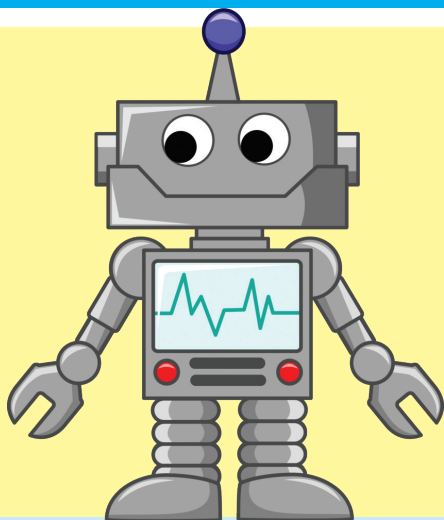


ОРЛЁНОК

№ 31 (649), 2 августа 2018
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена
свободная



Будущее за роботами?

Что же такое робототехника? Как это работает? Роботостроение — увлекательное занятие: сконструировать робота — значит, почти что создать новое существо, пусть и электронное. С 60-х годов прошлого века автоматизированные и самоуправляющиеся устройства, делающие какую-либо работу за человека, стали использоваться для исследований и в производстве, затем в сфере услуг и с тех пор с каждым годом прочнее занимают своё место в жизни людей.

Стр. 6

Êàê ÿ ñääääë ÄÛ

Горько признавать, но лето подходит к концу. А это значит, что скоро в школу пойдут новые выпускники и новые первоклассники. И безусловно, все 11-тиклассники сталкиваются со стрессом и волнением. Но так ли все плохо? Можете сколько угодно возмущаться, но я поддерживаю ЕГЭ. А знаете в чем его преимущества?

Стр. 7



Â áèçíâñ ìáíû á ÿ ïîø, ë - ïóñòü ìáíÿ íáo÷àò!



Тебя посещают гениальные мысли? Занимаешься разработкой собственного проекта? И точно знаешь, как изменить мир к лучшему? Тогда лови шанс на воплощение смелых идей, где ждут твою инициативу! А как попасть в компанию стартаперов — расскажем прямо сейчас.

Стр. 8

Важный праздник



26 июля мы отмечали День Конституции Дагестана. В этот день состоялось много праздничных мероприятий в разных уголках нашей любимой республики.

В Махачкале, на летней сцене Дагестанской государственной филармонии им. Т. Мурадова прошло торжественное мероприятие, посвящённое Дню Конституции Дагестана. Прозвучали гимны Дагестана и России.

Врио Главы республики Владимир Васильев выступил перед собравшимися с приветственной речью и в конце сказал: «Поздравляю всех даге-

станцев с праздником! Желаю здоровья, счастья, успехов во всех благих начинаниях, труде во имя Дагестана, нашей великой Родины - России!»

После торжественной части начался концерт. Выступали артисты Театра оперы и балета с хором, симфонический и эстрадно-джазовый оркестры, артисты филармонии, ансамбль «Лезгинка».

Волонтёры раздавали памятку, в которой рассказывалось об истории праздника и государственных символов Республики Дагестан.

Завершилось это великолепное праздничное мероприятие восхитительным фейерверком, который тысячами огней озарил небо над Махачкалой.

Я считаю День Конституции Дагестана одним из самых главных праздников Дагестана. Поздравляю с этой замечательной датой всех наших юнкоров и читателей.

**Даниял Шабанов, наш юнкор,
9 «в» кл., гимназия № 28,
г. Махачкала**

Лето Надежды

Заводная музыка, весёлый смех, красавицы в нарядах-цветах, вспышки фотоаппарата... Нет, это не съёмки нового фильма Тима Бёртона, а день открытия очередной смены в лагере «Надежда»!

2 августа мы погрузились в атмосферу увлекательных мастер-классов. И действительно, кружков и секций было на любой вкус! Вот девушка с бабочкой на лице — это мастер-класс по бодиарту. А вот юноши перебрасывают мячи ногами — будут обучать футболу. Все собрались на главной танц-площадке в ожидании презентации мастер-классов.

И вот появилась она - зажигательная вожатая Ума или, судя по её юбке-цветочку, Цветик-семицветик. Она и объявила о том, что нового и интересного мы можем узнать и от кого. Каждый вожатый подготовил для нас различные обучающие мероприятия: уроки китайского, занятия баскетболом, футболом, волейболом, обучение лезгинки, плетение фенечек, оказание первой помощи, бодиарт. А вы бы видели, как наши наставники подготовились! Вожатая Полина вышла на сцену в кимоно, презентовав свой мастер-класс на китайском и выглядела как настоящая китайская девушка. Другой вожатый покидал зрителям (то есть нам, отрядным ребятам) волейбольный мяч - разогрел наши мышцы и вдвое увеличил шансы на то, что его мастер-класс по волейболу обязательно посетят.

В общем, каждый вожатый всеми силами пытался привлечь внимание аудитории и заполучить как можно больше воспитанников! После презентации ребята с радостью побежали на понравившиеся мастер-классы. Ведь этот день все так давно ждали!

Но совершенно неожиданным (замечу, что неожиданность была приятной) оказался для нас приезд ре-



дакции газеты «Орлёнок-Дагестан». Корреспонденты газеты привезли нам немного свежих выпусков, а вместе с ними привезли и свой собственный мастер-класс по журналистике, куда и отправилась добрая половина ребят. На этом мастер-классе у нас была замечательная возможность создать свою собственную газету, пусть и в единственном экземпляре.

Ребята сразу же погрузились в дело: в каждой из трёх команд главные редактора думали над тем, каким будет название газеты, и из чего она будет состоять. Оформители разрабатывали уникальный дизайн газеты. Кто-то из ребят побежал брать интервью у старшего вожатого, диджея и других интересных личностей, о которых мы так мало знали.

Статья за статьей, рубрика за рубрикой - и вот газеты готовы! Осталось показать их публике и выяснить, чья же вышла лучше? Но это вы можете выяснить сами, почитав следующий выпуск «Орлёнка» с нашими лагерными газетами!

**Хаджимурад Мугутдинов,
СОШ № 14, г. Махачкала,
лагерь "Надежда", Каякентский район**

Дивные аккорды стиха

В городе Махачкала, на проспекте Р. Гамзатова есть местечко, всецело олицетворяющее пристанище для поэтов и творческих людей. Зовётся оно «Домом поэзии», а дом этот походит на благородную усадьбу дворянских особ, где дают вечера элитарной культуры. Пройдемте, пожалуй, через двор, мимо бронзовых фигур Пушкина и Гамзатова, заглянем в главный зал.

25 июля здесь воцарился дух откровения мужских строк, а все оттого, что встреча была посвящена творчеству Владимира Семёновича Высоцкого. Все внимание устремлено на сцену, с которой льются звуки и изречения добрых песен Высоцкого, ныне увековеченного в культурном наследии России в исполнении ценителя творчества Рамазана Омарова.

Рамазан Омаров поведал небольшую, но интересную историю жизни поэта. Он подарил возможность всем присутствующим последователям бессмертного творчества, вновь почтить память творца, заслушать и насладиться излюбленными строчками и о каверзных советских реалиях, скорбных событиях военных времён, а также о казусах его судьбы, и все в том стиле неунывающего энтузиазма и задора, бесстрашия к критике, которым умело орудовал Высоцкий.

