

ОРЛЁНОК

СПЕЦВЫПУСК

№ 47 (376), 27 ноября 2012
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена 5 руб.

Что может быть приятнее для редакции, чем получить новое интересное литературное произведение от читателя? Только публикация этого произведения! Поэтому сегодня вы держите в руках новый литературный спецвыпуск, содержащий стихи, сказки, рассказы и былины, авторами которых являетесь вы, дорогие читатели, а также наши любимые юнкоры. Ждём от вас новых писем!



Коллективная работа 10 «в» кл., гимназия № 11, г. Махачкала

Сон книги сказок

(Сказка)

Вы думаете, что сны сняты только людям? А вот и нет! Сейчас я расскажу вам о книге сказок. Она лежала в заброшенной библиотеке где-то в лесу, ведь когда-то там был маленький городок. Книжки сказок снились необычные сны, смешанные. Вот один из них.

Маленькая Красная Шапочка выпила из лужицы, ведь она думала, что с первого раза ничего не случится, но она ошибалась и превратилась в Кошку в сапогах. Она еле унесла ноги от этого проклятого места и встретила Белоснежку. Красная Шапочка всё ей рассказа-

ла, и Белоснежка дала ей яблоко, но не простое, а противоядное. На следующий день Красная Шапочка стала обычной. Она была в лесу, и вдруг пришёл Волк-вегетарианец. Красная Шапочка поговорила с ним, и Волк отвёл её к Бабушке!

Вот такие сны снились книге сказок, и что самое интересное, конец у них всегда был счастливым!!



Д. Азизова,
6 «4» кл.,
гимназия № 38,
г. Махачкала

Осенний парк

Осень наступила,
Листья пожелтели.
Ветер разыгрался,
И скрипят качели.

Золотая осень,
Как же ты красива!
Все аллеи в парке
Листьями покрыла.

Проходя по парку,
Близко от околиц,
Я вдыхаю осень
По дороге в школу.

Все проблемы сразу
Кажутся простыми.
Есть ведь только осень,
Я и парк пустынный.

Луиза Тагирова,
8 «2» кл., гим. № 13,
г. Махачкала

Папа

Я чувствую ветер
И нежность, тепло...
Ответь же мне, где ты?
Ты рядом со мной?!

И шёпотом нежным
На ушко ты мне
Поёшь вновь ту песню
Из детских надежд.

Ответь же мне, папа!
Когда вновь придёшь?
Когда со мной рядом,
Как в детстве, уснёшь?

Своею рукою
Мне слёзы утрёшь,
Ты рядом со мною,
Меня бережёшь...



Маме!

Зачем же луну ты затмила,
И солнца не видно давно.
О мама! Ты жизнь осветила,
В сравнении звёзды - ничто!

Ты лучшего в мире достойна,
Бесспорно, одна хороша.
Пусть жизнь твоя будет спокойна,
Счастливо живёт и душа.

Прости, что алмазов не дарим,
Брильянтов тебе не несём.
Но, гордо шагая, мы знаем:
Ты лучшая в мире во всём.

Улыбка пусть светится чаще,
Ведь так она нам дорога!
И ты с каждым годом всё краше,
И светятся ярче глаза.

Пусть радость тебя не оставит,
А горе обходит всегда,
И солнце тебе лишь сияет,
В душе будет чаще весна!

Подруге

Наша дружба останется с нами,
Даже если мы будем не рядом.
Я клянусь и я обещаю:
Я с тобою и в горе, и в радость.

Я всегда буду помнить улыбку,
Твой красивый девичий смех.
Умоляю, прости мне ошибки.
Ты, подруга моя, лучше всех.

Я запомню тебя на всю вечность,
Как у ангела, были глаза.
Это время так коротечко
Унесло всё, что было у нас.

Как сидели с тобою за партой,
Поверяя друг другу секреты,
Как записки писали друг другу
И, смеясь, посылали ответы.

Это время ушло, и так быстро!
Не вернуться уже нам назад.
Но со мною остались записки,
Я тебя буду помнить и ждать...

Но я знаю, и ты не забудешь,
Будешь тоже о нас вспоминать:
Как в столовую шли мы под ручку,
На уроках не смели гулять.

Мы секретов с тобой не таили,
Говорили с тобой обо всём.
Наша дружба осталась красивой
И останется вечным цветком.

Ты когда-то вернёшься, я знаю.
Ведь я очень буду скучать.
Я тебя буду ждать, обещаю,
Я тебя буду помнить и ждать!



Зайнаб Микаилова, наш юнкор

Спаситель Земли

(Фантастический рассказ)

Как только наладилось сообщение между планетами, о Земле как-то сразу забыли. А заодно и о вечных свалках, мёртвых океанах и лесах, о двухголовых птицах и безногих крокодилах, радиацию и не пытались вспоминать. Оно и понятно - при тридцати новых мирах можно запомнить один. Экологи взбунтовались, и правительствам пришлось изображать бурную деятельность по очищению планеты. Впрочем, все давно поняли, что Земля уже стала захолустьем, таким прибежищем бедняков, из которого всё ещё пытались выжать всё, что могли.

Я работал на древнейшем заводе, производящем топливные компоненты для славных дел нашей державы. А если проще - помогал колонизировать новые планеты и ещё пуще набивать карманы чиновников. Работа, однако, неплохо (по сравнению с менее удачливыми людьми) оплачивалась. Топливо охотно покупало как государство, так и частники.

* * *

- Куда она делась, - я бегал по комнате, не забывая материть чиновников, начальника и биомаску, которую не мог сейчас найти. Наконец, выбившись из сил, я открыл НЗ. Жаль, чтобы купить новую маску, мне придётся питаться лапшой (да-да, её ещё производят). Как всегда, по закону подлости, новая маска оказалась нестерпимо тесной и вообще пахла резиной. Я открыл шлюз и снова вышел «в мир».

Неимоверно трясло в древнем лифте. Рядом ехали точно такие же обречённые на пожизненное заключение на умирающей планете. Наушник разорвало не-

стерпимым пиликаньем - принято очередное бесполезное сообщение от начальства, или пришла информация от банка, или кто-то вновь ошибся адресом, других причин быть не могло. Открылась дверь, я с неприязнью удивился людям на улице. Обычно они спешат по своим делам, снуют, будто муравьи, теперь же пешеходы стояли, как один, уткнувшись в синеватые экранчики. Впрочем, мне не до

маньяков местного значения и стерильности лифтов. Сеть ещё переполняли всевозможные версии разной степени глупости, от восстания новых миров до вторжения зелёных человечков (стереотипы рулят). Предприимчивые слои населения нашли в этом выгоду: появлялся шанс хоть ненадолго сбежать и от однообразной жизни, и с надоевшей планеты. Тем же, кто остался дома, можно было со-

зерцать улицы с парой прохожих, опасливо смотрящих по сторонам.

Приятно бывает забыться и немножко отдохнуть от всего вокруг. Остаёшься наедине с собой, вслушиваясь в стук своего сердца... И не думаешь ни о чём, просто слушаешь себя.

