

Наш сайт: www.dagorlenok.ru

ОРЛЁН

Заур
Рамазанов

Герой номера



№ 6 (624), 15 февраля 2018
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Стр. 6

Цена
свободная

Выходи гулять! Масленица пришла!



Волонтеры избербашской школы устроили прощание с зимой, отметив традиционный славянский праздник - Масленицу. С вкусными блинами, танцами и хороводами они подняли настроение всем вокруг.

Читайте об этом на

стр. 3

Путь к победе

Молодой спортсмен Заур в свои 15 лет достиг больших высот! О его нелёгком пути, кумирах и увлечениях читай на

стр. 6



Впервые на ток-шоу



8 февраля наши юнкоры участвовали в ток-шоу «Талантливые дети» РГБК «Дагестан». Как проходили съёмки, читайте на

стр. 2, 13

С миру по нитке

Великие придумщики

Вы не поверите, но снегоход, шрифт Брайля и кресло-качалка были изобретены детьми. Оказывается, не все привычные нам вещи, которые делают нашу жизнь проще и интереснее, придумали учёные дяденьки в халатах и очках. Многие детские предложения решают серьёзные современные проблемы.

Шрифт Брайля

15-летний Луи Брайль в 1824 году изобрёл шрифт, который сделал чтение доступным для незрячих людей и до сих пор используется по всему миру. В его основе — «ночной шрифт» капитана артиллерии Шарля Барбье, который был нужен военным того времени для чтения донесений в темноте.

АЗБУКА БРАЙЛЯ

А	Б	В	Г	Д	Е
Ё	Ж	З	И	Й	К
Л	М	Н	О	П	Р
С	Т	У	Ф	Х	Ц
Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Э
Ь	Ю	Я	!	?	
0	1	2	3	4	5
6	7	8	9	+	-
x	:	=			

Снегоход

Снегоход придумал юный канадец Жозеф-Арман Бомбардьё. Всё началось в тот момент, когда его отец на 15-летие подарил сыну выдавший виды «Ford T». Меньше чем через неделю Жозеф разобрал Ford на запчасти и соорудил из него модель снегохода. Он же основал компанию Bombardier, известного производителя самолётов, но снегоходы они выпускают до сих пор.

Впервые на ток-шоу

Телевидение и радио давно присутствуют в нашей жизни. А что ТВ представляет собой?

Об этом я узнала, побывав на съёмках ток-шоу «Дагестан. Правила жизни». Мы рассматривали новый свод правил жизни и норм морали, по которым пора жить современному обществу. Мне действительно повезло. Ведь я, будучи самой обыкновенной ученицей Луткунской СОШ, попала на такую программу!



8 февраля мы побывали в студии, где снималась передача. Это довольно-таки большое помещение. Первый раз я очутилась в таком удивительном для меня месте. Первое, что я увидела, — это декорации, которые называют «выгородкой». Интерьер придумывали сами работники (мне так показалось, хотя я не спрашивала у них) без специального художника.

Вы думаете, почему тележурналисты на экране говорят громко, а микрофона у них не видно? Потому что работники используют во время съёмки микрофон, который называется «журавль». Его не видно в кадре, но голоса слышны громко и чётко. Свет при съёмках должен

падать сзади человека, для того, чтобы на лице тележурналиста не было тени и пятен. Все эти объяснения были чрезвычайно увлекательными!

Ещё я узнала, что для тележурналиста важны такие моменты, как осанка, костюм, причёска, взгляд, произношение, и главное — уверенность в себе. Когда я села на диван рядом с ведущими и все камеры смотрели на меня, я испугалась. Но не растерялась и стала рассказывать обо всём, что было у меня на душе.

Раньше я всегда думала, что люди учат текст, чтобы вести программу. Но оказывается, они импровизируют.

Эта передача произвела на меня очень хорошее впечатление. Телеработники полностью отдаются своему делу. Они понимают, что хорошее настроение много значит, поэтому все присутствующие были на позитиве.

Всей редакции РГВК «Дагестан» желаю больше радостных и счастливых моментов на работе и в жизни и больших успехов. Спасибо за такой шанс.

Зейнаб Сулейманова,
11 «б» кл., Луткунская СОШ,
Ахтынский р-н



Выходи гулять! Масленица пришла!



Вот и началась масленичная неделя. А что такое масленица? Это прощание с зимой, это горы блинов, это народные гулянья.

Мы, волонтеры избербашской школы актива «Лидер», решили примкнуть к этому торжеству, устроив гулянья для жителей улицы Гамидова нашего родного города.

Наш праздник, организованный в рамках проекта «Доступная городская среда», прошёл под

названием «Масленица, выходи гулять!». Чего только мы не придумали, чтобы поднять настроение и зарядить позитивом всех присутствующих! Мы и плясали, и хороводы водили, и пели. И, конечно же, не обошлось без вкусных блинчиков! Особенно весело прошла танцевальная игра «Чуча-чача». В стороне не остались ни взрослые, ни дети.

Как же здорово было видеть улыбающиеся и счастливые лица избербашцев! Наш праздник - яркий пример того, как спорт, здоровье и творческая активность сближают поколения, становятся общим интересом для всех. Хочется почаще радовать своих горожан такими событиями!

Ну, а совсем скоро мы с таким же задором и вкусными угощениями встретимся с ветеранами нашего города на блинной ярмарке.

**Амина Таймасова, 11 кл.,
СОШ № 1, г. Избербаш**

Смех сквозь слёзы

Рассказы Антона Павловича Чехова, сатирические и в то же время грустные, давно заняли прочное место в нашем семейном книжном шкафу и в моём сердце. Узнав, что в Русском театре поставлен новый спектакль «Смеётся ли Чехов...», я очень обрадовался.

