

ОРЛЁНОК

№ 29 (462), 16 июля 2014
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена 5 руб.

ФОТОВЫСТАВКА. УВИДЕТЬ И ПОЧУВСТВОВАТЬ

Многие из вас, наверняка, любят фотографировать своих друзей и близких. На первый взгляд, это совсем несложно. Но для того чтобы «заглянуть объективом в душу человека», нужно иметь талант и полностью отдаваться любимому делу, как это делает фотохудожник Имам Гусейнов. О выставке «Аутентика» читайте на

Стр. 7



ЕГЭ-2014. Страшное испытание или просто честный экзамен?

Пока все школьники отдыхают и наслаждаются летними каникулами, наши юнкоры продолжают посещать различные мероприятия и рассказывать вам самое интересное. Совсем недавно их пригласили на передачу «Территория общения», где по горячим следам обсуждались итоги ЕГЭ. Общение между экспертами и выпускниками получилось очень эмоциональным и открытым.

Стр. 6



Вопрос на засынку

Название какой страны в переводе означает «орёл»? Эта птица даже изображена на флаге этого государства.



Первый правильно ответивший получит небольшой приз.

Ответ!

Ответ на вопрос из № 28 от 9 июля

Знаменитая конфета советского периода с вафельной прослойкой, на обложке которой был изображён главный герой тетралогии английского писателя Джонатана Свифта, так и называлась - «Гулливвер».

Первой правильно ответила

Нина Юхаранова, наш юнкор, г. Махачкала

8 июля - День семьи, любви и верности

Семья - это лучи солнца!

Телефон-стетоскоп



15-летний Суман Мулумуди напечатал на 3D-принтере, наверное, самое полезное из всего, что до сих пор было получено с по-

мощью этих устройств последнего поколения. Он создал чехол для смартфона, но не совсем обычный.

На задней панели чехла расположен стетоскоп. Это всем знакомое медицинское приспособление для прослушивания сердцебиения пациентов. Стетоскоп на чехле передаёт звук в микрофон телефона, а специальное приложение записывает и визуализирует полученный материал. Т.е. на мониторе смартфона чётко виден сердечный ритм.

Отец Сумана – кардиолог, и парень сам уже всерьёз интересуется медициной. Отметим, что на это «ноу-хау» у подростка ушло всего две недели.

<http://news.megatyumen.ru/news/society/20951/?from=feed>

Установил рекорд

13-летний мелитополец Егор Ткачук установил рекорд Украины и попал в Национальную книгу рекордов.



Егор занимался гимнастикой, силовым эквилибром в народном цирке «Пламя молодости». Сейчас он увлекается гиревым спортом, и вот, на виду у многочисленной публики, Егор поднял одной рукой автомобильную покрышку, которая весит более 13 кг, 100 раз за чуть более 7 минут. Таким образом, парнишка установил новый рекорд в разделе «Максимальное количество толчков покрышки без ограничения времени». Его зарегистрировали представители Национального реестра рекордов Украины.

www.mv.org.ua/news/

Самое большое богатство в жизни каждого человека - это его семья. 8 июля вся Россия отмечала День семьи, любви и верности. В этот день и воспитанники нашей творческой лаборатории собрались в уютном кругу, чтобы поговорить об истории праздника, семейных традициях и не только.

Оказывается, идея праздника возникла несколько лет назад у жителей города Муром. Почему Мурома, спросите вы? Да потому что именно с этой землёй связаны имена святых Петра и Февронии Муромских - покровителей семьи, любви и верности. Об истории любви этих двух людей нам рассказали юные «мечтатели». А потом мы вспомнили, что у любви также есть и свои символы, к примеру, лебедь и голубь - они обозначают не просто любовь, но и верность.

Не обошлось на нашем мероприятии и без загадок, конкурсов и всевозможных игр, мы вспомнили пословицы и поговорки о семье, поделились семейными традициями, а также познакомились с книжной выставкой «Далёкое прошлое человечества».

Наша встреча закончилась оригинально. Мы стали передавать по кругу сердечко и сравнивать себя с каким-нибудь цветком или птицей... На серой грозовой тучке мы вписывали слова, мешающие строить счастливую семью, а на ярких лучах солнца - качества, характеризующие настоящую семью.

Сабина Магомедова,
6 кл., творческая
лаборатория «Мечта»
при библиотеке № 10,
г. Махачкала

«Настроение» жизни и любви

Старый маяк - ориентир кораблей, влюблённая парочка, любующаяся осенней природой, бушующие морские волны, с силой бьющиеся о прибрежные скалы, ожившие весенние сады, утопающие в зелени, одинокий фонарик, освещающий путникам заснеженную дорогу, и море, море цветов...

Эти и другие работы художницы Светланы Иранпур можно увидеть на выставке «Настроение», которая открылась 15 июля в Национальной библиотеке РД имени Р. Гамзатова в рамках республиканского проекта «Самородки». На экспозиции представлено более 60 картин, и каждая из них поражает буйством красок и сочностью цветов, текстурой, насыщенностью. Издалека цветы на картинах кажутся настолько живыми, что хочется подойти ближе и прикоснуться к этому великолепию руками, вдохнуть аромат.



Отличительной особенностью работ художницы является то, что многие из них выполнены в огненно-красных тонах, что, конечно, символизирует только жизнь и любовь. Вглядываясь в творения Светланы Иранпур, убеждаешься, что автор обладает острым, чувственным, многогранным видением мира.

Сабина Абиева,
наш юнкор, с. Алимент,
С.-Стальский р-н

Мысли о лете...

Что такое лето? Для каждого из нас оно означает что-то своё, особенное... добрые воспоминания из детства о тёплых и беззаботных деньках, когда можно было выходить на улицу и при этом не одеваться тепло, есть мороженое и не бояться простыть, гулять до самого заката, пока не позвонит домой... и не было никаких экзаменов, никакой работы и заботы, а впереди всегда, казалось, ждёт только радость...

Летом дни длиннее, ночи теплее и ярче, летом даже самая трудная работа даётся легко; светит солнце, будто бы заряжая нас своей бесконечной энергией. Правда, для многих это просто тёплое время года, особенно для взрослых с их делами и работой, да и для нас лето скоро может стать просто частью года, такой же, как и другие. Но что-то особенное и светлое всегда будет возникать в памяти при мыс-



ли о лете. Ты всегда его ждёшь, хоть вроде бы это и просто сезон, но именно в это время года почему-то появляется больше свободного времени, даже у тех, у кого нет отпуска...

