

Орлёнок

Подпишись!!!

стр. 6

Тобой номера



№ 1 (382), 14 января 2013
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена 5 руб.



Школьники в Медиасети

28 декабря в Махачкале состоялось вручение дипломов победителям конкурса на гранты президента Республики Дагестан. Среди 92 проектов, отобранных экспертами, оказался и проект «Медиасеть» корреспондента нашей газеты Заиры Рабадановой.

Теперь юнкоры «Орлёнка» станет больше, особенно в районах. Мы будем проводить мастер-классы по журналистике в районных центрах, где соберутся талантливые школьники. Ведь ребята из отдалённых сёл не всегда могут приезжать на тренинги и мероприятия, которые мы проводим в столице. С

доступом к Интернету у них также проблемы, и мало кто может следить за новостями «Орлёнка» на нашем сайте.

Мы надеемся на сотрудничество с федеральными и региональными СМИ и местными детско-юношескими изданиями, особенно такими, которые функционируют в сельской

местности. По замыслу, проект «Медиасеть» поможет создать условия для творческих дискуссий и обмена опытом между юными корреспондентами и их наставниками из разных регионов, а также повысить интерес СМИ к миру сельской молодёжи.

Уже в ближайшее время проект начнёт свою работу: планируется поездка в Буйнакский район. Кто следующий? Ждём приглашений!

Внимание!!!

Итоги конкурса «Комментариев»

Друзья! Мы подвели итоги конкурса на самое большое количество комментариев на нашем сайте. Итак, 1 место решено присудить автору 87 комментариев под ником **Shell**, награда - обещанный mp3 плеер. Важно, что победительница отзывалась на публикации не только часто, но и содержательно!

Мы хотим также поддержать ребят под никами **Inimitable** и **Дианчик**, которые не оставались равнодушными к материалам «Орлёнка» и часто оставляли свои отзывы, - за свою активность они получают флеш-карты.

Приглашаем в редакцию за призами!

Конкурс завершён, да здравствует новый! Оставляйте свои комментарии к публикациям на нашем сайте, и следующими победителями можете стать вы!



Маленькое чудо

Инженер-самоучка

15-летний Кельвин Доу, проживающий в одном из беднейших уголков нашей планеты, в Сьерра-Леоне, сначала сконструировал свою собственную батарею для освещения домов, поскольку электричество в его посёлок поступает чуть ли не раз в месяц и то лишь на короткий промежуток времени.

Однако всемирную известность он получил благодаря запуску самодельной радиостанции, детали для которой Кельвин долгое время отыскивал среди кучи мусора. Теперь же у него дома стоит примитивный, но тем не менее работающий приёмник для радио-диджея и FM-транسمиттер, который передаёт сигнал не только на его родную деревню, но и близлежащие окрестности.

И весь материал юный техник нашёл на деревенских мусорках. Принимать радиопередачи жители района могут благодаря простой антенне, также собранной подростком.



У 15-летнего парня нет никакого образования в сфере электроники, физики или химии, - все свои знания

он черпал, разбирая выброшенные электронные устройства и изучая принцип их работы.

Сейчас о Кельвине пишут едва ли не все СМИ мира, у парня появилась куча поклонников, и про него даже сняли небольшой фильм.

Помимо инженерных талантов у DJ Focus весьма хороший музыкальный вкус – он открыл для слушателей несколько интересных локальных музыкантов, а благодаря разнѣсшейся по всему свету новости эти имена стали открытиями и для европейской публики.

Аспирант Массачусетского технологического института Дэвид Сенех изучил невероятные инженерные навыки самоучки Кельвина и пригласил его в свой институт.

www.mignews.com



Они тоже ждут праздника, как миллионы других детей со всего мира. Они также хотят, чтобы в этот день с ними хоть маленькое чудо, да свершилось... 25 декабря в рамках акции «Дети детям» наша школа посетила Социальный приют для несовершеннолетних...

Мы постарались, чтобы новогоднее чудо произошло. В этот детский дом мы приехали с визитом впервые, и неожиданностью для нас стало то, с какой теплотой и радушием нас встретили ребята. Эти радостные глаза, эти улыбки на лицах – ну как можно было их не порадовать: «Я была очень рада, что нас посетили школьники и певцы с развлекательной программой. Это было

настоящее волшебство под Новый год. Столько радости и позитивных эмоций они нам подарили», - поделилась с нами одна из воспитанниц приюта Марьям Ибрагимова.

Специально для малышей мы показывали сказку о мире и дружбе под названием «Сказка о голубке с лазоревой шейкой и о вороне, подружившемся с мышкой», которая очень понравилась детям. Ну, и какой Новый год без его главных хозяев? Наши Дед Мороз и Снегурочка станцевали с детьми стремительную лезгинку, повели хоромы и подарили ребятам много-много сладких подарков.

Камилла Едигарова,
СОШ № 50, г. Махачкала

Островок писателей

29 декабря в Союзе писателей Дагестана прошло награждение поэтов и писателей...

Собрание – хотя нет, дружескую встречу – открыл глава Союза писателей РД Магомед Ахмедов. Он рассказал собравшимся о фонде Юсуфа Хаппалаева. Оказывается, этот фонд занимается поддержкой молодых писателей и поэтов, помогает им «встать на ноги» и издать первые книги. Приятное и редкое явление для наших дней, согласитесь? Постепенно на смену пожеланиям пришло награждение подарками. Первой премией удостоили народную поэтессу республики, юбиляршу – Фазу Алиеву. Но и новое поколение не отставало: небезызвестная нам по газете «Орлёнок-Дагестан» Юлия Зачѣсова была награждена почѣтным вторым местом.

А вот Мадлена Гаджиева, которая так интересно рассказывает детям республики о разных народностях и знакомая нам уже по книге «Лезгины. История, культура, традиции» пополнила ряды членов Союза



писателей нашей республики. Не так давно в свет вышла её новая познавательная книга «Аварцы. История, культура, традиции».

На встрече много говорили о значении Союза писателей. И неспроста, ведь в наше время он остаѣтся островком, где могут найти приют как признанные писатели, так и молодые дарования. И не просто так на встрече подняли проблему героя времени. Ведь мы нуждаемся в авторитете, за которым должны следовать.