11 февраля я отправился в театр. Занавес открылся, началось действие... Увиденное меня сразу поразило: на сцене, разграниченной посередине, разыгрывалось одновременно две пьесы Чехова: «Медведь» и «Предложение». Как только персонажи одной истории обменивались тремя-четырьмя репликами, «право голоса» переходило на другую половину сцены. Я, как и многие в зале, сначала немного недоумевал, но через какое-то время всё стало ясно: это была пьеса в пьесе, если можно так сказать.

Все актёры играли актёров! По сюжету, Василий Васильевич Светловидов, актёр провинциального театра, празднует свой бенефис. В этот день он исполняет сразу две роли: лакея Луки в «Медведе» и помещика Степана Чубукова в «Предложении». Бедняге приходится быстро переодеваться (и поменять образ), чтобы успеть появиться в другой пьесе на второй части сцены. Кстати, играл он блестяще (это был народный артист РД И. Акаутдинов).

Но вот обе сценки закончились, вволю насмешив зрителей, «актёры» поздравили своего коллегу с юбилеем, вручили ему полные корзины цветов и объявили антракт.



А после антракта, когда занавес вновь разошёлся, мы увидели полутёмное пустое помещение. Это был тот же провинциальный театр, только ночью. Василий Васильевич заснул, устав от суеты, двух представлений и банкета (всё-таки возраст даёт о себе знать), и проснулся, когда все уже ушли. Старик оказался забытым, брошенным, никто даже не подумал разбудить его и помочь добраться до дома...

Боль и сочувствие вызвали размышления бедного актёра о прожитой жизни, о пропавшем таланте. Он декламировал строчки своих старых ролей - из Шекспира, Грибоедова, Пушкина, а единственным (правда, восторженным) зрителем оказался нищий суфлёр Никитушка.

Я очень советую вам сходить на этот спектакль, он помогает многое переосмыслить, ощутить свою ответственность перед пожилыми людьми, задуматься, как построить собственную жизнь, чтобы не остаться одиноким в конце.

**Виктор Остревной, наш юнкор,
10 кл., лицей № 8, г. Махачкала**

Как получить «5»?

На днях в нашей школе закончилась Неделя русского языка и литературы. Все учащиеся принимали активное участие в конкурсах, викторинах, конференциях.

Среди учеников седьмых классов была проведена викторина «Как получить “пять”». Мы разделились на две команды. В первом конкурсе принимали участие чтецы из каждой команды. Нужно было прочитать выразительно наизусть стихотворения классиков о великом русском языке. Я получила пять баллов за чтение стихотворения Александра Сумарокова «Вовек отеческим языком не гнушайся».

Второй конкурс состоял из вопросов по программе 7-го класса по русскому языку и литературе. Ведущей была руководитель литературного кружка «Родничок» Д.П. Шахбанова, а судьями жюри - руководитель ШМО русского языка и литературы Р.Б. Касумова, учителя З.Н. Маллаалиева и С.Р. Нурмагомедова.

Самым интересным, на мой взгляд, был конкурс ребусов-головоломок. Мы были озадачены ребусом 7 «а» класса, но, в конце концов, смогли



отгадать. Настал наш черёд. Моя одноклассница нарисовала на доске головоломку, над которой задумались даже учителя. В этом конкурсе команда 7 «а» класса проиграла, так как не смогла отгадать нашу задачу.

После подведения итогов нашей команде 7 «в» класса присудили почётное первое место. Счастью не было предела, когда нам вручили грамоту. У всех участников остались хорошие впечатления от этого мероприятия.

Аэлига Мамедова,
7 «в» кл., СОШ № 3, г. Дагестанские Огни,
литературный кружок «Родничок»

Интересные факты о Пушкине

Александр Сергеевич Пушкин является одним из величайших поэтов всех времён. Недавно возникло понятие «пушкинский язык» - его стихи не оставили равнодушным никого.

Предлагаю вам почитать несколько любопытных фактов о поэте.

1. В Эфиопии стоит памятник А.С. Пушкину. Всё бы ничего, вот только под ним имеется надпись: «Нашему поэту».

2. Пушкин рассказывал, что помнит себя с четырёх лет. В 1803 г. он чуть не попал под копыта лошади императора Александра I. Всё обошлось, и только няня перенесла шок.

3. В 12 лет Пушкин поступил в Царскосельский лицей и получил прозвище Француз за свою любовь к поэзии и французским стихам.

4. Всем известно, что так или иначе Пушкин был связан с десятками дуэлей. Однажды после весьма остроумной шутки над товарищем Кюхельбекером тот в бешенстве вызвал друга на дуэль. Мероприятие состоялось по всем правилам, и оба противника выстрелили. Вот только секунданты зарядили пистолеты клюквой, что способствовало благополучному исходу конфликта.

5. Ухаживая за будущей женой Натальей Гончаровой, Александр Сергеевич говаривал своим друзьям:

«Я восхищён, я очарован,
Короче - я огончарован!»

6. Многие современники А.С. Пушкина говорили, что он был дитя в душе. Видимо, это удел всех подлинных талантов.

7. Пушкин нередко играл в карты и наживал серьёзные долги. Однако это подталкивало его к работе, и он, бывало, за одну ночь писал столько, что с лихвой покрывал требуемые суммы.

8. Роковой выстрел, произведённый Дантесом, случился на 21-й дуэли в жизни поэта.

9. Тургенев советовал в случае депрессии прочитывать вслух не менее десяти стихотворений Пушкина.

10. Пушкин был не только гениальным поэтом, он также являлся прозаиком, драматургом, критиком, выдающимся историком и блестящим публицистом.

