

ОРЛЁНОК

№ 4 (541-542), 25 февраля 2016
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена 5 руб.

С Днём защитника Отечества!



Есть в календаре такой день, когда поздравляют сильную половину человечества, когда вспоминают героические подвиги минувших дней, чтят память тех, кто отдал свою жизнь за Родину. И в этот день во всех школах нашей страны проходят праздничные мероприятия, посвящённые Дню защитника Отечества.

Не стала исключением и наша Каспийская гимназия. В канун этого прекрасного праздника во всех параллелях состоялись военно-патриотические парады, во время которых гимназисты продемонстрировали выправку и хождение строем, а также умение исполнять песни военных лет.

Наш 5 «3» класс вышел на смотр в тельняшках, так как мы выбрали песню на морскую тему. И девочки, наравне с мальчиками, браво маршировали в матросках!

Шахри Гамзатова, 5 «3» кл.,
Каспийская гимназия

«АтмосферА» ждёт!

10 февраля в Махачкале произошло очень значимое для детей и молодёжи Дагестана событие - в этот день состоялась презентация уникального образовательного проекта «АтмосферА»!

Стр. 2



«АтмосферА» ждёт!

Этот проект привлёк к себе внимание задолго до упомянутой даты. Во-первых, из-за ореола загадочности, который его сопровождал. Вроде все слышали об «Атмосфере», но толком объяснить, что это и зачем, - не могли. А вторым фактором популярности проекта являлась личность его создателя - Заура Курбанова, который до недавнего времени возглавлял Министерство по делам молодёжи РД, а теперь является Уполномоченным по защите прав предпринимателей РД. Заур Курбанов очень открытый, креативный, скажу даже - компанейский человек, с ним всегда интересно общаться, поэтому сомнений, что его проект будет увлекательным, не возникало.

И вот мы с мамой пришли на презентацию и прихватили с собой любимые книги (такое условие значилось в приглашении). Мама взяла книгу «Сумерки богов», а я - своего любимого «Уличного кота по имени Боб».

«Необычности» начались ещё в фойе кинотеатра «Рос-

сия», где проходила встреча: нас попросили сдать принесённые с собой книги. Потом нам дали визитки-самоклейки, в которых надо было написать, кто ты, чем занимаешься, чему хочешь научиться. Заполненные визитки мы наклеили на своеобразную «доску объявлений», на ней сверху было написано #Атмосфера_Нетворкинга.

Потом все прошли в зал. На сцене творилось нечто удивительное! Представьте себе: школьная парта с учебниками и школьными принадлежностями, велосипед и спортивные снаряды, стол с книгами, которые собрали у гостей презентации, два уютных кресла с журнальным столиком и настоящая рок-группа на заднем плане! А над зрителями летает настоящий беспилотник-дрон! Ощущение того, что сейчас случится что-то невероятное, только усилилось!

И тут на сцену вышел Заур Курбанов. «Приветствую вас, мои "атмосферные" друзья!» - с этих слов начал он свою программу, которая состояла из четырёх блоков.

Первый блок - «Академия» - это лаборатория таланта, в которой молодёжи помогают развивать свои способности.

Второй блок - университет неформального образования. Это то, что не дают в школе или вузе, но без чего трудно стать успешным в современном обществе.

Девиз следующего блока - «Соревнуйся, развивайся!». Заур Курбанов, будучи



поклонником спорта, старается привить всем молодым людям любовь к физическим упражнениям.

И последний блок, как итог всех предыдущих, «Развиваясь, зарабатывай!». Это отвечает стремлению большинства молодых людей, ведь мы для того и работаем над собой, чтобы уметь обеспечить в будущем свои семьи.

После каждого блока был антракт, во время которого гостей развлекала прекрасная музыка в исполнении группы «Free spirit». А в конце Заур Курбанов ответил на вопросы собравшихся и представил свою команду.

Самое главное, что сообщил организатор, - проект будет доступен всем молодым дагестанцам, а не только тем, кто живёт в Махачкале. Совсем скоро пройдут презентации проекта по городам и районам Дагестана. А это значит, что возможность принять в нём участие получают все желающие.

Шахри Гамзатова,
5 «З» кл.,
Каспийская гимназия



«Помнить победу - значит бороться за мир»

Представить бы их всех посмертно к ордену,
Тех, что сказали твёрдо как один:

- Мы можем жизнь отдать за нашу Родину,
А Родину за жизнь не отдадим!

Такими словами наша вожатая начала мероприятие, посвящённое Дню юного героя-антифашиста. Встреча проходила в универсальном кабинете нашей школы. Загидат Курамагомедовна поведала нам, почему юных храбрецов чтут именно 8 февраля. Глубоко затронул мою душу рассказ о мужестве и героизме, смелости и отваге мальчишек и девчонок, на чьи хрупкие плечи легла тяжесть невзгод, бедствий и горя военных лет. Мы посмотрели фильм о детях-героях войны, ребята рассказали стихи, наши мальчишки виртуозно сыграли в сценках.

Я узнала о молодых патриотах г. Краснодона, которые создали подпольную комсомольскую организацию «Молодая гвардия». Члены группы распространяли листовки, уничтожали вражеские автомашины и эшелоны с солдатами, боеприпасами и горючим. Они освободили из фашистского концлагеря семьдесят советских военнопленных, благодаря им около двух тысяч краснодонцев были спасены от угона в фашистское рабство. Я восхищаюсь смелостью и бесстрашием юных борцов против фашизма.

На мероприятии выступила учитель истории Меседу Абубакаровна. Она рассказала о том, ка-



Ребята проинсценировали эпизод из жизни Люси Герасименко

кие трудности пришлось испытать нашим бабушкам и дедушкам, ведь они были ещё так юны, когда началась война.

Вожатая говорила, что, сколько бы поколений ни сменилось на земле, Великая Отечественная война никогда не должна исчезнуть из нашей памяти. Помнить войну и тех, кто принёс победу, - значит бороться за мир.

Заира Пахрудинова, 5 кл., Советская СОШ
им. Ш. Т. Амачиева, Хасавюртовский р-н

С 23 ФЕВРАЛЯ ИЛИ ВЕСЁЛЫЙ КЛАССНЫЙ ЧАС

Недавно в нашем 5 «5» классе проходил классный час на тему «Двадцать третье февраля». Я хочу рассказать вам о нём.

Вначале мы немного поговорили об этом замечательном празднике, а потом читали стихи про военных. Я был одним из чтецов и выступил со стихотворением «Служивый люд». Затем вышли ещё трое ребят. Они рассказали нам об истории праздника. Оказалось, многие не знают, что это - День защитника Отечества, а раньше он назывался Днём российской армии и военно-морского флота. Вот как!

А потом началось самое интересное! Мы начали обсуждать, что должен уметь солдат. Решили, что бойцам необходимо научиться готовить еду и чинить одежду. И мы устроили соревнования по чистке



картошки и пришиванию пуговицы - чтобы выяснить, кого можно брать в солдаты. В первом конкурсе у нас отличился Асадулла - чище и лучше всех почистил картофель. А в пришивании пуговицы выиграл я - быстрее всех справился с делом. После этого у нас был очень необычный конкурс - конкурс комплиментов. Мальчики выбирали девочку и говорили ей приятные слова. Победителем стал Магомед-драсул. Вот кто у нас самый галантный!

Завершился наш праздник парой стихотворений и песней про офицеров. Все остались довольны, ведь не каждый день бывает такой замечательный классный час!

Арсен Сайдумов,
5 «5» кл.,
гимназия № 33,
студия «Юный журналист», ДДТ,
г. Махачкала



Кияс Меджидов

В этом году исполняется 105 лет со дня рождения Кияса Меджидовича Меджидова. Он родился в селе Ахты в 1911 году. После окончания девятого класса прошёл шестимесячные курсы и получил квалификацию учителя начальных классов. Преподавал в Курахе, работал диктором и редактором на Даградио.

С 1939 по 1941 гг. Кияс Меджидов учился заочно в Литературном институте им. М. Горького в Москве. Писать начал в 1929 году, но известность к нему пришла только через два десятилетия, когда вышли его сборники рассказов «В горах», «Братья», «Горы двигаются», а также написанная в соавторстве с Т. Хрюгским драма «Ашуг Саид». Крупнейшими произведениями Меджидова стали романы «Сердце, оставленное в горах» и «Судьба прокурора Али Шахова».

СЕРДЦЕ, ОСТАВЛЕННОЕ В ГОРАХ

(Отрывок)

Вглядевшись в темноту, Алияр увидел нескольких мужчин, притаившихся за саманными стенами. Слабый, чуть пробивающийся из-за туч свет луны лишь подчёркивал любопытство в их глазах.

- Мир вам, люди! Скажите, ради аллаха, где тут у вас кашка-духтур?

Ответа не последовало, будто его и не слышали. Алияр направил коня прямо к стене, повторяя приветствие. Наконец за оградой отозвались:

- Алексалам.

- Где тут доктор? Я вот сына привёз, сломал ногу на Салавате.

Один из мужчин неуверенно, видимо, сомневаясь в том, что он делает, подошёл к Алияру и молча провёл к незнакомому дому.

В прихожей было не светлее, чем в душе Алияра-бубы. Придерживая Салмана, старик шарил свободной рукой по стене в надежде отыскать невидимую дверь. Вдруг она отворилась сама. Свет небольшой керосиновой лампы тускло освещал просторную, с низким потолком комнату. Русоволосый мужчина, ещё совсем молодой, невысокий, стоял возле ложа, которое Алияр-буба видел впервые.

Постель не постель, кровать не кровать, но - понял он - для человека. Для Салмана. Оно одновременно так притягивало и пугало своей свежей, словно первый снег в горах, белизной, что Алияр-буба не мог промолвить ни слова и только крепче прижал к себе Салмана. А русоволосый уже приближался к ним, и лицо его светилось успокаивающей добротой.

- Что, перелом? - на родном Алияру языке спросил русоволосый. - Берали, помогите...

Теперь только Алияр-буба увидел, что незнакомец был в комнате не один. Словно джинн, возник перед ним молодой горец в странной белой одежде. «Свой», - мгновенно сообразил Алияр-буба и доверил ему свободную руку сына. Они вместе уложили Салмана на белое покрывало, и, глядя то на русоволосого, то на Берали, Алияр-буба поведал своё горе. И теперь заметил Алияр-буба в волосах доктора широкую, в два пальца, седую прядь.

- Берали... лоток с инструментами! - сказал доктор после того, как Алияр-буба перечислил, наконец, имена аульчан, обещавших ему собрать новое стадо...



Старик то ли не расслышал, то ли не понял слова доктора и опять забеспокоился, увидев, что горец подаёт доктору маленькую посудину со множеством сверкающих предметов. Хотел было, но не посмел ничего сказать, замер.

- Перелом. Разрыв связок, отёк, - говорил доктор, тщательно прощупывая ступню Салмана. Берали стоял рядом. Карие глаза его внимательно следили за каждым движением кашки-духтура.

- Просто не верится, что эти люди добрались до нас, вернее до вас. Салаватское ущелье так далеко отсюда...

- Да, это очень далеко, - озабоченно проговорил доктор. - Ну что ж, пойдём дальше...

Он осторожно размотал пояс Алияра-бубы, который туго перехватывал бедро Салмана, и отступил.

- Что это, Берали?

Алияру показалось, что доктор испугался. Старик тотчас же подошёл к сыну, молча взял мясо, привязанное им к месту перелома, спрятал его за пазуху и вышел.

- У нас так делают, доктор, - сказал Берали. - Чтобы сохранить свежесть перелома. Теперь вам будет легче поставить кость на место.

Доктор ничего не ответил, казалось, всё его внимание ушло в кончики пальцев, которыми он прощупывал ногу Салмана. Тот не сводил с доктора глаз, вздрагивая от боли и сдерживая стон.

- Держись, джигит, - сказал, наконец, доктор и весело подмигнул Салману. - Берали, гипс!

Во взгляде кашки-духтура опять было спокойствие, какое приходилось видеть Салману только у охотников в засаде.

Потом Салман стал всё чаще и чаще поглядывать на отца, неслышно вошедшего в комнату. Беспокойный взгляд, обращённый к отцу, и какие-то странные движения привели доктора в полное недоумение. Он взглянул на Берали.

- Что с ним такое?

Берали усмехнулся:

- Бедные люди, они не знают, чем вам заплакать, Антон Никифорович. Старик заехал домой, но, как говорят, в беде и самого себя забывают...

- Полно, полно, - прервал доктор. - Объясните им, пожалуйста, что я не беру платы. Объясните им, что я на службе. Мой долг - оказывать помощь.

Мой Казбек

Я сегодня очень горд,
Что сказать я смог,
Как люблю я свой Казбек -
Райский уголок.

Здесь сияет солнышко
Самое лучистое.
Здесь смеётся радуга
Самая счастливая.

Здесь птицы гордые поют
О подвигах героев.
Здесь горы храбрые стоят,
Храня покой района.

