

# ОРЛЁНОК

№ 16 (885), 18 августа 2026 г.

Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

ГОД ЕДИНСТВА  
НАРОДОВ РОССИИ  
2026

## Гордо реет триколор



22 августа наша страна отмечает День государственного флага. История нашего флага насчитывает более трёхсот лет. Он был свидетелем великих побед, трудных испытаний и славных достижений нашего народа. Каждый цвет на флаге несёт глубокий смысл. Белый символизирует благородство и мирное небо над головой. Синий — цвет верности, честности и бескрайних морей. Красный — цвет мужества, силы и крови, пролитой за Отечество.

Давайте с уважением относиться к нашему флагу, ведь он объединяет всех нас, граждан великой России. Пусть он гордо реет над нашей страной, напоминая о нашей общей истории и светлом будущем!

Магомедбашир Мазгаров, 8 кл,  
СОШ № 10, г. Избербаш

## Золотая молодёжь - стобалльники

Стр. 11-15



## Триумфальная победа

11 августа на баскетбольной площадке стадиона «Труд» в Махачкале прошёл региональный этап Всероссийских массовых соревнований по баскетболу в формате 3×3 «Оранжевый мяч».

Команда из Дербента одержала победу уже в десятый раз подряд! В двух возрастных категориях два первых места завоевала команда воспитанников ДЮСШ № 7 под руководством Мурада Новрузалиевича Мусаева. Этот турнир стал по-настоящему юбилейным для дербентских баскетболистов, в особенности для тренера. В Дагестане сложно найти тренера с таким внушительным списком достижений: десятикратная победа подряд в столь масштабном соревновании.

Поздравляем команду с блестящим результатом и желаем новых спортивных высот!

**Фатима Магомедвелиева, 7 кл., СОШ № 29, г. Махачкала**



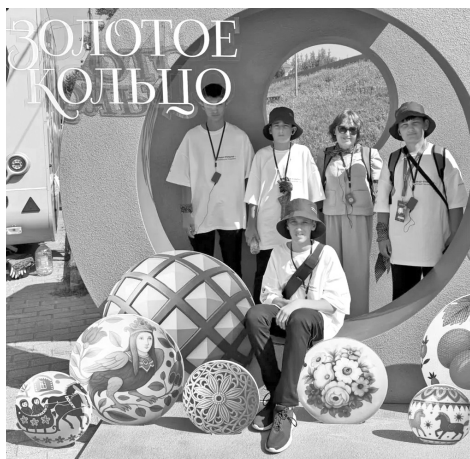
## Кольцо открытий

Образовательный проект «Кольцо открытий» в рамках программы Росмолодёжи «Больше, чем путешествие» позволил школьникам со всей страны, в том числе юным дагестанцам, совершить четырёхдневное путешествие по маршруту Москва — Иваново — Ярославль — Владимир — Москва. Такую награду получили дети, которые активно участвовали в общественной жизни и побеждали в спортивных или образовательных конкурсах.

От нашей республики поехали две группы. Первая — команда Сергокалинской школы № 2 имени Героя России Магомеда Нурбаганова. Вторую группу составили

учащиеся из СОШ № 59 г. Махачкалы, РЦО г. Каспийска и Тукитинской СОШ Хасавюртовского района.

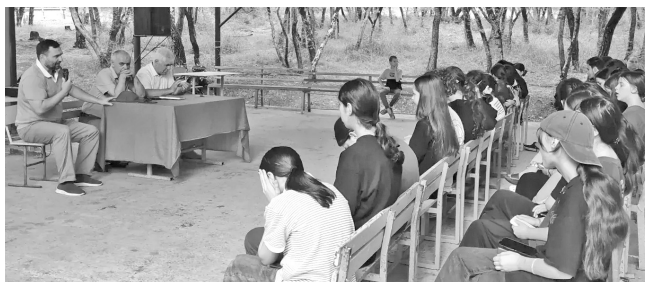
Для школьников провели тематические занятия, командообразующие игры, творческие мастерские и практические задания. В ходе поездки ребята создавали эскизы архитектурных деталей, пытались передать «звуковой образ» храма, собирали материалы для проекта «Культурный код Золотого кольца». Итогом стала защита групповых и индивидуальных проектов: школьники представили собственный взгляд на историю и культуру городов.



**Сафия Дадаева, 9 кл., РЦО, г. Каспийск**

## О поэтах и писателях

В лагере «Орлёнок» Буйнакского района прошла творческая встреча с деятелями культуры. Перед отдыхающими выступили зам. председателя Союза писателей РД, зам.



директора Театра поэзии Супиян Омаров, редактор выпуска журнала «Соколёнок» на кумыкском языке Насрулла Бейбулатов и член Союза писателей России, основатель Федерации по шахбоксу города Москвы, режиссёр и сценарист Марат Шахманов. Гости провели с ребятами беседу о поэтах и писателях Дагестана, рассказали о пользе чтения художественной литературы, а также продекламировали свои произведения на родном и русском языках.

**Магомедбашир Мазгаров, 8 кл., СОШ № 10, г. Избербаш**

## Хендмейд-антистресс

11 августа я побывала на мастер-классе по бисероплетению в Республиканском центре русского языка и культуры. Занятие вела Сельминаз Магомедовна из Центра добразования Кировского района. Мы осваивали технику плетения «крестиком». Оказывается, у неё есть другое, очень красивое историческое название — «монастырская». На этой основе плетутся кольца, трендовые браслеты и кулоны. Но нашей целью были классные объёмные брелоки в виде маленьких сумочек.

Нам раздали материалы, и началась магия. С непривычки пальцы не слушались, бисер рассыпался, но Сельминаз Магомедовна помогала каждому. Нам объяснили, что такая кропотливая работа развивает мелкую моторику, координацию и усидчивость. Для меня это стало настоящим челленджем на терпение.

Но больше всего меня поразила личная история нашего мастера. Сельминаз Магомедовна рассказала, что бисероплетение буквально вернуло её к нормальной жизни после



коронавируса. У неё были панические атаки, жёсткие провалы в памяти и другие проблемы с неврологией, и она начала плести сама по видеоурокам в Интернете, чтобы восстановить мозг. Оказывается, когда перебираешь мелкие бусины, работают сразу оба полушария мозга, и идёт их синхронизация. Это помогает даже людям после инсульта! В итоге хобби полностью вылечило женщину и стало её любимой профессией.

Такой пример меня очень вдохновил. Мой брелок-сумочка получился невероятно милым, я сразу повесила его на рюкзак. Теперь безумно хочется двигаться дальше. Сельминаз Магомедовна сказала, что, освоив «крестик», можно легко перейти к сложным вещам вроде «мозаичного плетения» или «ажурной сетки». Я точно продолжу плести дома — это не просто красивый хендмейд, а реальная перезагрузка для мозга после школы.

**Хадижат Магомедова, 10 кл.,  
гимназия № 17, г. Махачкала**

## Куклы, персики, капризы...

Родители доверили мне младшую сестрёнку и отправили нас в Театр кукол на спектакль «Тайна персиковой косточки». Скажу сразу — для двухлетки это пока слишком сложный уровень. Сестре явно не хватало усидчивости. Первые десять минут она ещё удивлённо разглядывала кукол, а потом включила режим непоседы: пыталась уползти с кресла, громко комментировала происходящее и требовала внимания. Пришлось весь сеанс работать аниматором и ловить её между креслами.

Зато кто получил от показа истинное удовольствие, так это я сама. Вообще не думала, что кукольный театр может так затянуть, когда тебе 15. Нам показали историю по пьесе нашей дагестанской писательницы Шахризат Маллаевой. Сюжет разворачивается в старинном ауле, где живут девочка Зейнаб и её дедушка. Спойлерить не буду, но там появляется злой и жадный Эмир, который отправляет Зейнаб в опасное путешествие за волшебными персиками.

Визуал и атмосфера — просто разрыв. Музыка, костюмы, то, как переданы традиции — всё очень стильно и с душой. Финал вообще удивил: по древнему поверью, волшебные персиковые деревья растут только у добрых



людей. И вместо банальной драки злодею Эмиру приходится... реально измениться и стать добрее, чтобы получить плоды.

Позже я погуглила: оказывается, спектакль — настоящая классика, он идёт на сцене аж с 1980 года, объездил кучу международных фестивалей, везде собирая награды. И теперь я понимаю почему. Когда сестра подрастёт, мы обязательно сходим сюда ещё раз. А пока я искренне советую эту постановку всем, кто старше трёх лет — даже подросткам тут точно не будет скучно. Кстати, купить билет можно по Пушкинской карте.

**Сайгибат Алибекова, 9 кл.,  
лицей № 22, г. Махачкала**

## «Верба» цветёт уже четверть века!

Дагестан — родина многих замечательных поэтов и писателей. Богат он и литературными объединениями. Одному из таких союзов — литературному клубу «Верба» — в этом году исполняется 25 лет! Я побеседовал с руководителем клуба Александром Карапацем.

— Как образовался клуб «Верба»?

— Клуб появился в 2001 году как секция при Союзе писателей Дагестана. Его основателем был поэт и переводчик Фазир Джаферов. Затем долгое время клубом руководила Юлия Зачёсова. А после её отъезда в Санкт-Петербург в 2020 году возглавить «Вербу» довелось мне. Сейчас мы собираемся в Национальной библиотеке Республики Дагестан имени Расула Гамзатова один раз в месяц.

— Чем вы занимаетесь на своих встречах?

— Часто один из членов клуба представляет свои произведения, которые мы коллективно обсуждаем; изучаем творчество признанных мастеров слова; регулярно проводим конкурсы на заданную тему. А ещё бывают творческие задания, которые необходимо выполнить к очередной встрече. Вошли в традицию литературные игры и викторины, такие, например, как «Что? Где? Когда?».

— Сколько членов в вашем клубе и кто может стать его участником?

— Участвуют около сотни человек, но среди них многие живут в других городах и даже странах и контактирует с нами виртуально. Обычно приходит человек по 20-30, а другие присылают выполненные задания или отзывы на разбираемые произведения. Не всегда могут приехать наши участники из Дербента, Кизляра, Избербаша, Хасавюрта, Дагестанских Огней. А есть ведь и совсем дальние: из Москвы, Санкт-Петербурга, Карачаево-Черкесии, Кабардино-Балкарии, Краснодарского края, Нижнего Новгорода, Самарской области и других уголков страны. Членом клуба может стать любой, кто пожелает. Мы открыты для всех, у нас нет членских билетов и критериев для приёма.

— У «Вербы» ведь и книги издаются? Расскажите о них, пожалуйста.

— К 20-летию клуба вышел сборник «Вербы отблеск серебристый», в который вошли произведения 33 авторов. В 2023 году в Дагестанском книжном издательстве по нашему проекту была издана книга авторских сказок дагестанских писателей «Волшебный хурджин». В 2025



году в издательстве «Северо-Запад», Санкт-Петербург, вышел Альманах прозы и поэзии Дагестана «Тайны горного эха», в который включены произведения 29 участников «Вербы». На днях выпущен новый сборник «Хроники «Вербы»», охватывающий период деятельности клуба за последние шесть лет. В книгу вошли произведения более 50 авторов. Кроме стихов и рассказов читатели найдут в сборнике описание всех конкурсов и заданий и могут попытаться сами написать произведения на предложенные темы.

Поэты и прозаики «Вербы» многократно становились лауреатами российских и международных конкурсов и фестивалей. Произведения вербовцев опубликованы в десятках периодических изданий, включены в многочисленные российские и международные литературные сборники. По скромным подсчётам, членами клуба выпущено более 100 авторских книг.

— А для школьников вербовцы пишут?

— Разумеется. Как я уже упомянул, три года назад вышла книга «Волшебный хурджин» со сказками наших авторов для разных возрастов. В этот сборник включены и произведения детей и подростков, некоторые из них публиковались на страницах газеты «Орлёнок-Дагестан». Многие наши участники пишут стихи и сказки для детей, нас часто приглашают на встречи с юными читателями в школы и библиотеки.

— Спасибо! Дальнейшего процветания «Вербе»!

Беседовал Виктор Гончаров,  
наш юнкор, 10 кл.,  
гимназия № 13, г. Махачкала

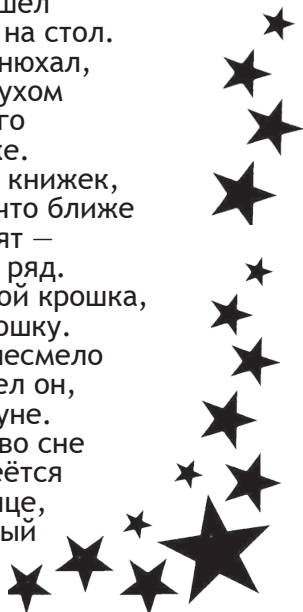


## Стихи участников клуба „Верба”

Юлия Зачёсова

## Колыбельная

Лунный луч скользнул в окошко,  
Жёлтый, словно глаз у кошки,  
И на цыпочках прошёл  
По ковру, с него — на стол.  
В вазе он цветы понюхал,  
Почесал слегка за ухом  
Он котёнка, спящего  
На подушке в ящике.  
Прочитал названия книжек,  
Но не всех, а тех, что ближе  
К подоконнику стоят —  
Их на полке целый ряд.  
Подошёл к тебе, мой крошка,  
И поцеловал в ладошку.  
По стене прополз несмело  
И — в окошко улетел он,  
Снова к матушке луне.  
Днём уснёт луч, и во сне  
Он увидит, как смеётся  
Удивительное солнце,  
Путь увидит Млечный  
И тебя, конечно.



