

ОРЛЁНОК

Андрей
Ибрагимчиев

Герой
номера

стр. 15



№ 51 (432), 16 декабря 2013
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена 5 руб.

Под тяжестью прессы

Вы знаете, сколько в республике газет и на скольких языках они издаются? Если нет - не расстраивайтесь. Министерство печати и информации РД организовало 10 декабря в Доме дружбы в Махачкале фестиваль прессы «Родная газета», чтобы свести газеты и их читателей.

Сколько же тут было изданий! И федеральных, и республиканских; на русском, аварском, лезгинском, даргинском, лакском, кумыкском и других языках. Редакции представили стенды со своими газетами и журналами. Гости фестиваля подходили к стендам, знакомились с изданиями, о которых, возможно, раньше и не слышали. Наши юные читатели тоже не отстали: ходили от стенда к стенду, набрав себе по

солидной стопке разных газет и даже сгибаясь под их тяжестью!

Участвовала и детская пресса, в том числе ваш покорный слуга - «Орлёнок», который, кстати, оказался единственной газетой среди детских изданий, да ещё выходящей на русском языке. Немало детей и взрослых собрались вокруг двух стендов с фотографиями, на которых были показаны все стороны интересной жизни «Орлёнка» - форумы, слёты, медиа-школа...

Участники фестиваля рассказали о планах своих изданий, узнали пожелания читателей. Фестиваль обязательно состоится и в следующем году. Ну что, дорогие читатели, придёте?

Патимат Сагитова

Конкурс «Идём на Олимп» продлён!

Читатель! До олимпиады в Сочи остаётся совсем немного времени. В январе в Дагестан придёт Олимпийский огонь. Самое время рассказать читателям о спортивных секциях в твоём городе или селе, о спортсменах и тренерах, сделать репортаж с соревнований и тренировок. Участвуй в конкурсе спортивной журналистики «Идём на Олимп»! Работы можно присылать до конца учебного года. Подробности читай на сайте www.dagorlenok.ru, в разделе «Конкурсы».

Победители в трёх номинациях получают дипломы и поощрительные призы.



Башня из «Лего»

В школьном округе в штате Делавер учащиеся и их преподаватели построили башню из конструктора «Лего» высотой с 11-этажный дом, состоящую из более чем 500 тысяч деталей.

Теперь конструкция должна попасть в Книгу рекордов Гиннеса как самая высокая постройка из детского разноцветного конструктора.

На создание башни у школьников ушло несколько месяцев. Постройка высотой в 34,5 метра стоит на металлическом каркасе и укреплена канатами, которые оберегают её от обрушения.

<http://www.segodnya.ua>

С миру по нитке



Тренажёр для зрения

Семилетняя Настя Ошуркова придумала тренажёр от косоглазия. Своё изобретение она придумала для младшего брата Жени. У него косоглазие.

Изобретение - это две трубки, вставленные одна в другую. Внутри два изображения. Когда начинаешь одну трубку тянуть, отдаляется фон и глаз фокусируется на картинке, которая приближается. Изобретение собрали с мамой всего за пару часов из хлопушки, старой папки и батареек. Ольга Ошуркова сама изобретатель, имеющая 12 различных патентов. Но дочке, уверяет, помогала разве что советом.

Талант девочки уже оценили известные офтальмологи.

<http://www.vesti-ural.ru/>

О службе, верных собаках и...
обедах в сухом паёк

Пограничники в нашей школе - явление нечастое. Поэтому, когда учащиеся нашего кружка узнали, что к нам в гости придут подполковник В. И. Пискунов и уполномоченный прапорщик А. А. Курбанов, мы приняли новость на ура!

Военнослужащие рассказали нам много интересных историй.

Вот мы, не позавтракав, в школу не пойдём. Пройдёт урок, второй, и на перемене снова перекусим - нам вкусенькую булку с соком подавай. А пограничники уходят в дозор на полдня. И что они берут с собой? Что входит в сухой паёк пограничника? Мы поинтересовались у подполковника Пискунова.

Он рассказал, что впервые сухой паёк появился в 1935 году. И с каждым годом учёные ломают головы, как накормить солдата сытно в полевых условиях. А в сухой паёк современного пограничника входят мясные и рыбные консервы, сгущённое молоко в тубиках, чай, галеты вместо хлеба, каши гречневая или рисовая, сок, зажигалка, спиртовка для разогрева еды. Возможно, не так вкусно, как у мамы, но что поделаться! Служба есть служба.

С неменьшим интересом мы слушали рассказ наших гостей о собаках. Знали ли вы, что собаки так же, как пограничники, несут службу, их так же награждают и провожают на пенсию?! Пограничные собаки бывают двух видов: сторожевые и розыскные. У сторожевых очень развит слух, они чуют человека или животных за километр. А розыскных учат долго.

А ещё мы узнали, что пограничников готовят всего в четырёх вузах. Попасть в эти вузы очень трудно, но при большом желании возможно. Оказывается, пограничники в институте изучают паспорта всех государств в трёхмерном изображении. Техника всегда может подвести, поэтому их ещё учат руками и на глаз обнаруживать «липу». Пограничник на КПП должен это сделать за 15 секунд. Вот какой зоркий глаз у пограничников!

Кадим Алибеков,
Рамин Кукулов, Асхад Алиев,
Гапцахская СОШ,
Магарамкентский р-н,
кружок «Юный журналист»



Учиться, учиться, учиться!

«Школа — это место, где шлифуют булыжники и губят алмазы» (Роберт Ингерссон). Ах, как же стали популярны в последнее время подобные высказывания! Причём популярны в кругах обычных прогульщиков и лентяев. Дети находят любые оправдания своим незнаниям и «двойкам». Но кто же действительно виноват и на кого бочку катить?

Начну с того, что я чувствую себя немного ущемлённой. С неизбежностью ЕГЭ я уже давно смирилась, начала привыкать не к обычным диктантам и контрольным, а к тестам и пробным ЕГЭ. Но почему же появляются все эти устрашающие реформы именно сейчас, когда мне пришло время сдавать экзамены? Возможно, я немного по-другому отнеслась бы к этой ситуации, если бы не любовь преподавателей и министров к запугиванию детей. Теперь в моей и так забитой экзаменами голове появились неприятные мысли о возможной несдаче ЕГЭ.

Вот и в программе «Территория общения» решили обсудить тему образования. Сейчас о ней не говорит только ленивый. Ребята, срочно собирайте портфолио! Теперь при поступлении в вузы будут учитываться не только ваши школьные оценки и удачная сдача ЕГЭ, но и успехи в спорте, искусстве, дипломы и грамоты, свидетельствующие об участии в культурной и общественной жизни школы и города, участии в олимпиадах и т. д. Так что начинайте готовить толстые папки.

В зале родился спор о надобности посещения репетиторов. Кто-то разделит точку зрения, что школьных знаний вполне

достаточно, если ученик, конечно, добросовестно учился все 11 лет. Но что делать тем, у кого пробелы в знаниях? Как наверстать упущенное? Я уверена, что репетиторы нужны даже отличникам, ведь закрепить

знания не помешает и не факт, что у вас в памяти сохранились все темы, изучаемые в школьной программе. Но не стоит бежать к репетиторам именно в 11-м классе или же откладывать подготовку к ЕГЭ, считая, что ещё много времени и вы всё успеете. Последний год, как правило, пролетает быстрее всего. Оглянуться не успеете, как уже выпускной! Поэтому учиться надо уже с 1-го класса, накапливайте свои знания ежедневно, а они обязательно пригодятся вам в скором будущем.

«С этими уроками я не успеваю готовиться к нужным экзаменам!» За день эту фразу я слышу раз 10, да и сама не устаю её произносить. Да, это слишком резко, но нас застав-



ляют так мыслить именно действия Минобразования. Придумали ЕГЭ? Так платите за свою идею! Вы только посмотрите на количество баллов по ЕГЭ, которые ребёнок обязан набрать, если он хочет, например, попасть в московский вуз. Это издевательство! Хочешь в МГУ на бюджет? По четырём предметам получи 360 баллов! То есть по 90 баллов по каждому предмету. При виде таких цифр у меня начинается мандраж, тем более «подогревают» истории о недостатке одного-единственного балла!

Кстати, ребята, стоит надеяться только на свои знания! Телефоны не спасут в критической ситуации. Я для себя давно решила, что пользоваться телефоном не способна, даже на тяжёлых контрольных я не могу спокойно достать телефон и начать скатывать всё оттуда. Я обязательно уроню телефон, удалю случайно нужный файл — всё бывает против меня. Поэтому с тяжёлым вздохом откладываю его и начинаю писать всё по памяти. И уверяю вас, что стопроцентно можно положиться только на свои знания. Поэтому никогда не бойтесь новых знаний и не считайте, что они лишние. Знания — абсолютная ценность нашего времени!

Софико



А что вы думаете по этому поводу? Своё мнение присылайте на адрес редакции или в виде СМС на тел.: 89640007978.

Анатолия Карибова посвящают в добровольцы



5 декабря - Международный день добровольцев. Второе название этого праздника - День волонтеров.

В Махачкале в этот день встречались добровольцы республики. Открывая встречу, председатель Комитета по делам молодежи РД Заур Курбанов отметил, что сегодня в Дагестане около тринадцати тысяч молодых людей, которые занимаются добровольческой деятельностью и оказывают

«Добровольчество - мощное общественное движение, которое сегодня набирает силу. В этот институт вовлечены студенты, институты, представители детских молодежных организаций. Уже накоплен определенный опыт социальной активности: благоустройство и оборудование дворов, городских улиц; озеленение, экологическое просвещение и образование населения, развитие донорства

Помоги людям!!!

помощь людям, нуждающимся в ней.

Анатолий Карибов, первый заместитель председателя Правительства РД, передал волонтерам наилучшие пожелания от имени президента республики Р. Г. Абдулатипова:

«Добровольческие акции - очистка прибрежной территории Каспийского моря. В октябре прошлого года все были свидетелями участия волонтеров в мероприятиях по ликвидации последствий ливневых дождей и селевых потоков в Дербенте. Хорошим примером общественно-значимых инициатив выступает также движение «Я - помощник Президента». Эти добрые традиции нужно поддерживать и укреплять».

