напиши на бумаге напротив каждого сдаваемого предмета свои слабые стороны, которые необходимо отработать. В итоге получится список из тем и заданий, которые надо будет серьёзно проработать.

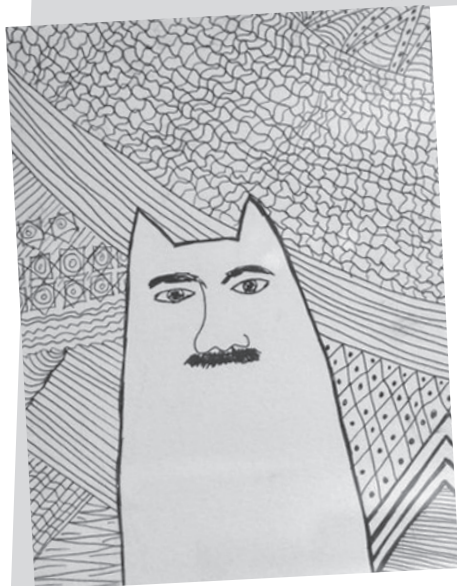
3. Выполняй как можно больше типовых заданий, тренируйся.

4. Повторяй. Известно, что если правильно распределить по времени повторяемый материал, то он усваивается в разы лучше. Рекомендуется повторять информацию в течение 15-20 минут, через 8-9 часов и через 24 часа, а также за 15-20 минут до сна и утром, на свежую голову. Чтобы запомнить материал надолго, необходимо увеличивать интервал между повторениями.

5. Учись отдыхать. В здоровом теле - здоровый дух и крепкие знания. Ежедневно выполняй упражнения, которые способствуют снятию внутреннего напряжения и усталости. Смена вида деятельности также улучшает работоспособность. Занимайся спортом, ходи в музеи, театры, проводи время на свежем воздухе. Умей уделять должное время не только учёбе, но и отдыху.

<http://sch1912zg.mskobr.ru/>

Может, крутые изогнутые линии



Каждый из нас хоть раз рисовал что-нибудь на полях тетрадей, в учебниках, на партах во время скучных уроков, лекций, семинаров. Это не обязательно были осмысленные и чётко продуманные картинки, скорее интуитивные наброски того, что хочет высказать наше подсознание, выплеснуть, выбросить из своих кладовых, чтобы очистить их для новых впечатлений и событий. Эти скромные рисунки могли разрастаться до полноценных шедевров, а могли оставаться незамысловатыми узорами или штрихами в забытых блокнотах. Так или иначе, сегодня все эти зарисовки можно обобщить современным словом «дудлинг».

На выставке представлены картины со-рока трёх авторов, а общее количество при-сланных работ больше 100! Конечно, органи-заторы не смогли разместить все рисунки в помещении, а отобрали лишь лучшие из лучших, которые теперь по-сетители могут лицезреть на втором этаже Центра. Рабо-ты, представленные на вы-ставке, завораживают какой-то психоделической магией, необычностью исполнения и закрученностью сюжетов. Всё в них вроде бы собрано, едино, но в то же время не окончено и абстрактно. Эти зарисовки можно рассматривать долго, находя в них всё больше деталей, маленьких крупиц смысла, составляющих полную картину автор-ской задумки.

29 апреля в Центре Этнической Культуры состоялось открытие выставки в технике дудлинг и зентангл. Экспозицию посетило мно-жество гостей, художни-ков, простых обывателей и представителей СМИ. Всех впечатлили новые альтернативные направ-ления в искусстве, о которых вы можете уз-нать подробнее из этой статьи.



Не все участники являются профессио-нальными художниками, некоторые просто увлекаются этим занятием или же рисуют под действием вдохновения. К примеру, Магомед Сагидаев признался, что порой тяга к творче-ству захлёстывает его во время поездок в пи-терском метро.

«Чем примечателен данный вид искусства: он ни к чему не обязывает, у него нет ни на-чала ни конца, оно самостоятельно и самобыт-но», - говорит Зарема Дадаева, посетительни-ца выставки.

Дудлинг и зентангл - это виды техники, до-ступные каждому, не требующие мастерства или умения, и единственной их основой явля-ются вдохновение и полёт фантазии.

Александра Палагина,
9 «Г» кл., СОШ № 2, г. Каспийск

Дудлинг - это способ создания красивых и изящных картин посредством использования простых форм и фигур, таких как: точки, круги, изогнутые линии или же просто штрихи. Данная техника не имеет ограничений, не требует продуманности в ком-позиции и направлена на интуитивное чувство художника, ко-торый по ходу работы сам определяет развитие сюжета рисунка.

Зентангл почти идентичен дудлингу, но, в отличие от него, этот процесс требует значительной концентрации внимания, а также соблюдения некоторых правил, сформулированных авто-рами идеи - Риком Робертсом и Марией Томас:

- У листа не должно быть ни верха, ни низа — он не ориенти-рован в пространстве.
- Рисунок не должен представлять какой-либо узнаваемый предмет; в идеале, он должен быть абстрактным.
- Рисунок следует выполнять чёрными чернилами на белой бумаге.
- Зентангл задуман быть небольшим и быстрым, так что его можно создать в любое время, когда приходит вдохновение.



Дед Карасай

Скоро вся Россия будет отмечать День Победы в Великой Отечественной войне. Для нашей семьи этот праздник особенный, потому что наш дед воевал, по воле Всевышнего вернулся домой и до последнего дыхания трудился во благо народа. Односельчане звали его «Наш Карасай», потому что он действительно был своим человеком, всегда и везде помогал, чем мог.

Родился дедушка 15 января 1919 года в лихие годы гражданской войны, рано осиротел. Его воспитывали родственники. Лишь он знал, что такое жизнь без родной матери и родного отца!

Карасай рос трудолюбивым, внимательным и добрым мальчиком, был призван Кизлярским РВК на службу. Начал он свою армейскую жизнь в полковой школе 9-го отдельного стрелкового полка, изучал азы военного дела. Курсантов должны были выпустить в звании сержантов.

