

Наш сайт: www.dagorlenok.ru

ОРЛЁНЁК

Дмитрий
Низовцев

Герой номера



№ 42 (660), 18 октября 2018
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Стр. 7

Цена
свободная

есть «ВКонтакте»



Какая социальная сеть самая популярная в России и СНГ? Даже далёкие от этой темы люди скажут, что ВКонтакте! 10 октября нашему любимому сайту исполнилось 12 лет. Все эти годы его популярность неуклонно росла и среди молодёжи, и среди представителей старшего поколения. Основанный в 2006 году питерским выпускником-филологом Павлом Дуровым, сайт завоевал признание миллионов пользователей.

Стр. 8

Кубок главы – 2018

Как вы провели выходные? Восседали на диванном троне? Или, жалуясь на мрачную погоду, спасались сериалами и тёплым пледом? Лучший способ согреться и поднять настроение – это спорт! Наш юнкор Зейнаб Абдурахманова побывала на Кубке главы Дагестана, проверила и убедилась, что этот целительный метод работает на все 100!

Стр. 10



План спасения

Вновь вернувшиеся к нам всего месяц назад книжки, тетрадки, планшет, компьютер не только обогащают наш мозг, но и ухудшают зрение. Наверно, вы и сами замечали, что в младших классах «очкариков» не так уж и много, а вот к одиннадцатому подростков с ослабленным зрением предостаточно. А всё потому, что наши глаза требуют тщательного ухода, но не всегда его получают. Поэтому срочно приступаем к операции по спасению наших глаз.

Стр. 12

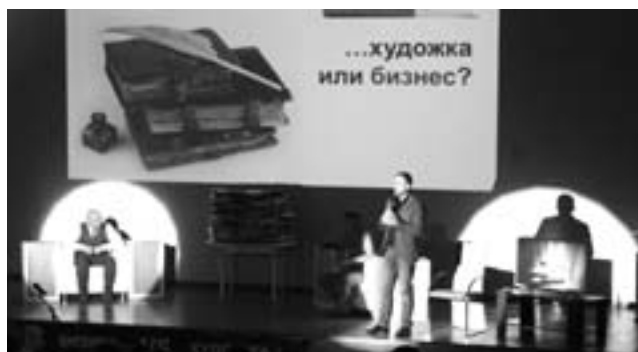


Бизнес VS художка?

В прошлое воскресенье, 14 октября, состоялся первый в Дагестане книжный баттл под названием «Бизнес-литература против художественной». Пропустить мероприятие такого формата я не могла, потому что очень люблю читать.

Я была безумно рада, когда увидела огромное количество людей, собравшихся в конференц-зале исторического парка «Россия — моя история». Конечно, добрую половину зала занимали взрослые, но и моих сверстников было немало. Перед началом баттла нам всем раздали по две бумажки разного цвета и попросили проголосовать. Естественно, я бросила голубой лист за художественную литературу, потому что без неё не проходит ни один мой вечер.

Баттл начался с представления двух оппонентов. Спикером, защищающим бизнес-литературу, был книголюб социальной сети Инстаграм Мурад Алискеров. Многие знают этого человека как известного бизнесмена, руководителя компании «LaRiba». Другим спикером, который агитировал за художественную литературу, был Магомед Магомедомаров — директор пиар-компании «Тролль».



Первая часть баттла началась с презентации каждого спикера. Они оба представили публике ответ на вопрос: «Почему я читаю именно такую литературу». Ответы каждого из них были очень убедительными, зал слушал с восторгом, иногда реагировал шумом.

Второй частью уже занялись мы, участники.

У каждого желающего было по 30 секунд, чтобы задать вопрос одному из двух спикеров. В основном все вопросы адресовались Мураду, который был противником художественной литературы и утверждал, что она не нужна для жизни, в то время как бизнес-литература приносит практическую пользу человеку. Многие были не согласны с ним. Я считаю, что именно художественная литература обогащает нашу речь, делая её правильной и красивой, помогает расслабиться. В этих произведениях мы также можем найти ответы на вопросы, актуальные и по сей день.

После баттла я решила, что займусь поиском достойных книг, рекомендованных Мурадом. Читайте, развивайтесь и посещайте книжные баттлы, они помогут вам мыслить шире!

У войны есть свои купюры

12 октября я в компании своих одноклассников отправилась в Исторический парк «Россия — моя история», где посетила выставку «Денежные знаки Второй Мировой войны». Честно признаться, я и подумать никогда не могла, что в военные годы существовали специальные деньги, и, так как я сама коллекционирую интересные купюры и монеты, мне было очень интересно побывать на выставке.

Открыл мероприятие директор Исторического парка Азнаур Чингизханович Аджиев. В своём выступлении он рассказал, что выставка приурочена к 73-й годовщине завершения Второй Мировой войны. Всего экспозиция включила в себя более 250 купюр времён Второй Мировой

войны из частной коллекции руководителя Союза коллекционеров Дагестана Казбека Казбекова и других коллекций, а также монеты серии «50 лет Великой Победы», представленные музейно-экспозиционным фондом Национального банка Дагестана. Такая выставка, где собраны редкие коллекции денежных купюр, проходит на Северном Кавказе впервые.

Как рассказывает сам Казбек Казбеков, денежные знаки он собирает ещё со школьной скамьи, а это более 50 лет.

Посетителей ждут купюры и монеты не только Советского Союза, но и Румынии, Польши,



Венгрии, Южного Азербайджана. Кстати, последние — одни из самых редких и ценных. Выставка будет проходить в Историческом парке до начала ноября, успевайте её посетить!

Страницу подготовила Анастасия Анисимова, 11 кл., СОШ № 50, г. Махачкала

Юное дарование Дагестана

В наше время у детей много возможностей для развития. Одни рисуют, другие занимаются спортом, третьи играют на музыкальных инструментах. Среди них есть те, кто обладает настоящим талантом. К ним можно причислить Самилю Тагирову, нашу юную пианистку. Она занимается музыкой с пяти лет в Детской музыкальной школе № 1 города Дербента под руководством опытного и чуткого педагога, заслуженного работника культуры Республики Дагестан Людмилы Николаевны Ивановой.

Уже с первого класса Самиля играла серьёзные произведения. Глядя на неё, сложно поверить, что эта хрупкая девочка с маленькими пальчиками обладает такой высокой техникой и глубоким пониманием классических творений. Благодаря своему таланту она стала лауреатом конкурса «Юные звёзды Махачкалы», где соревновалась с детьми, которые старше неё, и играла программу пятого класса. Все были в восторге от её выступления. Учась уже во втором классе, Самиля вновь стала победительницей этого конкурса, а в четвёртом классе заняла второе место.

На межрегиональном конкурсе в городе Грозном Самиля заняла первое место, притом что училась тогда только во втором классе. Она покорила членов жюри и слушателей своим исполнением. Также она принимала участие в конкурсе «Где рождается искусство» в городе Краснодаре, где играла очень сложную программу. В 2018 году на республиканском конкурсе им. Г.А. Гасанова Самиля получила «Гран-при». После таких ярких побед она была приглашена выступать на Фестивале юных дарований в Махачкале с оркестром Дагестанской филармонии, где она играла концерт №1 Бетховена и концертино Полунина. На Международном конкурсе-фестивале для одарённых детей им. М. Кажлаева она завоевала первое место.