Анатолий Карибов напомнил, что волонтеры республики примут активное участие в подготовке и проведении махачкалинского этапа эстафеты Олимпийского огня, которая пройдет в Дагестан 27 января 2014 года.

Камила Ханмагомедова

Кто же такой доброволец (волонтер)?

Добровольцы (или волонтеры) — это люди, которые тратят своё свободное время на благо общества. Например, такие люди добровольно помогают убирать общественную территорию, распространять плакаты или брошюры социальной кампании, готовы бесплатно проводить экскурсии по родному

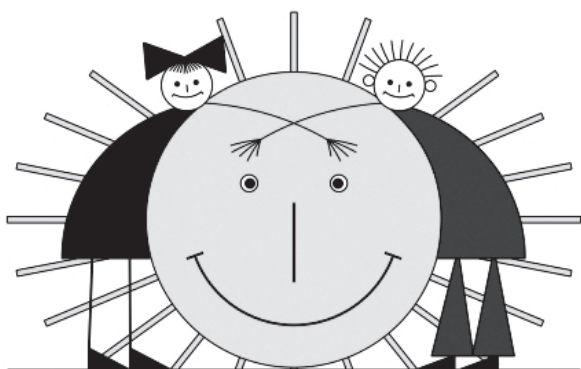
городу, быть переводчиками на больших международных спортивных соревнованиях. Более того, добровольцы помогают персоналу в детских домах и домах престарелых, спешат на помощь при ликвидации последствий стихийных бедствий. Во многих европейских странах при приеме на работу работодатель обязательно смотрит, есть ли у человека опыт работы добровольцем.

В России волонтерское движение стало зарождаться в конце 80-х годов, хотя, если заглянуть в историю, следует признать, что оно существовало и раньше в виде службы сестер милосер-

дия, тимуровского и пионерского движений, всевозможных обществ охраны природы и памятников. В наше время волонтерское движение активно развивается в связи с ростом числа социальных проблем, в решении которых волонтеры незаменимы.

Стоит оглянуться, и мы увидим, что вокруг нас дети, которые остались без родителей, пожилые, которым нужна помощь, люди, попавшие в сложную жизненную ситуацию. И везде нужны добрые и отзывчивые сердца, которые могут прийти на помощь.

Итак, человек, который отдает своё время, талант, опыт для оказания кому-то помощи и не получает за это финансовую компенсацию, и есть настоящий волонтер.



МЫ - ВОЛОНТЕРЫ

Что ты приобретёшь, став добровольцем?

В первую очередь идею, а также гордость, самоуважение и удовлетворение от работы и результатов деятельности.

Реализуешь свою потребность быть нужным.

Расширишь круг общения. Если подберётся классная, весёлая компания и в ней будет интересно и комфортно, то это может стать основной причиной работы в качестве волонтера.

Реализуешь свои творческие возможности. Можно проявить себя в различных видах деятельности вне зависимости от возраста или от уже имеющейся профессии — журналистика, преподавание, менеджмент, выступления, написание сценариев, ди-

зайн. Иногда карьера психолога и педагога начинается именно в волонтерском движении.

Сможешь решить свои психологические проблемы. Если чувствуешь себя серой мышью — иди в волонтеры, там можно

изменить ситуацию. Есть у тебя проблемы с общением — иди в волонтеры, найдёшь новых друзей и единомышленников. Зачастую именно в волонтерском движении проявляются некоторые способности, например, руководящие или организаторские.

И, наконец, поездки, интересные встречи, семинары, тренинги, форумы, новые связи тоже не обойдут тебя стороной.



Развитием и поддержкой добровольчества в Дагестане занимается Центр развития добровольческих инициатив РД, созданный на базе Республиканского дома детских и молодежных общественных объединений Комитета по делам молодежи.

Основные направления, по которым работает Центр, — это экология и благоустройство, донорство и социальная реклама, профилактика алкоголизма и наркомании и пропаганда здорового образа жизни, работа с детьми и подростками, оказавшимися в трудной жизненной ситуации, и инвалидами.

С Международным днём добровольцев!

Молодые, здоровые, умные, красивые, патриотичные, креативные, ответственные, сопереживающие — всё это о наших волонтерах.

Дорогие волонтеры! Опыт, приобретённый в добровольческой деятельности, бесценен! Не считаясь с личным временем,

трудностями, вы организуете досуг детей-инвалидов и пожилых людей, убираете дворы и благоустраиваете детские площадки, разбираете завалы после катастроф, становитесь донорами и делитесь частичкой себя. Ваши старания не ради денег и достойны большого уважения.

Примите от нас самые сердечные поздравления с вашим праздником. Выражаем вам слова благодарности от своего име-

ни и от имени каждого человека за ваш бескорыстный труд во благо процветания добра и мира на земле, за искреннюю помощь тем, кто в ней нуждается.

С наилучшими пожеланиями,
ГКУ РД «Республиканский дом
детских и молодежных
общественных объединений»

Комитета по делам
молодёжи РД

Итак, ты решил стать волонтером.

С чего начать?

Шаг 1. Зарегистрируйся в качестве волонтера на сайте www.java.ru и получи личный идентификационный номер волонтера.

Шаг 2. Отнеси в ГКУ РД «Республиканский дом детских и молодежных общественных объединений» две цветные фотографии размером 3*4 см.

Шаг 3. Заполни анкету в ГКУ «РДДМО» для получения личной книжки волонтера.

Шаг 4. Получи оформленную личную книжку волонтера по адресу: г. Махачкала, ул. Энгельса, 1в.

«России важен каждый ребёнок»

«Лучший способ сделать детей хорошими - это сделать их счастливыми», - писал английский философ и писатель Оскар Уайльд.

29 ноября в Доме дружбы г. Махачкалы состоялось мероприятие в честь детей-сирот.

Концерт, наполненный добрыми словами и множеством подарков, прошёл под лозунгом «России важен каждый ребёнок». Эта благотворительная акция была проведена при поддержке политической партии «Единая Россия». Организаторы и спонсоры проекта попытались привлечь внимание общества к детям, живущим без родителей в социальных учреждениях, напомнить, что им нужна помощь как материальная, так и духовная.

На мероприятии были дети из разных детских домов: МКОУ «Интернат сирот» г. Махачкалы, интерната для слабовидящих г. Махачкалы, социального реабилитационного центра для детей и подростков, детского дома г. Каспийска и др. Обрадовать детей пришли знаменитости Дагестана: Зайнаб Махаева, Кристина, Айшат Айсаева, Рашид Багатаев, Зульфия и другие. Они приглашали детей на сцену и танцевали вместе с ними. Улыбки до ушей, радостный смех, громкие аплодисменты ребяташек - такую благодарность получали звёзды эстрады. Выступили ансамбли «Грация Бест», «Вершины Кавказа» и другие. Сами дети-сироты тоже показывали свои номера. Когда они выступали, некоторые из зрителей не могли сдержать слёз. В завершение вечера ведущий праздника и один из его инициаторов Мурад Мусакаев спел песню «Детский дом - мой

приют». О жизни в детдоме певец и продюсер Мурад Мусакаев знает не понаслышке - он сам является воспитанником Каспийского детского дома.

Уполномоченная при президенте РФ по защите прав семьи и прав ребёнка Интизар Мамутаева поблагодарила Мурада и всю его

- Живётся весело. У нас есть своё расписание, по которому проходит наш день. А некоторые дни бывают очень необычными! - радостно отвечали мальчишки.

- А какое расписание? Что вы делаете, например?

- В первую очередь мы встаём с кровати, - с хохотом начали рассказывать Хайбула и Ильяс, - потом после всех дел идём на площадку и поём все вместе российский гимн. У нас бывают очень интересные занятия. Потом нас зовут на обед. И, конечно, мы любим играть в прятки и ловитки. Это наши любимые игры, а ещё футбол.

- Кто вам больше всех нравится из воспитателей? И почему?

- У нас очень хороший директор! Хотим ей сказать спасибо за то, что она очень добрая... Её зовут Земфира Муртазалиевна. А воспитателей мы всех любим! - прокричали дети хором.

У ребят из Каспийского детского дома я тоже поинтересовалась, как у них проходят дни. И узнала, что самым ярким событием в их жизни было то, что в их детский дом приезжал Уполномоченный при президенте РФ по правам ребёнка Павел Астахов. «Он сказал, что наш детский дом самый лучший! И ещё назвал нас самыми модными и стильными ребятами», - хвастался один из мальчишек.

После концерта эмоции переполняли детей. Все выходили из зала счастливые и с подарками.

Меседо Ярбилова,
СОШ № 26,
г. Махачкала



команду за то, что они не остаются в стороне и помогают детям. Слова благодарности прозвучали и в адрес депутата Госдумы РФ Гаджимета Сафаралиева и других спонсоров концерта.

До начала концерта мне удалось поболтать с ребяташками, что пришли на праздник. Все они оказались интересными и жизнерадостными детьми. Самыми активными были детишки из школы-интерната 4-го вида г. Махачкалы. Беседа наша проходила в мегапозитивной форме.

- Скажите, ребята, как вам живётся в этой школе? Что интересного бывает?



ПОДСЕЖНИК

Литературный вкладчик

Какое счастье...

Какое счастье жить, любить,
И лёжа физику учить.
О чём-то мыслить без конца
И думать: «Как же поступить?»

И что подруге подарить?
Кому помочь завтра с проблемой,
Расшифровать как теорему,
Обычный случай во дворе?»

Какое счастье быть полезной,
Кому-то время подсказать,
Доставить радость, быть любезной
И грусть весельем заливать.

Какое счастье быть любимой,
Любить весь мир и красоту,
Считать свою семью счастливой
И верить в светлую мечту.

Какое счастье быть в согласии
С самой собой, с душой своей.
Спокойствием владеть прекрасно
И понимать без слов людей.

Какое счастье видеть небо
И побывать там, где ты не был.
Проснуться утром до восхода
И спрогнозировать погоду.

Какое счастье слушать песни,
Что воспоминания зовут.
Вспомнить забытые куплеты,
Что до припева в них идут.

Какое счастье поздней ночью
Проснуться от счастливых снов.
Заснуть с прекрасным умилением,
Во сне парить среди облаков.

Какое счастье вспомнить случай,
Заставивший от смеха лечь.
Который, знаю я, что долго
В сердце своём буду беречь.