Карина Баталова,
11 кл., лицей № 39, г. Махачкала

Транты - талантам

Каждый год лучшие школьники и учащиеся профессиональных училищ, колледжей, лицеев получают возможность поучаствовать в конкурсе грантов президента Республики Дагестан. Для того чтобы принять участие и выиграть в конкурсе грантов, нужно соблюсти два условия. Первое - участник должен быть победителем или призёром республиканских и всероссийских олимпиад и конкурсов. Второе - ему нужно разработать социально значимый проект, который он представит на грант. После заполнения необходимых документов и подачи их в соответствующие инстанции остаётся только ждать результата. Вот таким путём и шли ребята из числа грантополучателей 2012 года, с которыми мы побеседовали о том, какие проекты они представили на конкурс и что планируют делать в дальнейшем.

Зачем Каспийску мыльные деревья?



Курбангиз Абдулаева, ученица Каспийской гимназии, ещё в 8 классе решила стать врачом. С того времени она серьёзно занимается биологией и экологией и всю свою деятельность направляет в это русло. Уже третий год девочка становится победительницей и призёром республиканских олимпиад по этим предметам. Вот и проект её - экологического характера. Нацелен он на то, чтобы выращивать в питомнике перспективные зелёные насаждения, а затем пересаживать их на определённые участки в городе Каспийск. Перспективными в проекте Курбангиз представляют такие деревья, как гранат, альбиция, мыльное дерево и другие. Они наиболее приспособлены к местным климатиче-

ским условиям, теневыносливы, устойчивы. О мыльном дереве мы слышали впервые и заинтересовались, что это за насаждение такое. Оказалось, мыльные орехи этого дерева отлично заменяют стиральный порошок, да и не только порошок, а практически любые моющие средства, отсюда и название. Курбангиз вместе со своим руководителем Асият Магомедовной Сагитовой ездила в Горзеленхоз, там в питомнике уже выращивают в небольших количествах перспективные растения, и есть все возможности, чтобы выращивать больше.

Благодаря наставничеству Асият Магомедовны уже третья ученица Каспийской гимназии получает грант президента за проекты в области экологии. Асият Сагитова считает, что любой ребёнок, который работает не покладая рук и идёт настойчиво к своей цели, обязательно добьётся успеха, независимо от того, где он живёт и учится, - в столице или в высокогорном селе. Главное, вовремя определиться с выбором профессии и работать в соответствующем направлении, не распыляясь на разные области.

Новая жизнь «Переменки»

Другой проект, «Издание школьной газеты», получивший господдержку, принадлежит Марипат Мужаидовой из Нижнеказанищенского многопрофильного лицея Буйнакского района. С сентября прошлого года в лицее функционирует студия «Паутина», в которой самые творческие, активные ребята работают над изданием ежемесячной газеты «Переменка».

Идейный руководитель газеты - Патимат Анваровна Мугутдинова, завуч по учебно-воспитательной работе. Но вся организационная, оформительская и другая работа по выпуску «Переменки» лежит на плечах Марипат. Она организует юных корреспондентов газеты, направляет, даёт задания, потом все написанные лицеистами материалы сама же обрабатывает и верстаёт собственными силами в программе Publisher. Ребят журналистская работа захватила, они и сами ищут материалы, предлагают новые рубрики и ждут выхода свежего номера с большим интересом. Выигранный грант поможет студии выпускать газету большим тиражом, а иногда ребята смогут издавать своё детище в цветном варианте.

Всего грантовую поддержку президента получили 13 школьников и учащихся профессиональных училищ, колледжей и лицеев. В этом году в числе таких ребят можете оказаться вы. Дерзайте!

В работе над полосой участвовали Арина Светловская и Амина Магомедова, ТО «Мастерская журналистики», г. Каспийск

Старатель по прозвищу Чероки, основав посёлок Жёлтая Кирка, уехал искать счастья в другие края. Разбогатев, он надумал вернуться в Жёлтую Кирку под Новый год, чтобы поздравить с праздником ребятишек...

Ёлка с сюрпризом

О' Генри

(Отрывок, в сокращении)

Распахнулась дверь, и появился Чероки в традиционном костюме Деда Мороза. Белые космы парика и пышная белая борода закрывали почти всё его лицо - видны были только тёмные, искрившиеся весельем глаза. За спиной он нёс мешок.

Все замерли при его появлении. Даже сёстры Спэнглер с любопытством уставились на высокую фигуру рождественского Деда. Бобби, насупившись, засунув руки в карманы, угрюмо рассматривал нелепое, обвешанное побрякушками дерево. Чероки опустил на пол свой мешок и с удивлением оглядывался по сторонам. Быть может, у него мелькнула мысль, что нетерпеливую ватагу ребятишек загнали куда-нибудь в угол, чтобы выпустить оттуда, как только он войдёт. Чероки направился к Бобби и протянул ему руку в красной рукавице.

- Поздравляю тебя с праздником, мальчуган, - сказал он. - Можешь брать с ёлки всё, что тебе нравится, - мы сейчас достанем. Ну, давай руку, поздоровайся с Дедом Морозом.

- Нет никаких Дедморозов, - шмыгнув носом, проворчал Бобби. - У тебя фальшивая борода. Я не ребёнок. На черта мне эти куклы и оловянные лошадки? Кучер сказал, что дадут ружьё. А у тебя его нет. Я хочу домой.

Тринидад пришёл на помощь. Он схватил руку Чероки и горячо её потряс.

- Ты уж прости, Чероки, - сказал он. - Нет у нас в Жёлтой Кирке никаких ребят, да и сроду не было. Мы надеялись пригнать их целый косяк на твоё суарэ, да вот, кроме этой сардинки, ничего не удалось выловить. А он, понимаешь ли, атеист и не верит в рождественских дедов. Нам очень совестно, что ты зря потратился.

- Ну и ладно, - спокойно сказал Чероки. - Подумаешь, какие траты, есть о чём говорить! Свалим всё это барахло в старую шахту, да и дело

с концом. Но надо же быть таким ослом - прямо из головы вон, что в Жёлтой Кирке нету ребятишек!

Бобби отошёл в угол и уселся на стул. Холодная скука была отчётливо написана на его лице. Чероки, ещё не вполне отвыкнув от своей роли, подошёл и сел рядом.

- Где ты живёшь, мальчик? - вежливо осведомился он.

- На Гранитной Стрелке, - нехотя процедил Бобби.



В зале было жарко. Чероки снял свой колпак, парик и бороду.

- Эй! - несколько оживившись, произнёс Бобби. - А ведь я тебя знаю.

- Разве мы с тобой встречались, малыш?

- Не помню. А вот карточку твою я видел. Сто раз.

- Где?

Бобби колебался.

- Дома. На комодке.