А совсем недавно — в сентябре 2018 года — Самиля отправилась на Второй Международный Кавказский фестиваль «Мариинский — Владикавказ». Она имела честь выступать на одной сцене с оркестром Мариинского театра и маэстро Валерием Гергиевым, представив юношеский этюд Листа «Метель». Девочка потрясла публику, получив море оваций, а сам маэстро пожал ей руку. На концерте присутствовала министр культуры нашей республики, которая много лет восхищается юным дарованием.

Несмотря на серьёзные занятия музыкой, Самиля на «отлично» учится в школе. Сейчас она



ходит в пятый класс дербентской школы № 19. Девочку воспитывают мама и бабушка. Мама тоже имеет непосредственное отношение к музыке, она окончила консерваторию по классу скрипки.

Самиля добрая и весёлая девочка. У неё много друзей. Мы гордимся её успехами и желаем удачи в покорении новых вершин! Самиля вдохновила меня на создание стихотворения, которое я посвящаю ей!

*Когда сидит Самиля за роялем
И пальчики по клавишам бегут,
То разливается в концертном зале
Хрустальной музыки волшебный звук.*

*Рождает он в душе моей волненье,
И образы встают передо мной.
Ожившие былых веков творенья
Переполняют душу всю собой.*

*К прекрасному нас музыка зовёт
И учит быть немножечко добрее,
И если в каждом музыка живёт,
То станет мир для всех людей светлее.*

Бикеш Кидирниязова, 5 «а» кл.,
СОШ №15, г. Дербент

Королева Осень

Она приходит, и за ней
Меняются зелёные окраски.
Ведь золотой юбочкой своей
Она сменяет на деревьях краски.

Ведь это — Королева Осень
Приходит к нам порой.
И она прекрасна очень,
Пленяет свою красотой.

Она владицица погоды:
Дождя, и ветра, и грозы.
Ей нужно посвятить все оды!
Пусть с её очей не прольётся и слезы.

Она в руках волшебных
Несёт свои дары.
Много плодов целебных
Раскинула в сады...

Камилла Изамутдинова, 8 «а» кл.,
гимназия № 1, г. Буйнакск



Наедине с природой

Кружится лист осенний на ветру.
Танцует вальс с подругой, я слежу.
А листья разноцветные вокруг
Образовали необычный круг.
И музыка играет. Чудеса!
Поющие я слышу голоса.
Ну вот, я тоже песню подхватила,
От радости глаза на миг закрыла.
Наедине с природой я была...
Как будто здесь не осень, а весна.
Ну ничего, и осень я люблю.
Букет из листьев маме подарю.
Какая бы ни была погода,
Люблю, ценю любое время года.

Анита Шахсинова, 8 «в» кл.,
СОШ № 3, г. Дагестанские Огни,
литературный кружок «Родничок»

Дождливый день

Золотая осень наступила,
И пришла унылая пора.
Солнышко туманами закрыло,
В школу побежала детвора.

Листья падают с деревьев,
Дождик часто моросит.
Еле-еле сквозь туманы
Лучик солнышка блещит.

Дети прыгают, резвятся
И играют под дождём.
Только я иду по лужам,
Забывая обо всём.

Лишь запомнился мне этот
День, который не забыть:
То, как солнце пробивалось,
Чтоб всем ласку подарить.

Аиша Сулейманова,
Аграрный колледж, 61 группа,
г. Дагестанские Огни

Красивая пора

Осень — красивая пора,
Будто золотом покрыты все деревья,
В парке золотом играет детвора,
Ну, а птицам на юг лететь уже пора.

Тучи на небе собрались,
И капельки мокрые с них полились,
Люди зонтики свои раскрывают
И по улицам гуляют.

Дни стали тёмно-синие,
А деревья — красивее.
Птички больше не поют,
А животные скоро в спячку впадут.

Люди одеваются теплее,
И дует прохладный ветерок,
Зима открывает свои двери,
Ждёт, пока осень пройдёт.

Шалду Муталибова, 6 кл.,
СОШ № 40, г. Махачкала

Точка притяжения — Ясная Поляна

(Окончание. Начало см. в №№ 40-41)

Оккупация Ясной Поляны

Ясная Поляна — это один из самых известных литературно-мемориальных музеев мира. Государственным музеем усадьба Л. Н. Толстого стала в 1921 году. Фонды музея удалось сохранить даже во время фашистской оккупации в октябре-декабре 1941 года.

Внучка Толстого, Софья Андреевна Толстая-Есенина, сумела вывезти ценности музея, упаковав 110 ящиков, но всё спасти было невозможно.

С приходом фашистов в Ясную Поляну началось осквернение национальной святыни. В комнатах были устроены парикмахерская, сапожная мастерская, в спальне — казино. В лазарет прибывали раненные немецкие солдаты. Начался безудержный грабёж, фашисты уничтожали и жгли мебель, картины, книги. Работники музея защищали музейные экспонаты, рискуя собственной жизнью.

После освобождения Ясной Поляны несколько дней велась документальная съёмка, и многими военными газетами того времени были опубликованы материалы о разграбленной немцами русской святыни.

Вместе с экскурсоводами мы побывали в комнатах членов семьи, кабинете Толстого, увидели его охотничьи принадлежности, кровать писателя с одеялом и вышитыми Софьей оберегами на нём, удивлялись непростой судьбе жены писателя.

Как эта неутомимая женщина, мать тринадцати детей, успевала всё? Занималась делами мужа, самообразованием, воспитывала детей, вела хозяйство, лечила крестьян...

Будучи хорошо образованным человеком, Софья Андреевна с первых дней жизни с Толстым продолжала себя развивать, чтобы соответствовать своему гениальному супругу. Вот что писала она в своих дневниках: «Сейчас 2 часа ночи, я всё переписывала... Ужасно скучная и тяжёлая работа, потому что, наверное, то, что написано мною сегодня, — завтра всё перечеркнётся и будет переписано Львом Николаевичем вновь». Черновики мужа она переписывала почти 50 лет.

Учёный кот из Лукоморья

Организацией семинаров для авторов, пишущих для детей, занимается Фонд социально-экономических и социальных программ (СЭИП) под руководством Сергея Филатова. Меня же можно назвать счастливым участником этого литературного меро-

приятия я побывала дважды: в 15 и 18 лет. В этом году проходил уже 14-й Семинар (первый был организован в 2004 году). В конкурсе приняло участие 155 человек, и в результате тщательного отбора было приглашено 24 автора.

Знакомство началось в дружеской атмосфере в беседе вечером, где горело лишь несколько ламп и нас, без того многочисленных детских писателей, норавлили загрызть комары. Каждый представлялся, немного рассказывал о себе. К нашей компании внезапно присоединился пушистый дымчатый кот. «Кот учёный» ходил по кругу, песнь не заводил, сказки не говорил, но слушал наши, подходил к лучшим, с его точки зрения, сказочникам (не зря же бытует мнение о котах-экстрасенсах) и давался в руки только избранным.

Потом обсуждения и мастер-классы мы тоже часто проводили в беседах.

Я попала на мастер-класс «Поэзия», хотя по результатам тестирования прошла и на «Прозу».