С начала войны дедушка находился в составе 72-й горнострелковой Краснознамённой ордена Красной Звезды бригады. Его подразделение обороняло Кольский полуостров, крупный морской порт в городе Мурманске, участвовало в Петсамо-Киркенесской операции, освободило район Петсамо.

Военная биография моего деда обширна. Бригада деда Карасая была переброшена в Чехословакию, где участвовала в Моравско-Островской операции, начав наступление в районе Зорау, форсировала Одру, захватив плацдарм на другом берегу, вошла в Остраву.

Дедушка был скромным человеком. О войне не любил рассказывать и даже вспоминать. Моя мама, дочь Карасая Магира Зара-

каева, говорит, что каждый раз, держа на ладонях ордена и медали, с трепетом спрашивала: «За что? Какой подвиг ты совершил?».

Но спустя много лет, накануне 70-летия Победы, можно сказать, совершилось чудо. В военном архиве, на страницах книги «Подвиг народа» был найден ответ на волнующий маму с детства вопрос.

Приведу дословно краткое изложение боевого подвига от 30.04.1945 года:

«Товарищ Заракаев, работая наводчиком на миномёте, показал образец своего знания и бесстрашия. Расчёт, в котором наводчиком товарищ Заракаев, поддерживая своим миномётным огнём, вёл наступление второй стрелковой роты, уничтожил в этих боях до 25 немецких солдат и офицеров, подавил огонь 2 танковых, 2 ручных пулемётов и один миномёт противника, во время боя арт-миномётным огнём противника трижды накрывал огневую позицию. Но товарищ Заракаев не покидал своего места, а продолжал вести огонь по противнику на всём протяжении боя, форсирование реки Одра. Противник миномётно-пулемётным огнём не давал возможность форсировать. Товарищ Заракаев, несмотря на сильный обстрел противником, первым бросился с материальной частью в плавь и воодушевил своим личным примером остальных бойцов своего расчёта, которые последовали его примеру, также бросились с материальной частью, в плавь форсировали её без потерь и на правом берегу быстро установили миномёт, открыли огонь по отступающему противнику. С поставленной задачей расчёт, в котором наводчиком был Карасай Заракаев, справился на «отлич-

но». Товарищ Заракаев достоин правительственной награды - ордена «Красная звезда».

Командир 2-го отдельного горнострелкового батальона майор Склянкин. 16 мая 1945 года».

Слёзы радости стояли у всех на глазах, плакали его дочери, гордились сыновья, а мы, внуки героя, писали о нём стихи и сочинения. Я снова перебираю награды дедушки: орден «Красная звезда», «Медаль Великой Отечественной войны II степени», «За победу над Германией», «За победу над Японией», «За оборону Советского Заполярья», «За отвагу».

Дед Карасай никогда не кичился своими медалями, никогда не рассказывал о своих подвигах. Он просто защищал Родину, чтобы дети не остались сиротами, потому что сам рос сиротой. Он всегда повторял: «Не дай вам Бог увидеть ужасы войны!». С бабушкой вместе они воспитали трудолюбивых детей, успели порадоваться внукам...

В прошлом году в ознаменование 70-летия Победы, по ходатайству жителей, улицу, где жил дед, переименовали. Теперь эта улица носит имя Карасая Заракаева. Мы живём в дедушкином доме, с гордостью вспоминаем о его подвигах и бережно храним ордена и медали в бабушкином сундуке!

Вот снова наступила весна, и снова я иду по улице Карасая Заракаева в школу, а в сумке у меня лежит сочинение «Подвиг моего деда», оно окрыляет меня на новые достижения!

Земфира Оразакаева, 6 кл.,
кружок «Тулпар», с. Карагас,
Ногайский р-н

Я колю, я горжусь!

Путешествие с дедушкой

До отправки нашего поезда остаются считанные минуты, и вот уже мимо окон медленно поплыл немного унылый, но такой родной пейзаж кизлярского вокзала.

Мерно стучат колёса, и, чем дальше мы отъезжаем от дома, тем радостнее у меня на душе от предвкушения дальнего путешествия, потому что мне ещё никогда не приходилось выезжать за пределы Дагестана.

Мой дед Анатолий

Весеннее солнышко припекает всё сильнее; изумрудная трава, деревья в нежной дымке молодой зелени, яркие полевые цветы на полянке - всё это пролетает мимо окон. Чувства переполняют меня: хочется смеяться, делиться своими впечатлениями. Но я незаметно вглядываюсь в человека, сидящего напротив. Это мой дедушка Анатолий.

Совсем седая голова, множество морщинок на лице, но, несмотря на большую разницу в возрасте, мы с ним - лучшие друзья. Он тоже смотрит в окно, но по глазам дедушки я читаю совсем иные мысли. Эта поездка для него - нечто большее, чем обычное путешествие. Дед много пережил за свою долгую и нелёгкую жизнь, и поэтому, кажется, у него есть ответ на любой мой вопрос, но больше всего мне нравится слушать истории из его детства, которое пришлось на годы Великой Отечественной войны.

О той войне...

Война... Это было испытание для всех советских людей, которые стали единой семьёй, сплотившись против врага. Более семидесяти лет отделяет нас от тех великих и страшных событий истории нашей Родины. Страшных потому, что это была жестокая битва длиной в 1418 дней и ночей и слишком велика была цена нашей победы - десятки миллионов загубленных жизней. А великих потому, что советские солдаты не просто освободили нашу землю от захватчиков, но и задушили фашизм в самом его логове, принесли мир и народам Европы. Я горд тем, что вклад в эту победу внесла и моя семья.

- О чём ты думаешь, дедушка? - осмеливаюсь я обратиться к нему.