Какое счастье зимним утром
За мальчишками наблюдать,
Которые от счастья в холод
Не устают в снежки играть.

Какое счастье жить в мечтах,
Что с детства тебе дороги.
И рисовать в своих мечтах,
Какие выберешь пути.

Какое счастье быть весёлой,
Хоть по причине или без.
И понимать, что твоя фраза
Среди людей имеет вес.

Какое счастье просто жить
И окружающих любить.
Минутой каждой дорожить,
За жизнь свою благодарить.

Какое счастье наслаждаться
Жизнью среди своих родных.
И, без причины улыбаясь,
Улыбкой радовать других.

Какое счастье хоть однажды
Букет красивый получить.
Любуясь им минутой каждой,
Чистой душой благодарить.

Какое счастье... тут три точки,
Не допишу я эту строчку.
Она для вас, чтобы вы сами
О вашем счастье дописали.

Заира Агарагимова,
11 кл., Магарамкентская СОШ № 2

liveinternet.ru



Без корней и дерево сгниёт!

Здравствуйте, уважаемая редакция газеты «Орлёнок»! Я выпускница гимназии № 35 (пос. Ленинкент). Хочу поделиться с вами авторским стихотворением, которое посвящаю современному Дагестану. Я нахожусь далеко от Родины, и меня печалит известия про взрывы (причём частые), про смертниц - уроженок Дагестана. Мне очень жаль, что мою Родину славят с такой отрицательной стороны. Мне страшно видеть нравственный упадок молодёжи Дагестана. Так и хочется показать здешним людям всю красоту дагестанского народа, познакомить их с прекрасными обычаями и традициями наших предков, которые, к сожалению, уже не актуальны в наше время! Услышав очередную новость из Махачкалы про теракт, я написала некий призыв к любимой Родине, за которую болею душой, под заголовком «Без корней и дерево сгниёт!»

Разве горянки образ старомоден?
А черкеска неактуальная в народе?
Неужель не исцеляет звук пандура?
Не хочу я верить в сказки самодура!

В сердце не погаснут ритмы гор.
Лишь бы не забыть закон отцов.
Вечно будет в моде скромный взор.
Лишь бы время не оставило рубцов!

И пусть нам чуждо стало гормендо,
Спадающее нежно с плеч.
А на уме мужчин одно -
Как бы себя порой развлечь.

Верится, что лучше будет дальше.
Лишь бы себя нашёл народ.
Ведь без корней своих погрязнем в фальши,
Без корней и дерево сгниёт.

Превращаясь в европейские шаблоны,
Не чтим своё. Нам нравится чужое.
Время разрушает чести пантеоны.
И за Родину болеем мы душою.

Теперь мой край прославляют взрывы,
А не обычаи тех праведных отцов.
Никто не слышит души моей порывы.
Неужели Дагестан в руках боевиков?

НЕТ!
Мы будем, как орлы, о скалы биться,
Но не дадим народу оступиться!
Мы соберёмся, будто волчья стая,
Лишь бы шакалам места не осталось!

Пери Халова



Война

Война!
Проклятая война!
А сколько горя, бед
Уж много-много лет,
Сколько приносишь смертей,
И пользы не несёшь,
Когда же ты уйдёшь?
Всё кругом и в пыли, и в крови,
На людей наводишь страх,
Спасенья нет,
Губишь свет.
Когда мы горя не будем знать?
Когда земля начнёт дышать?
Одна стихия,
Беда одна,
Имя ей - война.

Патриот

Настоящий патриот тот,
Кто добровольцем на фронт идёт.
Настоящий патриот тот,
Кто насмерть врага бьёт.
Настоящий патриот тот,
Кто за Родину горой встаёт.
Настоящий патриот тот,
Кто мать родную не продаст.
Настоящий патриот тот,
Кто за Отчизну жизнь отдаст.

Жизнь

Жизнь - это сценарий, написанный Богом.
Жизнь - это игра, порой жестокая.
Отвлечёшься от сценария - ты пропадёшь,
Забудешь правила игры, и ты умрёшь.
Не слушай людские голоса,
Действуй по порыву сердца.
Не стой на месте, двигайся вперёд.
Не верь назойливым словам,
Ведь слово - звук, он тут и там.

Написал Рашидова, 10 «в» кл.,
СОШ № 2, пос. Мамедкала

Вода в глубине веков

(Сказка)

Однажды брат и сестра и при этом лучшие друзья Амина и Джабраил поехали на пляж. Там они купались и загорали, а потом накупили всякой съедобной всячины. Съели мороженое и покидали обёртки прямо в море - ведь до ближайших урн целых восемь метров! Вслед за тем брат и сестра начали бросать в море бутылки. Им очень нравилось, что они не тонут, а плавают на поверхности. А после, утомившись, друзья уснули под палящими лучами солнца. И приснился им такой сон...

Подплывает к ребятам Тюлень и говорит:

- Как вы могли намусорить в море, ведь это ваша родная среда!

- Что ты, как же море - наша родная среда? Ведь мы живём на суше! - отвечали дети.

- Вода была главной средой обитания для ваших предков, значит, и для вас она родная!

- Неправда! Я хорошо знаю, мои



предки никогда не жили в море. Моя прабабушка даже не умела плавать! - воскликнула Амина.

- А наш папа - милиционер, он вообще ничего общего с водой не имеет! - подтвердил Джабраил.

- Я говорю о ваших далёких предках, которые жили в воде около четырёхсот тридцати миллионов лет назад.

- А кто же тогда жил на суше? - поинтересовалась Амина.

- Суши в то время вообще не было, - ответил Тюлень.

- То есть вся земля была по-

крыта водой? - недоверчиво спросил Джабраил.

Тюлень кивнул:

- В воде появились первые растения и бактерии, которые со временем превратились в животных. Только через тридцать миллионов лет морские жители стали выбираться на берег. Одним из первых на это отважились похожий на ящерицу сцегоцефал и (как бы это ни было удивительно!) кистепёрая... рыба! А вы - далёкие потомки этих удивительных животных. И вы

тоже с удовольствием купаетесь в море. Запомните, ваши предки берегли воду, и вы её берегите!

Тут Амина и Джабраил проснулись и очень удивились, что им обоим приснился одинаковый сон. Они быстро прибрались на пляже, собрали те бутылки и обёртки от мороженого, что разбросали, и твёрдо решили, что никогда больше не будут мусорить.

Виктор Островной,
наш юнкор

В гостях у «Подснежника» - поэтический клуб «Вдохновение» (с. Атланаул, Буйнакский р-н)

Хитрый питон

(Сказка)

Жил в джунглях хитрый удав-питон. Он был большим обманщиком. Часто питон воровал у птиц яйца и разорял их гнёзда.

Однажды удав плавал в пруду, разглядывая интересные места. Тут он увидел красивую рыбку. Питон приблизился к ней и проглотил. Как вдруг его начали тащить вверх. Оказалось, что эта рыбка была пластмассовая и прикреплена к удочке. Удав захотел вырваться, но не смог. Когда его вытащили, он увидел браконьеров. Питона посадили в клетку. Он подумал и решил схитрить. Когда один из браконьеров пришёл посмотреть на добычу, удав притворился мёртвым. Браконьер открыл клетку, и тут питон набросился на него. Браконьер от испуга отпрянул, а удав убежал.

С тех пор он никогда не плавал в пруду.

Салим Коркмасов, 6 кл.

Одинокое дерево

(Сказка)

Жило-было одно дерево. Оно было восхитительно красивое. В дереве было дупло. Но дерево жило в одиночестве, никто с ним не дружил.

Как-то раз в тех местах орёл охотился на белку. Убегая от хищной птицы, белка спряталась между густыми листьями одинокого дерева. Орёл, не заметив беглянку, улетел.

После этого белка осталась жить в дупле на дереве. Они подружились и постоянно общались друг с другом. Дерево было очень радо дружбе с белкой. Ему уже не было так одиноко, как прежде.

Омар Халилов,
7 кл.



Этого не может быть...

(Мистический рассказ, отрывок, в сокращении)

Девушка Мери отправилась отдохнуть с друзьями в лес. Пока мальчики расставляли палатку, Мери пошла за хворостом...

Постепенно дело подошло к вечеру, и пора было уже возвращаться в лагерь, когда Мери поняла, что заблудилась. Она начала звать на помощь, но никакого ответа не последовало. Казалось, будто этот лес давно был мёртв.

Над головой собирались тучи. Уставшая, голодная и замёрзшая Мери продолжала идти. Начался дождь. Струи воды безжалостно хлестали Мери по лицу. Стало ещё холоднее...

Сквозь ветви она заметила какое-то большое здание.

Девушка постучалась в большие массивные двери.

- Кто там? - спросил дрожащий голос старой женщины.

- Пожалуйста, впустите, - взмолилась Мери.

Дверь отворилась, и показалась старенькая женщина в чепчике и ночной рубашке. Её голубые глаза оценивающе осмотрели девушку, и женщина гостеприимно впустила Мери в дом.

- Как ты оказалась здесь? - заботливо спросила она, провожая её на кухню.

Мери вся дрожала от холода. Женщина налила ей чего-то горячего, девушка обхватила кружку обеими руками, пытаясь согреть ладони.

- Я заблудилась, - начала Мери.

- Тише, - шикнула старушка, приложив указательный палец к губам. Она с каким-то непонятным страхом посмотрела в открытый проём двери. - Не нужно, чтоб хозяин проснулся, он может рассердиться.

Девушка не обратила внимания на странное поведение женщины и продолжила:

- Мы с друзьями приехали на озеро отдохнуть. Меня отправили за хворостом, но я сбилась с тропинки и не нашла обратного пути. Потом начало темнеть. Полил дождь, и поднялся ветер. Я не могла оставаться в лесу одна, я всё шла куда-то и наткнулась на ваш дом.

- Эту ночь можешь остаться здесь, но утром до рассвета ты должна покинуть этот дом, - предупредила женщина и снова посмотрела в сторону двери. - Так будет безопаснее.

- Почему? - удивлённо спросила девушка.

- У нас гостя? - из-за спины женщины Мери услышала громкий, строгий, но при этом бархатистый голос.

Лицо служанки вытянулось в страхе. Она боялась повернуться, её руки начали дрожать.



