vk.com/dagorlenok t.me/orlenok_dagestan
Наш сайт: www.dagorlenok.ru

Цена свободная

ОРЛЁНОК

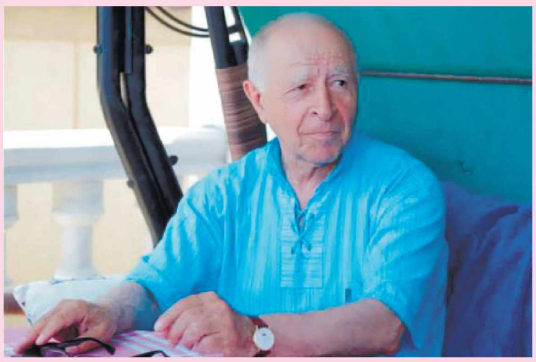
ЗОЛОТОЙ ФОНД ПРЕССЫ 2025

№ 15 (860), 12 августа 2025 г.
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

2025 ГОД ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА
80 ПОБЕДА!

Первый Президент Дагестана



В истории нашей республики не так много людей, с которыми тесно связаны важнейшие этапы её развития, общественно-политической, социально-экономической, духовной жизни. Особое место по праву занимает Муху Гимбатович Алиев — доктор философских наук, первый Президент Дагестана, чей 85-летний юбилей широко отметили в республике.

Стр. 3

За кулисами витрины

Любите ли вы ходить по магазинам? Совершать покупки или просто на разведку? Знакомо ли вам сладкое слово «шопинг»? Я лично очень люблю это дело — с семьёй, с друзьями или одна — приобретать вещи, искать подарки для близких, что-то необычное для себя.



Стр. 20-21



Арбузная одиссея

Лето после девятого класса я представляла себе совсем иначе. Море, солнце, новые знакомства... Ага, размечталась! Вместо этого меня ждала бахча. Нет, не подумайте, я не из тех, кто ноет по поводу работы. Просто бахча — это вам не пляж с коктейлем. Это пот, солнцепёк и арбузы, арбузы, арбузы!

Стр. 30

Непростая судьба сатирика



8 августа 2025 года исполнилось 130 лет со дня рождения Михаила Зощенко. В этот день мы с папой посетили мероприятие, посвящённое юбилею этого выдающегося писателя, драматурга и переводчика, организованное Республиканским центром русского языка и культуры.

Я с интересом слушала, как Светлана Бондарева и Лали Багомедова рассказывали нам о жизни Михаила Михайловича Зощенко. Мы узнали о его детских травмах, о том, каким чувствительным и ранимым человеком он был. Даже незначительные фразы могли остаться в его подсознании и оказывать на него давление.

Родился будущий писатель в Санкт-Петербурге, с восьми лет начал писать стихи, потом рассказы. Его мама, Елена Осиповна, тоже пробовала себя в литературе и даже публиковалась в газете «Копейка».

Наибольшую популярность получили сатирико-юмористические рассказы Михаила Зощенко, в которых он высмеивал некультурных обывателей с примитивным мышлением, ни к чему не стремившихся. Также широко известны его произведения для детей (истории про Лёлю и Миньку) и психологическая повесть «Перед восходом солнца».

Судьба Зощенко была непростой. С одной стороны, мне жаль, что он не был счастлив в личной жизни. С другой стороны, я не могу понять его жестокое отношение к жене.

Сотрудники Центра зачитали рассказ юбиляра «Аристократка». Завершилась встреча чаепитием.

***Диана Аливердиева*, 8 «1» кл., гимназия № 37, г. Махачкала**

Сохраним кавказских котов!

8 августа, во Всемирный день кошек, в Дагестане стартовал проект по сохранению кавказских котов. Организаторы инициативы — ритейлер «Магнит» совместно с фондом «Природа и люди».

Экопроект, направленный на защиту двух редких подвидов кошачьих — кавказского камышового кота и кавказской лесной кошки, занесённых в Красную книгу РФ, реализуют на территории нацпарка «Самурский», где обитают оба подвида. Организаторы планируют установить фотоловушки, проводить наблюдательные засидки и экопросветительские работы с населением.

По данным экспертов, в Дагестане осталось около 100 лесных и менее 500 камышовых котов. Из-за потери среды обитания, отсутствия корма, из-за отстрела, отлова капканами, кошки оказались на грани исчезновения, но ведь они имеют ценное значение для поддержания экосистемы республики: «Если не разработать комплекс эффективных мер по их сохранению, то мы рискуем вскоре потерять эти подвиды навсегда. Сохранение этих маленьких хищников критически важно, так как они, как и крупные дикие кошки, являются важным элементом в поддержании здоровья и стабильности экосистем», — сказала главный координатор проектов фонда «Природа и люди», заслуженный эколог РФ Наталья Дронова.