Пусть услышит вся страна
И мир весь заодно:
Я сегодня очень горд,
Что дитя твоё.

Как же не гордиться нам -
Есть о чём сказать.
Тебе ж восемьдесят пять,
Милый сердцу край!

Не гордиться нам нельзя
Славными людьми.
Кто прославил наш Казбек,
Помнить будем мы.

Разве мало здесь героев,
Жизнь за нас отдавших?
Разве мало здесь спортсменов,
Казбек прославлявших?

И учёных очень много,
И поэтов, и певцов!
Докторов наук, врачей
И родных учителей!

Процветай и славься,
Мой родной Казбек!
Силы набирайся
У полей и рек!

Приезжайте к нам в Казбек -
Будем гостю рады!
И достойно юбилей
Встретить мы готовы!

Абдулкасим Магомедмансуров,
5 «б» кл., Гунийская гимназия,
Казбековский р-н



Дагестан

Дагестан, мой Дагестан,
Любимый край родной.
Я с тобой, всегда с тобой.
Учусь, живу мечтой.

Вид милых рек, долин, лугов
Гор и садов со мной.
Здесь море, небо и земля.
Учусь, живу мечтой.

Посёлки, сёла, города
И вечных скал покой.
Высокий горный водопад.
Учусь, живу мечтой.

**Магомед Магомедов, 4 кл.,
Семгамахинская СОШ,
объединение «Наследники»,
Акушинский р-н**

Солёнка

Мой хутор называется «Цамла»,
На русский переводится «Солёнка».
В истории названия секрет,
В стихе я постараюсь дать ответ.

Давным-давно у нашего колодца
Большая очередь стояла допоздна.
Кувшин воды часами набирали,
Искусно соль сельчане извлекали.

И я хожу к колодцу каждый день,
Истории как будто вижу тень.
Напевы песен предков на пандуре...
Хранит источник память по сей день.

Я в мыслях пролетаю расстояние,
С предками сижу в одном ряду.
Рассказы мудрые, легенды, развлечения
С упованием слушаю, молчу.

Я маленький наследник и свидетель
Истории богатого села.
Сберегу я память, как наследство,
Своему всё сыну передам.

Шейх Дибирмагомедов,
Агадинская СОШ, Гунибский р-н

В Театре поэзии 12 февраля состоялось первое заседание клуба молодых поэтов и литераторов «Ли́ра». Проект был создан по поручению Главы РД Рамазана Абдуллатипова при поддержке Министрства по делам молодёжи РД, Министерства культуры РД и при содействии Союза писателей Дагестана.



Отпечаток души

Ведущая Анна Безрукова выразила своё удивление таким большим количеством гостей: зал был полон. По словам организаторов, клуб «Ли́ра» будет включать в себя уже существующие литературные кружки и объединения, такие, например, как клуб «Верба». Членами «Лиры» могут стать как начинающие поэты и писатели, так и ценители художественного слова.

Цель создания клуба - раскрытие творческого потенциала талантливой молодёжи, организация встреч с дагестанскими и российскими поэтами и писателями, знакомство общества с произведениями новых авторов и создание собственного сайта, который будет представлять творчество молодых и знакомить читателей с литературным богатством края, страны, мировым наследием.

Художественный руководитель Театра поэзии Магомед Ахмедов рассказал о планах и задачах нового молодёжного клуба, о том, как важны знания и учёба. Это путь к знакомству с мировой классикой, переводами, прекрасными образцами дагестанской литературы, воспитание уважения к книге. В конце каждого года планируется подготовка и выпуск литературного альманаха, созданного из лучших работ слушателей семинара. «Гениями не рождаются, - сказал народный поэт. - Раскрыть в человеке талант помогут семинары поэзии, критики, драматургии,

перевода (дагестанская литература нуждается в переводчиках)».

Председатель клуба молодых поэтов и литераторов Наида Багандова рассказала об инициативе создания проекта, «к которому будут привлечены не только молодые авторы, но и те, кто любит литературу и много читает».

Первым выступил со своими стихами известный поэт Тимур Раджабов. Среди начинающих молодых поэтов поднимались на сцену и читали свои стихи студенты иностранного факультета, востоковедения ДГУ и ДГПУ. На встрече присутствовали участники «Вербь» практически в полном составе.

Сафият Джалганская, по профессии филолог, задала залу вопросы, которые никого не оставили равнодушными. Почему поэтов называют народными? Почему чаще стихи читают на русском? Почему мы не слышим их на родном языке? Ответили прямо из зала: «Народных поэтов потому и называют народными, потому что свои стихи они пишут на родном языке!». Председатель Союза писателей Магомед Ахмедов добавил, что «в дагестанской литературе нет классиков, рождённых в городе, все они родились в аулах. Надо вернуться к родине, сбережению наших языков». Сафият прочитала стихотворение на фарси «Вориш море бе дундэ» («Дождь идёт на улице»). После её выступления на сцену хлынул поток

желающих прочитать авторские стихи на родных языках. Своим творчеством поделилась студентка филфака ДГУ, пишущая только на кумыкском. Запомнился молодой поэт, который дал слово учителю писать только на лезгинском. Его стихотворение было о маме.

Очень образно и ярко о поэзии выразился Магомед Ахмедов: «Слово «хинкал» ничего не скажет французам. А дагестанец из глубин души вытащит слово Родина, дом, мама, очаг, друзья... Поэзия - это отпечаток души каждого человека».

Когда Анна Безрукова пригласила на сцену директора Молодёжного центра в Бабаюрте Гасана Омарова, который улыбался и буквально излучал оптимизм, зал взорвался аплодисментами. Его слова могут стать девизом для каждого, кому нужна мотивация или стимул для того, чтобы что-то начать: «Всё, что ты делаешь, нужно не кому-то, не для кого-то, а для тебя».

А после мероприятия гости спустились на первый этаж Театра поэзии, чтобы ознакомиться с замечательной выставкой фотографий и картин, посвящённой памяти народной поэтессы Дагестана Фазу Алиевой.

«Действительно, поэзия не имеет границ», - думала я, покидая мероприятие.

Анастасия Блищавенко,
наш юнкор, 9 кл., СОШ № 2,
г. Каспийск

Драгоценное словесное богатство

Международный день родных языков отмечается с 2000 года по инициативе ЮНЕСКО с целью защиты языков коренных народов мира. 17 февраля об этом говорилось на торжественном мероприятии в Республиканской детской библиотеке им. Н. Юсупова.

Гостями встречи были студенты Дагестанского колледжа культуры и искусств. Юноши и девушки в горских костюмах исполнили песню «Дагестан» и попури из нескольких песен на национальных языках. Все были в восторге от их чистых, мелодичных голосов.

Ведущая Пери Гасанпашаевна напомнила ребятам - а здесь собрались учащиеся лицей № 39 и школы № 46 - старинную сказку о всаднике, разносившем по свету языки. Конь богатыря споткнулся, а мешок с дарами зацепился за скалу и порвался. Дождём посыпались языки на Дагестан, и с тех пор почти в каждом селении есть свой диалект, если не свой язык.

Юные участники читали стихи о родном языке, рассказывали о народностях, населяющих наш край. Конечно, звучала и родная



речь: стихи на кумыкском, аварском, лакском и других наречиях Дагестана. Национальные языки неотделимы от культуры в целом, поэтому все с удовольствием поговорили о ремёслах и сёлах, знаменитых своими мастерами: Унцукуль, Кубачи, Балхар, Анди. Ребята-ведущие отметили роль арабского языка в истории нашей республики. Он, как позже русский язык, приобщал горцев к мировой культуре и обогащал их знаниями.

О русском языке говорилось особо. Ведь именно он, по словам Пери Гасанпашаевны, стал той цепочкой, которая объединяет народы Дагестана. Но важно соблюдать его чистоту, речь должна быть грамотной, культурной.

Народная мудрость ярче всего выразилась в пословицах и поговорках. Маленькие и большие зрители приняли высказывания, которых оказалось немало. Вот те, что мне запомнились: «Торопливая река до моря не добежит», «Для матери яичницу на ладони изжарь - всё равно будешь в долгу». А у некоторых пословиц можно было найти аналог в русском языке.

Наиболее весёлым моментом стал конкурс скороговорок. Каждый желающий мог выйти вперёд и как можно быстрее прочитать знаменитую историю грека, который ехал через реку, или другую, не менее зубодробительную.

- Учить свой язык надо с детства, - сказала в заключение встречи учительница аварского языка Патимат Алиевна Омарова. - Читая поэтов и писателей своего народа в переводе, вы многое теряете. Вы наследники, продолжатели своего языка. Пока есть язык, есть нация.

Виктор Остревной,
наш юнкор, 8 ф/т кл.,
лицей № 8, г. Махачкала

В мире русского языка

«Мой русский язык» - под таким лозунгом прошла Неделя русского языка в нашей школе. Учащиеся с нетерпением ждали её: выпускали стенгазеты, оформляли классы, учили фразеологизмы, пословицы и поговорки.

Мы в школе говорим и общаемся на родном языке. Чтобы пробудить у нас интерес к русскому языку как к учебному предмету, были проведены внеклассные мероприятия и открытые уроки.

На одном из них учащиеся пятого класса сели в поезд «Эврика» и отправились в страну Фразеологизмов. В этом увлекательном

путешествии их сопровождала Часият Шихмагомедовна. Дети слышали об истории происхождения идиом: «как с гуся вода», «купить kota в мешке», «на воре шапка горит», «ахиллесова пята».

Не менее интересно прошёл урок Зенфиры Абдулмуминовны в 7 «б» классе на тему «Пословицы и поговорки». Ребята узнали, как появились пословицы, чем они отличаются от поговорок и почему пословицы нравятся всем. Игры «Собери пословицу», «Покажи пословицу» придали уроку живость и увлекательность. Пословицы и поговорки надо знать, они украшают нашу речь. Недаром их

называют жемчужинами языка.

С большим интересом ребята послушали рассказ Альберта Севзихановича о том, как учили на Руси грамоте, а затем приняли участие в викторине «Знатоки русского языка».

Такие мероприятия нравятся школьникам, потому что они позволяют выйти за рамки школьного учебника и узнать много интересного.

Милана Гаджикулиева,
11 кл., Гильярская СОШ,
Магарамкентский р-н

Свет и душа природы

9 февраля в выставочном зале Союза художников Дагестана открылся показ картин Александра Александровича Шилова. Его исполнительный директор Руслан Кайсулаевич поведал нам много интересного о талантливом пейзажисте.

Шилов - творец честный и преданный своему делу. Есть художники, берущие себе помощников, которые вместо них фотографируют природу и выбирают наиболее подходящий ракурс, тогда как Александр пишет самостоятельно и с натуры. Однажды он даже отправился в горы, на границу Ингушетии и Чечни, чтобы написать картину «Кавказ». Эта поездка заняла у него три часа, однако итогом стало прекрасное полотно с изображением зимних вершин, переливающихся тёплыми красками на солнце.

Александр Александрович родился в семье художника Александра Максовича Шилова в Москве. Он пошёл по стопам отца и окончил Московский государственный академический художественный институт имени В. И. Сурикова, правда, по специальности «живописец».

Александр Шилов является единственным в мире художником, чьи картины побывали в космосе целых три раза! Первый раз в 2003 году, второй - в 2010-м, однако этот полёт кончился трагически для полотен, шаттл взорвался вместе с грузом. Третий раз состоялся в 2012 году и завершился без происшествий, космическое судно благополучно вернулось на Землю.

В основном пейзажист любит писать природу Подмосковья, но в его работах можно найти и пейзажи Карелии («Валаам», «Лосиный остров»), и Дагестана («Седой Каспий»), и Северного Кавказа в целом («Кавказ»). География картин Шилова безгранична, как безграничны просторы России, которые он с фотографической точностью изображает на своих полотнах.

На выставке представлены работы самых разных настроений: и тёплые летние пейзажи, и меланхоличные картины с изображением железнодорожных путей как символа до-



«Кавказ»

роги и грусти, и яркие, искрящиеся жизнью полотна, посвящённые весне.

Одной из особенностей творчества Шилова является невероятное мастерство в передаче блеска и ряби воды. Настолько точно и живо показан свет в творениях художника, что порой можно ощутить на себе лучи солнца или подивиться бликам на поверхности ручья, выглядящим как настоящие. Так, на картине «Весенний рассвет» мы видим пробивающееся меж стволов голых деревьев яркое живое сияние небесного светила и его восхитительное отражение в небольшом пруду внизу полотна. Свет словно бы льётся из мира картины в мир реальный.

А как точно передана ветреная погода на картине «Дорога к дому», как невероятно верны и достоверны тени деревьев, протянувшиеся по земле! Перистые облака над макушками деревьев - словно разорванная вата.

Живописец сам занимался расстановкой картин, вывешенных в выставочном зале; следуя

внутреннему чутью, он собственноручно выбирал место для каждой работы. И даже классическая музыка, играющая в помещении, - предпочтение художника.