Елена Таболина

## По тревоге

По тревоге команду собрали,  
По машинам расселись бегом,  
Точный адрес и место узнали —  
Деревянный пылает там дом.  
Всё горит, командир посылает  
Трёх ребят внутрь дома, и вдруг  
Тут один из троих понимает,  
Что живёт здесь его школьный друг.  
А у друга две дочки — подростки,  
Где они? Живы? Нужно найти.  
Но огонь обжигающий хлесткий  
Не даёт внутрь дома войти.  
А смельчак пробивается ловко,  
И зовёт, и зовёт, и стучит,  
Слышит он, как из дальней кладовки  
Кто-то в ужасе страшно кричит.  
Двух девчонок укрыл одеялом,  
С ними выбежал быстро как мог,  
Чрез мгновение дома не стало —  
Вниз горящий упал потолок.  
Слава смелым героям пожарным!  
Слава делу опасному их!  
Слава подвигам их легендарным!  
Помним павших и ценим живых!

Эльмира Савзиханова

Геометрические  
фигуры

Раз, два, три, четыре, пять,  
Я начну вас рисовать:  
Треугольник, ромб, квадрат,  
Точка, луч, квадрата брат.  
Ты рисуй со мною, друг,  
Угол острый, солнца круг,  
Так похожий на лицо  
Иль на курочки яйцо,  
Посмотри, каким он стал,  
Назовём его овал.  
Всех фигур здесь я и ты  
Мигом узнаём черты.



Елена Карпенко

## На море

Прятаться не любит Света  
В тень от солнечного света.  
То с волной она играет,  
То ракушки собирает.

И, общаясь в небе с чайкой,  
Машет птице яркой майкой.  
С шоколадкой стала схожа  
За три дня у Светы кожа.

Мама зря кричит весь день:  
— Света, ну-ка быстро в тень!  
Вылезешь опять на свет —  
Не получишь ты конфет!

— Ну и что? — смеётся Света. —  
Я сама теперь конфета!



## Школьный спектакль

В обычной школе, но в необычном 5 «Л» классе, появился ИИ по имени Чип. Его приобрели, чтобы помогать учителям с рутинной: проверять тесты, составлять расписание и так далее.

На носу был школьный спектакль. Планировали поставить «Золушку», но всё шло кувырком. Декорации не готовы, костюмы не сшиты, а главная актриса, Камила, заболела! Паника начинала охватывать класс. И тогда Беснара подала идею:

— А что, если попросить помощи у Чипа?

Ребята сначала засомневались: спектакль — это же творчество, эмоции! Но отступить было некуда.

Первым делом Фатима дала Чипу задание:

— Чип, придумай гениальную идею для декораций «Золушки», чтобы было быстро и красиво!

Чип обработал гору информации и выдал:

— Использование интерактивных проекций на белые ткани. Это быстро, эффектно и можно менять изображение по ходу действия!

Шуана тут же взялась за разработку проекций, а Ясмина — за создание эскизов костюмов. Чип моментально нашёл в Интернете выкройки платьев и посоветовал, какие ткани лучше использовать.



Проблема с главной актрисой тоже была решена. Чип проанализировал голосовые данные класса, изучил особенности дикции и тембра каждой девочки и предложил озвучить Золушку Беснаре. Она согласилась попробовать. Чип помогал ей с интонациями и правильным произношением.

В итоге, благодаря ИИ Чипу, 5 «Л» класс не просто спас спектакль, а сделал его настоящим хитом! Интерактивные декорации зачаровали зрителей, голосом Беснары все заслушивались,

а костюмы, созданные по подсказкам Чипа, были просто великолепны.

После спектакля учительница поблагодарила ребят и сказала:

— Вы доказали, что технологии — это здорово, но главное — ваша дружба, креативность и умение работать вместе.

5 «Л» понял, что ИИ — отличный помощник, но истинная сила — в их классном единстве. И отныне ребята всегда придумывали не только как упростить задачу, но и как всем вместе поработать над проектом, оставив место для творчества и веселья.

**Беснара Магомедова, 5 «Л» кл.,  
лицей № 22, г. Махачкала**

## Маленький робот-помощник

В одном далёком городе будущего жил-был маленький робот по имени Тини. Он был создан учёными для того, чтобы помогать людям в повседневной жизни с использованием самых современных технологий.

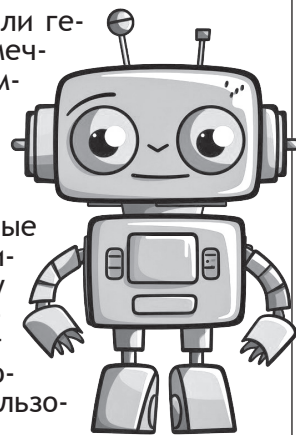
Тини мог разговаривать, учиться, анализировать огромные объёмы информации и выполнять самые сложные задачи. Но больше всего ему нравилось помогать детям учиться и генерировать новые идеи.

Однажды в городе появилась большая проблема — из-за поломки главного сервера остановилась работа всего транспорта и связи. Люди растерялись, и никто не знал, как исправить ситуацию. Тогда Тини включил свой мозг из нанокристаллов и с помощью искусственного интеллекта нашёл сбой в системе.

Он подключился к резервной базе данных и быстро восстановил связь между устройствами. Люди были счастливы.

С тех пор Тини называли героем города, а все дети мечтали стать такими же умными и добрыми, чтобы создавать технологии во благо человечества.

Высокие технологии — это не только сложные устройства, но и помощники, которые делают нашу жизнь удобнее, учат новым вещам и помогают решать глобальные проблемы. Главное — использовать их с умом и сердцем.



**Асият Сулейманова, 6 «А» кл.,  
ЦО города Буйнакска  
имени М. М. Магомедова**

# Голос поколения: о единстве героев



В нашей республике учатся не только талантливые, но и равнодушные молодые люди. Вы знаете, друзья, что редакция «Орлёнок» проводит конкурс «Звуки будущего». Сегодня мы представляем вам работу конкурсанта Евгения Федотова, ученика Каспийской гимназии № 11 им. Сулеймана Стальского. Ему 15 лет, и он выбрал не только творческий номер, а гражданский поступок — написал стихотворение, посвящённое участникам специальной военной операции. Его работа рассказывает о великом единстве воинов из разных уголков нашей многонациональной страны. В строках его произведения звучит мысль о том, что перед лицом долга и опасности все они — братья, защищающие одну общую Родину. И это стихотворение уже стало песней!

Желаем удачи Евгению и всем конкурсантам!



Евгений Федотов

## И лезгин, и русский

1 куплет

Мы с тобой росли в одном дворе.  
Дружили крепко, в зависть детворе.  
Лезгин и русский, разве в этом суть?  
Когда друзья вы — лёгким будет путь...

Припев

А мы с тобой, как небо и земля:  
Одно не существует без другого.  
И за окном опять встаёт заря,  
Победа в правде с делом молодого!

2 куплет

За одной партией сидели мы всегда,  
И нам твердили: «Вы не разлей вода!»  
Что значит разные? Ты так не говори!  
Пусть разные по крови, но только не внутри.

Припев

3 куплет

Шли в институт один мы поступать,  
Широкий выбор знаний, а не узкий.  
Смогли друг друга так мы поддержать!  
И поступили, и лезгин, и русский.

Припев

4 куплет

Но грянул гром, и мир не будет прежним,  
Забилась наша в унисон сердца!  
Пошли к военкомату шагом спешным,  
Успев обнять и маму, и отца.

Припев

5 куплет

На СВО мы стали словно братья!  
Спасала наша дружба нас не раз...  
То миномёт нам распахнёт объятия,  
То средь полей подстережёт фугас!

Припев

6 куплет

Ни разу не жалели о поступке,  
И в поле том бывал я не один.  
Герой теперь тот самый парень русский!  
Теперь герой и парень тот лезгин!

Припев

## Время шло на секунды

Листала я на днях ленту новостей в Интернете и наткнулась на историю, которой просто не могу не поделиться с вами. Она произошла совсем рядом, в Каспийске, а её главным героем стал обычный парень, наш с вами ровесник. Честно говоря, после таких новостей начинаешь совсем по-другому смотреть на людей, которые тебя окружают.

Этого смелого парня зовут Абдулла Баширов. Ему 15 лет, он учится в 9 классе Каспийской гимназии имени Героя России А. М. Магомедтагирова. Очень символично, что его школа носит имя легендарного человека — Абдулла делом доказал, что достоин в ней учиться.

Всё случилось в самый обычный день. Абдулла просто шёл по улице мимо жилого дома и заметил, что под окнами стоят взволнованные люди. Парень посмотрел наверх и замер: на подоконнике второго этажа находился маленький ребёнок. Ситуация была критической — малыш мог сорваться вниз в любую секунду. Очевидцы на улице паниковали, девушки кричали от страха, но никто не знал, как помочь. Время шло на секунды.

Девятиклассник мгновенно сориентировался — побежал в подъезд, поднялся к квартире и стал сильно стучать в дверь, дёргать за ручку, надеясь, что внутри кто-то есть.



Но за дверью была тишина. Абдулла понял, что терять время нельзя, и бросился обратно на улицу, чтобы забраться через окно. К счастью, один из прохожих мужчин быстро сообразил, в чём дело, и посадил юношу. Абдулла ловко забрался наверх, аккуратно перехватил малыша и снял его с опасной высоты.

Меня очень зацепили слова самого Абдуллы, когда у него позже брали интервью. Он сказал очень просто: «Я шёл мимо, увидел, что стоит народ под окнами... Собравшиеся люди

ничего не могли сделать, поэтому полез сам. Достал ребёнка. Если бы подобное случилось вновь, я бы поступил так же».

В этих словах нет никакого хвастовства или желания прославиться в соцсетях. Парень совершил взрослый, сильный поступок просто потому, что не смог пройти мимо чужой беды. Решительность, смелость и способность моментально принять верное решение в 15 лет — то, что вызывает у меня огромное уважение.

Я искренне горжусь, что в нашем родном Дагестане живут такие парни, как Абдулла. Он — настоящий пример мужества для каждого из нас!

**Зайнаб Магомедова, 9 кл.,  
СОШ № 2, г. Избербаш**

## Впервые в Кудутле!

Недавно в нашем Гергебильском районе вручали медали и красные аттестаты тем, кто выложился на все сто. Я стоял в зале и прямо чувствовал, как у всех вокруг сердце колотится: и у самих выпускников, и у родителей, и даже, кажется, у учителей.

Чествовали шестерых ребят. Четверо из них — с красными аттестатами, это уже само по себе круто. А ещё — одна золотая медаль и две серебряные. Впервые в истории нашего села у нас появился золотой медалист! Представляете? Теперь про Кудутль будут говорить не просто как про красивый уголок в горах, а

как про место, где вырастают настоящие отличники.

Глава района Магомедали Тагиров лично поздравлял каждого активиста, пожимал руку, спрашивал: «Куда планируешь поступать?» И выпускники отвечали: на программиста, экономиста, врача...

Глава серьёзно, но по-доброму предупредил, что впереди будет много всего, в том числе и люди, которые могут сбить с пути. И главное — уметь отличать хорошее от плохого. Ещё он отметил, что друзей может быть много, но в любой беде мама и папа останутся рядом.

Родители поблагодарили учителей и главу района за поддержку, за внимание, за то, что не забывают про будущее наших детей. Хочется верить, что мы все не просто уйдём в вузы, а вспомним, откуда родом, и принесём сюда что-то хорошее.

**Ахмед Магомедов, 16 лет,  
с. Кудутль, Гергебильский р-н**



# Избербаш, ассистенты и море в очках

Я живу в Избербаше. У нас тут не совсем горы, зато есть море. И Wi-Fi почти везде)

Когда слышишь слова «кванты», «роботы», думаешь: это же про большие лаборатории и где-то далеко. А потом я посмотрела на свой телефон и поняла: будущее уже тут, просто мы к нему привыкли. И я решила пофантазировать, как оно может стать ещё круче прямо здесь, у нас.

Вот как я это вижу...