- Простите, что разбудили вас, хозяин, - голос женщины задрожал, она опустила голову и стала смотреть в пол.

Только когда старушка повернулась, Мери увидела, кто стоял у неё за спиной. Это был молодой человек примерно 24-28 лет, с чёрными, как уголь, волосами, но, возможно, зрение Мери могло подвести, ведь комната была освещена лишь одной свечой.

- Ничего. Кто пожаловал в мой дом в столь поздний час?

- Мери Фитцпатрик.

- Грета, - обратился он к служанке, - переодень гостью в сухую одежду и уложи спать, поговорим с ней за завтраком. Спокойной ночи.

Он ушёл. Этот человек был какой-то странный. Он не был похож на тирана или жестокого убийцу, но почему Грета его боялась? Очень много необычного было в доме, в котором девушке предстояло про-

вести ночь. Также она заметила, что в доме пользуются свечами. Неужели здесь нет электричества?

Грета провела девушку в комнату для гостей. Из-за темноты Мери не поняла, в какой части дома находится. Старушка зажгла несколько свечей; комната немного осветилась, и Мери смогла разглядеть её. Грета расстелила постель и положила на неё сорочку.

- Спокойной ночи, мисс, - попрощалась она и закрыла за собой дверь.

Мери осталась одна в тёмной комнате совершенно чужого дома. Девушка сняла с себя мокрую одежду и переделась в ночную рубашку. Задув одну свечу у двери, затем другую у окна, она направилась к третьей, стоящей у кровати, но тушить её не спешила, на сердце было беспокойно. Мери легла в постель, до шеи накрывшись одеялом. Она не могла заснуть, несмотря на то, что проделала такой долгий путь.

Дождь продолжал стучать в окна. По стеклу струилась вода. Мери по-прежнему не спала и смотрела в окно.

Вдруг за стеклом прошла тень, девушка это отчётливо видела. Что или кто это был? Мери не на шутку испугалась. Она положила голову на подушку, продолжая пристально смотреть в окно.

За окном появилась чья-то рука. Сквозь мокрое стекло Мери разглядела образ какого-то мужчины. Он начал стучать по стеклу. Казалось, ещё чуть-чуть, и он разобьёт его.

Мери закричала, но встать с постели она по-прежнему боялась. Что же делать? Он может разбить стекло и проникнуть в комнату. Но тут он исчез...

**Хадижат Алиева,
г. Избербаш**

Полный текст рассказа
смотрите на нашем сайте.

Японская поэзия так увлекла ребят из Даг. Огней, что они тоже решили сочинить свои хокку. На занятии литературного кружка школьники устроили состязание трёхстиший. Вот что получилось:

Первый подснежник в лесу.
Речка смеётся.
Холодное сердце улыбнулось.

Синий тюльпан расцвёл.
Ласточки спустились к земле,
И я предчувствую дождь.

Паутина серебром заблестела.
Все проснулись.
Ждёт завтрака паук.

Вишня расцвела.
Она невеста
В белых кружевах.

Неужели я гость на земле?
Есть ли бессмертие?
Это тени мыслей моих...

Две тропинки в лесу.
Куда ведут они?
Куда идти мне?

Зарина Шахбанова

СОШ № 3, г. Дагестанские Огни

Дождь стучит в окно.
Плачет небо.
Мне грустно.

Листья падают тихо.
Птица поёт прощальную песню.
Я подружилась с музой.

Утренняя роса заблестела.
Вижу себя в ней.
Я люблю всех.

Осенний листопад.
Лишь самые стойкие
На дереве остались.

Бабье лето...
Остатки летнего тепла
Ищу я осенью.

Лесной оркестр играет.
Я слушаю музыку
Мацуо Басё.

Алирза Магомедов

Хокку (иначе - хайку) - жанр и форма японской поэзии; трёхстишие, состоящее из двух опоясывающих пятисложных стихов и одного семисложного посередине.

Акростихи

Солнце светит, весело играя,
Вьются листья, падая с дерев.
Ели зеленеют, гордо стоя -
Так звучит осенний наш напев.

Мир же нами завоёван
И упрочен он трудом.
Рад же миру каждый дом!



Милая моя, родная мама,
Алая заря в душе моей.
Мне бы только быть с тобою рядом,
А с тобою сердцу веселей.

Для меня ты важная персона,
Рада я тебя всегда встречать.
Уважаю и люблю тебя я,
Жизнь с тобою легче мне понять.
Быть тебе счастливой я желаю,
А от счастья дружбу не терять.

Радужная родина,
О мой милый дом!
Дорожу тобою я
И растворюсь я в нём.
На любимой родине
Асами живём!

Всё вокруг под весенним напевом.
Едет к нам на зефирах любовь!
Солнце радует тёплым согревом,
На деревьях цветочки-то вновь,
Ах как мило всё ряжено вновь!



Зайнаб Алигаджиева, 11 кл.,
Карамахинская СОШ

Акростих - это стихотворение, в котором начальные буквы строк образуют слово или фразу.

Неразлучные друзья

(Сказка)

Ко Дню Конституции России

Жил-был флаг. Возвышался он над столицей Дагестана - городом Махачкала. Флаг был ярко-красного цвета, но с течением времени он потускнел от солнечных лучей. И если раньше все смотрели на него и любовались им, то сейчас никто не обращал на него внимания. От этого ему становилось грустно и тоскливо. Долгое время Флаг наблюдал за всем, что происходит вокруг него. Как менялся город Махачкала, какие красивые небоскрёбы возвышались вокруг, как озеленялись улицы, как на берегу Каспийского моря обустраивались курортные горки.

Шло время, дни сменялись ночами, но ничего не менялось в жизни Флага. В один из прекрасных летних дней, когда дул тёплый утренний ветер, принося с моря запах свежести, а утреннее солнце всё ярче разгоралось, поднимаясь всё выше, рассылая во все стороны свои тёплые лучи, и город только начал просыпаться, Флаг заметил рядом с собой триколор. Новый Флаг гордо реял на флагштоке и был необычайно красив, цвета его переливались на солнце. А состоял он из трёх цветов: белого, синего и красного.

- Ты кто? - с удивлением спросил Флаг.

- Я флаг Российской Федерации! - гордо ответил Флаг России.

- Ты мой старший брат?

- Да.

- А что означают твои цвета? - спросил Флаг Дагестана.

- Белый - цвет мира, чистоты, непорочности, совершенства. Синий - цвет веры и верности, постоянства. Красный цвет символизирует энергию, силу, кровь, пролитую за Отечество, - отвечал Флаг России.

- Я тоже хочу, как и ты, быть трёхцветным, - сказал дагестанский Флаг.

только собой и не задумывался о том, что меня окружает целый мир. А ведь действительно наш край очень красив, и народ у нас добрый и гостеприимный.

Флаг России сказал:

- Ну, беги, не теряй времени, а я тебя здесь подожду.

Дагестанский Флаг, недолго думая, отправился в путь. Долго шёл он по горам, степям и, наконец, пришёл к Самурскому заповеднику. По тоненькой тропинке Флаг вошёл в лес и, забывая обо всём, растворился в его красоте. Лес раскрыл свои объятия, и Флаг замер в немом удивлении. Тишина восхищала его. Он стоял неподвижно, словно ждал чего-то. Но налетел ветер, и всё сразу ожило.

«О чём думаешь? О чём мечтаешь?» - прошептал ветер. От этих слов, словно ото сна, пробудился Флаг.

Нашёл он самое старое дерево и подошёл к нему. С уважением к старшему

поздоровался с ним, рассказал, зачем пришёл, и попросил у него зелёного цвета. Дерево без колебаний согнуло свои вековые ветви, нежно коснулось Флага, будто отдавая частицу своего сердца. На Флаге Дагестана засияла зелёная полоса, олицетворяющая жизнь, изобилие дагестанской земли и цвет ислама. Флаг поблагодарил дерево и пошёл дальше.

Долго шёл он. На голубом небе над ним ярко светило солнце. Взор Флага привлекла голубая бездна Каспийского

Рис.: Х.М. Абдулмеджидова, учитель математики
Нижнеказанищенской СШ № 3



- В чём же проблема? - ответил ему Флаг России.

- А у кого мне попросить краски?

- Разве в такой красивой республике нет красок? А как же ваше ослепительно красивое синее Каспийское море, которое славится на всю Россию добычей рыбы? А как же ваши зелёные леса, которые простираются на многие километры? А ещё ведь зелёный цвет - цвет ислама.

На что дагестанский Флаг ответил:

- Всю свою жизнь я любовался



◀◀ моря. Солнечные лучики пронизывали воду. Подул порывистый ветер, подгоняя волны к берегу. Флаг рассказал морю свою историю и попросил у него синей краски. Исполняя просьбу Флага, море высокой волной коснулось флага, и у него появилась синяя полоса - цвет моря, символизирующая красоту и величие дагестанского народа. От радости Флаг взглянул на море, чтобы увидеть своё отражение, и заметил, что красная-то полоса у него совсем тусклая. Флаг с грустью вздохнул и отправился на поиски красного цвета.

Ходил он по улицам большого города, разглядывая множество зданий, красочные витрины и рекламные щиты.

Флаг не заметил, как оказался в красивом парке, с аллеями и скверами, а перед ним возвышался памятник. Он встал рядом и замер, вспоминая павших в боях за Родину. Вокруг памятника замерли тишина и зелень, символизирующая жизнь. Перед обелиском земля была полностью усыпана красными маками. Флаг с почтением склонил голову перед памятью павших. Своими нежными лепестками маки коснулись Флага, и потускневшая полоса вновь стала ярко-красного цвета, цвета мужества и доблести народа Страны гор.

Вернувшись домой, Флаг поблагодарил за совет Флаг России. С тех пор Флаг России и Флаг Дагестана - неразлучные друзья.

При виде этих друзей душа каждого дагестанца взлетает высоко к небесам. И это чувство каждый прячет глубоко в сердце, чтобы донести его до следующих поколений.

Ильяс Умаров,
6 «а» кл.,
Нижнеказанищенская
СШ № 3

Сабигат Магомедова - аварская поэтесса, член Союза писателей России, автор четырнадцати стихотворных сборников и книги прозы. Работает заведующей краеведческим отделом в Республиканской юношеской библиотеке им. А.С. Пушкина в Махачкале.