Вой сирены. Яркий свет. Открываю глаза, вскакиваю с постели. Очередное сверхважное сообщение. Включаю стенную панель. (Верхам пришла в голову идея втюхать во

всё, что подключено к сети, возможность принимать сообщения от этих самых верхов. Это, кстати, однажды доставило немало радости хакерам и ещё больше разбуженным среди ночи гражданам.) На экран вылезло меню действия. С одним пунктом. Преисполненный радости, нажимаю «ответить». На экране появляется девушка. Вполне миловидной внешности, скорее всего, из тех самых добровольцев. Мстительно замечаю ещё более, чем у меня, не выпавшие глаза. Она торопливо зачитывает приказ. Меня, как и других более-менее ценных сотрудников, переводят на другой завод, даже больше - на другую планету. Девушка принимается перечислять какие-то пункты контракта. Мне



фиолетово, я думаю.

- Вам всё понятно? - приятный голосок. Только сейчас заметил. Повторяет. Поднимаю глаза.

- Понятно.

- Хорошо, копия положения будет выслана вам в ближайшее время, - сказала она. - Вопросы?

- Есть один. Что вы делаете завтра вечером? - Смотрю на часы. - То есть уже сегодня, - кажется, я её удивил. Спустя минуту неловкого молчания мученическим голосом выговариваю «Пока» и обрываю связь.

* * *

Отправка не заняла много времени, как и сборы. Полёт и невесомость были дьявольски непривычны, выворачивало наизнанку. Спустился на планету, ощущая себя трупом, впрочем, я уверен, тогда я и выглядел соответствующе. Заводик оказался вполне себе неплохим, хоть и меньше нашего в несколько раз. На работу погнали сразу же, едва мы успели разложить чемоданы. Видимо, государство в нашей помощи нуждается слишком сильно, чтобы позволить нам отдохнуть.

Прибыв на завод, я, было, решил, что «накаркал» и всё это вообще происки нечистой силы. Нормы увеличились в 5 раз! А означать это могло только одно: верхи приняли решение развернуть масштабную операцию с участием флота. Где-то, теперь уже далеко, на центральных планетах, а может, и на самой Земле, ждали своего часа бережно хранимые исполнены - крейсера, грозные ракетноносцы, транспортники и прочие извращения военно-инженерной мысли. Все знали, что они есть, их даже однажды показывали на каком-то параде, с трансляцией на все возможные телеканалы. Но вот где находятся эти машины, не знал никто. Сейчас они, наконец, поднимутся в космос. Положение, видимо, было хуже некуда.

* * *

- Нет, здесь точно что-то не так. Месяц никаких новостей нет. Целый месяц, - причитал кто-то за дверью. Меня это не касается. Я так и не смог привыкнуть к свежему воздуху, который не пропускали через регенераторы и фильтры, не привык ходить без биомаски. В кого же превращаются люди, загнивающие на мёртвой планете? Нормы не удалось перевыполнить никому, как и просто выполнить. Начальство, видя это, сжалилось над нами и сократило их на четверть. По-прежнему ни слуху, ни



Holbrook

духу с границ. Все уже потеряли интерес к событию, и только изредка какая-нибудь бабка поговаривала о том, как злобные американцы атаковали наши границы. Флот поднялся в космос и улетел к границе. Война приближалась...

Совершенно забыл рассказать о планете, куда нас перебросили. Это был индустриальный оплот цивилизации - памятник человеку-покорителю. За каких-то полвека зелёную, цветущую планету превратили в огромный мегазавод. Нет, о деревьях и прочей траве не забыли: парков, лесов и более мелких островков зелени было тоже много - Земля научила, но и зелень эта никогда раньше не росла на планете - её привезли.

- Надоело. Сидим здесь, пашем как кони, я и не прогулялся

ещё ни разу. За месяц-то, - напарник сокрушался пуще прежнего. Они всё-таки не умеют ценить то, что им дали. Вернутся на Землю, будут сокрушаться, что им не дали власть подышать, или найдут о чём ещё жалеть. Я молча слушал его и просматривал диаграммы. Перемигивались друг с другом лампочки, всё было как обычно. Второй месяц тишь да гладь. Но, как говорится, чем дольше за тишь, тем сильнее буря после него. И была буря.

Включились сирены. Голос из динамиков орал инструкции, просил не разводить панику. По-моему, паниковал больше всех именно он. Все как один повскакивали со своих мест и повалили к выходу. Я остался, почему - не знаю. Просто приоткрыл шторку окна. И стал свидетелем действия. Почему-то вспомнился Герберт Уэллс.

Тёмные фигуры ростом чуть выше человека цепью проходили улицу. Всех, кто оказывал сопротивление, убивали, кто не оказывал - тоже. Высокие, тонкие, даже с виду хрупкие, они шли, как мне казалось, равнодушно глядя на падающие человеческие тела. Позади них суетливо распихивали мёртвых по мешкам другие пришельцы. Где гарнизон? Почему столь важную планету никто не охраняет? Десант уже давно мог высадиться. Да как вообще они попали сюда, через пограничников, через весь наш флот, за линию фронта?

- Вам не следовало бы предаваться отчаянию, - слова полоснули бритвой. Чувствуя, как трясется поджилки, я обернулся.

* * *

Я смотрел. Прямо в серые глаза с узким зрачком, как у кошек. Только горизонтальным. Остальное лицо гостя было скрыто маской, и мне отчего-то очень не хотелось увидеть, что под ней.

- Может, вы хоть что-нибудь скажете? - тон был очень недовольным, словно я не оправдал его ожиданий.

Он был вроде одет в тёмный комбинезон, хотя я бы не стал ручаться, что это не его собственная кожа или что там у них вместо неё. Тонкие и длинные руки, тощее тело (я подумал, что земляны они, скорее всего, будут считать чересчур полными) и длинные ноги, схожие с задними лапами собак. Ошеломлённый, я рассматривал вошедшего и не мог проронить ни слова.

- Гхмм, вы собираетесь говорить? Не стройте из себя немого, - кажется, ему надоело ждать.

- О чём мне говорить с убийцей? - мысленно готовясь к смерти, проворчал я. Как же хочется жить!

- Лично я пока никого не убивал, - будничным тоном сказал мой собеседник. - Садитесь, нужно поговорить.

- Откуда вы знаете наш язык? - только и смог пролепетать я. - Кто вы вообще...

- Это не так важно, - оборвал пришелец. - Есть другие дела.

- Тогда что? - я успокоился. Если я ещё жив, значит, я им нужен. - Что так важно, и чем я отличаюсь от всех?

- Не сейчас. Мне нужно кое-что объяснить.

Он мельком взглянул на меня, и я почувствовал, что если не замолкну, он набьёт мне рот бумагой, или стеклом, или всем, что только подвернётся под руку. Я приготовился слушать, всё равно не расслабляясь.

* * *

- Мы давно знали, что люди когда-нибудь выйдут за границы дозволенного, - так вы устроены, но мы старались не мешать вашему развитию, хоть и знали, что оно приведёт вас к гибели. Вы чересчур воинственны и глупы, вам следовало бы немного подрасти, а не спешить покорять новые миры. Мы бы могли поделиться землёй, но вы слишком

агрессивный народ.

