

ОРЛЁНОК

Динара
Халимбекова

Герой номера

стр. 6



№ 7 (492), 18 февраля 2015

Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена 5 руб.

«Поэзия цвета»



Задумывались ли вы, ребята, сидя на приёме у зубного, слушая в школе неинтересную тему про интегралы, что серьёзный дядя в белом халате или строгая учительница с указкой в руке - в душе художники (или музыканты) и в свободное время рисуют картины (пишут музыку, сочиняют стихи)? Нет? А вот нашему юнкору лично посчастливилось убедиться, что «Дагестан богат талантливыми людьми, ценящими искусство и красоту», на открывшейся выставке «Поэзия цвета».

Стр. 7

Вспомнить всё!

Хитрющая штука эта память. Иногда подводит в самый неподходящий момент. Вызывает к доске учительница, просит назвать, в каком году Петр I ввёл картофель в Россию, а ты стоишь, глазами хлопаешь. А ведь знал! И именно эту дату усердно пытался запомнить! Но забыл. Чтобы не попадать в такие ситуации, память нужно тренировать. А как? Спешите раскрыть газету!

Стр. 9



Внимание! Конкурс!

Алкоголь, табакокурение, токсикомания, наркомания - сегодня для школьников существует очень много соблазнов. Наша газета не раз посвящала свои страницы этим темам, но нам интересно, что по этому поводу думаете вы, читатели.

«Орлёнок» запускает новый конкурс «Мы против!..» Ждём ваших размышлений на вышеперечисленные проблемы, ваши жизненные истории на эти темы, если таковые имеются, но ГЛАВНОЕ - нам очень интересно будет узнать ваши варианты, что нужно предпринимать, чтобы этих проблем не было. Работы принимаются до 1 июля.



Свитерочки от дедушки Альфи



Альфреду Дейту 109 лет. Он - самый старый человек в Австралии. В 1932 году Альфи, как зовут его родные, пристрастился к вязанию. Тогда сестра научила его орудовать спицами, чтобы он связал джемпер для своего новорожденного племянника. С тех пор Альфред постоянно вяжет. И даже после переезда в новый дом престарелых сразу уселся в кресло и взялся за спицы.

Сейчас своими по-прежнему ловкими пальцами Альфи вяжет маленькие свитерочки для пингвинов с острова Филиппа, Австралия. Там, в месте проживания очаровательных птиц, разлилась нефть, и пингвинам не мешает шерстяная одежда, чтобы выжить.

Фонд, который поддерживает пингвинов с острова Филиппа, ещё в марте обратился ко всем любителям вязания - нужны были вязаные свитера для морских птиц. Когда пингвины плавают в нефти, то потом, пытаясь отмыться, они могут проглотить нефть и от этого погибнуть. Услышав об этой акции, Альфи ужасно обрадовался, что наконец-то его умения, которые он оттачивал в течение 80 лет, могут пригодиться: «Я стараюсь вязать хорошо, чтобы мои свитера были безупречными. Конечно, мне уже много лет, и я могу ошибиться, но я не даю себе поблажек», - говорит дедушка.

На острове Филиппа обитает колония из 32 тысяч пингвинов. Почему именно свитера? Нефть не только попадает к птицам в желудок, когда они чистят клювом пёрышки, но ещё и пробирается под жировой слой, под перья, которые позволяют пингвинам не мёрзнуть в воде и на холоде. Птицы не могут высушить перья, замерзают. По мнению сотрудников Фонда, именно шерстяные свитера смогут помочь им согреться.

<http://tanya-mass.livejournal.com/2325752.html>

Компьютерная гениальность

Совсем недавно в нашей школе прошёл конкурс «Компьютерная гениальность». Для него надо было подготовить и показать презентацию на одну из предложенных тем. В конкурсе принимали участие учащиеся 9-11 классов. Получилось очень много интересных работ, которые ребята демонстрировали и комментировали. По итогам конкурса моя презентация, которая была посвящена 2000-летию юбилею Древнего Дербента, заняла 1 место. Я назвала работу «Легендарно рассказывала о том, каким Дербент был в прошлом, какой он сейчас и каким мы хотим увидеть его в будущем».

Второй тур конкурса - районный - проходил в школе села Рубас. Там собрались ученики и преподаватели из 20 школ Дербентского района. Этот тур состоял из двух этапов: компьютерного тестирования и демонстрации презентаций, подготовленных заранее. Было много интересных показов. Больше всего мне понравилась работа Чинарской школы, в которой рассказывалось о культуре и традициях агульского народа, презентация сопровождалась народной песней. Ученик из Великенской школы подготовил презентацию об Олимпийском движении в России. Работа получилась очень яркой и жизнеутверждающей. Конкурсантку из Мамедкалинской школы № 2 увлекла тема Великой Отечественной войны, девочка посвятила презентацию своему дальнему родственнику, который в далёком 1945 году водрузил победный красный флаг над Рейхстагом. Церемония награждения нас всех удивила. Показалось странным, что первые места присудили авторам совсем не этих презентаций, а ничем не приметных работ, такие у нас в гимназии демонстрируют на всех уроках...

Победителей мы

поздравили, но расстраиваться не стали. Участвовать в конкурсе было очень интересно, да ещё мы приобрели много новых знакомых. Мы обменивались опытом, говорили о том, как готовились к конкурсу. Район у нас большой, и не всегда есть возможность встречаться и общаться со сверстниками из других школ, а конкурс ещё раз нас всех собрал и показал самых ярких и креативных ребят, у которых есть чему поучиться.

Жасмина Рамазанова,
9 «б» кл.,
Мамедкалинская гимназия
им. М. Алиева,
Дербентский р-н



Девочка с белыми волосами



Для каждого из нас бабушка - это тёплые руки, сказки, вкусные пирожки.

Мне раньше не приходило в голову, что бабушка тоже была, как я, ребёнком. А какое у неё было детство?

Когда я спросил у бабушки, счастливое ли у неё было детство, то она заплакала, потом принесла альбом, где были старые чёрно-белые фотографии. Я и раньше видел их, но, как оказалось, ничего не знал о детстве моей бабушки.

На одной фотографии я увидел, как маленькая девочка с белыми волосами стоит возле большой печи, на которой варится каша, и ждёт, когда ей дадут немного поесть, а кашу варил пленный немец. Эта девочка и была моя бабушка Люба.

Она родилась в 1938 году в украинском городе Славянске. С наступлением фашистских войск закончилось беззаботное детство девочки Любаши и её брата. Мама их сутками работала, чтобы хоть как-то прокормить детей.

Я никогда не задумывался, почему бабушка слишком бережно относится к хлебным крошкам, а ведь ей пришлось голодать, она два раза пухла от голода. Её хотели забрать в детский дом, чтобы отправить подальше от фронта, но мама её не отдала.