Подготовила **Хадижат Абдулахидова**, 9 кл.,
Курьимахинская СОШ, Акушинский р-н,
по материалам сайта interesnyefacty.org

14 февраля - День всех влюблённых

Судьба

Не хочу порвать я нитки
Перетянутой судьбы.
Мы с тобою будто вихри,
Друг для друга рождены.
Не ищу в тебе корысти,
Потерялся среди дум.
О тебе все мои мысли,
Я с тобою, как колдун!
Очаровываю внешне,
Очаровываю я.
Ты считаешь, я безгрешен?
Но, увы, ты не права.
Без тебя я был бессильным,
И ОЗ не помогла,
Постоянно был пассивным,
Но лишь ты меня спасла!
Будто заново родился...
Ты меня услышал, Бог,
Я одной тебе сгодился,
Ты вошла на мой порог.
Каждый день с тобою рядом
Засыпаю, просыпаюсь.
Посвящу тебе балладу,
Нежных рук твоих касаясь.
Злые сплетни не помеха,
Ты - надежда, ты - спасенье!
Смеха, радости, успехов!
Моя прелесть, с Днём рожденья!

Виолетта Зеленая, 10 кл.,
лицей № 39, г. Махачкала

Погасло яркое светило,
Чудесные увяли дни.
Как, друг мой, было это мило!
Не возвратятся уж они.

Разбиты прежние мечты,
Недостигаемы они.
Как трудно думать, что и ты
Не связана со мной в любви...

Останутся неконченными строки,
Исчезнет дума в темноте ночной -
Почудится средь ночи стан твой лёгкий,
Ранимою он явится слезой.

Абдулгамид Пирилаев, 11 кл.,
Лологонитлинская СОШ, Ахвахский р-н

Япония. Сакура.
У моря

Япония. Сакура. У моря
Сидим под деревом: ты и я.
И в жизни не видать нам горя,
Ведь в воздухе царит любовь одна.

Япония. Сакура. У моря
Я нежно говорю: «Люблю тебя!».
Со мною радость твоего взора,
С тобою быть была моя мечта.

Я нежно лелею, целую
Такую милую, мне дорогую.
Спасибо, то ты есть у меня,
Моя любовь, моя душа!

Но правда в том,
Что эта жизнь - мои мечты,
И от реальности они далеки.
Ты с другим, любишь его,
И видеть это мне тяжело...

Рустам Алиев, 10 кл.,
СОШ № 32, г. Махачкала



Откровение души

Затмение сердца. В памяти лишь твой взгляд.
Что это было, мне не понять.
Мы прямо смотрели друг другу в глаза,
И что-то ёкнуло внутри меня...
Ведь я впервые вижу тебя,
А кажется, что мы были вместе всегда.
Эта улыбка... Без неё жить нельзя,
И эта магия пугает меня...
Прогулки, намёки, разговоры,
И, несмотря на частые ссоры,
С тобою я счастлива, как никогда.
Ты безумец, если полюбил меня.
Есть разногласия, но честно признаюсь -
Когда ты злишься, я улыбаюсь.
Такие гордые оба, непокорные,
Но в душе готова крикнуть громко я:
«Просто обними меня!»
Спасибо небу, что встретила тебя.
Даже сейчас твой взгляд
Пробуждает во мне океан.
Я боюсь этих чувств. Полюбила тебя...
Ты забрал моё сердце, а без него жить нельзя.

Дженнет Джамалутдинова, 11 «а» кл.,
Халимбекавальская СОШ, Буйнакский р-н

Путь к победе

Трёхкратный чемпион города Махачкалы, чемпион Кубка Дагестана, двукратный чемпион Кубка Кавказа, чемпион Кубка Мира, серебряный призёр чемпионата СКФО, бронзовый призёр чемпионата России. Трудно поверить, что все перечисленные регалии (кстати, это далеко не полный их список) являются достижениями этого скромного парня, ученика девятого класса гимназии № 35 посёлка Ленинкент. Тем не менее, в свои 15 лет Заур Рамазанов действительно добился серьёзных успехов в спорте, причём в одном из самых мужественных и интеллектуальных видов спорта - в кикбоксинге.

- Заур, как всё начиналось?

- Впервые с кикбоксингом я познакомился с малых лет, когда смотрел бои по телевизору. Отец увидел мой интерес к спорту и решил отправить меня в зал, мне тогда было 11 лет. Также кикбоксингом и боксом занимался мой старший брат, брал призовые места, в какой-то степени и он тоже повлиял на мой выбор.

Сейчас кикбоксинг - это часть моей жизни. Он развил во мне стойкость, характер, уверенность в себе и в завтрашнем дне.

- Расскажи о своих тренировках.

- Тренируюсь я в спортивном зале гимназии № 35 под руководством Шамиля Магомедовича Набиева, наш клуб носит название «Спортшкола 1». Мой тренер любит повторять: «В любой ситуации нужно оставаться человеком. Мы должны быть примером для остальных, показывая себя с лучшей стороны».

Тренировки не проходят легко, я усердно занимаюсь, чтобы достичь поставленной цели. Каждая тренировка - это путь к победе.



- В недавно прошедшем чемпионате Дагестана по кикбоксингу в Каспийске ты занял первое место. Тяжело ли далась эта победа?

- Эти соревнования были отбором на чемпионат и первенство СКФО в Избербаше. Благодаря этой победе я вошёл в состав сборной Дагестана для участия в них. Но призовые места никогда не даются мне легко - турнир в Каспийске не был исключением.

- А как успехи в учёбе? Наверное, очень и очень сложно совмещать школу и серьёзную спортивную подготовку, бесконечные соревнования, сборы?