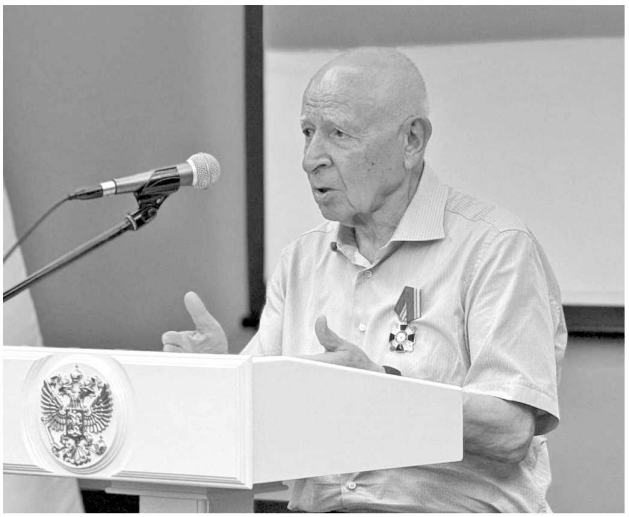


Кавказский лесной кот занесён в Красную книгу России как вид, который имеет малую численность и встречается на ограниченной территории (3-я категория редкости).

Подготовила *Малика Гайдарова*, 5 кл., гимназия № 56, г. Махачкала

Первый Президент Дагестана

(Окончание. Начало на 1 стр.)



Родился Муху Гимбатович 6 августа 1940 года в с. Тануси Хунзахского района в крестьянской семье. После окончания семи классов в Тануси учился в Избербаше в интернате горцев. Окончил Избербашскую среднюю школу № 1 с серебряной медалью. Поступил на историко-филологический факультет Даггосуниверситета им. В. И. Ленина, который окончил с отличием в 1962 году. Два года работал учителем, завучем, директором Нижне-Гакваринской одиннадцатилетней школы. Вернулся в университет с желанием заняться наукой, в 1964 году был избран освобождённым секретарём комитета ВЛКСМ ДГУ. В 1969 году защитил кандидатскую диссертацию.

М. Г. Алиев всегда тяготел к науке, но недюжинные качества лидера, высокий интеллектуальный потенциал были замечены не только руководством вуза. В 1970 году он стал первым секретарём Махачкалинского горкома ВЛКСМ. Обладатель всех высших комсомольских наград, делегат двух съездов ВЛКСМ — четырнадцатого и пятнадцатого, Муху Гимбатович обязан своей стремительной карьерой как своим личным и профессиональным качествам, так и эффективной партийной системе работы с кадрами. В возрасте 31 года он был избран первым секретарём Советского райкома партии г. Махачкалы, став одним из самых молодых секретарей партийных комитетов в нашей стране.

Речи и выступления Муху Алиева — яркие документы времени. Они воссоздают реалии и дух сложного для Дагестана времени. Дар политического прогнозирования, ясное видение ситуации, умение предсказать последствия принимаемых решений — качества, которыми всегда отличался юбиляр. Он обладал важнейшим для политика качеством — умением предвидеть риски и угрозы для мирной жизни общества и концентрировать на этом внимание. Так, он предупреждал о возможности событий 1999 года, об опасности религиозного экстремизма.

Судьба распорядилась так, что ему довелось быть последним первым секретарём Дагестанского обкома КПСС и последним Председателем Верховного Совета Дагестана, а также первым Председателем Народного Собрания Республики Дагестан и первым Президентом Республики Дагестан.

За четыре года его правления было сделано очень многое.

Безусловным приоритетом президента была культура, молодёжь. Реконструирован Театр кукол в Махачкале, построен Лезгинский театр в Дербенте, открыта республиканская школа Мурада Кажлаева для одарённых детей, проведены Дни республики Дагестан в Москве, ежегодно организовывались международные фестивали русских театров, деятели литературы, искусства, культуры получали моральную и материальную поддержку, широко отмечались все значительные события в их жизни.

Никогда ранее вопросы поддержки талантливой молодёжи не получали такого звучания, как в период деятельности М. Г. Алиева. Принята республиканская программа «Одарённые дети», направлена на учёбу во Францию группа талантливых детей из малообеспеченных семей, учреждены впервые президентские гранты для поощрения авторов наиболее актуальных социально-значимых проектов и разработок в сфере науки, культуры, образования, экономики, молодёжной политики, деятельности общественных объединений, национальных отношений. Ежегодно выплачивались 100 стипендий наиболее талантливым студентам, молодым художникам, музыкантам, литераторам, увеличилось количество целевых мест для дагестанцев в вузах РФ. Прошли встречи Президента РД со студентами — отличниками учёбы в Махачкале, в Москве, со студентами — выпускниками вузов...

Подготовил *Рашид Исмиханов*, 6 кл., гимназия № 1, г. Махачкала, по материалам сайтов https://mari-sheihova.livejournal.com, https://midag.ru/

Петергоф - столица фонтанов

20 августа 1721 года были впервые пущены фонтаны и каскады Петергофа. Водные конструкции летней резиденции Петра Первого — «Столицы фонтанов» — уникальны. Ежегодно посмотреть на них съезжаются миллионы туристов. Мы сделали подборку интересных фактов и особенностей фонтанов Петергофа.

«Самсон» — символ победы над Швецией

Центральным сооружением Петергофа является Большой Каскад. Это комплекс водных сооружений, украшенных вазами, барельефами и статуями. Особое место в композиции занимает фонтан «Самсон, раздирающий пасть льву». Кстати, первоначально в центре должен был стоять не он, а Геракл, побеждающий Лернейскую гидру. Но потом его заменили на Самсона со львом. Считается, что это было сделано из-за победы русских войск над шведами в Полтавской битве. Её одержали в день Сампсония Страннопримца. Лев же связывается со Швецией, так как располагается на гербе этой страны.