Никто из нас не хочет лишних жертв, мы ценим жизни разумных существ. Никто из погибших сегодня не умрёт зря. Если ты постарайся.

Он многозначительно посмотрел сверху вниз. Меня передёрнуло от этого ледяного взгляда.

- Значит, я - этаким спасителем мира. Что я должен сделать? Повисеть на кресте во искупление? Или там харакири какое сделать, или ещё что? - я окончательно осмелел. - И чтоб попафосней, чтоб гимны спасителю? Скажите честно, в чём подвох?

- Ни в чём подвоха нет - вы,



люди, любите его везде искать, - ему, видимо, совсем стало скучно. - Нам нужна твоя помощь.

- Зачем это?

- Первая кровь уже пролилась, - он будто был огорчён. Так огорчается учитель, когда его любимый ученик неправильно отвечает у доски, и, волею неволей, приходится ставить неуд.

- Так чем я важен? Скажите конкретнее.

Он начал нудную лекцию, которую я, ради спасения слуха дорогих читателей, наверное, опущу.

- Понятно? - кажется, он выдохся.

- Понятно, понятно, - не хочется признавать, но он меня убедил. На столе появилась небольшая чёрная коробочка с прозрачной полусферой, торчащей из её стенки. Я подумал о

куполах. Такие когда-то были крышами земных храмов.

- Хорошо, - шлюз с тихим шипением закрылся.

* * *

Всю ночь, при свете четырёх местных лун, я исписывал маленький блокнот. Странновато доверять судьбу человечества тридцати бумажным листкам - каждый меньше ладони. Всё. Достану коробочку, как говорил серый в комбинезоне, пишу координаты и тихонько вдавливаю полусферу внутрь. В ладони остаётся чёрный куб без каких-либо признаков крышки. Секунда. Две. Три. Началось.

Грудь сдавливает, будто прессом. Ноги и руки словно деревянные. Пара секунд настоящей невесомости, и я валюсь на асфальт. С двух метров это не очень приятно, зато не под землёй вышел. Прихожу в себя. Иду, иду, не оглядываясь по сторонам и стараясь ни о чём не думать. Вот нужная дверь. Открываю потемневшим от времени ключом. Тихо крадусь к себе в спальню и оставляю

маленький блокнот на тумбочке. Прямо перед лицом мирно сопящего мальчугана.

Это задание я мог доверить только себе. У меня осталось время до рассвета. Куда бы пойти? Закрываю дверь и иду в сторону набережной. Тёплый летний ветерок треплет волосы. Кажется, я всё сделал правильно. Если это так, то очень скоро, а именно в 7:15, когда прозвенит будильник, меня-теперешнего больше не будет. Спаситель мира. Боже, как смешно.

* * *

Вроде так всё и было, а теперь прошу прощения, на часах четырнадцать минут, кажется, спасителю Земли пора уходить.

Мурад Абдусаламов,
наш юнкор



Тайная мечта

Святая ночь на небосклон взошла
И озарила свет звёздным сиянием.
Я тихо тонкую свечу тогда зажгла
И сердцем отдалась своим мечтаниям.
Невольно полилась с очей слеза,
И что-то вздрогнуло внутри так незаметно.
Так скромно прояснилась в памяти мечта,
Та, тайная, что будет всегда заветной.
И не печально, что не сбудется она.
Уже привыкла погибать в мыслях тревожных.
Не грустно, что останусь с ней одна.
Она всегда со мной: и в будущем, и в прошлом.
И странно, что живу я ей одной.
Не отпускаю, мысли о ней не прячу.
Я отдана ей сердцем и душой.
О, Господи, ты знал бы, что она для меня значит.
Но ей не сбыться вовсе никогда.
Такая участь мечты моей заветной.
Всё потому, что о ней земная доброта.
И тайна эта для каждого незаметна,
Но не для меня!

Мама

Сколько прекрасного в заветном слове «мама»,
Как много доброты в её очах.
За все благодарю тебя, родная!
И всю любовь дарю тебе в стихах.
Ты в жизни моей светишь лучом света.
В судьбе моей ты главный человек.
И песен о тебе так много спето,
Но эти я дарю тебе навек,
Чтобы душа твоя всегда лишь улыбалась,
Чтобы глаза сияли пуще большой звезды,
Чтобы ночами лунными невольно тебе мечталось,
И я осуществляла твои мечты.
Мне хочется тебя наделить счастьем,
Окутать тебя безмерной теплотой
И безвозмездно исчерпать твои ненастья,
И прокричать о благодарности большой.
Ведь я вошла в этот мир земной,
Такая маленькая, беззащитная очень.
А ты, своё сердце и душу даря,
Заботой согревала. Люблю тебя я очень!



Книга

Я закрываю глаза и клятву даю,
Что ты самый близкий друг мне на свете.
В мгновение дня я эти строки пою:
«Книга - лучший товарищ человека».
Ты столько мудрости таишь в себе,
В тебе так много правильных суждений,
Ты знаниями услужила всем,
В тебе могучесть силы и творений.
О, книга, великое создание,
Ты манишь мыслями великих творцов,
На твоих страницах так много очарованья.
Ты могучий дар покинувших нас отцов.
И в самое грустное и тревожное время
Мне не забыть, что я читала тогда.
Нет ничего чудесней, чем твоих страниц сплетенья.
Твоё могущество не иссякнет никогда.
Я закрываю глаза и клятву даю,
Что ты самый близкий друг мне на свете.
В мгновение дня я эти строки пою:
«Книга - лучший товарищ человека».



Аида Алибекова, 10 кл., СОШ № 2, г. Каспийск

Новогодняя сказка

Ты взгляни в окошко -
Снежный мир вокруг тебя.
Как красив и мягок снег,
Слышим детский звонкий смех.

Ветки голые, без листьев,
Всё бело кругом и всюду.
Словно белая снежинка
Движется по кругу.

Дед Мороз, он, красный нос,
Ёлку из леса принёс.
Взял с собой подарки,
Как в новогодней сказке.

Я желаю вам, друзья,
Счастья, радости, добра!



Ангел, скажи...

Спросила однажды у ангела я:
- В чём смысл дружбы? Скажи, не тая.
Мне ангел ответил, что дружба всегда
Храниться в сердце должна.

Её не рассказать,
Её не описать.
И в глубине души
Она должна сиять.



Кадар

Кадар - родной очаг земли,
Где родилась я и жила.
Туда моё стремится сердце,
К родной земле,
Где жизнь моя!

Твоя печаль - моя печаль,
Твоя борьба - моя борьба.
Мне жизни для тебя не жаль,
Поверь мне, Родина моя.

Стихи пишу я о тебе,
Всегда мечтаю о тебе.
Я жизнь свою тебе дарю,
И радость, и печаль свою.

Твою красу я опишу
И о любви к тебе скажу.
Люблю тебя, село родное,
Люблю тебя, родной Кадар.



Гаджигиз Имангусенова, 9 «е» кл.,
гимназия № 35, п. Ленинкент,
кружок «Юный журналист»

Павтограммы

Стирает Света свитер,
Стихи сочиняет Сраждин.
Сладкие сны снятся Соне,
Смирно сидит Серфадин.