Летом всегда становится как-то меньше суеты. И вставать по утрам бывает легко, иногда кажется, что солнце вовсе и не заходило, а светило нам всю ночь - так рано оно поднимается.

Главное, чтоб лето осталось в памяти, чтоб ты его вспоминал потом дождливой осенью и холодной зимой, и воспоминания

грели тебя. Каждый день можно сделать незабываемым, по-своему приятным и особенным, стоит только немного пофантазировать. Когда у нас, подростков, есть столько свободного времени, можно найти себе интересное хобби, прочесть несколько хороших книг, провести больше времени с друзьями и родными, заполнив жизнь радостными мгновениями.

Придумайте что-нибудь и просто сразу сделайте, экспериментируйте, изобретайте и ничего не бойтесь, ведь самые яркие моменты - неожиданны! А однажды просто посмотрите на наш родной дагестанский рассвет, когда из-за гор встаёт ярко-жёлтое солнце, заливая собой горизонт, и начните новый день с улыбкой.

Вот так и получается, что думы о лете у каждого из нас свои, и впечатления свои, и планы... но все мы ждём его, как если бы это было волшебство.

Мадина:

- Лето - замечательная пора. Не потому, что можно отдыхать, не ходить в школу или ещё что-то, а потому, что лето всегда ассоциируется с детством. А что такое детство? Это самые яркие воспоминания!

**Камилла:**

- «Я так хочу, чтобы лето не кончалось, чтоб оно за мною мчалось...» Никогда не смогу понять людей, которые не любят лето. Ведь в нём столько позитива, новых встреч, знакомств и... вкусных фруктов!

Арсен:

- Когда ещё можно увидеться с друзьями, которых жизнь раскидала по разным городам? Конечно, летом! И летние дни ты всегда ждёшь с нетерпением, потому что хоть раз в году, но мы все вместе сможем собраться и рассказать массу интересного, произошедшего за год.

Ренат:

- Стараюсь не проводить это время без толку. Летом я свободен, а значит, спокойно могу пообщаться со своим родным. К примеру, моим родителям с их маленьким бизнесом. Вообще, считаю, что никогда нельзя тратить время попусту.

Сабина:

- Обычное время года, по событиям ничем не отличающееся от остальных, разве что на море искупаться можно. А так... жара, комары и духотища.

Алёна Степанцова, наш юнкор, г. Махачкала

А что вы думаете по этому поводу? Своё мнение присылайте на адрес редакции или в виде СМС на тел.: 89640007978.

Жасмин

(Сказка)

В один из дней в маленькой, давно забытой деревеньке родилась девочка. Её назвали Жасмин. Почему Жасмин? - спросите вы. Расскажу вам всё сначала.

Раньше, давным-давно, эту деревню знал каждый, потому что на полях вокруг неё встречалось огромное количество растений, в том числе и те, что занесены в Красную книгу. Все приезжали туда, чтобы собрать какой-нибудь травы, которая излечила бы их от болезней и недугов. Больше всего в деревне росло жасмина. Его было так много, что деревню прозвали в честь этого цветка.



Но однажды деревню постигла беда. Молния ударила в поле и уничтожила всё, что там было, не оставив ни росточка. Земля стала похожа на камень, и посев был невозможен. В тот самый мрачный день и родилась девочка Жасмин. Никто и не подозревал, что она вырастет и спасёт деревню от беды. Ведь продажа растений была единственным доходом сельчан, поэтому они стали голодать и бедствовать...

Да, так и получилось, что именно маленькая девочка нашла решение проблемы. Когда Жасмин немно-

го подросла, она взяла глину и сделала горшок. В него она насыпала землю и посадила семечко. Когда цветок вырос, девочка пошла на тот луг, где прошлась молния, с трудом выкопала там яму, насыпала земли с другого луга и посадила свой цветок. Несколько месяцев Жасмин трудилась, не покладая рук, заботилась о ростке, и вот произошло чудо: рядом с цветком поднялись другие растения, они покрыли поле, и жизнь закипела.

Люди, не зная, как отблагодарить Жасмин, поставили ей памятник.

Багжат Магомедова,
7 «д» кл., гимназия № 1,
г. Махачкала

Ночное путешествие

(Сказка)

Однажды ночью Алиса проснулась от странного звука. Она долго не могла понять, откуда он исходит, но потом догадалась, что звук слышен с улицы. Алиса быстро вскочила с кровати, на цыпочках подошла к лестнице и увидела большой светящийся корабль, не похожий на земные машины. Девочка спустилась по лестнице и подошла к двери. Та открылась, и Алиса увидела зелёных человечков, которые очень оживлённо что-то обсуждали.

Девочка подошла к ним и спросила, кто они, но человечки её не заметили. Алиса постояла немножко и повторила вопрос. Тогда все человечки посмотрели на неё и рассказали, что возвращались домой на Марс из далёкого путешествия, но вдруг что-то случилось, и они очутились на Земле. Марсиане предложили Алисе полететь с ними, и она согласилась. Один из зелёных человечков вытащил из ящика

инструменты и починил корабль, а через несколько минут они полетели.

Во время полёта другой человечек достал какую-то книжку, это оказался фотоальбом. Марсианин показал Алисе, как ходил с друзьями на море, как побывал на других планетах, оказалось, у них много общего с людьми. Наконец долетели, корабль остановился, дверь открылась, но Алиса увидела только тёмную мрачную планету, на которой не было никаких признаков жизни, только где-то сверкал маленький огонёк. Человечки подошли к нему и произнесли что-то на своём языке, и вдруг откуда ни возьмись появился портал. Алиса вошла в него и увидела удивительный



мир. В нём и жили эти инопланетяне.

Алиса немного погостила у них и попросила, чтобы её отвезли обратно. Зелёные человечки долго упрашивали девочку, чтобы она осталась, но Алиса сказала,

что родители будут волноваться. Тогда марсиане отвели её к кораблю и отправились на Землю. Когда они прилетели, девочка попрощалась с ними и попросила их обязательно прилетать на чашку чая. Потом вернулась в дом и долго не могла уснуть.

Асият Чамкурова,
8 кл., ДОО «Наследники»,
Семгамахинская СОШ,
Акушинский р-н

Весь свет живёт одним мгновеньем.
Мгновеньем дня, мгновеньем ночи.
Свой взгляд я изложу в твореньи,
Всю боль вложу я в эти строчки.