- Я бы не сказал, что спорт мешает моей учёбе, наоборот, он помогает развивать мышление.

- Чем увлекаешься помимо кикбоксинга?

- Люблю играть в футбол, волейбол и читать книги.

- А кого можешь назвать своим кумиром?

- С большим уважением отношусь ко всем выдающимся спортсменам. Но особенно мне нравится тактика ведения боя Юрия Трогоянова - это человек, выигравший в кикбоксинге всё, что только можно. Нужно брать пример с этого бойца.

- Ну, и напоследок: твои пожелания другим детям, которые тоже хотели бы заниматься кикбоксингом?

- Для того чтобы достичь каких-нибудь высот, нужно тренироваться, ведь не существует побед без поражений. Самое главное - быть сильным не только физически, но и духом. Занимайтесь спортом, и он облегчит все ваши трудности.

- Большое спасибо! Желаем тебе успехов, как в спорте, так и в жизни!

Дженнет Гусейнова, наш юнкор,
8 кл., гимназия № 13, г. Махачкала



#З-ЗАВИСТЬ

Помните, как ответ волшебного зеркала в «Сказке о мёртвой царевне и семи богатырях» совершенно огорошил царицу? Неужели на свете есть кто-то «милее, румяней и белее»? С этого момента она, «чёрной зависти полна», уже не знала покоя и решила известить свою соперницу...

Как правило, в сказках завидуют только злые царицы, колдуньи и всякая нечисть.

Но в настоящей жизни практически каждому когда-нибудь приходилось испытывать это чувство.

«Почему Амина пользуется такой популярностью в школе? Чем она лучше меня?» Или: «Тренер похвалил Магомедова, а ведь это не он, а я забил гол!». В такие моменты ты страдаешь от несправедливости, и в сердце змеей заползает зависть. А ещё начинают грызть сомнения: что если я и вправду никуда не похожу? И вот ты уже злишься не только на окружающих, но и на самого себя.

Учёным пока не совсем понятен механизм возникновения состояния зависти. Известно лишь, что сердце начинает биться чаще, а давление повышается. Есть и внешние признаки: плотно сжатые губы, кривая усмешка, злобный взгляд, бледное или, наоборот, покрасневшее лицо. Согласись, красивого в этом мало. Недовольство самим собой - вот главный источник зависти. Чем больше ты чем-нибудь обделён, тем сильнее завидуешь. «Сосед гоняет на крутом гироскутере, а я скриплю на ржавом велосипеде!» При этом никто не готов признаться в том, что завидует. Ведь над тобой начнут смеяться. Люди, мягко говоря, не приветствуют это чувство. И в самом деле, зависть разрушительна. Завистник не только терзает свою душу, но и вредит ближним.

В Египте, чтобы не вызывать зависти к себе, некоторые владельцы дорогих автомобилей вешают на бампер стоптанный башмак. Как бы говоря: «Люди, не смотрите, что у меня крутая тачка. Она так часто ломается, что я чаще хожу, чем езжу, - вот, уже успел стереть все подметки...»

Ведь постоянное недовольство, страх и гнев могут толкнуть на агрессивные действия. Вот уже и шина нового велосипеда приятеля проколота, а о нём самом ты за глаза говоришь всякие гадости. Потом и вовсе замыкаешься в себе и в конце концов остаешься в горьком одиночестве.

Чтобы посмотреть правде в глаза и разглядеть настоящие причины зависти, требуется большое мужество. Вначале признайся себе, что в твоей душе поселилось не лучшее чувство. Честность перед самим собой - это уже половина успеха на пути преодоления зависти. Дальше тебе предстоит немного покопаться в себе. Наверняка ты обнаружишь какой-то талант, которого нет у соперника. Ну и что, что он выше прыгает? Зато ты легче решаешь задачки по математике, да и рисуешь гораздо лучше него...

На этом сравнение себя с другими лучше закончить. Нельзя жить с постоянной оглядкой на окружающих. Соревнуйся лучше с собой прежним. «В прошлой четверти у меня было две тройки, а в нынешней - ни одной. Я молодец!» Завидовать самому себе гораздо приятнее, чем другим. В конце концов, ты такой, какой ты есть. И главное - второго такого на свете просто не существует!



А вы завидуете кому-нибудь?

Я завидую только тем людям, которые многого добились. И, завидуя им, я получаю мотивацию достичь большего. Например, Билл Гейтс, Арнольд Шварценеггер, Грант Кардон, Грегг Плит, Стив Джобс, Фил Найт. Я читаю книги о них, хочу стать таким, как они. Это совсем другая зависть - стимулирующая.

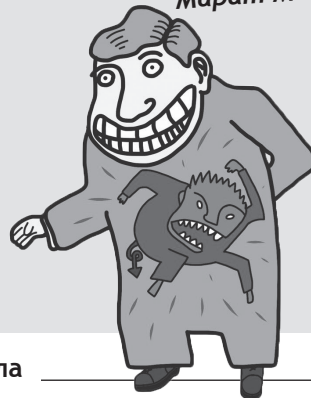
Магомед Абдулатипов,
15 лет

Я не завидую другим людям. Зависть - это плохая сторона человека. Она поражает ум. Нужно уметь признавать, чего мы сами добились.

Саид Магомедов,
13 лет

Нет, я не завидую никому никогда. Это неправильно. Я довольствуюсь тем, что дал мне Всевышний.

Марат Мамедов



Почему не приходит сон?

Каждое утро ты готов «убить» будильник, а пение птичек и яркое солнышко вызывают раздражение? Литр кофе давно уже не бодрит, одноклассники ласково называют тебя «зомби», но с приходом вечера сон, как назло, куда-то испаряется? И так день за днём...



