

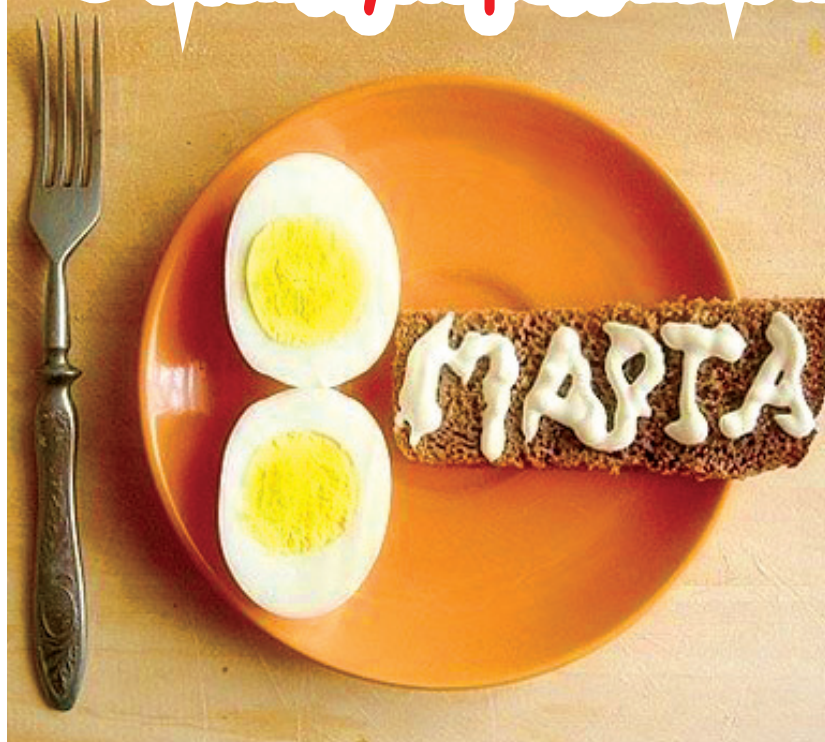
ОРЛЁНОК

№ 11 (392), 6 марта 2013
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена 5 руб.

С Международным женским днём!



Мальчики уже ломают головы, как бы поздравить с 8 марта маму, бабушку, сестру. «Так, - соображают они, - у меня хватает на флакон духов. А если дарить несколько, то каждой по цветочку». Ребята, можете выдохнуть и расслабиться! Девочкам (а многие мамы и даже бабушки до сих пор считают себя девочками) достаточно малого - внимания.

Просыпается мама под аромат кофе (можно заменить калмыкским чаем) и не узнаёт квартиру, настолько в ней чисто и прибрано (не говорите ей, сколько порошка вы израсходовали). Подарите ей открытку или украшение, угостите десертом (рецепт с последней страницы так прост, что вы справитесь с ним, даже если обе ваши руки - левые). И пусть на ужин вы приготовите банальные котлеты с пюре, они покажутся ей праздничным ужином - ведь ей не пришлось стоять за плитой. Самое главное - не забудьте помыть посуду!

P.S. Также такие праздники можно устраивать и в будни, особенно если вы притащили двойку из школы или разбили окно мячом.

Вопрос на засыпку

Свитер происходит от английского слова «sweat» (пот). Вроде бы понятно - в свитере жарко, потому он переводится дословно как «потелка». Однако есть ведь и ещё более тёплые вещи, и они никакого отношения к поту не имеют. Почему же такое странное название?



Ответ!

Ответ на вопрос из предыдущего номера

В 1821 году началась борьба греков за независимость от Османской империи. В одном из сражений греки осадили Акрополь. Когда у турок стали заканчиваться боеприпасы, они начали вскрывать колонны Парфенона, извлекать оттуда свинцовые скрепляющие элементы и резать на пули. Узнав об этом, греки сами послали противнику партию свинца, чтобы только не допустить разрушения памятника.

Первой правильно ответила **Залина Муташева**, за что и получает два билета в к/т «Дружба» с 50% скидкой.

Стал специалистом Microsoft



9-летний Пранав Кальян успешно сдал экзамены на сертификат Microsoft Certified Technology Specialist. Пранав родился в Индии, но сейчас проживает в Калифорнии. Ребёнок впервые начал пользоваться компьютером в возрасте двух лет. «В младенчестве Пранав интересовали компьютеры, а не игрушки. Когда ему было шесть лет, он начал писать несложные компьютерные программы. Он умеет решать задачи как на дифференциальное, так и на интегральное исчисление. Его математические способности помогали ему писать программы», - сообщил отец ребёнка.

Мальчик готовился к экзаменам в течение полутора лет, ежедневно проводя за компьютером по восемь часов, даже в выходные дни и на каникулах.

В декабре прошлого года компания Microsoft опубликовала обучающее видео, в котором дети объясняли взрослым, как пользоваться Windows 8. Таким забавным способом разработчики компании хотели показать пользователям, что новая ОС является настолько лёгкой в обращении, что с этим справится даже ребёнок.

<http://hitech.newsru.ru/article/16jan2013/pravav>

Орля́тские войска, вперёд!

Есть в календаре даты, навечно вписанные в героическую летопись страны. Одна из них - Сталинградская битва, продолжавшаяся с 17 июля 1942 года по 2 февраля 1943 года. Битва, подобной которой не знала история войны. Только необыкновенное мужество, стойкость и великая любовь к своей Родине придавали нашим солдатам силы, чтобы выстоять и победить!

26 февраля во Дворце Детского и юношеского творчества прошёл смотр-парад орлятских войск, посвящённый 70-летию Сталинградской битвы и Дню защитника Отечества. Праздник начался с рассказа ведущих о Сталинградской битве, а тем временем на экране мелькали фотографии этого великого, неза-

бываемого сражения.

После экскурсии в историю выступили ребята из детского объединения ДД(Ю)Т «Светофорик», которые инсценировали мемориал памяти всем родам войск, защищавшим Сталинград. Скорбная тишина. Застыли орля́тские войска, почтив память павших минутой молчания.

А потом... потом орля́та всех школ города быстренько собрались на свой традиционный смотр строя и песни. Один за другим отряды демонстрировали свою строевую подготовку, боевую отвагу, показывая всем, что в любую минуту они готовы защитить свою Родину.

В этом году уровень выступления команд был выше, чем в прошлом. После долгих споров жюри определило 4 первых места! Победителями стали орля́тские войска СОШ №№ 12, 13, 15 и 17. Они были награждены хрустальными вазами и грамотами. Были также отмечены лучшие командиры и победитель конкурса «Курс молодого бойца» Игорь Сахно - воспитанник Д/О «Светофорик».

Анатолий Дунайский,
ДДЮТ, г. Дербент



Слоганы про «Орлёнок»

1
Газету «Орлёнок» сегодня прочти,
И в сказочный мир ты сможешь войти.

2
Лучше газеты ты не найдёшь,
«Орлёнок» прочти, и сам всё поймёшь!

3
Таится загадка? В «Орлёнке» отгадка!
«Орлёнок» газету ты прочитай и весь круглый свет умом распознай!

4
В газете «Орлёнок» полно позитива, её прочитай, и появится сила!