Живу я в мире грустных сказок,
Бесцельных, монотонных дней,
Лишённых той палитры красок,
Что после проливных дождей
Рисует матушка-природа
На ясном лике небосвода.

Живу я в мире чёрно-белом.
Ведь после светлой череды
Счастливых сказочных моментов,
Лишённых тёмных элементов,
Настанет сразу час беды.

Живу одна я на планете.
Повсюду только тишь да мгла.
Ведь среди всех людей на свете
Родной души не обрела.

Живу я в мире одиноком,
Лишённом дружбы и любви.
Живу я в мире столь жестоком,
Где люди чувств не обрели.

О Боже, я прошу спасенья,
Прошу очистить этот мир,
Прошу простить твоё творенье,
Прошу простить весь этот мир.

О Боже, я прошу ответа
На столь простой мирской вопрос:
Насколько тленен этот мир,
Что в райской чаше, полной света,
Тепла, заката и рассвета,
Для нас и капли в тебе нет
Пролить свой благодатный свет.

**М. Алимагомедова, 11 «4» кл.,
гимназия № 38, г. Махачкала**



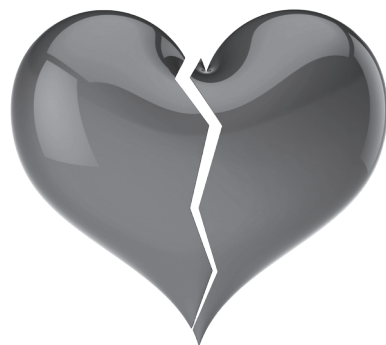
Боль

Как же передать тебе,
Что творится на душе:
Боль, страдание, любовь
Истерзали мне всю кровь.
Хочу вздохнуть, желая
Тоску всю позабыть,
Но боль такая злая
Сильнее может быть.
Скажите ж, люди добрые,
Что сделать нужно мне,
Чтоб этой боли пагубной
Не чувствовать вообще?
Хотела б позабыть навеки
Всё то, что связано с тобой,
Но что-то держит эти муки,
Быть может, вечная любовь.

**Аида Шахбанова,
11 «а» кл.,
Новокаякентская СОШ**

Зачем мы любим лишь красивых?
У них любовь невелика.
А мы их любим так безумно,
Что умереть готовы зря...

**Седа Садулаева, 9 «а» кл.,
с. Борагангечу,
Хасавюртовский р-н**



Я вижу ресницы на твоих щеках.
Вдох, взгляд, всё исчезло.
Бывают минуты - просто ад,
А бывает рай с тобою вместе.

Я вижу ресницы на твоих щеках.
Мне многое с тобою интересно.
Кажется, живёшь ты просто так,
А бывает сердца стук - и в бездну.

Я вижу ресницы на твоих щеках,
Мне хочется взять руку.
Всё улетает в мрак.
Ну ладно, пусть,
Я вижу ресницы, оставлю их в сердце.

**Эля Ахмедова, наш юнкор,
г. Махачкала**



ЕГЭ-2014. Страшное испытание или просто честный экзамен?

Уже известны результаты ЕГЭ. Выпускники одиннадцатых классов подают документы в различные вузы. Однако есть дети, которые не смогут этого сделать, так как не набрали нужное количество баллов. Многие недовольны результатами и считают, что и само испытание, и проверка были несправедливыми; другие же думают, что экзамен был несложным и прошёл честно. Об этом выпускники школ, представители Управления надзора и контроля образования, Управления образования Махачкалы и другие специалисты 11 июля беседовали на съёмках телепередачи «Территория общения».

- Говорят, что к 2015-му году в пунктах проведения ЕГЭ стены сделают прозрачными, одежду станут выдавать, а видеотрансляция будет идти прямо в космос, - начала ведущая ток-шоу Назира Алиева. - Сегодня мы поговорим о едином государственном экзамене. Все вопросы, которые вас интересуют, вы можете задать прямо сейчас нашим экспертам.

Осторожно! Под напряжением!

В этом году в плане организации и подготовки ЕГЭ прошёл на высоком уровне, так нам сообщил один из экспертов, и.о. начальника Управления надзора и контроля образования Шахбан Абдусмамадов. В каждом пункте проведения экзаменов было установлено по две камеры наблюдения, были задействованы по два федеральных инспектора из Москвы, никто не мог воспользоваться мобильным телефоном, шпаргалками и другими средствами помощи. Наконец, в сдаче ЕГЭ у нас в республике наступил переломный момент, если раньше мы только и делали, что обманывали друг друга, то теперь мы перешли к честному экзамену.

Выпускники подтвердили слова эксперта, рассказав, в какой строгости проходил у них экзамен. «Испытание чем-то напоминало спецоперацию. Нас тщательно проверяли. За нами внимательно следили. Нам нельзя было шевелиться, отвлекаться от работы ни

на минуту», - делилась Варя Касимова. «Весь год до экзамена и учителя, и родители, и СМИ не устали твердить, что нас ждёт страшное испытание, и это очень давило, - призналась Хадиджат Гаджиева. - Сам экзамен был не так страшен, как подготовка к нему».

Это мы не проходили?

По поводу сложности самого экзамена мнения разделились. «На самом деле новые условия проведения испытания, чрезмерная строгость очень сильно сказались на волнении. Было страшно. Но, когда КИМы уже раздали, стало немного легче, ведь мы увидели задания, к которым мы так тщательно и долго готовились, ничего нового нас не ждало», - делились девочки. А вот другой выпускник заявил, что на экзамене по информатике ему попалось несколько вопросов, подобных которым не было ни в школьных учебниках, ни в тренировочных КИМах. Эксперты же утверждают, что в подготовке к ЕГЭ большую роль играет самостоятельная работа и что все типовые задания можно было найти в примерных тестах.

Баллы и пороги. Что снижали?

Кто-то остался недовольным своими баллами, считая, что их не-



справедливо занизили. Результаты апелляции также многих не удовлетворили. Однако, по мнению экспертов, вся проверка прошла под строгим контролем, и занижать баллы никто не стремился. «По нашим сведениям, - заявил директор регионального центра обработки информации Магомед Гаджимадаев, - не было случая в этом году, чтобы кому-то в Дагестане срезали баллы на апелляции, поэтому можете и не думать, что проверяющий точил на вас зуб».