Удовольствие от созерцания подкреплено дружественной обстановкой, подбодряющими замечаниями и воспоминаниями к соответствующим стихам



от ведущего, кандидата филологических наук Мусы Гаджиева, который впоследствии прочёл замечательное произведение из репертуара поэта. В каком восторге пребывает народ! Кто-то подпевает, кто-то переносится посредством строк в свою юность, и без исключения на всех лицах играет улыбка отрады и умиления. Знаете, о чем это говорит? О том, что творец не только благословил исполнителя своих песен, но и сам воплотился в этом знаменательном вечере. В этом уютном месте, люди собираются с тонкой душой и несут знамя памяти о потрясающих личностях. Для всех желающих и ценящих красоту жизни двери "Дома поэзии" всегда открыты.

Анастасия Анисимова, 11 кл.,
СОШ № 50, г. Махачкала

Сказки серебряной флейты

Для желающих развивать своё духовное восприятие, обязательно найдётся программа по вкусу. Тут возникает вопрос: чем занять и как просвещать маленьких вундеркиндов? Каждым родителям всё же хочется привить ребёнку более широкий кругозор, чем причудливые советы «свинки Пеппи». Об этом позаботился Национальный музей Дагестана имени А. Та-

хо-Годи, в котором накануне прошло музыкальное мероприятие для детей под названием «Сказки серебряной флейты». Получить удовольствие от музыкального представления пришли не маленькие леди и джентльмены, а полный зал замечательных любознательных детишек, с живой искрой в глазах. И в награду за усидчивость и интерес флейтистка Анна Славова, преподаватель Детской школы искусств имени М. И. Глинки, представила фантастическое выступление, которое не оставило равнодушными даже взрослых.

Вначале она познакомила ребят со своими инструментами - тремя флейтами разного звучания, завладела вниманием непосед благодаря увлекательным заданиям и своей мастерской игрой на всех флейтах, а затем восторженные ребята погрузились в удивительный сказочный мир, где веселые кукольные персонажи распевали песенки, а заводные флейты отыгрывали

их в своей манере. Вскоре Анна Славова, как искусница и волшебница, оживила сказочных героев, помогла ребятам почувствовать себя настоящими музыкантами: всем поочередно достались в руки флейты, бубны, маракасы. Заигравшие новой жизнью инструменты в импровизированном оркестре маленьких мечтателей, под руководством доброго дирижера исполнили праздничный танец «Казачок» Даргомыжского. Возможно, в дальнейшем эти ребята смогут связать свою жизнь с музыкой. Только представьте, как спустя годы какие-нибудь именитые творцы искусства в своих интервью будут отмечать прекрасные детские впечатления, оставленные от первого знакомства с восхитительными инструментами, издававшими прелестные мелодии в руках первой сказочной музыкальной учительницы.

Анастасия Анисимова, 11 кл.,
СОШ № 50, г. Махачкала.



Неизвестные слова

Коллиубл, петрикор, дисания... Думаете, это названия экзотических цветов или редких болезней? Вовсе нет! Это слова, обозначающие в русском языке целые явления! Я сам узнал о них совсем недавно. Так, например, **коллиубл** - это урчание в животе от голода. Какое прикольное слово, правда? А **петрикор** - запах, исходящий от земли после дождя.

Наверно, вам не раз приходилось испытывать приятный озноб, когда вы услышали любимую песню, особенно если она зазвучала неожиданно. Знаете, как эта дрожь называется? **Фриссон**! И уж, конечно, всем хорошо знакома **дисония** - состояние, при котором утром тяжело просыпаться и собираться в школу.

В нашем языке существует ещё немало слов, обозначающих даже привычные нам предметы. Однако почему-то эти термины мало распространены.

Те, кто ходит на физкультуру или занимается спортом, наверняка пользуются кроссовками или кедами со шнурками. У шнурков обычно имеются металлические или пластмассовые наконечники, у которых тоже есть своё название - **эглеты**.

А случалось ли вам чистить банан? Тогда вы, вероятно, видели такие длинные волокна, которые не всегда входят сразу. У них очень

красивое название - **флоэмы**. Прямо что-то поэтическое слышится, не так ли?

Вот самый обычный предмет - простой карандаш с ластиком на конце. Этот ластик держится благодаря металлической штуковине, у которой тоже есть наименование - **феррул**.

Слышали когда-нибудь слово «**обелюс**»? Нет, это не враг Астерикса и Обеликса. Это знак деления, пишется как тире с двумя точками.

Когда лучи солнца пробиваются через маленькие просветы в облаках, бывает очень красиво. Такие лучи называют **сумеречными**.

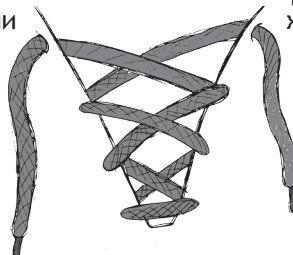
Мондегрин - изысканно звучит, а обозначает всего-навсего неправильно понятое слово в песне или стихотворении. Например, многие дети, услышав фразу «И стали они жить-поживать и добра наживать», слышат в ней «...добра жевать» и недоумевают: кто такой добран и зачем его жевать?.. Несуществующее слово «добран» в данном случае и является мондегрином.

Всё-таки наш русский язык - удивительное явление, всегда можно узнать о нём что-то новое!

Подготовил **Виктор Остревной**,
наш юнкор, 11 кл., лицей № 8,
г. Махачкала,

по материалам сайта

<https://alkrylov.livejournal.com/426029.html>



Наше спасение

Есть в мире много авторских идей,
И с каждым днём всё больше в нём людей.
Не уместить мне всех произведений.
Пушкин - вот настоящий гений!
Как вдохновили меня его произведения:
Романы, повести, стихотворения,
Красивых, умных мыслей выражение,
Русского народа восхваленье.
Не может быть для русского сомнений:
Русский язык нам дан во владенье.
Послушайте моё вы мнение!
Русский язык - легенд он возрожденье.
И в тягостные дни раздумий и сомнений
Русский язык - наше спасенье.
И был он дан великому народу,
Чтоб подарить нам силу и свободу.

Рашия Салаватова, 11 кл.,
Коркмаскалинская СОШ,
Кумторкалинский р-н

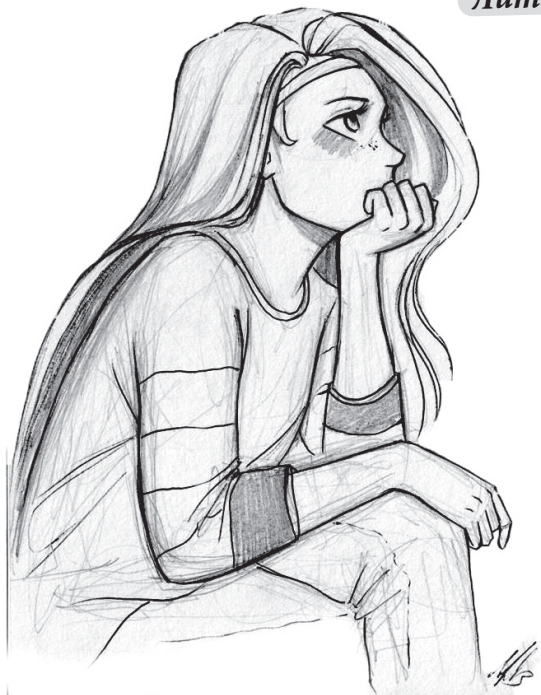
Многоязычие

В потоке информации и движений
Важно во всём взаимопонимание,
Чтоб ясность лингвистических общений
Нас связывала, как одно дыхание.