Мою «Сказку о Безбашенной принцессе» (публиковалась в нашей газете — ред.) сначала никто не хотел читать: ожидали, что это будет очередная история по шаблону. Но когда прочитали, удивились необычному сюжету. А самый ценный комплимент в свой адрес я получила от нашего руководителя Марины Яковлевны, которая хвалила чистый русский язык сказки. Она же и порекомендовала «Безбашенную принцессу» для публикации в

детский журнал Москвы «Костёр». Такое же предвзетое поначалу отношение было к моему стихотворению «Ракушка», которое потом кардинально поменялось на противоположное.

Марина Яковлевна, поэт и переводчик, читала свои переводы английских поэтов, а Валерий Михайлович, известный прозаик и детский писатель, рассказывал о возникновении детской литературы в России.

По утрам мы собирали землянику у реки, вечерами играли в «Мафию» и «Шляпу». Время от времени нас кормили блинчиками с сиропом — как было заведено у Толстых.

Сблизились и подружились абсолютно все. Прощание прошло с песнями под гитару.

Интересно, куда в следующий раз заведёт меня моя поэтическая Лирика?

Анастасия Блищавенко,
наш юнкор, 2 курс, филфак ДГУ



От «DEAD SPACE» до «INVINCIBLE»

Талантливые, молодые и целеустремлённые — так можно охарактеризовать участников рок-группы «Invincible», что в переводе означает «Неуязвимые». Я несколько раз была на их концертах и всегда оставалась в восторге от выступлений. Ахмед Курамагомедов — один из участников молодой группы. Ему 21 год, он учится на факультете психологии в Дагестанском государственном университете. Ахмед согласился побеседовать со мной о своей музыкальной деятельности.

— Здравствуй, Ахмед. Расскажи, пожалуйста, о группе. Как создавалась и чья это была идея?

— Изначально, в 2013 году, мы познакомились с Маратом (наш вокалист, фронтмен и ритм-гитарист) и стали играть вместе: он задавал ритм и пел, а я подпевал. Так мы начали выступать. Чуть позже решили собрать коллектив. К тому времени я уже имел кое-какое музыкальное окружение, находил ребят, активно участвовал в создании группы, чтобы полноценно начать выступать. Первым названием группы было «Dead Space» («Мёртвый космос»). Мы играли в ней, пока я не уехал на учёбу в Казань. На моё место взяли другого человека. Со временем участники группы решили перейти к акустическому стилю. Изменилось и название — они стали выступать под именем «Black bird» («Чёрная птица»).

Когда я приехал после учёбы, мы вернулись к старому названию, репетировали до зимы прошлого года. Потом группа распалась из-за небольших разногласий. Через полгода в новом составе стали давать небольшие концерты. Теперь наша группа имеет официальное название — «Invincible». И вот по сей день играем. Наш состав варьируется в зависимости от того, что мы играем: тяжёлую музыку — всей группой, акустику — неполным составом.

— Кем ты являешься в группе?

— Я соло-гитарист, клавишник и бэк-вокалист.

— Ого! Не сложно совмещать инструменты?

— Нет. Учитывая то, что у нас нет строгого разграничения. Например, где-то Марат может сыграть на клавишах или Шамиль. Второй владеет и гитарой, а иногда может ещё и подпеть.

— Кто у вас пишет песни?

— Музыку пишу я, тексты — Марат. А недавно у нас появился новый басист, который умеет и то, и другое. Поём мы в основном на английском, реже на русском.

— Наверняка у тебя творческая семья. Твои родители занимались музыкой?

— Единственный из родственников, кто имел отношение к музыке (насколько я помню), — это

мой прадедушка, в честь которого меня назвали. Он был самоучкой. И мама любила слушать музыку, у неё прекрасный музыкальный вкус, который она передала мне. Безусловно, своим творчеством я обязан маме, потому что она предложила мне записаться в музыкальную школу, сама возила меня туда. Кроме того, все мои три сестры тоже посещали музыкальную школу, а средняя пошла ещё дальше: теперь она учится в музыкальном училище на дирижёра и работает в театре.

— Как воспринимается ваше творчество местными жителями? Были ли какие-нибудь форс-мажоры?

— Наша музыка ориентирована на любителя. Кому нравится, те посещают концерты. А недавно мы выступали в антикафе «Дом 15». Песни были в лёгком акустическом стиле. В этот день приехала какая-то панк-группа из Москвы, и мы, можно сказать, попали под раздачу.

Нам угрожали, но эти угрозы были несерьёзные.

— Сложно ли совмещать музыкальную деятельность с учёбой, семьёй? Как обстоят дела со временем?

— На самом деле, одно другому не мешает. Если есть желание,

время всегда найдётся. Помимо

основных концертов мы выступаем в моём университете, откликаемся на предложения. Ну а семья — на то и семья, чтобы поддерживать во всех начинаниях. Если найти точку соприкосновения, то совмещение выливается только в плюс. У меня, например, никогда не возникало ситуации, в которой музыка бы мне мешала.

— Спасибо за уделённое время! Что ты пожелаешь начинающим музыкантам?

— В первую очередь надо понимать, что искусством нельзя заниматься ради выгоды или каких-то личных целей. Это то, что создаётся внутри и проявляется произвольно. Делайте, творите и всегда идите СВОЕЙ дорогой!

Беседовала Яна Аджиева, 9 кл.,
гимназия № 33, г. Махачкала



«Каратэ мне близко по духу!»

В октябре из Турции пришли радостные известия: наш земляк Дмитрий Низовцев, девятиклассник из моей школы, защитил честь России на чемпионате Европы по киокусинкай каратэ! Я решил побеседовать с нашим чемпионом.

— Дима, когда начался твой спортивный путь?

— В 7 лет, когда бабушка впервые привела меня в секцию каратэ в г. Комсомольске-на-Амуре Хабаровского края, где я родился и прожил до 2012 года. Хочу сразу уточнить, что каратэ — самый развитый на Дальнем Востоке, в том числе и на территории Хабаровского края, вид восточных единоборств. Несмотря на то, что зародился он в Японии, спортсмены Хабаровского края постоянно выигрывают самые престижные соревнования по этому виду спорта, в том числе и проводимые в Японии.

Через некоторое время после моего прихода в секцию сенсей начал выделять меня среди других учеников, говоря мне и моим родителям, что я делаю успехи и у меня очень подходящие природные данные именно для этого вида спорта. В принципе, я и сам очень скоро почувствовал, что у меня получается и мне это нравится. Уже через год тренировок, 8 мая 2011 года, я выиграл первый и, наверное, один из самых серьёзных и сложных турниров по каратэ в г. Хабаровске, став чемпионом Хабаровского края.

— Почему ты выбрал именно этот вид спорта?

— Восточные единоборства мне ближе всего по духу.

— А ещё какой-то вид спорта нравится?

— Помимо каратэ я всегда увлекался футболом, зачастую посещая занятия по обоим указанным видам спорта. Уже живя в Дагестане, я даже самостоятельно прошёл отбор в Академию «Анжи», однако совмещать каратэ, учёбу в школе и занятия по футболу в «Анжи» было физически невозможно. Поэтому мне пришлось выбирать, и выбор мой, естественно, остановился именно на каратэ, которому к тому времени я уже посвятил несколько лет.