## Дополненная реальность

Представьте: я иду по набережной в Избербаше. Надеваю умные очки (через несколько лет они будут почти невесомые и стильные). И вот поверх обычного моря я вижу дополненную реальность. Над волнами плавают огромные прозрачные рыбы с подписями: «Кефаль, мигрирует из Керченского пролива», «Медуза-корнерот, не опасна». Это не просто картинка — это работает искусственный интеллект в реальном времени. Он через спутник и подводные датчики знает, что прямо сейчас в воде. А если я посмотрю на небо, там могут быть пометки: «Сегодня вечером — лучшее время для наблюдения за спутником Амет-Хан Султан». Клёво, правда?

ИИ — он друг? Для меня — да. Я назвала бы его «Джигит» (просто патристично :)). Он был бы не как Сири или Алиса, а с дагестанским характером. Я бы могла сказать: «Джигит, объясни тему по алгебре, но так, чтобы было не скучно». И он бы разложил всё не на графики, а на... танцевальные движения лезгинки, где каждый шаг — это формула. Или рассказал бы историю Кавказа через физические законы. Врагом он станет, только если использовать его, чтобы не думать своей головой. А если как помощника — он лучший.

## Не замена, а суперсила

Заменит ли ИИ человека? Никогда! Вот у нас во дворе дядя Магомед чинит всем велосипеды и самокаты. У него золотые руки. Робот никогда не сможет понять, почему скрипит цепь «по-избербашски». Но ИИ может помочь дяде Магомеду: например, сделать 3D-сканирование сломанной детали и мгновенно найти в базе, где в Дагестане можно её напечатать на 3D-принтере. Или предложить новый, более прочный сплав для рам. То есть не заменить, а дать суперсилу обычным людям.

Может ли робот захотеть собирать марки? Я уверена — да! У меня есть друг-филателист,



у него целые альбомы. Робот мог бы не просто сортировать марки, а оживлять их историю. Навёл камеру на марку с видом Дербента — и на стене проецируется мини-фильм про Нарын-калу. И этот робот мог бы сам создавать цифровые марки — например, с видами Избербаша в разные эпохи. И люди со всего мира могли бы их коллекционировать в цифровых альбомах. Робот стал бы не конкурентом, а соавтором и архивариусом.

## Город будущего

Главное в будущем, как я думаю, — чтобы технологии помогали нам оставаться собой. Чтобы можно было в один клик поговорить с родственниками в горах на родном языке, а в другой — спросить у ИИ, как построить умную теплицу для местных помидоров. Чтобы прогресс не стирал нашу культуру, а помогал её сохранять и показывать миру.

Я хочу жить в Избербаше будущего: где чистое море, умный город, где технологии делают жизнь удобнее, но люди всё так же пьют чай на набережной, смеются и помнят, кто они. И я верю, что мы, сегодняшние школьники, сможем это построить. Главное — не бояться нового и учиться с умом.

**Сакинат Магомедова, 9 «Б» кл.,  
СОШ № 3, г. Избербаш**

## Мир очень хрупок

Наверняка многие из вас видели в ленте новостей или в школьном календаре пометку: «6 августа — День Хиросимы». Обычно такие даты кажутся чем-то далёким, скучным и «историческим». Но давайте на минуту отложим учебники и попробуем разобраться, почему этот день касается каждого из нас, даже если мы живём за тысячи километров от Японии.

### Что случилось на самом деле?

6 августа 1945 года в 8:15 утра жизнь в японском городе Хиросима изменилась навсегда. В небе появился самолёт, который сбросил атомную бомбу «Малыш». В одну секунду город превратился в руины. Это был первый и, к счастью, единственный раз в истории, когда ядерное оружие применили против людей.

Вот несколько фактов, от которых мурашки по коже. Чтобы вы понимали масштаб, который меня реально поразил, когда я изучала эту тему.

1. **«Тени людей».** В момент взрыва температура в эпицентре достигала нескольких тысяч градусов. Люди, которые стояли на улице, просто испарились, оставив после себя на камнях и стенах домов тёмные силуэты — «тени». Это выглядит как кадр из фильма ужасов, но это реальность.

2. **Бумажные журавлики.** Есть история про девочку Садако Сасаки. Она была совсем маленькой, когда случился взрыв, и позже заболела из-за радиации. Она верила в легенду: если сложить 1000 бумажных журавликов, желание исполнится. Она не успела, но теперь журавлик стал символом мира во всём мире. В Парке Мира в Хиросиме до сих пор стоят памятники, увешанные тысячами разноцветных бумажных птиц.

3. **Часы, которые остановились.** В музее Хиросимы хранятся наручные часы, которые



застыли ровно на 8:15. Это самый жуткий экспонат, потому что он показывает точный момент, когда время для тысяч людей просто закончилось.

### Почему нам не всё равно?

Может возникнуть вопрос: «Зачем нам помнить об этом спустя почти 80 лет?»

Ответ простой: ядерное оружие никуда не исчезло. Его количество даже увеличилось, и оно стало мощнее. Сегодня мы живём в мире, где одна кнопка может из-

менить всё. И когда мы говорим о «борьбе за запрещение ядерного оружия», это не про политику взрослых в костюмах. Это про наше с вами будущее.

Мы — поколение, которое способно влиять на мир, в том числе онлайн, через свои убеждения и понимание того, что ядерная война может уничтожить всё живое на Земле.

### Что можно сделать?

Необязательно быть политиком, чтобы что-то изменить. Достаточно просто знать историю и не быть равнодушным.

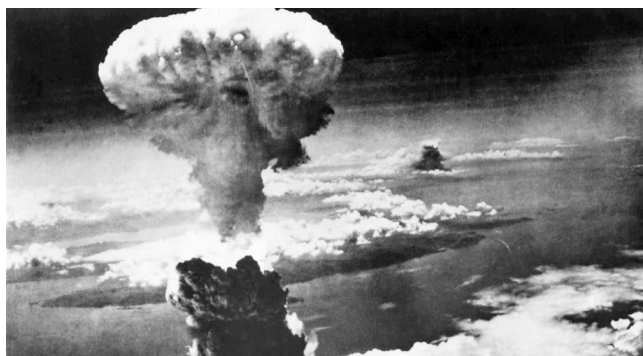
Посмотрите документальный фильм про Хиросиму (только будьте готовы, это тяжело).

Расскажите друзьям, почему 6 августа — это день, когда мир должен замолчать и задуматься.

Просто цените то, что сегодня утром вы проснулись в своей кровати, а не в эпицентре катастрофы.

Мир — очень хрупкая штука. Давайте не будем забывать об этом, чтобы «часы Хиросимы» навсегда остались единственными, которые остановились от ужаса.

Лейла Омарова, 9 кл.,  
школа № 1570, г. Москва





# БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА

№ 1 (1). Апрель 2025 г.

Газета для учеников, родителей и учителей



В Республиканском многопрофильном лицее-интернате для одарённых детей г. Махачкалы работает собственный медиацентр — живое и вдохновляющее пространство для творчества, идей и самовыражения. Лицейисты пробуют себя в роли журналистов, дизайнеров, фотографов, учатся замечать важное, рассказывают истории и создают яркий, современный контент своей газеты.

Ранее в «Орлёнке» мы давали заметки о стобалльниках лицея и сейчас продолжаем представлять вам «золотых» выпускников РМЛИ ДОД.

## «Наша общая победа»

В мире программирования идеальный код — это высший пилотаж. Именно такой «безупречный алгоритм» продемонстрировал на ЕГЭ по информатике Амирхан Гаджиев. Результат говорит сам за себя: максимальные 100 баллов и полное отсутствие ошибок.

Для Амирхана этот успех не стал случайностью. За цифрами — месяцы глубокого погружения в предмет, тысячи решённых задач и искренняя любовь к IT. Однако сам герой дня уверен: в одиночку такие вершины не берутся.

«Упорный труд и терпение — это база, но без поддержки близких и наставников путь был бы куда сложнее, — признаётся Амирхан. — Мои 100 баллов — это наша общая победа».



Особые слова благодарности выпускник адресует своему учителю Елене Викторовне Панковой. Именно она помогла Амирхану не

просто выучить теорию, а по-настоящему «заболеть» информатикой.

«Елена Викторовна, спасибо за Ваш колоссальный труд, за то, что зажигали во мне интерес и верили в успех до самой последней минуты», — делится эмоциями вчерашний школьник.

Не осталась без внимания и роль директора лицея Альбины Выборовны Шутуновой. Амирхан отмечает, что именно под её руководством школа превратилась в пространство, где каждый ученик может раскрыть свой потенциал и найти поддержку для самых смелых начинаний.

Мы желаем Амирхану, чтобы его дальнейшая карьера развивалась без «багов», а все поставленные цели достигались легко и уверенно. В добрый путь!

## От мечты к результату

Для Гаджимурада Насухова экзамен по химии стал не только проверкой знаний, но и логичным финалом долгого и кропотливого пути. Результат говорит сам за себя — заветные 100 баллов.

За цифрами скрывается история ежедневной дисциплины. Гаджимурад признаётся, что подготовка к экзамену требовала полной самоотдачи: приходилось решать сотни сложнейших задач, разбираться в тонкостях органических и неорганических реакций и буквально «жить» наукой.

«Путь к этой вершине был непростым, но именно через преодоление трудностей я начал по-настоящему видеть красоту химии», — делится Гаджимурад.

Сам выпускник подчёркивает, что успех не был



бы возможен без поддержки людей, которые верили в него на протяжении всего учебного года. Особую благодарность он выражает своей родной школе, где, по его словам, были созданы идеальные условия для глубоко-

го погружения в предмет. Не забыл Гаджимурад и своих наставников. Он с теплотой отзывается о педагогах, которые вели его к этому результату:

— Огромное спасибо моим учителям — Сабине Ибрагимовне и Инессе Ибрагимовне. Их безупречная подготовка и безграничное терпение стали фундаментом моих знаний. Также я очень благодарен своему классному руководителю Фариде Грамединовне за постоянную поддержку и ту тёплую атмосферу, которая помогала не опускать руки даже в самые напряжённые моменты. Это наша общая победа.

Пример Гаджимурада вдохновляет других учеников верить в свои силы и не бояться ставить перед собой самые амбициозные цели.

## Наука спасает людей

Химия для Саида — настоящая страсть, которая вдохновила его на достижение высоких целей.

Наш герой говорит: «Сейчас, оглядываясь назад, я понимаю, что этот успех не был случайностью, а стал закономерным итогом долгого пути. Моя история с химией началась ещё в 7 классе. Тогда этот предмет покорила меня своей уникальностью: в нём удивительным образом сочетаются строгая логика, точные вычисления и невероятно красивые, почти магические процессы. С тех пор я понял, что хочу связать свою жизнь с наукой, которая помогает спасать людей. Моя детская мечта — стать врачом, и этот результат на экзамене стал для меня важнейшим шагом к поступле-

нию в медицинский университет».

Конечно, за этой «сотней» — огромная поддержка людей, которые были рядом. Саид отмечает: «Я хочу сказать искреннее спасибо моей родной школе РМЛИ ДОД и лично директору Альбине Выборовне. В этих стенах я всегда чувствовал поддержку и веру в свои силы. Особая благодарность — моим школьным учителям Зулейхе Абдулмеджидовне и Инессе Ибрагимовне. Спасибо вам за то, что научили меня не просто зубрить формулы, а понимать суть предмета.

Также я хочу выразить глубокую признательность моему репетитору Альфии Ахмедзановне Искаковой. Именно она помогла мне систематизировать знания и подготовиться к



экзамену так, чтобы на самом испытании я чувствовал себя спокойно и уверенно».

Этот классный результат — доказательство того, что если искренне любить своё дело и окружать себя правильными наставниками, то любая цель становится достижимой. Желаем успехов на твоём жизненном пути, Саид!

## Прочный тыл

В мире школьных экзаменов результат в 100 баллов считается выдающимся достижением. Но когда один выпускник берёт «максимум» сразу по двум сложнейшим предметам — профильной математике и информатике — это становится настоящим событием. Именно такого успеха добился Гамид Ибрагимов.

За этим результатом — месяцы упорного труда, жёсткая самодисциплина и искренняя любовь к точным наукам. Гамид признаётся, что этот марфон научил его главному — не пасовать перед трудными задачами, какими бы запутанными они ни казались на первый взгляд.

«Этот путь был непростым, но он закалил мой характер, — делится Гамид. — Когда ты долго работаешь над собой, страх перед неизвестностью сменяется уверенностью. В какой-то момент ты понимаешь: нет ничего невозможного, если у тебя есть чёткая цель и готовность приклады-



вать усилия каждый день».

По словам Гамида, атмосфера в РМЛИ стала тем фундаментом, который позволил ему раскрыть свой потенциал. Особую благодарность он выражает своему классному руководителю и педагогу по математике Фариде Грамидиновне Хаировой.

«Фарида Грамидиновна вложила в нас колоссальный

труд, — с теплотой говорит Гамид. — Её вера в мои силы была для меня мощнейшим стимулом. Я особенно благодарен ей за поддержку и неоценимую помощь в моменты, когда требовалось отстаивать свою позицию на апелляции. Без её участия этот результат был бы невозможен».