Во всём многоязычии российском
Есть то, что нас в семью объединяет.
По-русски говорят, кто здесь родился,
Хотя родные корни тоже знают.

Язык даргинский я люблю с рожденья,
И дома говорят на нём родные.
Пишу по-русски все стихотворенья,
Чтоб их читали нации другие.

Камил Маммаев, 10 кл.,
Калкнинская СОШ,
Дахадаевский р-н



Письмо к человеку

О, Человек... тебя на свете
И миллионами не счесть,
И твоей жизни оправдание
Наверняка здесь тоже есть.

Создал ты роботов, компьютер,
Чтоб меньше было нам хлопот,
Построил ты и небоскрёбы
Необычайнейших высот.

Хвалить ли мне тебя за это?
От этих новшеств больше бед.
Не понимаю, ты ли это,
Ты бессердечен теперь ведь.

Ты унижаешь, убиваешь,
Кому-то мстишь и обижаешь,
В охоте за своей наживой
Других людей не замечаешь.

Это ль твоё предназначение?
Тебя свет для того создал,
Чтоб ЧЕЛОВЕК за ЧЕЛОВЕКА
В любой беде горой стоял.

Ты оглянись: может, соседу
Подмога от тебя нужна.
И путь пройди ты свой со смыслом,
Ведь жизнь тебе дана одна!

Милана Меджидова,
наш юнкор, 11 «б» кл.,
Первомайская гимназия
им. С. Багамаева,
Каякентский р-н

Когда вся жизнь покрыта мраком
И люди исчезают на глазах,
Ты одинок. Ты растворился в этом мире,
Где властвуют порок и страх.

Где благонравие, что выше всего было?
Намеренье где чистое, добро?
Давно уже всё это позабыто,
Их жизнь сплошное тёмное пятно.

А знаешь, нескончаемым потоком
Грехи людей всё пополняют счёт;
У них, увы, нет внутреннего стержня,
Один лишь шаг от пропасти спасёт.

А раньше люди были чище,
Они мечтали счастье обрести,
Желали, чтоб все люди на планете
В достатке жили и любви.

Но тьма в них дальше корни распускает,
И людям не свернуть уже с пути;
Они мечты свои все разрушают,
И нет им жизни впереди.

Карина Канберова, 11 кл.,
СОШ № 36, г. Махачкала

Моя мечта

Мечтают все: и взрослые, и дети.
Мечты бывают разные у всех.
Больной мечтает быть здоровым,
Здоровый - чтобы стать успешным,
Богатый - стать ещё богаче,
А бедный - просто стать богатым.
И у меня, конечно, есть мечты.
Они меня не покидали никогда.
Мечтаю я, чтоб люди на земле
Любили, уважали и ценили
Всё то, что есть у них на данный миг.
Ещё хочу, чтоб не было войны,
Чтоб дети радостно ходили по земле,
Чтоб никогда не слышали они
Раскаты бомб и выстрелы ружья.
Чтоб старики спокойно жили,
Не знали бед, не знали горя.
Они жизнь светлую нам подарили,
Завоевав победу с боем.
Ведь все мы гости в этом грешном мире,
Так пусть у нас грехов тут будет мало.
За грех в ином миру ответить нам придётся,
И потому давайте жить достойно.

А. Батырханова,
Нижнекаранайская СОШ,
Буйнакский р-н

Будущее за роботами?

(Окончание. Начало на 1 стр.)

Я тоже уже внёс свою небольшую лепту в развитие робототехники. В ноябре 2017 года я был в лагере "Смена". Там я познакомился с научной группой "МИСиС" (национальный технологический университет), и особенно тесно общался с Максимов Давыдкиным - кандидат технических наук. Вместе с ним мы разработали Подъемный мост. Я попытаюсь рассказать о работе этого моста.

В проекте «Подъемный мост» мы реализовали возможности световой сигнализации, ограждающих барьеров, подъема моста, а также контроля положения моста по высоте. Всё это управляется двумя кнопками управления, ультразвуковыми датчиками, светодиодами для светофора.

Алгоритм управления мостом следующий: с

кнопок управления считывается команда поднимать мост или опускать. Далее с ультразвукового датчика снимается показание по высоте, которую занимает подъёмная часть моста. Если, к примеру, нажата кнопка «Подъем» и мост находится в опущенном состоянии, выполняются следующие команды:

- 1) Установить красный сигнал светофора;
- 2) Закрыть шлагбаум;
- 3) Поднять мост.

Таким образом, можно сделать вывод, что для работы моста абсолютно не потребуется помощь человека. Поэтому за робототехникой будущее. Однако это может породить проблему безработицы. Но это уже совсем другая история.

Умные машины

Конечно, нельзя сказать, что всё сплошь выполняется самостоятельными механизмами, однако к этому всё идёт. Так, например, Сбербанк планирует заменить три тысячи юристов умными машинами.

Робототехника - это наш завтрашний день. Почему же я так считаю? На это есть ответ. Уже создают роботов, которые будут помогать человеку в будущем. Роботы будут готовить, убирать, подносить и помогать людям с ограниченными возможностями. Также будут роботы-машины.

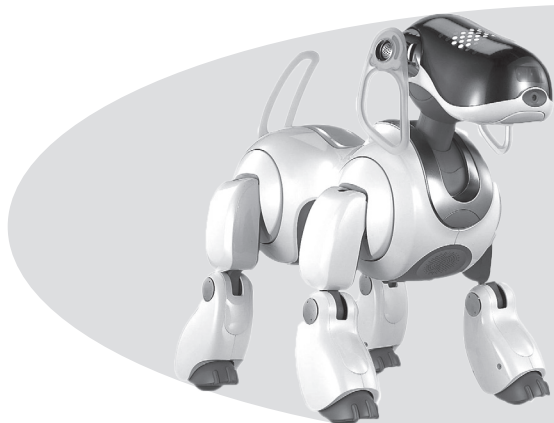


таких машинах всё же требуется помощь водителя в экстренной ситуации. А ещё, возможно, эта же система будет применяться и в авиатранспорте.

Также будет реализована система «Умный дом». Умный дом - это целая система, состоящая из датчиков, сенсоров, кнопок и т.д. Эта система будет помогать человеку очень сильно.

Допустим к вам в дом пытаются пробраться воры, умный дом сразу же вызывает полицию и блокирует доступ к выходу.

Нет, нет это не трансформеры, а машины типа тех, на которых мы ездим, только на автопилоте. Им можно задать путь, и они с соблюдением ПДД смогут ездить без участия водителя. Такие уже существуют, но пока в



Ребята, а как вы думаете, смогут ли роботы в будущем полностью заменить человека? Или все таки без человеческого ручного труда не обойтись?