К концу войны рядом жили пленные немцы. Некоторые из них заботливо относились к советским детям, даже делились с ними едой. Бабушка рассказывала, что ребятня не боялась пленных, бегала к ним, и те угощали детей кашей, шоколадом. Но чаще она целыми днями сидела возле окна в ожидании мамы с работы. Иногда выбегала на улицу, когда видела, что кто-то рассыпал крошки хлеба, бросил огрызок яблока или картофельные очистки, чтоб принести домой, поделиться с братом и как-то утолить голод.

Когда немцы уезжали, они хотели забрать бабушку в Германию. Они уговаривали её маму, говорили, что девочка погибнет от голода, а они будут заботиться о ней. Один из пленных даже написал своей жене, что привезёт красивую девочку с белыми волосами - «киндер», как он её называл.

Мама понимала, что Любаша может погибнуть от голода, что будет трудно, но всё же не отпустила её. Тогда этот немец подарил для Любочки целую коробку шёлковых ленточек. Эти ленточки ей не пришлось носить, они впоследствии, когда было очень трудно, были обменены на еду. Когда бабушка немного подросла, она с мамой и братом приехала в солнечный, хлебосольный Дербент, где живёт вместе с нами и сейчас.

Пережив такое трудное детство, моя бабушка не стала злой и чёрствой, она очень добрая и ласковая. Она и сейчас очень бережно относится к хлебу и всегда хочет меня накормить, боится, чтоб я не остался голодным.

Я очень люблю свою бабушку, а после её рассказа о детстве хочу ещё больше заботиться о ней. Я вижу её маленькой, хрупкой девочкой Любочкой с белыми волосами.

«...Ах, если бы я был волшебник,
Я время вернул бы вспять,
Но где мне найти тот учебник,
Чтоб ты молодой могла стать,
Бабушка моя...»

**Анатолий Дунайский, 10 лет,
Дворец детского (юношеского)
творчества,
г. Дербент**



Культовый роман-сага о вампирах, искренних чувствах и непростом выборе.

Стефани Майер

Сумерки

(Отрывок)

Вот скрипнул стул - за мою парту кто-то подсел. Я сделала вид, что увлечена рисованием.

- Привет, - произнёс низкий грудной голос. Неужели со мной заговорил Каллен?! Не в силах поверить в чудо, я подняла голову. Как и в прошлый раз, парень сидел на самом краешке парты, но его стул был повернут в мою сторону. С растрёпанных бронзовых волос капала вода, однако выглядел он так, будто минуту назад снялся в ролике, рекламирующем шампунь. На ослепительно красивом лице сияла улыбка. Впрочем, глаза оставались настороженными.

- Меня зовут Эдвард Каллен, - невозмутимо продолжал парень. - На прошлой неделе я не успел представиться. А ты, наверное, Белла Свон?

У меня голова шла кругом. Может, мне всё показалось? Ведь сейчас Эдвард безукоризненно вежлив. Очевидно, он ждал моего ответа, а я не могла придумать ничего подходящего.

- Откуда ты знаешь моё имя? - запинаясь, пролепетала я. Смех Каллена напоминал звон серебряного колокольчика.

- Ну, здесь оно известно каждому. Весь город с замиранием сердца ждал твоего приезда!

Я поморщилась. Эдвард, конечно, издевается, однако в его словах есть доля правды.

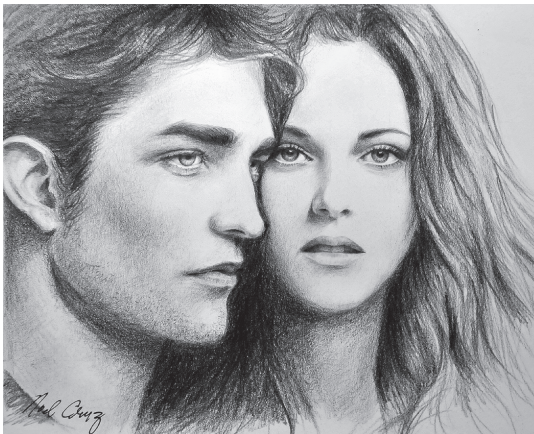
- Вообще-то, я имела в виду, почему ты назвал меня Беллой? - продолжила допытываться я.

- Ты предпочитаешь «Изабеллу»? - удивился Каллен.

- Нет, мне больше нравится «Белла». Просто Чарли, то есть мой отец, за глаза зовёт меня Изабеллой, и на первых порах все называют меня именно так, - объясняла я, чувствуя себя полной идиоткой.

- Ясно, - только и ответил Каллен.

Крайне раздосадованная собственной глупостью, я отвернулась. К счастью, в тот момент мистер Баннер начал урок. Я попыталась сосредоточиться, слушая задания на сегодняшнюю лабораторку. Лежащие в коробках предметные стёкла с клетками корня репчатого лука были



спутаны. Вместе с соседом по парте нам предстояло разложить их по порядку, в соответствии с фазами митоза, причём без помощи учебника. Через двадцать минут Баннер проверит, как мы справились.

- Можете приступать! - командовал он.

- Леди желает начать? - криво улыбнулся Эдвард.

Я смотрела на него, не в силах вымолвить ни слова.

- Если хочешь, начну я, - проговорил он уже без тени улыбки, видимо, приняв меня за слабоумную.

- Нет, нет, всё в порядке, - густо покраснев, сказала я.

Если честно, я блефовала. Я уже делала эту лабораторку и знала, что искать. Не должно возникнуть никаких проблем. Я вставила первый препарат и настраивала микроскоп на сорократное увеличение.

- Профаза! - объявила я, мельком взглянув в окуляр.

- Можно посмотреть? - попросил Эдвард, увидев, что я вынимаю препарат. Пытаясь меня остановить, он легонько коснулся моей руки. Его пальцы были ледяными, будто всю перемену он держал их в сугробе. Но во все не поэтому я отдернула руку так поспешно. От ледяного прикосновения кожа вспыхнула, а по всему телу разнеслись электрические импульсы.

- Прости, - пробормотал Эдвард, поспешно убирая руку подальше от моей. Однако от мысли заглянуть в окуляр микроскопа он так и не отказался.

В полном недоумении я наблюдала, как парень изучает препарат.

- Профаза, - согласился Каллен, аккуратно вписывая это слово в первую колонку таблицы. Затем вставил второй препарат и рассмотрел его.

- Анафаза, - провозгласил он, тут же заполняя вторую колонку.

- Можно мне? - надменно заинтересовалась я. Ухмыльнувшись, он придвинул микроскоп ко мне. Заглянув в окуляр, я почувствовала досаду. Чёрт побери, он прав!

- Препарат номер три? - попросила я, протягивая руку. Эдвард осторожно передал мне приборное стекло, стараясь не касаться моей ладони. На этот раз я не смотрела в окуляр и секунды.

- Интерфаза!