— А на каких соревнованиях ты побеждал ещё?

— Я последовательно выиграл Чемпионат Дагестана, в 2013 году — Чемпионат России, который проводился в г. Екатеринбурге, ну и в октябре 2018 года Чемпионат Европы, который состоялся в г. Стамбул (Турция).

— Какие впечатления остались у тебя от соревнований в Турции?

— Самые благоприятные — красивейший город, приветливые и дружелюбные люди, шикарная организация соревнований, больше напоминающих яркий спортивный праздник.

— Как тебя встретили родные и одноклассники?

— В аэропорту меня встречали родители, которые поздравили меня и других участников турнира. За победу в Чемпионате Европы родители дополнительно вручили мне ценный подарок. Учителя и одноклассники в школе также встретили меня приветливо, поздравили все, что было очень приятно. Удивительно то, что с победой меня поздравляли не только одноклассники, но и ученики из других, в том числе старших, классов.

— А какие соревнования намечаются на будущее?

— В ближайшее время, по-моему, в ноябре 2018 года, в Дагестане пройдёт Чемпионат России, к которому я сейчас усиленно готовлюсь.

— Наверное, у каждого есть свои кумиры. Я, например, хотел бы достичь такого же мастерства пения, как Дмитрий Хворостовский. А на каких людей из мира спорта равняешься ты?

— Я бы хотел быть похожим на Фёдора Емельяненко, который вносит вклад в развитие спорта среди молодёжи не только как универсальный боец, но и как политик, а также видный общественный деятель.

— Кем ты видишь себя в будущем?

— Хочу стать известным спортсменом и отстаивать честь нашей страны на международных соревнованиях.

— Что ты можешь пожелать будущим спортсменам и нашим читателям?

— Красивых спортивных побед, упорства, выдержки и терпения в достижении своих целей!

— Спасибо! Желаю удачи в будущих соревнованиях!

Беседовал Даниял
Шабанов, наш юнкор,
9 кл., гимназия № 28,
г. Махачкала



Есть «ВКонтакте»!

(Окончание. Начало на 1 стр.)

История названия

На выбор названия сети оказали влияние два фактора: во-первых, её создатель Павел Дуров переосмыслил фразу «В полном контакте с информацией», которая являлась джинглом радиостанции «Эхо Москвы»; во-вторых, среди вариантов названия искали те, которые не будут ассоциировать сайт с определёнными социальными категориями и классами. Для этого идеально подходило слово «контакт». Одним из предложенных названий на этапе стартапа было Studlist.ru. Однако позже этот вариант отпал, поскольку он обозначал лишь определённую аудиторию проекта.

История успеха

Уже в 2007 году стала доступна открытая регистрация. Причём от каждого пользователя требовалось указывать реальные данные и размещать настоящее фото. Для многих пользователей Интернета того времени это было непривычно, ведь главной площадкой для общения были форумы, где предпочиталась анонимность. Однако Дуров сумел приучить общественность к размещению информации о себе. Ещё в начале своего становления VK начал получать нарекания и даже судебные иски на предмет плагиата и пиратства, но это не мешало дальнейшему развитию этой социальной сети. За неполные полгода ВКонтакте смог обогнать по посещаемости Одноклассники, а к концу 2007 на нём уже зарегистрировалось более миллиона пользователей.

В 2008 году помимо разных полезных нововведений появилась возможность добавлять интерактивные приложения. В конце 2008 года социальная сеть с 20-тью миллионами пользователей начала переводиться на украинский язык и обзавелась версией для мобильных устройств.

Детство Дурова



Павел Дуров родился в Ленинграде 10 октября 1984 года в семье известного советского филолога Валерия Семёновича Дурова, автора большого количества научных работ. С ранних лет мальчик проявлял тягу к новым знаниям, демонстрировал незаурядное мышление и бунтарский дух. Стремление побеждать в конкурентной борьбе появилось у него ещё в детстве, когда по успехам и достижениям он не желал отставать от своего старшего брата — эрудита Николая Дурова.

На протяжении нескольких лет Дуровы жили в Турине (Италия), где работал глава семейства. Там же Павел начал ходить в школу. По возвращении в родной Петербург он продолжил обучение в обычной школе, однако не слишком долго — чересчур часто ему приходилось указывать преподавателям на их некомпетентность, с которой мальчик не мог смириться. Впрочем, альтернатива нашлась достаточно быстро — в

экспериментальные классы Академической гимназии таких, как Дуров-младший, набрали целую группу. В школьные годы Павел сидел за первой партой, нередко в одиночестве, получал высокие баллы и считался очень эрудированным ребёнком.

В 2001 году с отличием окончил Академическую гимназию, в 2006 — филологический факультет Санкт-Петербургского государственного университета по специальности «Английская филология и перевод» с красным дипломом.

В студенческие годы отличник Дуров демонстрировал не только высокий уровень интеллекта. Он также активно участвовал в жизни вуза, проявлял лидерские качества. В годы учёбы ему трижды присваивалась стипендия фонда В. Потанина, стипендии Президента и Правительства РФ.

Интересные факты о VK

— На сайте зарегистрировано более 340 миллионов пользователей. Если бы VK был страной — он бы занимал 3-е место в мире по населению. Для сравнения: население России — 146 миллионов.

— 21 марта 2016 года ВКонтакте запустил акцию в поддержку людей с синдромом Дауна. В комментариях слово «даун», которое часто используют как оскорбление, становилось ссылкой на специальную страницу фонда, где рассказывали, кто такие люди с синдромом Дауна, и развенчивали распространённые в обществе мифы о них.

— На протяжении многих лет ВКонтакте уделяет внимание благотворительности. Символ сайта — стилизованное изображение собаки со шрамом — был нарисован Павлом Дуровым в 2011 году на благотворительном аукционе.

Ашура Загирбекова, 9 кл., г. Избербаш



Сайты, с которыми школьная программа не страшна

interneturok.ru — это настоящий кладёз, здесь есть видеоуроки, тренажёры и тесты по всем школьным предметам с 1 по 11 класс. Работать с этим сайтом легко. Справиться даже первоклассник. Для начала нужно выбрать предмет, по которому хочешь что-то подучить. Затем выбираешь класс и тему занятия. На видеозаписи учитель очень доходчиво объясняет тему урока и решает примеры. Можно при помощи тренажёра решать аналогичные задачи. А для закрепления результата подготовлены тесты.

Gramota.ru — огромный справочно-информационный портал по правилам и сложностям русского языка. РАЗЫСКИВАТЬ? Правильно? Грамота.ру подскажет. В разделе «Словари» выдаёт нам всю информацию о его правописании и произношении. Советуем обратить внимание на раздел «Азбучные истины», где можно узнать, почему нужно писать слово «разыскной» с буквой «а» и почему «в Простоквашине» — это не ошибка.

Stellarium.org — потрясающе красивая программа, имитирующая планетарий. Незаменима для всех, кто интересуется астрономией, учитывая, что этот предмет вскоре появится в школьной программе. Выискивать галактики на этом сайте можно часами. Помимо прекрасного оформления созвездий, звёздных скоплений, поверхностностей планет и реалистичных текстур туманностей, Stellarium содержит все необходимые звёздные каталоги, данные об орбитах многих интересных комет и астероидов.