Марьям Курбанова, 6 «б» кл., Кормаскалинская СОШ

Ребята, конкурс слоганов для нашей газеты продолжается. Присылайте СМС с именем автора и номером понравившегося вам слогана. Пишите на почту или оставляйте комментарии на сайте, и мы определим победителя по итогам вашего голосования! Оценивайте слоганы, начиная с № 2!



Пришла, улыбнулась - утихли метели,
Позванивать стал колокольчик капли...

Перезимовали? Весне дорогу!

Морозами нас зима не пугала в этом году, капель тоже была не частой гостьей, но долго-долго тянулся короткий февраль. Казалось, что нет конца ветру, дождю и грязи. «Надоело!» - с кислой гримасой на лице произносили друзья. «Надоело!» - с грустью думала и я сама. Но весна будто чуяла, что её ждала вся планета, и только-только февраль отгулял свой последний серый денёк, как весна ворвалась в нашу жизнь с ярким весенним солнцем...

Наверно, ни одно время года не ждёшь так сильно, как весну. Дни в календаре вычёркиваешь, в органайзер мобильного заглядываешь чаще обычного и сам себе поднимаешь настроение скорым приближением весны.

Ещё наши предки связывали приход весны с началом новой жизни. В это время устраивались празднества. Люди приветствовали приходящую весну и прогоняли зиму. Ведь весна несёт с собой новую жизнь и бодрое настроение. Холодной зимой люди обычно сидят по домам, звери впадают в спячку, а птицы улетаю на юг. Но весна приходит, и всё вокруг оживает. Люди поскорее скидывают тяжёлые куртки и шубы, по асфальту цокают каблочки,

все как будто «оживают» и добреют.

«Оживают» не только люди, но и природа. Совсем скоро она будет щеголять в новом одеянии. Деревья покроются сочной листвой, в парках всеми цветами радуги запестрят клумбы, море «отомрёт» и начнёт озорно плескаться, ударяя о камни своими волнами и разбрасывая тысячи мелких брызг, птицы прилетят в родные края и начнут щебетать, трава зазеленеет и солнышко заблестит - в общем, всё как в сказке.

С наступлением весны попробуй дома посиди - не сидится; наспех сделав уроки, бегут подростки из-

мерять шагами просторы нашего города, и ищи-свищи их до самого вечера. Гуляет и млад и стар, парки заполняются людьми, даже лавочек свободных не найдёшь, маршрутки мчат взад-вперёд, но в них втолкнуться не спешишь - зачем, пройду-ка лучше остановочку-другую пешком, погода позволяет.

Весна великолепна в своём многоликом образе, и её немеркнущая прелесть во все времена являлась символом молодости и счастливого жизнелюбия. Хочется творить, мечтать и верить в то, что мечты твои непременно сбудутся. Сменяющие друг друга весенние дни своим непреходящим очарованием всегда даруют людям оптимизм и веру лишь в хорошее.

Так что, люди, весна пришла, весне дорогу! Открывайте свои двери и окна нараспашку, впускайте её в свой дом, а главное - в своё сердце!

Камила:

- Мне мало зимы! Только один раз пошёл нормальный снег, а всё остальное время было тепло. Хочется ведь и зимними шалостями насладиться, наслаждаться этим белым временем года, а тепло ещё и летом целых три месяца будет.

Арсен:

- Мне всегда хорошо: и весной, и зимой. Вот только слюкоть эта надоела. Всё остальное ерунда. Гулять тоже можно в любое время года. Весну, конечно, хочется, просто чтобы вокруг всё подсохло.

Мехти:

- Я тоже жду весну. Капризная такая зима выдалась. Вроде снег а вроде нет. В одно время вообще повалил... Надоела уже эта погода сырая, хочется весны, солнца и тополиного пуха.

Мерзият:

- Моё любимое время года не весна, но я её с нетерпением жду. Хочу поскорее тепла, солнца, прогулок после занятий и вообще мечтаю снять с себя все эти куртки, сапоги, и с прыжкой бегать в балетках.

Альбина:

- Весну так сильно ждала, что чуть не прозевала. Ложусь спать, взяла в руки телефон, чтоб будильник на утро поставить, гляжу: 01.03.2013. От радости я даже разбудила сестру, так хотелось поделиться своим счастьем... Почему-то именно весной появляется невероятное желание сделать невозможное!



Милана Гаджиева

А что вы думаете по этому поводу? Своё мнение присылайте на адрес редакции или в виде СМС на тел.: 89640007978.

Магомед Газалиев, учитель Андыхской СОШ, Шамильский р-н

Баллада о роднике

(Печатается в сокращении)



www.lunartight.opk.ru

«Баллада о роднике» - так называется одно из стихотворений известного дагестанского поэта и писателя Мусы Магомедова. Оно имеет историческую основу, связанную с пространственной среди жителей села легендой.

Но всё по порядку...

В Дагестане, за исключением Ногайской степи, люди никогда не ощущали нехватку воды. Наши горные родники, бурные реки, многочисленные озёра содержат большой её запас. Несмотря на это, наши предки никогда не тратили воду попусту и тем более не загрязняли её.

Джамаат строго регулировал использование воды почти во всех селениях. В каждом ауле были свои особенности водопользования. В нашем родном селении Андых водой для полива в первую очередь могли пользоваться лишь те, кто принимал участие в рытье каналов. Воду для орошения брали от речки Андыхки, образованной от слияния вод девяти водопадов.

Поражаешься труду наших предков, которые берегли и собирали каждую капельку воды. Незрячий с детства Мухаммад своими руками прорыл канаву по неприступным скалам с протяжённостью 2 километра. И таких примеров много.

В нашем селении среди многочисленных источников, которыми богата эта земля, есть один родник с заманчивой историей. Называется он Родник в Верхнем ущелье (Тласа ккIлахъ ицц).

Легенда гласит, что один житель села по имени Касум возвращался с летних пастбищ домой. Томимый жаждой и усталостью, он присел отдохнуть у подножья горы и заснул. Проснувшись, он почувствовал некую прохладу под собой. Касум лёг на землю и приник ухом. Каково же было его удивление, когда он услышал слабое бульканье воды, ищущей путь к выходу. Сначала он сгрёб землю руками, но наткнулся на твёрдый грунт. Касум сходил домой за мотыгой и принялся за работу. Вечером перед закатом забил мощный фонтан холодной, кристально чистой воды. Это было большое и радостное событие для всего аула и особенно для людей, проживающих поблизости. А главное, родник стал радостью для путников, обычно отдыхавших здесь, прежде чем подняться выше. Сюда ходили с кувшинами аульские девушки, купавшиеся внизу на озере мальчишки, пастухи ближайших пастбищ, да всякий, кто желал утолить жажду после трудового дня.

Сегодня родник в Верхнем

У подножья горы,
Где тюльпанов шитьё,
Бьёт источник с прозрачного дна.
Пейте воду, друзья,
Хоть глоточек её -
Словно сок виноградный она.