Каллен ещё не успел попросить, а я уже двигала микроскоп к нему. Парень мельком взглянул на препарат и занёс результат в таблицу. Я и сама могла сделать запись, но почерк у Эдварда оказался настолько изящным, что мне не хотелось портить страницу своими каракулями.

Папа

Папа дорог для меня.
Знает он, помочь когда.
Обмануть его нельзя -
Это точно знаю я.

Папа добрый и простой,
Папа лучик золотой.
Знает он про всё на свете,
И сильнее нет, поверьте.

Без папы я, как птица без крыла.
Без папы я, как травы без дождя.
Как рыба на земле, без папы я.
Спасибо, папа, что ты есть у меня.

Эмилия Адылханова, 7 «а» кл.,
с. Хазар, Дербентский р-н



Дядя Запир

В семье Курбана-пастуха
Запир родился, чтоб всегда
Нас радовать и вдохновлять
И музыкой обогащать!

Он в настроении всегда,
Желая людям лишь добра,
Струной играет... И звучит
Прекрасных песен череда!

Кумузы он изготавливает,
Ещё и сам на них играет,
Поэтому его работы
Вывозят часто из села!

И в школу он к нам приезжает,
Детей играть он обучает,
И там, где он, звучат всегда
Людей счастливых голоса!

Желаю я ему всегда,
Чтоб жизнь звучала, как струна.
Здоровья, счастья, всяких благ
И чтоб не прекращал играть!

Милана Меджидова, 8 «б» кл., Первомайская гимназия, Каякентский р-н

Родители

Дни и ночи без сна пролетели,
Вся жизнь ваша нам отдана.
Любили сердцем, душою хотели,
Чтобы жизнь прекрасна была.

Чтобы мы ни в чём не нуждались,
Чтобы достигали огромных высот.
Мы были детьми, не понимали,
Что вы всегда за нами горой.

Теперь пришла пора долгожданная,
Пора улыбок и любви.
И мои слова желанные
Для вас, родители мои!

Пусть очи ваши прекрасные
Всегда сияют огнём!
Пусть минуты ненастные
Обойдут вас стороной!

В этой жизни, поверьте мне,
Мы любим вас лишь одних!
А вы, друзья мои верные,
Берегите родителей своих!

Полина Омарова, 8 кл.,
с. Кирка, Магарамкентский р-н



Сестре

Любовь не вечная,
Дружба не крепкая,
Зато моя сестра самая честная.
Никогда не предаст.
Жизнь за меня отдаст.
Любимая моя сестра,
Ты знай, никто не заменит мне тебя,
Ни подруги, ни друзья,
Потому что больше всех люблю я тебя.

Сестра любимая, сестра родная,
Самая красивая и озорная.
Где надо, заступишься,
Где надо, поймёшь.
Красавица, ради меня на всё ты пойдёшь.
Самая родная, близкая сестра,
Доброты твоей не забуду никогда.

Таубат Гитинова, 8 кл.,
Темиргоевская СОШ, Кумторкалинский р-н

«Мне хочется проявить свои способности...»

Динара Халимбекова - ученица гимназии № 13 г. Махачкалы - заняла первое место в региональной олимпиаде по литературе, и сейчас девочку ждёт всероссийский этап.

Олимпиада

- Динара, расскажи о том, как прошла олимпиада и с какими трудностями тебе пришлось столкнуться.

- Самым неприятным был страх перед неизвестностью, который к началу олимпиады чуть не перерос в панику. Я в первый раз участвовала в конкурсе такого масштаба, не имела представления, с какими заданиями мне предстоит иметь дело. Благо, со мной были родители и наставник, поддержавшие меня, за что я им очень благодарна.

Сама олимпиада проходила в два тура: первый день - творческий, а второй - аналитический. В творческом туре необходимо было составить целостный анализ текста. Подобной работой я уже занималась, но в этот раз нужно было скрупулёзно изучить текст, определить его основную мысль, тему, идею, написать своё собственное истолкование и дать свою оценку произведению, а также сделать вывод. Второй тур, аналитический, был интереснее. Нам предлагалось написать две статьи, причём в каждой мы выбирали сами одну из предложенных тем. В первой статье мы должны были написать о роли предмета в литературных произведениях разных авторов разных эпох для одного из трёх журналов, чью аудиторию и тематику мы должны были учитывать. Вторую статью я посвятила вопросу о включении современной литературы в школьную программу. Сказать, что задания были лёгкими, было бы неправильно. В статьях и интерпретации нужно было соблюдать заданные комиссией критерии, а это усложняло поставленную задачу.

- Тебя сейчас отправляют на всероссийский этап олимпиады, как ты готовишься к нему? Чего ожидаешь?

- Мне очень хочется показать себя и проявить свои способности.

Сам принцип подготовки я пока оставляю в секрете, скажу лишь, что со мной по-прежнему занимается мой учитель по литературе, который не даёт мне спуска.

Я понятия не имею, что меня ожидает на следующем этапе, а потому меня вновь сковывает страх. Но надеюсь, что испытание будет таким же интересным, как и республиканское.

Путь к триумфу

- В каких конкурсах, проектах ты ещё участвовала?

- Чаще всего участвую в конкурсах чтецов. В этом году мне довелось показать себя на 17-м республиканском конкурсе чтецов, посвящённом произведениям классической поэзии, где я читала стихотворение Александра Блока «Скифы». Помимо этого, в начале года я участвовала в городском конкурсе чтецов, который был посвящён творчеству Расула Гамзатова. Там я читала поэму «Горящего сердца пылающий вздох». Участвовать в конкурсах и декадах - очень интересно и волнующе, также ты имеешь возможность приобрести новых знакомых и оценить их творчество.

- А что насчёт проекта «Путь к триумфу»? Расскажи немного об этом.

- «Путь к триумфу», лично для меня, - одно из самых знаменательных событий этого учебного года. Отборочный тур не был сложным, мне сразу удалось его пройти. Но первая игра показала, насколько всё серьёзно. Мне посчастливилось пройти в полуфинал, и я основательно к нему готовлюсь, так как он уже не за горами.

Само участие в этой игре -



сплошное удовольствие, мы достаточно глубоко изучаем выданную нам для игры литературу, вникаем в смысл и подробно рассматриваем все детали. Данная игра - великолепная возможность показать себя перед выдающимися деятелями науки и искусства, которым не безразлично образование будущего поколения. Ну и, разумеется, это шанс приобрести новых друзей. Выражаю огромную благодарность нашему великолепному ведущему, Мусе Асельдеровичу Гаджиеву, который тоже за этот промежуток времени перестал быть для нас чужим человеком.

- Как ты всё успеваешь?

- Совмещать учёбу с конкурсами и олимпиадами - это сложно, скажу сразу, учитывая и то, что я иррациональный человек и не имею определённого режима. Бывает, у меня возникают проблемы с успеваемостью, но их удаётся решать. На мой взгляд, нужно просто иметь желание что-то делать. Если ты очень хочешь чего-то добиться, то ничто тебе не помешает. Лишь слабый человек будет жаловаться на препятствия. Всё можно успеть, если ты этого искренне хочешь.