Руслан Хайбулаев, наш юнкор, 7 кл., лицей № 30, г. Махачкала

Как я сдал ЕГЭ

(Окончание. Начало на 1 стр.)

1. Подготовка к нему выводит ученика на новый уровень, он приобретает знания, благодаря которым он сможет облегчить себе обучение в университете.
2. ЕГЭ дает шанс выпускнику любой школы поступить в ведущий ВУЗ страны, самореализоваться. Конечно, все дети волнуются, но стоит ли?

Думаю, что легкое волнение есть у каждого перед чем-то важным и это нормально. Но не бойтесь ЕГЭ, ведь все задания на экзамене вам уже будут знакомы (за исключением второй части на некоторых экзаменах). И чтобы сдать ЕГЭ, не нужно тратить на репетиторов или покупать брошюры (поверьте, они абсолютно бесполезны). Ведь в Интернете полно сайтов с типовыми тестами, взять хотя бы официальный сайт разработчика ЕГЭ ФИПИ. Да и много замечательных педагогов, которые абсолютно бесплатно проводят вебинары на YouTube и других платформах. Так, к примеру, я сдал профильную математику. Просто поймите, что от вас требуется лишь усердие.

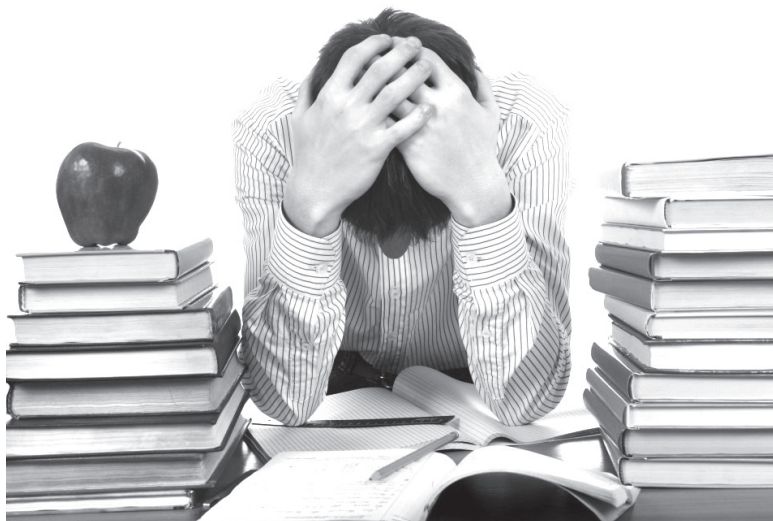
А теперь о моей подготовке. Я сдал пять экзаменов: профильную математику, русский язык, физику, базовую математику и обществознание. К первому экзамену, я готовился усердно, но самостоятельно. В качестве основных средств для подготовки я использовал вебинары одного бесплатного репетитора на YouTube - Школы Пифагора. Я научился решать первую часть, а это уже 62 балла и понял, как решаются несколько типов 13, 15, 17 и 19.

Однако, если вы собираетесь сдавать профильную математику, то будьте готовы к изменениям во второй части. А в целом, сам экзамен не такой уж и страшный, каким мне его всегда преподносили и сдать его подвластно всем. Что касается, обществознания, базовой математики и русского языка, то тут, признаться, я поленился. Если русскому уделял хоть какое-то внимание, то по обществознанию и базовой математике фактически не занимался, решив положиться на свои школьные знания.

И вот, очередь дошла до физики. С этим предметом всегда было туго, в отличие от всех вышеперечисленных. Конечно, я мог бы заниматься и сам, но все же, с репетитором спокойнее. Как итог, я набрал:

- 52 балла по физике
- 54 балла по обществознанию
- 5-ку по базовой математике
- 62 балла по профильной математике
- 89 баллов по русскому языку

Строго ли было на самом экзамене? Да, но многое зависит и от организаторов. Я думаю, что все же можно обеспечить комфортную



обстановку для экзаменуемых.

Что касается времени, то его и много, и мало. В том смысле, что приходится сидеть и думать над заданием, когда хотелось просто встать и выйти, прогуляться на свежем воздухе. Мало, потому что каждое задание требует перепроверки и точности, внимания. Не думаю, что кому-то удалось списать, не разрешали даже опускать руки под парту. А что касается ответов в Интернете, то они попросту не подходят, ведь все задания хранятся на диске и распечатываются прямо в аудитории, хоть и приходится долго ждать.

Самый главный минус ЕГЭ, пожалуй, - ожидание. Когда вы уже сели за парту, вам нужно ждать, пока зачитают инструктаж, принесут и распечатают диски. Это очень долго, хочется скорее узнать какие задания попались вам и можете ли вы их выполнить. Что же касается результатов, то они обычно приходят в течение 2-ух недель после написания экзамена.

ЕГЭ - это не страшно. Если вы уделяете предмету хотя бы час в день, то переживать не из-за чего, ведь все материалы, все задания и тесты лежат в открытом доступе, и вы можете с ними ознакомиться в любое время на сайте ФИПИ. А бесчисленное множество репетиторов дает вам возможность еще и выбирать между ними. Удачи всем!

Бизнесмены б я пошёл - пусть меня научат!

(Окончание. Начало на 1 стр.)

С чего же начать? Начни с главного — с программы «Ты - предприниматель»! Это федеральный проект, который позволяет превратить твою идею в собственный бизнес. Если тебе уже есть 14 лет, то смело подавай заявку на сайте molpredrd.ru!

Тебя будут ждать бесплатные увлекательные бизнес-тренинги, выездные экскурсии на успешно действующие предприятия,



постоянное общение с бизнесменами. Всё это поможет проверить твою бизнес-идею на жизнеспособность, подготовить бизнес-план, зарегистрировать и запустить свой бизнес.

А уже сейчас в детских лагерях Дагестана проходят двухдневные тематические смены по предпринимательству, где ребята полностью погрузились в процесс создания бизнеса.

Что тебя ждёт?

Лучшей наградой для любого творца является воплощение задумки в жизнь. Именно такой шанс и предоставят талантливым ребятам. Так что у каждого есть возможность не только заявить о себе, о своих свежих идеях, но и убедить грантодателя (фонд) выдать деньги именно тебе. Это реальный шанс изменить своё будущее! По всей России за время реализации этой программы молодыми людьми от 14 до 30 лет было открыто около 16 тысяч новых предприятий. Теперь пришла и твоя очередь!



Ещё сомневаешься?

Ты не уверен, получится ли у тебя? Но подумай: что страшного случится, если ты не получишь грант? Зато приобретёшь хороший опыт!

И не трус! Позволь своим гениальным замыслам воплотиться в реальность! Подай заявку, получи обратную связь и возможность презентовать амбициозный стартап на экспертном совете. Услышать оценку ведущих учёных, комментарии представителей органов государственного управления, критику профессионалов и пожелания инвесторов — поверь, дорогого стоит.

Бизнес с пелёнок

Они тоже начинали свой первый бизнес в 12-16 лет:

- Илон Маск научился программировать в 10 лет — а в 12 уже продал собственную игру-стрелялку Blast Star за \$500.

- Стив Джобс в 12 лет уже мастерил первое устройство, а в 16 лет начал делать и продавать хакерский прибор для бесплатных звонков по всему миру.