- Скажи, пожалуйста, мальчик, а как тебя зовут?

- Роберт Лэмсден. Это материна карточка. Она прячет её ночью под подушку. Я раз видел даже, как она её целовала. Вот уж нипочём бы не стал. Но женщины все на один лад.

Чероки встал и поманил к себе

Тринидада.

- Посиди с мальчиком, я сейчас вернусь. Пойду сниму этот балахон и заложу сани. Надо отвести мальчишку домой.

- Ну, безбожник, - сказал Тринидад, занимая место Чероки. - Ты, значит, настолько всем пресытился, что тебя уже не интересует разная ерунда вроде сластей и игрушек?

- Ты неприятный тип, - язвительно сказал Бобби. - Ты обещал, что будет ружьё. А здесь человеку даже покурить нельзя. Я хочу домой.

Чероки пригнал сани к крыльцу, и Бобби водрузили на сиденье. Резвые лошадки бойко рванулись вперёд по укатанной снежной дороге.

Бобби вытащил из кармана папиросу и принялся чиркать спичкой.

- Брось папиросу! - сказал Чероки спокойно, но каким-то новым голосом.

После некоторого колебания Бобби швырнул папиросу в снег.

- Брось всю коробку, - приказал новый голос.

Мальчик повиновался не сразу, но всё же исполнил и этот приказ.

- Эй! - сказал вдруг Бобби. - А ты мне нравишься. Не пойму даже почему. Попробовал бы кто-нибудь так надо мной командовать!

- Послушай, малыш, - сказал Чероки обычным голосом. - А ты не врешь, что твоя мать целовала эту карточку? Ту, что на меня похожа?

- Не вру. Сам видел.

- Ты, кажется, что-то говорил насчёт ружья?

- Ну да. А что? Есть у тебя?

- Завтра получишь. С серебряными нащёпками.

Чероки поглядел на часы.

- Половина девятого. Мы с тобой доберёмся до Гранитной Стрелки как раз к празднику. Тебе не холодно? Садись поближе, сынок.

Новогоднее чудо

(Сказка)

Жил-был на свете маленький дракончик, и звали его Игорёша. Он был очень огнеопасным, поэтому с ним никто не дружил.

Ну, сами посудите: пойдёшь с ним в лес по грибы, а он ка-а-ак чихнёт ни с того ни с сего - и весь лес запыляется багровым заревом. Хорошо, если убежать успеешь, а если нет?

Дракончик очень переживал, что у него нет друга. Мама его успокаивала и говорила, что надо набраться терпения и немного подождать. Друг обязательно появится, но для этого нужно время.

- А когда оно наступит, это время? - спрашивал Игорёша.

- Скоро, - отвечала мама, - надо просто уметь ждать и держать себя в лапах.

И дракончик стал тренироваться. «Маленькое чудовище!» - кричали ему вслед,

показывая в сторону обугленного дерева. Игорёша начинал считать до десяти, как его учили, но хвост предательски раскалялся, а внутри клочкотал огонь обиды, который вырывался наружу маленькими язычками пламени. Лишь в последний момент удавалось успокоиться и усмирить разбушевавшееся пламя...

Так прошли весна, лето, осень, и наступила зима, холодная, снежная. «Вот он, последний месяц и день моего года, - думал дракончик. - А друг так и не появился».

Грустный и одинокий брёл Игорёша по озябшему лесу. Мороз стоял такой, что даже деревья трещали от холода.

Вокруг него завели хоровод весёлые пушистые снежинки, но дракончик этого даже не заметил.

Он надеялся только на волшебную ночь, которая исполняет все желания. Может быть, хоть сегодня он встретит, наконец, хорошего друга, и они нарядят ёлочку, и... Вдруг со стороны опушки раздался громкий плач, да такой жалобный, что Игорёша сразу забыл и про Новый год, и про ёлочку, и даже про друга.

пришла! - обрадовался бельчонок. Мама-белка вернулась с большим чайником, но без спичек.

- Здравствуйте, - вежливо поздоровался дракончик. - Я слышал, бельчонок нужен горячий чай? Хотите, я разведу костёр?

С этими словами Игорёша дунул на первую попавшуюся корягу, и на ней весело заплясали язычки пламени.

Обрадованная белка вскипятила воду над огнём и стала по-

ить простуженного бельчонка горячим чаем с малиновым вареньем.

На огонёк стали собираться другие лесные жители. Никто не пришёл на праздник с пустыми лапами. Украшением новогоднего стола стал чай с мёдом, малиновое варенье и необъятных размеров торт «медовик», испечённый по фирменному ре-

цепту мамы-медведицы.

А уж как пригодились пиротехнические способности Игорёши! Маленький дракончик стал героем дня. Ведь это благодаря ему бельчонок смог встретить Новый год здоровым и счастливым, вместе со всеми.

А ещё у него появился друг. Угадаете, кто?

В эту сказочную ночь дракончик понял, что если делать добро, дарить радость и помогать другим - чудо обязательно произойдёт!!!

Анастасия Блищавенко,
7 «д» кл., СОШ № 2,
г. Каспийск



Рис.: Милана Курбанова, 11 кл., СОШ № 42, г. Махачкала

Дракончик побежал на плач и скоро очутился на заснеженной полянке, посреди которой сидел маленький бельчонок и горько плакал, утирая слёзы пушистым хвостиком.

- Привет, малыш. Что случилось, почему ты плачешь? - спросил дракончик дрожащим от волнения голосом. - Ты потерялся? Я могу тебе помочь?

- Здравствуй, - всхлипнул бельчонок. - Я не потерялся, а сильно простудился. И теперь не могу со всеми встретить Новый год на большой праздничной поляне. Чтобы выздороветь, мне надо пить горячий чай с малиной и мёдом. Мама побежала искать спички и чайник. Мама, мама

Бауманка ждёт

С этим молодым человеком я часто сталкиваюсь на республиканских олимпиадах и конкурсах. А недавно он занял первое место на конференции юных исследователей «Шаг в будущее». И я решила познакомиться с ним читателем газеты «Орлёнок-Дагестан». Итак, Юнус Юнусов - призёр республиканских и городских олимпиад, человек, знающий все тонкости информатики, хороший человек и верный друг.



- Юнус, расскажи нам немного о себе.

- Живу я в самом чистом месте Дагестана, в городе Избербаш. Учусь в школе № 12. Увлекался в детстве различной механикой, любил собирать разные модели (автомобили, самолёты, паровозики).

- Как пришло увлечение компьютерными технологиями?