Петергофский дворцовый комплекс — один из крупнейших в мире, собирает на своей территории 176 потрясающих фонтанов. А ещё он знаменит своими подземными сооружениями и туннелями.

Вдохновлён французским Версалем

История Петергофа начинается в 1705 году, когда Пётр I вернулся из своего путешествия по Европе, поражённый красотой и величием французского Версаля. Император задумал создать нечто подобное на побережье Финского залива, в самом сердце новой российской имперской столицы, Санкт-Петербурга.

Во времена Второй Мировой войны Петергофский комплекс сильно пострадал и был почти полностью разрушен. Некоторые крупные скульптуры закопали под землю, но и их удалось спасти лишь частично (сейчас остатки скульптур можно увидеть в Нижнем парке рядом с розарием). Комплекс начал восстанавливаться советскими реставраторами только в 1944 году и частично продолжается по сей день.



Фонтанный ансамбль

Петергоф славится обширной парковой зоной и образцами архитектуры, но в первую очередь разнообразием фонтанов. Основная их часть сосредоточена в Нижнем парке. Они также есть и в Верхнем саду, где при Петре I значительная часть территории отводилась огородам.

Кстати, знаменитые фонтаны и каскады Петергофа представляют собой не только декоративные элементы, но и настоящие инженерные чудеса. Разработанные с учётом гидравлических принципов и законов физики, эти системы работают и по сей день без насосов, используя силу тяжести для подачи воды.

Призраки Петергофа

Как и в других исторических местах, в Петергофе ходят слухи о призраках. Согласно одной из версий, призраки тех, кто погиб в военные годы или во время крупных катастроф, якобы иногда могут появляться в ночное время во дворцах или на аллеях парка. Некоторые утверждают, что видели фигуры, блуждающие во мраке, или слышали таинственные шаги и разговоры в пустых залах. Особенно часто упоминают о призраке императрицы Екатерины II, которая, по мифам, продолжает гулять по своим любимым местам в Петергофе.

Царские потехи

Некоторые из фонтанов, по задумке царя, были «потешными». Они внезапно обливали водой тех, кто случайно проходил рядом. Многие приглашённые Петра даже не догадывались, какие шутки для них заготовлены, и уходили с мероприятий мокрыми и приниженными. А Петра всё это крайне веселило. Например, Нижний Большой Парадный Грот, входящий в Большой каскад, был любимым у Петра I. Когда-то в нём накрывали стол с фруктами, но, как только гости тянули к ним руки, фонтаны сразу обливали их водой.

Подготовил *Рашид Исмиханов*, 6 кл., гимназия № 1, г. Махачкала, по материалам сайтов https://wowkater.ru/, https://dzen.ru/

Одной рукой

В пятом подъезде, в квартире номер восемь, жил мальчик Саша. Он учился в 4 «Б». Как-то раз, когда он собирался в школу, мама сказала ему:

— Дома тебя будет ждать сюрприз!

Саша глубоко задумался. Но тут мама добавила:

— Тебе лучше поторопиться, а то опоздаешь.

И Саша пошёл в школу.

На перемене он рассказал своему другу и однокласснику Косте про сюрприз.

— Может, тебе подарят собаку? — предположил Костя.

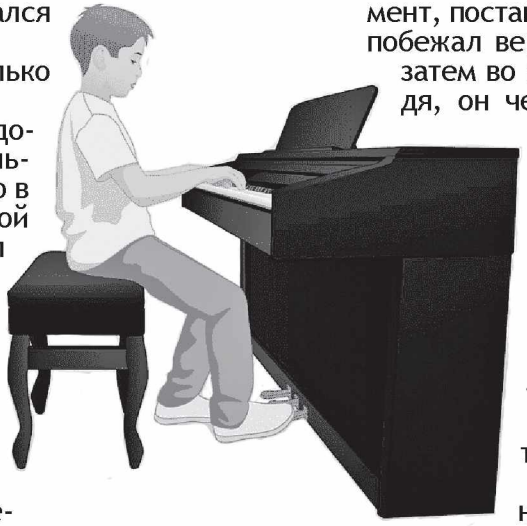
— Нет, я никогда об этом не просил.

— Может, тогда планшет?

— Точно! Я давно хотел планшет! — обрадовался Саша.

Все уроки он думал только о планшете.

Когда Саша вернулся домой, мама принесла большую коробку, упакованную в красивую обёртку с красной ленточкой. Саша развязал ленту и развернул обёртку. Это была не собака, не планшет — перед ним стояло портативное пианино.



Саша не хотел на нём играть. Некоторое время он притворялся, что у него нет свободного времени. Но особых дел у него не было, так что через три недели он знал все ноты и мог сыграть свою любимую песню, но только одной рукой.

Мама спросила:

— Саша, почему ты играешь одной рукой? Двумя руками гораздо проще.

— Двумя руками скучно, я хорошо справляюсь и одной.

Вскоре Саша узнал от своей одноклассницы Иры про конкурс талантов и захотел участвовать. В тот день, вернувшись домой, он бросил шапку и куртку и сразу побежал к инструменту.

— Мы играем после ужина, а ты даже не поел, — заметила мама.

— Мне некогда. Завтра будет конкурс талантов, и меня уже записали в список участников.

— И что ты будешь показывать?

— Как что? Я буду играть на фортепиано.