Говорили и о снижении минимального порога удовлетворительной оценки. Действительно, минимальный порог в этом году был снижен Рособранзором с 36 до 24 баллов, но сделано это было не по одному Дагестану, а по всей стране, для того чтобы больше детей смогло получить аттестаты. Ребята, которые не осилили даже этой планки, остались на второй год вместе с теми, кто воспользовался телефоном или шпаргалкой во время проведения ЕГЭ. В целом по Дагестану по этим причинам уже аннулировано около 150 работ. По словам экспертов, просмотры видеозаписей всё ещё продолжаются, и если будут выявляться нарушения, то аттестаты выпускников, получивших баллы нечестным путём, будут объявляться недействительными.

Елизавета Абдуллаева,
наш юнкор, г. Махачкала

Фотовыставка. Увидеть и почувствовать

Запечатлеть момент может каждый, однако передать настроение и чувства способен только настоящий художник. Его цель - показать прекрасное. Художник-фотограф учит нас замечать и ценить красоту в повседневных моментах, в деталях, в вещах, на которые мы обычно не обращаем внимания и которые окружают нас каждый день нашей жизни.

8 июля в Центре этнической культуры при участии Музея истории города Махачкалы прошла персональная выставка фотографа Имама Гусейнова «Аутентика». Было представлено более сорока работ. Особое внимание автор уделил портрету. Художник хотел донести через фотографию эмоции, чувства, характер человека, благодаря чему каждый персонаж становился отдельным героем целого сюжета. Девушки в народных костюмах, пожилые люди, старые дагестанские дома, пейзажи, украшения - ничего не ускользнуло от глаза художника. Фотографии Имама



Гусейнова не были пустыми, ощущалась глубина, чьё-то присутствие, некое благоговейное тепло и, возможно, нотки романтизма. Начиная от живописных гор и заканчивая маленькими детскими туфельками - всё можно было увидеть, почувствовать, «потрогать».

На выставке было много журналистов и гостей. Все бурно обсуждали как весь фотопроjekt в целом, так и каждую фотографию в отдельности. На многих присутствующих выставка произвела положительное впечатление, к ним относится и Марина Ахмедова, заместитель председателя Союза писателей РД: «Мне кажется, многим людям, не живущим в Дагестане, достаточно лишь взглянуть на все эти фотографии, как их мнение о нас тут же изменится, безусловно, в хорошую сторону. Я



очень рада, что мы начинаем вспоминать то, что уже многими из нас было забыто».

Выставка «Аутентика» будет представлена в Центре этнической культуры до 26 июля. За это время каждый может посмотреть работы художника-фотографа Имама Гусейнова, почувствовать гордость за свою родину. Может быть, кому-то из вас тоже захочется стать фотографом, и появится вдохновение для творчества!

Елизавета Абдуллаева,
наш юнкор, г. Махачкала



«Орлёнок»

Газета в газете детского оздоровительного лагеря «Волна»,
Каякентский р-н



Хочу стать футболистом

Я очень люблю футбол и стараюсь не пропустить ни одного важного матча. В будущем я мечтаю стать футболистом. Буду ездить по разным странам и приносить победу своей команде.

В Москве у меня есть друг Аташка, который очень хорошо играет в футбол, и я хочу так же, как и он, научиться жонглировать (он это делает 129 раз, а я пока 78).

Не так давно мы с братом приехали в лагерь, и тут тоже устроили футбольный матч между отрядами. Со счётом 7:1 наш отряд выиграл!

Гаджи Абдулганапов, 5 «б» кл.,
Новокаякентская СОШ



Всем по кружку

В лагере мы не проводим время зря, ведь здесь столько разных кружков: спортивные - волейбол, шахматы, футбол, баскетбол, музыкальные и танцевальные, а также юморные - КВН. Мой любимый кружок - баскетбол. Благодаря спортивным кружкам я нашёл много новых друзей.

Резван Абуязидов, 5 «а» кл.,
СОШ № 13, г. Кизляр

Короли смеха



В «Волне» очень много мастер-классов, но я выбрал мастер-класс по КВН. Поначалу думал, что шутить легко, но не тут-то было! Чтобы шутки были удачными, у человека

должно от природы быть прекрасное чувство юмора! У каждого из нас есть свой необычный псевдоним: Абдул joker, Роза смеха, Сабина-смешинка, а все вместе мы называем себя Королями смеха.

Шутить нас «учит» самый классный юморист - вожатый Зайнуддин. Он в КВНе мастер! Никто в лагере не знает столько смешного, сколько знает он.

Магомед-Шапи Алиев,
СОШ № 18, г. Махачкала

Наши вожатые

В лагере «Волна» очень интересно. А какие классные тут вожатые! Они сильно любят нас и учат бережному обращению с природой.

Особую благодарность я бы хотела выразить вожатой Эльмире Магомедовне и старшей воспитательнице Гульмире Джанмирзаевне. Мы никогда их не подведём и будем себя хорошо вести.

Здесь мне очень нравится, и я решила, что ещё раз приеду сюда. Ребята, приезжайте и вы, тогда обязательно проведёте свои летние каникулы здорово!

Аланият Исаханова, СОШ № 8,
г. Избербаш



в «Волне»



Как я отдыхаю

В нашем лагере я чувствую себя как дома. Здесь так хорошо! Но только вот с едой не очень. Каждое утро в восемь часов мы идём на море и делаем зарядку. Вечером идём на дискотеку: танцуем, играем в разные игры. После дискотеки у нас отбой. Правда, я не сплю. В лагере у меня есть подруги Зуреиханум, Гульбарият, Патишка, Дьёра.

Сайдат Абдулаева, 5 «в» кл.,
СОШ № 2, с. Каякент

Жизнь в лагере

В нашем лагере очень здорово! Моих вожатых зовут Катя и Даниял. Они очень хорошие. Здесь я завела новых друзей. Их зовут Сайдат, Гульбарият, Патишка и Дьёра. Утром мы встаём, чистим зубы и идём делать зарядку. После зарядки у нас завтрак, а потом мы делаем уборку в своих комнатах. Я подметаю, а моя подруга вытирает полы.