- Ричард Брэнсон с детства подрабатывал разносчиком газет, а в 16 лет создал журнал Student.

Но не все сказочно богатые владельцы корпораций-гигантов ещё в люльке обдумывали свои бизнес-планы. Немыслимых высот можно достигнуть, поднявшись с самого низа:

- Основатель всемирно известного бренда Nike Фил Найт начал карьеру ассистентом в газете. Целеустремлённость, находчивость, креативность — и вот уже более \$22 млрд. у него в кармане.

- В 16 Ян Кум зарабатывал, подметая полы в продуктовом магазине. Кто бы мог подумать, что однажды он подпишет договор о продаже изобретённого им приложения WhatsApp Марку Цукербергу за \$19 млрд. в том же здании, в котором много лет назад получал социальную помощь!

- Генеральный директор Microsoft Стив Балмер начинал ассистентом менеджера по кондитерским изделиям в пекарне, за что его часто дразнили в школе. Сегодня одноклассникам не до смеха: сладкоежка уже заработал \$21,5 млрд.

УЛИЦА ПОЛНА НЕОЖИДАННОСТЕЙ!

Эту добрую советскую кинокомедию мы рекомендуем посмотреть каждому, кто хоть раз нарушал ПДД. А пока ты качаешь фильм, давай повторим жизненно важные правила!

Несчастье на дорогах - случайность кажущаяся. Не многим известно, что 95% детей, пострадавших на дорогах, были сбиты автомобилями в повторяющихся обстоятельствах, так называемых дорожных «ловушках». Дорожная «ловушка» - это ситуация обманчивой безопасности. Такие «ловушки» надо уметь разгадывать и избегать.



Главная опасность – стоящая машина

Стоящая машина опасна: она может закрывать собой другой автомобиль, который движется с большой скоростью, и потому мешает вовремя заметить опасность. Нельзя выходить на дорогу из-за стоящих машин. В крайнем случае, нужно осторожно выглянуть из-за стоящего автомобиля, убедиться, что опасность не угрожает, и только тогда переходить дорогу.

Не обходите стоящий автобус ни спереди, ни сзади

Стоящий автобус закрывает собою участок дороги, по которому в тот момент, когда вы решили её перейти, может проезжать автомобиль. Кроме того, люди около остановки обычно спешат и забывают о безопасности. От остановки надо двигаться в сторону ближайшего пешеходного перехода.

Умейте предвидеть скрытую опасность

Из-за стоящего автомобиля, дома, забора, кустов может неожиданно выехать машина. Для перехода дороги нужно выбрать такое место, где дорога просматривается в оба направления. В крайнем случае, можно осторожно выглянуть из-за помехи, убедиться, что опасности нет, и только тогда переходить дорогу.

Машина приближается медленно, и всё же надо пропустить её

Медленно движущаяся машина может скрывать за собой автомобиль, идущий на большой скорости. Мы часто не подозреваем, что за одной машиной может быть скрыта другая.



И у светофора можно встретить опасность

Сегодня на дорогах города мы постоянно сталкиваемся с тем, что водители автомобилей нарушают правила дорожного движения: мчатся на высокой скорости, игнорируя сигналы светофора и знаки перехода. Поэтому недостаточно уметь ориентироваться на зелёный сигнал светофора, необходимо убедиться, что опасность не угрожает. Ошибочно рассуждать: «Машины ещё стоят, водители меня видят и пропустят».

«Пустынную» улицу нельзя перебегать не глядя

На улице, где машины появляются редко, дети выбегают на дорогу, предварительно её не осмотрев, и попадают под машину. Нужно выработать у себя привычку всегда перед выходом на дорогу остановиться, оглядеться, прислушаться - и только тогда переходить улицу.

Стоя на осевой линии, помни- те: сзади может оказаться машина

Дойдя до осевой линии и остановившись, мы обычно следим только за машинами, движущимися с правой стороны, и забываем об автомобилях, проезжающих у нас за спиной. Испугавшись, можно случайно сделать шаг назад - прямо под колеса машины. Если пришлось остановиться на середине дороги, надо быть предельно внимательным, не делать ни одного движения, не убедившись в безопасности.



Подготовила Аида Гашимова,
10 кл., СОШ № 26,
г. Махачкала по материа-
лам сайта gubkinadm.ru

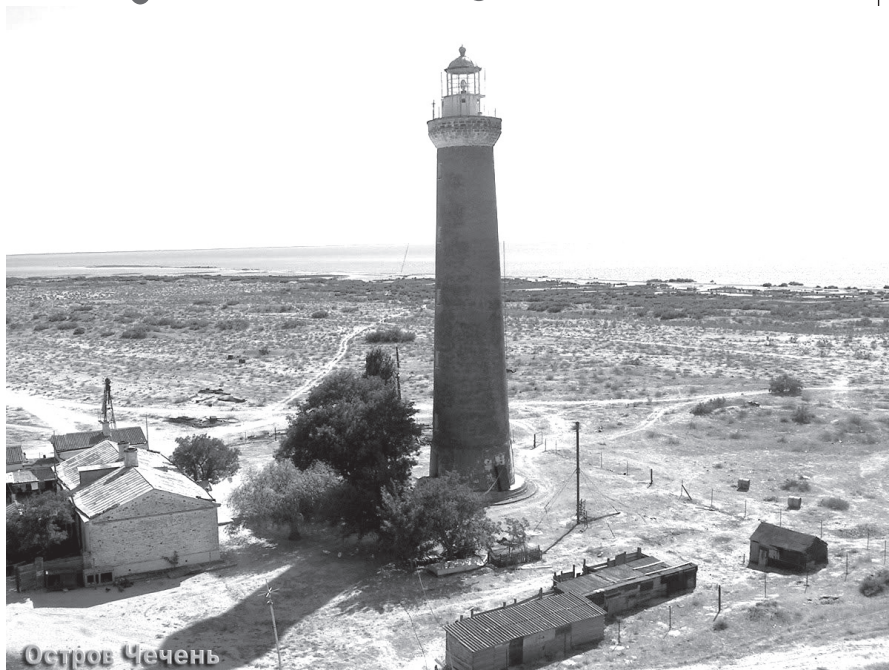
Есть остров на Каспии...

Ни для кого не секрет, что наша республика содержит в себе почти все природные ландшафты: степи Тарумовского, Ногайского и Кизлярского районов, зелёные леса Южного Дагестана, ну и, конечно, горы, много гор. Помимо этих природных красот есть ещё одна диковина - вблизи Аграханского пролива, в Каспийском море, расположен остров Чечень.

Однако он не похож на остров в традиционном понимании этого слова. Что мы представляем, когда слышим слово «остров»? Зачастую это описанный английским писателем Даниэлем Дефо в произведении «Робинзон Крузо» часть суши в огромном океане, с пальмами, аборигенами и прочими атрибутами подобных мест.