— Тогда тебе лучше играть двумя руками, ты можешь запутаться.

— Нет. Я буду играть одной рукой, — заупрямился Саша.

— А что будет делать левая рука?

Саша немного подумал и ответил:

— Левой рукой я буду показывать разные жесты.

И мама тогда сказала:

— Ты опозоришься, я тебя предупреждаю. Но раз ты так хочешь, я больше тебе ничего не скажу. Главное — не забывай про самую дальнюю клавишу.

Эту клавишу достать было сложно, и пока Саша тянулся к ней, происходила небольшая пауза, которая портила всю музыку.

Утром Саша побежал со своим пианино в школу. До начала оставалось ещё десять минут. Он зашёл в зал, где скоро должен был начаться конкурс, и увидел другой инструмент, поставленный для него. Тогда Саша побежал вернуть своё пианино домой, а затем во весь опор обратно в зал. Дойдя, он через уже собравшуюся толпу направился за кулисы, но по дороге встретил Костю.

— Ты где был? Осталась минута! — воскликнул тот и, схватив Сашу за руку, поспешно потащил за кулисы. — Ты третий, понял?

— Понял.

— Когда я назову твоё имя, ты должен выйти, понял?

— Понял, — ещё раз ответил Саша.

Он хотел что-то спросить, но не успел — Косте было пора. И Саша стал ждать.

Когда назвали его имя, он вздрогнул. Почему-то затряслись колени. Саша вышел на сцену, сел на стул и начал играть. Пару раз сфальшивил... Тут настал момент самой дальней клавиши. Саша мог нажать на неё левой рукой, так как она была ближе, но потянулся правой. Эта пауза окончательно испортила всю музыку.

Пока Саша уже нехотя доигрывал, он заметил, что никто на него не смотрит. Зрители разговаривали друг с другом, а вдалеке стояла мама, прикрывая лицо рукой.

Закончив играть и уйдя со сцены, Саша закрыл лицо ладонями и тихонько заплакал. Он вспомнил мамины слова и пожалел, что не придал им значения.

Этот случай послужил ему уроком. Всю дальнейшую жизнь Саша прислушивался к советам близких, понимая, что будет лучше, а что — нет.

***Алина Алигаджиева*, 5 «1» кл.,**
лицей № 9, г. Махачкала

Богатей с нами!

Сегодня мы отправились на любимую «Фабрику» — место, где рождаются будущие бизнес-гении! Это не просто школа, а настоящий инкубатор идей, здесь молодые таланты учатся воплощать свои мечты в реальность. И у нас был знаменательный день — мы защищали свои итоговые проекты. А ещё получили удостоверения юных предпринимателей!

Что такое «Фабрика»?

«Фабрика Дети. Дагестан» — это классные курсы, созданные для школьников, которые хотят освоить азы предпринимательства. Здесь ребята слушают лекции и активно участвуют в мастер-классах, тренингах и деловых играх. Под руководством опытных наставников мы учились генерировать идеи, разрабатывать бизнес-планы, проводить маркетинговые исследования и даже создавать прототипы своих продуктов.

С первых минут на «Фабрике» чувствуется атмосфера творчества и энтузиазма. Мы все с горящими глазами обсуждаем свои проекты, делимся идеями и помогаем друг другу. Мы, школьники, занимались по самым разным направлениям: от разработки своего производства и создания экологически чистых продуктов до организации мероприятий и открытия онлайн-магазинов.



Воплощая в жизнь

Мы с радостью делимся с вами отзывами наших учеников, которые прошли курсы по финансовой грамотности. Эти ребята — доказательство того, что юное поколение готово осваивать сложные, но такие важные навыки для успешного будущего.

У нас в гостях были наставники из «Орлёнка», учили брать интервью и писать репортаж. Мы пообщались с несколькими ребятами, чтобы узнать, что их привело на «Фабрику» и какие цели они перед собой ставили.

Мариям: «Я всегда мечтала открыть свой собственный бренд одежды. На "Фабрике" я научилась, как правильно подойти к этому делу, как создать уникальный дизайн и продвигать свой продукт. Я уже разработала первые эскизы и планирую запустить свой онлайн-магазин в следующем году!»

Омар: «Я увлекаюсь программированием и хочу создать приложение, которое поможет школьникам в учёбе. На "Фабрике" я получил ценные знания о том, как превратить свою идею в реальный продукт, как найти инвесторов и вывести свой проект на рынок».

Амина: «Я всегда думала, что деньги — это что-то очень сложное, что понимают только взрослые. Но на занятиях на "Фабрике Дети" я поняла, что это не так! Мы учились составлять бюджет, ставить финансовые цели, даже узнали про инвестиции. Теперь я знаю, как копить на свою мечту и не тратить все карманные деньги на сладости. Это очень круто!»

Магомед: «Мне очень понравилось, что всё объясняли простым языком, без скучных терминов. Мы делали много практических заданий — например, рассчитывали, сколько нужно заработать, чтобы купить новый телефон. А ещё узнали, как не попасться на уловки мошенников. Теперь я чувствую себя увереннее, когда дело касается денег».

Заира: «Я всегда мечтала открыть свой маленький магазинчик. Курсы по финансовой грамотности помогли мне понять, с чего начать. Мы разбирали, как рассчитать себестоимость товара, как установить цену, чтобы и покупателям было выгодно, и мне оставалось. Это очень полезно для моих будущих планов!»