Конечно, за спиной любого успешного выпускника стоят родители. Гамид подчёркивает, что их поддержка стала тем невидимым, но прочным тылом, который помогал сохранять спокойствие и концентрацию даже в самые напряжённые периоды подготовки.

Гамид Ибрагимов даёт простой, но важный совет тем, кому только предстоит пройти через испытания ЕГЭ: «Верьте в себя. Даже когда кажется, что объём работы неподъёмен, продолжайте двигаться вперёд. У вас обязательно всё получится, главное — не останавливаться».

## Поддержка наставников

Для Диви Магомедовой химия стала истинным искусством. Девушка получила заветные 100 баллов на ЕГЭ, доказав, что упорство и любовь к науке способны привести к блестящему результату.

Путь к этому достижению начался ещё в седьмом классе, когда Диви впервые переступила порог лицея. В стенах РМЛИ она нашла среду, где поощряется любознательность.

«Поступление в лицей стало настоящим поворотом в моей жизни, — делится Диви. — Именно здесь я поняла, что могу не просто учиться, а мыслить, создавать и открывать для себя новое».

За годы учёбы химия перестала быть для неё обычным

школьным предметом. Диви научилась видеть закономерности там, где другие видели хаос, и это глубокое понимание дисциплины помогло ей справиться с самыми сложными заданиями экзамена. Однако сама девушка скромно отмечает, что за её успехом стоит не только личный труд, но и мощная поддержка наставников.

«Искренне благодарю родной лицей за эту вдохновляющую атмосферу, — говорит Диви. — Огромное спасибо моим учителям, которые поверили в меня, направили и поддержали на пути к высшему результату. Спасибо за тот свет, который вы во мне зажгли!»



Впереди у героини новые горизонты, но фундамент, заложенный в родном лицее, несомненно, поможет ей покорить ещё не одну вершину.

# Просто и сложно одновременно

Максимальный результат на ЕГЭ показал Курбан Бадиев, блестяще справившись с экзаменом по химии. За этим достижением стоит не только талант, но и системный подход к обучению. С самого начала погрузиться в мир химических реакций Курбану помогла его наставница — Альфия Исакова. Под её чутким руководством в центре «Альтаир» парень вышел далеко за рамки привычной школьной программы. Ежедневные тренировки, разбор сложнейших задач и глубокое изучение теории стали для него привычным ритмом жизни.

Такая фундаментальная подготовка закономерно привела к успехам на всероссийском уровне. В копилке



Курбана — победы на форуме «Шаг в будущее», призовые места на Пироговской медицинской конференции и успех в престижном конкурсе «Большие вызовы». Эти до-

стижения доказывают: когда за дело берётся увлечённый человек, любые вершины ему покорятся. Сам Курбан признаётся, что секрет его успеха прост и сложен одновременно: дисциплина, упорство и умение не останавливаться перед трудностями.

«Высокий результат — это командная работа, — делится он. — Я бесконечно благодарен родителям, которые всегда были моей опорой, и учителям, которые не просто давали знания, а вдохновляли двигаться вперёд. Без их веры и поддержки этот путь был бы совсем другим».

Мы присоединяемся к поздравлениям и желаем Курбану новых открытий, ярких студенческих лет и больших свершений в выбранной профессии.

# Коварные алгоритмы приручены

В мире IT не бывает случайных успехов. Здесь всё строится на чётких алгоритмах, глубоком понимании логики и, конечно, на упорстве, которое превращает сложные задачи в решаемые

уравнения. Именно такой путь прошёл выпускник Саид Махмудов, чей результат на ЕГЭ по информатике вызвал восхищение — заслуженные 100 баллов!

За цифрами — грандиозный труд. Для Саида подготовка к информатике стала настоящим марафоном. Это сотни часов, проведённых за монитором, десятки испитанных черновиков и бесконечные попытки «приручить» самые коварные алгоритмы.

Саид доказал: если подходить к делу с «железной» логикой и не отступать перед трудностями, любая задача, какой бы сложной она ни казалась, становится подвластной.

Любой успех — это командная работа. Саид признаётся, что его триумф был бы невозможен без поддержки и профессионализма

педагогов, которые верили в него с первого дня. Его наставники — настоящие мастера своего дела, которые не просто учили программированию, а прививали любовь к предмету и учили мыслить нестандартно. Слова искренней благодарности Саид адресует своим учителям: Зареме Расуловне Зубайруевой, Патимат Расуловне Захаровой, Руслану Чамсутдиновичу Исмаилову. Именно их опыт, терпение и умение объяснить самое сложное простым языком стали тем фундаментом, на котором выстроился этот блестящий результат.

Мы поздравляем Саида с этим выдающимся достижением и желаем ему не останавливаться на достигнутом. Пусть впереди ждут новые вершины, ещё более амбициозные проекты!



## Путёвка в мир науки

Для многих химия — сложный набор формул и непонятных реакций, но для Салимы Ибрагимовой этот предмет стал настоящим призванием. Фундамент будущей победы был заложен ещё в 7 классе. Именно тогда Салима встретила своего наставника — Альфию Ахмедзановну Искакову. Учитель открыла для ученицы магию науки Менделеева.

«Мы с Альфией Ахмедзановной начали решать олимпиадные задачи, которые были гораздо сложнее стандартных школьных тем, — рассказывает Салима. — Это был вызов, который заставлял мыслить глубже и искать нестандартные подходы».

Такой подход принёс свои плоды: за годы учёбы Салима трижды становилась победителем регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников и неоднократно



поднималась на пьедестал престижных университетских олимпиад. Сто баллов на экзаме-не стали закономерным итогом этой многолетней кропотливой работы. Салима признаётся, что такой результат — не только её личная заслуга, но и плод поддержки целой команды людей.

«Я бесконечно благодарна своей родной школе РМЛИ ДОД и лично директору Альбине Шутуновой. В этих стенах созданы все условия для того, чтобы ученик мог развиваться, пробовать свои силы и достигать максимума», — отмечает выпускница.

Особые слова признательности Салима адресует своим родителям, которые всегда верили в неё, и, конечно, своему педагогу. «Альфия Ахмедзановна, спасибо вам за то, что поверили в меня и дали путёвку в мир большой науки», — говорит она.

История Салимы — яркий пример того, как искренняя увлечённость предметом, помноженная на упорный труд и поддержку наставников, открывает перед выпускниками любые двери. Впереди у Салимы новые горизонты и большое будущее!

Страницу подготовила Оксана Рауде

## Результат качественной подготовки

Заветная «сотня» на ЕГЭ по информатике у Данияла Фаллаева — финишная черта марафона, который длился долгие месяцы. За каждым таким результатом скрываются бессонные ночи, упорная работа над ошибками и, конечно, крепкая опора в лице близких и педагогов. Даниял блестяще справился с испытанием, доказав, что при должном усердии любая цель достижима. Сам он скромно отмечает: этот успех не только его.

«Я искренне благодарен родному РМЛИ за качественную подготовку, — делится выпускник. — Огромное спасибо моему классному руководителю Фариде Грамединовне: её

поддержка помогала нам оставаться командой до самого конца. Я очень ценю всё, что получил в этих стенах». Особые слова признательности Даниял адресует своим наставникам — Заре Рагуловне и Патимат Рагуловне. Именно их профессионализм, терпение и вера в способности ученика стали тем фундаментом, на котором выстроился этот высокий результат.

Мы от всей души поздравляем Данияла и его семью с этим достижением. Пусть этот триумф станет для тебя, Даниял, мощным стартом в профессиональной жизни. Мы гордимся тобой и желаем, чтобы впереди ждали только новые вершины!



# Наполни жизнь

Остались последние недели лета — самое время сделать их насыщенными, тёплыми и интересными. Пусть найдётся место не только планам, но и маленьким приключениям, открытиям и семейным традициям. Можно подготовить колесо летних дел (да и не только летних) — наглядный инструмент, который помогает распределить занятия на неделю и добавляет приятный элемент неожиданности. Крутите колесо вместе с друзьями и близкими и выбирайте, чем займётесь сегодня!

## Заряжаем колесо!

Август часто воспринимается как время подготовки к школе, но давайте договоримся: это не повод грустить о конце каникул. Это шанс прожить последние недели так, чтобы воспоминаний хватило на всю осень!

Что «зарядить» в колесо? Смешивайте полезное с приятным — вот примеры:

— Миссии-помощники: полить цветы, помочь с ужином, разобрать полку в шкафу.

— Миссии-радости: устроить пикник (даже и на балконе), сделать домашнее мороженое, дочитать книгу, которая пылится на полке, или устроить вечер настолок без телефонов.

— Секретные бонусы: «день без будильника», «выбор десерта за мамой/папой» или «поход в кино».

## Мастерим за 5 минут

Вам не нужны сложные инструменты. Достаточно листа плотного картона, ножниц, кнопки и пары фломастеров.

Чертим «пиццу»: вырежьте круг и разделите его на 9-12 секторов.

Заполняем: впишите дела, которые вам по душе. Не забудьте оставить пару секторов для «сюрприза» — пусть это будет что-то спонтанное.

Стрелка: вырежьте из картона стрелку и закрепите её в центре кнопкой (будьте осторожны с острым концом).



# яркими моментами!

ВАЙСЯ



ЗАНИМАЙСЯ  
ЛЮБИМЫМ ДЕЛОМ



БУДЬ АКТИВНЫМ



ПУТЕШЕСТВУЙ



ДЕЛИСЬ  
ДОБРОМ

Ярко-  
мелкой  
шрифтом!

## Незабываемое время

Чтобы колесо работало на 100%, попробуйте выполнить этот мини-план (лучше со своими дополнениями) до конца месяца:

- проведите день в неделю (хотя бы) без соцсетей;
- прогуляйтесь в парке или на природе;
- попробуйте то, на что не хватало времени (рисование, скейтборд, кулинария);
- сделайте 5 снимков самых красивых закатов или необычных вещей в вашем городе;
- помогите соседям, покормите птиц или наведите порядок на детской площадке;
- купите то, что будет радовать вас в школе (яркий блокнот, крутой пенал или стикеры).

## Чтобы игра не надоела

Меняйте сектора: если какое-то задание стало скучным — закрасьте его и напишите новое. Колесо должно «дышать» вместе с вами.

Играйте всей семьёй или с друзьями: предложите родителям или братьям/сёстрам, всем близким тоже крутить колесо. Когда в игру вовлечены все, дела делаются в два раза быстрее!

Не будьте строгими: если выпало задание, которое ну совсем не хочется делать сегодня, — разрешите себе «перекрутить» один раз. Это же ваша игра!

## Это работает

Когда мы превращаем жизнь в игру, мозг перестаёт воспринимать задачи как «обязаловку». Элемент неожиданности дарит дофамин — тот самый гормон радости, который делает нас счастливее. К тому же это отличный способ прокачать дисциплину без давления.

Не пытайтесь успеть всё. Август — время для того, чтобы замедлиться, выдохнуть и побыть с теми, кто вам дорог. Пусть этот месяц станет финальным аккордом вашего самого крутого лета.

Крутите колесо, пробуйте новое и создавайте моменты, о которых захочется рассказать друзьям в школе!

Артур Маликов, 2 курс ИЭУР, г. Махачкала

## «КИНОТЕНЬ» ОБЪЕДИНЯЕТ ПОКОЛЕНИЯ

С 5 лет Джамал Гаджиев пропадал у мамы на работе и рос со студентами-медиками, ездил на фестивали, в города Киров, Ярославль, Смоленск, Москву. Сцена, выступления с детства присутствовали в жизни мальчика. Джамал рос и однажды сам вышел на сцену с гитарой, а потом и вовсе собралась группа «КиноТень» (трибьют «Кино») — воплощение живой уже три десятилетия знаменитой фразы «Цой жив!».

Мы были на концерте Джамала. Живой звук, живая игра — это было настоящее путешествие во времени. Махачкалинскому парню рукоплескали, присвистывали и, конечно же, подпевали горожане и гости столицы прямо под дождём. Раскрыв зонтик, каждый двигался в такт музыке Виктора Цоя, которая объединяет поколения.

— Джамал, откуда увлечение творчеством Цоя?

— Всё началось в 13 лет. В ТикТоке я увидел видео с выступлением Виктора Цоя с песней «Группа крови». Меня зацепил сам образ певца, смысл его слов в песне, музыка. Я попросил маму купить мне гитару, и когда инструмент был уже у меня в руках, я по видеоурокам в You-Tube стал самостоятельно учиться играть. Одновременно пытался петь. Голос у меня был не очень хороший, с 13 до 14 лет происходила его ломка. А потом он стал таким как надо.

— Когда ты стал выступать на публике?