Дед, словно очнувшись, поворачивается ко мне:

- Знаешь, сынок, я думал, что давно очерствела моя душа, но эта поездка вновь всколыхнула всё то, что когда-то пережили я и моя семья. Столько чувств одновременно я давно уже не ис-



пытывал: и гордость за отца, и горечь его утраты, и ненависть к захватчикам, и жалость к себе, мальчишке, оставшемуся без отца в трудные послевоенные годы.

- Как это было? Расскажи, - прошу я, наконец, в тысячный раз, и дедушка неторопливо начинает свой рассказ.

Воспоминание

Мне нравится слушать его голос, и по мере повествования я всегда представляю деда мальчишкой примерно моих лет, пережившим трудности войны и не менее тяжёлые послевоенные годы. В свои 6-7 лет он уже, как взрослый, старался успокоить и поддержать маму, помогал ей и старшему брату, которым приходилось много работать в колхозе, присматривал за младшей сестрой.

- Мой отец, рядовой советской армии Корнеев Борис Гаврилович, - начинает свой рассказ дедушка, - ушёл на фронт в 1942 году. Мне тогда было чуть больше трёх лет, но я хорошо запомнил, как сидел на его коленях в центре стола, а вокруг было много взрослых людей. Они громко разговаривали про какую-то войну, но я ничего тогда не понимал, мне было просто хорошо и спокойно на руках отца, и казалось, что так будет всегда. Но утром он куда-то ушёл, и мама долго плакала...

А потом мы получали редкие весточки от нашего солдата и всегда надеялись на скорую победу и его возвращение. В 1943 году пришло извещение о том, что отец пропал без вести где-то под Ростовом. Помню, мама говорила, что извещение - это не похоронка, и мы всей семьёй верили, что отец жив, и продолжали ждать.

Май сорок пятого принёс долгожданную



победу. Однажды в нашем селе появился незнакомый солдат, который возвращался с фронта. Он разыскивал родственников своего друга-однополчанина Бориса Корнеева, чтобы рассказать его жене историю гибели Бориса.

Женщины в это время работали на виноградниках и, несмотря на то, что мама сразу же бросилась в село, поговорить с незнакомцем она не смогла. Он очень торопился и уехал на попутной машине.

Похоронен в братской могиле

Дедушка замолчал, вспоминая, как горько плакала мама, вернувшись домой, и как он, семилетний пацан, пообещал ей тогда обязательно найти место захоронения отца. Много лет ушло на поиски этой могилы, и, уже будучи взрослым, он узнал, наконец, как погиб его отец. Оказалось, что в 1943 г. Борис Корнеев получил тяжёлое ранение, но остался жив, лежал в госпитале, потом вернулся в строй, продолжал бить фашистов. Погиб мой прадед в апреле 1944 года на территории Украины, похоронен в братской могиле в трёх километрах от города Ровно. На тот момент ему было лишь 32 года, а дома его возвращения так ждали жена и трое маленьких детей.

Взглянув на дедушку, я замечаю слёзы на его глазах и понимаю, что даже через столько лет ему

больно об этом вспоминать.

Мой дедушка уже бывал на могиле своего отца, а вот теперь он хочет показать места его боевой славы. И от этого меня ещё больше переполняет чувство гордости и благодарности. Я понимаю, что, имея такого героического прадеда, просто не имею права на ошибки в этой жизни, за которую погиб мой прадедущка, дав мне и другим мальчишкам и девчонкам спокойно жить на этой земле, радоваться весеннему пробуждению родной природы, закатам и рассветам, заниматься спортом, отдыхать и учиться. Я обещаю быть достойным памяти моих предков и сделать всё зависящее от меня, чтобы над нашей родиной никогда не звучали взрывы и всегда было мирное небо.

Имя моего прадеда высечено на мраморной плите Аллеи памяти в центральном парке города Кизляра: Корнеев Борис Гаврилович, рядовой. Я медленно поднимаю глаза в синее-синее небо. Как бы мне хотелось, чтобы прадедущка увидел нас с дедом!

- Я никогда не видел тебя, мой прадедущка, но обещаю рассказать о тебе своим детям и внукам, чтобы гордились, чтобы помнили.

Ведь самым достойным обелиском всем погибшим на той страшной войне остаётся наша память. И Я ПОМНЮ, Я ГОРЖУСЬ!!!

Дмитрий Панков,
МПЛ № 2, г. Кизляр

Главный праздник страны



9 мая - наш главный праздник. В этот день на Красной площади проходит парад Победы. В нашем селении тоже отмечают этот праздник. И мы в школе готовимся: учим стихи, песни, пишем поздравления, репетируем танцы.

В этот день у всех прохожих и участников парада можно увидеть на груди георгиевские ленточки.

Настала 71-я годовщина победы в Великой Отечественной войне. С каждым годом всё меньше и меньше остаётся участников тех событий. В нашем селе Акуша живёт всего один ветеран - Абдулла Даудов. Я со своим классом несколько раз

навещал его. Ветеран рассказал нам про свои боевые подвиги и ранения, про тяготы военной жизни. Он дал нам наказ учиться, слушать и уважать старших и быть патриотами своей Родины.

Абдулла Алигаджиевич Даудов 3 июня 1943 года добровольно ушёл на фронт. Сражался на Белорусском фронте, участвовал в освобождении Днепропетровска, Дзержинска, Есеновата и других городов. На территории Германии форсировал Одер. За овладение городом-крепостью Брестом получил благодарность от Верховного Главнокомандующего И.В. Сталина. Возвратился домой в 1949 году.

Имеет восемнадцать наград: медали «За взятие Берлина», «За победу над Германией», «За боевые заслуги», «За оборону Кавказа», «30 лет Советской Армии и военно-морскому флоту», «Орден Отечественной войны», «Орден Красной звезды», «Орден фронтовика» и многие другие.

Я очень благодарен всем ветеранам за победу, за мир на нашей родине. Низкий им поклон!

**Омаркади Магомедов, 6 кл.,
Акушинская СОШ № 1,
кружок «Юный журналист»**

Маяк - старожил города

На холме Анджи-Арка стоит старый махачкалинский маяк, ровесник нашей столицы. Свидетель времён, свидетель событий.