Подобную выставку стоит посетить хотя бы для того, чтобы насладиться атмосферой культуры и вдохновения, а также собственными глазами увидеть «живые» пейзажи талантливого творца, тонко чувствующего свет и душу природы.

Александра Палагина,
9 «г» кл., СОШ № 2,
г. Каспийск



«Весенний рассвет»

Путешествие по страницам искусства

Музей - хранилище бессмертных творений великих мастеров эпохи, оставленных нам любителями искусства и коллекционерами прошлого. Посещение Дагестанского музея изобразительных искусств им. П.С. Гамзатовой для меня стало событием!

Идея похода в храм искусства была предложена нашим куратором Наидой Магомедовной Абдулаевой. Эту идею с энтузиазмом поддержали студенты группы 53-ПС-2 «РПК» (где учусь и я), и вот в назначенное время мы были на месте. В холле нас встретила доброжелательная женщина, которая оказалась нашим гидом. Получив на руки билеты, мы всей группой последовали на второй этаж, где и началось наше путешествие по страницам искусства.

Экспозиция музея размещена в девяти залах. Один из первых, который мы посетили, - «Археологический» - перенёс нас в III век до н.э. Экспонаты этого зала отражают зарождение искусства в древнем мире. В их числе - изделия из бронзы, дерева, керамики, самые древние формы металлических украшений, предметы труда и быта. Но наиболее подробно нам рассказали об образцах керамики балхарских, сулевкентских, джулинских, калинских и дербентских гончаров. Отдельным видом дагестанского искусства являются изделия унцукульских мастеров. Всемирно известная техника обработки дерева металлом зародилась в аварском селении Унцукуль двести лет назад и ценится по сей день.

Переходя из зала в зал, мы слушали рассказ о дагестанских коллекциях резного дерева, о собрании образцов резного камня, выполненных с помощью разной техники, а также о медно-чеканных и бронзолитейных изделиях. Старинные кружки, чашки, ведёрки, кувшины, подносы, котлы, светильники так необычны по своей форме, так не похожи на предметы утвари, которыми мы пользуемся сегодня, и так уникальны, что приковывают взгляды.

Ах да! Украшения! Кто же из современных девочек их не любит? Наверное, каждая хоть раз в жизни носила серьги или цепочку. Но если сейчас девушка может выбирать - носить или не носить украшения, то у наших прабабушек это было частью жизни. Каждая подвеска, браслет или серьга что-то да означала или же служила в качестве оберега. Девочки с нашей группы окружили все витрины, поближе рассматривая височные серьги,



платочные цепи, амулеты, нагрудные пряжки и пояса. Некоторые украшения поражали своими художественными формами, техникой исполнения и орнаментом. Особенно были интересны подвески-амулеты в виде цилиндрического футляра, куда вкладывали бумажку с исламским религиозным текстом.

Но и мальчики наши недолго скучали. В следующем зале находилось парадное оружие. Уже немного подуставшие, ребята тут же оживились при виде клинков, пистолетов, сабель наподобие иранских, шпаг и тесаков. Кинжалы имели узкие клинки, небольшие рукоятки, обильно декорированные. Растительный орнамент, покрывающий рукоять, выполнялся с большим мастерством, использовались различные способы художественной обработки металла. Эта же техника применялась при декорировании пистолетов. Интересным оказался тот факт, что серебряная оправа нередко менялась на одном пистолете несколько раз.

Стены музея между залами завешаны коврами и вышивками. Помимо дагестанских ковров здесь можно увидеть российские, китайские и монгольские.

Экскурсия на втором этаже подошла к концу, и мы в ожидании завершения устремили свои взгляды к выходу, но это было ещё не всё. Впереди нас ждала живопись...

Марьям Феталиева,
2 курс, Республиканский
политехнический
колледж,
г. Махачкала

Мой любимый Белый Город

Белгород - это большой и быстро развивающийся современный город. Когда я решила, что поеду именно в Белгород, я не знала о нём почти ничего. Как и все, при выборе, в какой вуз поступать, я поспрашивала у людей, которые какое-то время жили в этом городе, и мне посоветовали его, сказав, что место приятное и спокойное. Но, увидев его своими глазами, я была просто поражена величиим, красотой и чистотой.

О городе и о людях

Белгород разделён рекой Везелка на северную и южную части, которые находятся на близлежащих холмах. Город невероятно интересен и своеобразен. Здесь есть удивительные образцы архитектуры, старинные храмы и музеи, оригинальные памятники, бронзовые скульптуры, а также тихие чистые улочки, на которых можно встретить студентов с конспектами, дворников, бабушек, то и дело что-то вяжущих, и котов.

Люди в Белгороде, как и везде, очень разные. Но всё же, я считаю, спокойствие города делает их более умиротворёнными и счастливыми по сравнению с жителями больших и шумных городов. В парках часто можно заметить гуляющих пенсионеров, для которых по выходным устраивают концерты, и парк превращается в настоящую большую дискотеку. Радует и то, что для детишек делают всё, чтобы те проводили время на улице с пользой: в каждом дворе стоит хотя бы одна детская площадка, а в парках много развивающих и спортивных территорий, где дети могут как бегать и играть в подвижные игры, так и спокойно сидеть и решать логические задачи. А кому не хочется ни того, ни другого, можно смело отправляться в зоопарк, в котором живёт множество различных животных: тигры, львы, медведи, верблюд, обезьянки, олени, лисы, волки и другие. Там даже есть контактный зоопарк,

где можно потрогать хомячков, морских свинок, кроликов, ягнят с козлятами. Но любимцем постоянных гостей зоопарка, по многочисленным опросам, является енот по кличке Дружок.

Город воинской славы

Белгород - город Первого Сафлута, и особое уважение к этому городу и к его жителям я испытала после того, как попала в парк Победы, прошла по Аллее Героев к зданию диорамы «Огненная дуга». Её полное название - Белгородский государственный историко-художественный музей-диорама «Курская битва. Белгородское направление». Диорама представляет собой светлое здание на возвышении, построенное в 1985 году, имеет форму дуги и напоминает парус. Перед постройкой и за ней находятся выставочные площадки, на которых представлена боевая техника периода Великой Отечественной войны: огромные танки, миномёты, гаубицы, пушки, самоходные артиллерийские установки и истребители. Эта выставка носит гордое название «Оружие Побе-

ды». Здесь же я увидела памятник павшим в Афганистане, памятник погибшим в локальных войнах и вооружённых конфликтах. Здесь чтят память. Действительно, этот город с гордостью носит почётное звание «Город воинской славы».

Здесь так много церквей, университетов и разных памятников, что мне очень трудно выбрать среди них самые красивые, но своим любимым я считаю 22-метровый памятник основателю города Белгород - Великому Князю Владимиру. У меня от него просто захватывает дух! Он такой величественный и красивый, что просто не описать словами. Это самый большой памятник в Белгороде и крупнейший памятник Князю Владимиру во всём мире. Он стоит на вершине холма, на краю смотровой площадки, как бы наблюдая за жизнью в Белгороде.

Маша Корнева,
2 курс,
Белгородский
государственный
университет,
факультет
журналистики



Музей-диорама «Огненная дуга»

<http://to-world-travel.ru/rest/kyaei-диорама-белгород/>

Командир сабельного эскадрона

Фёдор Григорьевич Селивантьев - участник Великой Отечественной войны, командир сабельного эскадрона 9-го гвардейского кавалерийского Седлецкого Краснознамённого полка, Герой Советского Союза, подполковник МВД СССР.

Родился будущий Герой 15 февраля 1916 года в станице Галюгаевской, в Ставропольском крае. Закончил семь классов и затем работал в хлопководческом совхозе. В 1937 году, в возрасте 21 года, был призван в Рабоче-крестьянскую Красную Армию. В 1941 году он окончил курсы младших лейтенантов, а с ноября того же года уже сражался на фронте.

Фёдор Григорьевич встретил войну в должности командира взвода разведки, а закончил свой боевой путь командиром эскадрона в звании капитана.

Его героически сражавшийся эскадрон сковал крупные вражеские силы под Брянском. Командующий фронтом Рокоссовский, внимательно следивший за этим боем, отдал приказ: «Командира полка, оборонявшего Брянск, представить к награждению орденом Суворова». Но тут выяснилось, что немцев удерживал не полк, а один неполный эскадрон в 53 сабли. На минуту командующий задумался: по статусу орденом Суворова награждались

только старшие военачальники. Но тут же решил: «Да, да, к ордену Суворова III степени».

С 25 июля 1943 года Фёдор Селивантьев участвовал в Орловской стратегической наступательной операции - завершающем этапе сражения на Курской дуге. В боях 27 июля эскадрон Селивантьева, внезапно атаковав противника, выбил его из деревень Ключ-Колодезь и Большое Нарышкино. При дальнейшем преследовании врага Фёдор Григорьевич был ранен, но оставался в боевых порядках и продолжал руководить боем, пока не был вынесен с поля брани в бессознательном состоянии.

Селивантьев особо отличился в ходе Берлинской операции. В боях на подступах к столице Германии форсировал реку Шпрее, захватив плацдарм для переправы полка. При штурме крупного опорного пункта противника Шторков вместе со своим эскадром уничтожил две фашистские роты, очистил центральную часть города, обеспечив тем самым успех операции.

За умелое руководство эскадром, личную смелость и решительность при выполнении приказов ко-

мандования Фёдор Селивантьев был награждён орденом Ленина, Красного Знамени, Суворова III степени, Отечественной войны I степени, двумя орденами Красной Звезды, медалями. И, как общий итог, получил звание Героя Советского Союза.

В июле 1946 года Фёдор Григорьевич демобилизовался и прибыл в Махачкалу, где служил в Министерстве внутренних дел Дагестанской АССР до 1976 года.

Ныне в честь Героя войны названа одна из улиц Махачкалы.

Умер и похоронен Фёдор Григорьевич в Махачкале на Аллее героев, а

в Москве, на Поклонной горе, в Музее боевой славы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. среди 11695 бойцов, удостоенных звания Героя Советского Союза, выбито золотом: «Селивантьев Фёдор Григорьевич».

Подготовила **Александра Палагина**, 9 «г» кл., СОШ № 2, г. Каспийск, по материалам сайтов: <http://www.warheroes.ru/hero/>, <http://moypolk.ru/soldiers/selivantev-fedor-grigorevich>



Храбрые и мужественные

Кто такой защитник Отечества? Это настоящий воин, храбрый и благородный рыцарь, который не дрожит перед врагом. Благодаря этим отважным людям мы живём мирно и счастливо.

Наши солдаты готовы были отдать свои жизни за Родину в годы Великой Отечественной войны. В строю братских народов, поднявшихся против врага, своё место заняли и дагестанцы. Кто не слышал о подвигах четырёх Героев Советского Союза из Гунибского района, Амет-Хана Султана, Магомедзагида Абдулманапова, Юсупа Акаева и других достойных сынов Дагестана? О мужестве и храбрости наших воинов написаны книги, сложены песни. Чтобы увеко-

вечить память защитников, поставлены памятники, обелиски, созданы мемориальные доски.

Чувства патриотизма дагестанцев передаются из поколения в поколение. Доказательством этому служат и события в Ботлихе, которые произошли в августе 1999 года. Из соседней Чеченской республики в Дагестан вторглись многочисленные вооружённые бандформирования. Горцам опять пришлось встать на защиту своей свободы и чести. Тысячи добровольцев во всех городах и районах республики выразили желание с оружием в руках бороться против «незваных гостей». Тридцать пять дней шли бои. Победа досталась дорогой ценой. Многие молодые ребята отдали жизни за освобож-

дение нашего Дагестана. Среди них - Гаджимурад Нурахмаев из селения Ансалта. Войдя в доверие к врагу, он узнавал, где у боевиков находилось оружие и боеприпасы. Гаджимурад проник в расположение бандитов и, полный ненависти, решил уничтожить их в одиночку. Он застрелил семерых захватчиков, но и сам героически погиб. За доблестный подвиг Г. Нурахмаеву Указом Президента РФ было присвоено звание Героя России (посмертно). Бесстрашие и мужество этого молодого защитника Родины навечно останутся в сердцах дагестанцев.

Патимат Нурмагомедова,
10 кл., Хоточинская СОШ,
Гунибский р-н

ДОКТОР-АГРОНОМ



Когда я приезжаю в наше родовое село, мы с дедушкой Алибеком сажаем различные деревья. Он объясняет, как правильно ухаживать за ними. Весь наш огромный двор засажен виноградом разных сортов. Каждую весну дедушка сам проводит обрезку винограда и объясняет мне, как нужно это делать, ведь он самый известный доктор-агроном. Он очень любит выращивать виноград. Дедушка рассказывал, как из этих ягод делается вино. У него есть своя коллекция вин и коньяков (энотека). Дед часто водит меня в погреб и рассказывает мне историю создания этих вин. В этом погребе находятся сорта, которые были созданы ещё до Великой Отечественной войны.