Но остров Чечень не такой. Он представляет собой кусок земли, но здесь кроме домов местных жителей и маяка (которому, кстати, 200 лет, и он до сих пор на службе!) ровным счётом ничего нет. Никакой растительности, никаких мест для развлечений (в советское время был клуб, но он уже давно разрушен). Только дома и маяк. Причём дома выполнены в типичном русском стиле. Увидев их, вы поначалу подумаете, что попали в село какой-нибудь Нижегородской глубинки. Это неудивительно, ибо остров был заселён русскими поселенцами ещё в XVIII веке, то есть в самом начале его освоения. На этот остров ссылали неугодных властям людей, он был эдаким аналогом Сибири. Правда, условия жизни на Чечени чуточку превосходили условия жизни на севере. Рацион включал в себя только рыбу, рыбу и ещё раз рыбу. Население этого острова настолько было увлечено рыболовством, что после прихода советской власти тут открыли совхоз, который специализировался на рыбе. Со временем этот совхоз получил статус колхоза-миллионера, он кормил рыбой весь Северный Кавказ. Жизнь на острове стала улучшаться.

Но в 1991 году рухнул Советский Союз, а вместе с ним множество промышленных объектов, в числе которых оказался совхоз «Памяти Чапаева» на острове Чечень. Жизнь там пришла в упадок. Оборвалось всякое транспортное сообщение с сушей. Если раньше с острова на материк три раза в неделю летал кукурузник и время от времени ходил паром (на котором, если повезёт на него попасть, можно было доплыть до Махачкалы), то с распадом Советского Союза до большой



суши стало возможным добраться исключительно своим ходом. Электричество на острове вырабатывается с помощью дизельного двигателя, который включают только вечером, чтобы его не перегружать, с газом здесь тоже проблемы.

Сейчас люди на острове выживают за счёт ловли рыбы, только теперь они ловят её не для совхоза, а для себя. В рационе островчан по-прежнему только блюда из рыбы: котлеты из икры, щука, тушёная в сметане, пирог из усача, голубцы с фаршем из рыбы. Все жители острова лишены привычных для нас людских благ: у них нет постоянного электричества, питьевой воды, канализации.

Ближайший относительно крупный населённый пункт - село Крайновка Кизлярского района. Иногда жители острова плывут в село напрямую или переплывают Аграханский пролив, а потом по суше добираются в Крайновку и покупают себе продовольствие на определённый срок. То есть, элементарно, чтобы купить себе еду и предметы домашнего хозяйства, они преодолевают почти 120 километров. Это расстояние аналогично расстоянию от Махачкалы до Дербента. Только в отличие от трассы, по которой ездят машины, чтобы попасть в Дербент из Махачкалы, жителям острова нужно плыть на моторной лодке или ехать по поселковой дороге в степи под палящим солнцем. Но несмотря на возможность сменить место жительства, «чеченцевцы» остаются на своём тяжёлом для проживания, но родном острове Чечень.

Темирхан Тагирбеков,
11 кл., лицей № 39,
г. Махачкала

Не-сказка о царе Салта

Выбраться на маёвку в горы всегда приятно. Даже если эта маёвка происходит в июле. Тогда она превратится в «июлёвку» и будет такой же классной. Вот на такую «июлёвку» мы и отправились в самом конце месяца. Нашей целью был Салтинский водопад, расположенный высоко в горах в Гунибском районе.

Выехали рано утром, чтобы провести больше времени на природе. Знакомые пейзажи города стали исчезать. Осталась далеко позади серебряная лента моря. Проехав Халимбекаул, мы увидели небольшое озеро, на котором уже всю хозяйничали рыбаки, разбившие палатки на берегу. Около поворота на село Гимры располагалось «кладбище машин» - около десятка ржавых и разбитых в авариях автомобилей.

Через некоторое время мы подъехали к Гимринскому автодорожному тоннелю. Он меня поразил - больше четырёх километров под землёй! Во время проезда по нему возникает ощущение, будто путешествуешь на поезде. После Гимринского мы миновали ещё несколько небольших тоннелей, проехали Шамилькалу, застроенную многоэтажками. Не село, а целый городок! Часто останавливались, чтобы оценить красоту природы. А любоваться было чем: Ирганайская ГЭС, красивейшее водохранилище в Гергебиле, Казикумухское койсу, Гергебильская ГЭС, повсюду леса, озёра и горные хребты. Потрясающе!

Спустя два с половиной часа мы добрались до села Салта. Однако, остановившись, пришли в недоумение, не заметив водопада и не услышав даже шума от него. Но наш водитель, часто бывавший в этих местах, без раздумий повёл нас вниз, в ущелье. Оказалось, водопад находился внутри пещеры, куда можно было пройти только по ручью глубиной по колено, а дно было усыпано голышами всех размеров. Двигаться там нужно босиком или в резиновых сланцах. Провожажущие помогли нам пробраться по узкой тропке вглубь пещеры, и там... сверкал в лучах полуденного солнца великолепный водопад! Любый желающий мог нырять и купаться под ним или просто посидеть на согретых солнцем камнях, свесив ноги в воду. Это было шикарное зрелище, всю красоту которого не передаст фотоаппарат. Мы пробыли там около часа, однако прошло, как казалось, только минут пятнадцать. Мы остались бы подольше, но нас сегодня ждало ещё кое-какое путешествие.

В этот день мы решили заглянуть и в Карадахское ущелье. Оно тоже скрывало в себе сюрпризы. Пройдя от машины



Салтинский водопад — единственный в Дагестане подземный водопад, высотой более 20 м.

ко входу в ущелье, мы были разочарованы. Ничего необычного, просто две скалы. Однако все тайны открывались лишь терпеливым! Найдя чуть дальше тропку, мы отправились по ней. Недалеко высилась гора, сразу привлекавшая моё внимание. Её склон располагался почти вертикально, однако на нём умудрялись расти деревья, тоже тянувшиеся вверх. Из-за этого складывалось ощущение, будто гора - раскрашенный фон-задник для какого-нибудь спектакля.

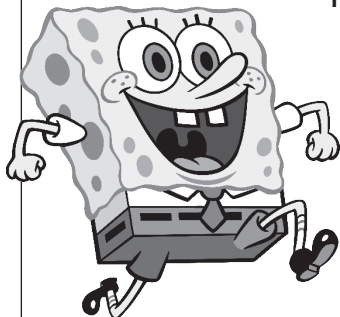
Чтобы дойти до самого ущелья, необходимо было миновать небольшую долину, залитую солнцем. Здесь растут дикие яблони, сосна, грецкий орех, облепиха, чертополох, и летают удивительные чёрные бабочки. Двигаясь вдоль ручейка (который будет или был широкой рекой), мы, наконец, увидели цель нашего путешествия. Две гигантские скалы сходились высоко над землёй так, что расстояние между вершинами составляло всего метр-два. Внутри было невероятно красиво! Вот где нужно фильму снимать! Из-за горных обвалов между вершинами скал кое-где застряли здоровенные булыжники, проходить под ними было страшновато. Несколько раз приходилось карабкаться по большим камням, а на двух наиболее трудных участках добрые люди соорудили лестницы: одну металлическую, другую из веток. Вторую мы не решились опробовать.

Природа нашего края поражает воображение, и никаких слов не хватит, чтобы передать мои впечатления. Поэтому советую вам поехать в горы и испытать те же эмоции от Салтинского водопада или Карадахского ущелья, которые испытали мы!