М. Магомедов. «Горный источник»

ущелье не узнать. Он окружён тенистыми деревьями. Вокруг родника установлены скамейки для отдыхающих. Часть воды из родника потекла по трубам в ближайшие дома жителей села. Водители машин, едущих мимо, часто останавливаются здесь и набирают в баллоны и кувшины холодной верхнеродниковой воды.

Вот такая легенда вдохновила ныне покойного народного писателя Дагестана Мусу Магомедова на написание упомянутого нами стихотворения. Он узнал, что тем, кто нашёл и выкопал родник, был его прапрадед, тот самый Касум. И, воспользовавшись поэтической вольностью, слегка изменил легенду, написав на её основе «Балладу о роднике». А строфа, взятая в эпиграф настоящего эссе, служит началом стихотворения «Горный источник». Оба произведения можно назвать поэтическим гимном воде, что течёт с родных гор и оказывает целебное воздействие на человека. Недаром тяжелобольной поэт перед смертью говорил: «Я бы встал, если бы смог попить воды из Верхнего родника».

Само творчество писателя, чьё 85-летие республика отметила в прошлом году, ассоциируется в моём сознании с кристально чистым горным родником. Жизненный путь моего великого земляка Мусы Магомедова напоминает тот неиссякаемый горный источник, служащий для пользы родного народа. А творческий путь его, начиная с родных гор и спускаясь вниз на равнину, становится достоянием народа и бурной рекой впадает в безбрежное море мировой художественной литературы.

Будь со мною, мама!

Когда мне плохо или грустно,
Когда невзгоды портят жизнь
Иль в сердце моём тихо, пусто,
Ты меня за руку держи.

Скажи, что любишь, будешь рядом,
Скажи, что вместе навсегда.
Тоску мою прогонишь взглядом,
Не разлучат нас годы никогда.

Санянт Магомедова, 9 «б» кл.,
кружок «Юный журналист»,
гимназия № 35, п. Ленинкент

8 марта

С 8 марта поздравляю,
Всему женскому роду желаю
Здоровья крепкого всегда,
Ведь годы льются, как вода.
Пусть все дети в этот день
Поцелуют матерей,
Но не забудьте пожелать им
Успехов и весёлых дней!

Марьям Магомедалиева, 7 кл.,
Курукальская СОШ, Ахтынский р-н

Мама

Мама моя, я скучаю
По нежным рукам твоим,
Мама моя, я знаю:
Ты любишь, ты веришь, простишь.

В жизни все неудачи
С тобою пройду я смелей.
Мама моя, ты чудо,
Чудо в жизни моей.

Я не смогла бы найти
Души добрее твоей,
Сердца, которое бьётся
Ради своих детей.

Любите своих матерей,
Забота их невосполнима.
И знайте: на всей земле
Нет ничего ценней.

Мадина Ярахмедова, 9 кл.,
Магарамкентская СОШ № 1,
кружок «Юный журналист»

Маме

Много раз тебе я говорила,
Что на свете ты у нас одна.
Нежная, любимая, родная,
Дорогая мамочка моя!

В этот день скажу тебе без спора,
Смысл будет ясен моих слов.
Ты поймёшь его, быть может, скоро,
Может, через несколько годков.

Я люблю тебя, и пусть все это знают.
Пусть завидуют тебе всегда
И в сердцах своих пусть понимают,
Что бывает так не у всех и не всегда.

Лишь любовь тебя пусть окружает,
Сердце радуют любимые дела.
И угрозу пусть не представляют
Неудачи и невзгоды никогда.

Патимат Джалилова, 10 кл.,
с. Джирабачи, Кайтагский р-н

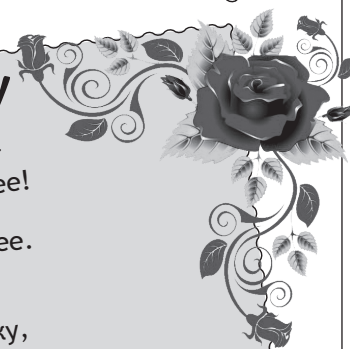
Спасибо, мама!

Твоей души волшебный свет
Теплее солнца! Звёзд нежнее!
Люблю тебя я больше всех.
Ты ближе всех и всех роднее.

От всей души благодарю
Тебя за нежность и за ласку,
За мудрость и за доброту,
Пусть будет жизнь твоя прекрасна!

Разият Айвазова, 7 кл.,
с. Сутбук, Дахадаевский р-н

Рис.: Каримулла Абдуллаев,
4 кл., с. Сутбук, Дахадаевский р-н



Если друг оказался вдруг...

Отсутствие лучшего друга - это плюс или минус? С одной стороны, тебе не придётся рассчитывать на чью-то помощь в трудную минуту, а с другой... «Если у вас нету друга, то вам его не потерять».

Так кто же он, настоящий друг? Тот, который перед каждой контрольной угощает тебя шоколадкой, чтобы сесть с тобой за одну парту? Или девочка, которая бескорыстно

спасла тебя от неминуемой двойки, и есть тот самый друг, что на всю жизнь? А любитель подлизаться перед контрольной в обычные школьные будни забудет о тебе до следующего экзамена.

Недавно мы с одноклассницами делали стенгазету. Я фонтанировала идеями, и не все из них были легко исполнимыми. И вот моя лучшая (как я думала) подруга заявляет: «Если ничего не получится, виновата будешь ты!» Вот так поддержка.

Газета у нас получилась отличная, все нас хвалили. Подруга даже не думала отказываться от похвал, хотя только недавно отказалась разделить ответственность. Только одна девочка с обострённым чувством справедливости, с которой я, по правде говоря, не очень близко общалась, сказала одноклассникам: «Так почти все идеи - Настина заслуга, чего вы молчите?» Я получила поддержку, откуда не ждала.

Если кто-то общается с тобой ради выгоды, вспомни: есть много людей, которые любят тебя просто так. Дружба - это опора и поддержка, поэтому надо учиться заводить друзей. Если ты застенчив и боишься показаться навязчивым,

почаще улыбайся людям, не бойся поддержать общий разговор. Излишняя общительность (впрочем, как и всё излишнее) тоже мешает. Большинству требуется время, чтобы впустить человека в свою жизнь. Просто учись делиться и пирогом, и своим теплом. Дружба - это желание помочь, поддержать. Если ты готов это дать человеку, он, скорее всего, ответит тебе тем же.

Признаки лучшего друга:

* Если случилась беда, он не будет ждать просьбы о помощи, а предложит её сам.

* Он будет продолжать дружить с тобой, даже если узнает о тебе что-то плохое.

* Он ни за что не выскажет тебе замечание при других людях, а делает это наедине и тактично.

* Он стеной встанет на твою защиту, если кто-то начнёт говорить о тебе гадости за твоей спиной, и не позволит безнаказанно распускать всякие сплетни.

* Он радуется твоим победам и удачам, а это, между прочим, порой даётся гораздо тяжелее, чем поддержка в беде.

Лучший друг - это ...

Арсен: Лучший друг никогда не предаст и всегда будет рядом, когда тебе грозит опасность.

Зайка: Лучший друг во всём тебя поддерживает, никогда не завидует, и с ним всегда есть о чём поговорить!

Лейла: Это тот, кто всегда держит слово, никогда не подводит и всегда на твоей стороне.