Фатима: «Главное, что я вынесла из этих курсов, — понимание того, что деньги не появляются из ниоткуда. Их нужно зарабатывать, планировать и разумно тратить. Я научилась ставить перед собой финансовые цели и искать пути их достижения. Это очень мотивирует!»

Особо хочется отметить работу наставников — предпринимателей и ▶▶

бизнес-экспертов, которые делятся своим опытом и знаниями с нами: Равзанат Абдулзагировну и всех наших педагогов. Они не только обучают, но и вдохновляют, помогая нам поверить в свои силы и достичь поставленных целей. Спасибо им за это огромное!

Наши наставники довольны: «Мы видим огромный потенциал в наших учениках. Они с большим энтузиазмом осваивают новые знания, задают много вопросов и активно участвуют в обсуждениях. Финансовая грамотность — не набор правил, а навык, который поможет им стать успешными и уверенными в себе людьми. Мы гордимся тем, что можем внести свой вклад в их будущее».



Вперёд в будущее

Наша бизнес-школа — сообщество единомышленников, где каждый может найти поддержку и вдохновение. Мы уверены, что все выпускники станут успешными предпринимателями и будут способствовать развитию экономики нашей страны.

Школа юных предпринимателей «Фабрика Дети» в Дагестане продолжает работу, открывая двери для всех, кто хочет научиться управлять своими финансами и строить успешное будущее.

Присоединяйтесь к «Фабрике» и начните свой путь к успеху уже сегодня!

Джамиля Магомедова,
15 лет, «Фабрика Дети. Дагестан», г. Махачкала

Есть идея — воплощай!

Этим летом я оказалась у сестры на выпускном и защите проектов. Это происходило на Фабрике предпринимателей для школьников. Ребята изучали там основы бизнеса, им объясняли, как управлять финансами и планировать. В день вручения удостоверений об окончании этой школы мы с мамой пошли поддержать мою сестру. Она, конечно, волновалась. Проект у неё получился «вкусный» — сестра печёт необычное красивое печенье с фирменным дизайном, об этом она и рассказывала, а также о том, как на этом можно заработать.



Сколько там было интересных проектов, и все разные: создание своих авторских украшений, приготовление вкусняшек, пошив сумок-шоперов, онлайн-проекты... Юные бизнесмены хорошо потрудились вместе со своими наставниками. Мне тоже захотелось пойти на Фабрику, поразвивать свои способности. Надеюсь, что в этом учебном году мне удастся это сделать.

Главное, что я поняла: если у тебя есть идея, её надо воплощать. Обязательно делать то, что хочется, что интересно, а при этом можно и заработать!

***Патимат Магомедова,* 8 кл.,**
СОШ № 14, г. Махачкала

Мои Каникулы:

Как Сделать Их Незабываемыми (и Полезными!)

Привет всем! Меня зовут Лев (редкое сегодня имя). Я живу в Ростове-на-Дону, и моя мама дружит с «Орлёнком», вернее, её подруга там работает! Вот и я решил присоединиться!

Я только что вернулся с самых крутых каникул в моей жизни. Конечно, впереди ещё месяц лета, но в августе мне нужно начать готовиться к школе, в этом году — ЕГЭ...

Обычно я жду каникулы с нетерпением, но в этот раз решил подойти к делу с умом и сделать их не просто отдыхом, а настоящим приключением, полным новых впечатлений и полезных навыков. Хочу поделиться с вами своим опытом и парой лайфхаков, которые, надеюсь, помогут вам провести свои каникулы так же здорово! За это время я побывал в лесах Подмосковья и в гостях у родных, которых давно не видел. Отдых с семьёй, а она у нас большая, и встреча со старыми друзьями — это главное, что подарило мне лето. Думаю, что потом я расскажу о самом отдыхе, а пока мои советы по организации лучших каникул.

Планирование — наше всё!

Первое, что я сделал, как только получил дневник с отличными оценками (ура!), — это сел и начал планировать. Да-да, не смейтесь! Я не составлял жёсткий график, как в школе, а, скорее, набросал список того, чего мне очень хотелось бы сделать.

Лайфхак № 1: «Карта Желаний» Каникул. Я взял большой лист бумаги и нарисовал что-то вроде карты. В центре — «Мои Идеальные Каникулы», а от него — ветки с разными направлениями: «Новые Знания», «Активный Отдых», «Творчество», «Общение», «Релакс». Потом я начал заполнять эти ветки конкретными идеями. Например, в «Новые Знания» я записал: «Научиться готовить 3 новых блюда», «Прочитать книгу по истории Древнего Рима», «Посмотреть документалку про космос». В «Активный Отдых» — «Покататься на велосипеде по новому маршруту», «Сходить в поход с палаткой».

Рекомендация: Не бойтесь мечтать! Чем больше идей, тем интереснее будет выбор. И главное — не заставляйте себя делать то, что вам не нравится. Каникулы — время для удовольствия!

Время для себя и для других

Я понял, что каникулы — отличная возможность не только отдохнуть от учёбы, но и уделить время тому, на что в учебное время не хватает сил.