Зуреиханум Алибаева,
5 «в» кл., СОШ № 2, с. Каякент

Про мой подвиг

Я хожу на каратэ. Однажды, когда я гуляла, я увидела, как бьют мальчика. Их было пятеро. Конечно, я поспешила заступиться. Одного из обидчиков я ударила по лицу, второго - по животу, третьему дала пинок, четвёртому руку свернула, а пятый испугался и убежал. Мама того мальчика, за которого я заступилась, отблагодарила меня и дала большой арбуз.

Патимат Сулаева, 6 «в» кл.,
СОШ № 1, г. Кизляр

Мои увлечения

У меня есть хобби. Это мотокросс. В свободное время мы с братом ездим на пейнтбол и страйкбол. Больше всего мне нравится кататься на квадрацикле ATV 150. Детский крутой квадрик!

Магомед Мугадов, 8 «а» кл., СОШ № 6,
пос. Новый Хушет

Лучшая подруга

У меня есть лучшая подруга. Её зовут Загират. Она моя одноклассница. Мы с ней никогда не ссоримся и помогаем друг другу в школе. Она такая хорошая, добрая, заботливая. С ней никогда не бывает скучно. Она для меня дорогой человек. Мы подружились 1 сентября 2011 года. Я и Загират ходим друг к другу в гости. Она просто прелесть.

Патимат Алиева,
6 кл., СОШ № 7, г. Кизилюрт



«Кожаный мяч» - путёвка в большой спорт

Большой футбол сегодня - мечта тысяч мальчишек и даже девчонок. И для многих из них возможность стать известными футболистами - это участие в турнире «Кожаный мяч».

Соревнования, которые вскоре пройдут по всей России, станут юбилейными: им 50 лет. В Махачкале же они проводятся уже 17-й раз, собирая команды из самых отдалённых уголков Дагестана.

15 июля прошла пресс-конференция, в ходе которой обсуждалась пропаганда спорта в нашей республике - сейчас эта тема очень

актуальна. К турниру «Кожаный мяч» приглашаются все любительские и профессиональные детские футбольные команды. Их количество с каждым годом растёт: в прошлом году соревнования приняли участие более 700 команд, а в этом году их ожидается ещё больше.

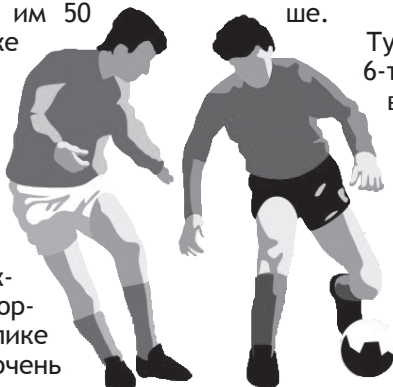
Турнир проходит в 6-ти школах. Участие в нём могут принять команды как девочек, так и мальчиков. Оцениваться будет не только командная игра, но и отдельные футболисты, отличившиеся в личном зачёте;

таким образом, можно будет получить награды: «Лучший полузащитник», «Лучший нападающий», «Лучший бомбардир», «Лучший защитник», «Лучший вратарь», «Лучший игрок среди девочек». В этом году была впервые введена новая категория участников - дети 6-8 лет.

В турнире могут принять участие ребята 1998-2008 г.р. Места проведения игр: школы №№ 39, 46, 50, 11 и РДЮСШ № 2. Информацию можно уточнять по телефонам: 62-00-83; 62-82-36.

Заявки на участие будут приниматься до 14 августа в РДЮСШ № 2 по адресу: проспект И. Шамиля, 70.

Алёна Степанцова,
наш юнкор, г. Махачкала



Как я был каратистом

Дагестан - спортивная республика. Среди моих сверстников нет ни одного, который бы не занимался вольной борьбой, боксом или футболом. Я и сам большой поклонник спорта. Раньше я посещал секцию каратэ. Для меня это было серьёзным увлечением, я потратил на него три года и несколько об этом не жалею.

Меня тренировал Мурад. Увы, я не могу вспомнить его отчества, но не потому, что он был плохим тренером (напротив, он был мастером своего дела), а потому, что мы относились к нему по-дружески. Помимо спортивных навыков, мы полу-

чили от него очень важный для нас опыт выработки характера и спортивного духа. К сожалению, мне не удалось занять призовые места на соревнованиях, но я не жалею, что посещал эту секцию. Она стала для меня настоящей школой жизни.

Сейчас мне пятнадцать, я занимаюсь футболом и всерьёз задумываюсь о профессии спортивного журналиста, потому что спорт - это жизнь.

Ильман Алипулатов,
10 «б» кл., гимназия № 1,
г. Махачкала



Моя другая жизнь

Одна мысль об этой игре вызывает всплеск эмоций. Сразу вспоминаются многочисленные моменты моей

жизни, касающиеся баскетбола. Каждый раз при виде баскетбольного кольца хочется бросить всё и играть, забыв обо всех проблемах, тревогах - обо всём. В то время, пока я играю, я ни о



чём не думаю, а просто отдаюсь баскетболу, живу им. Остаюсь только я, мяч и кольцо, всё остальное не имеет значения.

В игре я меняюсь, становлюсь не такой, как в реальной жизни. На площадке ты не чья-то дочь, не чей-то сын - ты игрок! Как только я прекращаю играть, я опять превращаюсь в саму себя. Снова возвращается всё то, что было до того момента, как я взяла в руки мяч. Иногда я не верю, что тот человек, который минуту назад бегал с мячом

на площадке, был мной. И так каждый раз. Как только я сажусь на лавку запасных и начинаю следить за игрой товарищей по команде, во мне появляется злость, страх, отчаяние, радость - всё то, чего практически не замечаешь, когда играешь сама. Я как будто просыпаюсь после долгого, но приятного сна.

Для меня баскетбол - это не просто игра, а моя другая, вторая жизнь, и я люблю её.

Ася Мусаева, 11 кл.,
гимназия № 52, г. Махачкала

Мечта Олимпийского масштаба

У всех есть мечта, и у каждого она разная. Одни хотят навороченный планшет, другие - рисовать покруче Сальвадора Дали, а третьи мечтают об Олимпийских высотах.

В период с 7 апреля по 15 мая в регионах Южного Федерального и Северокавказского округов проходил конкурс школьных сочинений «Сочи - моя Олимпиада!», в котором приняли участие 1 600 ребят. 19 июня в центральном офисе Дагестанского филиала ОАО «Ростелеком» состоялось награждение победителей конкурса. В старшей группе в Республике Дагестан ими стали Фатима Нурманбетова (3 место), Мухтар Джалилов (2 место) и наш юнкор Таня Червякова (1 место). Победную работу Тани мы публикуем в нашей газете.