Этот маяк - старожил нашего города, но седой Каспий и древняя гора Тарки-тау видели больше. Они помнят, как в 1722 году в тихую бухту у подножия Анджи-Арки вошли русские корабли. На одном из них находился царь Пётр I. Удобная линия берега понравилась ему, и самодержец приказал строить здесь крепость.

Современный полосатый красно-белый восьмигранник возвышается над землёй на 27 метров и находится на высоте 84 метра над уровнем моря. Выше маяка в Махачкале лишь телебашня. Наверх ведёт крутая винтовая лестница с 117 ступенями. Дальность видимости его света 24 мили, это почти 50 километров.

Так на горе возникло укрепление Петровское, получившее у горцев название Анжикала. 24 октября 1857 года это военное построение было преобразовано в город, и здесь соорудили морскую гавань. А в самом сердце Анжикалы (Махачкалы), на том месте, где Петром был заложен первый камень Петровской крепости, построили маяк.

Та полосатая восьмигранная башня, которую мы видим сегодня, это вторая версия маяка. Первый же представлял собой сооружение с фонарём наверху, с восемью лампами и рефлекторами, но у него была неправильная конструкция и неудобное расположение. Нынешний возводили с учётом всех гидрографических тонкостей. Реконструкция была проведена в 60-х годах XIX века.

В XX веке возле маяка имелись дома с квартирами для персонала, обслуживающего маяк. Смотритель, механики и техники жили тут вместе со своими семьями, так как примитивное оборудование объекта требовало постоянного присутствия человека. Сегодня нет необходимости содержать на маяке штат работников. Более того, даже должности «маячник» уже нет. Маяк полностью автоматизирован, тут установлено современное оборудование, работающее практически без сбоев. На случай форс-мажоров современные технологии предусматривают резервные генераторы и лампы, которые позволяют не прекращать работу объекта ни на минуту.

Направленный свет прожектора махачкалинского маяка не позволяет кораблям заблудиться в каспийских просторах. Капитан и команда корабля по частоте световых проблесков узнают его.

В этом году маяку исполняется уже 150 лет - знаменательная дата для сооружения, выдавшего и Петра Великого, и строительство и расцвет Махачкалы. И даже сегодня, когда навигационное оборудование на кораблях позволяет обходиться без береговых световых ориентиров, маяк продолжает выполнять свою работу, указывая дорогу морякам.

Подготовила **Александра Палагуна**, 9 «Г» кл.,
СОШ № 2, г. Каспийск, по материалам сайтов: <http://odnoselchane.ru/?com=articles&page=article&id=8845>
<http://www.tourprom.ru/country/russia/mahackala/history-mahackala/>



Культурный центр в селе Ново-Фриг



Много в Дагестане красивых мест. Одним из таких является Хивский район, который расположен на юге нашей республики, где красота пейзажей так и просится на холст. Сёла Хивского района являются неотъемлемой частью этой красоты. В одном из аулов под названием Ново-Фриг этой весной полным

ходом шло строительство культурно-досугового центра.

В рамках проекта «Год гор» уделяется особое внимание жизни сёл, сохранению и развитию традиций и обычаев горцев, нашей общей культуры. Очередным шагом в облагораживании и развитии высокогорных поселений стал «капитальный

ремонт» селения Ново-Фриг. Помимо строительства культурного центра обновится и вид села в целом. Внимание будет уделено улучшению состояния центральной улицы села, где компактно расположены здания школы, детского сада и администрации поселения. Глава Хивского района так отозвался о начатом строительстве: «С постройкой культурно-досугового центра село Ново-Фриг получит достойную площадку для развития местной культуры и самодеятельности». Это будет многофункциональный центр, большую часть которого занимает зрительный зал, к нему примыкают помещения краеведческого музея и Дома культуры. Все жители села с нетерпением ожидают открытия этого центра, с которого начнётся новая культурная жизнь этого прекрасного места.

Год гор в Дахадаевском районе

В другом, не менее замечательном районе Дагестана в конце апреля прошли мероприятия, тоже посвящённые Году гор.

В Уркарахском многопрофильном лицее Дахадаевского района, например, была организована акция «Платок», которая заключалась в том, чтобы учительницы приходили на уроки в национальных платках. По словам педагогов, акция направлена на сохранение и развитие традиций и обычаев народов Дагестана. С её помощью учителя наглядно представили красоту и самобытность многовекового культурного уклада горцев.

Кроме того в школах района прошёл республиканский конкурс «Дагестан - страна гор». Учащиеся 8-х и 10-х классов писали сочинения на тему «Горы и горцы». Победительницей стала десятиклассница Гуладтынской средней школы Исбат Рабаданова.

В рамках Года гор в школах сёл Уркарах, Киша, Харбук, Меусиша и Мирзидты прошли интеллектуальные игры, посвящённые природе, историческим памятникам, а также выдающимся личностям республики. В селениях Урари, Дзилебки,



Ураги и Гуладты были организованы конкурсы национальной песни и танца. В Кишинской средней школе состоялись соревнования по волейболу среди учащихся 9-11 классов. В Кудагинской и Уркарахской средних школах провели «Весёлые старты». Разнообразие конкурсов и эстафет доставили радость, добавили спортивного азарта участникам и зрителям.

Начальник Управления образования Дахадаевского района Абдулгамид Джамалов отметил, что в рамках проекта «Год гор» планируется провести ещё не одно интересное мероприятие.

Подготовил Ислам Ахмедов

Моя прабабушка



Привет всем! На страницах любимой газеты мне хочется рассказать о своей прабабушке по материнской линии.

Недавно мы с мамой листали семейный альбом, и я увидела старую фотографию, сделанную ещё в 1948 году. На ней была изображена моя прабабушка с ребёнком на руках. Как же я удивилась, когда узнала, что этот ребёнок - мой дедушка.