Беседовала **София Шалиева**,
наш юнкор, 9 «е» кл.,
СОШ № 26, г. Махачкала

«Поэзия цвета»

«Каждый человек талантлив, нужно лишь найти свой Талант». Убедиться в справедливости этой фразы меня заставила картинная выставка в Национальной библиотеке им. Расула Гамзатова под названием «Поэзия цвета».

Здесь было представлено около ста совершенно разных, не похожих друг на друга работ, художниками которых являются люди, которые не имеют профессионального художественного образования: врачи, учителя, воспитатели, техники и

На открытие выставки пришли искусствоведы, представители Дома народного творчества и студенты, а также замминистра культуры Марита Мугадова, высказавшаяся следу-

ющим образом: «Очень важно поддерживать творчество людей, всё делать для того, чтобы люди хотели творить, и давать им возможность делиться свои теплом».

Все очень приятно проводили время, рассматривая плоды творчества самодеятельных художников. Многие присутствующие не ожидали, что Дагестан настолько богат талантливыми людьми, ценящими искусство и красоту. А сколько

прекрасных рисунков было представлено на нулевом этаже! И хотя эти работы не относятся к выставке, нельзя не высказать по поводу них своего восхищения: детские работы, которые сравнятся с работами студентов, поражают своей красотой, оригинальностью, мастерством и экспрессией. Яркие, интересные, загадочные, живые рисунки красовались на стенах библиотеки. Здесь были и натюрморты, и гравюры, и пейзажи, и портреты, и многое-многое другое. Авторы этих картин



- дети, которые, безусловно, прославят наш Дагестан.

Во время посещения выставки, думаю, у всех возникло чувство эстетического наслаждения. К сожалению, продлится она всего неделю, однако, и за это большое спасибо организаторам. «Поэзия цвета» напомнила всем, что нужно развиваться многосторонне, независимо от возраста.

Елизавета Абдуллаева,
наш юнкор, 10 кл., лицей
№ 52, г. Махачкала



другие. Например, Екатерина Керимова, профессиональный модельер и педагог, в свободное время создаёт картины из мелких лоскутков ткани. А Ильяс Магомедов, врач, пишет картины маслом, несмотря на загруженный график работы, ведь, как выразился сам доктор: «Для любимого занятия время всегда найдётся». Всего участников было восемнадцать. И хотя они называют себя самоучками, их работы не отличишь от работ профессионалов (быть может, поэтому любая картина на выставке была доступна, ясна и понятна всем - и художникам, и обычным зрителям).



Если разбился ртутный термометр

Все мы знаем, что ртуть опасна для здоровья и что с приборами, её содержащими, например градусниками (термометрами), нужно обращаться с особой осторожностью. Однако иногда в нашей жизни, по роковой случайности, термометр выскальзывает из рук и падает. А разбитый градусник очень опасен!

В чём же опасность ртути для здоровья человека?

Из-за своих физических свойств ртуть при ударе разделяется на мелкие капельки (шарики), которые «разбегаются» по помещению. При этом они легко проникают в трещины полов, стен, мебели и подпольное пространство. Испаряясь уже при температуре 18° С, ртуть отравляет в помещении воздух, которым мы дышим. Попад в организм человека, она поражает сердечно-сосудистую систему, отравляет почки, подавляет центральную нервную систему.

Как распознать симптомы отравления?

При отравлении парами ртути у человека наблюдается общее недомогание, сонливость, головокружение, раздражительность, потеря аппетита, тошнота. Первыми признаками острого отравления являются: ощущение металлического привкуса во рту, острая головная боль, насморк, боль при глотании, покраснение и кровоточивость дёсен, повышенное выделение слюны, повышение температуры, желудочные расстройства (частый жидкий стул). На 3-4-й день после отравления появляются симптомы отравления почек (токсической нефропатии).

Что делать, если в вашей квартире разбился ртутный градусник?

Лучше всего обратиться за консультацией или помощью к специалистам (как правило, МЧС - по телефону 01 или 112, если вы звоните с мобильного телефона).

Запомните порядок правильного сбора вытекшей ртути:

1. Нужно вывести из помещения, где разбился градусник, всех находящихся там людей и домашних животных.
2. То место, где рассыпалась ртуть, нужно обязательно подсветить.
3. Наденьте резиновые перчатки. Защитите органы дыхания хотя бы влажной марлевой повязкой.
4. Собирайте шарики ртути удобным следующим способом: один листок бумаги или фольги используйте в виде совка, а мягкой кисточкой или другим листком накатывайте шарики на бумажный совок. С листка бумаги или с ваты собранную ртуть аккуратно стряхните в стеклянную ёмкость, наполненную раствором марганцовки или просто холодной водой.
5. Совсем маленькие капельки наклейте на лейкопластырь.

Помните!

1. Нельзя выбрасывать разбившийся термометр в мусоропровод.
2. Нельзя подметать ртуть веником: жёсткие прутья только размельчат ядовитые шарики в мелкую ртутную пыль.
3. Нельзя собирать ртуть при помощи пылесоса: продуваемый пылесосом воздух облегчает испарение жидкого металла. К тому же пылесос после этого придётся сразу же выбросить.
4. Ни в коем случае нельзя создавать сквозняк до того, как вы собрали ртуть, иначе блестящие шарики разлетятся по всей комнате.
5. Нельзя стирать одежду и обувь, контактировавшие с ртутью, в стиральной машине. По возможности эту одежду лучше выбросить.
6. Нельзя спускать ртуть в канализацию.

Куда сдать собранную ртуть?

Оказывается, не всё так просто, как может показаться на первый взгляд. Желающих сдать на утилизацию ядовитые отходы либо откровенно переадресуют по инстанциям, либо дают несуразные ответы.

В любом случае, обзвоните необходимые специализированные и административные инстанции, добейтесь приёма на утилизацию собранной вами ртути.



Вспомнить всё!

Память нужна всем, а ученикам и студентам особенно, ведь у кого-то на носу ГИА, а у кого-то ЕГЭ, бесконечные зачёты и экзамены. И что делать, если память даёт сбой? Кто-то верит в приметы и поговорки, связанные с памятью, а кто-то действует.

Приметы - приметами, но и сам не плошай! Память тренировать не только можно, но и нужно. Если вы предпочитаете передвигаться на общественном транспорте - например, ездить в маршрутках, то развивать память вам может помочь «творческий» подход самого водителя, который позаботился о правилах поведения пассажиров, расклеив их в салоне авто. Если через час в памяти человека остаётся не более 50 % прочитанного, то текст с картинкой вы запомните надолго!