«Ради этого стоит жить»

Утро. Я с лёгкостью скольжу лыжами по снегу; наверное, сегодня мой день: три рубежа преодолены - все на ноль, осталась последняя стойка. Подъезжаю, быстро снимаю винтовку, беру её наиболее удобно, всматриваюсь в прицел; сердце колотится, трибуны молчат... Тишина. Дыхание прерывается... Хм... Такое волнение... К чему? Не борюсь же я за послед-



ние минуты жизни? Хотя хватит мыслить, твоя задача - победить! Представь, как ты стоишь на пьедестале, все аплодируют, а ты с гордостью понимаешь, что заработала ещё одно «золото» в копилку сборной. Действуй! Первую мишень закрываю, вторую, третью, четвёртую тоже; пятая, что ж, восприму тебя как друга. Друг, помоги мне! Касаюсь курка, нажимаю на него. Пуля летит долго, будто вечность - абсолютное попадание. Теперь только бежать. Открывается новое дыхание, сил всё больше. Я - чемпионка, я - олимпийская чемпионка 2018.

Полдень. Припоминаю мысли вчерашнего дня.

Я в Пхенчхане, в Корее. Мне всего 18, а я уже на Олимпийских играх. Всё это кажется большим, добрым сном, но на меня возлагают надежды, очень большие. Я - олицетворение прогресса биатлона, мне нужно защитить своё положение, но как? А если

волнение, если не получится? Успокоиться, важно успокоиться. Для чего мне нужны эти медали? Медаль - это всего лишь кусок металла, а Олимпиада - маленькое событие - всё пройдёт, тогда смысл в чём? Всю жизнь работать, чтоб на мгновение засветиться и так же быстро угаснуть? Отдать 10 лет за одно мгновение? Ведь ничего, кроме тренировок, я не видела и даже не знала, насколько хочу всего происходящего.

Вчера я думала так. А сейчас я уже чемпионка, и разве я не счастлива? Я больше, чем счастлива. Вечером меня наградят, но изменится что-либо? Что дальше? Так же тренировки? А как без них? Разве не нахожу я удовлетворения в беге, стрельбе и скорости, разве я не люблю снег? Я не смогу без них жить. Всё это время я слепо шла к цели, видя лишь одно - золотую олимпийскую медаль. Цель достигнута. Что ж, уходить из спорта, начинать с низов в новом деле, доходить до вершины, спускаться, браться за новое, возвращаться в вечном ко-

лесе целей, начал и достижений? К чему? Как жить? У меня так много сил, я их трачу с пользой, конечно. Я добилась многого, видела столько, сколько не видел обыкновенный выпускник. Я - молодец, но всё познаётся в сравнении... Приду ли я когда-нибудь к точному выводу?

Вечер. Церемония награждения. Произносят моё имя,

я вхожу на первую ступень пьедестала. На меня воодушевлённо смотрят зрители, они в восторге; я удивлена. Звучит гимн. Пою. На глазах слёзы. Ради этого стоит жить; жить, чтобы испытывать чувство взлёта, взлёта всей страны, представленной тобой. Это невероятное ощущение истинного счастья. Я никогда не брошу тебя, мой биатлон!

Написанное мной только рассуждения о мечте; то, до чего мне никогда не добраться, не потому, что я не целеустремлённая, а оттого, что в Дагестане совсем не развиты зимние виды спорта. Я могла бы стать известной тхэквондисткой - увы, полученная травма выбила меня из колеи, но я нашла журналистику. Теперь иду по этому пути, в этом направлении и искренне желаю побывать на Зимних Олимпийских Играх 2018!

Таня Червякова,
наш юнкор, г. Махачкала

Красоты природы

Мне и маме давно уже хотелось выбраться куда-нибудь. Побывать в горах, посмотреть, как живут люди в сёлах. И вот наконец нам удалось выехать на природу вместе с редакцией газеты «Новое дело», где работает моя тётя.

Мы ехали очень долго: сначала посетили Буйнакск, где немного перекусили, а потом добрались до Чиркейского водохранилища. Оно было неописуемой красоты, а на берегу чётко были видны линии, которые обозначали уровень поднятия воды. К сожалению, всю красоту этой гидроэлектростанции мы увидеть не смогли - нас отделяло водохранилище, да и когда мы его обогнули, территория оказалась закрыта (только на обратном пути мы нашли туда дорогу). Проехав Чиркейскую ГЭС, мы направились к посёлку Дубки. Осмотревшись там, мы двинулись дальше. Всюду нас окружали великолепные виды: равнины, горы, затерявшие свои вершины в тумане, и сёла на них. Заехали мы очень высоко, несколько раз видели орлов. Было довольно страшно смотреть отсюда на реку Сулак, которая казалась небольшим ручейком. Снимки гор получились смутно, из-за тумана, но зато там, где мы отдыхали, было большое разнообразие цветов. Каждый раз казалось, что вот здесь-то мы непременно остановимся, но мы ехали всё дальше и дальше, выше и выше!

Наконец мы нашли укромное местечко под кронами деревьев и разложили все припасы, что взяли с собой в дорогу. Тут были и колбаса, и сыр, и яйца, и хлеб, и огурцы, и помидоры, кто-то взял даже печенье и конфеты. Сделали настоящий чай, добавив туда чабрец, который там же и собрали. Под общее ликование принесли шашлык (куда же без него!), потом жаренную на мангале курицу,

потом рыбу, потом грибы...

После все отправились играть в футбол и «Третий лишний», а мы с мамой и тётей - любоваться здешними видами. С погодой повезло - было солнечно. В обратный путь собрались только к пяти часам. Погрузив в машины уже опустевшие рюкзаки и полные животы, мы тронулись назад. Хочу сказать, что меня приятно удивило поведение главного редактора. Мало того, что он организовал этот выезд на природу, так ещё когда какая-нибудь из машин застревала на ухабах, он специально выходил из машины и показывал остальным, где можно проехать.

Добрались мы почти без приключений. Почаще бы устраивать такие поездки!