Моя прабабушка Гульпери Рустамханова родилась в селе Куг Хивского района. Ей было одиннадцать лет, когда началась война. Много испытаний выпало на долю детей в те годы.

Через несколько лет после войны прабабушку выдали замуж. Она была трудолюбивой и замечательной хозяйкой. А самое главное, она была доброй. Прадеда вскоре призвали в армию, на Североморский флот. Пока он служил, у них родился первенец, мой дедушка. Прабабушка назвала своего сына Алексеем в честь Алексея Мересьева, героя повести Бориса Полевого.

Об этом её попросила русская учительница, которая работала в сельской школе. Тогда авторитет учителя был так высок, что даже родители прадеда согласились с этим.

Всего у них родилось двенадцать детей: семь сыновей и пять дочерей. Я спросила у дедушки Алексея: «Трудно ли было родителям смотреть за вами?». Он ответил, что отец и мать за ними, в общем-то, и не смотрели. Они с утра уходили на работу, возвращались вечером. Старшие дети присматривали за младшими. Так было заведено не только у них, но у всех в селе. Дети были тогда более самостоятельными и ответственными, чем сегодня. Прабабушка ухаживала за родителями мужа: свёкор прошёл всю войну и вернулся инвалидом, а свекровь потеряла здоровье, работая в тылу.

Я считаю свою прабабушку сильной и мужественной женщиной. Всю жизнь она проработала в ковровой артели, ткала легко, так как знала это ремесло с детства. Не только в доме дедушки, но и у нас до сих пор сохранились ковры, сотканые руками прабабушки.

Я горжусь своей прабабушкой. Мне приятно чувствовать себя частичкой этой большой семьи!

Эрзи Мирзаметова,
6 «б» кл.,
Гапцахская СОШ,
Магарамкентский р-н

Герой села

Посвящается С.Б. Багамаеву

Родился он в годах двадцатых,
В семье простой и небогатой.
Отца все звали Багама,
А мать была Айшатаба.

Родился он в Панах-махи,
Окончил школу он в Муги,
Из-за семейных обстоятельств
Трудиться с детства полюбил.

В семье он самым младшим был
И мамой очень дорожил,
А старший брат его - Мутай
Ему всю жизнь примером был.

От мамы он не отходил,
Ведь очень он её любил.
Султан подростком был ещё,
Когда не стало вдруг её.

Он переехал в Первомайское
И стал осваивать его,
Он полюбил это село
И внёс огромный вклад в него.

Он получил много наград,
Но главная из них одна
Награда - звание Героя
Социалистического труда.

Гимназия есть в честь тебя,
Учусь в гимназии и я,
А дочь твоя Айшатаба -
Учитель родного языка.

Мы за всё, что ты нам сделал,
Тебе спасибо говорим,
Гимназию и твоё имя
Прославим мы все на весь мир!

Милана Меджидова, 9 «б» кл.,
Первомайская гимназия
им. С. Багамаева,
Каякентский р-н



БЕЗОПАСНАЯ ДОРОГА

Правила дорожного движения обязаны знать все его участники - водители и пешеходы, взрослые и дети. Незнание этих правил может обернуться бедой.

Такая беда случилась недавно с однокурсником моей сестры. Он переходил дорогу, и его сбила машина. Все обошлось сотрясением мозга, а ведь могло закончиться печально. Что говорить о детях, о школьниках, если даже взрослые не застрахованы от несчастных случаев на дороге. Чтобы их избежать, надо знать правила безопасного движения.

С начала 2016 года в махачкалинских школах были проведены различные мероприятия, касающиеся этой темы. В СОШ № 52, например, февраль был объявлен «Месяцем безопасности». В рамках этой акции среди учащихся 5-х классов прошёл конкурс рисунков «Безопасная дорога», во всех классах были организованы классные часы на эту тему.

Родителям школьников были розданы информационные буклеты «Безопасность на дорогах. Памятка для родителей».

В середине марта в лицее № 5 состоялась встреча командира взвода ДПС ГИБДД по Советскому району Магомеда-Мурада Биарслано-



вича Кадиева с детьми начальной школы. Гость рассказал детям о правилах безопасности дорожного движения, а также провёл игру на знание дорожных знаков.

А ещё по улицам нашего города ездит специальная машина с колонками, из которых транслируются правила безопасности на дорогах.

Подготовил **Муслим Муртазалиев**, 11 ф/т кл., лицей № 8, г. Махачкала

А вы знаете, как правильно двигаться на проезжей части, переходить дорогу? Нет? Специально для таких незнакомых публикуем несколько правил безопасного движения.

✂ Выберите безопасное место для перехода. Если вблизи нет пешеходного перехода или светофора, выберите место, откуда хорошо видно дорогу во всех направлениях. Не пытайтесь пробраться на дорогу между стоящими машинами. Важно, чтобы не только вы хорошо видели дорогу, но и чтобы вас хорошо было видно любому водителю. Выбрав подходящее для перехода место, постройте, осмотритесь.

✂ Перед переходом обязательно остановитесь, прежде чем ступить на проезжую часть, и внимательно осмотрите дорогу. Стоять нужно у края тротуара, немного отступив от бордюра - так, чтобы видеть приближение машин.

✂ Осмотритесь и прислушайтесь. Машина может выехать неожиданно. Но если быть внимательным, «держать ушки на макушке», можно услышать приближение машины ещё до того, как она станет видна.

✂ Если приближается машина, пропустите её, затем снова осмотритесь и прислушайтесь, нет ли поблизости других автомобилей. Когда машина проедет, необходимо снова осмотреться. В первые секунды она

может заслонить собой автомобиль, который едет ей навстречу. Не заметив его, можно попасть в «ловушку».

✂ Не выходите на проезжую часть, пока не убедитесь, что у вас достаточно времени для перехода. Только удостоверившись в полной безопасности, не спеша переходите улицу. Пересекайте её только под прямым углом.