* * *

Если спрашивают - сколько мне лет,
Я теряюсь, я не знаю ответ.
На цветенье трав гляжу торжество,
Словно мне четыре года всего.

Если солнце замерло в вышине -
Тридцать лет, считай, исполнилось мне.
Если близких хороню - сто годов,
Хоть могилу мне к рассвету готовь!

О любви стихи слагаю когда -
Я как девушка тогда молода.
Восемнадцать мне! Чего говорить...
Не устала я ни капельки жить.



Сабигат Магомедова

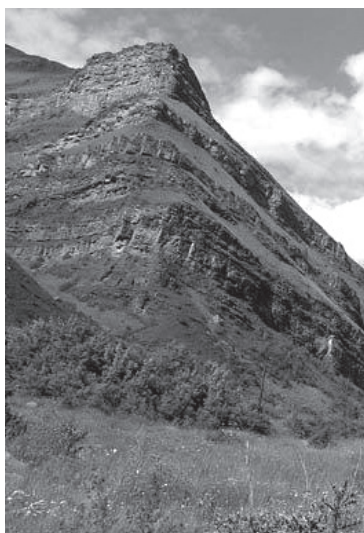
Цумада

Цумада, Цумада - величавых орлов
Широко именуется родина.
Сколько здесь отзвенело на скалах веков
И дорог ослепительных пройдено!

Никакими соблазнами грешной земли
Цумадинцев душа не расколота...
Здесь по правде живут и устои свои
Никогда не сменяют на золото.

Приглядишь, Шамиля заметишь окрест -
Из орлиных краёв его прадеды.
Сколько здесь под покровом высоких небес
Похоронено мудрых и праведных!

Мой земляк окрыляем отвагой в пути -
Ни один в малодушие не каялся...
Танк фашистский подбил Абакаров Кадир
И лезгинкой на танке прославился!



Дождь

Дождь, морозящий дождь,
Сердце бросает в дрожь.
Стою в темноте одна,
А с неба летит вода.
Мне кажется, этот дождь
На чью-то судьбу похож.
Судьба эта тут и там
Течёт по моим щекам.
Как много хотевших - что ж! -
Прогнать надо мною дождь.
Я с ними строга была,
Я их от себя гнала.
В речах многословных - ложь.
Зову одного сквозь дождь:
Придёт, я надеюсь, тот,
Кто просто раскроет зонт.



Переводчик - Александр Ананичев

Мой друг

Мой друг, ты так мне дорог,
И я судьбу благодарю,
Что вот ты есть,
Что вот ты здесь.
Когда моя душа заплакать хочет,
И нету сил бороться,
И тучи закрывают свет,
То друг поможет,
И он найдёт решение -
Моим бедам излечение.
Когда ты рядом, здесь, со мной,
Душа поёт и нету грусти.
И свет пройдёт сквозь злые тучи
И сердцу станет веселей.

Багжат Магомедова, 7 «Д» кл.,
гимназия № 1, г. Махачкала

«Орлёнок-Дагестан»

«Орлёнок-Дагестан» - прекрасная газета.
Читайте по утрам, и дням, и вечерам.
Здесь научиться можно придумывать рассказы,
Стихи писать весёлые и небольшие сказы.
«Орлёнок-Дагестан» - любимая газета.
Ношу её с собой - всегда она со мной.

Фатима Гамзатова, 6 «Г» кл.,
СОШ № 1, г. Кизилюрт

Слёт «орлят»

Приехав, мы решили
Время не терять.
В библиотеку побежали,
Чтобы всё понять.
Там награды и призы
Получали лучшие,
Не останутся в сторонке
Вперёд идущие.
А потом мы посетили
Поэзии мудрый час.
Эти впечатленья
Никогда не покинут нас.
Спасибо тебе, «Орлёнок-Дагестан»,
Ты лучшая газета в мире.
С тобой говорим мы по душам,
И круг наших друзей
Становится всё шире!

Альбина Джумагельдиева,
с. Карагас, Ногайский р-н,
лит. кружок «Тулпар»

«Орлёнку»

Родной «Орлёнок»!
Пожелать хочу тебе
Процветанья, добрых писем,
Много выпусков, статей.
Чтоб читатель восхищался
Работами ребят,
Чтоб газета выпускалась
Ещё много лет подряд.

Д. Вагабова, наш юнкор

**Слёту посвящается...**

Я на вручение наград пришла
И много талантливых ребят повстречала я.
Обворожительно стихи читали,
Изумительно танцевали.
Затем на мастер-класс поэзии пришла,
Много интересного узнала я.
Умные ребята со мной сидят,
Быстро стенгазету надо нам создать.
Название сногшибательное дали -
«МИКСером» её навали.
Победа будет за нами!
Редакция «Орлёнка» не будет отдыхать,
Каждый день нас будут приглашать.
За стенгазетой газета «МИКСер» пойдёт,
Светлое будущее нас всех ждёт.

Зарема Ибрайхалиева,
Карланюртовская СОШ,
Хасавюртовский р-н

А мир всё-таки цветной!

В Кизлярской гимназии №1 имени Ломоносова прошёл первый этап Международного литературного конкурса «Проза-детям». Участвовала в литературном состязании почти вся школа. Наградила победителей организатор фестиваля «Проза-детям» - писательница Вера Львова.

Когда Вера Ивановна назвала имя победителя - ученика 6 «в» класса Андрея Ибрагимчиева, зал взорвался бурными аплодисментами. После вручения награды журналисты местных газет засыпали Андрея вопросами.

- Откуда у тебя такая любовь к литературе и умение анализировать прочитанное?

- Мой дедушка Даитбек ещё в пятидесятые годы прошлого века преподавал в ауле русский язык и литературу. По всей видимости, любовь к книгам и литературе передалась мне от него. Да и мама моя Елена Александровна по профессии журналист, фотограф, работала на телевидении редактором детской программы. Она у нас буквально «глочет» книги.

- Андрей, назови, пожалуйста, свою первую книгу, которая тебе запомнилась, так сказать, на всю жизнь.

- Это произведения Корнея Чуковского.

- А можешь сейчас прочитать наизусть что-нибудь из его поэзии?

- Ехали медведи на велосипеде, а за ними раки на хромой собаке... (Читает отрывок из «Тараканища».)

- А ещё чьи произведения тебе близки по духу?

- Расула Гамзатова. Очень нравится стихотворение «Моё пожелание»:

...Я хочу, чтобы звонкий,
счастливый

Всюду слышался смех

детворы,

Чтобы матери были

красивы,

А отцы наши были мудры...»

(Смотрит на меня лукаво, дескать, поняла ли, что стихи переиначил.)

А ещё мне запомнилось стихотворение Гамзатова «Я замышлял уехать в дальний край...»

- Ты планируешь уехать из России?

туда меня привёл мой верный и надёжный друг, с которым я дружу с первого класса - Гаджимурад Кадилов. У него бойцовский характер, и он всегда меня опекает. И я в этом не вижу ничего постыдного. Каждый человек всегда тянется к более сильному, умному и успешному. Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты.

- А ещё о ком ты хотел бы сказать доброе слово?

- Стараюсь в людях вначале видеть хорошее, позитивное. Я уверен,

что в нашем классе учатся самые прекрасные одноклассники. И что у меня самая красивая, самая мудрая и надёжная мама. Она у нас ангел-хранитель. Папа всегда на работе, ему не до разговоров и душевных бесед. Да и не любителю он поговорить.

- Как ты реагируешь на выражение «маменькин сынок»?

- Дружить с мамой, прислушиваться

к её мудрым советам, любить и понимать её - это не означает быть маменькиным сынком. Это говорит о родстве душ. Мама мне часто говорит, что мир всё-таки цветной, а не чёрно-белый. И добрых людей намного больше, чем злых и плохих. А ещё она утверждает, что в жизни всё может пригодиться, поэтому я занимаюсь музыкой, играю на гитаре и фортепьяно, посещаю воскресную школу, изучаю Библию, жития святых.

- Ты искренне веришь в Бога?

- Человек непременно должен во что-то или в кого-то верить. Без веры никак нельзя... Блажен, кто верует, тепло ему на свете.

Вика Иванова, 16 лет,
гимназия № 1
им. Ломоносова, г. Кизляр



Андрей Ибрагимчиев (справа) с братом

- Нет, я, как Расул Гамзатович, патриот своего края, своей Родины. Я придерживаюсь пословицы: «Где родился, там и пригодился».

- А что такое «патриотизм» в твоём понимании?

- Патриотизм - это не просто любовь к своей малой Родине, но и чувство стыда, если в стране плохо, и чувство гордости, если люди вокруг тебя счастливы, успешны и богаты.

- Для тебя важно чужое мнение? Как ты реагируешь, к примеру, на критику?

- Мы живём среди людей, их мнение для каждого из нас важно, поэтому я чутко реагирую на замечания и советы. К примеру, в этом году я отдыхал в загородном оздоровительном лагере, и наш вожатый, сам очень спортивный человек, пропагандировал спорт, и я по его совету записался в секцию тхэквондо. Если честно, то

Привет, «Орлёнок»! Хочу признаться, что я сладкоежка. От сладкого никогда не отказываюсь, хотя знаю, что оно вредно для организма. Я знаю, что устоять перед сладким бывает очень тяжело, но всё же есть «трюки», которые могут избавить от этой зависимости. Подскажи, какие.

Ульзана, 15 лет

Завтракай обязательно

Именно в этот приём пищи наш организм получает всё необходимое для полноценного существования в течение дня. Если ты правильно позавтракаешь, то не будешь хотеть «вклинуть» в рот первую попавшуюся шоколадку.

Перестань добавлять сахар

Поверь, хороший чай не будет менее вкусным, если не положить в него 2 ложки сахара. Ты пьёшь в день 3–4 чашки чая, а это 8 ложек сахара, не считая печенья и конфет, которые ты будешь съедать во время чайной церемонии. Поначалу привыкнуть к отсутствию сахара в чае

и кофе будет тяжело, они будут казаться очень горькими, но при желании у тебя всё получится.

Соблюдай режим питания

Чаще всего, когда человеку сильно хочется кушать, он утоляет голод сладостями. Этого не будет, если ты перестанешь голодать. Кушай 5–6 раз в день. Порции должны быть маленькими и никаких сладких изделий.