- О компьютере узнал уже во 2-м классе, родители купили его, воплотив тем самым мою мечту в реальность. Я быстро освоился. В шестом классе я увидел, как мой двоюродный брат составляет программы. Он заметил мой интерес и начал обучать этому искусству. Потом я стал искать книги, учиться сам, решал задачи 9-11 классов. Каким было моё счастье, когда в восьмом классе я впервые пошёл на урок информатики! Усман Саллаватулаевич, наш учитель, и предложил мне пойти на мою первую комплексную олимпиаду по информатике и математике в лагере «Солнечный берег». Там наша команда заняла третье место. На следующий год второе. Потом были олимпиады, в которых я уже участвовал лично, не в командном зачёте, и тоже занимал вторые места по республике.

- Я слышала, что тебя уже пригласили учиться в Московский Государственный Технический университет им. Баумана. Это правда?

- Правда. Благодаря заместителю директора по ИКТ Маликат Гусейновне я узнал о таком конкурсе как «Шаг в будущее». В голове у меня давно созрева-

ла идея создания электронного журнала для образовательных учреждений. Я тщательно провёл анализ языков программирования и выбрал наиболее востребованный. Им оказался C# (с sharp). На создание проекта ушёл год. Пришлось перечитать много теоретического материала об этом языке. Вообще, конкурс проводился в два этапа, первый - защита работы, там важны были дикция и умение заинтересовать публику. Второй этап - олимпиада, где оценивались только знания учащихся. На защите я занял второе место, на олимпиаде первое.

Радостный, с двумя дипломами, я вернулся в родной Избербаш. В один прекрасный день в школу позвонили из администрации города. Сообщили новость: меня приглашают учиться в Московский Государственный университет имени Баумана. Я понял, что с этого момента моя жизнь изменилась. Я заполнил соответствующую анкету, то есть принял предложение.

- Есть ли у тебя кумир или просто человек, на которого ты бы хотел равняться?

- Однажды я случайно посмотрел фильм «Социальная сеть» о создателе Facebook Марке Цукерберге. Я был впечатлён, у меня даже появилась

мечта поступить в Гарвардский университет. Марк Цукерберг очень умный программист, на сегодняшний день у него самая богатая компания на информационном рынке. И для меня он является кумиром.

- По телевидению часто крутят интеллектуальные программы, где участники соревнуются между собой в эрудиции. Хотел бы стать участником подобной передачи?

- Нет. Я ведь учился 10 лет не с целью показывать себя публике. Для меня главное - образование, которое даст хорошую работу, чтобы можно было продвигаться по карьерной лестнице. Если мне и хочется участвовать в соревнованиях, так это элементарные олимпиады, где предоставляется возможность показать себя и в будущем открыть для себя путь к популярным вузам России.

- Что ж, побед тебе в следующих олимпиадах! Что пожелаешь нашим читателям?

- Советую вам открывать для себя новые возможности. И не останавливайтесь на достигнутом, действуйте, дерзайте! И, конечно, грызите гранит науки!

Хадижат Гаджиева,
наш юнкор

По следам конца

Совсем недавно отгремели праздничные салюты, а куранты отбили последние 12 ударов 2012 года. Ушедший год многое изменил и в «Орлёнке». Подводя итоги ушедшего года, мы вспомнили о незаслуженно забытом дне, будоражившем общественность долгое время. Вы, наверное, догадались, о чём идёт речь? Да, это 21 декабря.

Встретили мы его смело, как и положено журналистам, с блокнотами, ручками и фотоаппаратами. Интересно? Читайте дальше!



21 декабря намечилось грандиозное событие под названием «Конец света». Встречали его все по-разному: кто-то с нетерпением и весёлым настроением (например, я), а кто-то закупал самые необходимые товары. Но люди у нас оптимистичные, потому многие ожидали всё-таки счастливого конца. И учёные, и даже президент в один голос твердили, что всё это чушь, верить в которую нельзя. Но моё неистребимое желание избавиться от сдачи ЕГЭ укрепляло во мне веру в конец.

И вот, ровно в 10 утра по московскому времени мир замер в предсмертном ожидании... тук-тук, тук-тук. Первая минута, вторая, третья... Но почему-то мы не взрываемся, вода не хлещет, затапливая всё вокруг, свет нигде не погас, и мы поняли... ЕГЭ был, есть и будет. Все склонили головы над учебниками и продолжили учиться.

Карина Баталова

Конец света... Совершенно не верила и не верю в это. И умирать я не собиралась. Ведь я ещё так молода и не успела многое сделать в жизни. Предполагаемый конец света я проспала, а когда проснулась, то с нетерпением поинтересовалась у подруги: «Не пролетел ли метеорит над нашим двором?». В общем, врили майя. А раздули-то из этого! Много шума из ничего, столько разговоров по этому поводу было в Интернете и по телевизору, что мне уже снится начал Апокалипсис. Сюжет в моих снах был простой - жуткий ураган и потоп, все погибают. Никакого позитива и хэппи-энда. А за день до «конца света» была пресс-конференция с Путиным, на которой он смело заявил, что ничего не будет. Значит, можно с облегчением вздохнуть и ждать следующих знаменательных дат.

Наталья Ханбабаева

Кто же такие майя, и будет ли конец света?

Майя — цивилизация Мезоамерики, известная благодаря своей письменности, искусству, архитектуре, математической и астрономической системам. Большинство её городов достигло пика своего развития в классический период (250—900 гг. н. э.). Майя строили каменные города, многие из которых были покинуты задолго до прихода европейцев, другие были обитаемы и после.

Племена эти применяли ие-

роглифическую систему письма, частично расшифрованную в настоящее время. Они создали эффективную систему земледелия, имели глубокие знания в области астрономии.

От майя остался загадочный и изумительно точный календарь, поразительно развитая математика и астрономия, сложный алфавит, множество странных чертежей, которые до сих пор не разгаданы, и пирамиды, намного более древние,

чем известные египетские.

Что касается предсказания конца света, то согласно последним открытиям учёных и найденным древнейшим астрономическим таблицам майя, в календаре такого предсказания нет. По новым сведениям, приведённые в календаре расчёты охватывают период времени более чем на 6 тысяч лет вперёд, и, следовательно, летоисчисление простирается далеко за пределы 2012 года.