Виктор Остревной,
наш юнкор, 11 кл.,
лицей № 8, г. Махачкала



Спанч Боб или Сквидвард: как перестать быть пессимистом?



Проживаешь на дне океана своей тоски? Пора выбираться!

Раскроем тайну. То, что мы обычно именуем «пессимизмом», чаще всего не какой-то взгляд на мир и жизненное устройство, а банальная усталость, череда неудач, неудовлетворённость жизнью или ещё что-нибудь. Если человеку постоянно грустно, то у него что-то происходит или, наоборот, чего-то не происходит. А как только ситуация меняется, человек начинает радоваться.

Пессимисты по жизни немного «недораскрашивают» свою жизнь и всегда чувствуют какую-то пустоту, даже в моменты самого весёлого веселья. А эти советы одинаково подойдут и для истинных пессимистов (но им сложнее) и для тех, кому просто взгрустнулось. Всё дело в том, что мы - это то, что мы думаем, и ход наших мыслей можно и нужно менять, если они уходят куда-то не туда.

Контролируй свои мысли и настраивай себя на хорошее

В вопросе, как стать оптимистом, большое значение имеют убеждения пессимиста, которые управляют тобой. Фразы «мне не везёт», «у меня не получится», «всё плохо» придётся заменить на «я удачлив» и «у меня получится». Сначала это будет банальная подмена слов, которая покажется тебе дурацкой, а потом мотивашка сработает, и ты заметишь разницу.

Занимайся любимым делом

Любимое дело всегда приносит удовольствие. Когда занимаешься тем, что нравится, то не обращаешь внимание даже на разные недостатки типа усталости. Если дело жизни ты пока для себя не нашёл - экспериментировать. Попробуй сходить на курсы одного, другого, третьего. В конце концов ты найдёшь дело по душе.

Учись расслабляться и релаксировать

Если ты устал, то хорошего настроения точно ждать не придётся. Чтобы наладить сон, достаточно небольших усилий: пей травяные чаи, проветривай комнату и откладывай телефон подальше перед сном.

Спорт = радость

При физической нагрузке у человека вырабатываются гормоны радости эндорфины, поэтому спорт, конечно, влияет на твоё настроение и ощущение от жизни в целом. Обычно на тренировке ты избавляешься от лишних негативных эмоций, а после устаёшь, и дурные мысли просто не лезут тебе в голову. Да и хорошая физическая форма будет радовать тебя.

Окружи себя позитивными людьми

Зачастую ты пессимист не потому, что действительно грустишь по жизни и твой стакан наполовину пуст, а потому что тебя окружают токсичные и демотивирующие люди. Избавься от тех, кто тебя раздражает. Пользуйся правилом «меньше, но качественней». Пусть у тебя будет пара хороших знакомых, которые заставляют тебя смеяться, чем 10 странных «друзей», которые мотают тебе нервы.

Питайся правильно и с удовольствием

Без еды жить невозможно. Попробуй питаться вкусно и правильно, научись готовить с душой и любовью. Украшай свои блюда, даже если они самые простые, и ты заметишь, как меняется твоё состояние от приёма пищи. Кстати, иногда причиной упаднического состояния является как раз плохой рацион. Попробуй отказаться от фастфуда в пользу салатов и супов, иногда это помогает.

Улыбайся

В России не очень-то принято улыбаться, но если ты будешь позволять себе проявлять свои эмоции, жить станет куда веселее. Чем больше ты разрешаешь себе улыбаться, тем больше поводов для улыбок мир будет подкидывать тебе.



2 августа - День Воздушно-десантных войск

Элита вооружённых сил России

Ежегодно 2 августа в нашей стране отмечается славная дата — День Воздушно-десантных войск (День ВДВ), установленная Указом Президента РФ как памятный день, призванный способствовать возрождению и развитию отечественных воинских традиций, повышению престижа военной службы.

Воздушно-десантные войска — «крылатая пехота», «голубые береты» — какими только эпитетами не награждали гвардейцев-десантников, но всегда, во все времена и при любых обстоятельствах неизменно оставались сила, мужество и надежность людей, живущих по принципу: «Никто, кроме нас!».

История Воздушно-десантных войск берет свое начало 2 августа 1930 года — тогда на учениях Военно-воздушных сил Московского военного округа под Воронежем для выполнения тактической задачи впервые было десантировано на парашютах подразделение десантников в составе 12 человек. Этот эксперимент позволил военным теоретикам увидеть перспективу преимущества парашютно-десантных частей, их огромные возможности, связанные с быстрым охватом противника по воздуху.

Формирование авиадесантных частей началось в 1932 году. Уже в начале 1933 года были сформированы авиационные батальоны особого назначения. К лету 1941 года закончилось укомплектование личным составом пяти воздушно-десантных корпусов численностью 10 тысяч человек каждый. Десантники всегда были на передовой в сражениях Великой Отечественной войны и не раз проявляли массовый героизм.

С февраля 1988 года российские десантники принимали участие в действиях в «горячих точках» как на территории страны, так и за рубежом. Одной из самых тяжелых потерь в истории совре-



менных ВДВ стала гибель 6-й роты 104-го полка 76-й Псковской воздушно-десантной дивизии в марте 2000 года, когда подразделение предотвратило прорыв 2,5 тысяч боевиков, уничтожив свыше 700 бандитов.

Десантники вписали немало ярких страниц в историю российской армии. С первого дня своего существования ВДВ стали войсками «передового рубежа», способными выполнить любую задачу, сколь невозможной она не считалась бы. Их доблесть и отвага, беззаветная преданность Родине навечно овеяны неувядаемой славой.

Они там, где наиболее опасно, где нужны высокая боевая выучка и отличная физическая подготовка, самопожертвование и отвага. «Голубые береты» всегда на передовом рубеже — будь то миротворческая миссия или участие в антитеррористической операции.

В мирное время ВДВ выполняют основные задачи по поддержанию боевой и мобилизационной готовности на уровне, обеспечивающем их успешное применение по предназначению. И сегодня воины-десантники вызывают уважение и восхищение, как у ветеранов, так и у молодых людей, готовящихся к службе в армии.

Традиционно каждый год 2 августа повсеместно проходят памятные и праздничные мероприятия, устраиваются показательные выступления воинов-десантников и парашютистов, демонстрация военной техники, встречи с ветеранами ВДВ, благотворительные акции и народные гулянья.

Ильяс Гусейнов, 9 кл.,
гимназия № 17, г. Махачкала
По материалам <http://www.pravda-tv.ru/2018/08/02/374803/prazdniki-dnya-segodnya>



Наша Россия и Дагестан!

24 июня в Центре детского технического творчества города Каспийска прошло мероприятие, посвященное Дню Конституции РД. В начале мероприятия педагоги Гульбарият Ажуева и Зумруд Алышева провели с нами занятие и беседу на тему: «Наша Россия и Дагестан!», «Мы- граждане России!», «Герб, флаг, гимн Дагестана». Мы ознакомились с государственными символами России и Дагестана, наглядно увидев их. Мы так же прочитали стихотворения, посвященные Дагестану, Родине.

В Центре детского технического творчества постоянно действует выставка детских работ декоративно-прикладного творчества. Постоянная экспозиция выставки отражает многообразие и традиции всех ремёсел народов Дагестана (керамика,

резьба по дереву, куклы в национальных костюмах, ткачество, работы из бисера, лоскутное шитьё и т.д.)