Когда сладость не радость



Полюби фрукты

Да, в них тоже содержится сахар. Но лучше перекусить яблоком, чем шоколадным батончиком.

Переключись

Всякий раз, когда ты испытываешь желание съесть пару кусочков торта из-за эмоциональных проблем, переключись на что-то иное. Сходи на прогулку, прими душ, сделай гимнастику.

Как правило, желание сладкого проходит через 10–20 минут. Полезным может оказаться ведение специального блокнота, в который ты будешь записывать ситуации, провоцирующие у тебя тягу к сладкому. И, конечно, о силе воли не забывай!

Психологический тест

- а) горький
- б) белый
- в) молочный
- Какое мороженое самое любимое?
- а) молочное
- б) пломбир
- в) с начинкой
- Какие фрукты любишь больше всего?
- а) апельсины и грейпфруты
- б) яблоки и груши
- в) бананы
- Какие конфеты чаще всего ешь?
- а) мармелад
- б) карамель
- в) грильяж
- Какие сок предпочитаешь?
- а) томатный
- б) грушевый



- в) гранатовый
- Какие ягоды тебе по вкусу?

- а) ежевика
- б) малина
- в) крыжовник

Больше ответов А. Ты не любитель сладостей.

И если даже перед тобой будет лежать аппетитный торт, ты равнодушно на него посмотришь и отвернёшься.

Больше ответов Б. Если угостят конфеткой, то не откажешься и с удовольствием её слопаешь, но бегать по магазинам «в погоне за сладостями» - это не про тебя.

Больше ответов В. Ну и ну! Какой же ты сладкоежка. Без сладкого ни дня - это про тебя! Даже если от тебя спрячут вкуснятину, ты обязательно найдёшь её и полакомишься ею, а не найдёшь, так пойдёшь в магазин и купишь.



Петровиш!

Класс с любопытством встретил новенького. Мальчик как мальчик, ничего особенного. Только вот имя у него было на сегодняшний день редкое - Пётр.

В любом другом классе его тут же наградили бы обидным прозвищем - в любом другом, только не в нашем. «Пётр Первый!» - выкрикнул кто-то с задней парты, и это было круто.

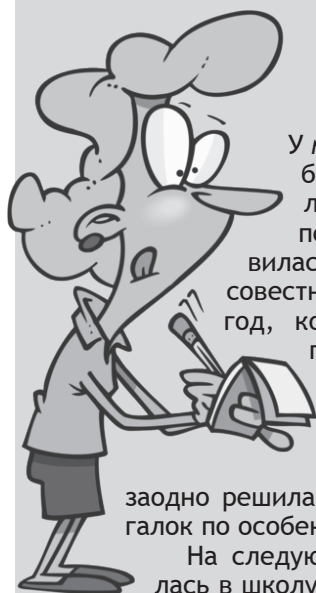
На первой же перемене новенький строго-настрого запре-

тил называть себя Петей, только Петром. Этот же запрет касался и учителей. Класс тут же встал на его защиту, как только появлялась попытка назвать Петра Петей. Отпетые юмористы класса стали называть мальчика Петровичем, и возразить ему на это было нечего, ведь это была чистой воды правда - его папатоже был Петром! На переменах юмористы выбегали на середину класса, как на сцену, и смешными голосами зывали:

«Петро-о-вич!»

Петровиш оказался моим соседом по парте, и я заметила за ним одну интересную особенность: у него была замечательная способность избегать плохих отметок. Он тянул с выходом к доске до тех пор, пока не подходило время объяснения нового материала или даже звонка на перемену! Надо уметь!

*Анастасия Блищавенко,
наш юнкор*



Шпаргалка-невидимка

У моей старшей сестры как-то было контрольная по биологии. Она училась хорошо по всем предметам и готовилась ко всем урокам добросовестно. Но приближался Новый год, конец четверти, выведение полугодических отметок, а у сестры было между «четвёркой» и «пятёркой». Накануне она весь день готовилась к контрольной и заодно решила написать несколько шпаргалок по особенно трудным темам.

На следующий день сестра отправилась в школу. Урок биологии. Контрольная. Сестра сидит у окна. Учительница раздала задания и ходит по рядам. Сестре, конечно, «повезло» и ей достался один из трудных вопросов. Шпаргалка лежит на столе. Вы скажите: «Как это на столе?» А вот так: они невидимые. Вернее, на них ответы нацарапаны бесцветной пастой, и под определённым углом света ответы можно прочитать. И вот сестра отвечает на вопросы, как вдруг к ней вплотную подходит учительница. У сестры чуть сердце в пятки не упало. Но учительница лишь посмотрела, на сколько вопросов сестра ответила, и отошла.

От страха сестра даже не заглянула в шпаргалку, чтобы не вызвать подозрения, и всё по памяти написала. Оказывается, шпаргалка - это отличный способ повторения. Так моя сестра получила в четверти «пятёрку» по биологии и вполне заслуженно!

НЕУДАЧНАЯ КОНТРОЛЬНАЯ

Вот история, рассказанная моей подругой.

В седьмом классе у них появился новый предмет - физика. Полкласса этот предмет как-то сразу невзлюбили. Формулы всякие, что и откуда берётся - большинству было непонятно. В начале года, как это и бывает, учитель по физике им давал только теорию, и всё было вроде ничего, пока Магомед Магомедовиш (назовём учителя так) не заявил в один прекрасный день: «Ребята, завтра у нас контрольная».

И наступило завтра. Пришло время контрольной. Учитель по вариантам раздал задания. В каждом задании было по три части. В первой части нужно было ответить на теоретический вопрос, а в остальных два - решить задачи. С первой частью почти все справились: кто по памяти написал, кто списал с учебника, но с остальными двумя заданиями полкласса «приехало». Списать негде было, разве что у соседа, а как, если учитель ходит по классу и наблюдает за каждым. В итоге прозвенел звонок. Полкласса недовольно сдали свои тетрадки...

На следующем уроке выяснилось, что десять человек получили «двойки». Когда учитель стал разбирать контрольную, выяснилось, что задачи были проще простых. Всего лишь надо было знать формулу и в неё подставить числа - и решение готово! Всё было элементарно просто. Так что не предмет надо винить в сложности, а себя в собственной лени. Читайте параграфы и готовьтесь на совесть к контрольным.



Сабина Абиева, наш юнкор

Больше, чем свет



Исламчик сумел подняться
с коляски и потанцевать

По словам Раисат Омаровой, торжество было организовано для детей-сирот, которые к тому же являются инвалидами: «Мы решили ещё раз показать, что эти дети не одни. Всегда найдутся люди, которые готовы им помочь». Поддержку в организации праздника оказали администрация Президента и Правительства РД, Министерство культуры РД, Министерство по физической культуре и спорту Дагестана, Международный общественный фонд Расула Гамзатова, администрация ресторана «Созвездие» и люди, пожелавшие остаться неизвестными (вот и говори, что сердца черствеют!).

Первая волна радости подхватила меня, когда я познакомилась с Исламчиком, мальчиком, которого привезли на инвалидной коляске. От него просто исходили флюиды счастья, он казался мне самым жизнерадостным мальчиком на земле.

Много интересного было на празднике: песни,

Потолок украшен шарами, на столах вкусности и напитки, играет приятная музыка. На стенах выбитая фреска в виде поверхности луны, по которой гуляют лазерные лучи. Всё это великолепие ждало детей в ресторане «Созвездие» в Махачкале по почину Дагестанского регионального общественно-го движения «Дагестан без сирот» под руководством Раисат Османовой. А я и не знала, что 3 декабря - Международный день инвалидов.

танцы, игры, викторины, фокусы от творческой группы «Креатив» и даже аукцион. Все эти увеселения были организованы так, чтобы детям с ограниченными возможностями не пришлось прилагать больших усилий. Первым развлечением для детей стало рисование: лист бумаги и фломастеры.

Поздравить себя и других детей приехал детский танцевальный ансамбль. Вы не поверите, но для детей-инвалидов выступали дети-инвалиды. Маленькие танцоры были глухими! Но выступили не хуже слышащих детей. Кстати, эти ребята выходили на каждый танец, под каждую музыку, и глухота совсем не мешала им веселиться. Поздравить детей пришёл певец дагестанской эстрады Даниэль Гарунов и восходящая звезда Зульфия. Фонд Расула Гамзатова подарил детям книги нашего поэта.

А теперь расскажу немного о фокусах, которые произвели впечатление не только на детей, но и на взрослых. Я внимательно следила за фокусником, осма-

тривала его со всех сторон, но всё же не поняла, каким образом ему удалось выполнять трюки. Из белого пера получалось жёлтое, а из красного - синее. Из колоды карт получалась шляпа и коронный номер! В пустую сковородку опустили предварительно зажжённую салфетку и накрыли крышкой. Через несколько секунд фокусник поднял крышку, а там... Нет, не сгоревшая салфетка, а самый настоящий живой кролик! Дети тут же сбегались погладить его. Сколько писков радости было слышно от этого номера - наверное, и музыка стала лишней.

Ах да, аукцион! Что же могут купить дети-сироты? Оказывается, аукцион был устроен для взрослых. В качестве лотов выступили рисунки детей. Самым дорогим оказался рисунок Исламчика, его приобрели за 500 рублей. Все средства пойдут на приобретение необходимых детям вещей.

В заключение Раисат Омарова обратилась к гостям: «Мы связываем людей, которые могут оказать какую-либо помощь, и тех, кто в этой помощи нуждается. Таким детям постоянно требуется лечение, они живут на лекарствах. Поэтому я призываю тех, кто может и хочет помочь: обращайтесь в организацию «Дагестан без сирот».

Наш адрес:

г. Махачкала,
ул. Ирчи Казака, д. 31,
кабинет 405,
тел.: 8-988-293-50-64.

Зайнаб
Микаилова



Фокус-покус!

«Утренняя звезда» в Махачкале!

Юрий Александрович Николаев, народный артист РФ, президент Всероссийского конкурса юных исполнителей приехал в Дагестан! За талантами! В конце ноября состоялся гала-концерт Всероссийского конкурса юных исполнителей «Утренняя звезда». На гала-концерт я не попал, зато мне посчастливилось побывать на пресс-конференции с известным телеведущим и даже задать ему вопрос.