Скорее всего, это бессонница. По статистике, от неё страдает каждый пятый европеец, причём люди умственного труда спят хуже, чем работники физического. Две трети европейцев спят менее 7 часов в сутки.

Основная задача сна — восстановление организма. Поэтому его расстройство негативно влияет и на самочувствие, и на работоспособность, и на внешний вид. Признаки знакомы многим: ворочаешься ночью в постели, мышцы напряжены, мысли скачут, а уснуть невозможно. Так может

продолжаться в течение одной ночи, а может и неделю, месяц или даже целый год (!).

Как правило, бессонница связана со стрессовыми ситуациями, и, в принципе, с ней можно справиться самостоятельно.

Не стоит думать, что бессонница — удел пожилых или людей с шаткой нервной системой. Эта «особа» может внезапно «прийти» и к совершенно здоровому человеку, причём в любом возрасте. Но не паникуй. Если не спится — то читай следующие памятки для хорошего сна.

Летающий будильник

Чтобы по утрам шесть раз не переносить на пять минут сигнал будильника, подготовь организм ко сну правильно. И перестань пользоваться для этих целей мобильным! Сегодня многие имеют привычку класть телефон у изголовья кровати, а ведь неотключённый аппарат во время сна опасен, так как в ожидании вызова он работает в импульсном режиме. Многочисленные исследования учёных доказывают, что излучение сотовых телефонов постепенно разрушает клетки головного мозга. Поэтому на ночь мобильного друга тоже отправляй «на покой» или хотя бы в другую комнату. А для себя приобрети «правильный» будильник — погромче.

С приходом ночи...

Мелатонин, управляющий циклом «сон / бодрствование», называют гормоном вампира, потому что его уровень падает днём и растёт с наступлением темноты. Он как раз и нужен нам в это время! Выключи основное освещение в комнате, где находишься, включи лампу со светорегулятором. Приглушённый свет в вечернее время запустит процесс выработки мелатонина, который будет постепенно накапливаться. стакан вишневого сока перед сном способствует выработке гормона, которого тебе хватит на всю ночь. Можешь закусить бананами или арахисовым маслом.

Пульс управления

Плохой сон может быть следствием учащённого сердцебиения. Твой пульс падает с 64 до 52 ударов в минуту с углублением сна, поэтому всё, что ты можешь сделать для замедления сердечного ритма, будет на благо. Например, глубоко вдохни на три секунды, затем выдохни — и почувствуешь, как твоё сердце замедляет ритм. Этот приёмчик поможет уснуть даже самую бдительную совесть, обычно мешающую спокойно заснуть.

Береги... глюкозу

Перед тем как засыпать, сбалансируй количество глюкозы в организме. Уровень сахара в крови не должен опускаться слишком сильно, иначе включившийся по тревоге гормон кортизол начнёт извлекать глюкозу из запасов организма, твоё сердце станет биться чаще, а стрессовые реакции разовьются быстрее. Для поддержания уровня сахара в крови в вечернем перекусе должны присутствовать медленные углеводы, так что заканчивай день фасолью, кукурузой, орехами любого вида, подойдут и кабачки с капустой.

Настрой мозг

Поддерживай режим, который даст твоему организму понять, что отход ко сну близок. Ужинай и принимай вечерний душ в одно и то же время. А ещё ничто так не усыпляет, как повторение истории или теоремы Пифагора перед сном.

Споки-чмоки

После 21.00 забудь о таких стимуляторах, как видеогри, социальные сети, боевики, триллеры, чай, кофе, шоколад, газировка, матчи любимой команды по футболу. Спокойной ночи!



С царицей наук на «ты»!

Лучше всех вычитаешь и умножаешь? Щёлкаешь задачки как семечки? К тому же выигрываешь школьные олимпиады по математике? Значит, ты - достойный пример для подражания. В моей гимназии таким примером является Лейла Хидирова - ученица восьмого класса и просто замечательная девочка, которой по плечу любые математические трудности!

- Лейла, почему именно математика? Чем она тебя зацепила?

- Я считаю математику одной из важнейших наук, поскольку она приучает к логическому мышлению. Также большинство наук используют математику как описательный и доказательный аппарат. Что в очередной раз доказывает большую роль этой науки в разных сферах деятельности человека.

- А кроме математики какие ещё предметы интересны?

- В основном нравятся все точные науки - в них много ясности и конкретики.

- Ты гуманитарий или технар?

- Скорее всего, и то, и другое.

- Многие жалуются на нехватку времени, а ты всё успеваешь?

- Всё успевать невозможно, но я стараюсь. Планирую всё заранее и расписываю минуты каждого дня.

- Стала ли победа на школьной олимпиаде по математике для тебя неожиданностью?

- Нет, поскольку я усердно занималась и моё упорство принесло мне желаемый результат. К тому же занятия математикой - это моё любимое дело, от которого я получаю большое удовольствие.

- Как проходила твоя подготовка к олимпиаде?

- Я занималась каждый день по два часа, но я не знала, какие задания могут быть на олимпиаде, поэтому мне пришлось разобрать все возможные варианты.



- Какие задания на олимпиаде были наиболее сложными, а какие наиболее интересными?

- Каждое задание было интересным, а сложным мне не показалось ни одно. Возможно, именно поэтому я показала максимальный результат.

- Ты участвовала в олимпиадах по другим предметам?

- Только в олимпиаде по русскому языку, но попытка не увенчалась успехом. В дальнейшем я планирую пойти на олимпиаду по литературе.

- Что собираешься делать после окончания школы?

- Хотелось бы в будущем связать свою жизнь и работу либо с математикой, либо с физикой.