Виктор Остревной,
наш юнкор, г. Махачкала



Когда мы вместе

В нашей гимназии есть один озорной класс. Это наш 7-й «б». Он любит смеяться и веселиться, и его знает вся школа. Нам нравится вместе проводить время. Как-то раз мы с классной руководительницей Айшат Газалиевной отправились гулять. Мы посмотрели фильм «Остров Драконов» в 5D. Девчонки немного испугались, потому что было ощущение, что монстры бьют нас, и мы словно шли по каким-то тёмным туннелям. Наши приключения на этом не закончи-



лись. Мы подкрепились пиццей и пошли на каток. Было очень весело. Инструктор учил нас кататься, но мы всё равно не раз падали.

Мы до того развеселились, что забыли о времени, и когда вернулись в школу за вещами, там уже никого не было. Еле-еле мы достучались до сторожа и всё-таки забрали свои портфели.

Жозефина Шахбанова,
7 «б» кл., гимназия № 17,
г. Махачкала

Ау, Волшебник!

«Семья - один из шедевров природы», - говорил Джордж Сантаяна. Народная мудрость гласит: «Без корней даже полынь не растёт». Наша семья - это самые близкие нам люди, которые всегда помогут в трудную минуту. Будут радоваться нашим успехам больше всех на свете. Если нам плохо, трудно, если нас кто-то обидел, утешение и поддержку мы можем получить у своих самых близких людей.

Семьи все разные. А чем они отличаются? Конечно, своими привычками, укладом, обычаями, атмосферой, традициями. Есть традиции, которые передаются из поколения в поколение, и в нашей семье есть такие. Больше всего мне нравится самая чудесная, которая напоминает мне о моём детстве.

Когда мы со старшим братом были маленькими, мы очень любили вызывать Волшебника. Да, да, именно его! Происходило это так: мы вместе с мамой усаживались на диван и, сложив руки лодочкой, начинали тихо звать: «Ау, Волшебник! Ты нас слышишь?» Правда, ответы нашего



добротного колдуна почему-то слышала только мама. Но она нам их передавала слово в слово. После того как Волшебник узнавал, что целый день мы вели себя хорошо, слушались родителей и нигде за целый день ничего не сломали, в качестве бонуса он «прятал» для нас в комнате какой-нибудь сюрприз и указывал приблизительные координаты. Мы с братом начинали искать, продолжалось это где-то минут пятнадцать. Зато сколько было радости, когда мы находили заветный кулёчек со сладостями! Наш добрый исполнитель желаний прятал для нас всякие угощения, шоколадки, «киндеры» или просто мандарин, но эти

сладости были для нас вкуснее всего на свете. Пусть в вазе на столе гора конфет и печенья, но они никогда не сравнятся с тем, что спрятал этот невидимый сказочный персонаж! К большому нашему сожалению, Волшебник не появлялся, если мы звали его без мамы, и мы с братом усиленно вспоминали, что же мы натворили в этот день, за что он на нас обиделся. А вспоминать, уж поверьте, было что! Я до сих пор удивляюсь, как родители терпели все наши шалости и эксперименты.

Волшебника я уже не вызывал для себя лет семь, но делаю это для своего младшего братика. И всё повторяется снова, он с большой радостью обнаруживает сюрприз и ждёт новой встречи с чародеем. Как жаль, что детство проходит. Мы уже не верим в Деда Мороза или Волшебника. Спасибо нашим родителям, бабушкам за то, что они дарили нам веру в сказки и каждый день старались совершить для нас пусть маленькое, но Чудо!

Магомед Раджабов,
наш юнкор, п. Мамедкала,
Дербентский р-н

Наш красный день в календаре

Время идёт, меняются нравы людей, но неизменными остаются традиции. Да, многие из них постепенно утрачиваются, но только не в нашей семье. У нас есть небольшая, но очень значимая традиция - отмечать праздники вместе. Годы проходят, многие разъехались кто куда, но праздники нас всех объединяют.

А ещё у нас так заведено, что каждый год 3 июля мы собираемся всей семьёй и едем в горы. Для нас эта дата - красный день в календаре. В этот день мы не ограничиваемся лишь экскурсией, поездка плавно перетекает в процесс

дарения подарков. И вовсе не обязательно, чтобы подарок был дорогой, главное, чтобы то, что ты даришь, стало дорогим сердцу твоего родного человека.

Ещё в этот день мы готовим необычное блюдо, рецепт которого был привезён из далёкой

Йеменской республики (мои родители жили в этой арабской стране два года), и называется это чудо-яство «шапташ». Готовится оно из привычных для нас продуктов - курицы и риса, но приправляется необыкновенно душистыми арабскими специями, которые родители привезли с собой из путешествия.

Вот такие у нас традиции. И самое главное в их соблюдении, что все родные и любимые люди благодаря этим обычаям собираются вместе.

Малика Мирзаханова,
11 «б» кл., СОШ № 4,
г. Дагестанские Огни



«Money, money, money...»

Такое обычное для нас слово «копейка» обязано своим появлением Ивану Грозному. По его указу на серебряных деньгах был изображён сам великий князь с копьём в руке, а называть их надо было «копейными деньгами». Представляем вам несколько интересных фактов про деньги.

В Китае юноши и девушки, желающие вступить в брак, часто пишут на денежных банкнотах краткие данные о себе и требования к будущей второй половине. Эти брачные объявления свободно передвигаются по стране, во многих случаях достигают цели и нередко становятся семейной реликвией.



Вес одной банкноты, независимо от её номинала, составляет примерно 1 грамм.

Самый большой номинал монеты в мире - 1 000 000 лир в Турции.

Деньгами в разные времена и в разных странах были плитки чая, мешочки какао бобов, табак, сушёная рыба, рис, свинина и т.д.



Оказывается, и сегодня деньги делают не только из бумаги или металла. Банкноты из полимерного пластика сейчас в ходу в Австралии, Бразилии, Малайзии, Таиланде и других странах Южного полушария.

Деньги считаются одним из самых распространённых источников микробов. Мойте руки после денег.

Империял, выпущенный в период правления Екатерины II, был самой тяжёлой русской золотой монетой. Его номинальная стоимость равнялась 10 рублям, а вес составлял 11,61 грамм. На данный момент самой тяжёлой золотой монетой является монета, выпущенная в Китае, весом в 5 кг.

Американский доллар является самой консервативной валютой в плане дизайна - он сохранился без изменений с начала века. Также он является самой «однообразной» валютой - все купюры одинакового размера, отличаются лишь номиналами и портретами президентов США. А ещё это самая подделываемая валюта.