Саша сладко спит.
Саше снятся сны.
Солнечные, сладкие,
Снятся Саше сны.

Новая quieta

Сладкое не буду есть
И колу перестану пить,
И чипсы грызть я перестану,
И потому здоровой стану!

Прогулка

Я гуляю, веселюсь,
Заблудиться не боюсь.
Здесь люди добрые помогут
Найти скорей домой дорогу.
Найдут машину, доведут,
Меня до дома доведут.
И маме объяснить я не могу,
С кем? Да где? И потому я говорю:
«Ведь довезли меня домой,
Так ты себя не беспокой!»



Альбина Джумагельдиева,
6 «б» кл., с. Карагас,
Ногайский р-н

Трое в доме, не считая хозяйки

(Сказка)

Жил-был кот Васька. Солнечным утром он, как обычно, лениво расхаживал по дому. И вдруг заметил мышиную норку. - Что это? Неужели в нашем доме есть мыши? - промурлыкал Васька. Он засунул лапку в нору, обшарил, но там было пусто.

Кот помчался на кухню и начал тщательно осматривать все углы. И тут... что-то маленькое и юркое промчалось по столу, схватило сыр и побежало к своей норке. Васька хотел было схватить его, но не успел - оно быстро убежало в своё тёмное убежище. Это была белая мышка Фрося, у которой была такая же сестрёнка - Дося.

Васька побежал к норке и начал сторожить. Через некоторое время из норки вышла Дося. Вася накинулся на неё, но не успел поймать. Она побежала по коридору в гостиную, Васька за ней, она под диван, а он давай лапой скрести по ковру. В это время незаметно подросла Фрося и помогла своей сестрёнке вылезти из-под дивана, а затем две мышки убежали обратно в норку. Скрёб-скрёб Васька, но, в конце концов, понял, что добыча успешно улизнула.

Стал думать Васька, как поймать хитрых мышат. И вот что надумал:

«Если норки у мышей тёмные, то для того, чтобы их запутать, можно стены и пол покрасить в чёрный цвет. Направится мышка в своё убежище. Стук об стену! Попадётся тогда мышь мне в лапы».

Васька ограбил хозяйский шкаф и занялся покраской стен. Не видно стало мышиную норку. И когда за сыром вышла наглая Фрося, кот с визгом помчался за ней, переворачивая всё на сво-

ём пути. Мышка побежала домой и вскоре с весёлым писком врезалась в чёрную стену. Васька схватил её за хвост и засунул в клетку, а клетку спрятал на самую верхнюю полку в чулане. В это время Дося спряталась от него в глубокий кувшин. Васька встал на задние лапы и медленно запустил в кувшин лапу, но так как Васька не был цирковым котом и долго стоять на задних лапах не умел, то он опустился на четвереньки, задев кувшин. Тот упал и разбился, из него выскочила шатающаяся Дося. С



оглушительным писком она метнулась к мнимой норке и тоже врезалась в стену. Самодовольный Васька не спеша подошёл к Досе, и вскоре на верхней полке в чулане появилась ещё одна клетка. Надо сказать, хозяйка очень боялась мышей, до такой степени, что даже простила своему коту перекраску квартиры и порчу имущества.

Мышиная возня

Через неделю к хозяйке Васьки пришла в гости девочка. Хозяйка с девочкой сидели за кухонным столом и о чём-то беседовали.

Васька же в зале лежал на диване и сладко спал. Разбудили его звуки голосов, доносившиеся с кухни. Он отправился туда. Заметив кота, девочка встала, поблагодарила хозяйку за чай и пошла за Васькой.

Васька направлялся в чулан, чтобы посмотреть, как мучаются Фрося с Досей. Он запрыгнул на спинку старого кресла, чтобы получше разглядеть бегающих по клеткам двух сестрёнок. Вдоволь насмотревшись на них, кот ушёл. Девочка не знала, за какие преступления мыши сидят здесь. Фрося с Досей ей очень понравились. Она решила погладить их, а они выскользнули из рук и убежали.

Девочка побежала за беглецами и вскоре увидела, как те скрываются за углом. Тут она споткнулась о Ваську. Тот недовольно завизжал. В тот же момент несчастный кот увидел мышей, всю хихикающих и визжащих. Он ринулся на Фросю и Досю. Те перестали смеяться и принялись делать ноги.

Они заскочили в спальню хозяйки. Васька погнался за ними туда. Началась битва. В это время уставшая хозяйка решила отдохнуть. Легла на кровать и завизжала. Вася принял её за Досю и вцепился когтями. А мышей как и в помине не было.

Хозяйка с девочкой опять пошли на кухню. Но не успели они повернуть за угол, как раздался новый вопль. Вася помчался на помощь. Хозяйка металась по коридору, две мышки преследовали её, а девочка стояла в стороне, не зная, что предпринять. Увидев Ваську, мышки разбежались. Хозяйка вздох-



нула, а раздражённый кот пошёл на кухню и услышал, как где-то захлопнулась дверь. Это ушла девочка. Хозяйка отправилась отдыхать.

На следующий день Вася встал чуть пораньше, чтобы посмотреть, не вышли ли из норки мышки. Он подошёл к отверстию в стене, растянулся и заглянул одним глазом. Там лежал кусочек сыра. Опять своровали. Надо бы изъять. Может, это приманка? Нет, вряд ли, коты не любят сыр.

Хлоп! Захлопнулась мышеловка. Всё-таки приманка.

- Видишь, котов тоже можно ловить с помощью сыра, - сказала показавшаяся из норы Дося.

- Теперь это не мышеловка, а котоловка, - захихикала Фрося.

- Сейчас ты у меня посмеёшься, - пробурчал Вася.

Несмотря на боль, он выдернул лапу из мышеловки и погнался за ними. Фрося сумела увернуться, а вот Дося стала пленницей кота. Тут он увидел хозяйку, идущую по коридору, и нечаянно выронил мыш, та, хихикая, убежала, но попала прямо в клетку, которая, по счастью, была в руках у хозяйки. Досю отнесли в чулан. Сил, чтобы ловить Фросю, у кота уже не было.

Проснулся кот оттого, что кто-то прыгал по его спине. Вася вскочил, с его спины упала Фрося и шмыгнула прямо под кресло.

- Всё, теперь ты от меня не уйдёшь! - обрадовался Вася.

- Почему это? - пропищала Фрося.

- Потому что тебе некуда бежать! - сказал он и помчался к двери, чтоб закрыть её, но Фрося его обогнала. Она побежала в чулан и поползла по полкам к Досе.

Вася прыгнул за ней, а она стояла уже возле клетки, но не могла её отпереть. Вася как за-

махнётся на неё! Но Фрося увернулась, а он задел замок, и Дося освободилась. Вдвоём они выбежали за дверь. Вася злобно пошёл к коврику поспать.

Договор

Утром Вася проснулся от криков хозяйки. Он помчался в коридор. Крики доносились из спальни, туда он и побежал. Хозяйка кричала, звала Васю. Как он уже догадался, она кричала из-за Фроси и Доси. Хозяйка стояла на своей кровати и визжала, а Фрося и Дося крутились вокруг неё. Вася зашипел, и мышки мигом выбежали из спальни. Хозяйка спустилась с кровати и вздохнула.