Лайфхак № 2: «День Мастера Кулинарии». Я выбрал один день и решил посвятить его кулинарии. Начал с простого — яичницы с овощами, потом перешёл к более сложным блюдам. Мама была в восторге, когда я приготовил ей ужин! Это оказалось не так уж и страшно, а очень даже увлекательно.

Рекомендация: Попробуйте освоить что-то новое, что может пригодиться в жизни. Это может быть готовка, шитьё, ремонт велосипеда, основы программирования — всё, что вам интересно!

Лайфхак № 3: «Волонтёрский Десант». Я вызвался помочь приюту для животных. Мы с друзьями собирали корм, гуляли с собаками, убирали вольеры. Это было очень трогательно и полезно. Чувствуешь себя нужным, и это заряжает позитивом.

Рекомендация: Подумайте, как сделать что-то полезное для кого-то. Это может быть помощь пожилым соседям, уборка парка, участие в благотворительных акциях. Добрые дела делают мир лучше, а вас — счастливее.

Отдых — тоже работа (над собой!)

Конечно, каникулы — не только активность. Важно и правильно отдыхать, чтобы потом с новыми силами вернуться в школу.



Лайфхак № 4: «Цифровой Детокс». Я решил устроить себе «дни без гаджетов». Разумеется, полностью отказаться от телефона не получилось, но я старался проводить меньше времени в соцсетях и больше — в реальном мире. Вместо скроллинга ленты я читал книги, рисовал, играл в настольные игры с семьёй.

Рекомендация: Попробуйте ограничить время, проведённое в Интернете. Найдите себе интересные хобби, которые не связаны с экраном. Это может быть чтение, рисование, музыка, спорт, прогулки на свежем воздухе.



Лайфхак № 5: «Утренние Прогулки». Я начал вставать пораньше и гулять в парке. Свежий воздух, пение птиц — это такой замечательный заряд бодрости на весь день! Я даже начал замечать, как меняется природа вокруг, какие цветы распускаются, как солнце играет на листьях. Это совсем другое ощущение, чем когда ты видишь мир через экран смартфона.

Рекомендация: Попробуйте найти свой «ритуал» для отдыха. Это может быть медитация, йога, прослушивание любимой музыки или просто тихий час с чашкой чая. Лишь бы это помогало вам расслабиться и восстановить силы.

Не бойтесь экспериментировать!

Главное, что я понял за эти каникулы, — не нужно бояться пробовать новое. Даже если что-то не получится с первого раза — не страшно. Важнее сам процесс и полученный опыт.

Лайфхак № 6: «День Экспериментов». Я решил приобщиться к чему-то совершенно новому. Например, я никогда не умел рисовать, но смело попробовал акварель. Вышло, конечно, не шедеврально, но я получил огромное удовольствие от процесса смешивания красок и создания чего-то своего. Ещё я учился играть на укулеле — это оказалось проще, чем я думал!

Рекомендация: Не ограничивайте себя рамками «я не умею». Посмотрите обучающие видео, найдите онлайн-курсы, попросите помощи у друзей или родителей. Возможно, вы откроете в себе скрытые таланты!

Мир в объективе

Кстати, о новых идеях! Например, я всегда думал, что фотография — это что-то для профессионалов с дорогими камерами. Но оказалось, что даже на обычный смартфон можно делать потрясающие снимки, если знать несколько простых правил композиции и освещения. Я начал обращать внимание на детали вокруг: как свет падает на предметы, как можно поиграть с перспективой. Мои фотографии стали гораздо интереснее, и я даже завёл небольшой фотодневник в своём телефоне, где выкладывал самые удачные кадры.

Лайфхак № 7: «Фотоохота за Красотой». Я поставил себе задачу каждый день находить и фотографировать что-то красивое или необычное: интересное облако, узор на коре дерева, отражение в луже, смешная мордочка кота. Это научило меня видеть красоту в обыденных вещах и быть более внимательным к окружающему миру.

Рекомендация: Необязательно иметь дорогую камеру, чтобы заниматься фотографией. Ваш смартфон — отличный инструмент для начала. Изучите базовые принципы фотографии, экспериментируйте с ракурсами и светом.

Лайфхак № 8: «Погружение в Интересное». Выберите тему, которая вас по-настоящему увлекает, и посвятите ей часть каникул. Это может быть история, наука, искусство, литература или даже какая-то конкретная страна или культура. Используйте разные источники информации: книги, фильмы, Интернет, музеи (если есть возможность).

И, конечно, я не забывал про общение. Каникулы — прекрасная возможность провести время с друзьями и семьёй. Мы устраивали пикники, ходили в кино, играли в настольные игры, обсуждали книги и фильмы.

Лайфхак № 9: «Качественное Время Вместе». Когда проводите время с близкими, старайтесь быть полностью вовлечёнными. Отложите телефоны, задавайте вопросы, слушайте внимательно. Это укрепляет отношения и делает общение более ценным.

В общем, эти каникулы научили меня многому. Теперь я с нетерпением жду следующего лета, чтобы снова применить свои лайфхаки и открыть для себя что-то новое! А вы? Какие у вас планы на оставшиеся каникулы?

***Лев Кущий*, 11 кл.,**
школа № 80, г. Ростов-на-Дону

Путешествие сквозь века

Я прочёл увлекательную книгу «Как люди открывали мир», это географическая энциклопедия в электронном варианте. И вот самое интересное оттуда, что я хочу вам рассказать.