Не успел я зайти в редакцию «Орлёнка», как меня спросили: «Пойдёшь на встречу с Юрием Николаевым?» Недолго думая, я ответил: «Пойду!»

Идти, как оказалось, было недалеко. В конференц-зале Министерства культуры РД собралась журналистская братия нашей республики, чтобы задать вопросы и запечатлеть на фотоаппарат и видеокамеру известного телеведущего.

Зайдя в аудиторию, я почувствовал страх: я же впервые на



таким солидном мероприятии, да ещё и задавать вопросы придётся.

Но через пару минут мой страх исчез: элегантный, с шарфом на шее и с приветственным «здравствуйте!» в сопровождении редактора дирекции музыкального вещания Первого канала Елены

Перовой и руководителя программы «Утренняя звезда» Валерии Розановой вошёл Юрий Николаев - любимец всех утренних звёздочек нашей страны. И посыпались один вопрос за другим! Юрий Александрович рассказал о том, что ему в Дагестане очень понравилось, и отметил, что у нас огромное количество талантливых детей.

Надолго не откладывая и я решил задать вопрос телеведущему. Я поинтересовался, часто ли молодёжь обращается к Юрию Николаеву за советами, и он ответил: «Это бывает постоянно. А я всегда рад помочь молодёжи!»

Гора спала с моих плеч: я преодолел свой страх!

Через несколько минут Юрий Николаев поспешно удалился - его ждал самолёт на Москву. Но телеведущий пообещал, что ещё не раз навестит Дагестан.

*Магомед Магомедов, 7 кл.,
гимназия № 13, Махачкала*

Путешествие во времени

Старинные народные песни, танцевальные ритмы, свадебные обряды, почти забытый обряд древнего молодёжного праздника «Вацракар» - всё это на фоне борьбы алпанских народов против иноземцев воскресло на сцене Русского драматического театра в опере «Шарвили», исполненной артистами Дагестанского театра оперы и балета.

Кто из дагестанцев не знает эпос о храбрости богатырей Шарвили? Но одно дело - читать его, и совсем другое - видеть это красивое зрелище.

Первое тысячелетие до нашей эры. После нашего разорённого народа обращаются к всемогущему богу Алпану. Он указывает им путь спа-

сения - поверить в Бога и в себя. Лишь после этого как вознаграждение в праведной семье чабана Даглара рождается мальчик - Шарвили. Мальчик вырос, быстро возмужал. Узнав об очередном походе иноземцев, богатырь собирает своё войско и освобождает город. Он великодушно отпускает пленников для того, чтобы они разнесли весть

о непобедимости его войска. Потом он избавит от врагов царство семи братьев и женится на их единственной сестре. Самая красивая сцена оперы - это сцена свидания Шарвили и Эквер...

Мудрый старец и сказитель эпоса, обладающий даром волшебства, Кас-Буба объясняет

сельчанам миссию мальчика. Храбрый, бесстрашный воин, ловко владеющий мечом, Шарвили любит и уважает простых тружеников, покровительствует им, борется за свободу во имя их счастливой жизни на родной земле. Благодаря своей силе и отваге он всегда угадывает уловки врага и побеждает его. Он защищает не личные, а общественные интересы.

Ощущения от оперы невозможно передать словами. Благодаря живому голосу, неземной симфонической музыке Магомеда Гусейнова, красивым костюмам, великолепной актёрской игре опера «Шарвили» займёт достойное место в репертуаре театра.

Помнить о прошлом не просто право, но и обязанность каждого из нас. Посмотрев оперу, я определила для себя главную ценность - независимость. Но её нельзя отстоять без сохранения национальных традиций.

Аделаида Гамидова



Селение Героев!
Весь под ногами шар земной
Живу. Дышу. Пою.
Но в памяти всегда со мной
Погибшие в бою.

С. Щипачёв

Герои нашего села

Может ли небольшое горное село прославиться несколькими героями - Героями Советского Союза и Героями Социалистического труда?

Да, может! Такое село есть в горах Дагестана, и вы в этом убедитесь, если войдёте в фойе Мугинской гимназии имени Героя Советского Союза С.К. Курбанова.

Первое, что вам бросится в глаза, это большие портреты героев-мугинцев, с любовью выполненные на коврах. Слева на стене - большой фотостенд, посвящённый мугинцам - участникам Великой Отечественной войны. Их 323.

Они прошли славный боевой путь, сражались и на суше, и на море, и в небе - везде, защищая наши города и сёла, отстаивали у врага земли Белоруссии, Украины, Прибалтики. Освобождали от завоевателей нашу Родину и народы стран, поработённых фашистами, дошли до самого логова врага - Берлина.

Мои сельчане сражались стойко и мужественно, об этом свидетельствуют их многочисленные боевые награды - ордена и медали.

Мы подолгу простаиваем у стенда, рассматри-

http://www.odnoselchane.ru/images/photogallery/cache/wm_355_from_buf_9.jpg



вая их молодые мужественные лица. Здесь есть и рядовые, и сержанты, и офицеры. Можно найти фотографии двух или даже трёх братьев-фронтовиков, увидеть отца и сына - участников войны.

На войну их провожали матери, сёстры, жёны и дети, провожали всем селом, с надеждой на победу. Они победили, но, к сожалению, вернулись не все.

Стоишь, мысленно переносишься в те суровые военные годы, восхищаешься их подвигом, человечностью, силой воли. Совсем юные парнишки, только начинающие жить, они пожертвовали собой ради нашего счастья. Сердца переполняются гордостью за своих сельчан. В честь мугинцев-героев в селении будет разбит большой Парк Победы и посажена Аллея Героев.

Мы, учащиеся, в этом принимаем самое активное участие.

А. Даудгаджиева, 7 «б» кл.,
Мугинская гимназия

Как мы отметили Мамин день

В нашей школе 26 ноября провели единый классный час ко Дню матери. Мы серьёзно отнеслись к этому мероприятию, усердно готовились, репетировали. У нас были сюрпризы для мам. Мы на листочках написали, как нас мама дома ласково называет. А ещё писали свои пожелания, а мамы угадывали, чьи они. Саида подготовила презентацию, а Замир сделал доклад. Аминка Алиева и Камиля написали сочинения, другие ребята подготовили рисунки.

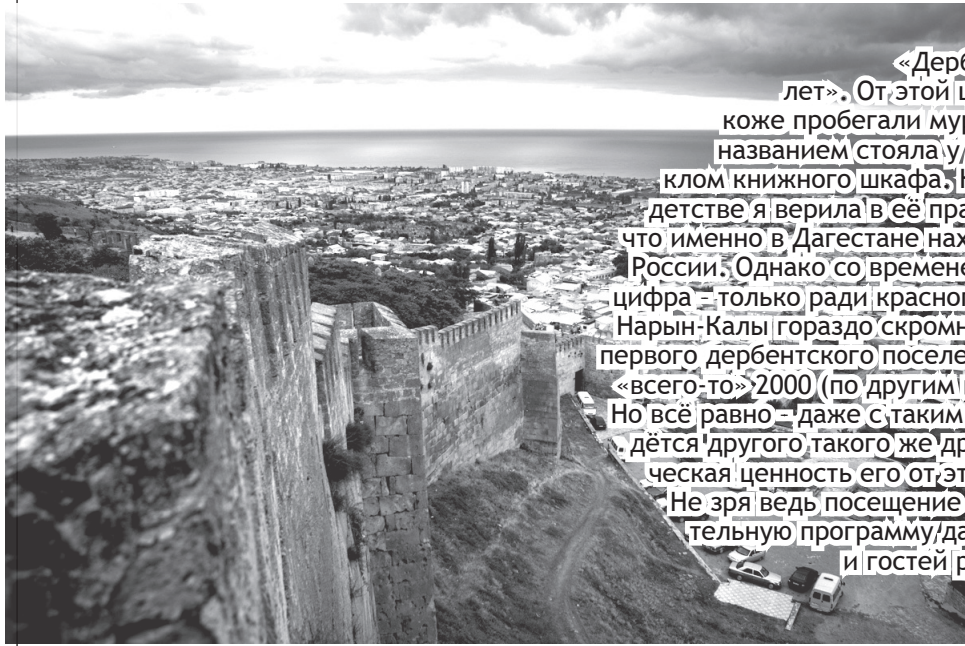
У нас были и конкурсы. Например, мамы должны были написать по памяти наше расписание. По-

бедителем в этом конкурсе оказались мама Аслимат и бабушка Карины. Ещё мы спели песню «Ты да я да мы с тобой». А напоследок наша Амина Кулдуева исполнила национальный танец. На Амине был национальный наряд, и выглядело это очень красиво. Даже те, кто умеет танцевать, узнали для себя несколько новых движений.

Наши мамы остались довольны таким весёлым и приятным праздником. Жаль только, что не все смогли прийти.

Умусалимат
Магомедова,
5 «О» кл.,
гимназия № 17,
г. Махачкала





«Дербенту 5000 лет». От этой цифры у меня по коже пробежали мурашки. Книга с таким названием стояла у моей бабушки за стеклом книжного шкафа. Какая грандиозная дата! В детстве я верила в её правдивость и гордилась тем, что именно в Дагестане находится самый древний город России. Однако со временем пошли разговоры, что эта цифра – только ради красного словца, а истинный возраст Нарын-Калы гораздо скромнее. Якобы 5000 лет – это дата первого дербентского поселения, а сам город было основан «всего-то» 2000 (по другим источникам – 2500) лет назад. Но всё равно – даже с таким допущением в России не найдётся другого такого же древнего города. Да и историческая ценность его от этого меньше не становится. Не зря ведь посещение крепости входит в обязательную программу дагестанских школьников и гостей республики.

Сколько лет Дербентской крепости?

Закончился учебный год. Мы с классом решили съездить в Дербент. Заказали автобус и поехали. По дороге экскурсовод показала нам Пушкин-тау (гора возле Избер-баша, образующая профиль Пушкина). В Дербентском районе мы сделали остановку у большого кафе. Экскурсовод сказала, что в кафе есть настоящие медведи. Ну, мы всем классом и рванули внутрь! Их было двое: самец и самка. Их держали в большой клетке. Мы смотрели, как они купались в небольшой ванной, катались на висячей автомобильной шине. Тут большой медведь встал на задние лапы и со всей силы ударил по решётке! Мы резко отскочили назад. Но решётка выдержала, и мы спокойно пошли дальше. Там были и страусы, очень смешные. Были ещё павлины, распускавшие свои огромные хвосты. Мы перекусили в кафе и поехали дальше.