- А какие у тебя увлечения?

- Все своё свободное время я уделяю чтению книг. Особенно мне интересно творчество таких русских писателей, как Достоевский, Тургенев, Горький и, несомненно, Толстой.

- Что посоветуешь ребятам для достижения высоких результатов на олимпиадах?

- Выберите цель и запланируйте путь к ней, принимая в расчёт все возможные последствия, препятствия, повороты фортуны, которые могут пустить насмарку тяжёлый и упорный труд, да так, что достойные места могут достаться другим - тем, кто, может быть, и вовсе не готовился.

Разият Омарова, 8 кл.,
гимназия №13,
г. Махачкала

Помним своих героев!

10 февраля в СОШ № 46 города Махачкалы прошла торжественная, памятная линейка, посвящённая Марату Молчанову, герою, который когда-то учился в этой школе.

Чеченская война 90-х годов, которая разрушила тысячи семей, до сих пор напоминает о себе историями сломанных судеб. Она принесла горе и простой махачкалинской семье, семье Молчановых. На ту войну ушёл и не вернулся Марат, единственный сын своей матери Натальи.

Мать долгое время отговаривала сына ехать в Чечню. На что Марат ей отвечал: «А кто, если не я?!».

11 февраля 2000 года группа вооружённых бандитов предприняла попытку прорваться в Аргунское ущелье. Завязалось сражение. Противник вёл бой из стрелкового оружия и миномётов. Марат занял наиболее выгодную позицию, но в опасном направлении. Метким огнём из автомата он не давал группе боевиков обойти сзади обороняющихся солдат. При смене позиции рядовой Молчанов подорвался на мине-ловушке и погиб, выполнив свой воинский долг, всего за два дня до своего девятнадцатилетия. За храбрость и отвагу Марат был награждён орденом Мужества (посмертно).

Мать Марата Молчанова долгие 17 лет жила в неведении, что её сын погиб смертью героя, и даже не догадывалась, какой высокой награды был удостоен Марат. Только в 2017 году мать узнала правду.

Сегодняшнее мероприятие началось с минуты молчания - минуты памяти воинов, погибших в Чечне. Горели свечи, пестрели красные гвоздики, играл военный оркестр Северо-Кавказского округа войсковой части 6913. Был пригла-



шён артист, который пел патриотические песни и песни военных лет: «Офицеры», «Баллада о матери» и другие. Ученики школы рассказали о героическом подвиге Марата, о его жизни, когда он ещё был простым школьником. Классный руководитель во время своей речи, не сдерживая слёз, делилась тёплыми впечатлениями о своём ученике. Вспоминала, какие светлые планы на будущее строил её ученик. Ведь, казалось, вся жизнь была впереди...

На центральном фасаде школы № 46 вывешена мемориальная доска в память о Марате Молчанове.

Казалось, что даже небо в этот день грустило вместе с ребятами.

Сегодня можно сказать уверенно, что наше будущее будет спокойным благодаря таким людям, как Марат Молчанов!

Мы знаем и будем помнить своих героев!

**Алина Иванова, 7 кл,
СОШ № 31, г. Махачкала**



Памяти юных антифашистов



8 февраля в нашей школе провели открытый урок «День юного героя-антифашиста», благодаря которому мы узнали о наших сверстниках, в годы войны помогавших взрослым в борьбе с фашизмом, о пионерах-героях ВОВ. В наших сердцах будет жить память о юных героях-пионерах, отдавших свою жизнь за свободу и счастье людей.

В своём выступлении заместитель директора по ВР отметила, что День юного героя-антифашиста отмечают во всём мире с 1964 г. в честь погибших на антифашистских демонстрациях детей - французского школьника Даниэля Фери и

иракского мальчика Фадыла Джамала, а также 8 февраля 1943 г. нацистами были расстреляны советские молодогвардейцы.

Горько и больно осознавать, что и сейчас мир не спокоен. В разных странах возникают межнациональные конфликты, совершаются акты терроризма. Жертвами становятся сотни тысяч мирных людей, среди них ни в чём не повинные дети.

Замдиректора пожелала нам мирного неба над головой. Далее выступили директор школы С.С. Абдуллаев, учитель истории Ш.И. Магомедов и другие. Школьники прочитали стихи, посвящённые юным героям-антифашистам. Учащиеся 8-9-х классов исполнили военно-патриотическую песню «Орлёнок». В конце нам показали видео-фильм «Пионеры-герои». Мы узнали, почему именно 8 февраля отмечается День юного героя-антифашиста и с какими событиями он связан, услышали о подвигах Лёни Голикова, Марата Казея, Вали Котика и других юных героев. Почтили их память минутой молчания. Все мы были под большим впечатлением от мероприятия, увидев хронику тех страшных лет.

*Алиса Сейранова, 8 кл.,
Кининская СОШ, Рутульский р-н*

Я в «ящике»

В один из обыденных дней, 8 февраля, зазвонил телефон. Я услышала знакомый голос. Это говорила телеведущая детских программ РГВК «Дагестан» Зарипат Курамагомедова. Этого звонка я ждала давно. Ещё будучи на медиа-фестивале в лагере «Солнечный берег» при проведении мастер-класса, руководитель РГВК дала слово, что всех нас пригласят на ТВ.

И вот, свершилось! Ура! Я попаду на ток-шоу. От радости я вскрикнула, так что даже кошка, сидевшая у меня на коленях, вскочила и убежала.