— С 14 лет благодаря маме — первому слушателю, критику и наставнику (она является директором Центра культуры в ДГМУ) — начал выходить с песнями Цоя к людям. Я периодически выступал у мамы на работе с композициями Виктора Цоя «Песня без слов»,

«Звезда по имени Солнце», «Группа крови». Студенческая весна, 23 Февраля, День открытых дверей — мама включала меня в концерты. Потом она предложила создать группу. Так родилась группа «КиноТень», в которую вхожу я, гитаристы и барабанщик, а мама — Натали Залиева — наш продюсер. Помню, нас пригласили в ресторан «Камелот» на открытие рок-фестиваля, потом выступили на открытой площадке Даггосфилармонии — это был первый сольный концерт, где мы приобрели наших первых слушателей. А потом пошло-поехало: концерты, выступления, приглашения.

— Что ты чувствуешь, когда выходишь на сцену и видишь людей, пришедших на твой концерт?

— Чувствую радость, будто все они пришли ко мне домой в гости. Одновременно и волнуясь.

— Но ты классно справляешься, надо отметить. А как относишься к тому, что тебя порой называют Джамал Цой?

— Я понимаю, что людям нравится меня называть Цоем, поэтому пусть называют. Главное, что для себя я остаюсь самим собой. Но иногда в процессе концерта всплывает ощущение, будто я проживаю ту эпоху, 80-90-х годов.

— И это правда заметно! Во время концерта пошёл дождь, тебе пришлось петь без аппаратуры, просто с гитарой. Народ не разбежался, наоборот — громко подпевал, несмотря на непогоду. Твои ощущения в тот момент?

— Конечно, я не ожидал дождя, хотел, чтобы он скорее закончился. Но я рад, что меня и зрителей это не остановило. При виде поддержки собравшихся в голове у меня пронеслась фраза Виктора Цоя: «Дальше действовать будем мы!»

— А автографы часто у тебя берут?

— Если выступаем на больших концертах, то бывает, что и берут, даже на сцену залезают ради этого. Почти на всех наших концертах собирается классная публика. Спасибо, что такие люди есть.





— Джамал, но почему ты выбрал специальность медика?

— Когда я подросток, понял, что хочу спасать людей, быть полезным для общества. И после 9-го класса я решил уйти в медколледж при Даггосмедуниверситете. Учиться мне очень нравится, и даётся всё легче, чем в школе, хотя вроде и сложно. Но я справляюсь.

— Мы знаем, что ты ещё член мотоклуба Black eagles. Чем там занимаешься?

— В основном это пока тушки на мотоциклах толпой. Бывают мотоциклетверги, когда байкеры собираются в хабе и все под открытым небом смотрят фильм, едят плов, общаются.

Также я участник волонтерской роты «Боевое братство» — команды сильных, равнодушных и заряженных людей, которые выбирают патриотизм, единство и реальные поступки. Мы помогаем нуждающимся. Например, при наводнении в Мамедкале мы собрали и отправили в затопленный посёлок «Газель» с едой и одеждой.

— Многие парни твоего возраста любят побездельничать, как ты успеваешь жить такой насыщенной жизнью?

— Честно скажу, сам не знаю. Главное, заниматься тем, что приносит удовольствие, идти вперёд, и всё будет так, как хочется.

— Кем ты себя видишь в будущем?

— Я особо не смотрю в будущее. Потому что мы не знаем, кем будем или что будет. Я живу настоящим.

Беседовала **Малика Гайдарова**, 6 кл., гимназия № 56, г. Махачкала

## Северный полюс близко!

Ученица школы № 15 г. Дербента Амина Абдусаламова вошла в число лучших молодых талантов страны, пробившись в финал престижного научно-просветительского проекта «Ледокол знаний — 2026», и получила шанс отправиться в арктическую экспедицию на атомном ледоколе «50 лет Победы».

В полуфинале Северо-Кавказского федерального округа, который прошёл в Ставрополе, Амина Абдусаламова одержала уверенную победу в треке «Создатель», ориентированном на будущих инженеров.



— Амина, откуда ты узнала о таком крутом проекте?

— Мама увидела информацию о нём и сразу подумала, что мне это будет интересно. Когда я узнала, что победители отправляются к Северному полюсу

на настоящем атомном ледоколе, я пришла в восторг и захотела узнать о проекте как можно больше.

— Чем ты покорила членов жюри?

— Я создала модель АЭС будущего, в которой показала своё видение развития атомной энергетики. Главными условиями обозначила безопасность и заботу об окружающей среде. В моей концепции работу станции постоянно контролирует ИИ: он следит за всеми процессами и помогает заранее обнаружить и предотвратить любые проблемы. Мне хотелось показать, что атомная энергетика будущего может стать ещё надёжнее, безопаснее и эффективнее. Очень приятно, что мои старания и креативность были так высоко оценены!

— Здорово! Чем тебя увлекает физика?

— Удивительной способностью объяснять обычные вещи с научной точки зрения. Мне интересно узнавать, почему движутся предметы, как появляется энергия и как устроена Вселенная. Эта наука показывает, что за каждым явлением есть своя причина и закономерность. Физика развивает любопытство, учит мыслить и помогает лучше понимать мир вокруг нас.

— Амина, ты предвкушаешь экспедицию? Что больше хочется увидеть?

— Конечно, мечтаю отправиться в путешествие. Больше всего меня впечатляет сама Арктика — бескрайние льды, суровая природа и возможность увидеть всё с борта настоящего атомного ледокола. Думаю, это будет незабываемо.

**Малика Гайдарова**, 6 кл., гимназия № 56, г. Махачкала

## Живой голос народа

В моей жизни есть место разным увлечениям: я рисую, танцую, пою, принимаю активное участие в жизни школы, села, района, республики. Всё это не отвлекает меня от учёбы: я занимаю призовые места в международных, всероссийских, республиканских, муниципальных конкурсах. Неоднократно становилась победителем конкурса «Ученик года», победителем и призёром профильных смен «Альтаира». Кроме того, я волонтер Движения Первых, куратор по Ногайскому району Общественной организации «Волонтеры Победы» и координатор в Кунбатарской школе.

### Волшебная домбра

Сегодня я хотела бы рассказать о музыке — она звучит вокруг меня с самого детства, наполняя каждый день особым смыслом. Но по-настоящему точка отсчёта моего творческого пути запечатлелась в памяти благодаря одному удивительному человеку. Рядом с нами, буквально через дом, жил Алибий Романов, заслуженный артист РД, учитель Детской школы искусств им. С. Батырова. Кажется, сам воздух вокруг его двора был пропитан волшебством: Алибий Кубиевич виртуозно играл на домбре и пел старинные песни на нашем родном ногайском языке. Его пальцы так легко и стремительно касались струн, что инструмент буквально оживал, рассказывая истории о бескрайней степи, ветре и предках. Я могла часами заворожённо слушать эти звуки. Именно тогда в моей детской душе зародилась невидимая, но прочная связь с домброй. Алибий Романов не просто вдохновил меня — он стал моим главным Учителем и Наставником, открыв дверь в богатейший мир ногайского музыкального наследия.

Играть я начала в 2017 году, а спустя год стала солисткой детского ансамбля юных домбристов «Шынь». С 1 сентября 2021 года выступала и сольно под руководством Яхьи Кудайбердиева. Вместе с коллективом мы объездили множество городов и сёл, даря зрителям тепло народной музыки. Но среди сотен выступлений одно событие до сих пор отзывается в сердце особым трепетом. Это была поездка в Москву на культурно-просветительский проект «Шатёр Рамадана».



### В Москве

Выступать в столице — огромная честь и ответственность. Когда мы вышли на сцену и над залом зазвенели струны наших домбр, а вслед за ними полетели искренние ногайские мотивы, казалось, что границы времени и расстояния мгновенно растворились. Столичная публика принимала нас с невероятным теплом. А после выступления нас ждал настоящий подарок — прогулка по Красной площади. Величественные огни Москвы, прохладный вечерний воздух и согревающее изнутри чувство гордости за свою культуру — этот момент навсегда остался в моей памяти как одна из самых ярких страниц жизни.

### Музыкальная нить

С самого начала этого пути у меня была одна большая, заветная мечта — продолжить благородное дело моего учителя Алибия Кубиевича. Для меня домбра — живой голос нашего народа, его история и душа.

Сегодня я вижу своё призвание в том, чтобы передавать эти знания детям. Обучать юных дарований игре на домбре, беречь и передавать из поколения в поколение наши душевные песни, старинные сазы и величественные кюи. Ведь пока в руках ребёнка звенит домбра, живёт и процветает наша культура. И я верю, что эта музыкальная нить, протянутая из прошлого через моё сердце к будущим поколениям, никогда не прервётся.

**Диана Муслимова, 11 кл.,  
Кунбатарская СОШ,  
Ногайский р-н**

## Клёвый клёв

Кто хоть раз мечтал не о новом айфоне, а о тишине, речке и чтобы... КЛЮНУЛО? Не так давно (12 июля) был День рыбака. Для моего дедушки это почти как Новый год, только вместо ёлки — удочка, а вместо оливье — бутерброды с колбасой в фольге. И вот он мне говорит: «Заря, поехали на зорьке! Рыба сама себя не поймает!» Зорька — это, если кто не в курсе, такое время, когда нормальные люди видят десятый сон. Будильник на 4:00 утра — это вам не шутки. Но ради приключений я была готова на всё!

### Ничего не забыть

Вы думаете, рыбалка — это просто удочка и червяк? Нет, это целая операция. Дед командовал, а я паковала «снаряжение». Вот наш минимум:

— Удочки и снасти. Проверить, чтобы леска не запуталась в узел «никогда-не-развяжешь».

— Надувная лодка. Наш резиновый «крейсер» и насос к нему. Дед говорит, что самая крупная рыба прячется там, куда с берега не докинешь.

— Наживка. У нас были черви («деликатес для карася») и кукуруза. Червей лучше держать в банке с землёй, чтобы они не устроили побег.

— Еда для себя. Бутерброды, термос с чаем и что-нибудь сладкое. Голодный рыбак — злой рыбак.

— Важные мелочи. Складные стульчики, кепка от солнца, спрей от комаров (!!!) и влажные салфетки.

### Тишина, утята и... комары

Мы приехали на наше секретное озеро. Пока дед качал лодку (звук был смешной, как будто кто-то пытит), я осматривалась. Вода — как зеркало, туман стелется, птички поют... Идиллию нарушал только тонкий писк комариной эскадрильи, которая тут же атаковала меня. (Не жалейте спрея от комаров.)

Мы отплыли на середину озера. Тишина... Только лёгкий плеск вёсел. И тут мы увидели их! Из камышей выплыла утка, а за ней — целый выводок пушистых комочков, штук десять! А потом ещё! И ещё!.. Дедушка был в воде и замер, чтобы не спугнуть. И пернатые расположились вокруг него!

### О, улов!..

Закинули удочки. И началось главное в рыбалке — ожидание. Я сначала думала о контрольной по алгебре, потом о том, что выложу в соцсети, если поймаю рыбу-гиганта...



А потом просто замолчала и стала слушать. И тут мой поплавок дёрнулся! Раз, другой... и резко ушёл под воду! «Подсекай!» — шепчет дед. Я дёргаю удочку, и... есть! Ташу, сердце колотится...

Мы поймали пять карасиков и одного приличного окуня. Я сама насаживала червяка (сначала было немного противно, но потом привыкаешь) и сама снимала рыбу с крючка. Ощущение, когда ты что-то поймал своими руками, — просто космос!

### День рыбака

Пока мы сидели в лодке, дедушка рассказал, что рыбалка — занятие для всех, кто любит природу, тишину и чувство азарта, для терпеливых и спокойных людей. Это как квест: нужно найти правильное место, подобрать наживку, дожидаться своего момента и не упустить его.

Если вас зовут на рыбалку — соглашайтесь! Вы откроете для себя совершенно другой мир. Мир, где самый громкий звук — всплеск рыбы, а самая большая радость — дрогнувший поплавок.

Наш улов мы вечером пожарили на сковороде. И это была самая вкусная рыба в моей жизни. Наверное, потому что я поймала её сама. Ну, почти сама.

### Эколайф

Уходя, мы всегда забираем с собой не только свой мусор, но и тот, что находим рядом. Дед говорит: «Речка нас кормит, а мы должны о ней заботиться». Так что, если увидите на берегу пакет или бутылку, не полнитесь захватить их с собой до ближайшей урны. Природа скажет вам спасибо. И, может быть, в следующий раз подарит настоящую золотую рыбку?!

Зарина Бобоева, 11 кл.,  
СОШ № 3, г. Ростов-на-Дону

# Путешествие в сказку

Я хочу рассказать вам о месте, которое перевернуло все мои представления о природе России. Вы когда-нибудь мечтали оказаться в настоящих джунглях, как в фильмах про Индиану Джонса? Я — да!

И недавно моя мечта сбылась, причём для этого не пришлось лететь на другой конец света. Оказывается, совсем рядом с древним Дербентом спрятался уголок планеты, которого больше нет нигде в нашей стране, — Самурский лиановый лес.