По материалам сайтов www.inosmi.ru, ru.wikipedia.org

Заура Рабаданова

«Energy» против «220 В»

Какой русский дипломат и писатель был убит в Персии? Кому принадлежат слова: «Любви все возрасты покорны?» Какой газ называют болотным? Едкая, язвительная насмешка, злая ирония? Масса различных вопросов, сумеешь ли только ответить.

Интригой почти целого месяца стала проходившая в школе игра «Брейн-ринг». Но вот одна за другой команды выбывают из игры. До финала доходят лишь сильнейшие.

Финал игры выдался «жар-



ким». Собрались команды и болельщики 9-х, 10-х, 11-х классов. Началась игра. Каждая команда старалась блеснуть своей эрудицией и начитанностью. За игроков переживали и волновались их классные руководители и болельщики. Борьба была напряжённой и очень упорной. Кто же выйдет победителем? Скажу вам честно, хоть я и старалась сохранять внешнее спокойствие, внутренне очень волновалась за свою команду. Аж коленки дрожали!

И вот наступает перелом-

ный момент: команда «Energy» вырывается вперёд, а команда «220 В» начинает отставать на несколько баллов. Ещё немножко, и... победителем становится команда «Energy»! Шум в зале, дети начинают обнимать, поздравлять друг друга! А соперники с грустью в глазах проходят к выходу. Жалко, конечно. Но что тут поделаешь: игра есть игра. Хочу признать, что все команды были просто молодцы, не сдавались до последнего.

Поздравляю победителей, а всем остальным участникам хочу пожелать дальнейших успехов!

Лейла Махмудова,
11 «а» кл., Магарамкентская СОШ №1, кружок «Юный журналист»

«Ни одного отстающего рядом!»

Такой девиз у нас, у дружины имени Олега Кошевого в Кишиневской школе № 2. 101 пионер состоит в этой дружине и работает по программе «Мой Дагестан». На больших переменах пионерский актив проводит подвижные игры с «орлятами», нашими младшеклассниками, читает

им сказки. Вместе с классными руководителями и учителями предметниками мы проводим конкурсы, сборы, «весёлые старты», ездим на экскурсии, в походы. Не забываем отдавать дань памяти воинам Великой Отечественной войны. У нас ежемесячно выпускается газета

«Пионер». 19 мая на дружинном сборе в ряды пионеров принимаются новые подростки «орлята». К этому дню мы готовимся, как к празднику.

Зайнаб Магомедова,
8 «а» кл., КСОШ № 2, Дахадаевский р-н

Помню...

У нас жил пёс Рекс. Он был дружелюбный, ладил с курами, индюками и даже кошкой. В то же время он хорошо сторожил дом. Иногда мы забывали закрывать ворота. Знали, что Рекс никого не подпустит к дому.

Весной у наших кур появлялись цыплята. А где цыплята - там где-то рядом ястреб. Мы заметили, что как только поблизости появлялся ястреб, Рекс начинал лаять. Тогда мы тут же выходили во двор и заводили курицу с потомством в курятник. Цыплята вскоре подросли, мы выпускали их из курятника и

говорили псу: «Рекс, смотри за ними. Вся надежда на тебя».

Рекс любил вытягивать передние лапы, класть на них голову и лежать так. А цыплята

тем временем залезали на него, бегали по спине. Он закрывал глаза и не шевелился. Курица всё кудахтавала, не находила себе места, ревновала цыплят к нему.

Она пулей летела к Рексу и клевала его в морду, но он прощал глупую. Вот так он выныривал немало цыплят.

В прошлом году Рекса сбила машина. Я потерял хорошего друга и помощника.

Ислеф Агаханов,
5 «а» кл., Гапцахская СОШ, кружок «Юный журналист»



Когда приходит Новый год

Как бы мы не просили каникулы мчаться не так быстро, они прошли. Впереди опять школа, загруженные учёбой, скучные дни.

Каникулы для меня - это время приключений! Люблю поехать куда-нибудь, узнать новые места, найти новых знакомых. Эти же каникулы были для меня просто отдыхом. Я провела их дома, ходила к подругам и читала. Мне очень понравилась книга Жаклин Уилсон «Дневник Трейси Бикер». Это книга о домоводской девочке, о том, как она, пройдя



через многие тяготы жизни, обрела счастье.

Самые яркие впечатления от зимних каникул, конечно, связаны со встречей Нового года. Если верить народной мудрости «Как Новый год встретишь, так его и проведёшь», то 2013 год пройдёт у меня не так уж плохо. Мы, как всегда, отметили праздник дома, тихо, по-семейному. Больше всего я каждый декабрь

жду (и тут меня, наверное, поймут мои ровесники) новогодних школьных вечеров. Если есть повод повеселиться с друзьями, то как этим не воспользоваться? В этот раз мы ходили гулять, танцевали, организовали разные конкурсы и играли в снежки, как дети. Странно, наверное, было на нас смотреть, как-никак взрослые (десятый класс уже!), а играем в снежки. Но именно тогда ко мне пришло новогоднее настроение, которое никак не хотело являться.

**Хадижат
Гаджиева,
наш юнкор**

Про Умочку и ёлочку

В последнее утро старого года я ходила какая-то потерянная. Первым делом я подошла к окну в надежде, что выпал снег... Но его не оказалось. Грустить я не стала, решив, что снег для хорошего настроения совсем не обязателен! Взбодрившись, я кинулась к ножницам, бумаге и карандашам. Ведь столько всего можно создать этими обычными предметами! Помня про великое изобретение человечества - Интернет, я открыла ноутбук, быстро зашла в Google. Нашла то, что мне нужно. Стишки, сценка и викторина. А ещё мастер-класс, как сделать из бумаги

символ 2013 года, змею! Пока мама возилась на кухне, у меня было всё готово.

А потом моя младшая сестра Умка нечаянно уронила ёлочку! Пришлось мне её заново наряжать. А пока наряжала, обнаружилось, что шесть шаров куда-то подевались. Я лазила под стол, смотрела во всех углах, но их нигде не было. Потом я заметила, что Умка как-то хитро ходит со своей сумочкой. Я кое-как завладела её сумкой и обнаружила в ней не только пропавшие шары, но и помаду, серёжки и мой телефон! Умка заявила, что это ей Дед Мороз подарил! Я рассмея-

лась, шары и телефон забрала, а серёжки и помаду оставила, пусть играет. Без пяти двенадцати папа открыл шампанское, а нам с сестрёнкой сок. Ну вот, наконец, долгожданный бой курантов, салюты на улице, вся площадь в красочных огнях! Потом мы с Умкой рассказали стихи и разыграли сценку из Золушки. Я думала, что всю ночь смогу продержаться без сна, но не удержалась и уснула!