В студии я увидела своих подруг-юнок, а также работников телевидения. Несколько часов в огромном зале, оборудованном для съёмок, прошли интересно и познавательно. Вы спросите, что же произвело на меня наибольшее впечатление? Я была в восторге от всего увиденного и услышанного. Особенно мне запомнилось выступление инспектора по делам несовершеннолетних, которая рассказала, что в Дагестане подростковая преступность возрастает. Меня это шокировало. Мне кажется, что всё это из-за социальных сетей. Подростки неправильно ими пользуются, берут оттуда ненужную информацию. Когда



телеведущая задала вопрос о том, кто из присутствующих в студии пользуется соцсетями, то почти все подняли руки, в том числе и я.

Ещё я запомнила приятный момент, когда врио министра печати и информации РД вручил всем благодарности и призы.

*Зулпат Гаджиева, 7 «б» кл., гимназия № 13,
студия «Юный журналист» ДДТ,
г. Махачкала*

Легенда спорта



Люди любят потакать своим слабостям, жалеть себя, и при любом удобном случае готовы заявить: «У меня больше нет сил». Жизнь Абдулманапа Нурмагомедова — это немой укор всем, кто лелеет слабость собственного духа.

Абдулманап Нурмагомедов — человек, преодолевший все жизненные трудности ради достижения своей мечты, ради того, чтобы стать Олимпийским чемпионом, мастером спорта СССР по вольной борьбе и просто одним из величайших спортсменов России.

В него верила и на него равнялась вся страна. Он стал кумиром миллионов людей. Абдулманап Магомедович выходил на единоборства не ради славы или гонораров — он с гордостью представлял Великую Советскую спортивную державу и желал побеждать ради страны.

В жизни Абдулманапа Нурмагомедова, как и других тренеров, важнейшее место занимает спортивная карьера его воспитанников. Самым ярким бриллиантом в богатой коллекции дагестанского тренера, конечно же, является его сын Хабиб, один из лучших бойцов ММА в мире.

Совсем недавно в рамках проекта «Герои нашего времени» мы, воспитанники Центра одарённых детей Буйнакского района, встретились с этим замечательным человеком, отцом Хабиба Нурмагомедова. Большой интерес Абдулманап Нурмагомедов вызвал, разумеется, у мальчишек, потому что он является их кумиром и для них встреча с ним — предел мечтаний. Мы задали Абдулманапу Магомедовичу интересные нас вопросы, он рассказывал нам о своей жизни и спортивной карьере. Тренер также дал нам несколько советов о том, как достичь своей цели. Он отметил, что для него всегда на первом месте стоит учёба и воспитание, и только потом тренировки.

Мы уже не первый раз встречаемся с такими героями, у нас было много разных гостей, но эта встреча стала для нас одной из самых ярких и незабываемых. Огромное спасибо нашему педагогу Саадат Курбановне за предоставление возможностей реализации себя в самых разных проектах.

Макка Килясханова,
Такалайская СОШ,
Буйнакский р-н

Я ты веришь в любовь с первого взгляда?

В преддверии Дня Святого Валентина всё больше слышу разговоров об этом празднике. Кто-то считает, что его нельзя отмечать, другие смеются над ним, третьи остаются равнодушными. А по моему, это день любви, чистой и открытой.

Для меня любовь — это глубокое чувство привязанности к человеку. Ты заботаешься о нём, оберегаешь. Переживаешь за него больше, чем за себя, готов пожертвовать самым дорогим ради него, готов отдать за него свою жизнь. Но не каждому человеку дано испытать это чувство...

Существуют разные мнения о любви с первого взгляда. Одни утверждают, что это возможно, другие полностью отрицают такое явление. Но всем нам нравятся произведения о любви. Любовь способна творить чудеса. Она меняет как мировосприятие, так и самих людей к лучшему.

Рассмотрим этот вопрос на основе произведения А. Грина «Алые паруса». Ассоль — дочь моряка, у которой есть заветная мечта. Она верит, что к ней приплывёт прекрасный принц на корабле с алыми парусами, который увезёт её в сказочные края. Все смеялись над девушкой, считая её сумасшедшей. Но отец всегда поддерживал дочурку:

«...Ассоль, разве они умеют любить? Надо уметь любить, а этого-то они не могут...».

Артур Грей — молодой путешественник, герой-романтик, который ищет свободы, с первого взгляда влюбляется в спящую Ассоль. Он расспрашивает сельчан о прелестной незнакомке. Узнав о мечте Ассоль, решает воплотить её в реальность. Грей покупает ткань, шьёт алые паруса и натягивает их на своём корабле. На глазах у изумлённой публики, под звуки оркестра он приплывает за Ассоль и увозит её в далёкие края. Грей не только исполнил мечту Ассоль, но и нашёл любовь всей своей жизни.

По моему мнению, любовь с первого взгляда существует. Но должно пройти время, чтобы это чувство переросло в нечто большее. Сначала мы должны узнать человека, особенности его образа жизни, внутреннего мира и характера, а также его «скелеты в шкафу». Не стоит торопиться, ведь внешне привлекательный человек не всегда бывает красив внутри.

Анна Глушко, 8 «5» кл.,
гимназия № 38, г. Махачкала

Конкурс работ «Я-ФИНАНСЫ-МИР» 2018

Дедлайн 11 марта 2018 года.

На конкурс могут быть поданы проектные, исследовательские, литературные и журналистские работы (семейные и индивидуальные проекты, исследования, аналитика, эссе, сочинения, рассказы, стихотворения, поэмы, сказки, репортажи, интервью и пр.).

Номинации конкурса:

- Из чего состоит мой личный бюджет;
- Без финансности никуда;
- Если ты все деньги тратишь...;



- Технологии для личного планирования;
- Сколько стоит моё внимание?
- Налоги и мы;
- Как накопить на мечту;
- Где заработать подростку?
- Финансовая судьба литературных героев;
- Криптовалюта - мифы и реальность;
- Финансово грамотным быть модно!