Gostei.ru — крупная онлайн-детская библиотека, которая содержит тексты программных произведений по литературе с 1 по 11 классы. Не нужно бежать в библиотеку, чтобы выполнить очередное задание по литературе. На портале можно читать в режиме онлайн. Просто выбираете нужный раздел: сказки, рассказы, басни, школьная программа, нужного автора в разделе — и наслаждаетесь чтением.

LearnEnglishKids, LearnEnglishTeens — весёлые образовательные порталы для детей в возрасте от 5 до 12 лет и 13-17-летних подростков соответственно. Здесь для каждого найдётся что-то по душе: английская грамматика, всевозможные задания на тренировку речи, различные игры, материалы для тех, кто готовится к сдаче обычных экзаменов или экзамена IELTS (международная система тестирования английского языка), аудиокнижки и подкасты и многое другое. Можно скачать понравившийся подкаст на английском и слушать у себя в аудиоплеере по дороге в школу.

Ашура Загирбекова, 9 кл., г. Избербаш

КУБОК ГЛАВЫ – 2018

13–14 октября на стадионе «Труд» в Махачкале стартовали соревнования по лёгкой атлетике на Кубок главы Дагестана. В них приняли участие тридцать девять команд из разных районов и городов нашей республики. Программа первого дня соревнований включила 12 дисциплин, среди которых были метание диска и толкание ядра, забеги на короткие и длинные дистанции, барьерный бег, прыжки в длину и другие. В состязаниях участвовали самые разные возрастные категории: от молодёжи до пожилых людей.

Проведение Кубка пришлось на довольно тёплую и солнечную погоду. На стадионе царил атмосфера спортивного азарта. Мне, как человеку, далёкому от спорта, было невероятно интересно наблюдать даже за тем, как спортсмены ведут себя перед состязаниями: разминаются, делают пробные забеги, морально настраиваются.

Меня очень порадовало то обстоятельство, что среди участников было немало девочек. Ибо у нас в республике девушки редко связывают себя с профессиональным спортом, отдавая предпочтение чему-то другому. В то время как мальчики в детстве посещают преимущественно спортивные секции, девочек отправляют на рисование, музыку и танцы. Именно поэтому мне было особенно интересно поговорить с Аидой Балахмедовой, которая уже 6 лет занимается лёгкой атлетикой. Она приехала с делегацией из Дербента и участвовала в прыжках в длину и спринте на 100 метров.

«На самом деле, мало кто из моих ровесниц рассматривает перспективу развития себя в спорте. Мне кажется, что нужно что-то с этим делать», — поделилась Аида.

Отдельно хочется выразить своё восхищение и уважение пожилым людям, принявшим участие в соревнованиях. Знали ли вы, что сборная ветеранов по лёгкой атлетике нашей респу-



блики занимает 5-е место по России? Мне удалось взять интервью у Омарасхаба Магомедрасуловича Омарова, чемпиона России 2016 года среди ветеранов спорта по лёгкой атлетике. Омарасхаб Магомедрасулович — абсолютно удивительный человек, достойный подражания. В свои 82 года он регулярно занимается спортом (это и лёгкая атлетика, и футбол, и зимние купания) и делает всё, чтобы привлечь на этот путь молодёжь.

«Сегодня молодое поколение почти не занимается спортом. Это происходит потому, что нет почти никакой спортивной агитации. Я, в свою очередь, всегда призываю молодёжь не пить, не курить и вести здоровый образ жизни», — говорит О.М. Омаров.

Он сожалеет о том, что царице спортивных дисциплин — лёгкой атлетике — уделяют недостаточное внимание: «Это очень важный вид спорта и, на мой взгляд, наиболее укрепляющий здоровье».

Спортсмен много лет работал в школе учителем по физической культуре. «Сейчас в школах несерьёзно относятся к уроку физкультуры, хотя это очень важный урок, который должен способствовать воспитанию в детях любви к спорту», — посетовал он. Омарасхаб Магомедрасулович пожелал всем нашим читателям научиться уважать и ценить самих себя, а потому много работать над собой: учиться и заниматься спортом. Он очень надеется, что проведение соревнований, подобных сегодняшним, поможет молодым людям начать вести активный образ жизни.

Это замечательно, когда организуются такие спортивные мероприятия, ведь они укрепляют не только здоровье, но и дух. В нынешнюю информационную эру спорт отходит на второй план, и нам нужно сделать всё возможное для того, чтобы предотвратить этот процесс.

Зейнаб Абдурахманова, наш юнкор, 11 «м» кл., школа № 22, г. Махачкала



Крымчане в нашей редакции

Группа туристов из Крыма в количестве 20 человек посетила нашу республику. 12 октября двое из этой группы — Ирина Олеговна Сафонова и Галина Ивановна Сурядная — побывали в редакции «Орлёнка». Они оказались жительницами Евпатории. Заместитель главного редактора Джаминат Умаровна рассказала гостям о нашей газете и её специфике. Затем за чашкой чая гости поделились впечатлениями о поездке.

«Мы не первый год путешествуем, — говорит Ирина Олеговна. — Посмотрели уже много городов, а сейчас решили узнать поближе Дагестан. Ехали через Краснодар, Элисту. Уже побывали в Дербенте. У нас был очень хороший гид. Мы три часа ходили по крепости Нарын-Кала, слушали и смотрели. Невероятно интересно! У нас есть ещё три дня, чтобы познакомиться с вашим краем».

Ирина Олеговна рассказала, что много лет занималась альпинизмом, даже поднималась на Эльбрус почти до самой вершины, до гостиницы «Приют 11», которая расположена на высоте 4050 м над уровнем моря.

По следам ящерицы

К сожалению, за три дня невозможно увидеть все красоты Дагестана, но программа маршрута у туристов весьма насыщенная: в неё включён и Гуниб, и бархан Сары-Кум, и Гергебильская ГЭС. «Этот бархан — уникальное место, — признаётся Галина Ивановна. — На фоне Кавказского хребта он смотрится просто фантастически! Нам поведали целых три легенды о том, как на таком необычном месте могла вдруг возникнуть гора песка. Мы изучили стенд с фотографиями животных, которые там водятся. Увы, ящерицы нам не показались, но зато мы видели их следы, такие красивые, настоящий узор на песке».

По словам наших гостей, из-за обилия достопримечательностей группа крымчан разделилась. Кто-то остался в Махачкале, а кто-то решил насладиться видом подземного Салтинского водопада. «Нас предупредили, что дорога к водопаду не самая лёгкая, поэтому мы выбрали пешую прогулку по Махачкале. У вас очень красивый город!» — говорит Ирина Олеговна.

Полностью согласен со словами гостями о водопаде. Этим летом я ездил в те места, к водопаду нужно пробираться через пещеру, по колено в холодной горной реке, дно которой покрыто скользкой галькой. В жару это ещё ничего, а вот осенью...

Голосовали «за»!

Мы не могли не спросить наших гостей о ситуации в Крыму, о слухах, будто жители полуострова были против присоединения к России.