**Айшат Алкаллаева,
6 кл., творческое объединение «Мастерская журналистики», г. Каспийск**

Секретный конверт

Накануне Нового года я обещала своей подруге отправить письмо с моими секретами, так как она рассказала мне свои.

Письмо в конверте с надписью «Секретно» я кинула в почтовый ящик. Наутро в школе мы болтали с подругой, когда наши хулиганы Ра-сул, Камиль и Ялманбет шумно влетели в кабинет. Вдруг Ра-сул достал из кармана конверт и стал размахивать им передо мной. Я узнала то самое письмо, что я хотела отправить подруге, проси-

ла шкодника вернуть его, но он так и не отдал.

31-го декабря к 12 часам ночи кто-то постучал к нам в дверь. Я открыла, а там никого. Только коробка на снегу. Я занесла её домой. Смотрю: там открытка и мой секретный конверт, невскрытый. В открытке было всего четыре слова: «Поздравляю с Новым годом!»



**Альбина Джумагельдиева,
6 «б» кл., лит. кружок
«Тулпар», с. Карагас,
Ногайский р-н**

Салам всему Дубри и 8 классу, особенно моим подругам. Передаю привет всем учителям и отдельно нашей замечательной руководительнице Джарадат Магомедовне Гаджиевой. Спасибо ей за то, что она очень добрый человек.

Жарият Магомедсаидова

Дорогая редакция!
С Новым годом я вас поздравляю.
Новогодний привет я вам шлю.
Много счастья вам я желаю
В наступающем Новом году,
Всему вашему коллективу!

+7989...0295

От редакции. Спасибо большое!
Нам очень приятно!

Огромный привет 11 классу
Трисанчинской СОШ! С Новым
годом вас! Желаю крепкого здо-
ровья, счастья, удачи во всём!

Сабина

Группа «Бахтавар» лучшие всех!
+7967...5341

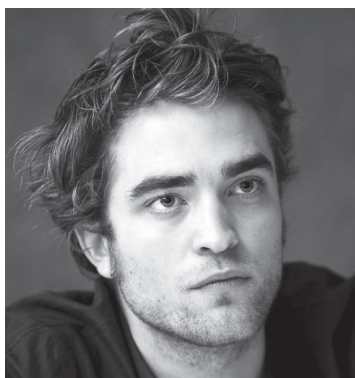
Сестре:
Ты уехала от меня.
Я хотела быть с тобою, ты моя сестра,
Судьба разлучила нас с тобою...
Где же ты? Вернись ко мне!

+7967...5341

Передаю привет и поздравления
с Новым годом моей подруге Камил-
ле! Можно напечатать фото Ма-
микона?

З.С.

От редакции. Фото Мамикона
публиковали не так давно. Смотри
в одном из прошлых номеров!



Привет, «Орлёнок»! Как пожи-
ваешь? Я хочу передать привет
всем своим близким! Напечатай-
те, пожалуйста, фото актёра
Роберта Паттинсона. Спасибо!
+7967...5341

«Орленок»! Хочу попросить,
чтобы в газете снова был «Во-
прос на засыпку»! Это ведь так
интересно!

+7989...2494

От редакции. Мы учтём по-
желание и возобновим эту ру-
брику, тем более что она нрави-
лась многим читателям.



Хотим поздравить с Новым 2013 годом. Желаем, чтобы
все были здоровы и счастливы. Чтобы в этом году были но-
вые истории, и только хорошие. Напечатайте, пожалуйста,
фото Димы Билана и текст его песни «Так не бывает».

10 «б» кл., Уркарахская СОШ № 3

От редакции. Публикуем первый куплет песни!
Каждый раз, когда ты поднимаешь глаза,
Это кажется сильнее меня.
Ты играешь, я поверил,
Ты боишься идти по моим следам.
Я был создан, чтоб дополнить тебя,
Открывай же мои двери.

Здравствуй, редакция. Я мама
Магомед, мальчика, который от-
правил вам альбом с рисунками.
Спасибо за то, что не оставили без
внимания работы моего ребёнка.
Может, его рисунки смогут при-
нять участие в другом конкурсе?
Магомед не посещает кружки, его
талант развивается сам по себе, а
я предоставляю всё необходимое для
этого. В школе он участвует во всех
мероприятиях. Ещё раз спасибо! С
Новым годом вас!

От редакции. С Новым годом
и вас с Магомедом! Регулярно на
14 полосе нашей газеты мы публи-
куем информацию об актуальных
републиканских и всероссийских
конкурсах. Следите за ними и об-
ращайте внимание на крайний срок
приёма работ. Творческих успехов,
вдохновения и удачи!



Здравствуй, меня зовут Эля.
Я очень люблю читать «Орлёнок».
Скажите, пожалуйста, как я могу
найти вас в «Одноклассниках»?

От редакции. Эля, всё очень
просто: нужно задать в поиске
«Орленок Дагестан».

Мы с сестрой очень любим
читать «Орлёнок». Спасибо вам
за интересные номера!

+7928...8129

Привет, «Орлёнок». Не знаю, хвастовство это или нет, но у меня хорошая интуиция. Часто то, о чём я думаю, – происходит, прямо пророчество какое-то. Я знаю, что прислушиваться к внутреннему голосу – это правильно, ведь самого себя нельзя обмануть. «Орлёнок», подскажи, а нет ли специальных упражнений для развития интуиции, ведь она помогает найти правильное решение?

Луиза, 14 лет

От редакции: Луиза, разные психологи рекомендуют разные способы развить интуицию, но единственно верного и на 100% действенного метода нет: все мы разные, у каждого из нас свои психологические особенности. Психологию вообще не назовёшь точной наукой: для кого-то определённые вещи срабатывают, для кого-то – нет. Но мы постараемся дать несколько направлений движения – возможно, какое-то из них окажется верным для тебя.

Визуализация

Представь себе проблему полностью, во всех деталях. Позволь своей фантазии не останавливаться. После того как картинка максимально чётко нарисует у тебя в голове, стоит вспомнить все необычные или броские детали. Возможно, это и есть решение проблемы. Иногда можно представить себе то, как ситуация разрешается. Порой это может помочь сделать правильный выбор.



Внутренний голос – истина?

Мысли под запись

Веди записную книжку или пользуйся диктофоном, в которые записывай все мысли, которые приходят тебе в голову. Возможно, одна из них и есть верное решение.