И тут мы увидели город. Это и был Дербент! Он небольшой, в нём нет высоких домов, лишь на холме сто-

ит крепость Нарын-Кала. Подъехав к ней, мы были поражены, каких она огромных размеров. Экскурсовод сказала, что крепость много раз реконструировали и меняли. Каждый новый правитель, в чьи руки попадала власть, пытался преобразить её на свой лад и вкус. Мы вошли. У входа зияет узкий и глубокий зиндан (подземная тюрьма), в который посетители кидают деньги и загадывают желание. Есть и другая тюрьма – девяти метров глубиной, называемая Смертной ямой. Внутри по форме она напоминает кувшин.

Мы увидели большое водохранилище глубиной пять метров. Прежде чем давать эту воду хану и его семье, её проверяли на при-

годность на целом гареме. Однажды во время осады крепости противники решили штурмовать её. Они пытали простой народ, чтобы узнать, как им взять крепость. Нашёлся предатель, который заявил, что если ему дадут отару баранов, то он расскажет, как её взять. Ему дали отару, он пошёл к роднику, питавшему водохранилище, которое поило всю крепость. Там он перерезал горла баранам и вылил кровь в родник. Кровь попала в водохранилище, и вода стала непригодной для питья. Тогда-то враги и взяли крепость.

На экскурсии мы увидели множество исторических артефактов и помещений. Больше всего меня поразила ханская баня, которую нагревали одной свечой. И никто не может раскрыть тайну такого обогрева, даже разобрав и реконструировав баню по кирпичику.

Обязательно съездите в Нарын-Калу, это того стоит. Ведь говорят, что ей от 2000 до 5000 лет. Так сколько же лет Дербентской крепости?

Магомед Магомедов,
7 «З» кл.,
гимназия № 13,
г. Махачкала



Четвероногие артисты, или Как лошади лечат детей



Сказка-фильм или мультик, сказка-книжка или спектакль - какое бы воплощение ни нашла себе сказка, её любят и дети, и взрослые. Не совсем обычную и оттого ещё более захватывающую сказочную историю показали 2 декабря в конно-спортивной школе «Джигит». Нечасто увидишь представление, в котором зритель становится участником событий. А кроме того, каждый герой исполняет свою роль на лошади.

Этот спектакль на конях ученики и работники конно-спортивной школы в канун Дня инвалидов подготовили для детей с ограниченными возможностями. Сюжет незамысловат. Джигит и прекрасная принцесса собираются пожениться, но вредная Баба Яга строит им козни. Она крадёт принцессу, и горец отправляется на поиски возлюбленной. На дороге ему встречаются и добрые, и злые люди. В конце концов, преодолев все препятствия, джигит воссоединился с

любимой. И маленькие зрители сыграли в этом свою роль. Из наблюдателей дети превращались в героев сказки и, выполняя разные задания, помогали молодому горцу найти свою принцессу.

Ребята, которые в конно-спортивный клуб пришли не в первый раз, узнавали выступавших лошадей, ждали выхода своих любимцев. Самые бурные эмоции вызвал Тайсон - своенравный пони. Полностью оправдывая своё прозвище, во время представления он дважды умудрился скинуть с себя своего наездника Гнома.

После спектакля дети катались на лошадях. Кто-то принёс с собой яблоки и морковку и покормил животных. Кто-то так и не решился подойти к ним близко. Дедушка пятилетнего Алиасхаба рассказывает, что раньше внук тоже боялся лошадей. Но уже через несколько посещений клуба мальчик осмелел, сейчас он кормит их с руки, катается с удовольствием. У него есть любимец - вожак Искатель. Алиасхаб получил травму при рождении и долго не мог становиться на ноги. Недавно ему сделали операцию, и теперь ребёнок потихоньку учится ходить. Ему приходится прикладывать большие усилия, чтобы навестать упущенное время. Врачи порекомендовали мальчику общение с лошадьми и дельфинами. Чтобы побывать в дельфинарии, надо вы-

езжать за пределы республики, и родные Алиасхаба рады, что у них хотя бы есть возможность водить ребёнка к лошадям.

О пользе занятий конным спортом и просто общения с лошадьми нам рассказала начальник конной части Оксана Старчак.

- В конно-спортивной школе есть группа иппотерапии для больных детей. Польза от этих занятий очень большая. Здесь важно и духовное общение, и физическое. При ДЦП ребёнок мало двигается. А катание на лошади способствует формированию и развитию мышц и связок, заставляет работать те группы мышц, которые раньше не работали. При других заболеваниях важнее сам контакт. Ребёнок общается с красивым животным. Он сидит наверху и думает: какой я большой, какой значимый! Это важно для повышения самооценки больного ребёнка. Кроме того, у него появляется занятие, возможность самореализации. Многие боятся куда-то идти, посещать какие-то секции. И выбор у больных детей небольшой. А здесь их ждёт не только лечебная езда, но и возможность дальше заниматься конным спортом.

Наргиз Султанова



Занятия в клубе «Джигит» проводятся бесплатно. Чтобы стать членом клуба, нужно пройти медицинское обследование и принести справку от врача. Обращаться по телефону: 8-988-293-15-12.

Конкурс детских творческих работ «Моя семья»

Объявлен всероссийский конкурс детских творческих работ «Моя семья». Крайний срок - 31 декабря 2013 года.

Для участия в конкурсе приглашаются дети и молодые люди от 7 до 18 лет. К участию принимаются творческие работы детей по следующим номинациям: «Рисунок»; «Литературное творчество»; «Фотография». В работах могут быть отражены различные аспекты темы: роль семьи и её членов в жизни ребёнка; взаимоотношения членов семьи на основе уважения и почитания и доброты; взаимоотношения семьи и школы; национальные особенности и народные традиции семейных укладов; образ матери, отца, бабушки и бабушки в литературе, народном творчестве;

формирование трудовых навыков в семье; отношение к природе и другие.

Требования к работам смотреть в положении о конкурсе.

Работы принимаются по адресу: 117997, г. Москва, ул. Люсиновская, д. 51, Департамент государственной политики в сфере защиты прав детей, или на электронный адрес: cipv@yandex.ru - с пометкой в теме письма: «Моя семья».

Победители и призёры получают дипломы и памятные призы. Все участники конкурса получают свидетельство об участии.

Положение конкурса: http://cipv.ru/images/all1/pdf_2012/new-135_Binder111.pdf

«Искра Юга 2013»

Ежегодная региональная премия в области печатной прессы «Искра Юга 2013» объявляет приём работ на конкурс. Крайний срок - 25 декабря 2013 года.

Соискатели премии — автор или коллектив авторов, представленный юридическим лицом: редакцией газеты, журнала или онлайн-СМИ.

Номинации: аналитическая статья, дебют (авторы до 25 лет), дизайн газеты, журнала или интернет-СМИ, журналистское расследование, интервью, очерк, публикация о политике, публикация об экономике, репортаж, коммента-

рий/колонка, лучший блог, фотография.

Материалы должны быть опубликованы в период с 1 декабря 2012 года по 30 ноября 2013 года включительно.

Заявки на соискание Премии принимаются до 25 декабря 2013 года по адресу: 344010, г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, 150, оф. 201, журнал «Эксперт ЮГ», с пометкой «На премию «ИСКРА ЮГА»»; по электронной почте: iskra@expert-yug.ru, или на сайте конкурса.

Положение о конкурсе и подробности об участии - на сайте www.iskra.yuga.ru

Международный конкурс юных журналистов «Пионерка + Мы!»

Объявлен международный конкурс юных журналистов «Пионерка + Мы!». Крайний срок - 31 декабря 2013 года. Организатор: Всероссийская газета для детей и подростков «Пионерская правда».

К участию в конкурсе приглашаются дети и подростки в возрасте 7-16 лет, проживающие на территории Российской Федерации, далеко и ближнего зарубежья. Участник конкурса самостоятельно определяет тему материала или может выбрать одну из предложенных тем.

Самые интересные конкурсные работы в течение года публикуются в газете «Пионерская правда». По итогам конкурса определяется 15 лучших юных журналистов, победители получают дипломы. Победителей конкурса - подписчиков «Пионерской правды» - редакция награждает памятными подарками.

Конкурсные работы направляются по электронной почте: my-plus@pionerka.ru

Подробности на сайте конкурса: http://www.pionerka.ru/2013/01/blog-post_3950.html

За гонораром!

Ребята! Напоминаем, что опубликованный в нашей газете материал оплачивается. Этим авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за гонорарами:

Кадим Алибеков
Рамин Кукулов
Асхад Алиев
Софико
Камила Ханмагомедова
Меседо Ярбилова
Заира Агарагимова
Пери Халова
Курбан Кадиев
Написат Рашидова
Виктор Остревной

Омар Халилов
Салим Коркмасов
Хадижат Алиева
Зарина Шахбанова
Алирза Магомедов
Зайнаб Алигаджиева
Ильяс Умаров
Багжат Магомедова
Фатима Гамзатова
Д. Вагабова
Альбина Джумагельдиева

Зарема Ибрайхалиева
Вика Иванова
Анастасия Блищавенко
Сабина Абиева
Зайнаб Микаилова
Магомед Магомедов
Аделаида Гамидова
А. Даудгаджиева
Умусалимат Магомедова

Орлёнок
Дагестан

Учредитель:
Правительство
Республики
Дагестан

Издатель:
ГБУ «Редакция
газеты
«Орлёнок - Дагестан»»

**Главный
редактор:**
Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 5 - 0016 от 20 мая 2009 г.

Адрес редакции:
РД, 367000,
г. Махачкала,
ул. Горького,
14, 4-й этаж.
Приёмная:
тел./факс
78-11-49;

зам. гл. редактора:
тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:
orlenok_dag@mail.ru

ICQ: 576192432

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в ООО «Лотос», 367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.

Ответственность за качество печати несёт типография. **Заказ №**

Тираж 7900 экз.
Подписано в печать в 17:00