Нас всех особо заинтересовал стенд «Золотой фонд Дагестана». На стенде представлены работы, выполненные из папье-маше с последующим нанесением дагестанского орнамента в технике точечной росписи. Эти работы представляют разные районы дагестанских сёл: Балхар, Унцукуль, Гочатль, Кубачи, Бежта, Табасаранский район.

Также нам были показаны фотостенды с изображениями многочисленных сёл республики, исторических местностей Дагестана. Все фото - это национальный колорит разных народностей, проживающих на территории Дагестана.

В конце мероприятия мы из-



готовили из бумаги флаги Дагестана из трёх равновеликих горизонтальных полос: зелёного, синего и красного цветов.

Умуганипат Алхуватова, 8
«а» кл, школа № 15

Преображение баночки



Совсем недавно, я со своей младшей Фатимой сестрой участвовала в мастер-классе «Оформление стеклянной баночки», который проходил в Музее истории мировых культур и религий в городе Дербенте. Мастер-класс начался с вступительного слова педагога музейной студии "Волшебная шкатулочка" Расмии Велихановой. Она ознакомила всех участников с материалами, с которыми предстояло работать - текстурными пастами, тонирующими восками, красками. Декор на баночке ре-

шили сделать с помощью горячего клея, выдавленного сверху окрашенного стекла, в форме рамочки в виде незатейливых узоров. Затем мы придали рельеф текстурными пастами и в конце восками выделили выступающие декоративные элементы. Крышечку баночки так же оригинально оформили. На неё приклеили маленькие игрушки и так же прокрасили и тоновали воском. Создалось впечатление старинной баночки, в которой, когда-то хранились сердцу милые вещицы.

Все участники мастер-класса остались от проделанной работы в полном восторге, ведь им казалось, что такого эффекта очень сложно достичь, тем более что никогда ранее им не приходилось работать с подобными материалами. Но процесс так увлёк участников, что они сами не заметили, что у них получилась превосходная работа. А мы с сестрой подарили эти баночки маме, в них она может собирать свои украшения.

Патимат Бураганова,
2 курс, ДГУ.

Хочу сказать

Хочу поздравить своего любимого папочку С ДНЁМ РОЖДЕНИЯ! Пожелать ему счастья, здоровья и всего самого хорошего. Он самый лучший папа в мире!

Имарат Багадурова,
Курахский район,
селение Икра

Поздравляю свою однокласснику Айну с поступлением в медицинский университет. Желаю тебе интересных студенческих лет и отличной учёбы!

Твоя Конфетка

Дорогие ребята, не забывайте писать в нашу рубрику «Хочу сказать» Присылайте свои советы, поздравления или слова благодарности на номер 89289802041

Всероссийский конкурс «Лучший гид России»

Дедлайн 20 августа 2018 года.

Ребята, любите ли вы путешествовать? Знаете ли любопытные факты о родном крае? Готовы составить маршрут по достопримечательностям региона так, чтобы жители всей страны захотели приехать и увидеть его красоты своими глазами? Тогда конкурс «Лучший гид России» - для вас!

Цель проекта - найти самых увлечённых и талантливых гидов, способных влюбить в свой регион всю страну.

Стать участником творческого соревнования может экскурсовод с любым опытом - и профессионал, и любитель. Всё, что нужно, - снять увлекательный двухминутный видеоролик на русском языке, содержащий яркий рассказ о культурной, музейной или природной достопримечательности своего края.

Профессиональное жюри, а также телезрители и радиослушатели выберут победителей конкурса в пяти номинациях:

- Гид-профессионал. Музей;
- Гид-профессионал. Город;
- Гид-профессионал. Проводник. (Номинация для профессиональных гидов-проводников по горным маршрутам, экологическим тропам, особо охраняемым природным территориям и экстремальным природным маршрутам);
- Гид-любитель;
- Гид-любитель. До 18 лет.

Победители получают уникальную возможность стать героями фильмов телеканала «Моя Планета», а их авторские экскурсии увидит вся страна!

Для того чтобы отправить видеоролик на конкурс, загрузите его на любой файлообменник, сделайте ссылку доступной и предложите в качестве публикации в официальной группе РГО ВКонтакте или на сайте лучшийгид.рф.

Конкурс закладок «Город и история»

Дедлайн 31 августа 2018 года.

Условия: к участию в конкурсе приглашаются дети и подростки от 5 до 16 лет.

Задание:

— придумать оригинальный дизайн закладки на тему «Город и история»,

— нарисовать закладку размером 6 см x 21 см на листе простой бумаги А4 с помощью цветных фломастеров, карандашей или акварельных красок,

— заполнить анкету на русском и английском языках,

— принести или прислать работу и две анкеты участника в Детский зал Библиотеки иностранной литературы (109189, г. Москва, ул. Никольямская, д. 1)).

Важно! Принимаются только оригинальные (не комплект) работы. Запрещается использовать образы известных персонажей.



Подача конкурсных работ до 31 августа 2018 года.

Сайт конкурса: <https://libfl.ru/ru/event/mezhdunarodnyy-konkurs-zakladok-gorod-i-istoriya>

За гонораром!

Ребята! Напоминаем, что опубликованный в нашей газете материал оплачивается. Этим авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за гонораром:

Даниял Шабанов
Анастасия Анисимова
виктор Островной
Руслан Хайбулаев

Рустам Алиев
Дженнет Гусейнова
Аида Гашимова
Темирхан Тагирбеков

Умуганипат Алхуватова
Ильяс Гусейнов
Патимат Бураганова
Лейла Рамазанова

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию за гонораром, его может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.

По вопросам суммы гонорара просим обращаться по тел. 8 (8722) 78-11-48.

Орлёнок
Дагестан

Учредитель:
Министерство
печати
и информации РД
Издатель:
ГБУ РД
«Редакция газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главный редактор:
Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РД. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 05-00367 от 23 декабря 2016 г.
Индекс 63261

Адрес редакции и издателя:
РД, 367000,
г. Махачкала,
ул. Горького, 14.
Приёмная: тел.
78-11-49;
зам. гл. редактора:
тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:
orlenok_dag@mail.ru

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в ООО «Лотос». 367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.

Ответственность за качество печати несёт типография.
Заказ №

Тираж 4945 экз.
Время подписания в печать:
по графику - 17.00,
фактическое - 17.00
6+

BEST OF RUSSIA

Всероссийский ежегодный открытый проект Best of Russia организован в 2008 году Центром современного искусства при поддержке Министерства культуры РФ.

В проекте может принять участие любой человек, вне зависимости от возраста и страны проживания. Подробные условия участия по ссылке: thebestofrussia.ru/ru/conditions.

Предлагаем вниманию читателей работы победителей 2017 года конкурса фотографий «Best of Russia».

Мона Лиза. Сергей Пятаков, г. Москва



Полёт. Младен Антонов. г. Нижний Новгород



Скакалка. Марианна Смолина



Лови снежок! Вадим Трунов.
Воронежская область



Время одуванчиков. Елена Несмеянова.
Киржачский район, деревня Дубровка



Жажда. Владимир Семёнов, Тюмень