Анализируй сны

Ведь именно они – прямой доступ к нашему подсознанию. Старайся всегда записывать сны во всех деталях. Довольно часто именно во сне можно увидеть нужное решение. Их толкование, вероятно, поможет тебе найти правильный выход.

Освободись от отрицательного

Психологи советуют для развития интуиции освободиться от всего отрицательного: страха, обид, раздражения, злости, осуждения, зависти, жадности и прочих человеческих грехов. Очистив себя от этих разрушающих эмоций, мы становимся открытыми для других, светлых энергий, и самое главное, мы начинаем слышать себя и мир правильно, интуитивно.

Психологический тест

Слышишь ли ты голос интуиции?

Психологи представляют нашему вниманию перечень привычек и умений, которые могут рассказать о том, насколько развито наше шестое чувство. Если большинство нижеприведённых фраз говорят как раз о тебе, твоей интуиции только позавидовать можно.

1. Твоё первое впечатление о человеке, как правило, оказывается верным. Окружающим достаточно трудно тебя обмануть.

2. Если ты затеваешь какое-то дело, то это почти стопроцентная гарантия отличного результата.

3. Ты никогда долго не хо-

дишь по магазинам. Подойдя к прилавку, ты сразу знаешь, что нужно купить. В своём выборе ты никогда

не сомневаешься.

4. Ты всегда легко ориентируешься в незнакомой обстановке, местности. Всегда чувствуешь время с точностью до 10 минут.

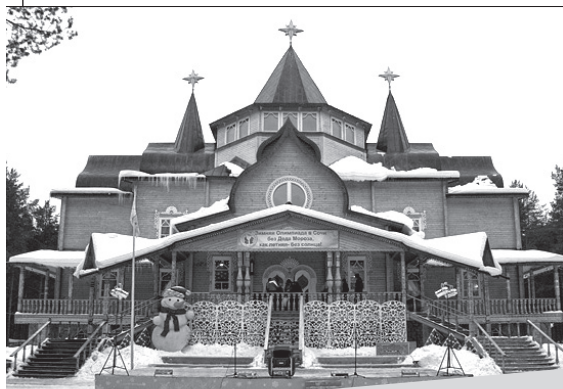
5. Ты практически мгновенно разгадываешь головоломки, шарады, кроссворды.

6. При взгляде наверх, на облака, ты видишь не бесформенные тучи, а силуэты, фигурки, картинки.

7. У тебя всегда полно творческих планов, идей. Ты легко идёшь по жизни и можешь утверждать, что тебе практически всегда везёт.



Ещё, ещё про Новый год



CORPROFESSOR 1.11.11

В России у Деда Мороза целых три дома: в Архангельске (с конца 1980-х гг.), Чунозёрской усадьбе (с 1995 г.) и Великом Устюге (с 1998 г.). Внутри последнего 12 комнат: библиотека, спальня, комната подарков, гардеробная Деда Мороза с 12-ю летними и зимними костюмами, личный кабинет, комната для приёма гостей и комнаты помощниц. Год назад дом у Деда Мороза появился ещё и в Мурманске. Ещё одним, более виртуальным домом, называют Северный полюс.

Традиция с фей-

ерверками и хлопушками пришла из Азии. Идея состоит в том, что чем громче и ярче - тем сильнее отпугнёшь злых духов. Кстати, в указе Петра I по возможности рекомендовалось «всем на своих дворах из небольших пушечек или мелких ружей учинить трижды стрельбу

и выпустить несколько ракет. С 1-го по 7 января по ночам огни зажигать из дров, или из хвороста, или из соломы». Первым пустил ракету царь Пётр I. Извиваясь в воздухе огненной змейкой, она возвестила народу наступление Нового года. Пётр I неуклонно следил за тем, чтобы этот праздник был у нас не хуже и не беднее, чем в других европейских странах!



Слова песни «В лесу родилась ёлочка» были написаны учительницей и библиотекарем Раисой Кудашёвой в 1903 году. Стихотворение «Ёлочка» было опубликовано в рождественском выпуске журнала «Малютка». А через два года, благодаря композитору Леониду Бекману, стихотворение превратилось в песню.

Русскому Новому году уже триста лет! Этот факт можно выявить из указа русского царя Петра I о том, что с 1700 года нужно вести счёт лет от Рождества Христова, а Новый год отмечать 1 января. В этом же указе говорилось: «По знатым и проезжим улицам у ворот и домов учинить некоторые украшения из древ и ветвей сосновых, еловых и можжевеловых ...» А это означает, что и русской новогодней ёлке тоже триста лет!



Дед Мороз на Кипре именуется Василием. А в Камбодже вместо Деда Мороза - Дед Жар.

Оленей Санта-Клауса зовут: Дэшер, Дэнсер, Прэнсер, Вискен, Комет, Кюпид, Доннер, Блитцен. В Северной Америке вожаком является красноносый Рудольф.



Костюм Деда Мороза появился не сразу. Сначала его изображали в плаще. К началу XIX века голландцы рисовали его стройным курильщиком трубки, умело прочищающим дымоходы, через которые он забрасывал детям подарки. В конце того же века его одели в красную шубу, отороченную мехом. В 1860 году американский художник Томас Найт украсил Деда Мороза бородой, а англичанин Тенниел вскоре создал образ добродушного толстяка.

Всероссийский детский литературный конкурс «Природа родного края»

Дедлайн 10 марта 2013 года

На конкурс принимаются литературные произведения, отражающие красоту, уникальность и хрупкость природы родного края. Участниками конкурса могут быть школьники до 18 лет, а также дошкольники с родителями.

Конкурс проводится по следующим номинациям:

Эссе, очерк о природе родного края.

Рассказ о взаимоотношениях человека и природы.

Сказочная история.

Присылаемые на конкурс творческие работы можно дополнить рисунками, самостоятельно выполненными авторами текстов.

В конкурсе принимают участие новые произведения, соответствующие тематике, нигде ранее не опубликованные.

На конкурс принимаются индивидуальные творческие работы, а также работы, написанные в соавторстве. Соавторов должно быть не больше трёх.

От одного участника принимается не больше двух работ, включая работы, написанные в соавторстве.

Работы принимаются только в электронном виде в формате doc, rtf.

Гарнитура Times, размер шрифта - 12, междустрочный интервал - полуторный.

Объём работы не должен превышать 10000 знаков, включая пробелы.

Конкурс предусматривает три призовых места по каждой номинации для каждой возрастной группы. Победителям присуждается звание лауреата Экологического литературного конкурса «Природа родного края» с вручением диплома соответственно I, II и III степени.