Представьте себе времена, когда не было ни карт, ни компасов, ни дорог. Мир за пределами маленьких поселений казался людям загадочным и даже опасным. Но жажда узнать, что там, за горизонтом, всегда была сильна. Самые первые «путешественники» не ставили себе целью исследовать мир, их походы были связаны с поиском еды, воды и безопасного места для жизни. Они ходили по тропам, которые сами прокладывали, и постепенно узнавали о соседних племенах, о реках и горах, которые окружали их дом. Это было начало великого открытия — открытия того, что мир не заканчивается там, где они живут.

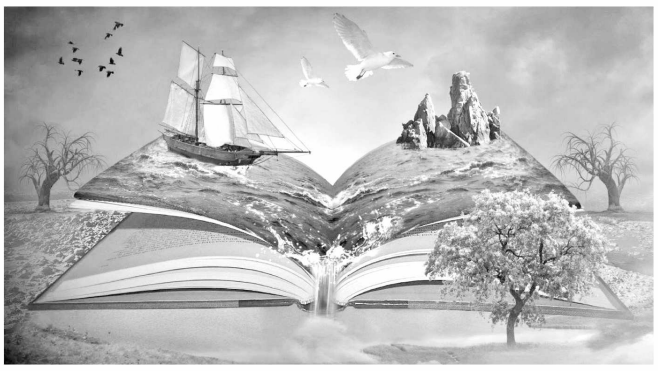
Покоряя океаны

Но настоящая эра путешествий началась, когда люди научились строить корабли. Представьте себе, как смелы были те, кто впервые отправился в открытое море, не зная, что их ждёт впереди!

Финикийцы, древние мореплаватели из Средиземноморья, были настоящими мастерами кораблестроения. Они плавали по всему Средиземному морю, торговали и открывали новые земли, даже, возможно, добирались до Британских островов!

Викинги — отважные воины из Скандинавии — не только совершали набеги, но и были отличными мореходами. Они открыли Исландию, Гренландию и даже побывали в Северной Америке задолго до Колумба!

Эпоха Великих открытий. Это, пожалуй, самый известный период. Такие имена, как Христофор Колумб, Васко да Гама, Фернан Магеллан, навсегда вписаны в историю. Храбрецы искали новые торговые пути в Индию, но случайно открыли Америку, обогнули Африку и совершили первое кругосветное путешествие. Эти открытия изменили мир, соединив континенты и народы.



Открывая тайны Земли

С развитием науки и техники путешествия стали более осмысленными. Люди начали отправляться в экспедиции не только ради торговли или славы, но и чтобы изучать природу, животных, растения и культуру разных народов.

Джеймс Кук, английский мореплаватель, совершил три кругосветных плавания, нанёс на карту множество островов Тихого океана и исследовал побережье Австралии и Новой Зеландии.

Александр фон Гумбольдт, немецкий учёный, отправился в долгое путешествие по Южной Америке, изучая флору, фауну, геологию и климат. Его исследования помогли понять, как устроена наша планета.

Николай Пржевальский, русский путешественник и натуралист, исследовал Центральную Азию, открыл дикого верблюда и новый вид лошади, названный в его честь.

Мир на ладони

Мы живём в удивительное время. Благодаря самолётам, поездам, автомобилям и даже космическим кораблям мир стал гораздо доступнее. Мы можем увидеть пирамиды в Египте, Великую Китайскую стену, тропические леса Амазонки, ледяные просторы Антарктиды.

Помните, друзья: каждый из нас может стать исследователем, даже если это будет путешествие в соседний город или изучение истории своей семьи. Главное — любопытство и желание узнавать новое!

Сегодня, когда мы можем мгновенно связаться с человеком на другом конце света, когда спутники передают нам изображения Земли из космоса, может показаться, что эпоха великих открытий закончилась. Но это не так. Мир по-прежнему полон загадок. Мы продолжаем исследовать глубины океана, изучать микроорганизмы, которые населяют нашу планету, и даже отправляться в космос, чтобы понять, одиноки ли мы во Вселенной.

***Артур Маликов*, 2 курс,**
ИЭУР, г. Махачкала

На пороге новый год!

Два месяца лета пролетели незаметно, и вот уже скоро двери школ распахнутся, приглашая нас в новый учебный год. Для кого-то это долгожданное событие, а для кого-то — повод для волнения. Чтобы этот переход был максимально комфортным и продуктивным, давайте вместе разберёмся, как подготовиться к новому учебному году.

Психологическая настройка

Вспомним о режиме. Не стоит резко бросаться в учёбу. Начните за неделю-две до сентября постепенно возвращать свой режим дня. Ложитесь спать и просыпайтесь чуть раньше, чтобы организм успел адаптироваться.

Позитивный настрой. Подумайте о том, что интересное вас ждёт в этом году. Новые предметы, знакомства, возможность узнать что-то новое — всё это может стать источником мотивации. Вспомните свои успехи в прошлом году и настройтесь на новые достижения.

Разговор с собой. Если вы чувствуете тревогу, не игнорируйте её. Поговорите с собой, признайте свои чувства. Скажите себе, что вы готовы к этому вызову, что у вас есть все необходимые ресурсы для успешного обучения.

Организация пространства и времени

Рабочее место. Убедитесь, что у вас есть удобное и хорошо освещённое место для занятий. Уберите всё лишнее, чтобы ничего не отвлекало. Проверьте, все ли необходимые канцелярские принадлежности в порядке.