Зачастую память подводит в самые неподходящие моменты. Так, например, во время фестиваля «Горцы» в Махачкале после концерта я хотела пообщаться с турками (участниками ансамбля, танцы которого мне особенно понравились), задать им пару вопросов, расспросить об ансамбле, узнать побольше об их традициях. Турки говорили по-английски,



и это, вроде бы, должно было упростить мою задачу. Но... только я собралась с ними заговорить, из головы вылетели все английские слова. От переизбытка эмоций я просто-напросто забыла всё, что знала. И тогда я поступила, как и большинство моих соотечественников в таких ситуациях: попыталась объясниться с иностранцами на русском языке, причём произнося слова медленно и внятно, чуть ли не по слогам. А турки лишь вежливо улыбались в ответ.

Чтобы не попадать в такую ситуацию, важно тренировать память. Ведь приобретённые знания, будь то изучение иностранного языка или заучивание любимых стихов, - это вклад в своё развитие. Мы решили провести соцопрос в школе № 2 г. Каспийска и школе № 26 г. Махачкалы, о том, как лучше запоминать материал.

А как ты тренируешь память?

Сабрина:

- Чтобы хорошо запомнить текст, я подчёркиваю карандашом в каждом абзаце главное предложение. Получается миниконспект.

София:

- На самом деле всё просто, главное, «понять» материал, а не зубрить его, как делают многие. Зубрёжкой вы не как делаете многие. Зубрёжкой вы не пополните знаний в своей голове, через пару уроков всё выветрится. Воспринимать информацию мне легче глазами, поэтому я также часто обращаюсь за помощью к интернету. Там можно просмотреть обучающие видеоролики и карточки с указателями. В крайнем случае, можно составить для себя план текста и под каждым пунктом написать несколько тезисов.

Руслан:

- Я всегда готов к контрольным, со мной - мои шпаргалки.

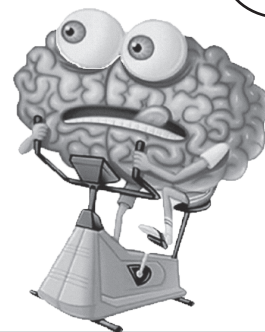
Ислам:

- У меня хорошая память - я запоминаю всё с первого раза.

Камилла:

- Тренировать память - это легко! Достаточно несколько раз повторить прочитанное.

Анастасия Блищавенко,
наш юнкор, 9 кл., СОШ № 2, г. Каспийск



Как развивать память

Естественно, все хотят хорошо учиться и быть успешными в школе. Однако не все знают, что для отличной успеваемости одних знаний недостаточно, необходимо тренировать память. Чтобы новый материал быстро усваивался, нужно постараться развить четыре основных вида памяти: наглядно-образную (зрительную), словесно-логическую (слуховую), моторную, а также эмоциональную (память чувств).

Наиболее часто запоминают информацию посредством механической памяти. Но так не выстраивается логической взаимосвязи, материал, «вызубренный» сегодня, может быть забыт полностью буквально через пару дней. Поэтому учитесь при запоминании искать ассоциации, проводить параллели. Так знания будут не просто перемешаны в голове, а выстроены в определённой последовательности.

Ассоциации можно придумывать самые разнообразные, это могут быть различные рисунки или фразы. Вспомните, как первоклассники учат азбуку: каждой букве соответствуют картинки, рассматривая которые, малыш запоминает их. Или всем известна фраза, указывающая на порядок цветов в радуге: «Каждый охотник желает знать, где сидит фазан». Точно так же можно запоминать имена, даты, адреса и т.д. Главное, придумать устойчивые ассоциации.

Для развития памяти существует множество игр. Различные головоломки, ребусы, кроссворды, лото помогут не только натренировать память, но и расширить кругозор.

По материалам сайта <http://www.kakprosto.ru/kak-15631-kak-razvivat-pamyat>

«Чудо-дети» нашего времени

Одни считают, что всё дело - в особенностях генов и строении мозга. Другие уверены, что чаще всего это проявляется при наличии редкой болезни. Третьи полагают, что «на 99 процентов это труд до изнеможения и на один процент игра воображения». Гениальность. Эту загадку пытались разгадать немало учёных. Моцарт, Пикассо, Шопен, Прокофьев, Ампер - это были не просто талантливые люди, это были вундеркинды, их способности проявились очень рано. А кто из живущих сейчас детей и подростков может поразить наше воображение своими сверхвозможностями?

Персональная выставка в четыре года



Аэлиита Андрэ из Австралии начала писать картины, когда ей было всего 9 месяцев. Спустя несколько месяцев её отец запечатлел работы дочери на фотографиях и показал своему знакомому - директору галереи Марку Джемисону. Тому понравились картины, и он решил их

взять на выставку. Когда Джемисон выяснил, что это работы двухлетней девочки, то был шокирован. Но выставка состоялась, и картины Аэлииты увидели свет. Когда девочке было 4 года, была организована её персональная выставка. В данное время Аэлиита считается самым молодым художником на Земле.

Семилетний хирург

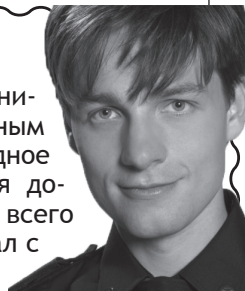
Акрит Пран Ясвал из Индии стал самым молодым врачом в мире. Пяти лет от роду он уже прекрасно ориентировался в анатомии и читал Шекспира, а в семь лет провёл свою первую хирургическую операцию! Его пациенткой стала соседская девочка. Из-за ожога она не могла разжать кулак, и Акрит смог провести необходимые действия и вернул подвижность пальцам. В 12 лет Акрит поступил в медицинский университет, а к 17-ти годам заработал магистерскую степень в области прикладной химии. Сегодня он занимается поисками лекарства от рака.

Виртуозный скрипач



Аким Камара из Германии начал играть на скрипке в два года. Дебютировал в 2003-м году в возрасте трёх лет на рождественском концерте. Позже о юном даровании услышал известный голландский скрипач-виртуоз Андре Рё. Увидев на видео игру Акима, Андре был просто поражён, он немедленно пригласил мальчика в Нидерланды. Музыкант включил выступления Акима в свою программу, и вместе два великих скрипача - большой и маленький - наделали среди любителей музыки немало шума. Так, стадион вместимостью 18 000 человек был забит до отказа. Сегодня Аким уже подросток, но его любовь к скрипке лишь возрастает - он виртуозно играет, а абсолютный слух даёт ему возможность без труда запоминать и воспроизводить самые сложные произведения.

Юный политик



Грегори Смит из США, поступив в университет в 10 лет, чтобы обучаться точным наукам, организовал там международное движение, которое должно заниматься достижением понимания между детьми всего мира. В качестве его главы он беседовал с Михаилом Горбачёвым и Биллом Клинтон, а также выступал с речью на заседании совета ООН. С 12 лет его четырежды номинировали на Нобелевскую премию мира. Сейчас юноше 23 года, и его карьера явно только начинается.