Также победители получают ценные подарки, в том числе книги современных писателей, входящих в состав жюри.

Всем участникам по электронной почте будут высланы памятные сертификаты.

По итогам конкурса будет создан сборник с лучшими произведениями и иллюстрациями.

Подробнее: http://www.ecocenter-vg.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=174:-2012-2013&catid=50&Itemid=75

Лучший проект на иностранном языке

Министерство образования и науки Республики Дагестан и Дагестанский институт повышения квалификации педагогических кадров объявляют конкурс «Лучший проект на иностранном языке».

На конкурс представляются индивидуальные проекты на одну из предлагаемых тем на выбор по направлениям: проблемы современной молодёжи и их решение; создание блога в Интернете «Моя школа»; одинокие дети и их адаптация в современном мире; будущее моей Республики Дагестан; как разнообразен мир; мировые демократии: «действительно ли они демократичны?»; открытия, которые потрясут мир.

Участниками конференции могут быть учащиеся 9-11 классов образовательных учреждений разных типов и видов. Условием является хорошее владение иностранным языком.

Работы могут быть представлены в виде видеороликов, видеофильмов, серии таблиц, графиков, схем и их описания, серии посте-

ров, альбома, сценария радио- или телепередач.

Представление работ проводится поэтапно - от школьного до республиканского. Первый этап - школьный, проводится в период с 10 января по 31 января. Второй этап - районный (городской) - в период с 10 февраля по 7 марта. Третий этап - республиканский, в период с 20 по 30 апреля. Работы победителей конкурса районного (городского) этапа представляются в Дагестанский институт повышения квалификации педагогических кадров до 1 апреля. На третий этап (республиканский) представляются работы победителей по каждой языковой номинации (английскому, немецкому, французскому языкам).

Участники конкурса, представившие лучшие работы и защитившие свои проекты, награждаются дипломами 1, 2, 3 степеней.

Подробнее: www.dagminobr.ru

Внимание!

17 января в зале Кумыкского театра состоится концерт
«Праздничный калейдоскоп» солистов
Мурада, Халиды и Салмана Абуевых (Москва).
Начало в 18.00.

Доп. информация - 8 909 478 44 82, 67-26-78, 67-26-48, а также на
сайте www.dagfilarmeniya.ru

ОРЛЁНОК
Дагестан

Учредитель:
Правительство
Республики
Дагестан

Издатель:
ГБУ «Редакция
газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главный
редактор:
Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 5 - 0016 от 20 мая 2009 г.

Адрес редакции:
РД, 367000,
г. Махачкала,
ул Горького,
14, 4-й этаж.
Приёмная:
тел./факс
78-11-49;
зам. гл. редактора:
тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:
orlenok_dag@mail.ru

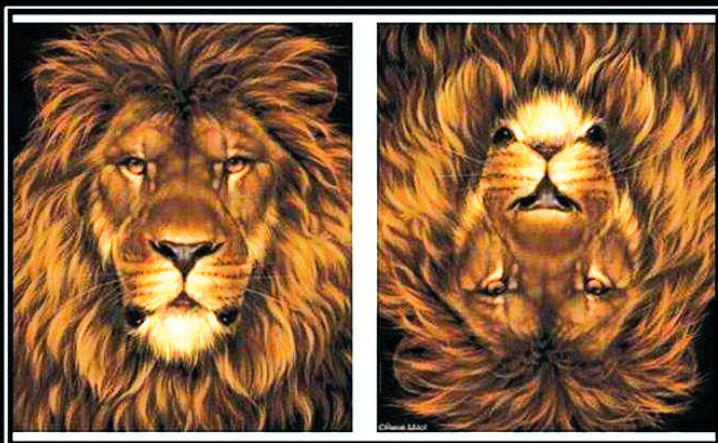
ИСО: 576192432
Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в
ООО «Лотос»,
367000, РД,
г. Махачкала,
ул. Пушкина, 6.

Ответственность за
качество печати
несёт типография.
Заказ №

Тираж 8479 экз.
Подписано
в печать
в 17:00

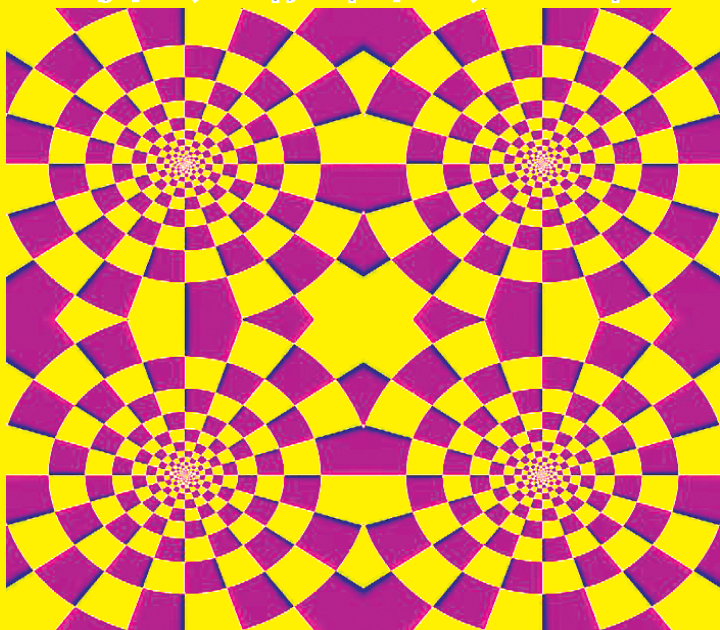
Двойственная картинка

От трусости до геройства
один шаг

Зрительные иллюзии (оптические иллюзии, обманы зрения) - систематические ошибки зрительного восприятия, а также искусственно создаваемые зрительные эффекты и виртуальные образы, основанные на использовании особенностей зрительных механизмов. Ошибки возникают в оценке и сравнении между собой длин отрезков, величин углов, расстояний между предметами, в восприятии формы предметов.

Знание законов зрительных иллюзий используется практически, например, в моде: одна одежда полнит, а другая делает фигуру более стройной.

Вы ощущаете, что круги вращаются, как шестерёнки?



Мы знаем, что иллюзия - это нечто кажущееся, обман чувств, ошибочное восприятие предметов, явлений. А что такое зрительная иллюзия? Посмотрите на эти картинки.

А вот сюрреалистичный рисунок румынского художника Mihai Criste.



А на этой картине кого вы видите? Старика или молодого наездника?