Дедушка часто собирает всех племянников и внуков на маёвку. Был однажды такой случай,

Моего дедушку зовут Алибек Муцалханович Аджиев. Он родился в 1936 г. в селении Хамавиюрт. Его главные качества - доброта, справедливость, строгость и мудрость, он всегда приветлив, гостеприимен и щедр. Он очень любит меня, всегда помогает мне советами и радуется, когда я хорошо учусь. Дедушка для меня уважаемый человек. Я его люблю и стараюсь брать с него пример. Для меня он мудрейший человек из нашего рода. Я горжусь, что у меня есть такой дедушка, и рад, что он назвал меня в честь своего младшего брата.

который я всё время вспоминаю. Решили мы как-то поехать на маёвку, и получилось так, что собралось слишком много друзей и родственников и нам не хватало места в машине. Но всё равно дедушка нас не оставил, как самый лучший организатор сразу разрешил проблему. Он посадил меня с двоюродным братом в багажник, привязал верёвку к его крышке и велел держать её, чтобы дверь чуть-чуть оставалась открытой. Ехать на окраину села, к речке, пришлось недалеко. Было забавно и весело. Вот такой у нас дедушка.

Алибек Муцалханович Аджиев родился 20 февраля 1936 г. в с. Хамавиюрт Хасавюртовского района. Известный учёный в области экологии и агротехники винограда, доктор сельскохозяйственных наук, профессор, лауреат премий Правительства РФ и Госсовета РД в области науки и техники, заслуженный деятель науки РФ и РД, академик Международной академии виноградарства и виноделия и Национальной академии наук РД, обладатель многих правительственных наград. Им написаны 584 научных, научно-методических и публицистических трудов, в том числе более 25 монографий и книг. Имеет авторские свидетельства на изобретения.

В настоящее время является генеральным директором ГАУ РД НИПТИ «Агроэкопроект».

Его слово у нас в роду закон. Он ценит многое, что сделала советская власть, и не согласен с теми, кто её критикует. Его знают и ценят виноградари и виноделы России и стран СНГ. Дедушку уважают за его мужественный, решительный характер, профессионализм, интеллигентность и отзывчивость. У него есть много государственных наград. Благодаря ежедневным тренировкам у моря, куда устремляется он рано утром и часто берёт меня с собой, дед укрепляет здоровье и поддерживает себя в хорошей спортивной форме. Моя мечта - стать таким же, как он, уважаемым, благородным и справедливым. Горжусь, что у нас есть такой дедушка, и хочу, чтобы он был с нами ещё много-много лет!

Я желаю дедушке Алибеку в его юбилейный день рождения крепкого здоровья и долгих лет жизни. Он нам очень нужен.

Асланбек
Аджиев,
8 «2» кл.,
лицей № 39,
г. Махачкала

Твой выбор после девятого класса...

Вот уже и февраль заканчивается, близится весна, а вместе с ней для выпускников девятых классов и экзамены. Однако многих беспокоит не столько великий и ужасный ОГЭ, сколько выбор будущей профессии. Кто-то уже определился и твёрдо знает, чего он хочет, а кто-то ещё нет, и приближение экзаменов только угнетает.

Тем не менее, для тех и других газета «Орлёнок-Дагестан» подготовила серию статей о колледжах нашей республики, в которые можно пойти учиться по окончании девятого класса.

Сегодня мы поговорим об Аграрно-экономическом техникуме Дагестанского государственного аграрного университета имени М.М. Джамбулатова, расположенного в Махачкале. Здесь готовят специалистов в области народного хозяйства и агропромышленного комплекса. Это ветеринары, экологи, бухгалтера, автослесари и даже программисты.

А теперь расскажем о каждой специальности подробнее.

Ветеринария

В круг профессиональных обязанностей ветеринара входит лечение и профилактика болезней животных, а также проведение различных медицинских и косметических процедур, в том числе операций, ветеринарно-санитарный контроль при производстве и реализации продуктов животноводства.

На младших курсах будущие ветеринары проходят общепрофессиональные дисциплины, преимущественно естественнонаучные: биологическую физику, неорганическую и аналитическую химию, анатомию животных, патологическую физиологию, ветеринарную микробиологию и т.д.

Рациональное использование природоохозяйственных комплексов (эколог)

Студентов-экологов здесь готовят для работы в сфере общественно-производственной деятельности, направленной на рациональное использование природных ресурсов с целью удовлетворения потребностей общества.

Здесь изучают: географию, биологию, химию, геологию, экологию, экономику и другие предметы.

Экономика и бухгалтерский учёт (бухгалтер)

Это самая популярная экономическая специальность, что не удивительно: ни одно предприятие не функционирует без бухгалтерии. Из общеобразовательных дисциплин студенты данной специальности



<http://gomelnews.ru>

изучают основы экономической теории, организацию и технологию отрасли, микроэкономику, теорию бухгалтерского учёта и т.д.

Техническое обслуживание и ремонт автотранспорта (автослесарь)

Техник по техническому обслуживанию и ремонту автомобильного транспорта может устроиться бригадиром, начальником участка на предприятии, а может и работать индивидуально по техническому обслуживанию автомобилей или спецтехники.

В программу обучения по этой специальности входит много практических дисциплин: устройство автомобиля, замена радиаторов, балансировка деталей и узлов, ремонт механизма газораспределителя и т.п. Помимо этого студенты изучают материаловедение, правила дорожного движения, основы организации транспортных потоков. Программой предусмотрено прохождение нескольких видов практики: слесарной, станочной, технологической, монтажной и преддипломной.

Информационные системы (программист)

Техник по информационным системам - это специалист по разработке типовых технологических процессов автоматизированной обработки информации, разработке компонентов автоматизированных информационных систем, их внедрению и сопровождению.

Студенты изучают элементы высшей математики, математическую логику, теорию вероятностей и математическую статистику, устройство и функционирование вычислительных систем, операционные системы, компьютерные сети, метрологию, стандартизацию, сертификацию и техническое документоведение.

**Александра Палагина, 9 «Г» кл.,
СОШ № 2, г. Каспийск**

Адрес Аграрно-экономического техникума Дагестанского государственного аграрного университета имени М.М. Джамбулатова: г. Махачкала, ул. М. Гаджиева, д. 180.

Удушающий «убийца»

В истории человечества эта болезнь является одной из самых опасных. К началу XXI века было зарегистрировано 90 миллионов случаев заражения, из них 35 миллионов - со смертельным исходом. Имя этому «злодею» туберкулёз.

Описание болезни

Туберкулёз - одна из древнейших болезней человечества. Подтверждением этого являются археологические находки: туберкулёзное поражение позвонков было найдено у египетских мумий. Греки называли это заболевание *phtisis* (фтизис), что переводится как «истощение», «чахотка». От этого слова происходит и современное название науки, изучающей туберкулёз, - фтизиатрия; а специалисты, исследующие туберкулёз, называются фтизиатрами.

Это заболевание передаётся по воздуху при разговоре, кашле и чихании больного. Одним из основных источников инфекции при туберкулёзе лёгких является мокрота заражённого человека. Она может попасть на одежду, бытовые предметы, пол или стены помещения. После чего высохшая мокрота смешивается с частичками пыли и проникает в дыхательный путь абсолютно здорового человека.

Заразиться туберкулёзом можно и через систему пищеварительного тракта. Это случается при употреблении в пищу продуктов, которые получены от заражённых туберкулёзом животных. Такими продуктами могут быть яйца, молоко, мясо. Заражение туберкулёзом может произойти в случае прямого контакта с домашними животными, такими, как кошки, собаки, попугаи. А ещё через ссадины, царапины и порезы на коже.

Туберкулёз проявляется в сильном удушающем кашле продолжительностью более двух недель, болью в груди, в кашле с кровью или с отхождением мокроты, потере веса, повышенной температуре тела, ночной потливости, снижении аппетита, слабости или усталости. Если вы заметили у себя некоторые из этих признаков, то бегом к врачу, который поможет вам справиться с этой болезнью.

В нашей стране подъём заболеваемости туберкулёзом начался в 1991 году и достиг максимального значения - 83 человека на 100 тыс. населения - в 2000 году, с тех пор уровень заболеваемости не снижается. В настоящее время Россия относится к 22-м странам с самой высокой заболеваемостью туберкулёзом.



Как не заразиться

Основным способом защититься от заражения туберкулёзом является особая вакцинация - БЦЖ. Её делают, как правило, в первые недели жизни ребёнка. Следующую вакцинацию БЦЖ проводят в возрасте семи и четырнадцати лет. Поэтому очень важно не пропускать обязательные вакцинации, которые вам делают в школе и в больнице.

Не менее важной защитой является и здоровый образ жизни. Нужно правильно питаться, каждый день уделять время зарядке и отказываться от вредных привычек. Необходимо соблюдать правила личной гигиены (тщательное мытьё рук с мылом, а посуду - с использованием моющих средств). Пользуйтесь только индивидуальными (своими) гигиеническими средствами и посудой.

Не нужно забывать и о ежедневной уборке и проветривании жилых помещений. Перед тем как есть мясо и яйца, их нужно хорошо сварить или пожарить, перед употреблением молока его нужно обязательно прокипятить.

Соблюдайте эти простые правила, и вы будете здоровы!





Социальный медиа-проект

ДЕТИ О ДЕТЯХ

Быть с ними как с равными...

ОБ ОТНОШЕНИИ К ЛЮДЯМ С ФИЗИЧЕСКИМИ НЕДОСТАТКАМИ

Дорогой читатель! Мы продолжаем наш социальный медиа-проект «Дети о детях». В рамках проекта будут публиковаться материалы о жизни, проблемах и переживаниях детей-сирот, детей-инвалидов и детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, с целью искоренения неправильно, нетерпимого отношения к ним.

Проект даёт возможность таким детям проявить себя на страницах самой популярной в республике газеты для детей и подростков, общаться через газету со своими сверстниками, почувствовать себя нужными, полноценными членами общества.

Приглашаем всех наших юнкор и читателей стать авторами таких публикаций. Посмотрите, вдруг рядом с вами живёт ребёнок или ваш сверстник, который может стать героем вашего материала!

В проекте предполагаются следующие рубрики: «Ты - не один», «Сами», «Надежда», «Доступная среда», «Я могу!», «Доброе сердце», «Мир вокруг нас» и другие.

Ждём ваших материалов, посвящённых проекту, в самых разных жанрах: очерки, интервью, эссе, фотографии и рисунки. По опубликованным работам редакция выявит лучших авторов, которых ждут грамоты и призы.

Пишите к нам в редакцию по адресу: 367000, г. Махачкала, ул. М. Горького, 14.

Отправить работы можно и на электронную почту: orlenok_dag@mail.ru

И не забывайте заходить на наш сайт: www.dagorlenok.ru

✓ Помните обычные правила вежливости: нельзя разглядывать людей, даже если кажется, что они этого не замечают. Не нужно проявлять преувеличенного сочувствия. Инвалидам не следует задавать вопросов личного свойства. Если человек захочет рассказать о своём здоровье, он заговорит об этом первым.

✓ При общении с человеком с инвалидностью ориентируйтесь на его поведение. Если хотите помочь, сначала спросите, требуется ли ваша помощь.

✓ Сопровождая слепого, сообщайте ему о любых препятствиях на его пути, а также о том, что нужно быть осторожным (чтобы не споткнуться о край тротуара, например). Внутри помещений говорите слепому обо всех преградах, находящихся на высоте его роста, чтобы он не ударился головой или не получил иную травму. Выходя из комнаты, обязательно скажите или попрощайтесь, чтобы человек понял, что вы уходите.

✓ Со слабослышащими людьми говорите членораздельно. Будьте готовы повторить сказанное в более простой форме, чтобы было легче прочитать по губам. Не следует преувеличенно артикулировать и усиливать мимику. Если глухой собеседник плохо вас понял, уместно написать записку.

✓ Чуткость по отношению к людям с инвалидностью начинается с речи. При упоминании о человеке в первую очередь

обращайте внимание на его личность, а уже потом на физический или иной недостаток. Лучше вместо «инвалид» или «калека» говорить «человек с физическим недостатком», а вместо «паралитик» или «эпилептик» - «человек с эпилепсией». Можно характеризовать человека как «слепого» или «глухого», но не следует называть «увечным» или «дефективным».

✓ Отметим, что речевая культура помогает формировать позитивные отношения в коллективе, в котором трудится человек с инвалидностью. Но дело не только в этом. Некоторые привычные всем слова и фразы - по сути ярлыки и оскорбительные стереотипы.

✓ То, как мы говорим, тесно связано с тем, что мы думаем и как ведём себя по отношению к другим людям. Наша речь связана с этикетом. Но, даже используя корректные выражения, можно поставить в неловкое положение и себя, и собеседника, если не принимать во внимание некоторые нюансы, связанные с его инвалидностью.

✓ Если вы видите инвалида на улице - это совершенно не означает, что он вышел туда просить милостыню. Не нужно проявлять излишнюю сердобольность и навязчивое сочувствие: то, что вы изначально не видите в нём равного себе, - оскорбительно.