✂ Переходя улицу, продолжайте наблюдение за дорогой, чтобы вовремя заметить изменение обстановки. Последняя на дороге быстро меняется: стоявшие машины могут поехать, ехавшие прямо - повернуть; из переулка, из двора или из-за поворота могут вынырнуть новые машины.

✂ Если во время перехода вдруг возникло препятствие для обзора (например, остановилась из-за неисправности машина), осторожно выглянув из-за неё, осмотрите остаток пути. При необходимости отступите назад. Вести себя нужно так, чтобы вас хорошо видели проезжающие водители.



www.womanadvice.ru,
www.podmel.ru

ВСТРЕЧА ТОКСОВЦЕВ

ТОКС - телевизионные отряды краеведов-следопытов - это молодёжная общественная организация, которая занимается поисковой деятельностью и объединяет в свои ряды множество отрядов со всего Дагестана.



ими впечатлениями о пройденном и увиденном пришли поделиться 22 апреля в Малом зале Русского театра.

Подобных встреч было довольно много, это был уже 46-й слёт по счёту. В театре собрались следопыты со всего Дагестана. У каждого была своя неповторимая история, связанная с ТОКС, которой он мечтал со всеми поделиться. Первым выступил руководитель штаба Омар Муртузалиевич. Он напомнил всем присутствующим о заслугах данной организации, о важности сбора материалов о ветеранах. После его вступительной речи

завистью, ведь носить звание ТОКСовца - большая честь, ты моментально вырастаешь в глазах окружающих тебя людей.

О своём опыте работы в ТОКС поделились бывшие следопыты. Как оказалось, все они многого достигли в жизни, устроились на хорошую работу (среди них музыканты, журналисты, учителя, бизнесмены), создали свои семьи. Они показали себя настоящими патриотами своей страны и с гордостью рассказывали о прожитом. Прибыли ТОКСовцы со всех уголков нашей республики: из Ботлихского, Левашинского, Карабудахкентского, Хунзахского, Ахвахского, Новолакского, Дербентского, Буйнакского районов, из Кизляра, Махачкалы и т. д. Гостями на мероприятии стали преподаватели кадетского корпуса имени героя ВОВ Гайдара Абдулмаликовича Гаджиева из Челябинской области: Юрий Николаевич Дорош и Александр Алексеевич. Оба представителя были приняты в ряды ТОКС.

Во второй части встречи прошёл небольшой концерт, участниками которого тоже стали юные следопыты. Особенно мне запомнилось выступление Мадины Тобуловой из Кизляра. Песню «Ты же выжил, солдат» спели сёстры Амангуловы.

Движение ТОКС уже давно вышло за пределы Северного Кавказа, надеюсь, что в будущем оно распространится ещё дальше, а отряды юных следопытов пополнятся новыми активистами.

София Шалиева,
наш юнкор, 10 кл.,
СОШ № 26, г. Махачкала

За историю существования этой организации было собрано большое количество материалов о дагестанцах, погибших и пропавших без вести в 1941-1945 гг. Так была восстановлена справедливость по отношению к ветерану ВОВ Абдулхакиму Исмаилову, водрузившему знамя Победы над Рейхстагом. Лишь спустя 50 лет после войны, благодаря работе ТОКС, он был награждён званием Героя РФ.

Первые отряды появились по инициативе Героя Советского Союза майора Подорожного, ветерана Великой Отечественной. Но время никого не щадит, вот и Николая Алексеевича Подорожного не стало, а ответственность за руководство штабом ТОКС взял на себя не менее отважный ветеран ВОВ, а также войны в Афганистане генерал-майор Омар Муртузалиевич Муртузалиев. За годы его управления ТОКСовцы много пережили, и всеми сво-



ряды ТОКСовцев пополнились ребятами из разных школ Дагестана. Мне как зрителю довелось только наблюдать со стороны за этим торжественным событием и завидовать белой

ДВЕ НЕДЕЛИ В «СМЕНЕ»



Рано утром 5 апреля я, в компании совершенно незнакомых мне детей, поехала в лагерь «Смена». Спустя две недели я возвращалась с той же компанией, но уже моих лучших друзей.

Что же изменилось за две недели? Мы провели 14 дней во Всероссийском детском центре «Смена» на берегу Чёрного моря, недалеко от Анапы. Все эти дни мы посещали лекции, участвовали в конкурсах, были на мастер-классах, ездили на экскурсии, узнавали много нового. Жизнь бурлила с утра до ночи. Все события объединяли нас, раскрывали наши возможности, спланивали. Мы встречались с мастерами своего дела, с талантливыми людьми, готовыми поделиться с нами секретами своей успешности.

Самой незабываемой оказалась встреча с известной телеведущей Еленой Летучей, известной как «Ревизорро». Мне посчастливилось задать ей вопрос и получить в подарок футболку от «МИТРО» (Московский Институт Телевидения и Радиовещания Останкино). Елена Летучая призывала поступать в этот институт тех, кто желает стать журналистом, телеведущим, корреспондентом.

В первый же день перед нами стоял сложный выбор - какое направление журналистики сделать для себя главным.

Я решила выбрать периодическую

печать, потому что часто пишу статьи в нашу любимую газету «Орлёнок-Дагестан».

Также я стала главной героиней вирусного ролика, авторами которого были Давид Сальсашвили и Никита Подлипский. Главная идея нашего ролика - показать роль каждого ребёнка в жизни другого, роль лагеря «Смена» в сплочении детей из разных регионов России.

В «Смене» существует огромное количество разных традиций. Например, в своей комнате мы нашли послание от тех, кто жил здесь до нас в прошлую смену. Было приятно читать письмо от незнакомых нам детей с их впечатлениями и пожеланиями нам.

И, когда пришло время уезжать нам, мы решили тоже продолжить эту традицию и оставить записку для следующих «сменовцев», в которой мы поделились своими впечатлениями о «Смене» и дали им небольшие советы.

Теперь у меня много друзей из Дагестана, Краснодар, Севастополя, Чечни и Москвы.