Диана: Это тот, кому можно довериться, и в самый пасмурный день он поднимет тебе настроение.

Продолжишь?

Анастасия Блищавенко,
наш юнкор



Настоящих друзей очень мало...
... а остальные это просто знакомые.

А что вы думаете по этому поводу? Своё мнение присылайте на адрес редакции или в виде СМС на тел.: 89640007978.

English как стиль жизни

7 САЙТОВ В ПОМОЩЬ ИЗУЧАЮЩИМ АНГЛИЙСКИЙ

www.italki.com

Социальная сеть для поиска собеседника в целях изучения языка. Большинство пользователей очень приятные и идут на контакт. Здесь можно продвинуться в изучении английского, китайского, французского, японского, корейского, арабского, хинди, зулусского и даже языка жестов! Кроме того, есть и раздел русского языка - не будь эгоистом, помоги иностранцу подучить русский.

www.bbc.co.uk/ russian/learning_english

Знаменитый комплекс радио-, интернет- и телевещания Великобритании включает в себя подраздел изучения английского, который будет интересен прежде всего будущим журналистам. Там можно посмотреть мировые новости на английском, есть аудио- и видеоуроки, интересен раздел с переводами наиболее расхожих газетных оборотов.

www.4flaga.ru

82 бесплатных уроков с нуля - с алфавита и транскрипции. Помимо уроков, масса дополнительного учебного материала: информация и видео о зарубежных исполнителях вместе с текстами песен, афоризмы и речи знаковых личностей (например, речь Мартина Лютера Кинга «У меня есть мечта...»). На форуме можно обсудить уроки и задать интересный вопрос.

На сайте **www.google.ru** есть приложение «Полиглот», которое можно закачать на планшетник или смартфон и, как бы играючи, подтянуть грамматику. Приложение содержит 11 уроков. Так, один из них в доступной форме объясняет, как правильно составлять предложения (ох уж этот строгий английский порядок слов!). Полиглот доступен как онлайн, так и оффлайн (требуется загрузка).

САЙТЫ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

www.my-english-dictionary.com

Предельно простой сайт для начинающих. Английский в видео и картинках. Слова по алфавиту, всё произнесут и всё покажут.

www.learnenglish. britishcouncil.org/en

Сайт Британского Совета. Грамматика подаётся легко и доступно. Помимо этого есть захватывающие игры, например, Spelloween, которая проверяет правописание на время. Спецэффекты и завывания добавляют антуражу. Кроме того, здесь можно найти советы и тесты для подготовки к IELTS; этот сертификат пригодится при поступлении во многие зарубежные колледжи и котируется при поиске работы в России и за рубежом.

Мартин Лютер Кинг



www.learnamericanenglishonline.com

Учитель английского с 25-летним опытом работы, Пол из США объясняет грамматику в своих видео. Уровни обучения идут по цветам от начального к продвинутому: blue, red, yellow, green, purple, orange, violet. На каждом подробно разъясняется грамматика, система времён. В конце распечатываешь тест. Сдал экзамен - приступай к следующему цвету. Также на сайте имеется чат, где можно поболтать с иностранцем. Не стесняйся своего слабого английского: чат разделён по цветам. Если ты и наделаешь кучу ошибок в разговоре, собеседники не будут смеяться над твоим косноязычием - сами такие. Может, для продвижения в грамматике это не очень полезно, зато таким образом снимается языковой барьер.



www.img.sunhome.ru

Мы верим в тебя, Элина!

В 2008 году в нашем селении Оружба Магарамкентского района открыли спортивную секцию дзюдо. Тренер Тагир Алиев набирал желающих заниматься из учащихся 4-8 классов. Элина Велибекова тогда училась в 4-м классе. Она записалась в секцию, хотя кроме неё в этой группе девочек не было. Занималась она усердно. Тренироваться приходилось с мальчиками.

Свою первую победу в Первенстве района по дзюдо среди учащихся она тоже отвоевала у мальчиков: девочек попросту не было. С 2009 года Элина в соревнованиях за Первенство района в своей весовой категории занимает первые места. В Первенстве Дагестана, которое прошло



в Хиве в октябре 2012 года, Элина стала победительницей. В декабре 2012 года в Дагестанском чемпионате по своей весовой категории она заняла второе ме-

сто. И 18-го января 2013 года в соревнованиях, проходивших в Нальчике за Первенство в CRAJ, она стала второй.

Сейчас Элина готовится к чемпионату России, который состоится в Волгограде. Мы, одноклассники и одноклассники, желаем ей удачи и везения и хотим, чтобы она вернулась с призовым местом. Удачи тебе, Элина!

Ф. Азизова,
Р. Магомедов,
М. Аликберов,
Л. Мурадов,
С. Эмирханова, кружок
«Юный корреспондент»,
с. Оружба, Магарамкентский р-н

Слабый пол? Это не про неё!

Не каждый мальчишка отважится подёргать за косички одноклассницу, увлекающуюся боксом. Ну, а если обидит такую, то ой-ёй-ёй! Не только «сдачу» получит, но и насмешек не оберётся.

Вот почему Саадат Абдуллаеву, выпускницу нашей 48-й махачкалинской школы, в классе ребята побаивались, а многие уважали - за сильный характер. Саадат после занятий всегда спешила на тренировки. Правда, папа и мама её долго не догадывались, что она выбрала для себя такой необычный для девочек вид спорта.

Окончив школу, Саадат поступила в педагогический институт, начала преподавать у нас в

школе физическую культуру. На уроках молодой учительницы было интересно, особенно девочкам, не желавшим уступать в сноровке сильному полу.

В то время Саадат боксировала в спортивном зале, не имея никаких планов на будущее, просто для собственного удовольствия. Ей тогда было 19 лет. Как-то в зале она познакомилась с тренером Джабраилом Джабраиловым. Бывшему боксёру понравилась техника Саадат, он привнёс в её любительский бокс элементы профессионального, предложил тренироваться в Москве, в Центре олимпийской подготовки. Саадат согласилась, и только перед отъездом в столицу семья узнала, что из озорной, похожей на мальчишку дочери может выйти профессиональный боксёр.

Победа к нашей Саадат пришла 21 октября прошлого года в Оренбурге, где прошёл чемпионат России по боксу. Чемпионат принёс ей не только золотую медаль, но и звание лучшего боксёра первенства. Телефон нашей Саадат разрывался от поздравлений. Звонили одноклассники, знакомые, мы, бывшие ученики.

Мы очень гордимся тем, что учились у Саадат Абдуллаевой, чемпионки России, которая будет отстаивать спортивную честь нашей Родины на Олимпийских играх. Желаем ей новых побед на ринге.

Диана Исмаилова, 8 кл., кружок «Юный журналист», СОШ № 48, г. Махачкала



В память о Сиражди́не Исаеве



С матерью Сиражди́на у его могилы

Ежегодно 13 февраля мы, токовцы средней школы № 10, проводим траурную линейку и урок Мужества, посвящённые памяти героически погибшего лейтенанта милиции Сиражди́на Исаева, чьё имя носит наш отряд.