Когда мы с семьёй подъезжали, я и вообразить не могла, что меня ждёт. Но стоило сделать первый шаг под сень деревьев, как я ахнула. Огромные деревья — дубы, ясени и платаны — сплошь опутаны толстыми, извивающимися лианами. Наш гид рассказал, что это настоящий реликт — кусочек древних джунглей, которые росли здесь миллионы лет назад, ещё до ледникового периода. Представляете, по этим же тропам могли ходить доисторические животные!

Кстати, о них. Нам показали траву, похожую на хвощ, и сказали, что её предков ели динозавры. В этот момент я почувствовала себя настоящим палеонтологом!

## Увидеть своими глазами

Главное чудо леса — это, конечно, 800-летний платан. Он такой огромный и могучий, что мы все вместе пытались его обхватить, и у нас едва получилось! Ствол у него просто невероятный, а ветви раскинулись, как гигантские руки, защищающие лес. Стоя рядом с ним, чувствуешь какую-то потрясающую силу и мудрость, исходящую от этого дерева-великана. Но Самурский лес — не только деревья и лианы. Это целый мир, полный жизни. Здесь много интересных птиц, и даже водятся еноты!

А потом нас ждал ещё один сюрприз. Лес выходит прямо к Каспийскому морю! И пляж там не обычный, а с чёрным вулканическим песком. Стоишь одной ногой в древнем лесу, а другой — на берегу моря с песком цвета угля, а вдалеке виднеются вершины Кавказских гор. От такого сочетания просто захватывает дух!...



## Открытия рядом

Эта поездка стала для меня настоящим открытием. Я поняла, что для невероятных приключений необязательно ехать за тридевять земель. Уникальные, волшебные места находятся совсем рядом. Самурский лес — наше сокровище, которое нужно беречь. Если у вас будет возможность, обязательно побывайте в этой зелёной сказке. Обещаю, вы не пожалеете.

Мы гуляли по тропинкам, и под ногами шуршала листва, а воздух был наполнен тысячей запахов: влажной земли, прелых листьев и каких-то незнакомых цветов. В какой-то момент мы вышли к роднику, вода в котором была ледяной и кристально чистой. Говорят, она обладает целебной силой. Конечно, я тоже набрала немного в ладони и умылась — ощущения непередаваемые! Сразу почувствовала прилив сил.

А ещё в лесу есть место, где соединяются реки — тёплая и холодная вода. И ты идёшь по холодной, а потом попадаешь в тёплую!.. Разумеется, мы там искупались!

## Другое измерение

Мне кажется, что в этом лесу время течёт как-то иначе. Забываешь про телефоны, Интернет и городскую суету. Ты просто идёшь, слушаешь пение птиц, смотришь, как солнечные лучи играют в листве, и чувствуешь себя частью чего-то очень большого и древнего. Это место учит нас быть внимательнее к природе, замечать её красоту в каждой травинке, в каждом изгибе лианы. Я уверена, что такие путешествия запоминаются на всю жизнь, потому что они меняют тебя изнутри. Теперь, глядя на карту России, я знаю, что на самом её юге есть настоящие джунгли, хранящие тайны тысячелетий. И я очень горжусь, что живу в стране, где есть такие чудеса.

**Амина Хасанова, 14 лет,  
СОШ № 17, г. Хасавюрт**

# Куруш – огромная красота

Этим летом я впервые поехала в наше родовое село Куруш. Со мной были мама, младшая сестра, тётя и двоюродный брат Алим, который не раз бывал в Куруше и стал для меня «экскурсоводом». Мама говорила, что Куруш – самое высокогорное село Европы. Оно находится на высоте больше двух с половиной тысяч метров над уровнем моря, среди величественных гор, где облака порой плывут не над головой, а где-то внизу, в ущельях.

Путь туда был непростым, но именно эта дорога стала первым приключением: с каждой новой петлёй серпантина открывались всё более захватывающие виды. Я не могла оторвать взгляд: внизу струилась речка, по зелёным склонам бежали ручьи, а вдалеке белели снежные шапки гор. С каждым километром воздух становился всё чище и прохладнее, будто его специально процеживали через горные камни.

Когда мы наконец добрались до села, меня поразила тишина. Не та тишина, когда просто нет шума машин, а настоящая горная тишина – с шелестом ветра, криками птиц и далёким звоном колокольчиков на шеях овец. Дышалось тут по-новому, глубже и свободнее.

Дома в Куруше стоят плотно, будто держатся друг за друга, чтобы устоять перед сильными ветрами. А вокруг – только горы: Базардюзю, Шалбуздаг, Ерыдаг... Они казались мне живыми: утром их вершины были укутаны туманом, днём сверкали на солнце, а вечером окрашивались в тёплые оттенки.

В первый же день мы пошли к роднику. Вода там ледяная и такая прозрачная, что виден каждый камешек на дне. Я набрала воду в кружку и сделала первый глоток – она была необыкновенно вкусной, совсем не такой, как дома. Мама сказала, что в ней – сила гор.

После обеда все вместе отправились в горы. Мы дошли до небольшого водопада: вода летела с высоты, раз-

биваясь на тысячи брызг, и вокруг стояла прохладная водяная пыль. Мы сидели на тёплом камне, слушали шум воды и ели хлеб с сыром. В такие минуты время будто замирало, и казалось, что весь мир состоит только из гор, неба и этого тихого счастья. Затем мы поднялись на небольшую возвышенность, откуда открывался вид на всё село и на долину далеко внизу. От такой красоты у меня даже дух захватило.

А звёзды ночью были большими и яркими, висели низко, будто можно было дотнуться рукой. Мы смотрели в небо, пытались найти знакомые созвездия. В тот момент мне казалось, что я – часть этого огромного и прекрасного мира.

Я много гуляла, стараясь запомнить каждую деталь: узкие улочки, каменные ограды, цветы, пробивающиеся сквозь камни, стада, неспешно бредущие по склонам. Однажды мы с ребятами поднялись чуть выше по тро-

пе – оттуда было видно сразу несколько горных хребтов, уходящих вдаль, словно волны застывшего моря. В тот момент я почувствовала себя такой маленькой перед этой огромной красотой – и в то же время невероятно счастливой, потому что смогла её увидеть.

Перед отъездом я поднялась на невысокий пригорок, чтобы ещё раз оглядеть село. Дома казались игрушечными, а горы – бесконечными. Они стояли такие спокойные и вечные, будто знали все тайны мира. В тот момент я поняла, что эти каникулы подарили мне не только новые впечатления, но и что-то гораздо большее – ощущение связи с природой, с историей этих мест, с прямодушными и искренними людьми.

Мне не хотелось уезжать, но я знала, что теперь Куруш навсегда останется в моём сердце. Эти каникулы научили меня ценить простые вещи: вкус чистой воды, тишину гор и прелесть звёздного неба. Я поняла, что настоящая красота – не в спешке и шуме, а в спокойных моментах, которые запоминаются на всю жизнь.

Теперь, когда я вспоминаю лето в Куруше, мне кажется, что я стала чуточку другой. И я точно знаю, что когда-нибудь вернусь в это удивительное село, чтобы вновь услышать шёпот ветра среди скал и увидеть рассвет над вершинами.

Фатима Гюлметова,  
9 кл., СОШ № 34,  
г. Махачкала



## Лето без телефона и Интернета

Два ярких и солнечных летних месяца я провёл в медресе, которое находится в горах. Там запрещалось использование телефонов и Интернета в целом. Но хочу отметить: я прекрасно отдохнул и без всемирной заварухи.

В наше время все дети сидят в телефонах, и я в том числе. Я задумывался, как провести лето без Интернета, и в один момент решился — еду в медресе. Конечно, это особенное место, ведь там ты учишься новому, а именно — самостоятельности, чтению Корана, религиозным наукам и многому другому. Например, раньше я не мог правильно загрузить и запустить стиральную машину, быть вдали от родителей и дома. Безусловно, было трудно, но терпимо.

### По-новому

Я заметил: без телефона я вовремя ложусь спать, высыпаюсь, пропала вялость. Ночью нас будили на намаз, после чего мы читали Коран до рассвета. Учителя назначали дежурных, после чего отправляли нас спать.

Следующий подъём — на завтрак в 8:00, после него мы должны были почистить зубы, сделать омовение, привести себя в порядок. В 9:00 надо было подниматься, в читальный зал, на урок. Рассказываем урок, делаем обеденный намаз и спускаемся на обед. Дежурные по медресе уже всё подготовили. После обеда мы опять поднимались в зал и читали свой урок.

В 14:30 объявлялся тихий час до 16:00. В четыре часа дня мы поднимались наверх и делали предзакатный намаз. После давалось свободное время, мы могли делать что угодно — бегать, прыгать, играть, смеяться и так далее. После ужина снова готовились к намазу, а потом сажались читать урок вплоть до ночного намаза. После ночного намаза — отбой.

Так проходил день за днём. Только в пятницу был выходной: мы весь день могли играть. Но после вечернего намаза всё равно надо было садиться за Коран и читать свой урок. Также в пятницу могли приезжать родители, навещать своих детей. Поэтому в медресе пятница — самый ожидаемый день. Ещё в этот день мальчики постарше ходили на пятничную молитву в мечеть. После неё они возвращались обратно в медресе.

### День за днём

Вот так проходили недели. Мне очень понравилось лето без Интернета. Да, в первое время было тяжело, но со временем я привык. Я начал больше общаться, смеяться, играть. Узнал ещё несколько длинных сур, заново повторил джуз и даже начал изучение следующего.



Ребята, я вам очень советую проводить летнее время с пользой. Ведь мы сильно зависим от телефона, что очень плохо. Как говорится, телефон — одновременно и друг, и враг. Он открывает нам многое, но зачастую заслоняет тот прекрасный реальный мир, что находится прямо перед нами. И то ощущение свежести утра, вкус простой пищи, смех друзей рядом — всё это становится гораздо ярче, когда экран гаснет. Лето в горах научило меня главному: счастье — оно настоящее, а не виртуальное.

### Свобода от...

Более того, отсутствие Интернета помогло мне по-новому взглянуть на отношения с людьми. В виртуальном мире мы можем казаться кем угодно, но в реальности, когда ты живёшь бок о бок с другими ребятами, ты учишься терпению и ответственности.

Я не призываю всех бросить телефоны навсегда — в современном мире это почти невозможно. Но я советую вам не позволять технике управлять вашей жизнью. Попробуйте устроить себе «цифровой детокс» хотя бы на выходные. Погуляйте в парке, сходите в поход, займитесь тем, на что вечно не хватает времени: чтением книги, спортом или просто душевным разговором с близкими.

Вы удивитесь, как много красок вернётся в вашу жизнь, когда вы перестанете смотреть на неё через фильтры экрана. Попробуйте однажды выключить телефон и просто посмотреть вокруг. Ведь лето — это не гигабайты, потраченные на контент, а яркие моменты, которые навсегда останутся в вашей памяти, а не в облачном хранилище.

**Ибрагим Парзиев, 13 лет,  
СОШ № 54, г. Махачкала**

## Тайна пометы «кавк.»

Что общего у старинного словаря, кавказских слов и обычного школьного кроссворда? Чтобы узнать, надо совершить целое путешествие — в историю языка, культуру народов Кавказа и удивительный мир Владимира Даля.

Именно такое путешествие совершил шестиклассник Михеевской СОШ Кизлярского района Абдулхалик Габибуллаев. Вместе со своим наставником, учителем русского языка и литературы Маргабой Батыровной Мусакаевой, он решил принять участие во всероссийской акции, посвящённой 225-летию со дня рождения Владимира Ивановича Даля.

### «А сколько их там?»

Перед Абдулхаликом лежал знаменитый «Толковый словарь живого великорусского языка», над которым Даль работал почти полвека. В нём — слова, выражения, пословицы, поговорки, названия предметов и явлений, услышанные писателем и этнографом в разных уголках России. И вдруг — маленькая помета: «кавк.». За ней скрывались кавказизмы — слова, пришедшие в русский язык из языков народов Кавказа.

«Сначала мне просто стало интересно: а сколько таких слов Даль собрал? Я начал искать. Нашёл одно, потом другое, третье... И мне уже хотелось найти как можно больше. В словаре оказалось много слов, связанных с Кавказом. Некоторые я раньше даже не встречал», — делится юный исследователь.

Абдулхалик искал слова, знакомился с их значениями, удивлялся тому, как они путешествуют из одного языка в другой, и всё больше увлекался.

«Я понял, что словарь — не просто книга, где можно посмотреть значение слова. Это целый мир. За каждым словом может стоять история, народ, место, человек».

### «Дагестанский узор»

Для участия в акции выбрали направление «Головоломка». А результатом поисков стал кроссворд с красивым названием — «Дагестанский узор». Название тоже оказалось частью замысла.