Виктор Остревной, наш юнкор, 11 кл., лицей № 8, г. Махачкала



«Всё это неправда! — в один голос заявляют Ирина Олеговна и Галина Ивановна. — Услышав, что нас собираются включить в состав России, мы невероятно обрадовались! Ещё не было референдума, а мы уже выходили на улицы с криками «Россия!». Когда наступил день голосования, все крымчане отправились на избирательные участки, даже те, кто никогда не интересовался политикой, и те, кто по состоянию здоровья еле двигался, — все шли, чтобы проголосовать за присоединение к России! Мы очень благодарны Президенту России Владимиру Путину. Если бы он немного помедлил, в наши воды зашёл бы флот США».

Мы были очень рады знакомству с туристками из Евпатории. После визита в нашу редакцию они планировали спуститься к морю и полюбоваться каспийским пляжем и Родопским бульваром. На прощание Джаминат Умаровна подарила гостям несколько номеров газеты «Орлёнок-Дагестан». Возможно, теперь в нашей газете появятся письма юных крымчан!

План спасения

(Окончание. Начало на 1 стр.)

Грудь вперёд, плечи назад!

Как ни странно, но наше зрение во многом зависит от осанки. Чем ниже наклоняемся над книжками, тем больше напрягаются глаза, а это чревато близорукостью. Вот тут-то и пригодится зарядка для спины и для глаз.

Баю-бай, не засыпай!

С утра не выспался, да ещё и урок скучный, вот и не заметил, как стал писать, лёжа на парте. Отставить! Текст, с которым работаешь, должен располагаться не ближе 35 сантиметров от глаз. Но и дома соблюдай зрительный режим! Телевизор должен находиться как минимум в двух метрах от тебя (причём чем больше экран, тем дальше). А смотреть его можно не более трёх часов в день.

Никогда не поздно?

Не задумывался, почему уроки в школе длятся 45 минут? Всё просто! Окулисты советуют при длительной работе делать перерывы через каждые 45–60 минут. Так и нагрузку на глаза регулируешь, и мозгом отдохнуть даёшь. Ох уж эти синусы-косинусы!..

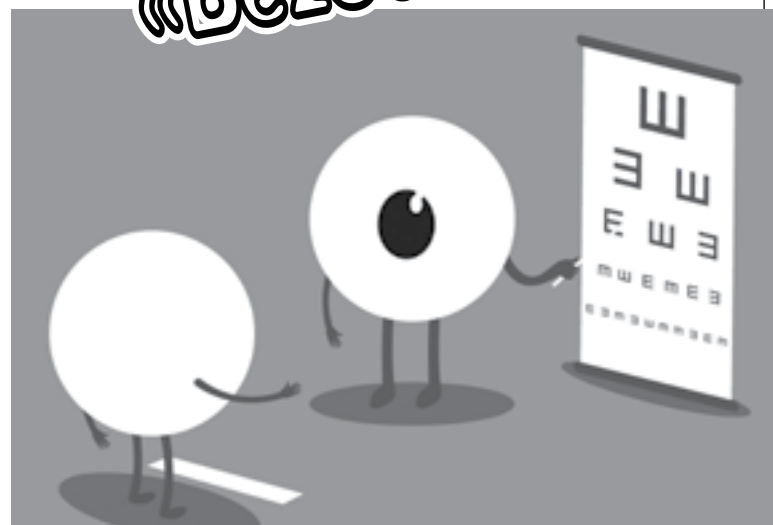
Не дай «засохнуть»!

Компьютер в нашей жизни уже не только «привычка», но и большая опасность. При работе за ПК частота моргания уменьшается, поэтому поверхность роговицы пересыхает. И «нежданно-негаданно» приходит диагноз: синдром «сухого глаза». Вещь, надо сказать, пренеприятная. И здесь есть ограничения: за «компом» подросткам 13–18 лет врачи советуют находиться не больше полутора часов. В свободное время лучше прогуляться на свежем воздухе с друзьями — и общение, и польза для здоровья.

Двигайся!

Движение — способ предупреждения многих болезней, в том числе и органов зрения. Очень важно заниматься физкультурой ежедневно — это вызывает стимуляцию обменных процессов в организме, положительно влияет на состояние зрительного анализатора: улучшает остроту зрения, скорость переработки зрительной информации, световую чувствительность...

«Bezochko»



Закаляйся и питайся!

Большую роль в предупреждении близорукости играет закаливание. Это воздушные и солнечные ванны, влажные обтирания тела, контрастный душ, хождение босиком. Внимание надо уделять и тому, что ты ешь, достаточно ли разнообразен рацион. Источником витамина С, важного для здоровья глаз, являются свежие овощи, фрукты, зелень. Много его в шиповнике, чёрной смородине, сладком перце, зелёном луке, лимоне. Витамины группы В — в гречневой крупе, горохе, петрушке, печени, яйцах, рыбе. Витамин А — в сливочном масле, печени трески, курином желтке.

Не перегружай глаза!

Знаешь ли ты, что, когда смотришь в монитор, глаз видит только три цвета — красный + синий + зелёный? Синий цвет — нефизиологичен (ой, слово-то какое!) для зрительной системы, образует на сетчатке глаза нечёткое, искажённое изображение. Это приводит к серьёзной нагрузке. Что же касается мобильных устройств — вреда от них ещё больше из-за маленького размера изображения и вредного электромагнитного излучения.

Доверяй, но проверяй

Не забывай наведываться к врачу-офтальмологу как минимум один раз в год. Ведь регулярная диагностика позволит предотвратить многие неприятности, связанные с глазами, либо остановить их на ранних стадиях.

Подготовила **Лейла Рамазанова, 9 кл., гимназия № 17, г. Махачкала, по материалам журнала «Переходный возраст»**

Осень – рыжая подружка!

«Скучная картина! Тучи без конца, дождик так и льётся, лужи у крыльца», — известные строки из стихотворения Алексея Плещеева. Так воспринимает большинство людей осень. Закончились тёплые дни, пришёл сезон затяжных моросящих дождей, холодных ветров и свинцовых туч.

Совсем не так представляют это время года учащиеся нашей школы. Как раз в эту пору в прошлом году у нас состоялся настоящий праздник Осени!

Мы организовали ярмарку, где были представлены различные фрукты, овощи и разнообразие «осенних» блюд.

Праздничное настроение всем участникам ярмарки обеспечила выставка поделок из природных материалов. Избушки на курьих нож-



ках, пучеглазые филины, колющие ёжики, лесные феи в изящных нарядах и другие творения, выполненные своими руками, украсили коридор.

По школе плыл неповторимый аромат осенних листьев, яблок, рябины, из которых наши ребята соорудили букеты необычайной красоты. А наши девочки, «порхающие» в воздушных одеждах, напоминали бабочек.

Праздник Осени удался на славу! В этом году планируем провести его с ещё большим размахом!

Пахрутдин Садрутдинов, 7 кл., Верхнеказанищенская СОШ № 2, Буйнакский р-н

Спасибо дедушке Сабиру!



Уважаемая редакция газеты «Орлёнок-Дагестан»! Я хотел поделиться с читателями своей радостью — победой в шахматном турнире. Это случилось в день легендарного боя нашего земляка Хабиба Нурмагомедова.

В нашей школе № 1 проходили шахматные соревнования, в которых приняло участие больше 20-ти учащихся разных возрастов. Я был самым маленьким среди участников.