Вот и в это пасмурное утро токовцы встали на Вахту памяти. Суровы детские лица, дрожат голова, когда ребята дают клятву быть похожими на Сиражди́на. Минута молчания... Метроном отсчитывает

секунды... Оглушающая тишина...

Школьники рассказывают о яркой, но короткой жизни Сиражди́на, ведь ему не было и 28, когда он погиб в неравном бою с боевиками.

Кажется, мы знаем о его жизни всё, но близким людям всегда есть что вспомнить, и вот тётя героя Дженет Агавовна Мурадова рассказывает, каким любящим и заботливым сыном был Сиражди́н, как любил свою мать и боялся её расстроить. И в последние минуты жизни думал не о себе, а о том, что теперь будет с его мамой, ведь он у неё один.

Индира Туртаева взволнованно читает стихотворение Айшат Джамаловой «Шагнувший в бессмертие», посвящённое Сиражди́ну Исаеву, её сменяет Зухра Кураева со

стихотворением «Не плачь по мне, мама», которое адресовано матери Сиражди́на - Нурьян. Последние строки даются с трудом. Слова больше не нужны. Молча смотрим клип о нём, далёком и таком теперь родном и близком человеке. Сменяются фотографии. Расходимся молча. Впереди самое трудное - встреча с матерью Сиражди́на на кладбище, у могилы сына.

Видим её издали, скорбящую, нежно поглаживающую фотографию сына на могильной плите. Понимаем: нет таких слов, чтобы утешить мать, потерявшую сына, не придуманы они ещё людьми. Подходим, крепко обнимаем и просто говорим: «Вы сына в битве потеряли, считайте нас своими сыновьями, считайте нас своими дочерьми». Она прижимает нас к себе.

Патимат Нурмагомедова,
командир ТОКС имени Исаева,
СОШ №10, г. Хасавюрт

Парад войск

Из года в год ко Дню защитника Отечества в махачкалинской школе № 15 проводится торжественный парад войск - смотра строя и песни.

Зал украшен флагами России и Дагестана, стенгазетами на военную тематику. Гостям и участникам парада показали отрывки из документальных фильмов о ВОВ, Афгане, прозвучали песни и мелодии военных лет.

Начинается парад участников. Торжественным маршем прошли команды, исполняя строевую пес-



ню. Каждая команда подготовила девиз, речёвку, песню, а также индивидуальную форму одежды с головными уборами и эмблемой войска.

Учащиеся 9-го класса подготовили внеконкурсную концертную программу: прочитали стихи, исполнили песни военных лет, а также современные песни на военную тематику.

Командиры сдали рапорт главнокомандующему - Хисену Аслановичу Асланову, учителю физвоспитания. В завершение парада было проведено награждение победителей и участников.

Муминат Эскерова,
т/о «Юный журналист»,
ЦДОД Кировского р-на

Войны священные страницы навеки в памяти людской

«23 февраля мы отмечаем День защитника Отечества. Это день памяти, когда вся страна с гордостью вспоминает о великих героях-защитниках...» - так я начала наш школьный конкурс чтецов.

Конкурс проводился в 2 этапа: в первом выступали ученики 5-7 классов, во втором - 8-11. Участники серьёзно подошли к выбору стихотворений, и почти у всех они были длинными, как поэмы. Кон-

курсанты заметно волновались, они не просто читали стихи - они прочувствовали их и вызывали у слушателей горечь, сострадание, слёзы.

Конкурс прошёл в сопровождении презентаций, подготовленных самими учениками. Члены жюри признались, что им было очень трудно сделать выбор, но что поделаться: участь у них такая. В конце первого этапа они объявили

результаты: 3 место - Хамис Османова, 2 место - Або Абуев, 1 место разделили Зейнаб Аюбова и Аминат Абакарова.

По итогам второго этапа, где выступали старшеклассники, 3 место заняла Патимат Шамилова; 2 место - Владислав Кузьминов; 1 место - Мадина Салихбекова.

Карина Алибекова,
11 кл., СОШ №3, г. Избербаш

Разочарование

Осень. На дворе уже давно не день. А тринадцатилетние девочки бродят по школе в неположный час. Что они там потеряли?

Просто мы так заболтались, что совсем забыли про время. И вот мы выходим из класса, и нас встречает будто совсем незнакомого коридор нашей школы. До жути темно (видимо, пропало электричество). Но нам так не хочется прощаться, что мы решаем потянуть время и сделать пару снимков у окна. Гера уже нацелила объектив на Диану, но вдруг та с визгом отскакивает и минут пять стряхивает с себя что-то невидимое. «Прислушайтесь!» - шеп-

чет она. И правда. Что-то тонко пиликает. Мы начинаем искать источник звука. Похоже, он находится у окна.

Мы пытались рассмотреть, что там за стеклом. Но у нас не вышло... потому что за окном была стена из небрежно сложенных кирпичей (что придавало обстановке ещё более устрашающий вид). Мы постояли несколько минут в ожидании какого-то приключения. Но Арине надоело ждать: она решительно запрыгнула на подоконник и попыталась отпереть наглухо закрытое окно. Безуспешно. Потом

Гера попробовала его открыть, Лейла, я... Удалось это Диане. Но когда окно у нас уже было распахнуто, никто не решался заглянуть в него. Наконец, я достала телефон и включила подсветку.

«Голуби!» - воскликнула я. Мне никто не поверил, и все, как пчелы на мёд, слетелись к окну. Мы ожидали, что какое-то инопланетное существо выползет оттуда и скажет: «Вам осталось семь дней!», но нас ждало разочарование - это были всего лишь голуби... хм... голуби!

**Зури Гамидова, 6 кл., ТО
«Мастерская журналистики»,
ДДТ, г. Каспийск**



Тревога

Однажды по школе прошёл слух, что в здании взрывчатка. Всех вывели на улицу, в школе остался только директор. Он быстро вызвал полицию, пожарных, скорую помощь. Полиция начала искать взрывчатку. И нашла... обычный школьный звонок. Оказалось, что ложную тревогу под-

няли мальчики, которые хотели прервать контрольную работу. Но хулиганам всё равно пришлось её написать. А кроме того, ещё и заплатить штраф.

**Магомед Магомедов, 5 «д»
кл., гимн. № 1, г. Махачкала**



Как я избежал опасной встречи

Зимой многим зверям приходится нелегко, в том числе и у нас, в Дагестане. Они часто не могут найти себе пропитание. Вот и приходится голодным диким зверям подбираться поближе к людям.

В один холодный зимний вечер мне пришлось идти до дома одному. Учащихся второй смены, которые живут далеко, обычно довозит маршрутка. Но у нас было шесть уроков, и школьная маршрутка уже уехала. Так вот, иду я по шоссе, дорога длинная, освещения почти нет, по одну сторону обочины даже домов нет. На несколько киломе-

тров простираются виноградники совхоза имени Ш. Алиева. Да ещё идёт мелкий колючий снег. Вдруг слышу вой. С каждой минутой он приближается. Сердце заколотилось, казалось, оно вот-вот выскочит из груди. А в

голове проносятся мысли: «Волки? Шакалы? Может, просто собаки?». Одно знаю точно: останавливаться нельзя. Мои ноги будто превратились в крылья. Я не бежал, а нёсся по пустому шоссе.