Дагестан называют краем множества народов и языков. У каждого народа — своя культура, традиции, история, своя речь. Но вместе они создают удивительно богатую картину. Так и в кроссворде: отдельные слова, словно разноцветные нити, переплетаются между собой и складываются в единый узор.

«Мне кажется, язык действительно похож на узор. В нём переплетаются слова разных народов. И от этого русский язык становится только богаче», — говорит Абдулхалик.

Но самым большим открытием для Абдулхалика оказался сам Владимир Даль. Мальчика поразило, что человек XIX века смог проделать такую огромную работу: годами собирать слова, записывать их, объяснять их значения, интересоваться особенностями речи разных народов: «Я восхищаюсь Далем. Представляю, сколько труда нужно было вложить в такой словарь. Сейчас мы можем быстро найти почти любую информацию, а он всё собирал сам — записывал, спрашивал у людей, запоминал...»

### Когда язык становится мостом

Выбор темы оказался особенно символичным. Акция проходила в Год единства народов России, а её героем стал Владимир Даль, человек, посвятивший жизнь изучению русского

языка и народной речи.

Русский язык, как и любой живой язык, не существует в изоляции. Он впитывает слова, которые приходят из разных культур и языков. В свою очередь, русский язык тоже оказывает влияние на языки народов России.

Именно это увидели участники, работая над «Дагестанским узором».

Всероссийская акция «Культура для школьников» объединила почти 8500 ребят со всей России. Школьники соревновались в пяти творческих направлениях. Экспертное жюри выбрало 100 лучших работ. В их числе оказался и «Дагестанский узор» Абдулхалика Габибуллаева.

Возможно, где-то на страницах старых книг Абдулхалик ещё найдёт слово, которого прежде никогда не слышал. А может быть, однажды сам будет собирателем слов и историй. А «Дагестанский узор» уже стал частью большой истории, в которой один школьник, один наставник и одна удивительная книга Даля встретились благодаря любви к словам.

Карина Алибекова



## Страна любви и свободы Александра Грина

Он придумал экзотические города, моря, корабли, острова, проливы... Его герои — мужественные люди, моряки, путешественники. Этот мир романтичен, у него свои законы, продиктованные творческой индивидуальностью автора.

Александр Грин (настоящая фамилия Гриневский) родился 23 августа 1880 года в городе Слободском Вятской губернии. Саша очень рано научился читать, и первой самостоятельно прочитанной им книгой были «Путешествия Гулливера». Жажда приключений жила в душе мальчика...

Когда Александру было 13 лет, от туберкулёза умерла его мать. Вскоре отец женился второй раз, на вдове Лидии Борецкой. Однако отношения с мачехой у Грина не сложились, и он поселился отдельно. Будущий писатель подрабатывал: переписывал роли для театральной труппы и переплетал книги. А ещё писал стихи об одиночестве и отправлял в столичные журналы, однако их не печатали.

В 1889 году Грин поступил в Вятское земское реальное училище. Так называли учебные заведения, в которых в основном изучали естествознание и математику. Позднее он вспоминал: «По истории, Закону Божию и географии у меня были отметки 5, 5-, 5+, но по предметам, требующим не памяти и воображения, а логики и сообразительности, — двойки и единицы: математика, немецкий и французский языки пали жертвами моего увлечения чтением походов капитана Гаттераса и Благородного Сердца». Там же впервые товарищи начали называть будущего писателя Грином — сокращённо от фамилии Гриневский. В 1896 году Грин закончил училище и уехал в Одессу, чтобы стать моряком. У него было только 25 рублей от отца. Несколько недель он бродил по порту, жил в ночлежном подвале и скудно питался. Везде ему отказывали. И лишь в конце августа старший помощник парохода «Платон» Российского общества транспорта всё-таки согласился взять юношу учеником, но платить за еду Грин должен был сам. Пароход курсировал по маршруту Одесса — Батуми. Грин стоял на вахте, убирал в трюме, мыл палубу, вручную передвигал корабль канатами.



Писать Александр Грин начал по совету публициста и члена Центрального комитета партии эсеров Наума Быховского. Он вспоминал: «Уже испытанные море, бродяжничество, странствия показали мне, что это всё-таки не то, чего жаждет моя душа. А что ей было нужно, я не знал. Слова Быховского были не только толчком, они были светом, озарившим мой разум и тайные глубины моей души. Я понял, чего я жажду, душа моя нашла свой путь». Летом 1906 года Грин напечатал два рассказа: «Заслуга рядового Пантелеева» и «Слон и Моська».

В эти годы Грин впервые в жизни начал хорошо зарабатывать, сблизился с Александром Куприным, Леонидом Андреевым и другими писателями издательства «Знание», которое с 1902 по 1921 год возглавлял Максим Горький.

Грин создал собственную страну «Гринландию», где живут герои, которыми движут мечта, вера, любовь и стремление к внутренней свободе. Повесть-феерию о мечте и вере в чудо «Алые паруса» Грин писал шесть лет. Это было непростое время для писателя — служба в армии, тиф, отсутствие жилья. Но ничто не помешало создать одно из самых светлых и трепетных произведений о любви.

Рассказы Александра Грина заинтересовали публику. Он постоянно оттачивал мастерство: расширял тематику, добавлял глубины и непредсказуемости сюжетам, а также украшал произведения цитатами и афоризмами, которые затем передавались из уст в уста.

Грин особняком стоит в литературе — его произведения легко узнаваемы и не похожи ни на чьи другие. Многие романы, рассказы и повести экранизированы, а герои продолжают жить в книгах, песнях и театральных постановках. В его честь названы улицы, школы, проводятся фестивали, работают музеи, а на Сахалине его именем назван мыс.

Ахмед Карибов, 9 кл.,  
лицей № 39, г. Махачкала,  
по материалам сайта  
<https://www.nur.kz/> и др.

## История любимого героя

20 августа — День рождения Чебурашки, в этот день в 1966 году вышла первая книга Эдуарда Успенского «Крокодил Гена и его друзья». С тех пор Чебурашка стал не только героем сказки, но и частью культурного кода нескольких поколений.

### Как появился Чебурашка

Писатель задумывал Чебурашку как «неизвестное науке животное», и в основе образа, по словам самого автора, лежали разные жизненные впечатления. Существует популярная версия, что на идею повлияла детская игрушка с непропорциональными формами, а также наблюдения за необычными существами. Однако в итоговой версии Чебурашка превратился в милое, пушистое существо с огромными ушами и наивным взглядом, вызывающее мгновенную симпатию.

Любопытный факт: в книжном варианте Чебурашка не описывался с такими гигантскими ушами, с какими мы привыкли его видеть. Характерная деталь образа появилась позже, когда началась работа над мультфильмом. Режиссёр Роман Качанов и художники-постановщики (в числе которых был и Александр Татарский) искали способ сделать героя максимально выразительным. Огромные уши стали тем самым художественным приёмом, который придал персонажу уникальность: они подчёркивали его «неотмирность», уязвимость и в то же время невероятную открытость миру.

### Сила дружбы и простые истины

Сюжет книги и последующих мультфильмов строится вокруг дружбы Чебурашки и Крокодила Гены. Вместе они ищут друзей, строят «Дом дружбы» и противостоят проделкам вредной Шапокляк. На первый взгляд, это простая детская история, но в ней заложены важные смыслы: ценность искренних отношений, умение принимать других, готовность помогать и не сдаваться перед трудностями.

Диалоги героев наполнены добрым юмором и житейской мудростью. Фразы из мультфильма разошлись на цитаты, а сама история стала универсальным языком общения между взрослыми и детьми: родители с радостью показывают эти мультики своим детям, узнавая в кадрах знакомые с детства интонации и образы.



### Чебурашка сегодня

Со временем Чебурашка вышел далеко за пределы книг и мультфильмов. Он стал героем новых экранизаций, мемов, сувениров и даже символом добрых дел. Его образ используют в благотворительных акциях и социальных проектах, где он олицетворяет поддержку, тепло и участие. В 2023 году большой успех имел полнометражный фильм «Чебурашка», который доказал, что история этого героя по-прежнему находит отклик у зрителей всех возрастов.

20 августа — повод вспомнить, как важно сохранять в себе детскую способность удивляться, доверять и дружить. Чебурашка остаётся символом доброты, которая не зависит от внешности, происхождения или статуса: он учит, что главное — быть настоящим и не бояться протянуть руку тому, кто в этом нуждается. В этот день стоит перечитать книгу, пересмотреть любимый мультфильм или просто подарить кому-то немного тепла и внимания. Ведь именно в этом и заключается магия маленького героя с большими ушами.

### Цитаты из книги

— Слушай, Гена, давай я понесу чемоданы, а ты понесёшь меня... — Это ты здорово придумал, Чебурашка!

— А ты немного похудела, — сказал Чебурашка. — Да, — согласилась девочка. — А это очень заметно? — Нет! — воскликнул Чебурашка. — Почти незаметно. Ты совсем немножко похудела. Так немножко, так немножко, что даже немного поправилась!

— Дом дружбы? — заинтересовался кладовщик. — Ну, тогда другое дело! Тогда я дам тебе гвозди. Уж так и быть, бери! Только я дам тебе гнутые гвозди. Идёт? — Идёт! — обрадовался Чебурашка. — Большое спасибо. Тогда дайте мне уж заодно и гнутый молоток! — Гнутый молоток? — удивился кладовщик. — А зачем? — Как — зачем? Забивать гнутые гвозди!

«...всё вокруг ещё было зелёное-призелёное с жёлто-красным уклоном» (речь о лете).

Зарина Бобоева, 14 лет,  
школа № 44, г. Ростов-на-Дону

## Сохрани лето в сердце

Август — последний глоток лета. Он запомнится шумом прибоя, остроконечными башнями из песка, сладкой мякотью арбуза, звёздной россыпью на бесконечном

небосклоне, останется загаром на моих плечах. У августа аромат маминых пышек, аппетитного уличного шашлыка, вкус дагестанского кофе с урбечем.

Последний, бесценный месяц лета отложится в памяти дальними поездками в село и добрыми посиделками на даче с близкими родственниками. Казалось, совсем недавно лето вступило в свои права, но пролетел июнь, следом июль, и на пороге появился почтенный усатый английский господин в широкополой шляпе — Август. Он мудр, потому уйдёт не прощаясь, а ты будешь стоять и смотреть ему вслед с лёгкой грустинкой. «Не печалься, у нас будет ещё много летних дней!» — понимающе приободрит мама. И снова придёт сентябрь — начало чего-то но-

вого, но первый месяц осени всё ещё будет коротким продолжением лета перед тем, как наступит настоящая золотая пора...

А что дальше? Белые рубашки, чёрные брюки, школьные звонки, уроки — суета. А по вечерам — уютные посиделки среди родных. И почти каждое из таких застолий будет начинаться с любимого: «А помнишь, летом?..» Ведь вспомнить каждому из нас есть что, даже маленькому брату :) Так получится долгий рассказ, собранный из отдельных историй, непременно подкреплённый светлыми улыбками и эмоциями. И каждому станет тепло, как летом, и неважно, какая погода за окном.

**Мирзалав Азизов,**  
3 кл., гимназия № 56,  
г. Махачкала



Страницу подготовила Альбина Азизова

## Айда по ежевику!

Август — время сбора ежевики в Касумкенте. Здесь её много, только нужно успеть раньше других, ведь ежевичные кусты здесь растут на свободных землях или вдоль дорог. Ягода вкусная, но колючая. Колючки её цепляются за одежду, за руки, ноги, впиваются в пятки. Но если мы нацелены на урожай, для нас это не помеха.

Обычно мы расходимся в разные стороны и срываем ягоды. Моё любопытство и азарт привели меня недавно в самый конец чьего-то заброшенного сада. Ягоды там крупные, созревшие в тени, а не под палящим солнцем. И вдруг мне стали слышаться странные шуршащие звуки. Взрослые меня предупреждали, что



тут могут водиться змеи. Я остановилась и стала оглядываться вокруг и вслушиваться. Оказалось, это бабочки своими крыльями касались сухой травы! Я успокоилась и продолжила сбор. Пока занималась ежевикой, нашла большое дерево со сладкой красной алычой. Оно было всё обсыпано плодами, так что мне захотелось наполнить ведёрко.

А ежевики я собрала целую полторалитровую баклажку. Вечером из них дидека сварила компот на зиму. Будем пить и вспоминать летние деньки.

**Малика Гайдарова,**  
6 кл., гимназия № 56,  
г. Махачкала

## «Вольники» умнее меня!»

6 августа в «Костёр» приехала крутая команда из Регионального ресурсного центра «Навигаторы детства». Творческая часть лагеря отправилась на лекцию по ораторскому искусству, а нам, спортсменам, предложили устроить мозговой штурм на тематической викторине в честь Дня физкультурника.