Сайт конкурса: <http://odub.tomsk.ru/Home/TabId/55/artmid/2817/articleid/5854/Default.asp>

**Конкурс читательских рекомендаций
«Книжный штурман»**

Дедлайн 08 апреля 2018 года.

Ты прочитал отличную книгу, о которой хочешь поведать миру? Или мечтаешь, чтобы о любимой с детства сказке узнали современные малыши? К тебе часто обращаются с просьбой: «Друг, посоветуй, что почитать?»? Тогда этот конкурс для тебя!

Принимаются рекомендации литературных предпочтений участников в разных формах: письменная рецензия, видеоролик, арт-объект (живопись, поделка и т.п.). Допустимые форматы рекомендаций: doc, docx, jpeg, png, gif,

ppt, pptx, wmv, avi, mp4, mp3, wma. Объём письменной рецензии не должен превышать 8 тыс. знаков.

Номинации конкурса:

- Лучшая рекомендация художественной книги;
- Лучшая рекомендация книги pop-fiction;
- Лучшая рекомендация от участника младше 14 лет;
- S-штурман. Лучшая рекомендация книги в социальной сети.
- Приз за креативность и творческий подход.

Работы принимаются через официальный сайт конкурса, размещаются в соцсетях (для номинации S-штурман).

По итогам конкурса будет издан сборник лучших книжных рекомендаций участников конкурса с указанием авторства создателей.

Сайт конкурса: <http://lermontovka.spb.ru/booknavigator/>

**За гонораром!**

Ребята! Напоминаем, что опубликованный в нашей газете материал оплачивается. Этих авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за гонораром:

Макка Киляхасова
Анна Глушко
Алина Иванова
Дженнет Гусейнова
Аэлита Мамедова
Хадижат Абдулахидова

Амина Таймасова
Виктор Островной
Виолетта Зеленая
Рустам Алиев
Абдугамид Пирилаев
Дженнет Джамалутдинова

Зейнаб Сулейманова
Саид Магомедов
Разият Омарова
Зулпат Гаджиева
Алиса Сейранова

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию за гонораром, его может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.

По вопросам суммы гонорара просим обращаться по тел. 8 (8722) 78-11-48.

Орлёнок
ДагестанУчредитель:

Министерство
печати
и информации РД

Издатель:

ГБУ РД
«Редакция газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главныйредактор:

Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована
территориальным управлением
Федеральной службы
по надзору в сфере
связи, информационных
технологий и массовых
коммуникаций по РД.
Регистрационный
номер:
ПИ №ТУ 05-00367
от 23 декабря 2016 г.
Индекс 63261

Адрес редакциии издателя:

РД, 367000,
г. Махачкала,
ул. Горького, 14.
Приёмная: тел.
78-11-49;

зам. гл. редактора:

тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:

orlenok_dag@mail.ru

Редакция не несёт
ответственности за
содержание присылаемых
материалов.

Газета отпечатана в
ООО «Лотос».
367000, РД,
г. Махачкала,
ул. Пушкина, 6.

Ответственность за
качество печати
несёт типография.

Заказ №

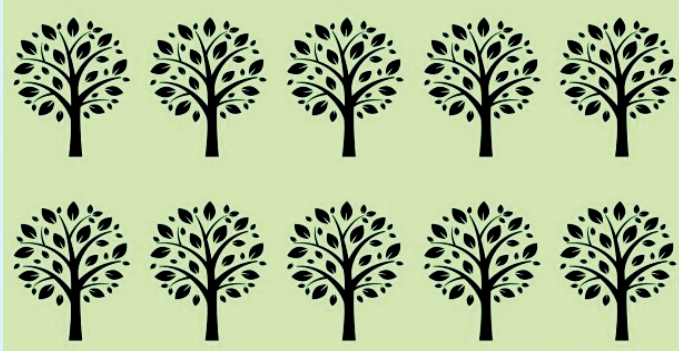
Тираж 8013 экз.

Время подписания
в печать:

по графику - 17.00,
фактическое - 17.00

6+

Разомни мозги!



Эти деревья нужно пересадить так, чтобы они образовали 5 рядов по 4 дерева в каждом. Как это сделать?

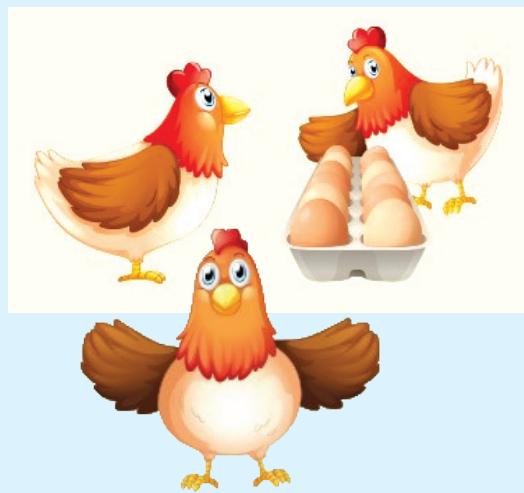


Какое из этих животных лишнее?



Продолжите ряд...

3 курицы за 3 дня несут 3 яйца. Сколько яиц снесут 12 куриц за 12 дней?



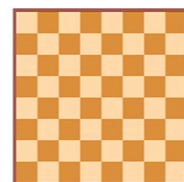
Инопланетяне выглядят так:



Так инопланетяне не выглядят:



Какое среди этих пяти существ инопланетян?



Двое играют в шахматы. По итогам пяти партий каждый игрок одержал по три победы. Как такое могло произойти?