Мне повезло: услышал шум автомобиля. За рулём оказался мой сосед. Он и довёз меня до дома. В машине я не проронил ни слова. А на следующий день узнал, что это действительно были волки. Они растерзали двух баранов в посёлке.

**Р. Магомедов, 5 кл.,
Мамедкалинская СОШ № 2,
Дербентский р-н**



Дворовые игры НЕ забыты

Отзыв на публикацию (№ 7, 13 февраля 2013 г.)

«Забытые дворовые игры» - под таким заголовком я недавно прочла статью в «Орлёнке». Мы с подружками часто обсуждаем эту тему. Присядем где-нибудь во дворе, посмотрим по сторонам, а детей нет. И начинаем вспоминать счастливое, беззаботное и, как кажется, далёкое детство, словно прошло уже лет 20. Мы спорим, рассуждаем, делимся историями и, конечно же, негодует: «Как это так? Мы были такими активными, домой нас палками загоняли, а сейчас? Дети сидят дома, уткнувшись в компьютеры, телевизоры и прочие чудеса прогресса». Автор публикации Джамиля Вагабова будто бы подслушала нас в тот момент и всё записала.

С другой стороны, статья толкнула меня на такую мысль. Многие вещи и явления уходят на второй план, им на смену приходят более современные и популярные аналоги. Но есть то, что не может уйти. То, что невозможно заменить. Когда, к примеру, появились кинотеатры, казалось, что театр вот-вот вымрет. Ан нет! Выжил! И пользуется популярностью. Я думаю, то же относится и к дворовым играм.

Совсем недавно мне посчастливилось стать свидетелем картины, которая убедила меня в том, что дворовые игры НЕ забыты. Возвращаясь одним сол-

нечным днём домой, я увидела такое приятное глазу зрелище: несколько девочек выстроились в ряд, и одна постарше объясняла им правила какой-то игры. Возраст у них был разный - от 5 до 10 лет. У всех на лицах сияли счастливые улыбки. Я не поняла, во что они играли - то ли в «Испорченный телефон», то ли в «Колечко», а, может, сами придумали себе игру (вспомните, мы тоже так делали, когда надоедали обычные занятия!). Но главное, что всё это происходило на свежем воздухе, и ребята общались и играли друг с другом, а не с телефонами или игровыми приставками!

Вот кто даёт возможность действительно с удовольствием провести время - настоящие, живые люди, с которыми можно встретиться, а не тысяча бесполезных друзей в «Одноклассниках» или «ВКонтакте». Жаль только одного - что у меня всё это позади. Но я уверена, что не всё потеряно, и люди, несмотря ни на что, всегда будут отдавать предпочтение живому общению, возможности взглянуть в глаза, прочувствовать настроение, взять за руку и просто обнять своего друга.

Карина Баталова, 11 «1» кл., лицей № 39, г. Махачкала

Хочу сказать

Привет, дорогие ребята 10-го «б». Я хочу пожелать вам здоровья, счастья и успехов в личной жизни. Ребята, не надо думать, что подарить нам на 8 марта! Вы ведь знаете, что важнее всего взаимопонимание и взаимопомощь! Люблю вас всех! 10 «б» лучше всех!

Сверстница

Дорогие учительницы! Поздравляю вас с Международным женским днём! Желаю вам терпения в вашей трудной работе, здоровья, долгих лет жизни.

С любовью, Светлана Абдулгамидова, выпускница Икринской СОШ 2012 года

Поздравляю вас всех с днём рождения, одноклассницы мои! Джамиля, Наргиля, Маликат и Шамай! У всех в марте. Пусть в душе радость живёт, пусть мечты сбываются!

Лейла Исаева, 10 кл., Усемикенская СОШ

Искренне поздравляю с прошедшим праздником, Днём защитника Отечества, Ильгара, Эльмара и Батмана Алибековых. Желаю здоровья, счастья, мирного неба, всего самого чистого, яркого, и больших побед! Ведь у них профессия - Родине служить!

Аида Алибекова, с. Даркуш, Сулейман-Стальский р-н

Мы, учащиеся 11 «б» класса Избербашской СОШ № 2, хотим поздравить нашу Саният Изамудинову с днём её рождения. Она привила нам любовь к учёбе, к труду. В нашем классе действительно интересно учиться, ребята у нас дружные, и в этом заслуга классной руководительницы. Скоро экзамены, и она переживает больше, чем мы. И мы хотим сказать ей, что её труды, потраченные силы не пройдут даром. Низко кланяемся ей за доброту и человечность. Мы всегда Вас будем помнить, Саният Изамудиновна! Спасибо Вам огромное!



Ты меломан и просто жить не можешь без музыки. Она звучит у тебя отовсюду: из колонок музыкального центра, из радио, в наушниках mp3 плеера. А знаешь ли ты, что музыка, которой ты отдаёшь своё предпочтение, может рассказать о твоём характере? Не веришь? Убедись сам!

Музыка и характер

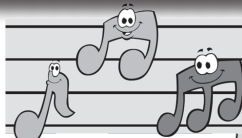
Рэп и хип-хоп

Считается, что приверженцы хип-хоп культуры достаточно жестоки и агрессивны. Кто сказал? В ходе исследований такой связи выявлено не было. Хотя музыка сама по себе и тяжёлая, но люди с такими музыкальными предпочтениями общительны и имеют высокую самооценку.



Рок, металл

Да и рокеры не такие агрессивные, какими кажутся на первый взгляд. Люди, предпочитающие тяжёлую музыку, достаточно мягки. Большинство из них интроверты, живущие по большей части в своём внутреннем мире, и творческие личности. Многие из них страдают низкой самооценкой. Зачем уж так?



Поп-музыка

Ты предпочитаешь новые хиты, которые крутят по всем радиостанциям? Тебе известно большинство современных популярных исполнителей? Если так, то велика вероятность, что ты экстраверт - открытый миру и людям человек. Кроме этого, предпочтение поп-стилю характеризует тебя как честного, трудолюбивого человека, имеющего высокую самооценку, но при этом ты бываешь скован и являешься менее творческой натурой.

Джаз и блюз

Любители этих стилей - уверенные в себе люди, обладающие адекватной самооценкой и высоким интеллектом. Они легки в общении, любят быть в центре внимания.

Танцевальная музыка

Если тебе нравится ритмичность и скорость танцевальной музыки, то, вероятнее всего, ты общителен, легко сходишься с людьми, но можешь быть слегка высокомерен и самоуверен. Не задирай так высоко свой нос!



Классическая музыка

Любители Баха и Шопена часто бывают замкнуты, но от этого не чувствуют себя одиночками. Они находятся в гармонии с собой и окружающим миром. Такие люди уравновешенны, имеют адекватную самооценку и являются творческими личностями.

Регги

Слушают люди с высокой самооценкой, добрые, общительные, но не особо трудолюбивые.

Кантри

Поклонники стиля кантри коммуникабельны и трудолюбивы. Они эмоционально стабильны, склонны к самоанализу, редко показывают истинные эмоции окружающим.