«Смена» - это прекрасное место для получения новых впечатлений. Это мир, где легко открыть себя для других и других детей для себя. Это возможность реализовать способности и амбиции, получить опыт общения на всю жизнь.

**Динара Булатова, 13 лет,
т/о «Я - лидер», Центр
дополнительного образования,
г. Махачкала**



Сад дедушки Рамазана

В нашем селении есть сад, который известен не только в Ногайском районе, но и за его пределами. Это сад дедушки Рамазана. Так называют все односельчане этот фруктовый рай.

Рамазан Язманбетович Нуков - сын ветерана Великой Отечественной войны Язманбета Нукова, который дошёл до Сталинграда, воевал за нашу свободу. Остались у героя две дочери и сын Рамазан, который с детства любил работать в родной степи, любил землю, поэтому и поехал учиться на агронома. Много лет Рамазан Нуков проработал в совхозе главным агрономом, затем был главным лесничим в Карагасе, лесополоски посажены под его руководством. Все эти годы мечтал он посадить свой сад и оставить в наследство своим детям, внукам, и чтобы его фруктами лакомились все жители района. Чтобы претворить мечту в жизнь, он долго добивался от совхоза аренды земли. Двенадцать лет назад ему выделили пять гектаров. Огородив участок,

дедушка Рамазан начал размещать на нём молодые саженцы абрикосов, яблок, груш, сливы и многих других деревьев. Каждый год он ухаживал за ними, как за маленькими детьми, поливал, убирал сорняки, делал обрезки, завязывал сломавшиеся ветки, опрыскивал от вреди-

телей, гонял ворон. Сад находится в двух километрах от села, каждый день дедушка Рамазан ходил туда пешком, не оттого, что не было машины или брички, а потому что прогулки полезны для здоровья. Шёл и смотрел по сторонам, любовался просторами нашей степи. Такой он удивительный человек!

Вот поспели долгожданные фрукты: яблоки нескольких сортов, сочные груши, красивые сливы, солнечные абрикосы, алая черешня. Улыбается от счастья дедушка Рамазан: его мечта сбылась. Все жители района пробуют чудесный вкус этих экологически чистых фруктов. Это первый фруктовый сад в нашем районе, его можно назвать «трудовым подвигом Рамазана Язманбетовича Нукова». Труд красит человека, пусть его примеру последуют другие.

**Зарина Нукова, 5 кл.,
кружок «Тулпар»,
с. Карагас,
Ногайский р-н**



Ученик года

Все мы учимся или когда-то учились в школе, которая, как правило, бывает наполнена учениками. Непохожими такими, большими и маленькими, серьёзными или не очень, отличниками или троечниками, везде по-разному. Но в каждой школе железно присутствуют они - целеустремлённые, суровые и трудолюбивые; те ребята, которые готовы полностью посвятить себя и своё свободное время учёбе и саморазвитию. Для того, чтобы узнать, в какой школе всё-таки учатся луч-

шие из них, существует конкурс «Ученик года».

Чтобы получить этот почётный статус, школьникам нужно в течение учебного года активно проявлять себя и свои способности, а затем, будучи «номинированными», финалистами конкурса требуется доказать свои знания и заслуги. Предусмотрены три возрастные категории: начальная, средняя и старшая школа.

В этом году заключительный этап «Ученика года» прошёл 26 апреля в гимназии №13, резуль-

таты конкурса были объявлены в актовом зале школы. К этому моменту все - жюри, участники, их учителя и группы поддержки - вымотались и устали, позади было нелёгкое состязание. Перед объявлением результатов на сцене выступил ансамбль гимназии. В итоге, в каждой номинации по баллам отобрали по шесть призёров, которые будут награждены в дальнейшем.

Тем не менее, все участники проделали огромную работу и показали себя с лучшей стороны. Желаем удачи в следующем году!

**Радима Тамаева, 9 кл.,
гимназия № 13, г. Махачкала**



ABC – Party

Здравствуйте. Меня зовут Тимур Алибеков. Мне очень нравится изучать английский язык. Хочу вам рассказать о необычном уроке под названием «The ABC-Party», который у нас прошёл. На нём мы совершили путешествие по волшебной стране «Englishland» и встретились с её жителями: буквами, цифрами, цветами и животными.

Наша учительница Айсарат Раджабхановна разделила нас на три команды, каждая из которых выбрала себе капитана и название. Я был капитаном команды «Orange lions». Все команды во внеурочное время приготовили проект к этому уроку на тему «Алфавит своими руками». Защищать работы должны были капитаны. Моя команда решила нарисовать алфавит на облаке, потому что облако – это источник дождя, и после него всё

вокруг оживает. Каждый ученик выбрал букву и рассказал стихотворение про неё на английском языке. На этом уроке мы также пели, смотрели мультфильм про радугу, соревновались в различных конкурсах на знание английского языка. Мне больше всего понравился конкурс «Цветик-семицветик», где мы под диктовку раскрашивали цветок.

По итогам всех конкурсов победила команда «Blue dolphins», но я ничуть не расстроился, потому что они выполняли задания чуть быстрее нас. Надеюсь, что это путешествие по волшебной стране «Englishland» станет для нас только началом знакомства с увлекательным миром английского языка!

Тимур Алибеков, 2 «д» кл.,
Султанянгиюртовская
СОШ № 2,
Кизилюртовский р-н



Выражаем благодарность!

Я бабушка двух внуков, и в прошлом году, увидев у знакомых один из номеров газеты «Орлёнок», решила выписать её для своих девочек. В этом году регулярно получаем газету и, честно говоря, даже нам, взрослым, интересно читать: в издании присутствует такая обширная тематика, а более всего мы поражены тому, что сами дети пишут обо всём, что их волнует.

В одном из номеров были описаны в шуточной форме приключения мухи, мы с мужем смеялись до упаду, должна сказать, что не каждый взрослый мог бы так забавно написать.