Воспринимайте каждого человека как равного, и тогда у вас не возникнет проблем!

РЕБЁНОК-ИНВАЛИД – ПОЛНОЦЕННЫЙ ЧЛЕН ОБЩЕСТВА

Все говорят, что детство – это счастливая пора, потому что не надо принимать никаких решений или взваливать на себя груз ответственности, можно смело смотреть в будущее, радоваться жизни и мечтать.

Но я не могу полностью с этим согласиться. Вероятно, потому, что в любой семье, в любой точке мира может родиться ребёнок-инвалид, а может

быть, потому, что с каждым годом число родившихся детей-инвалидов растёт, а проблемы остаются те же. Но на самом деле всё гораздо проще: моя мама – инвалид.

Ребёнок-инвалид... в толковом словаре даётся определение таким детям: инвалидами считаются «дети с физическими или умственными нарушениями, которые имеют долгосрочное отрицательное влияние на повседневную жизнь ребёнка». Инвалидом считается человек с нарушением физического или умственного здоровья, то есть имеющий серьёзные проблемы с передвижением, физической координацией, ловкостью; подвижностью рук; умением владеть собой (сдержанностью); способностью поднимать, переносить или передвигать объекты в повседневной жизни; речью; слухом; зрением; памятью и способностью к обучению, концентрации или пониманию, способностью определения риска и физической опасности.

Вы когда-нибудь задумывались о том, как



мы, дети-инвалиды, чувствуем себя в обществе физически и умственно здоровых людей? Пренебрежение, предрассудки, непонимание, невежество и страх – вот те социальные факторы, которые на протяжении долгого времени являются препятствием для развития способностей детей-инвалидов и ведут к их изоляции от общества.

Они замыкаются в себе или, в лучшем случае, в кругу таких же, как они сами. А ведь многие из них очень талантливы, и подчас их способности даже не поддаются человеческой логике: дети-инвалиды поют, рисуют, пишут стихи, играют на музыкальных инструментах, занимаются спортом. В общем, делают то, что многие полноценные и здоровые люди считают бесполезной тратой времени, ведь эти занятия не приносят прибыль.

Для многих из таких детей не является преградой даже отсутствие каких-либо конечностей, проблемы со зрением или умственная отсталость. Например, девочка без кистей рук умеет всё, причём на левой ноге у неё только один большой палец (см. фото). Это Курсум Хаджиева, двоюродная сестра моей матери. Она закончила сельскохозяйственный техникум в Волгограде, работала в сельской администрации бухгалтером, воспитывает прекрасную дочь, студентку Ростовского медицинского института.



Моя мама со своими учениками

Моя мама Зинаида Хаджиева – инвалид с детства. У неё врождённый вывих обоих бедер. Но, несмотря на это, мама ещё в школе была активисткой, поступила в Гудермесское педагогическое училище, затем закончила ДГУ в Махачкале и уже двадцать восемь лет работает в школе заместителем директора по воспитательной работе. Она одна воспитывает троих детей. А сколько энергии, бодрости в этой женщине! Прошла мама через многое. Сколько было проблем и падений в её жизни! Но она не сдалась. И это живой наглядный пример для нас, детей, и всех остальных.

Раяна Ханбатырова, 7 «б» кл., Калининаульская СОШ, Казбековский р-н

95 лет ДАССР

За много лет своего существования наш Дагестан был настоящим лакомым куском для крупнейших государств мира. Борьба за влияние на народы нашей республики шла на протяжении многих столетий. Но, несмотря на многочисленные войны и набеги, дагестанские народы смогли сохранить свою непохожесть ни на кого, свои традиции и быт.

А 95 лет назад была создана Дагестанская Автономная Советская Социалистическая Республика. Короче - ДАССР. До этого наша республика носила название Дагестанской области и входила в состав царской России, но в начале XX века царский режим был свергнут.

В то время в Дагестане, как и по всей России, шла Гражданская война.

В 1920 году в Дагестане окончательно установилась советская власть, и было объявлено о вхождении Дагестана в РСФСР.

20 января 1921 года было законодательно, то есть официально, утверждено появление новой автономной республики. В её состав вошли Аварский, Андийский, Гунибский, Даргинский, Казикумухский, Кайтаго-Табасаранский, Кюринский, Самурский, Темирхан-Шуриновский, Хасавюртовский округа и территория Каспийского побережья. Значительно позже в состав Дагестанской



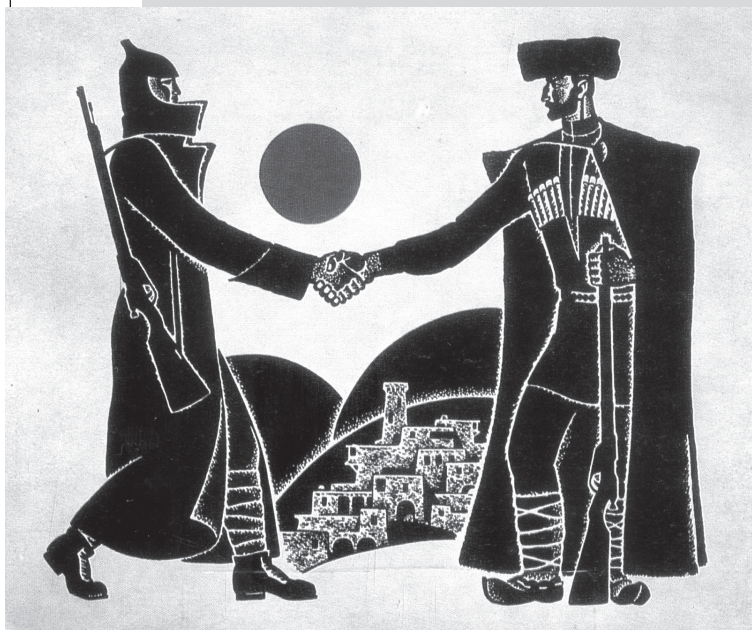
АССР были переданы Кара-ногайский, Кизлярский, Крайновский, Тарумовский районы (ныне - Ногайский, Тарумовский, Кизлярский районы) и г. Кизляр.

В конце 1921 года была принята первая в истории нашей республики Конституция, основной закон, по которому должны были жить дагестанцы. С этого момента для Дагестана начинается новая история. По всей новообразованной республике начинается строительство новых школ, больниц, жилых домов. Были восстановлены и достроены уже имеющиеся фабрики и заводы, построены новые. Очень сильно повысился уровень образования дагестанцев. Началось развитие Дагестана по всем направлениям: начиная от сельского хозяйства и заканчивая культурной жизнью. Получили развитие наука, литература, искусство, были построены национальные театры, а также высшие и специальные учебные заведения, в которых можно было обучиться на самые необходимые в то время профессии.

При советской власти горцы стали жить в дружбе и братстве с остальными советскими народами. Особенно это проявилось в годы Великой Отечественной войны, когда дагестанцы наравне с остальными боролись против общего врага.

И сегодня дагестанцы готовы прийти на помощь к своим братьям, потому что мы живём в одной, общей стране - России.

Подготовил Муслим Муртазалиев, 11 ф/т кл., лицей № 8, г. Махачкала, по материалам сайтов www.kprf.ru, www.prodji.ru



О заводе и стеклянной банке

Старейшему стекольному заводу Дагестана - 90 лет

Я, как официальный представитель газеты «Орлёнок» по городу Дагестанские Огни, считаю себя обязанной написать о старейшем стекольном заводе России, отметившем 18 января 90 лет со дня своего основания.

Вся история Дагестанских Огней неотъемлема от истории стекольного завода, благодаря которому был построен посёлок, ставший впоследствии городом.

Завод во все времена был символом единства всех народов страны. Здесь выпускали силикат натрия, облицовочные плиты, изоляторы. На предприятии работали представители 29-ти национальностей: русские и лезгины, азербайджанцы и табасаранцы, даргинцы и украинцы, аварцы и таты, кумыки и белорусы. Здесь трудился Герой Социалистического Труда Гебек Алиевич Насрулаев. В те годы о нём говорила вся страна.

О том, какие перемены происходят сейчас, и о дальнейших планах развития предприятия мне рассказал технический директор Владислав Иванович Баязов.

Не поскромничаю, если скажу, что мой юный возраст и интерес к заводу удивили Владислава Ивановича. И прежде чем разрешить мне посетить его «владения», он поинтересовался моей учёбой, ознакомился со статьями в газете «Орлёнок». Ну, а затем мы пошли смотреть цеха и продукцию. Я, честно говоря, думала, что стекольный завод - это значит грязь и пыль. Но оказалось, всё наоборот.

Во внутреннем дворе здания росли хвойные деревья, и я не заметила никаких

свалок мусора. В цеху тоже было очень чисто. У огромной печи с огнём стоял стекловар, близко подходить по технике безопасности мне не разрешили, да я и сама испугалась, хотя мастер работал очень уверенно. Функционировала вся техника, было очень шумно, и отвлекать рабочего мне стало совестно, так как



от его слаженных действий зависела дальнейшая работа конвейера. Когда мы подошли ближе к линии, Владислав Иванович сразу же увидел, что одна из стеклянных банок мешает движению остальных. Поправил банку, и стеклотара очень красиво «поплыла» дальше. Это был поток литровых банок, в которых наши с вами мамы заготавливают зимние салаты и варенья. За правильным движением конвейера следили женщины. Отдельно стояли готовые к отправке упакованные банки. Владислав Иванович сказал, что завод, который славился в прошлом, возвращает свою былую мощь. От этого городу будет большая польза.

Сегодня на предприятии «Дагестан-стеклотара» работа кипит. Завод оснащён современными чешскими и российскими электронными машинами. В настоящее время предприятие выпускает 25 видов консервной стеклотары.

Такое небольшое знакомство послужило поводом организовать сюда впоследствии экскурсию всего класса вместе с руководителем.

Залина Гаджиева,
наш юнкор, СОШ
№ 4,
г. Дагестанские
Огни

В 1914 году промышленники братья Малышевы из Астрахани построили в Дагестанских Огнях завод, работавший на местном газе. Это было кустарное предприятие, где все процессы производились вручную. Первых мастеров-стеклодувов привезли из Астрахани, где уже работал завод по производству стекла. Малышевы так и не успели завершить строительство завода - в годы гражданской войны здание было разрушено. При советской власти в 1926 году предприятие восстановили, и оно стало первым механизированным заводом в СССР.

В настоящее время завод называется «Дагестан-стеклотара».

Начальник «лёгких»

В этом году отмечается 50 лет со дня образования Министерства лесного хозяйства Дагестанской АССР (в настоящее время – Комитет по лесному хозяйству Республики Дагестан). Все лесные массивы нашего края, его «лёгкие», находятся в ведомстве этого Комитета. Благодаря деятельности его сотрудников лиственные и хвойные насаждения Дагестана обеспечены постоянной охраной и защитой. Комитет осуществляет контроль над разумным использованием наших «деревянных» богатств и их воспроизведением, решает вопросы владения отдельными лесными участками, а также разрабатывает планы тушения лесных пожаров. А кто, по-вашему, решает, какие ёлочки и сосенки могут украсить встречу Нового года? Тоже Комитет.

Но не только леса являются объектом наблюдений Комитета. В его задачи входят также создание и эксплуатация лесных дорог, кроме того, учёные, занимающиеся изучением недр на землях лесного фонда, должны получить разрешение на выполнение работ именно в Комитете по лесному хозяйству. Вот какую важную роль в нашей жизни он играет!

Девочка и дерево

(Сказка)

Жила-была девочка. У родителей она была не одна, напротив, в семье было много детей, но девочке почему-то было одиноко. Она с грустью смотрела на играющих братьев и сестёр и всё время думала о чём-то своём. Девочку часто можно было увидеть на поляне, где она любовалась цветами. Иногда она забиралась высоко на горку, чтобы увидеть на горизонте лес, и подолгу сидела, пока не наступал вечер. Ей казалось, что солнце дарит свои последние лучи тепла только деревьям. Поэтому, считала девочка, деревья самые тёплые, надёжные, красивые и полезные существа на планете. Девочка попросила своих родителей, чтобы они посадили в огороде деревья.

Родители посадили много деревьев, а дети распределили их между собой и стали ухаживать за ними. Спустя пару лет огород стал цветущим садом. В конце июня дети с посёлка сбегались, чтобы полакомиться сладкими, сочными плодами деревьев. Это были тутовники.

Девочка привязалась к «своему дереву» очень сильно. Надо сказать, что это дерево было самое красивое в саду. Весной оно покрывалось белыми цветочками, и от него исходил приятный аромат. Летом ярко-зелёная листва становилась густой и пышной и давала самую прохладную тень в саду.

Каждый день девочка приходила к своему тутовнику и обни-

мала ствол, рассказывала о том, что случилось за день. Она делила с деревом свои горести, и тогда по стволу тонкими струйками стекали слёзы, теряясь где-то в трещинах коры. Дерево жалело уже взрослую девушку и старалось успокоить её шелестом листьев.