Необычное название носит монета из Венеции 16-го века. Называлась она «газета». Причём это название появилось сначала именно для монеты, а лишь потом перешло на знакомые нам печатные издания. Произошло это из-за того, что стоимость первых «письменных известий» была определена в одну газету, так её и стали ассоциировать с бумажными новостями.

В Бельгии 15 лет назад выпускались монеты с рекламными текстами.

В США запрещено использовать на банкнотах портреты живых людей.

Самая распространённая валюта - это франк. Франками считаются в 34-х странах мира.

Только в 1704 году в России впервые один рубль приравнялся к 100 копейкам, до этого ни в одной стране денежная единица не была равна количеству в 100 монет.

Международный конкурс детского художественного творчества «Радужка 2014»

Актуально до 16 ноября 2014 года.

Организаторы: Тольяттинский художественный музей при поддержке Департамента культуры мэрии городского округа Тольятти и попечителя музея - КБ «РТС-банк».

В конкурсе могут участвовать дети и подростки, обучающиеся в художественных школах и на художественных отделениях школ искусств, занимающиеся в изостудиях, художественных кружках, а также самостоятельные юные художники; коллективы, учреждения.

Возрастные группы: 4-7 лет; 8-11 лет; 12-16 лет.

Темы конкурса:

История Олимпийских игр (Олимпиада «Сочи 2014»); удивительный мир в весёлых историях Николая Носова (к 105-летию со дня рождения детского писателя); искусство муз, музыка в нашей жизни; рождественское чудо.

На конкурс представляются произведения по следующим видам ИЗО: живопись, графика,

скульптура, декоративно-прикладное искусство, созданные в 2013-2014 гг.

Работы принимаются в развёрнутом виде, без рам, паспарту и окантовок. Каждый конкурсант вместе с работами представляет заявку на участие в конкурсе. На каждой конкурсной работе (на обратной стороне) в левом верхнем углу карандашом указывается: фамилия, имя, возраст автора, тема и название работы, год её создания, материал и техника исполнения, место обучения, контактный телефон и домашний адрес участника, Ф.И.О. педагога и телефон педагога.

Призы:

Гран-При - диплом Гран-При, керамическая статуэтка «Радужка» - символ конкурса, памятный приз;

I место - диплом 1 степени, керамическая статуэтка «Радужка», памятный приз;

II место - диплом 2 степени, памятный приз;

III место - диплом 3 степени, памятный приз.

<http://vsekonkursy.ru/?p=29282>

Всероссийский школьный конкурс короткого рассказа «Мои весёлые каникулы в деревне»

Актуально до 1 августа 2014 года.

Организатор: издательство «Clever».

К участию в конкурсе приглашаются дети в возрасте от 7 до 16 лет.

Тема конкурса: «Мои весёлые каникулы в деревне». Действие истории должно происходить в российской деревне (на даче), в дни летних каникул при участии автора рассказа. История может быть подлинной или выдуманной.

К тексту должна быть приложена фотография автора рассказа и, желательно, иллюстрации к самому рассказу: это может быть фотография, рисунок красками, фломастерами, ручкой, скульптура из любых материалов и т.д. (на что хватит вашей фантазии).

Призы:

Победитель конкурса - сертификат на 3000 рублей на покупку книг издательства CLEVER.

10 лучших работ - комплект из 3-х книг издательства CLEVER.

Специальные номинации - авторы ряда работ будут награждены памятными подарками от партнеров конкурса.

Рассказы должны быть отправлены на адрес: konkurs.clever@yandex.ru (в письме обязательно укажите ФИО, возраст и контактный телефон, почтовый адрес).

<http://clever-media.ru/konkurs/>

За гонораром!

Ребята! Напоминаем, что опубликованный в нашей газете материал оплачивается. Этим авторов просим зайти в первые числа следующего месяца в редакцию за гонорарами:

Малика Мирзаханова
Магомед Раджабов
Заур Махмудов
Виктор Островной
Жозефина Шахбанова

Сабина Абиева
Сабина Магомедова
Алёна Степанцова
Багжат Магомедова
Асият Чамкурова
М. Алимагомедова

Эля Ахмедова
Аида Шахбанова
Ильман Алипулатов
Ася Мусаева
Таня Червякова
Елизавета Абдуллаева

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию за гонораром, его может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.

ОРЛЁНОК
Дагестан

Учредитель:
Правительство
Республики
Дагестан

Издатель:
ГБУ «Редакция
газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

**Главный
редактор:**
Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 5 - 0016 от 20 мая 2009 г.

Адрес редакции:
РД, 367000,
г. Махачкала,
ул Горького,
14, 4-й этаж.
Приёмная:
тел./факс
78-11-49;

зам. гл. редактора:
тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:
orlenok_dag@mail.ru

ICQ: 576192432

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в ООО «Лотос», 367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.

Ответственность за качество печати несёт типография. Заказ №

Тираж 7929 экз.

Подписано в печать в 17:00



КОНКУРС «ОХОТА ЗА КАДРОМ»

Маша Корнева, наш юнкор, г. Каспийск



Рашид Султанов, наш юнкор, г. Каспийск



Мария Гаджиева, наш юнкор, г. Махачкала

Говорят взрослые

Я отдыхал этим летом в санатории «Каспий» и записал некоторые забавные диалоги между пациентами и/ или врачами.

Отдыхающая любит павлином, и вдруг у неё звонит телефон:

- Слушаю, мой дорогой, я смотрю на Жар-птицу.

Рядом её подруга говорит:

- Это не Жар-птица, это пингвин.

В телефоне раздаётся голос:

- Ты где находишься?! Я тебя в «Каспий» отправил, а не на Северный полюс!!



Сидим, играем в шашки. Вдруг одна отдыхающая кричит:

- Помогите, ко мне воры зашли, я не могу дверь открыть!

Собрались люди, чуть ли не весь первый этаж, каждый пробует ключом дверь открыть, и вдруг моя бабуля говорит:

- Товарищи, она живёт не на первом, а на третьем этаже!



Подходит моя бабуля к шведскому столу, официантка спрашивает:

- Вам какие салаты: крабовый, «Цезарь», московский?

- Нет, мне Махачкала положи (она имела в виду помидоры и огурцы).



Заур Махмудов, 7 кл., лицей № 8, г. Махачкала

Продолжение следует...