Моя внучка Алида отправила на электронную почту редакции своё маленькое эссе, которое уже напечатали, и мы с ней пошли за гонораром. Это была её первая зарплата.

Чувствуется, что в редакции работают люди неравнодушные, любящие детей, думающие о подрастающем поколении, о духовном богатстве детей, о будущем нашего Дагестана. Ведь именно с помощью письма, мыслей, пропущенных через себя, создаётся культура личности, формируется характер человека. Через познание своего края дети осознают понятие Родины, прививается любовь к родному очагу.

Мы очень удивлены и рады, что правительство Дагестана является учредителем газеты. Благодаря хорошей организации подписки любой школь-

ник может писать в газету и читать её в своей школьной библиотеке, ведь, к сожалению, не все родители могут выписать газету с доставкой на дом.

Нам, взрослым, очень нравится формат и оформление газеты, качество бумаги, всё обдумано с экологической пользой для наших детей. Понимая, какое нравственное воспитание и богатство несёт информация через газету, выражаем благодарность работникам редакции. Пусть их труд будет достойно оплачен. Поверьте, народные деньги не пропадут, потому что вклад в становление ребёнка необходим государству. И то, что вкладывается в детей, возвращается сторицей.

С уважением, Айшат Исаевна Адуева,
председатель комитета ветеранов СКЖД,
г. Махачкала

Конкурс «Юные журналисты России»

Объявлен общероссийский конкурс для тех, кто только пробует свои силы в журналистике. Дедлайн 31 октября 2016 года.

В конкурсе принимают участие начинающие журналисты до 20 лет.

Эксперты рассмотрят работы участников в жанровых номинациях:

В категории до двенадцати лет принимаются эссе, новости (информационные заметки), зарисовки, портретные очерки, интервью.

В возрастной категории 13-16 лет - событийный, аналитический, познавательно-тематический репортажи, интервью, аналитическая статья, кино-, литературные и театральные рецензии, портретные, путевые, проблемные очерки, авторские колонки.

В категории 17-20 лет - событийные, аналитические и познавательно-тематические репортажи, интервью, кино-, литературные и театральные рецензии, аналитические статьи, журналистские расследования, портретные, проблемные, путевые очерки, фельетоны, памфлеты, авторские колонки.

Также жюри определит победителей специальных номинаций: «Великая Отечественная война. Подвиг поколения», «Проба пера» - номинация для дебютантов,

«Важная информация»: оценивается актуальность темы, поднятой автором, «Год российского кино».

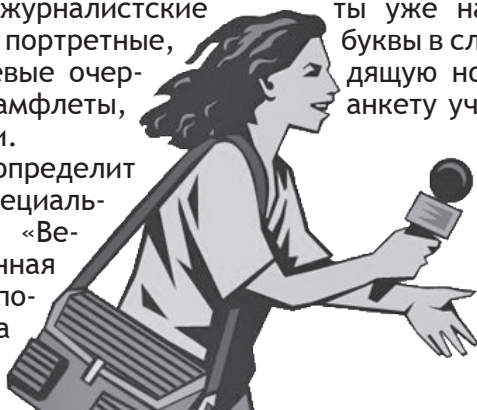
Неважно, откуда ты: из Москвы, Владивостока или деревни Барановка, отправить работу на конкурс можно из любого региона России.

Победители конкурса пройдут стажировку в центральных российских СМИ и получат сертификаты на бесплатное обучение в школе журналистики им. Владимира Мезенцева, где смогут усовершенствовать свои практические навыки и подготовиться к поступлению на журфак.

Материалы, присланные на конкурс, не рецензируются. Оргкомитет может публиковать работы на сайте Школы журналистики им. Владимира Мезенцева и в газете «Слово за нами!». Публикации в других СМИ будут согласованы с авторами.

Если тебе ещё нет двадцати, но ты уже научился складывать буквы в слова, выбирай подходящую номинацию, заполняй анкету участника и присылай работу в формате doc на почту школы konkurs@journs.ru до 31 октября 2016 года.

Сайт конкурса:
<http://journs.ru/konkurs.html>



За гонораром!

Ребята! Напоминаем, что опубликованный в нашей газете материал оплачивается. Этим авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за гонораром:

Марьям Феталиева
Виктор Островной
София Шалиева
Курбан Гусейнаев
Лиана Мурадханова
Муминат Абдуллаева
Рустам Алиев
Карина Канберова
Милана Меджидова

Фаина Маллаалиева
Эмина Ибрагимова
Гамид Исаханов
Шахризада Газилаева
Магомед Османов
Кистаман Минатуллаева
Александра Палагина
Земфира Оразакаева
Дмитрий Панков

Омаркади Магомедов
Динара Булатова
Муслим Муртазалиев
Зарина Нукова
Радима Тамаева
Эрзи Мирзаметова
Тимур Алибеков

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию за гонораром, его может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.

Орлёнок
Дагестан

Учредитель:
Правительство
Республики
Дагестан

Издатель:
ГБУ РД
«Редакция газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главный редактор:
Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 5 - 0016 от 20 мая 2009 г. Индекс 63261

Адрес редакции и издателя:
РД, 367000, г. Махачкала, ул. Горького, 14. Приёмная: тел./факс 78-11-49; зам. гл. редактора: тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:
orlenok_dag@mail.ru

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в ООО «Лотос», 367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.

Ответственность за качество печати несёт типография. Заказ №

Тираж 10293 экз. Подписано в печать в 17:00

6+

Великий день!



ВНИМАНИЕ! Театр кукол

Репертуар на май 2016

14, 15 мая - сп. «Тайна персиковой косточки», Ш. Маллаева;
21, 22 мая - сп. «Стойкий оловянный солдатик», В. Данилевич;
28, 29 мая - сп. «Гадкий утёнок», Г.-Х. Андерсен.

По вопросам приобретения билетов обращайтесь по тел.: 67-33-16.
Касса работает с 10.00 до 16.00. Выходной день - среда.