Прошло несколько лет. Дерево каждый день ожидало свою хозяйку. Девушка старалась освободиться от своих дел и сесть под дерево с интересной книжкой. Ей было приятно читать в тени и слышать одобрение или порицание от своего друга. Дерево оживало и выпрямляло свои ветки, словно одобряло поступок персонажа из рассказа. Иногда оно издавало странный, неприятный шум, когда было недовольным. Так они и жили.

Как-то был прохладный день, он предвещал нечто недоброе; дерево понимало: что-то должно случиться, причём нехорошее. Этот и последующие дни дерево жило в ожидании своей подруги, но её всё не было. Дерево не понимало, почему не приходит девушка, неужели она предала его? Может, она заболела? Дереву было очень больно, веточки нестерпимо ныли от горя и отдавали боль в ствол.

Так прошла осень, зима, и наступила весна, дерево встречало её грустно и уныло. Крона его



опять покрылась белыми цветами, но они были лишь напоминанием перенесённых страданий. Смех детей, что бегали около дерева, уже не приносил радости.

Так дни и шли, печали умножая, пока в один из летних дней дерево не услышало знакомый голос. Тутовник так и хотел сорваться с места и побежать к своей подруге, словно забыв все свои страдания. Он был очень счастлив, как малое дитя при встрече с родителями. Девушка подошла к дереву, обняла его, уселась в тенёчек и попросила прощения.

И теперь каждый день дерево опять ожидало прихода человека, который его любил.

Патимат Муртазаева, 7 кл.,
Мугинская гимназия
им. С. Курбанова,
Акушинский р-н

Такой разный Мурзик

Наверное, у каждого ребёнка есть заветная мечта завести котёнка или щенка, как и у меня. Так уж получилось, что живу я с бабушкой Селимат, у которой аллергия на кошек. Но каникулы провожу с бабушкой Герекмез в Ставропольском крае, в ауле Тукуй-Мектеб. Там живёт мой любимый кот Мурзик.

Здорово иметь двух бабушек. Бабушка Селимат помогала мне вышивать бисером портрет моего кота, а бабушка Герекмез в моё отсутствие ухаживает за Мурзиком.

У нашего мурлыки светло-коричневая мордочка, тёмные ушки, лапки и длинный полосатый хвост; гибкое удлинённое тело, большая круглая голова, тонкие усы и ярко-голубые глаза. Цвет глаз меняется, когда он злится или угрожает, зрачки становятся то красные, то зелёные. Уши у кота всегда настороже, они улавливают малейший шорох.

Мурзик - существо капризное. Если у него хорошее настроение, он играет, позволяет себя гладить, разрешает другому животному есть из своей миски, но если наш питомец не в духе, то предупреждает об этом своеобразным мяуканьем, тогда его лучше не трогать.

Когда мы были в ауле, наш боец дрался со всеми котами. Первым в драку он не вступает. Вначале Мурзик как бы предупреждает: воет противным голо-



сом. Почти на сто восемьдесят градусов поворачивает шею; шерсть у него встаёт дыбом, а хвост превращается в распушенную щетинистую щётку. Жалости к сопернику у него нет. Он бьётся до тех пор, пока противник не обратится в бегство.

Наш кот очень умный. Он научился лапами открывать холодильник, дверцы шкафов; если входная дверь не закрыта на замок, он будет висеть на ручке до тех пор, пока дверь не откроется. Мурзик любит смотреть телевизор, охотиться на ящериц, лягушек, птиц. И всё же он очень добрый кот и любит своих хозяев.

Сад у бабушки Герекмез большой, там приятно просто сидеть и любоваться цветами. Прошлым летом бабушка отправила меня в сад

за клубникой, а мой пушистый друг сидел себе мирно и мурлыкал под яблоневым деревом, как вдруг увидел бабочку и начал с ней играть. Он хотел ухватиться за её красивые крылья, но бабочка была умная и ловкая. Она спряталась в саду среди цветов, её крылья сливались с яркими лепестками, и Мурзик её не поймал. Так обычный день стал для мурлыки приключением. Ну, и я забыла про сладкую клубнику, заигравшись с любимым котом.

**Заира Теубова, 5 «б» кл.,
СОШ № 4, г. Дагестанские Огни**

Мой друг Тобик

Омар проснулся от непонятного шума. Открыв глаза, он долго думал, откуда доносятся эти звуки. Потом встал с кровати и пошёл к окну. На улице шёл дождь, а где-то неподалёку жалобно скулил маленький щенок. Он спрятался под скамейку, но это не спасало беднягу от дождя.

Мальчик быстро надел куртку, резиновые сапоги, шапку и выбежал на улицу. Пока он дошёл до уличной скамейки, весь промок. Омар медленно опустился на корточки, поманил щеночка. Тот испуганно смотрел на мальчика, видимо, не доверяя незнакомцу. Но через минуту, преодолев свою нерешительность, малыш подбежал к спасителю.

Омар подхватил бездомную кроху на руки и принёс в дом.

К приходу мамы с работы мальчик уже был готов заступиться за своего нового четвероногого друга. Мама долго не соглашалась оставить щенка дома. Она утверждала:

- Он же грязный!
- Уже нет, я его искупал, - твёрдо ответил Омар.
- У него, наверное, блохи!
- Нет, я смотрел! - не уступал мальчик.
- А кто его кормить и выгуливать будет?
- Я! Я! Я!

Такому упорству сына мама уступила. И с тех пор у Омара появился друг Тобик.

**Омаркади Магомедов, 6 «б» кл.,
Акушинская СОШ № 1,
кружок «Юный журналист»**



Как стать душой компании?

Про некоторых людей можно сказать: «Он - душа компании». Что кроется за такими словами? Чаще всего, умение произносить необходимые собеседнику слова так, чтобы они дошли до сердца, и тогда, когда он в этом особенно нуждается. А также остроумие, хорошее чувство юмора и уверенность в себе. Но что нужно для того, чтобы всё это относилось к тебе?

Научись правильному общению

Во-первых, научись не только красноречиво и интересно рассказывать, но и слушать другого человека. Уметь искренне быть заинтересованным в разговоре и не перебивать - это поистине талант. Во-вторых, во время диалога задавай уточняющие вопросы, это даст понять твоему собеседнику, что ты его слушаешь, а не просто так из вежливости общаешься.

Имей своё мнение

Не нужно постоянно подстраиваться под чужое мнение, такие люди всегда «идут» за кем-то, в данном случае такой человек никогда не станет лидером. Людям интересно общаться с человеком, имеющим свою позицию, которую он способен аргументировать. Но ни в коем случае не навязывай свою точку зрения другим.

Не грусти

Не загружай голову проблемами, отпусти их на время. У каждого человека есть свои заботы, поэтому вечно угнетённый человек будет отталкивать, и ему никогда не удастся стать душой компании.

Веселись

Если ты сидишь в компании и замечаешь, что всем скучно, попробуй их развеселить, не жди, что кто-то придёт и сделает это за тебя. Рассмешив остальных, ты поднимешь им настроение и покажешь себя как компанейского товарища.

Комплименты

Не стоит бояться делать комплименты, хвали людей, обращай внимание на внешний вид, но не переусердствуй, иначе со- ний вид, но не переусердствуй, иначе со- беседник почувствует, что ты лукавишь, и его это разозлит. Стать душой компании - значит увидеть плюсы других и показать их всем остальным. Если ты сможешь сделать так, что все обратят внимание на «серую мышь» в вашей компании, то эта «серая мышь» будет всегда считать тебя лидером.



Измени себя

Здесь имеются в виду изменения не только внешние, но и внутренние. Многим известна поговорка: «Встречают по одежке, провожают по уму», поэтому нужно заботиться как о внешнем виде, так и о внутреннем мире. Проанализируй, какие качества, присущие тебе, могут быть отталкивающими для других людей, и старайся их подкорректировать или полностью избавиться от них.

Раскрой таланты

У каждого человека есть свои таланты, просто многие их ещё не раскрыли. Если ты умеешь что-то делать, не стоит это замалчивать. Например, если ты изготавливаешь украшения из серебра, то покажи этот талант всем остальным.

Не смущайся

Не стоит стесняться свободно вести общение с разными людьми, они ничем не лучше тебя, они такие же обычные личности со своими достоинствами и недостатками.

ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА... ЗУБОВ

Есть на земле люди, чья профессия - дарить людям открытую и белоснежную улыбку. Они заслуживают особого внимания, ведь их работа заключается в том, чтобы человек выглядел привлекательным. Ежегодно 9 февраля по всему миру мастера лучезарной улыбки и здоровых зубов отмечают свой профессиональный праздник - Международный день стоматолога.



Профессия дантиста является одной из самых древнейших. Прообраз первой бормашины был использован девять тысяч лет назад. Такое открытие сделали учёные из Франции и США. Они исследовали найденные в пакистанской провинции Белуджистан останки людей, живших в VI-IV веках до нашей эры, и обнаружили в некоторых зубах сделанные при жизни почти идеальные отверстия диаметром 1-3 миллиметра и глубиной до 3,5 миллиметров. Об искусстве древних «стоматологов» свидетельствует и тот факт, что в ряде

случаев просверлены труднодоступные коренные зубы.

История праздника уходит корнями аж в 249 год и связана с именем христианской мученицы Аполлонии Александрийской, которую страшными пытками пытались заставить отречься от христианства. Атрибутами святой Аполлонии, согласно характеру мучений, стали зубы и щипцы. Святая женщина выдержала всё, и когда ей пригрозили казнью на костре (9 февраля 249 года), она сама шагнула в пламя. С тех пор существует поверье, что стоит произнести:

«Santa Apollonia!», и зубная боль отступит. С 18 века её образ стал символом профессии стоматолога. Почему именно с 18-го? Потому что до этого времени зубы в большинстве случаев не лечились, а безжалостно удалялись. И только в 18 веке был совершён переход от варварского удаления зубов к их сохранению и восстановлению.

Сам праздник был учреждён в 1984 году Международным стоматологическим сообществом и Всемирной организацией здравоохранения. В России он отмечается с 2001 года.

Интересные «стоматологические» факты

Несмотря на то, что кальций необходим для костных тканей, 99% всего кальция в организме находится в зубах.

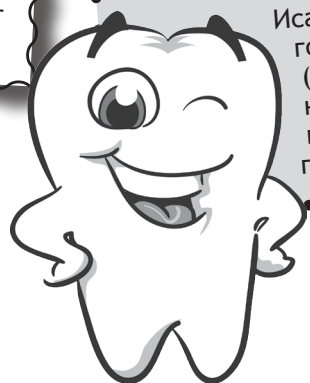
Если вы правша, то большую часть пищи вы пережёвываете на правой стороне челюсти, и наоборот, если вы левша, то на левой.

Зелёный чай полезен в качестве дезинфицирующего средства для полоскания полости рта. Это подавляет стрептококковую инфекцию в горле, укрепляет дёсны и потому является средством профилактики кариеса и пародонтоза.

Зубная паста была изобретена египтянами примерно 5000 лет назад и представляла собой смесь вина и пемзы (вулканического стекла).

Самым дорогим зубом стал зуб Исаака Ньютона, проданный в 1816 году за 730 фунтов стерлингов (примерно 3,241 доллар сегодня). Купивший его аристократ вставил своё приобретение в перстень.

Чтобы повысить заинтересованность в сохранении здоровых зубов и дёсен среди двенадцатимиллионного населения, в Китае был установлен национальный праздник, название которого можно перевести как «День любви к своим зубам» и который проходит каждый год 20 сентября.



ЧЕМПИОНАТ В ЧЕСТЬ ЧЕМПИОНА

7 и 8 февраля в каспийском Дворце спорта имени Али Алиева прошёл чемпионат Дагестана по вольной борьбе. Спортсмены со всех уголков республики, которых было более двухсот человек, боролись за призы первого олимпийского чемпиона по вольной борьбе на Северном Кавказе Загалава Абдулбековича Абдулбекова.

В течение двух дней в стенах Дворца проходили спортивные баталии с целью узнать, кто лучший борец в республике. Как оказалось, кузницей кандидатов на это звание является Хасавюрт. Ведь спортсмены именно из этого города забрали больше всего медалей. А далее победителей этих соревнований ждёт новое испытание - чемпионат СКФО, и кто знает, может, кто-то из них тоже войдёт в историю борьбы, как когда-то вошёл легендарный Загалав Абдулбеков, в честь которого и был проведён этот чемпионат.

Загалав Абдулбекович является заслуженным мастером спорта и заслуженным тренером СССР. Он родился 29 декабря 1945 года в ахвахском селении Карата. Заниматься борьбой начал в Махачкале. Он является пятикратным чемпионом СССР.

В 1971 г. в болгарском городе София прошёл чемпионат мира по вольной борьбе, где Загалав Абдулбекович завоевал первое место в категории до 62-х килограммов. Он первый борец с Северного Кавказа, который занял высшую ступень на пьедестале почёта на Олимпийских играх. Произошло



это на Играх в Мюнхене. В решающей схватке Загалав Абдулбеков одержал победу над турком Вехби Акдага, после чего там же исполнил зажигательную лезгинку.