- Вася, поймай этих мышей. Я их очень боюсь. Если ты их поймаешь, я дам тебе награду - мясной пирог.

Вася замурлыкал. Он вышел из спальни, лёг на коврик и начал думать, как обхитрить Фросю и Досю. Может, подружиться с ними? Точно! И попросить их подыграть. «Мы будем делать вид, что я гоняюсь за ними. Поймаю их и отдам хозяйке. Она посадит их в клетку, а мне достанется мясной пирог. Я освобожу мышек, дам им сыр, но пусть больше не попадают на глаза хозяйке. А за это я буду давать им сыр каждый день».

Вася побежал осуществлять план. Подбежав к норе, он постучался. Вышла Дося, младшая сестра. Увидев кота, она испуганно запищала и захлопнула дверь. «Я с миром, откройте», - промурлыкал Вася. «Фрося, иди

скорей сюда! - позвала Дося сестру. - Вася с миром пришёл». «Если мы выйдем, ты нас схватишь, я тебя знаю», - не поверила та. «Не схвачу, - пообещал Вася. - Честно. Я просто хочу с вами поговорить».

Мышки открыли дверь. «Чего тебе?» - хором спросили они. «Моя хозяйка сказала, что даст мне мясной пирог, если я вас поймаю. А я придумал план. Подыграете мне?» - с надеждой спросил Вася. «Допустим», - сказала Фрося. И кот стал рассказывать. Выслушав его, сестрички сказали: «Нам надо посоветоваться», - и ушли в норку. А через минуту появились снова: «Мы согласны». Вася облегчённо вздохнул.

Они подошли к спальне хозяйки. Дверь была прикрыта. Мышки запищали и влетели в спальню. Хозяйка закричала и прыгнула на диван. Вскоре Вася был в месте событий. Мышки залезли под ковёр. Хозяйка взяла клетку и поставила рядом с ковром. Кот погнался за двумя бугорками в ковре. Мышки выскочили оттуда и угодили в клетку. Хозяйка закрыла дверцу и пошла в чулан.

Вскоре мясной пирог в награду был готов. Хозяйка пошла выбрасывать мусор. Когда хлопнула входная дверь, Вася подошёл к холодильнику, взял два кусочка сыра и отправился в чулан. Он открыл клетку, дал мышам сыр и напомнил им, чтобы не попадались хозяйке на глаза.

Хозяйка собиралась отнести мышей в лес, но потом разрешила коту самому сделать это. Он взял пустую клетку, посидел на крыльце, затем вернулся и положил клетку обратно. Так они и зажили весёлым и дружным треугольником.

Иза Гаджиева,
5 «1» кл., лицей № 8,
г. Махачкала

Осень

Осень, осень в целом свете,
Дни дождливы, ночи длинны.
Дождик льёт, как из ведра.
Лепестки срывает ветер,
В небе сером мчатся тучи,
Значит, близится зима.

Зима

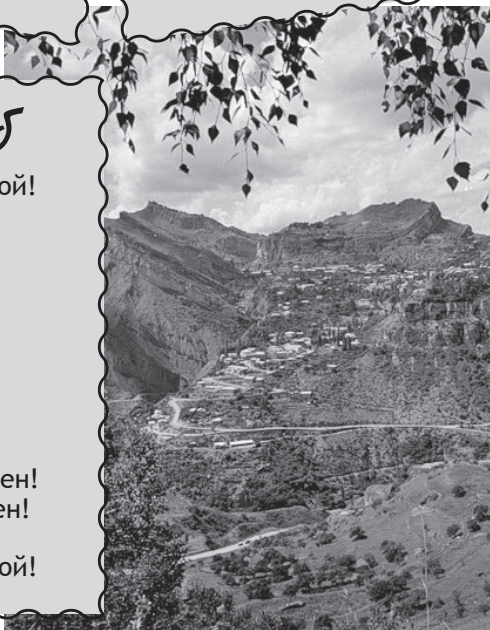
Белый снег пушистый
Зимним вечером
Падает, искрится
Снежным огоньком.
В воздухе кружится
Белая лазурь,
Этот зимний вечер -
Свет холодных бурь.

**Мой Гуниб**

Мой Гуниб, мой край родной!
Ты не мал и не большой.
Ты красив, неповторим
И гунибцами любим!

Как тебя не полюбить?
Как тебя мне не хвалить?
У тебя такие горы -
Ослепляют людям взоры.

Ты красив, ты так прекрасен!
Ты могуч, над нами властен!
Мы - гунибцы, мы с тобой!
Процветай, мой край родной!

**Солнце**

Я утром просыпаюсь,
И солнце вижу я.
Оно мне улыбалось,
Смотрело на меня.

Но вечер вдруг настанет,
Оно ведь пропадёт.
Мы на ночь засыпаем,
А утром вновь придёт!

Ведь солнце меня греет,
Люблю ведь солнце я.
Теплом оно владеет
Не только для меня.

Ничто так не согреет,
Как солнышко моё.
Ведь для меня теплее
И нету ничего.

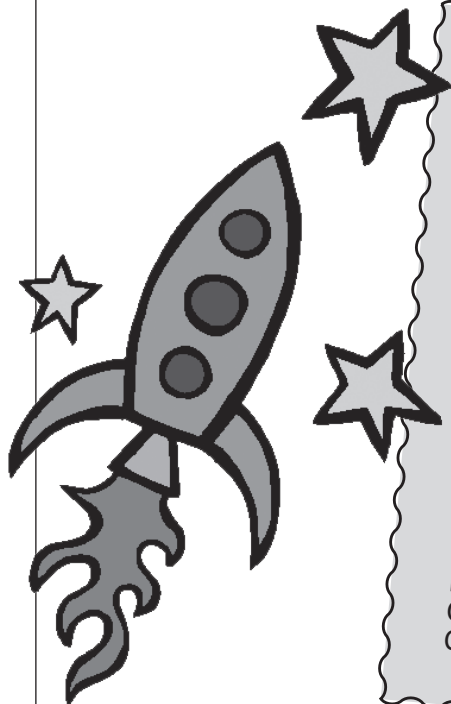
Гагарин

Он в космос летел,
На преграды не смотрел.
Летал он, летал
И страха не знал.

Он сделал круг над планетой,
Это знают даже дети.
Астероидов не боялся,
Дальше в космос устремлялся.

Первым в мире он узнал,
Что есть космос, он не мал.
Увидел звёзды и кометы,
Астероиды и планеты.

Пролетая круг орбиты,
Если смелый, полети ты!
Он вернулся, наш герой!
Он - Гагарин, он такой!

**Весна**

Весна к нам постучалась
Солнечным лучом.
Весна нас всех согреет
Тёплым ветерком.
Весна пришла к нам рано
Из облачной дали.
Весной поют нам песенки
Птицы-соловьи.