Инди, соул

Как правило, любители данных стилей замкнуты, любят одиночество. Они интеллектуальные и творческие натуры. Собственный внутренний мир для них важнее, чем внешний. Они могут быть резки в суждениях и тяжелы на подъем. Многие из них тревожны и обладают низкой самооценкой.



«Эй! Песня вышла!»

...кричал он сельчанам, когда выдумывал свежие стихи, и, не удивляясь такому вторжению поэзии в быт, крестьяне всегда просто и весело собирались вокруг своего соседа слушать его новую песню.

Сегодня мы расскажем об основоположнике лезгинской поэзии, одном из крупнейших дагестанских поэтов XX века - Сулеймане Стальском...

Рос в хлеву

Сулейман Стальский - народный поэт Дагестана, родился 18 мая 1869 года в селении Ашага-Сталь (отсюда фамилия Стальский) Кюринского округа, близ Касумкента, в бедной крестьянской семье.

Родители разошлись, когда мальчик ещё не родился. Но когда Сулейману должно было исполниться 7 лет, мать умерла. Детство у будущего поэта было тяжёлым: «Соседка, у которой в ту пору родился мёртвый ребёнок, из жалости кормила меня грудью, обзывая щенком. До семи лет я оставался у неё. Потом отец однажды увидел: взрослый мальчик в соседском дворе. «Ба, да это же мой сын!» - и взял в свою саблю».

Сакля была полна детей, нелюдимая мачеха прятала от меня кукурузные лепёшки, я рос, как и родился, в хлеву, рядом с буйволом. Не помню ничего об этой поре, кроме навозного запаха», - писал поэт в своей автобиографии.

В поисках заработка

Вскоре умер и отец, оставив шестерых детей в бедности. Времена были тяжёлые и юный Сулейман покинул дом в поисках заработка: «Я был, вероятно, тринадцатилетним мальчиком, когда ушёл из своего аула. В Дербенте меня «призрел» богатый человек. Я ухаживал за его трёхвёрстными виноградниками, сторожил конюшни, рубил дрова, чистил двор. Четыре года батрачил я у этого человека, ни зимы, ни лета не замечая. А когда уволился, оказалось, что снова некуда себя деть,

и карманы мои по-прежнему пусты».

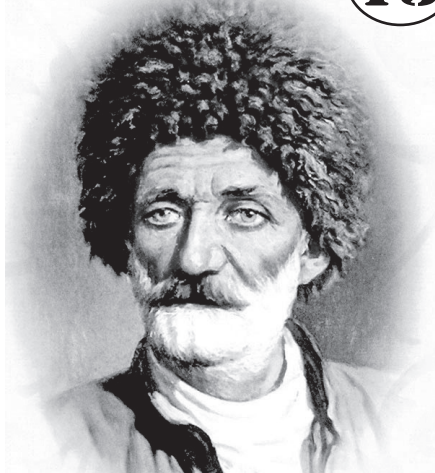
Тогда юнец вновь вернулся к себе в аул, но в Ашага-Стале батраков было больше, чем надо, и долгое время Сулейману пришлось перебиваться по-денной работой у соседей. Тем временем люди рассказывали, что будто неподалёку, в Гандже, англичане арендуют у царя землю, где добывают какие-то корни. Там нужны рабочие. И вот вместе с другими наш герой вскоре уехал в Ганджу.

Возвращение на родину

Два года работал он на плантациях, жил впроголодь, болел малярией и, наконец, не выдержав, сбежал. Это была настоящая ловушка. Он не только ничего не накопил, но ещё задолжал в харчевне, где их кормили коровьими кишками: «Из Ганджи - я и сам не помню как - добрался до Самарканда. Там я устроился чернорабочим в депо и работал несколько лет подряд. Затем около года работал на постройке железной дороги и больше года на постройке моста через Сыр-Дарью».

Многое Сулейман увидел, будучи ещё совсем юным, и тогда он решил вернуться к себе на малую родину, но денег на обратный путь у него не оказалось, и он застрял в Баку. Там юноша с трудом устроился на нефтяных промыслах и проработал около двух лет.

Годы скитаний не прошли даром. Сулейман хорошо узнал жизнь. Уже в зрелом возрасте на-



чал слагать стихи. Первая его песня «Соловей» относится к 1900 году. Его произведения отличались правдой жизни, поэт ратовал за справедливость, честность и доброту.

Гомер XX века

Поэт стал известен как «ашуг» (бродячий певец). Впервые выступил в 1909 году, вызвав на соревнование народных странствующих певцов (ашугов).

Стальский был избран делегатом на Всесоюзный съезд советских писателей, на котором А. М. Горький назвал его «Гомером XX века».

Излюбленная форма стиха у Стальского. - обычные ашугские рубаи: три строки рифмованные, одна свободная (в различных комбинациях). Поэзия для Стальского не являлась профессией - он был членом Ашага-Стальского колхоза и до своей смерти (23.11.1937 г.) занимался сельским хозяйством.

По материалам сайтов
www.dic.academic.ru,
www.detskiysad.ru

От Сулеймана вам привет.
Страна цветёт для вас, ребята.
В стране для вас встанёт рассвет,
Для ваших умных глаз, ребята.
Гоните прочь злодейку-лень,
Встречайте песней каждый день,
Чтоб тень от солнца, как олень,
Скакала к вам, резвясь, ребята.
Всё вам открыто, как тетрадь.
Вам можно плавать и летать.
И звёздный блеск и моря гладь
Всегда пленяли вас, ребята.
Просторен мир наш и велик,
В нём много счастья, много книг,
Но чтобы каждый всё постиг,
Учитесь каждый час, ребята.

Самые необычные школы

(Начало. Продолжение в следующем номере.)

Пока в России спорят о надобности ЕГЭ и обязательного введения электронных дневников, школы по всему миру разрабатывают уникальные программы обучения и перестраивают весь процесс учёбы. Учителя придумывают множество ухищрений для того, чтобы ребёнку было интересно учиться: походы, показы фильмов, школьные праздники. Причём в каждой из таких школ обязателен индивидуальный подход.

Подземная школа



Ученики американской школы Террасет — почти дети подземелья. Школа была построена в середине 1970-х годов, когда США потряс энергетический кризис. В городе Рестон построили школу Террасет: разровняли холм, возвели здание, а потом засыпали его землёй. Естественное земляное покрытие давало тепло и сберегало энергию. Сегодня Террасет — это не только самая энергосберегающая школа в стране, но и одна из главных туристических достопримечательностей Рестона. В отличие от истории создания Террасет, процесс обучения в школе вряд ли можно назвать оригинальным. Это младшая школа с традиционным для США набором предметов.

Школа поиска общего языка

В школе для иностранцев в южнокорейском Пусане учатся дети эмигрантов или командированных на продолжительный срок, а также ученики по обмену. В обычной школе юным эмигрантам непросто подружиться с новыми одноклассниками. Незнание местных традиций часто становится поводом для насмешек, которые способны нанести ребёнку психологическую травму. Многие учителя пусанской школы для иностранцев — психологи по образованию. Они учат своих воспитанников находить общий язык друг с другом, несмотря на то, что многие из них никогда не слышали о существовании страны, из которой приехал их новый одноклассник. Большинство детей изучают сразу три языка: корейский, английский, испанский. В программе также предусмотрены тематические занятия, которые не позволяют забыть культуру родной страны.