Позже Загалав Абдулбекович вошёл в тренерский штаб сборной СССР, руководил сборной Дагестана, и благодаря ему выросло не одно поколение талантливых борцов-чемпионов.

29 декабря 2015 года этот выдающийся спортсмен отметил своё 70-летие.

Ислам Ахмедов

Пять фактов о вольной борьбе

«Единоборство без оружия, побоев и всяческой драки» - именно так описал Даль вольную борьбу. И по сей день в этом виде единоборств строго-настрого запрещено применение ударов, болевых и удушающих приёмов. А это значит, что и вероятность получить травму в вольной борьбе всё-таки ниже, чем в ряде других единоборств. Ну и, разумеется, если ты регулярно тренируешься на ковре, шанс огрести от уличных хулиганов вообще минимален.

1. Самый титулованный борец вольного стиля - Александр Медведь. Он стал трёхкратным олимпийским чемпионом, семикратным чемпионом мира, многократным победителем различных турниров и чемпионатов по вольной борьбе.

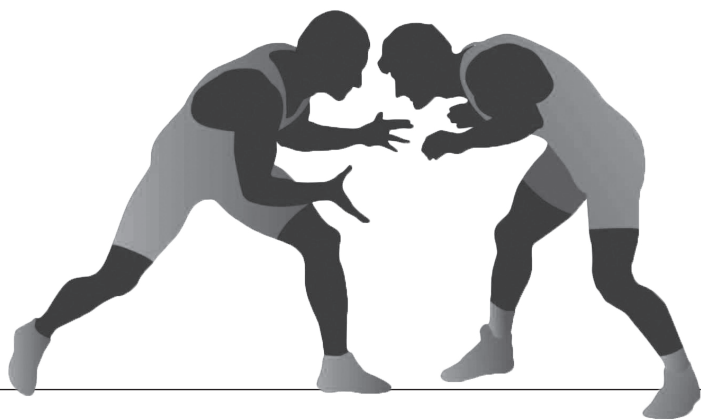
2. Запрещённый приём вольной борьбы - замок «ножницы» (когда ноги борца скрещиваются вокруг шеи соперника).

3. Экипировка борца - это открытое трико, а также мягкие борцовки на ногах. У женщин нехитрое дополнение - специальная футболка, защищающая грудь.

4. Весовое ограничение для борцов - 75 кг (связано это с тем, что вольная борьба заключается в блокировках движений и бесконечных зажимах).

5. Наибольшее количество очков - пять - начисляется за бросок соперника в воздухе.

Подготовлено по материалам сайта www.mhealth.ru



Прекрасной души человек

Поздравляем с Днём рождения нашу любимую классную руководительницу, учителя русского языка и литературы Ингрид Хейрудиновну Сефербекову!

Дорогая наша Ингрид Хейрудиновна, не знаем, как благодарить Вас за всё, что Вы для нас сделали и что нам дали. Мы, Ваши ученики, хотим пожелать Вам в День рождения, чтобы Вы оставались такой же красивой, милой, хорошей и доброй. У нас самая лучшая, самая любимая классная руководительница в мире. Мы благодарим Вас за то, что Вы нас многому научили, любите нас всех одинаково, всегда поддерживаете нас в трудную минуту, выслушаете нас, дадите нужный совет; конечно, иногда получаете из-за нас неприятные Вам замечания... За это просим нас простить. Мы будем исправляться.

Мы Вас очень любим! Вы для нас как вторая мама, Вы наш ангел-хранитель... И в этот прекрасный день



для Вас мы всем классом от всего сердца ещё раз говорим Вам: «Большое спасибо!».

Желаем Вам крепкого здоровья, удачи, безразмерного счастья, душевной теплоты. Пусть непременно сбудутся мечты и у Вас будет много детишек. Пусть Ваша жизнь будет и дальше наполнена поло-

жительными эмоциями, верными друзьями и радостными днями. Самых светлых Вам, ярких, счастливых событий в жизни.

Мы Вас ценим, уважаем и хотим, чтобы Вы продолжали радовать нас своей очаровательной улыбкой. Вы умеете подобрать особенный ключик к душе каждого из нас! Вы молодец!!!

Ваш любимый 8 «а» класс,
СОШ № 3, г. Каспийск

Учитель и груз

В нашей школе много учителей, любящих своё дело, талантливых, отдающих тепло своих сердец детям.

Среди ветеранов педагогического образования и лучших директоров школ ГКУ «ЦОДОУ ЗОЖ» в числе других называют имя Хабчу Гусейновича Гусейнова. Вот уже много лет он работает директором школы, воспитывая нас, обучая не только науке, но и человечности, доброму отношению к людям, традициям и обычаям народов Дагестана.

Благодаря ему наша школа получила звание лауреата во Всероссийском конкурсе «Школа года» (2000 г.) и Президентский грант в размере миллиона рублей (2009 г.).

Свыше тридцати восьми лет руководит школой заслуженный учитель РД Хабчу Гусейнович. Он создал условия и механизмы для получения качественного образования. В школе функционируют все коллективные органы управления. Администрация школы продолжает вводить инновационные образовательные программы в практику своей работы.

Наш директор - энергичный, целеустремлённый, напористый. Он - сильная личность, умный педагог, наставник, отличный семьянин. Ему удалось создать высоконравственный, интеллигентный, дружный коллектив, который прославил себя



и школу творческим трудом.

Конечно, это во многом заслуга всего коллектива школы и учащихся.

Наш директор всегда остаётся простым, скромным и щедрым. Выпускники нашей школы стали достойными и известными в Дагестане, России и в мире: Земфира Магомедалиева - чемпионка мира по женскому боксу, сёстры Байзат и Наврат Хамидовы - чемпионки мира по регби, Мурад Курамагомедов - чемпион России по боксу, Арсен Омаров - чемпион России по кикбоксингу. Среди наших выпускников врачи, экономисты, юристы, преподаватели вузов, строители. Достижений много, обо всех не напишешь...

Скоро нашему директору исполнится 70 лет, а его общий педагогический стаж достигнет 50 лет. Спасибо ему за то, что любимая школа для каждого ученика стала родным домом.

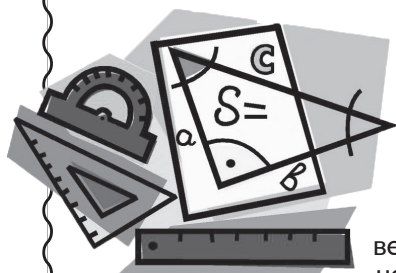
Спасибо за мудрость, любовь и заботу о нас и учителях.

Всего наилучшего, доброго Вам!
Здоровья Вам!

Живите на радость внукам, близким и друзьям.

Учащиеся 10 класса,
Кировская СОШ, Тляратинский р-н

НЕДЕЛЯ МАТЕМАТИКИ



Мне и моим одноклассникам нравится наша светлая, красивая, со всеми удобствами школа. Также мы любим наших учителей.

Как же их не любить, ведь они обучают нас основам наук и как себя вести в это сложное время.

В январе в нашей школе проходила Неделя математики. Все учителя были заняты чем-то особенным, чтобы удивить нас. И удивили! Учительница математики Кизилгюл Эмиргамзаевна Ахмедова провела развлекательную программу «Поле чудес». Мы почувствовали себя словно в реальной студии. Всё было как на центральном телевидении: песни, танцы, юмор, подарки, гостинцы.

Нам было очень весело и приятно принимать участие в такой программе. Спасибо всем организаторам и участникам за весёлое и интересное мероприятие.

Заира Зейналова, 11 «а» кл.,
Бутказмаларская СОШ,
Магарамкентский р-н

Я выбираю историю!

Меня зовут Рамазан. Скажу откровенно, что наша школа - одна из лучших в Дагестане, а наш 5 «а» - один из самых умных и шумных классов нашей школы.

Я твёрдо решил, что стану учителем. Меня интересует всё, что происходит у нас в России и в мире. Исторические герои всегда являлись примером для меня. Я благодарен судьбе, что у нас в классе работают лучшие учителя: Гульнара Керимбековна, Зухра Ибрагимовна, Динара Билаловна, Саида Хизриевна и другие, но одна из них мне особенно дорога. Вы спросите, за что я так сильно люблю Гульнару Керимбековну? Я отвечу, что и она любит нас всех, причём одинаково. Благодаря этой учительнице я выбираю историю. Не любить этот предмет невозможно. Вы просто послушайте, как она объясняет нам урок, и все захотите стать учителями истории.

Я задачи все решаю,
Мне примеры нипочём.
Я английский изучаю,
Но в историю влюблён.

Рамазан Юсупов, 5 «а» кл.,
Н.-Дженгутаевская СОШ,
Буйнакский р-н

САМАЯ НУЖНАЯ ПРОФЕССИЯ

Я люблю учиться и учусь хорошо. Наша учительница по русскому языку задала нам сочинение на тему «Кем ты хочешь стать». Моя мечта - стать врачом; надеюсь, когда я окончу 11 классов, я своё мнение не поменяю.

Существует множество интересных и полезных профессий. Учитель даёт уроки, строитель возводит новые здания, художник создаёт прекрасные картины. Но самая нужная профессия, на мой взгляд, - это врач.

Врач лечит людей. От него зависит наше здоровье и нередко наши жизни. Если человек болеет, он всегда обращается к доктору, который обязательно поможет.



Врач не должен допускать ошибок, потому что он имеет дело со здоровьем человека. Последствия неправильных решений могут быть слишком серьезными для пациента. Они могут нанести непоправимый вред его здоровью. Поэтому врачу необходимо быть ответственным, внимательным, хорошо разбираться в болезнях, понимать их причины и назначать правильное лечение. А для этого ему надо много знать.

Но даже если врач хорошо знает медицину и обладает чувством ответственности за здоровье больного, этого недостаточно для того, чтобы

быть хорошим специалистом. Врач обязательно должен сопереживать больному, принимать его страдания близко к сердцу. Он не должен оставаться равнодушным, видя, что человек плохо себя чувствует. Его забота и внимание являются таким же сильным лекарством, как и медицинские препараты.

Врач - это самая благородная профессия. Нет более уважаемого и достойного дела, чем спасать человеческие жизни. Я мечтаю стать врачом и помогать людям, быть полезной обществу. Надеюсь, у меня получится.

Как хорошо, когда ты можешь хоть чем-нибудь помочь людям.

Зухра Гаджиева, 5 кл.,
Меусишинская СОШ,
Дахадаевский р-н

Милые лошадки Филли Единороги

У меня очень много увлечений. Я люблю читать, кататься на велосипеде, и мне очень нравится школьный предмет окружающий мир. Но моё самое главное хобби - это рисование.

Я начала увлечённо рисовать во втором классе. Моя тётя очень часто дарила мне фломастеры самых разных цветов, цветные карандаши и красивую белоснежную бумагу для рисования. Мне нравилось изображать на чистом листе что-нибудь красивое. Растения, животных, иногда людей. Однако мои первые рисунки были не слишком хорошими. Что-то получалось, что-то нет. Но я всё же продолжала рисовать. В школу искусств я не хожу, потому что не успеваю с уроками, далеко живу и провожать меня некому.

Как и все мои сверстницы, я тоже смотрю мультики по каналу «Дисней», где впервые увидела историю о лошадках-единорогах Филли, в которых сразу же влюбилась и начала их рисовать. А



история о лошадках Филли очень интересная.

Высоко-высоко в небе, за облаками, парит волшебная страна под названием Кристаллия. С давних времён живут там лошадки Филли Единороги долго и счастливо. Страна Кристаллия состоит из шести великолепных кристаллов в форме островков, они соединены между собой радугами. Радужные мостики появляются, когда солнце всходит и сияет сквозь магический кристалл в самой высокой башне в центре острова Иридия. Мостики нужны для того, чтобы лошадки Филли могли передвигаться по волшебной стране, но, как только солнце заходит, дуги снова исчезают. Все островки имеют уникальные радужные цвета и обладают магическими свойствами - светло-розовый для романтики, тёмно-розовый для красоты, жёлтый для веселья, зелёный для дружбы и синий для сновидений. Каждый островок - это дом для семьи Филли. У каждой лошадки

в короне магический кристалл. Цвет кристалла в короне соответствует цвету на радуге, по которой может пройти лошадка.

Художники всех времён рисовали, лепили, писали красками животных - братьев наших меньших. Научиться рисовать лошадь достаточно сложно, поскольку требуется точное отображение пропорций этого самого красивого и грациозного животного. Но если делать это поэтапно, то вполне можно преуспеть. У меня очень долго не получалось правильно рисовать глаза.

В альбомах моих одноклассниц есть мои рисунки пони. Надеюсь, что через газету «Орлёнок» найду таких же фанатов пони, как и я. Сейчас мои рисунки довольно-таки хорошие. Но когда-нибудь я хочу научиться рисовать, как великие русские художники И. Шишкин, И. Айвазовский и К. Брюллов! Я уверена, что смогу рисовать ещё лучше, если буду стараться.