Живой калькулятор



Приянши Со-мани из Индии обладает удивительной способностью проводить в уме самые сложные математические вычисления. В шесть лет она освоила устный счёт, а в 11 заняла первое место на соревновании «Mental Calculation World Cup»: Приянши обошла 36 других конкурентов из 16-ти стран, вычислив квадратный корень из десяти шестизначных чисел за рекордные 6 минут и 51 секунду. В довершение всего, она оказалась единственным участником в истории конкурса, не допустившим ни одной ошибки при сложении, умножении и извлечении квадратных корней.

Маска и Рекс

Однажды я вышел из дома и на улице увидел маленького рыжего щенка. Заметив меня, щенок поднял голову и, виляя хвостиком, побежал за мной. Тогда я взял на руки мягкий комочек и понёс домой. Родители доброжелательно встретили четвероногого гостя. Мы дали ему хлеб с молоком, но щенок выпил только молоко, а от хлеба отказался. Затем я стал с ним играть, а спустя некоторое время он заснул на диване. В три часа пришла моя сестра Зайнаб, к этому времени щенок проснулся и, увидев нового человека, подбежал к ней. Сестра обрадовалась щенку и взяла его на руки. Мы тогда посоветовались и решили назвать питомца Рексом. Вечером, когда я и сестра вместе с Рексом вышли на улицу погулять, мы увидели большую собаку чёрного окраса. Щенок сразу

подбежал к ней, и они начали играть. Мы тогда решили её тоже взять домой, чтобы Рексу не было скучно. Когда мы пришли домой, папа и мама очень удивились, но позволили и эту собаку оставить. Маска, так мы назвали гостью, стала мамой Рекса. Собаки так подружились, что всё время проводили вместе. Маска облизывала щенка, играла с ним, а вечером ложилась спать только рядом с сыном, прикрывая его своим телом.

Со временем Рекс подрос. Наши питомцы по-прежнему вместе. Когда другие собаки начинали лаять на Маску, Рекс набрасывался на них и защищал свою мать. Так бездомные животные

нашли себе хозяев. Мы жить не можем без этих четвероногих, а они без нас.

Зайнутдин Ханмурзаев,
гимназия № 38, Республиканский эколого-биологический центр, т/л «Сирень», г. Махачкала



<http://lady.tochka.net/19520-taksa-sobaka-dlya-monarkhov-i-zvezd-foto/>

Пират

В этом году я пошёл в первый класс. В школе у меня появилось много друзей. Мы часто возвращаемся домой вместе с одноклассниками. А ещё у нас есть новый друг. Это пёс по имени Пират. Правда, все его называют по-разному, но я зову его Пиратом, и он бежит за мной. Раньше пёс жил у на-

ших соседей во дворе, но его выгнали. Пират пару раз поохотился на хозяйских кур, и ему этого не простили. Теперь собака живёт на улице. Каждый день, возвращаясь со школы, я несу для него сладкую булку из школьной столовой. Пират всегда сидит на одном и том же месте. Не знаю, кого

он больше ждёт, меня или булку, но я очень рад ему, а он встречает меня, виляя хвостом, и ожидает, когда я вы-

тащу угощение из портфеля. Каждое утро Пират провожает нас с мамой в школу. Он гордо бежит впереди и лает на всех прохожих, а если по дороге встречает собаку, то начинается драка, но его все собаки боятся, потому что он большой. Пират провожает нас до самой школы. Мои одноклассники тоже решили кормить его своими булками. Пират очень радуется новым друзьям.

Амирхан Раджабов,
1 «б» кл.,
Мамедкалинская гимназия
им. М. Алиева,
Дербентский р-н



<http://www.dobioi.org/download>



2 февраля 2015 г. к 72-й годовщине Сталинградской битвы учащиеся 7-х и 10-х классов школы № 10 г. Каспийска вместе со старшей вожатой посети-

ли на дому ветерана Великой Отечественной войны, участника Сталинградской битвы Леонида Фёдоровича Яшина. Насколько важны и дороги эти встречи, понимают все, ведь в рассказах ветеранов оживает история. Ребята поздравили ветерана с годовщиной Сталинградской битвы, пожелали ему здоровья, долголетия. Дети задавали ему вопросы о войне, о сражениях и наградах, о том, как сложилась послевоенная жизнь хозяина дома. Леонид Фёдорович ещё раз рассказал о тех страшных годах, о себе. Ветеран вспомнил о своей службе, ранении под Сталинградом. Многие из рассказан-

ного потрясло ребят, заставило задуматься. Леонид Фёдорович пожелал детям хорошей учёбы. В конце встречи мы сфотографировались с ветераном на память.

Хочется в очередной раз подчеркнуть важность подобных встреч, живого общения с теми, кто сумел пережить тяжелейшие годы войны, сумел выжить в нечеловеческих условиях, кто боролся и приближал долгожданную победу. Здоровья вам, дорогие ветераны, долгих лет жизни и низкий поклон.

**Анжел Муцалханова, 10 кл.,
школа № 10, г. Каспийск**

Говорит школьное радио!!!

Стало традицией каждый год, 7 февраля, в день рождения Александра Назарова, Героя Советского Союза, чьё имя школа носит уже 50 лет, в память о нём проводить радиопередачу-радиопосылку памяти.

70 лет тому назад, в хмурое февральское утро 1945 года, последнего года Великой Отечественной войны, совершил свой подвиг Герой Советского Союза.

В сегодняшней радиопередаче, накануне Дня защитника Отечества, мы узнали ещё одну неизвестную страницу из жизни Саши, услышали о сегодняшней жизни села, где он родился, и о тех, кто знал его с детства. Эта страница открылась благодаря тому, что в Лопуховке продолжают жить родственники героя, хотя там осталось всего шесть домов и 23 человека. Но они помнят о мальчике с большими голубыми глазами.

И ещё одно интересное событие

произошло в этом учебном году. Завуч нашей школы Зулейхат Ризвановна передала в музей тетрадь ученицы 10 «а» класса Елизаветы Донцовой. Поблекшая старенькая тетрадка 1960 года. Открываешь её и удивляешься первым же прочитанным в ней словам - это сочинение «Обыкновенный человек», чуть ниже - эпитафия и первая строчка: «Начинался день 15 марта 1926 года. Небольшая деревушка. Утро. Поднимается солнышко, лаская своим теплом разбухшие почки на деревьях. В это

утро появился на свет ещё один человек. Его назвали Сашей...» Лиза не только описала первые шаги Саши Назарова, но и его увлечения футболом, машинами, книгами. Любимой книгой мальчика была «Как закалялась сталь» Н. Островского. Школьные

годы Саши в сочинении Елизаветы - это ежедневное открытие его жизни, год за годом. Вот и семь классов окончены, 6 месяцев учёбы, и он самостоятельно водит машину - возит материалы на стройку. Первая получка - её Саша с гордостью вручает маме. «Ну, вот и помощник у меня теперь есть», - Мария Фёдоровна прижала сына к себе.