Эта увлекательная игра появилась в моей жизни благодаря дедушке Сабиру. Сначала он показал мне, как называются фигуры, потом — как они ходят, а далее начались комбинации.

Почему-то многие считают, что игра в шахматы скучная, но я с ними не согласен. Всё свободное время мы с дедушкой проводим за шахматной доской.

На соревнованиях со мной сражались 5 соперников из пятих и шестых классов. Двое были из с. Шиназ, трое из Рутула.

Я вышел в финал и стал победителем! Мне вручили диплом I степени, грамоту «Юный участник шахматного турнира», медаль и ценный приз (набор для игры в шахматы). Спасибо всем, кто организовал это мероприятие, и, конечно же, моему дедушке Сабиру, который научил меня этой мудрой игре!

Нурмагомед Абдуллаев, 3 кл., Кининская СОШ, Рутульский р-н

Хочу сказать

У меня есть брат, его зовут Саид Магомедов. Он очень деловой и занятой человек. Недавно он отмечал свой день рождения, но я об этом не знала. Саид, я хочу, чтобы ты чаще отдыхал и больше времени уделял себе)

Арина, 15 лет

Совсем скоро, 23 октября, мы будем праздновать день рождения одного замечательного человека, способного юнкора и просто нашего друга Мераба!

Для тех, кто его не знает, даём краткую характеристику:

М — Мощный
Е — Энергичный
Р — Романтичный
А — Афиженный
Б — Бомбовый

Наш друг является активистом не только Российского движения школьников, но и нашего общего чата в сети Whats App.

С днём рождения, побольше побед!

Ученики «Медиа-школы», твои друзья по перу: **Малика, Яна, Шамиль, Мухаммад, Амина, Алина, Джаврият, Аида** и все-все-все...



ЗВЕЗДА ПО ИМЕНИ «ЛЕРМОНТОВЪ»

Ровно 204 года назад на литературном небосклоне зажглась новая звезда, которая до сих пор горит и освещает всё вокруг. 15 октября 1814 года родился Михаил Юрьевич Лермонтов. Я думаю, всем известно, что Лермонтов является одним из величайших классиков мировой литературы, но знаете ли вы, что....

За свои короткие 27 лет Лермонтов успел принять участие в трёх дуэлях, ещё четыре были отменены в последний момент.

В юности любил литературный гений за решением математических задач.

Когда Михаил родился на свет, принимавшая роды акушерка предсказала, что мальчик умрёт не своей смертью.

На известных всем картинах Лермонтов изображается довольно симпатичным молодым человеком. Однако по воспоминаниям современников его внешность была далека от идеала — Михаил Юрьевич был невысоким, сутулился и прихрамывал, имел на редкость тяжёлый взгляд, мог долгое время не менять одежду.

Предком М.Ю. Лермонтова был пленный шотландец, дворянин Георг Лермонт, который, попав в XVII веке в Россию, принял православие и остался жить в стране.

Поэт отличался очень резким нравом, любил подшучивать над остальными, дерзко выражаться. После одной из подобных выходок Михаил Юрьевич схлестнулся в своей последней дуэли с Мартыновым.

Лермонтов был неразборчив в еде и мог за раз съесть достаточно много, чем очень забавлял друзей. Как-то они решили разыграть Михаила Юрьевича — после долгой прогулки они угостили его специально испечёнными булочками с опилками. Съев две, Лермонтов ничего не заметил, но, когда друзья открыли ему правду, очень обиделся и с тех пор ел только дома.

Самый роковой факт из биографии Лермонтова — то, что судьбу поэта решила подброшенная монетка. Михаил Юрьевич не мог определиться, остаться ему в Пятигорске или уехать на службу. Лермонтов подбросил монетку, ему выпала поездка в Пятигорск. Именно там, всего через несколько дней, поэт погиб на дуэли с Мартыновым.

Троюродным братом Лермонтова был Пётр Аркадьевич Столыпин (создатель аграрной реформы, известный государственный деятель). Парадоксальным является то, что они фактически не были знакомы, так как Михаил Юрьевич погиб в 1841 г., а Столыпин родился в 1862.

Мне очень нравится творчество нашего великого классика. Все его произведения воспринимаются неоднозначно и оставляют неизгладимые впечатления. Моё самое любимое стихотворение Лермонтова — «Парус».

А что читаете вы?



Страницу подготовила Алина Магомедова, наш юнкор, 7 кл., гимназия № 1, г. Махачкала, по материалам сайта <https://obrazovaka.ru/essay/lermontov/interesnye-fakty-iz-zhizni>

Конкурс для школьников «Я решаю!»

Дедлайн 11 ноября 2018 года.

К участию приглашаются учащиеся 9-11 классов из России (кроме Москвы и Санкт-Петербурга), стран ближнего и дальнего зарубежья.

Для участия необходимо зарегистрироваться на официальном сайте конкурса и выполнить предложенные задания.

Задания составлены на основе российской общеобразовательной школьной программы по математике. 1 отборочный тур включает восемь заданий: три с вариантами ответов и пять открытых. Продолжительность выполнения заданий составляет 90 минут (скорость не учитывается). Определяющим фактором для выхода во 2-й отборочный тур является количество правильных ответов.

Первый онлайн-тур проходит с 11 сентября по 11 ноября 2018 года. По его итогам 1000 школьников, набравших наибольшее количество баллов, примут участие во втором онлайн-туре 20-30 ноября 2018 года.

В финал будут приглашены 40 ребят, наиболее успешно справившихся с заданиями второго этапа. Он пройдёт 19-20 января в городе Гусеве Калининградской области на площадке уникального инновационного кластера «Технополис GS». Трансфер, проживание и питание ребятам и их сопровождающим оплачивает организатор.

По итогам конкурса будет определено 10 победителей, которые получат ценные призы — электронную технику, а также возможность без экзаменов поступить в Президентский физико-математический лицей № 239 в Санкт-Петербурге.

Лучшие из одиннадцатиклассников будут в течение года получать ежемесячные именные стипендии от холдинга GS Group. Стипендии будут выплачиваться при условии поступления в вуз на технические специальности, востребованные в «Технополисе GS».

Сайт конкурса:
<http://math.gs-group.com/>

Олимпиада НТИ — всероссийская инженерная олимпиада

НТИ — Национальная технологическая инициатива — программа глобального технологического лидерства России к 2035 году.

Олимпиада НТИ проходит в три этапа: отборочный индивидуальный, отборочный командный и финал. Финалисты будут работать с реальным инженерным оборудованием, применяя на практике продемонстрированные на отборочных этапах знания. Олимпиада проводится по 19 профилям.

Победитель олимпиады определяется просто: у него всё работает правильно.

Участвовать может любой ученик 8-11 классов.

Регистрируйся на сайте (дедлайн 30 октября) и решай задачи первого этапа через интернет. На втором этапе тебя ждут интересные задачи, объединение в команды (самостоятельно или с помощью организаторов), онлайн-обучение. А после — интересный инженерный финал!

Победители и призёры олимпиады НТИ могут поступить в вузы-организаторы без экзаменов (профили из перечня РСОШ, отмечены на сайте) или получить дополнительные баллы при поступлении (новые профили).

Регистрация на сайте:
reg.nti-contest.ru/

За гонораром!