Кролик Пушистик

(Рассказ)

Я очень люблю животных. Мой папа решил сделать мне подарок, и в выходной день мы с ним пошли на базар. Вскоре мы подошли к месту, где продавали кроликов, хомяков и попугаев. Первый, кто мне бросился в глаза, был маленький беленький пушистый крольчонок с глазами, похожими на бусинки. Тогда я сказала папе:

- Мне понравился этот крольчонок, купи мне, пожалуйста.

Папа мне не отказал, и вместе с кроликом мы пошли домой. По дороге я дала зверьку имя Пушистик. Когда он немного подрос, мы поняли, что это не мальчик, а девочка, но менять имя не захотели. Крольчиха так и осталась Пушистиком.

Я за ней хорошо смотрела, ежедневно чистила клетку, давала зерно, хлеб, морковку, бурак, траву. Пушистик быстро пошёл в рост, и маленький крольчонок превратился в большую красивую крольчиху.

Однажды я посмотрела в клетку и увидела, что мой Пушистик лежит и не шевелится. Я подумала, что она голодна, дала ей зерна и травку. Но она даже не посмотрела на еду. Тогда я открыла дверцу клетки, чтобы выпустить её погулять, но Пушистик не вышла. А на следующий день я увидела в клетке маленьких крольчат.



Пушистик оказалась хорошей, заботливой мамой, не отходила от своего потомства. Когда малыши подросли, я выпустила всё кроличье семейство в огород: побегать по земле, подышать свежим воздухом, пожевать травку. Сама присела на скамейку. И вдруг выскочила соседская собака Рекс. Она хотела схватить одного крольчонка. Но храбрая мама кинулась на защиту своего малыша. Несмотря на то, что собака была сильнее и больше, Пушистик на сдалась и спасла крольчонка Мишу. Наверно, этот день им запомнился надолго. А Миша, когда подрос, оказался таким же храбрым и сильным, как его мама.

Зарема Ахмедова, 13 лет,
Эколого-биологический
центр,
объединение «Основы
сельского хозяйства»

К юбилею ДДП

Мой город древний и красивый,
Ему сейчас пять тысяч лет.
И в этом городе у моря
Открыт для всех детей Дворец.
Здесь ходят заниматься танцем,
Стихи читают и поют.
Здесь развиваются - играя,
В «Счастливом детстве» все живут!

Юрий Каскеев, 10 лет,
ДДЮТ, г. Дербент

Страна по имени «Дворец» -
Здесь нет придворных и принцесс,
Здесь дружкой крепкой все сильны,
Здесь ритмы вальса, песнь зурны.

Друзья, спешите во Дворец -
В страну веселья и чудес,
Где все танцуют и поют,
И честь Дербента берегут!

Анатолий Дунайский, 8 лет,
ДДЮТ, г. Дербент



Весна

Ушла зима, растаял снег.
Пришла весна, луга зазеленели.
Весна, весна порадовала нас.
Весна, весна, уж слышен звук капели.
Всё ярче солнце светит за окном,
И нежно в небе птички распевают.
Весна поёт и радует всех нас,
И на полях цветочки расцветают.
Прилетели птицы с юга
И готовят свои гнёзда.
Время вскапывать и сеять.
Празднует весну природа.

Галимат Керимова, 8 кл.,
Гулдынская СОШ,
Кайтагский р-н

Похожие прохожие

Он может скрыть тоску в душе
И засмеяться, когда плохо.
Он ищет счастье на земле,
Но не по той идёт дороге.

Он просто не такой, как все,
И бьётся сердце громко-громко,
Мне кажется, что на земле
Он чувствует себя прохожим.

Но не показывает он
Ни грусти, ни печали всё же.
И это странно, но, быть может,
Я очень на него похожа.

И, может, все мои слова
Тебя ни капли не тревожат,
Но, я прошу, прости меня
Или забудь всё, если сможешь...



Метель

Метель в душе и за окном,
И люди ходят безразлично,
Деревья голые кругом
Молчат и терпят неподвижно.

Метель все злее, и прелестно
Смотреть на это за окном,
Мороз волшебной кистью снежной
Навёл на окна все узор.

Дома все мигом побелели,
Весь город в белой пелене,
А я всё радуюсь метели:
Она близка по сердцу мне.

То злится, то молчит, то воет,
То успокоится, но вновь
Вдруг разгорится и завьюжит,
Всё засвистит, и в этой стуже
Вся жизнь её вот так пройдёт...
Придёт весна - она умрёт.

У пропасти

Она: Пустые мысли не дают покоя,
Пустой покой на сердце пляшет.
Я видела в тебе героя...

Зачем явился ты, кто скажет?
Зачем пришёл сюда? Нарочно?
Зачем так смотришь? Что не так?
Прошу, уйди, тебе ж не сложно!
До пропасти один лишь шаг.

Смеёшься? Замолчи!
Что тут смешного?
Ты думаешь, не прыгну? -

Ты не прав...
Любила я тебя ведь непритворно,
А ты меня, по-моему, никак!
Мои глаза остекленели,
Уйди, прошу, не надо слов,
В душе моей всю жизнь метели -
Это не чувство, не любовь...
Он: Ну, прыгай, что же ты стоишь?
Давай же, милая, я жду...
Но, прежде, дай, я обниму?

Парнишка обнял ту девчонку
И слёз её не мог унять,
И прошептал он ей тихонько:
«Пойдём фамилию менять!»

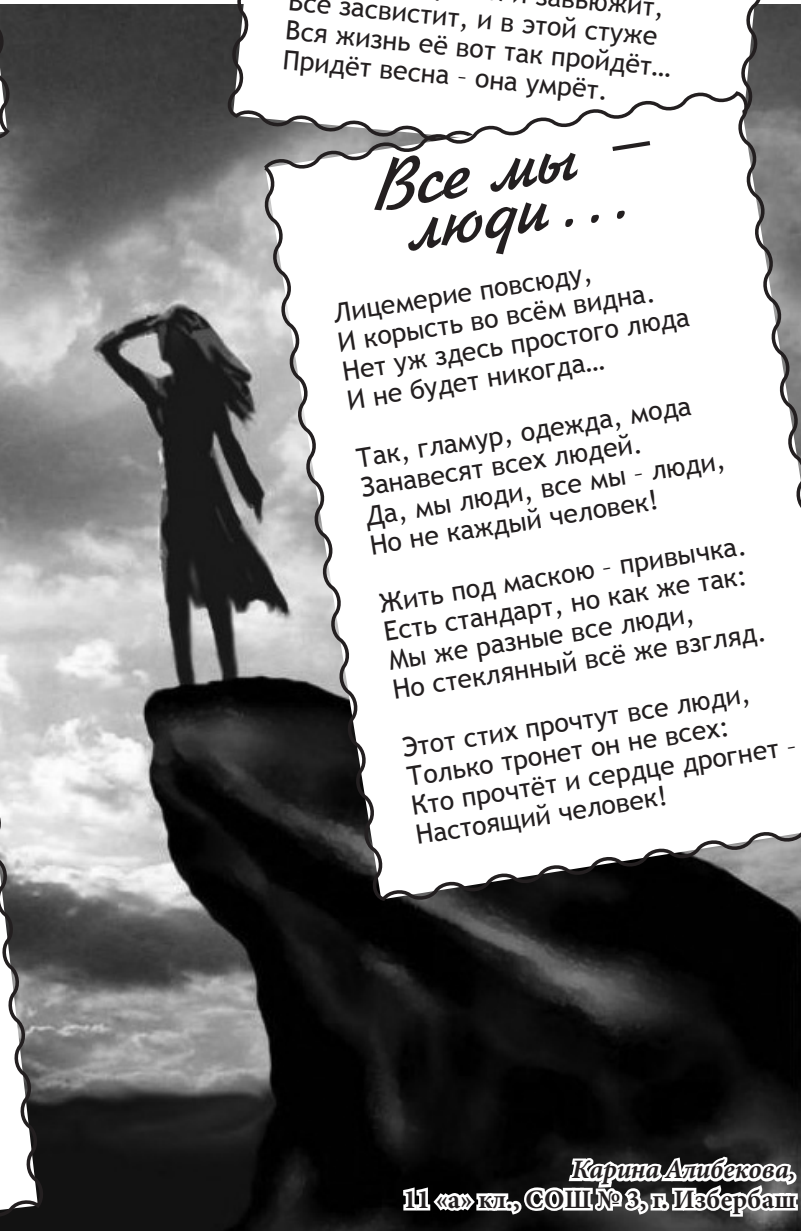
Все мы — люди...