Асият Гаджиева,
3 «в» кл., СОШ № 4,
кр. «Юный журналист»,
г. Дагестанские Огни

Моё хобби - шахматы

Наверное, у каждого человека было или есть хобби. Занятие, которое делает нашу жизнь более интересной. Каждый выбирает увлечение согласно своему характеру и вкусу. Некоторые любят слушать музыку, другие предпочитают читать книги, кто-то собирает марки, монеты или значки. А моё хобби - это игра в шахматы.

Шахматы - мой любимый вид спорта. Эта игра развивает логику и мышление. Я очень часто играю с папой, и это положительно влияет на мою учёбу. Шахматы очень интересная игра, и я считаю, что она лучшая, потому что в ней существует ряд правил, как совершать ходы, что делает её более слож-

ной, а у игроков развивает внимательность, ведь если пойдёшь не так, хотя бы один раз, можешь проиграть всю партию. Шахматы не просто настольная игра, это спорт, соревнования проводятся так же серьёзно, как и в любом другом виде спорта. Кстати, знаете ли вы, что родиной этой игры считается Индия? Слово «шахматы» произошло от персидского «шах мат», что означает «властитель умер». Некоторые правители считали, что невежественным

народом управлять легче. Поэтому шахматы, как путь к мудрости, нередко запрещались.

Шахматы прекрасно тренируют память, усидчивость и терпение. Спросите любого человека, и он

ответит вам, что шахматы - прекрасный, интеллектуальный спорт!

Замир Муртазов,
5 «б» кл., СОШ № 4,
кр. «Юный журналист»,
г. Дагестанские Огни



Любимая школа

Привет, меня зовут Самира. Я учусь в самой лучшей школе № 3 села Нижнее Казанище.

Я недавно перевелась сюда, и первое, что я увидела, - это цветущий двор и большой сад. А как же блещут на солнце новые пандусы во дворе! Наша школа одна из немногих вошла в программу «Доступная среда». И теперь ребёнок на коляске может свободно посещать школу, для этого есть все условия. Если вы зайдёте в само здание, то окажетесь в ботаническом саду. Цветы, цветы, цветы - они везде, и в коридорах, и в кабинетах.

Одноклассники меня приняли сразу, мы подружались. Оказалось, у нас много общего. Я обожаю собирать цветы из бисера, а тут все девочки увлечены тем же.

Уже несколько лет мы ухаживаем за парником, выращиваем овощи для столовой. Работая в парнике, чувствуешь себя настоящим фермером.

Хочу отметить, что наша школа и правда второй дом. Тут мы проводим много времени, на уроках и на кружках. В этом году открылся кружок кулина-

рии, это так интересно, мы учимся легко и просто готовить вкусные блюда.

Мы стараемся проявить заботу и оказать помощь тем, кто в ней нуждается. Ведь ещё Горький говорил: «Любовь к людям - это ведь и есть те крылья, на которых человек поднимается выше всего». Недавно мы посетили Дом инвалидов в селе Верхнее Казанище. Показали пациентам представление и вручили подарки.

Ещё мне запомнилась поездка в Дом Малютки города Буйнакск. Там нас встретили малыши. Они были счастливы с нами поиграть, мы пели, танцевали и общались. Не хотелось их покидать. Наша вожатая сказала, что мы будем часто сюда приезжать.

Я не забуду глаза этих детей, им так мало надо для радости - наше внимание и забота.

Всего и не расскажешь о нашей большой дружной семье - школе.

Самира Бамматова,
7 кл., СОШ № 3,
с. Нижнее Казанище,
Буйнакский р-н



Поздравление

Дорогая мамочка, поздравляю тебя с Днём рождения! Желаю крепкого здоровья, успехов в работе и во всех делах. Мама, я хочу, чтобы ты знала, как важны для меня твоя любовь и вера в меня. Я очень люблю тебя, будь счастлива!

Твоя дочь Аминка



*Учитель! Какое прекрасное слово.
Оно нашей жизни и свет, и основа.
Сияет для нас путеводной звездой
И в мир новых знаний ведёт за собой.*

*Учитель! Какое высокое слово!
Его повторяю я снова и снова.
Мой старший товарищ, мой искренний друг.
Он ключ, открывающий кладёзь наук.*

Хочу сказать огромное спасибо любимой учительнице Кировской СОШ Тляратинского района Патимат Алиевне Гусейновой за то, что она есть, она самая хорошая!

Душою красивая и очень добрая,
Талантом сильная и сердцем щедрая.
Все ваши идеи, мечты о прекрасном,
Уроки, затеи не стали напрасны!
Вы к детям дорогу можете найти легко.
Вы и меня повели по дороге знаний,
Пусть ждут Вас успехи везде и всегда!
Всего самого лучшего на свете Вам!!!

С н/п Ваша бывшая ученица
Хадижат Абдурахманова



7 ФАКТОВ О СОБАКАХ

Собака так же умна, как двух-трёхлетний ребёнок

Американский зоопсихолог Стенли Корен утверждает, что умственное развитие собаки соответствует развитию ребёнка от 2-х до 3-х лет. Также психолог заявляет, что собака может понимать более 150 слов и даже обманывать людей или другую собаку, чтобы получить угощение. Интеллект зависит от породы, самой разумной считается бордер-колли.



Вилание хвостом имеет значение

Если ваша собака возбуждённо виляет хвостом, это означает, что она рада видеть вас, не так ли? Не обязательно! Самое интересное, что, когда собака виляет хвостом вправо - значит, она счастлива и действительно рада видеть вас, но когда влево - означает, что она напугана и чувствует неуверенность.

Щенки рождаются слепыми и глухими

Первую неделю после рождения щенки проводят 90% времени во сне и только 10% за едой. Большинство щенков открывает глаза и реагирует на шум примерно через две недели после появления на свет.

Отвечающий за нюх центр мозга у собаки больше, чем у человека

Собаки чуют в тысячи раз лучше, чем люди. Их носы могут различать миллионы разных запахов. Например, нос таксы различает 125 миллионов запахов, в то время как наш показатель не превышает пяти миллионов. Именно этот фактор делает собак полезными в вынюхивании наркотиков.

Собаки мечтают во сне, как люди

Вы замечали, как собака подёргивается во сне? Психологи утверждают, что наши питомцы точно так же видят сны, как и люди. Маленькие породы собак видят сны намного чаще, нежели большие. И если вы увидели, что собака морщится и совершает короткие резкие движения, значит, она во сне где-то бежит и играет, но не всегда, ведь они способны так же, как и мы, видеть и плохие сны.



<http://www.zastavki.com>

Нет двух собак с одинаковыми отпечатками носа

Собачий нос неповторимый, как и отпечаток пальца человека. Если вы хорошенько присмотритесь к носу пушистого друга, то увидите различные линии, узоры, удивительно похожие на наш отпечаток пальца.



У собак есть «шестое чувство»

В 2010 году исследователи опросили множество владельцев домашних животных, 67% из них утверждали, что их собаки вели себя чрезвычайно странно перед бурей. Собаки чувствуют изменения в погоде, слышат звуки грома, которые человеку не услышать. То же происходит и с запахами, собачий нос очень чувствительный и определяет запах намного быстрее, нежели человеческий.

43% владельцев заявили, что их питомцы вели себя необычно и были напуганы перед тем, как случилось что-то плохое. Вывод: прислушайтесь к своим любимцам, они дают нам подсказки лучше всех синоптиков с помощью нытья, странного поведения, попыток спрятаться в безопасном месте. Есть даже мнение, что собаки могут чувствовать страшное заболевание, такое, как рак.

Конкурс писем «Я хочу в "Артек"»

Объявлен открытый конкурс детских писем «Я хочу в "Артек"». Дедлайн 18 апреля 2016 года.

Организаторы: Международный детский центр «Артек» и Почта России.

Принять участие в конкурсе могут дети в возрасте от 10 до 16 лет включительно.

Для участия в конкурсе нужно написать письмо на тему «Я хочу в "Артек"» и до 18 апреля 2016 года отправить его в Международный детский центр. Принимаются письма, написанные от руки, отправленные в почтовом конверте заказным письмом с уведомлением.

Адрес: 298645, Республика Крым, пгт. Гурзуф, Международный детский центр «Ар-

тек», «Почта Артека», конкурс письма «Я хочу в «Артек».

Победители конкурса будут награждены бесплатной путёвкой на одну из смен 2016 года в ФГБОУ «МДЦ «Артек». Путёвки предоставляет ФГБОУ «МДЦ «Артек».

Итоги конкурса будут подведены в день рождения «Артека» - 16 июня 2016 года.

Координация проведения конкурса осуществляется главным специалистом «Почты Артека» (Шевченко Оксана Викторовна), контактный телефон +7 978 060 04 59, электронная почта: oksanashev08@rambler.ru

Сайт конкурса: <http://artek.org/napishipismo-i-vyigray-putevku-v-artek/>

Конкурс волонтерских проектов «Добрая воля, здоровое сердце, чистая страна!»

Объявлен всероссийский конкурс молодежных волонтерских проектов в сфере пропаганды здорового образа жизни и массового спорта «Добрая воля, здоровое сердце, чистая страна!». Дедлайн 20 марта 2016 года.

Конкурс проводится в целях пропаганды среди детей и молодежи здорового образа жизни и массового спорта, воспитания таких общечеловеческих ценностей, как нравственность, милосердие, дружелюбие, патриотизм, толерантность, чувство красоты и гармонии через создание и реализацию социально значимых инициатив.

В конкурсе имеют право принимать участие граждане Российской Федерации (отдельные авторы или группы авторов) в возрасте от 14 лет, общественные организации, организации общего, среднего и высшего образования. На конкурс принимаются описания уже проведенных проектов.

Конкурс проводится в трёх номинациях: «Здоровый образ жизни — гарант твоего успеха» — молодежные и детско-юношеские социальные добровольческие проекты, направленные на пропаганду здорового образа

жизни, борьбу с сердечно-сосудистыми заболеваниями и профилактику вредных привычек, привлечение внимания молодежи к занятиям физической культурой, спортом, туризмом, повышение двигательной активности молодежи.

«Здоровый вкус». Культура питания в XXI веке — молодежные и детско-юношеские социальные добровольческие проекты, пропагандирующие культуру здорового питания, отказ от продуктов, вредных здоровью, влияние питания на качество жизни современного человека, роль здорового питания в профилактике избыточного веса.

«Надежда! Родина! Победа!» — добровольческие военно-исторические проекты, направленные на формирование духовно-нравственных ценностей, воспитание гражданственности, патриотизма и любви к своей Родине, бережного отношения к героическому прошлому нашего народа, сохранение памяти о значимых историко-культурных событиях в России.

Подробнее на сайте: <http://vsekonkursy.ru/?p=33468>

За гонораром!

Ребята! Напоминаем, что опубликованный в нашей газете материал оплачивается. Этих авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за гонораром:

Шахри Гамзатова
Заира Пахрудинова
Арсен Сайдумов
Абдулкасим Магомедмансуров
Магомед Магомедов
Шейх Дибирмагомедов
Анастасия Блищавенко
Виктор Остревой
Милана Гаджикулиева

Александра Палагина
Марьям Феталиева
Маша Корнева
Патимат Нурмагомедова
Асланбек Аджиев
Залина Гаджиева
Патимат Муртазаева
Заира Теибова
Омаркади Магомедов

Заира Зейналова
Рамазан Юсупов
Зухра Гаджиева
Асият Гаджиева
Замир Муртазов
Самира Бамматова
Татьяна Подлипная
Раяна Ханбатырова
Муслим Муртазалиев

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию за гонораром, его может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.

Орлёнок
Дагестан

Учредитель:
Правительство
Республики
Дагестан

Издатель:
ГБУ РД
«Редакция газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главный редактор:
Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 5 - 0016 от 20 мая 2009 г.
Индекс 63261

Адрес редакции и издателя:
РД, 367000,
г. Махачкала,
ул. Горького, 14.

Приёмная:
тел./факс
78-11-49;
зам. гл. редактора:
тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:
orlenok_dag@mail.ru

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в
ООО «Лотос».
367000, РД,
г. Махачкала,
ул. Пушкина, 6.

Ответственность за
качество печати
несёт типография.
Заказ №

Тираж 10293 экз.
Подписано
в печать
в 17:00
6+

С 23 ФЕВРАЛЯ!



Работы учащихся гимназии № 13, г. Махачкала

Театр кукол

Март 2016 года

5 марта - «Снежная Королева» Г.Х. Андерсена в 13:00.
 6 марта - «Аладдин и волшебная лампа» в 13:00.
 12-13 марта - «История трёх поросят» в 11:00 и в 13:00.
 19-20 марта - «Играем гусёнка» в 11:00 и в 13:00.
 26-27 марта - «Ах, Красная Шапочка» В. Дерягина по сказке Ш. Перро, худ.-пост. А. Гончарова, в 11:00 и в 13:00.