Ребята! Напоминаем, что опубликованный в нашей газете материал оплачивается. Этим авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за гонораром:

Анастасия Анисимова
Бикеш Кидирниязова
Анастасия Блищавенко
Яна Аджиева
Даниял Шабанов
Ашура Загирбекова

Зейнаб Абдурахманова
Виктор Островной
Лейла Рамазанова
Пахрутдин Садрутдинов
Нурмагомед Абдуллаев
Алина Магомедова

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию за гонораром, его может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.

По вопросам суммы гонорара просим обращаться по тел. 8 (8722) 78-11-48.

Орлёнок
Дагестан

Учредитель:
Министерство
печати
и информации РД

Издатель:
ГБУ РД
«Редакция газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главный
редактор:
Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РД. Регистрационный номер:

ПИ №ТУ 05-00367
от 23 декабря 2016 г.

Индекс 63261

Адрес редакции

и издателя:
РД, 367000,

г. Махачкала,
ул. Горького, 14.

Приёмная: тел.
78-11-49;

зам. гл. редактора:
тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:

orlenok_dag@mail.ru

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в
ООО «Лотос».
367000, РД,
г. Махачкала,
ул. Пушкина, 6.

Ответственность за
качество печати
несёт типография.
Заказ №

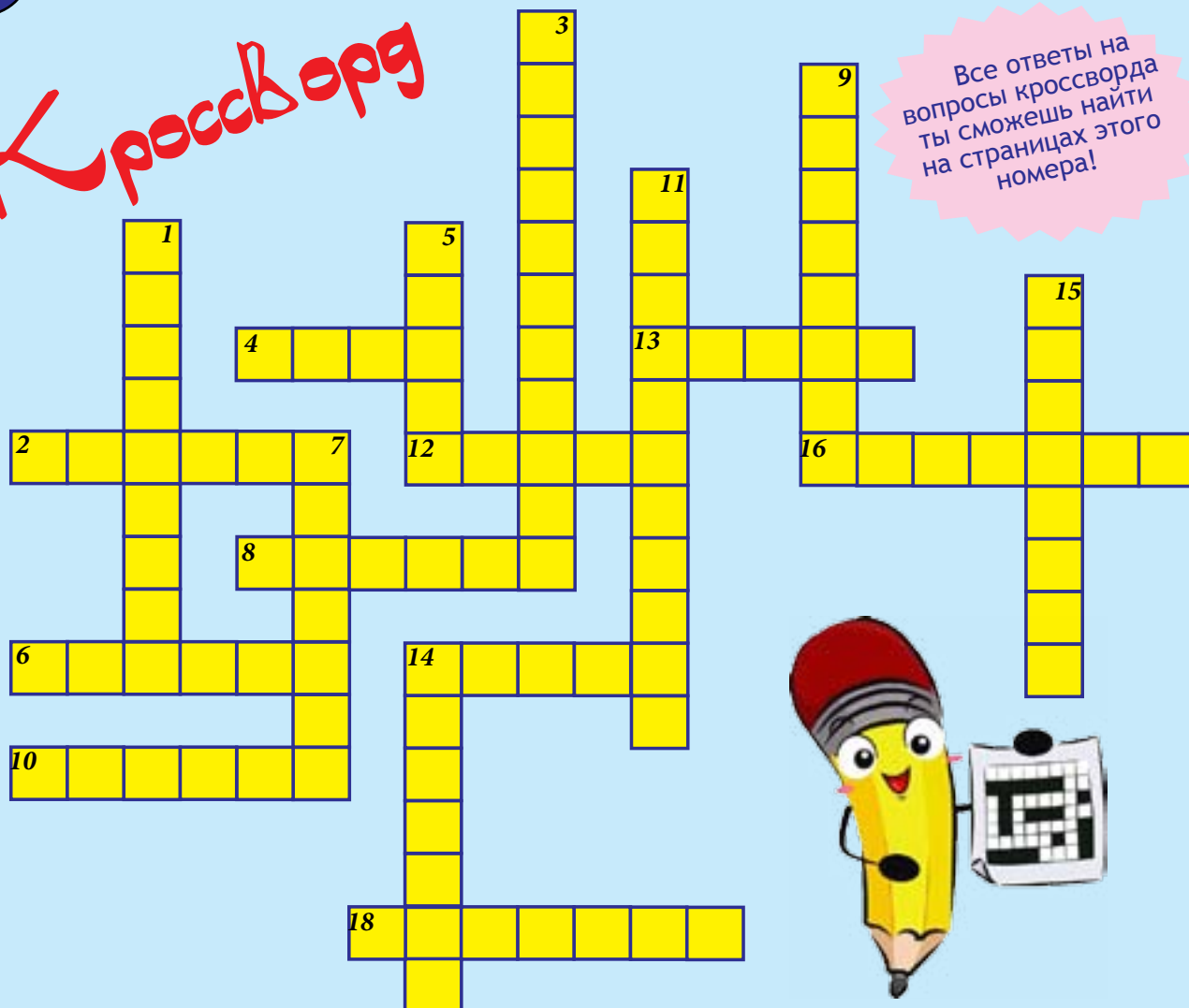
Тираж 8017 экз.

Время подписания
в печать:

по графику - 17.00,
фактическое - 17.00

6+

Кроссворд



Все ответы на вопросы кроссворда ты сможешь найти на страницах этого номера!

По горизонтали:

2. В этой восточной стране зародилось кикусинкай каратэ.

4. Кем приходился М.Ю. Лермонтову известный государственный деятель П.А. Столыпин?

6. Из чего состояла начинка в булочках, которыми друзья Лермонтова угостили его в шутку?

8. Какой этюд исполнила юная пианистка из Дагестана на одной сцене с маэстро В. Гергиевым?

10. Осенняя ягода, из которой учащиеся Верхнеказанищенской школы соорудили букеты.

12. Именно это нежное отношение дарит всем солнце, пробиваясь сквозь осенние туманы в дождливый день в стихе Аиши Сулеймановой.

13. Какой цвет вреден или нефизиологичен для зрительной системы?

14. Одно из названий рок-группы Ахмеда Курамагомедова — «Чёрная ...».

16. Омарасхаб Магомедрасулович — ветеран спорта по лёгкой атлетике, в арсенал которого среди прочих дисциплин включены и зимние ...

18. Кем мог бы стать создатель самой популярной в России социальной сети, если бы работал по специальности?

По вертикали:

1. Огромная помощь мужу со стороны Софьи Андреевны заключалась в том, что на протяжении 50 лет она разбирала и переписывала набело именно этот вид рукописей.

3. От чего призывала отказаться только появившаяся социальная сеть П. Дурова?

5. Вид соревнования, который проходил 14 октября и на котором решалось, что круче: бизнес- или художественная литература.

7. Следы на песке этого пресмыкающегося гости из Крыма сравнили с необычным узором.

9. Эта ягода — источник витамина С, очень важного для здоровья наших глаз.

11. Если музыка прозрачна, чиста и звонка, значит, её можно описать именно этим эпитетом, что и сделала Бикеш Кидирниязова в своих стихах.

14. Фёдор Емельяненко — кумир нашего земляка Дмитрия Низовцева, знаменитый боец, общественный деятель, а также ...

15. Какой сладостью кормили участников литературного семинара в усадьбе Л.Н. Толстого?