Лицемерие повсюду,
И корысть во всём видна.
Нет уж здесь простого люда
И не будет никогда...

Так, гламур, одежда, мода
Занавесят всех людей.
Да, мы люди, все мы - люди,
Но не каждый человек!

Жить под маскою - привычка.
Есть стандарт, но как же так:
Мы же разные все люди,
Но стеклянный всё же взгляд.

Этот стих прочтут все люди,
Только тронет он не всех:
Кто прочтёт и сердце дрогнет -
Настоящий человек!



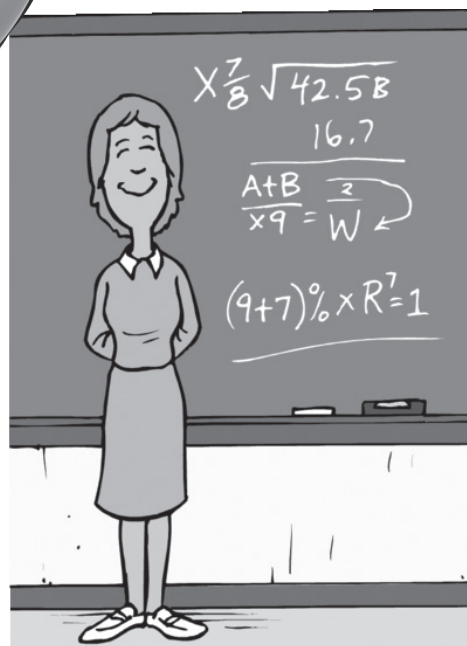
Луна

В ночном небе она
Так серебриста и мила,
Так красива и светла
Эта белая луна.
Луна - небесное светило,
Выглядит очень красиво.
До того она прекрасна,
Что сравнится с солнцем ясным.
Этой ночью я стою,
На чудесную луну смотрю.
Всё люблюсь на неё,
Налюбоваться не могу.



Чему научили нас в школе

В школе нас учили до пяти сосчитать.
В школе нас учили «а» и «б» прочитать.
В школе нас учили на пианино играть,
В школе нас учили семь чудес перечислять.
В школе нас учили, как друзей выручать.
В школе нас учили, как младшим помогать,
В школе нас учили старших уважать,
В школе нас учили, как кувшинки расписать.
Да, были чудесны эти школьные годы.
Школа нам помогла одолеть все невзгоды.



Зима

Вот и белая зима
Снова к нам пришла,
Много снега детворе
В подарок принесла.
В небе белые снежинки
Крутятся, искрятся,
Словно милые пушинки,
Тихо на землю ложатся.
Конечно, холодна погода,
И красиво выглядит природа,
Куда ни посмотришь - там бело,
И даже ночью, как днём, светло.



Моя сестра

У меня одна сестра,
Очень милая она,
Трудолюбива и добра.
Никогда не ссорюсь с ней,
Для меня она всех милей.
С ней я счастлива всегда,
Ах ты, звёздочка моя!

Марьям Магомедалиева, 7 кл.,
Курукальская СОШ, Ахтынский р-н

Лайма

(Рассказ)

Эта история произошла в селении Зеленоморск Карабудахкентского района. Мой дядя Магомед любит животных. Зная это, его друг Рамазан предложил ему щенка. Дядя сразу согласился, так как знал, что его дочка Зарема и сын Шома будут очень рады новому гостю. Через несколько дней дядя Рамазан привёз двух щенков, одного чёрного, другого рыжего. Чёрный щенок не отходил от хозяина, по-видимому, боялся, а рыжий начал бегать по двору, как будто знакомился с новой обстановкой. Зарема тогда сказала папе:

- Посмотри, какой шустрый рыжик, давай возьмём его.

Папа согласился, и он остался у них жить. Решили назвать пёсика Лаймой. Он скоро привык к новым хозяевам и к дому. Во дворе Лайме сделали будку. Щенок кушал всё, что ему давали хозяева, без разбора. Рядом с домом находилась футбольная площадка, и Лайма часто бегала туда гулять. А недалеко от площадки была поляна, там росли полевые цветы: ромашки, маки; там она кувыркалась, наслаждалась цветами.

В семи километрах от нашего села находится Каспийское море. Когда дядя Магомед ездил на море с семьёй, он обычно брал меня и своего питомца. Первый раз, когда мы зашли в воду, Лайма сидела на берегу, а потом Зарема её позвала: «Лайма, иди

сюда!» Собака сразу вбежала в воду и положила лапы Зареме на плечи. Тогда Зарема её обняла. А через несколько минут Лайма поплыла. Море ей понравилось, и в следующий раз она уже сама бежала в воду раньше нас.

Время шло. Лайма стала большой собакой. Однажды мой папа, дядя Магомед, я, Шома и Лайма пошли на охоту. Это было вечером. Папа с дядей зарядили ружья и стали ждать, когда будут пролетать утки. Примерно через полчаса мы увидели стаю уток. Папа и дядя начали стрелять. Упали три утки. Лайма сейчас же побежала и принесла двух уток. Затем побежала за третьей... и исчезла. Мы долго её искали, но найти не смогли. Мы очень беспокоились, было уже темно, потом пошёл дождь. Пришлось в плохом настроении возвращаться домой.

А когда мы вошли во двор, у дверей дома стояла Лайма с уткой в зубах. Мы думали, что она потерялась, а она решила сделать нам сюрприз и с уткой раньше нас пришла домой.

Вот такая наша Лайма.

Ахмед Ахмедов,
10 лет, Эколого-биологический центр, объединение «Основы сельского хозяйства»



Скелет

Наш скелет надел берет,
Очень стильным стал скелет.



Кабачок

Жил-был дурачок-кабачок,
И спросил кабачок-дурачок:
Зачем пионеру значок?
Зачем икре кабачок?
И что такое стручок?
И где живёт бурачок?