Фронттовую жизнь Саши десятиклассница описала так, как будто сама прошла с героем путь от военкомата и до дня его гибели, вместе с Сашей она писала письма маме, делила с бойцами взвода нелёгкие солдатские военные будни и гнала фашистов с родной земли.

И его последний бой, когда герой ценой своей жизни остановил танковую атаку противника, она описывает так, как будто была рядом с ним в его последние минуты.

Примечательны и последние строчки сочинения: «Мы никогда не забудем тебя, Саша»! И мы не забываем, мы чтим память 19-летнего паренька, отдавшего за нас свою жизнь.

**Анастасия Блищавенко,
наш юнкор, 9 кл.,
СОШ № 2, г. Каспийск**



Здоровье – это жизнь

Сегодня я хочу обратиться к теме здоровья: что же это такое? Если спросишь у любого прохожего: «Важно ли здоровье?», все ответят: «Конечно»! Любят говорить даже так: «Главное – это здоровье!» Хотя часто за собой не смотрят. Но я скажу вам так: здоровье – это самое ценное. Если человек здоров, у него есть силы, вдохновение для дел. Когда я чувствую прилив сил, я не сижу без дела, а беру ручку и начинаю писать статью для газет «Орлёнок-Дагестан» и «Молодёжь Дагестана». Если честно, я не могу просто сидеть, должен чем-нибудь заняться.

Беречь здоровье нужно с детства,

как говорят врачи и родители. Я с ними согласен. В детстве я не слушал родителей, когда они мне говорили: не бегай, не прыгай, одевайся теплее и т.д. Они были правы. И это всё сказалось на моём организме. Теперь я вырос и слежу за своим здоровьем. У меня есть мечта – стать журналистом. Скажу только одно читателям «Орлёнка»: чтобы не болеть, нужно поддерживать своё здоровье. Для этого не так много требуется!

Ильман Алипулатов,
наш юнкор, 10 «б» кл.,
гимназия № 1, г. Махачкала

Поход в детский дом

Мечты, желания, надежды, стремление быть нужным – всё это живёт в каждом из нас. Но есть болезненное НО!

Многие живут в интернате до совершеннолетия, а потом выходят в самостоятельную жизнь. Чаще всего этих детей никто не ждёт, им трудно освоиться в новом мире, без близких людей, и поэтому большая часть из них не может найти себя, они спиваются, становятся бомжами, попадают в тюрьму. Мы должны всячески поддерживать их, оказывать помощь, ни в коем случае нельзя оставаться в стороне.

Тем, кто живёт в обычной семье, трудно представить такую ситуацию, когда восемнадцатилетний молодой человек не имеет за порогом детского дома друзей, знакомых. Многие из них не представляют, откуда берутся продукты и как приготовить себе еду, как потратить полученное пособие, чтобы его хватило на месяц, им трудно устроиться на работу. Житейских проблем возникает масса. Но находятся среди россиян люди, которые, хотя и не могут взять ребёнка на воспитание в собственную семью по разным причинам (жильё маловато или зарплаты еле хватает на содержание своих детей), но помогают воспитанникам детских домов чем могут: кто-то приносит фрукты и сладости, кто-то помогает вещами.

Но есть и такие, кто не ограничивается одноразовой помощью, а сделал это благое дело образом своей жизни.

Так, например, члены детской общественной организации «Паруса надежды» школы № 4 города Каспийск (в частности 10 «б» класс) посетили детский дом, устроили грандиозное шоу не только для детей, но и для учителей. Мы пришли в детский дом не с пустыми руками, а принесли подарки. Не могу описать словами, как же я была рада видеть этих детей. Пришла я в костюме ромашки и с хорошим настроением. Провела с нашими замечательными ребятами множество игр, танцев и конкурсов. Сказать честно, детям очень понравилось, и у них осталась масса впечатлений и эмоций, как и у меня. Я



очень горжусь этими детьми, они большие молодцы, несмотря на их положение они такие же, как и мы! Эти дети делают мир ярче и добрее.

Какими бы дети ни были, не нужно смотреть на их недостатки, надо просто заглянуть к ним в душу, смотреть на их достоинства.

Я желаю ребятам здоровья, успехов в учёбе, мирного неба над головой, а также чтобы они преодолели все трудности и невзгоды, стоящие на их пути, и всегда шли к своей цели.

Загидат Сайпудинова,
10 «б» кл., школа № 4,
г. Каспийск

Хочу сказать!

Привет всем учащимся Дагестана! Я учусь в Дружбинской школе. Меня зовут Руслан Багомедов. Я передаю большой привет своему 5 «а» классу и любимой учительнице Рагимат Гаджиевне.

89618374...

Привет, меня зовут Элона. Я живу в селе Боташюрт, учусь в 6-м классе. Передаю привет всем, кто меня знает.

89280592...

Меня зовут Мурад Рабаданов. Я учусь в дербентском кадетском корпусе. Люблю играть в футбол. Передаю салам моему лучшему другу Саиду.

89667695...

Хочу поздравить учительницу Хадижат Багомедову с Днём рождения. Здоровья и благополучия Вам!

Ваша выпускница
Алина, с. Зубанчи

Привет 9-му классу от Зарины.

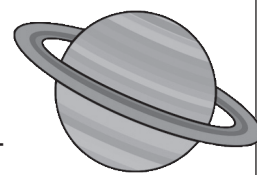
с. Хлют

От редакции.

Вам есть что сказать своим сверстникам? Хотите поделиться какой-то радостью, огорчением, новостью или просто своими мыслями? Пришлите СМС на номер +79034984878

Этот загадочный космос

Каждый день мы встаём, идём на учёбу или работу, встречаемся с друзьями, отдыхаем - живём своей жизнью, не особо думая о том, что над нашими головами существует таинственный мир под названием космос. И этот мир может рассказать о себе много интересного.



Солнце не всегда было таким тёплым. Три с половиной миллиарда лет назад оно светило на 70% слабее.

Чтобы облететь вокруг Земли на пассажирском лайнере, понадобится меньше двух дней. А чтобы облететь вокруг Юпитера - более пяти недель!

Каждую минуту Земля пролетает девятнадцать тысяч триста километров.



Меркурий был назван так в честь древнеримского бога торговли - быстрого Меркурия, поскольку он движется по небу быстрее других планет.

Космос от нас находится не так уж далеко. Всего в часе езды, если бы машины были способны ехать вверх.

Сатурн и Юпитер можно по праву назвать самыми «богатыми» планетами. А всё потому, что на них периодически идут алмазные дожди.



За время существования нашей планеты на ней жило примерно сто восемь миллионов людей.