Поликультурные школы есть во многих странах. В Москве работает школа № 1650, в которую специально набирают детей разных национальностей, чтобы воспитать в учениках толерантное отношение к тем, кто чем-то отличается от них, а также помочь больше узнать о традициях других народов.



Школа приятного взаимодействия с миром

Чтобы попасть в школу Mountain Mahogany, нужно выиграть в лотерею. С официального сайта школы надо скачать специальную форму, заполнить её, отправить и ждать, когда будет объявлен список счастливыхчиков.

Подход к процессу обучения в школе не менее оригинальный. Три принципа, на которых строится школьная политика, — удовольствие, безопасность и эмоциональное развитие. В школе есть стандартные общеоб-



разовательные предметы, но в первую очередь детей в ней учат взаимодействию с окружающим миром и бытовым навыкам: шитью, кулинарии, садоводству. Учителя в шутку называют учеников «маленькими садовниками».

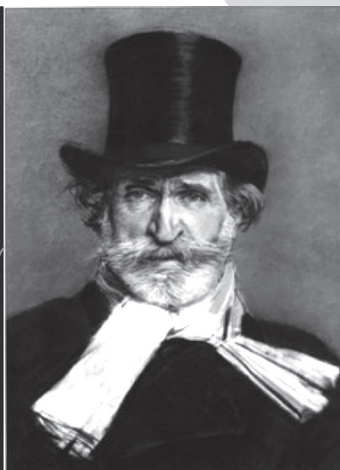
И неудивительно: на территории школы высажены сотни деревьев, о которых необходимо заботиться. Дети питаются фруктами, которые сами вырастили.

Министерство культуры Республики Дагестан
Дагестанская государственная филармония им. Т. Мурадова

5
марта

Зал
Кумыкского театра

18.00



"Музыка Верди - навсегда!"
КОНЦЕРТ
к 200-летию композитора

Камерный оркестр, дирижёр ЗАРИФА АБДУЛЛАЕВА
солисты

Умразият Арбуханова Светлана Мусаева Нурия Исабекова
Мухсин Камалов Манур Магомедов
Заира Гасанова Наида Камалудинова Заира Даибова

Партия фортепиано - Диана Увайсова

67 26 48 67 26 78 8 909 478 44 82 www.dagfilarmoniya.ru

Детский творческий конкурс «Жеребёнок-2013»

Принимаются работы на детский творческий конкурс «Жеребёнок-2013». Крайний срок 27 апреля 2013 года. Возраст детей и подростков, принимающих участие в конкурсе, от 5-ти до 17-ти лет. Каждый участник конкурса представляет две работы: литературную и художественную.

Требования к литературным работам:

Темы произведения на выбор: любовь к Земле, к своей малой Родине, защита окружающей среды, дружба между народами разных национальностей, особенно живущих в одном регионе, доброта, взаимопомощь. Если художественную работу выполняет коллектив, то и литературная работа должна быть сочинена коллективно. В работе ценится оригинальность, раскрытие темы, творческий подход, литературное изложение. Лучшие литературные работы будут опубликованы в специально изданном сборнике.

Требования к художественным работам:

Работа должна представлять собой либо один цветок, либо букет (несколько цветов), но в пределах круга диаметром 20-25 сантиметров. По высоте работа не должна превышать 15 см.

Почтовая отправка художественной кон-

курсной работы должна сопровождаться электронным письмом-заявкой в адрес галереи с приложением отдельных файлов. ИНОГОРОДНИЕ И ИНОСТРАННЫЕ УЧАСТНИКИ КОНКУРСА должны учесть, что почтовые посылки идут долго. Поэтому отправлять работы необходимо заблаговременно, во второй половине марта. Работы отправлять по адресу: Россия, 353467, Краснодарский край, г. Геленджик, ул. Взлётная, 44, Никифорову Владимиру Васильевичу. Заявки принимаются по адресу: zherebenokworldfest@gmail.com

Призы конкурса:

- Путёвки в Федеральный Детский Центр «Смена» (г. Анапа);
- Дипломы победителей и участников Международного детского творческого конкурса;
- Предоставление детских работ широкому кругу гостей и жителей курортного города, а также опубликование в специально изданной книге.

Положение конкурса с подробностями об участии полностью выложено в группе вконтакте: http://vk.com/topic-8830886_27620159

Афиша

ЧЕТВЕРГ 28.02.13
ПЯТНИЦА 01.03.13
СУББОТА 02.03.13
ВОСКРЕСЕНЬЕ 03.03.13
ПОНЕДЕЛЬНИК 04.03.13
ВТОРНИК 05.03.13
СРЕДА 06.03.13

Кинотеатр «Дружба»

10:50 Побег с планеты Земля в 3D
12:30 Побег с планеты Земля в 3D
14:10 Крепкий орешек 5
15:50 Возвращение героя
17:40 Побег с планеты Земля в 3D
19:25 Крепкий орешек 5
21:10 Возвращение героя

Орлёнок
Дагестан

Учредитель:
Правительство
Республики
Дагестан

Издатель:
ГБУ «Редакция
газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главный
редактор:
Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 5 - 0016 от 20 мая 2009 г.

Адрес редакции:

РД, 367000,
г. Махачкала,
ул Горького,
14, 4-й этаж.
Приёмная:
тел./факс
78-11-49;
зам. гл. редактора:
тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:

orlenok_dag@mail.ru

ICQ: 576192432

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в
ООО «Лотос»,
367000, РД,
г. Махачкала,
ул. Пушкина, 6.

Ответственность за
качество печати
несёт типография.
Заказ №

Тираж 7860 экз.

Подписано
в печать
в 17:00

Чем порадовать маму или бабушку на праздник?
Предлагаем тебе простой рецепт десерта и идею красивого подарка!

Что нужно:

400 мл сливок жирностью 33%
сок и цедра 2 лимонов
1 веточка розмарина
0,5 стакана сахара
сахарная пудра, фрукты и ягоды для украшения

Лимонный поссет

На 4 порции

Что делать:

Влить сливки в сотейник, добавить лимонную цедру, веточку розмарина и сахар. Поставить на средний огонь и выпарить на маленьком огне наполовину, процедить. Добавить лимонный сок, нежно перемешать, разлить по бокалам или креманкам, полностью остудить и охладить. Масса должна превратиться в крем.

Подавать, украсив дольками фруктов и ягодами и посыпав сахарной пудрой.

Украсить лимонный поссет

можно любыми сезонными фруктами, а можно и вовсе ничем не украшать - присыпать сахарной пудрой и подать с тонким хрустящим печеньем.

Самый вкусный поссет получится из сладковатых ароматных мейеровских лимонов - у нас их называют то абхазскими, то грузинскими, то узбекскими. И обратите внимание на свежесть и жирность сливок. Только такие сливки не свернутся при соединении с лимоном.



Источник: www.gastronom.ru

Браслеты своими руками

Модная мама оценит яркие весенние браслетики, ловите подборку идей:



Браслет из крупного длинного бисера

Браслет-косичка из разных лент

Браслет из бусин и ленты

Источник: www.podarki.ru