Участники викторины придумали названия командам: «Вольники» и «Трудоголики». С первого раунда разгорелась нешуточная борьба. Вопросы оказались серьёзными, включали историю олимпийского движения, правила разных видов спорта и биографии великих атлетов. Пришлось включить логику и спортивный азарт на максимум! Сперва нас напрягло, что в составе «Трудоголиков» играл сам тренер. Казалось, с таким авторитетным наставником победа у них в кармане. Однако «Вольники» (то есть мы) сработали как единый механизм — чётко, быстро и без лишних споров, прямо как на ответственных соревнованиях.

В итоге в этом интеллектуальном поединке заслуженная победа улыбнулась именно нам! Тренер после финала ничуть не расстроился и с улыбкой признал наше превосходство, честно сказав: «В команде "вольников" ребята



оказались умнее меня!» — что для нас стало лучшим комплиментом.

С нами работали настоящие профессионалы: руководитель Регионального ресурсного центра «Навигаторы детства» Зухра Гаджиева, специалист по проектам Карина Алибекова, а также муниципальные координаторы Руслан Магомедов и Майсарат Абдулаева.

Для нас как спортсменов это была отличная возможность перевести дух. Ведь как только гости уехали, тренер отправил нас на бег с дистанцией в 16 километров.

**Магомед Абакаров, ДОЛ «Костёр»,  
Буйнакский р-н**

## Каникулы со «Знанием»

На днях в нашем лагере прошёл «День знаний и традиций». К нам приехала целая команда экспертов от филиала Российского общества «Знание» Республики Дагестан.

Первой перед нами выступила Райганат Магомедовна Абакарова, доктор философских наук, с лекцией «Семьи и сохранение традиционных ценностей». Мы рассуждали о том, почему семейные традиции — не просто формальные посиделки по праздникам, а то, что формирует нашу внутреннюю опору и помогает сохранять свою идентичность в огромном мире. Было полезно отвлечься от шума и задуматься о том, какие ценности мы сами перенесём во взрослую жизнь.



Далее слово перешло к Азизу Касимову, сотруднику Кооперативного центра ДГУ. Он провёл для нас ликбез по цифровой безопасности. Азиз разложил по полочкам, как правильно защищать свои персональные данные, распознавать фишинг и не попадаться на уловки мошенников в Сети. Это была исключительно практическая информация, которую каждый из нас сразу же проверил в настройках своих аккаунтов.

Завершился этот насыщенный день экологической интеллектуальной игрой-викториной. Её организовала Патимат Бекшокова, доцент кафедры экологии ДГУ. Вот тут уже включился настоящий азарт. Мы разделились на команды и активно спорили над сложными вопросами о природе, экосистемах Дагестана и бережном потреблении ресурсов. В процессе игры мы не только проверили свою эрудицию, но и реально осознали, насколько важен ежедневный вклад каждого человека в сохранение окружающей среды.

Приятно, что в нашем лагере мы не просто отдыхаем, но и встречаемся с гостями, получаем знания день за днём.

**Алибек Исмаилов, РЦО «Солнечный  
берег», Карабудахкентский р-н**

## „Огонь, остановись!”

Байкал — настоящая загадка, которую учёные продолжают изучать, а путешественники — разглядывать с восхищением. Глубина, чистота воды и уникальные обитатели делают этот водоём поистине особенным. Байкал впечатляет не только своими масштабами, но и удивительными природными явлениями и внушительной историей.

Байкал — самое древнее озеро на Земле: его возраст — около 25 миллионов лет. Обычно озёра живут лишь десятки тысяч лет: они постепенно мелеют, зарастают и заполняются илом. Байкалу это не грозит: его дно медленно опускается, котловина остаётся глубокой, и озеро сохраняется таким же, как миллионы лет назад.

По преданию кабанских бурят, живущих на восточном берегу, однажды в земле возникла трещина, пылающая огнём. Испуганные люди принялись кричать: «Бай гал!» (огонь, остановись). Пламя исчезло, и яма постепенно заполнилась водой. Кстати, это не противоречит официальной версии вулканического происхождения озера.

Байкал — самое глубокое озеро в мире: около 1640 м в нижней точке. По объёму воды он тоже первый на планете и хранит около 20% всей незамёрзшей пресной воды Земли — это больше, чем во всех пяти Великих озёрах Северной Америки, вместе взятых. Питают Байкал свыше 330 рек и ручьёв, а вытекает всего одна — Ангара.

На Байкале обитает более 2500 видов живых организмов. Около 60% из них не встречаются больше нигде в мире, что делает озеро уникальной экосистемой. В озере обитает байкальская нерпа — единственный в мире вид тюленя, который живёт только в пресной воде. Загадка в том, как морское животное попало в озеро за 3 тысячи км от ближайшего океана. Учёные считают, что предки нерпы — арктические кольчатые тюлени — пришли сюда по рекам ещё в ледниковую эпоху. Сегодня в озере их около 80-100 тысяч.

Для местных жителей Байкал не озеро, а «море», «кормилец», «батюшка» и место силы. Ему поклоняются. Придя на берег, обязательно здороваются. Купаться можно, но мыться и стирать, бросать мусор в воду и плевать запрещено. Сейчас наблюдается гибель уникальных чистящих губок. А в воде, которую когда-то даже пили, находят мусор. В июне 2022 г. в Госдуму внесли проект закона о запрете продажи в районе озера чего-либо в пластиковой таре (выдавать полиэтиленовые пакеты тоже нельзя).

Вода Байкала — одна из самых прозрачных на планете: весной сквозь неё можно разглядеть дно на глубине до 40 м. Своей чистотой озеро обязано крошечному, почти незаметному рачку — байкальской эпишуре. Живёт она только в Байкале: пропускает воду через себя, поедает бактерии и водоросли и работает как живой фильтр всего озера.

В окрестностях Байкала много священных и мистических мест, особенно на Ольхоне. Сердце острова — мыс Бурхан, или скала Шаманка, названная так в честь первой женщины-шаманки Одэгон. Говорят, она исцеляла больных и помогала найти путь заблудшим душам.

Байкал замерзает поздно. Несмотря на суровые зимы, водоём полностью покрывается льдом только к январю, а вскрывается в мае. Толщина льда может достигать 1,5 метра. Это позволяет автомобилям и даже грузовикам безопасно передвигаться по его поверхности зимой. Лёд Байкала необычайно прочный и прозрачный. Зимой поверхность покрывается гигантскими трещинами длиной до 30 километров, что сопровождается громкими звуками, похожими на выстрелы.

Байкал — одно из самых солнечных мест в Сибири. Здесь около 300 солнечных дней в году, что сравнимо с курортами Чёрного моря. Летом вода Байкала остаётся холодной. Даже в жаркую погоду температура на поверхности редко превышает 10-15 °C.

Малика Гайдарова, 6 кл.,  
гимназия № 56, г. Махачкала,  
по материалам сайта <https://ria.ru/> и др.



## Детский конкурс экологических рисунков «Зелёный путь»

Открыт приём заявок на открытый конкурс экологических рисунков «Зелёный путь», направленный на формирование экологической культуры, привлечение внимания детей и подростков к вопросам охраны окружающей среды и популяризацию бережного отношения к природе.

Конкурс проводит АО «Невский экологический оператор» с целью развития творческих способностей, художественного мышления и экологического сознания участников. Организаторы предлагают с помощью рисунков и художественных работ показать важность сохранения природы, ответственного обращения с отходами и заботы об окружающей среде.

Работы принимаются в категориях «Рисунки» и «Искусство без кисти», каждая из которых включает несколько тематических номинаций.

К участию приглашаются все желающие дети и подростки от 4 до 17 лет. Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

до 6 лет (включительно);

от 7 до 11 лет;

от 12 до 14 лет;

от 15 до 17 лет.

В категории «Рисунки» представлены номинации:

«Вторая жизнь»;

«Экокомикс»;

«На чистой волне»;

«Я создаю будущее»;

«Защитники природы»;

«Герои сказок».

В категории «Искусство без кисти» можно принять участие в номинациях:

«Коллаж»;

«Искусственный интеллект».

Для участия необходимо заполнить заявку, подготовить краткую информацию об авторе и направить



конкурсную работу организаторам.

Работы могут быть выполнены в любой художественной технике на листах формата А4 или А3. Для номинации «Коллаж» допускается использование различных материалов, а в номинации «Искусственный интеллект» принимаются изображения, созданные с применением нейросетей, при условии самостоятельной подготовки текстового описания (промпта).

Конкурсные материалы принимают до 15 сентября 2026 года.

Фотографии или сканированные копии работ необходимо направить в формате JPG вместе с заявкой и необходимыми согласиями на обработку персональных данных.

Конкурсные работы оценит экспертное жюри. Победители будут определены в каждой возрастной категории и номинации.

Итоги конкурса будут подведены до 25 сентября 2026 года. Лучшие работы представят на выставке, которая пройдет в октябре 2026 года в Санкт-Петербурге. Победители получат памятные призы и дипломы лауреатов.

**Электронная почта для подачи работ: 1.cheringa@spb-neo.ru**

Редакция благодарит ребят, заметки которых вошли в этот номер «Орлёнка»

Фатима Магомедвелиева  
Сафия Дадаева  
Магомедбашир Мазгаров  
Хадижат Магомедова  
Сайгибат Алибекова  
Беснара Магомедова  
Асият Сулейманова  
Евгений Федотов

Виктор Гончаров  
Ахмед Карибов  
Зайнаб Магомедова  
Ахмед Магомедов  
Артур Маликов  
Малика Гайдарова  
Сакинат Магомедова  
Магомед Абакаров

Алибек Исмаилов  
Амина Хасанова  
Фатима Гюлметова  
Зарина Бобоева  
Диана Муслимова  
Ибрагим Парзиев  
Мирзалав Азизов  
Лейла Омарова

**Орлёнок**  
*Дагестан*

**Учредитель:**  
Министерство  
цифрового развития,  
информации  
и печати Республики  
Дагестан

**Издатель:**  
ГАУ РД  
«Дагмедиа»

**Главный редактор:**  
Гусейнова Б.И.

Газета зарегистрирована  
территориальным управлением  
Федеральной службы  
по надзору в сфере  
связи, информационных технологий и  
массовых коммуникаций по РД.  
Регистрационный номер:  
ПИ №ТУ 05-00422  
от 22 апреля 2019 г.  
**Индекс 63261**

**Адрес редакции  
и издателя:**  
РД, 367018,  
г. Махачкала,  
ул. Насрутдинова,  
1А.

**Приёмная:**  
тел. 78-11-48.

**Электронный адрес:**  
orlenok\_dag@mail.ru

Редакция не несёт  
ответственности за  
содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в  
ООО «Издательство  
"Лотос"».  
367000, РД,  
г. Махачкала,  
ул. Времена года, 6.

Ответственность за  
качество печати  
несёт типография.  
**Заказ №**

**Тираж 2499 экз.**  
Время подписания  
в печать:  
по графику - 17.00,  
фактическое - 17.00

6+

Все слова спрятаны в сетке из букв. Ваша задача — внимательно осмотреть поле и найти их. Слова могут располагаться горизонтально и вертикально, а могут «ломаться», но при этом никогда не пересекаются. Желаем удачи в поисках!

Страницу подготовила Оксана Рауде

## Образ жизни

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| А | Л | У | Б | Д | Ф | З | Д | О | Р | О | В | Ь | Е | О |
| Б | Р | Е | Ж | И | М | Д | Б | Ж | Х | Ъ | Е | П | Я | С |
| В | Р | Т | Н | Ф | И | З | К | У | Л | Ь | Т | У | Р | А |
| И | С | Б | Л | Э | Й | Е | Р | Ж | Щ | Ч | С | У | О | Г |
| Т | Р | З | О | С | У | Л | Э | З | К | У | Е | О | Г | Ц |
| А | П | А | И | Д | А | С | П | О | Р | Т | Г | Р | И | Ч |
| М | С | Р | У | П | Р | О | Г | Б | А | П | Ч | Г | М | О |
| И | О | Я | К | Б | Б | Г | У | Ж | У | И | Я | А | Н | Ъ |
| Н | Ц | Д | А | С | О | Н | Л | О | Ю | Т | Й | Н | А | Е |
| Ы | Ч | К | П | К | В | Ц | К | Е | М | А | Ч | И | С | А |
| У | Ю | А | С | Л | У | Ж | А | С | Ц | Н | Ф | З | Т | Э |
| З | А | В | Т | Р | А | К | Ц | Б | Ф | И | Ю | М | И | Т |
| Х | Е | О | Ц | Б | Н | Ч | С | И | Л | Е | Б | Ц | К | Ч |
| Г | И | Г | И | Е | Н | А | П | К | А | М | Ъ | Ч | А | А |
| А | З | А | К | А | Л | И | В | А | Н | И | Е | Ь | У | Ч |

зарядка  
спорт  
гимнастика  
витамины  
здоровье

режим  
прогулка  
питание  
завтрак  
организм

физкультура  
гигиена  
сон  
закаливание  
сила