Все планеты Солнечной системы можно разместить между Землёй и орбитой Луны (расстояние от Земли до Луны примерно триста восемьдесят четыре тысячи километров).



Наряду с алмазными дождями есть ещё один вид «странных» осадков. Это свинцовый снег, который бывает на Венере.

Во время полнолуния температура поверхности Земли увеличивается на 0,02 градуса.

Диаметр Солнца настолько огромен, что внутри него может поместиться один миллион Земель!

Первым во Вселенной образовался водород - самый простой и лёгкий атом.

Площадь Плутона меньше, чем площадь России. А ещё, если бы мы жили на этой планете, то встречали бы Новый год раз в девяносто тысяч шестьсот тридцать дней.

Думаете, по звёздам могут ориентироваться только люди? Такие примитивные создания, как навозные жуки, используют для навигации своё положение относительно Млечного пути.



Кольца Сатурна в ширину превосходят диаметр Земли в пять раз!

В нашей галактике каждый год появляется около сорока новых звёзд.

Свет от Солнца к Земле проходит путь (сто пятьдесят миллионов километров) всего за восемь минут, но чтобы этот свет образовался, нужно около тридцати тысяч лет! Именно за такой промежуток времени фотоны (элементарные частицы) пробиваются из солнечного ядра на поверхность светила.

На Земле пламя стремится вверх, но в космосе из-за невесомости оно распространяется сферически по всем направлениям, противоположным источнику. Конечно же, космическую спичку можно зажечь только внутри летательного аппарата.



**Конкурс дизайна среди школьников
«Точка внимания»**

Объявлен всероссийский конкурс дизайна среди школьников «Точка внимания». Дедлайн 10 апреля 2015 года.

Принять участие в конкурсе смогут ученики 7-11 классов средних общеобразовательных учреждений России.

Ребятам, желающим испытать свои силы, предлагается создать проектную работу в рамках одной из трёх генеральных тем:

интерактивный дизайн;
средовой дизайн;
дизайн-мышление.

Призы:

Приз за первое место — iPad.

Приз за второе место — графический планшет Wacom / экшн-камера GoPro.

Приз за третье место — часы Swatch / 3D-ручка.

Все призёры получают право на участие в международной промышленной выставке Иннопром-2015.

Сайт конкурса: <http://vnimanie.dotschool.ru>

**Международный молодёжный экологический
конкурс-выставка «Мы за мир»**

Конкурс-выставка рисунка «Мы за мир» проводится в рамках просветительского экологического молодёжного проекта «ЭКО». Это акция, воспитывающая у молодёжи активную социальную позицию, чувство патриотизма, сострадания, осуждение жестокости во всём мире.

Этапы проведения мероприятия:

Приём заявок и работ участников: 15 января - 1 марта 2015 г.

Объявление итогов мероприятия: 3 апреля 2015 г.

Номинации:

1. Листовки.
2. Рисунки.

Категории участников:

Возрастная категория I — студенты.

Возрастная категория II — школьники 9-11

классов.

Возрастная категория III — школьники 5-8 классов.

Возрастная категория IV — школьники 1-4 классов.

Все победители конкурсов будут награждены Дипломами победителей. Остальные участники мероприятия получают Сертификат участника. Все преподаватели, которые выступили руководителями ребят, получают Сертификат куратора.

Конкурсная работа и заявка участника в конкурсе по форме отправляются на e-mail: proekt.eko@mail.ru

Информация в блоге

Гончаровой Оксаны Владимировны
http://oksanagoncharova05.blogspot.ru/p/blog-page_22.html

**Конкурс рисунков и поделок «Мои любимые герои
сказок и мультфильмов»**

Объявлен детский конкурс рисунков и поделок «Мои любимые герои сказок и мультфильмов». Работы принимаются до 31 мая 2015 года.

Организатор: «Маленькая страна».

В конкурсе могут принять участие все желающие в возрасте от 2 лет и старше.

На конкурс принимаются скан-копии и фотографии рисунков и поделок на тему «Мои любимые герои сказок и мультфильмов».

Итоги будут подведены по следующим категориям участников конкурса:

Для обучающихся художественных школ:
дошкольники; 7-10 лет; 11-13 лет; 14-17 лет.

Для обучающихся других учреждений (школы, учреждения дополнительного образования и др. виды и формы) и взрослых участников:

2-3 года; 4-5 лет; 6-7 лет (дошкольники);
7-10 лет; 11-14 лет; 15-17 лет; старше 17 лет.

Победители конкурса получают дипломы.

Подведение итогов до 10 июня 2015 года.

Сайт конкурса: http://malenkajastrana.ru/ris_i_pod/1181-polozhenie-o-iii-mezhdunarodnom-konkurse-risunkov-i-podelok-moi-lyubimye-geroi-skazok-i-multfilmov.html

Ребята! Напоминаем, что опубликованный в нашей газете материал оплачивается. Этих авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за гонораром:

Анатолий Дунайский
Ирина Канберова
Райсат Кадиева
Пирдаус Гаджихмедова

Марьям Магомедминова
Муслим Муртазалиев
Виктор Островной
Загидат Сайпудинова

София Шалиева
Елизавета Абдуллаева
Рашид Султанов
Нина Юхаранова

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию за гонораром, его может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.

Орлёнок
Дагестан

Учредитель:
Правительство
Республики
Дагестан

Издатель:
ГБУ РД
«Редакция газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главный редактор:
Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 5 - 0016 от 20 мая 2009 г.
Индекс 63261

Адрес редакции

и издателя:
РД, 367000,
г. Махачкала,
ул. Горького, 14.
Приёмная:
тел./факс
78-11-49;
зам. гл. редактора:
тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:
orlenok_dag@mail.ru

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в ООО «Лотос». 367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.

Ответственность за качество печати несёт типография.
Заказ №

Тираж 8929 экз.
Подписано в печать
в 17:00
6+

**Почувствуй себя детективом и
попробуй решить несколько задач.**



Твоему напарнику нужно быстро взять улику, которая находится рядом с деревом, к которому привязан очень злой пёс. Если что-то произойдёт с псом, то хозяин подаст на вас в суд. Что можно сделать?

В полицию обратилась леди Винсент. Она уверена, что в её фамильном замке среди гостей постоянно бродит привидение. Оно явно должно отличаться от обычных людей, но чем? Не замечаешь ли ты чего-нибудь странного у кого-либо?



Сработала сигнализация банка, и на место выехали полицейские. Двери банка были открыты. Неподдалёку был задержан подозрительный слепой, быстро удаляющийся от банка. Слепой утверждал, что он не знает ни о каком банке и просто шёл мимо. Как ты считаешь, его стоит отпустить или нет?

Сотрудниками Скотланд-Ярда была изъята партия фальшивых купюр. Эксперт заявил, что у них есть 7 отличий от настоящих. Сможешь ли ты отличить фальшивую купюру от настоящей?