Бирюзовая страна

Я рисую бирюзовую страну:
Бирюзовое лето, бирюзовую весну.
Бирюзовое дерево, бирюзовую грядку.
Тут всё у меня растёт по порядку.

Дарья Ковальская, СОШ № 2, г. Каспийск

Богатыри

(Былина)

Жили в стороне дагестанской
Богатыри славные.
Выехали они как-то
В раздолье олимпийское,
Да и подъехали они
К славному городу Лондону
Силушку свою показать.
Показать удаль молодецкую,
Обыграть соперников коварных,
Все награды собрать, да побольше,
В самом высшем их качестве - золото.
Возвратились домой с победою.
Говорили им мужики дагестанские:
- Вы, богатыри удалые, добры молодцы,
Славные вы богатыри дагестанские!
Слава и почёт вам от ваших земляков!

Гёзель Хайрудинова, 7 «1» кл.,
лицей № 3, г. Махачкала



Про папу

Я горд, что называюсь твоим сыном.
Я рад, что такой отец лишь у меня.
Я счастлив, что даже в целом мире
Нет ни одного, кто прекраснее тебя.
Надеюсь, что не подводил тебя я в своей жизни,
Надеюсь, что не заставлял краснеть из-за себя.
А если это было, то отныне
Обещаю, такое не повторится никогда.

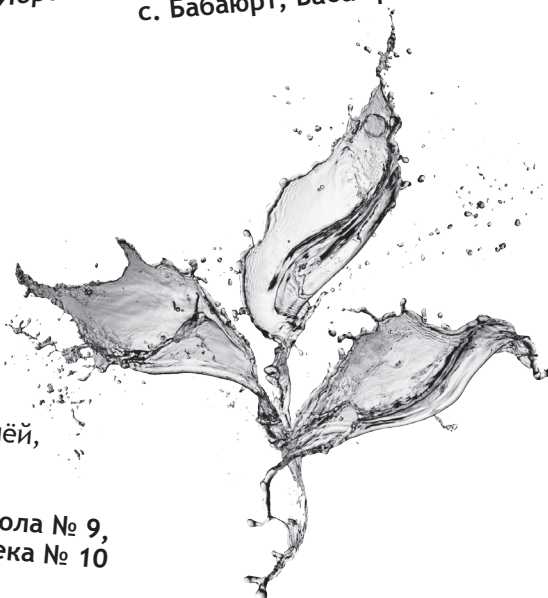
Ибрагим Луганов, 11 «а» кл., школа № 1,
с. Бабаюрт, Бабаюртовский р-н



Вода

В лесу журчат речные воды,
Блестят на солнце ручейки.
И от дождя в широком поле
Цветут прекрасные цветы.
Сияют в солнечном рассвете
Росинки капли на траве,
И облака, как стая лебедей,
Всё мчатся вдаль, быстрее, быстрее,
И где-то дождиком прольются над землёй,
Украшив небо радугой-дугой.

Елена Сазонова, 5 кл., школа № 9,
тв. лаб. «Мечта», библиотека № 10



Орлёнок
Дагестан

Учредитель:
Правительство
Республики
Дагестан

Издатель:
ГБУ «Редакция
газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главный
редактор:
Б. И. Гусейнова

Газета зарегистри-
рована территори-
альным управле-
нием Федеральной
службы по надзору
в сфере связи и
массовых
коммуникаций.
Регистрационный
номер:
ПИ №ТУ 5 - 0016
от 20 мая 2009 г.

Адрес редакции:
РД, 367000,
г. Махачкала,
ул Горького,
14, 4-й этаж.
Приёмная:
тел./факс
78-11-49;
зам. гл. редактора:
тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:
orlenok_dag@mail.ru

ICQ: 576192432

Редакция не несёт
ответственности за
содержание присыла-
емых материалов.

Газета отпечатана в
ООО «Лотос».
367000, РД,
г. Махачкала,
ул. Пушкина, 6.

Ответственность за
качество печати
несёт типография.
Заказ №

Тираж 8479 экз.
Подписано
в печать
в 17:00

Как вода в океане солёной стала

(Сказка)

Когда-то, давным-давно, на берегу бескрайнего океана жил великий народ. Люди этого народа были добрыми, сильными и могущественными. Среди них было много статных богатырей, а девушки у них все были прекрасны. Почвы в этой местности были плодородны, а океан давал воду для полива. Тот народ поклонялся Царю морскому. Но наша история началась гораздо раньше. Тогда у этого народа был славный правитель, и было у него два сына. Оба они любили дочь соседнего царя. Но вот однажды старший сын сказал отцу о своей любви. Отец давно хотел породниться с соседом и был очень рад этой возможности. Младший сын, узнав о том, что отец поехал сватать царевну за его брата, не пожелал мириться со своей участью. Он поднял бунт в государстве, разрушил империю. Хаос поселился в тех краях. Тогда старший сын в отчаянии бросился просить помощи у морского Царя. Тот ответил на его мольбу: океанская волна отделила армию младшего сына от прочих земель. Так образовался остров, который в народе называли Проклятым. Старший сын привёл страну в порядок, женился, и от него пошёл тот самый народ, о котором было сказано в начале.

Как оказалось, судьбе не было угодно дать жить в спокойствии потомкам старшего сына. Когда бразды правления были

переданы его внуку, тот захотел отправиться на Проклятый остров и подчинить его своей власти, дабы доказать своё могущество. Собрал он всех лучших богатырей, потратил всю казну на строительство кораблей и отправился в путь. Долго плыл он со своей дружиной, но



вот показалась земля. Высадились воины на берег и стали искать жителей. Но не нашли ни людей, ни животных, ни растений, а только песок да скалы. Не остановился на этом честолюбивый правитель, а приказал обследовать все пещеры да овраги. В последнюю пещеру он пошёл один. У входа висели два скелета, и виднелась надпись на незнакомом языке. Просили богатыри правителя вернуться домой, но не послушал он их,

вошёл в пещеру, а в ней нашёл один маленький сундучок. Попытался правитель его открыть, да не смог, но знак на замке был точь-в-точь, как на старинном медальоне их рода. Забрал он сундучок с собой.

Домой они плыли ещё дольше, чем на остров. Бури накатывали одна за другой: это Царь морской пытался спасти от мучений великий народ. Но корабли воинов были крепкие, и добрались они до родных берегов. Объявил государь пир в свою честь, а сам заперся в своих покоях и стал сундучок открывать. Приставил он медальон к замку, и вырвался хаос на волю. Духи всей армии во главе с младшим братом восстали. Поднялись ветры, ураганы сломали все деревья, ливни убили урожай, брат убивал брата. Тогда все женщины кинулись просить помощи у Царя морского. Горько плакали они, а слёзы их капали в океан. Стала вода океана солёной. Разгневался тогда Царь морской и забрал под воду

весь народ тот и земли его. Но остальные боги сочли его поступок недостойным и в наказание ему оставили воду солёной. С тех пор вода в океане несёт память о великом народе, который погубила алчность его правителя.

Ума Курбанова,
9 «д» кл.,
гимназия № 6
им. А.С. Пушкина,
г. Кизляр