Планирование. Составьте примерный план на первую неделю учёбы. Не забывайте включать в него не только учёбу, но и отдых, хобби и общение.

Расписание. Если у вас уже есть расписание уроков, изучите его. Подумайте, как вы будете добираться до школы, сколько времени это займёт.

Физическое здоровье

Здоровый сон. Старайтесь спать не менее 8-9 часов в сутки.

Правильное питание. Сбалансированное питание даёт энергию для умственной деятельности. Включите в свой рацион больше фруктов, овощей и цельнозерновых продуктов.

Физическая активность. Не забывайте о движении! Прогулки на свежем воздухе, занятия спортом — всё это помогает снять стресс и улучшить концентрацию.

Новые знакомства и старые друзья

Общение с одноклассниками. Будьте открыты к общению, к новым знакомствам. Улыбка, приветствие, небольшой разговор — всё это может стать началом дружбы.



Поддержка друзей. Не забывайте о своих старых друзьях. Общение с ними поможет вам почувствовать себя увереннее и снять напряжение.

Отношения с учителями. Помните, что учителя — ваши помощники. Не стесняйтесь задавать вопросы, если что-то непонятно.

Учебные материалы

Если есть возможность, просмотрите учебники по предметам, которые вам предстоит изучать. Это поможет вам понять, что вас ждёт.

Не будет лишним освежить в памяти знания, полученные в прошлом году, чтобы легче влиться в учебный процесс.

Важно помнить

Не бойтесь просить о помощи: Если вы чувствуете, что вам трудно справиться с какой-то задачей или вы испытываете сильное волнение, не стесняйтесь обратиться за помощью к родителям, учителям или школьному психологу.

Не сравнивайте себя с другими. У каждого свой темп и свои особенности. Главное — стараться и двигаться вперёд. Новый учебный год — возможность для роста и развития. Помните, что вы не одиноки в своих переживаниях и стремлениях.

Школа — не только уроки и оценки, но и место, где вы учитесь жить, общаться и находить себя. Пусть этот год принесёт вам много радости, интересных открытий и, конечно же, новых знаний!

Оксана Рауде

Путь к силе и духу

В этом году я начал ходить на борьбу, и даже летом наши тренировки продолжаются. Раньше я занимался лёгкой атлетикой, так что спорт для меня всегда был важен.

Нас в секции 20 человек. Тренер Рустам Магомедович сильный, серьёзный и весёлый одновременно. Важно найти тренера, который не только профессионал в данном виде спорта, но и умеет найти подход к каждому ученику.

Все ребята здесь разные. Кто-то приходит, потому что хочет стать сильнее, кто-то — чтобы научиться защищаться, а кто-то просто любит активный образ жизни. Но главное, все решили, что борьба важна для нас.

К мастерству упорно



Если вспомнить, как всё начиналось... Первая тренировка всегда волнительна. Новые лица, незнакомые упражнения, непривычная атмосфера. Но страх быстро уходит, когда видишь, как увлечены другие ребята. Тренер объяснит, как двигаться, как падать, как вставать.

Каждая тренировка — это шаг вперёд. Мы учимся думать на ковре, предугадывать действия соперника, использовать его ошибки.

Конечно, очень важна разминка. Мы разогреваем мышцы, растягиваемся, делаем упражнения на координацию. Это помогает избежать травм и подготовить тело к нагрузкам.

Мы изучаем и отрабатываем различные приёмы: броски, захваты, переводы в партер. Тренер показывает, как выполнять их правильно, а мы стараемся повторить, сначала медленно, потом быстрее. Работа в парах — это основа. Мы учимся чувствовать партнёра, понимать его движения.

Борьба требует выносливости, силы и скорости. Поэтому мы много работаем над физической формой: бегаем, делаем отжимания, приседания, упражнения на пресс. Иногда бывает нелегко, но мы знаем, ради чего стараемся.

Для меня самая интересная часть — учебные схватки. Это не соревнования, а возможность применить полученные знания, понять свои слабые стороны и научиться бороться с разными стилями. Рустам Магомедович рядом — наблюдает, подсказывает, помогает.

Что мы получаем

Дисциплина. Её воспитывают регулярные тренировки, соблюдение правил, уважение к тренеру и соперникам.

Уверенность в себе — ты знаешь, что можешь постоять за себя.

Стойкость и упорство. Борьба учит не сдаваться, даже когда тяжело. Мы учимся подниматься после падений, идти вперёд, несмотря на трудности.

Командный дух. Пусть на ковре мы соперники, но вне его мы — команда. Мы поддерживаем друг друга, радуемся успехам товарищей.

Стратегическое мышление. Борьба — не только сила, но и ум. Мы учимся анализировать ситуацию, планировать свои действия, находить нестандартные решения.

Только вперёд

Каждый раз, когда мы надеваем борцовки и выходим на мягкий, пружинящий ковёр, мы чувствуем, как внутри нас просыпается что-то, что заставляет нас двигаться, бороться, преодолевать. Мы учимся не только технике бросков и захватов, но и тому, как справляться с собственными страхами, как находить выход из, казалось бы, безвыходных ситуаций.

Бывают дни, когда тренировки кажутся бесконечными, когда мышцы горят от усталости, а дыхание сбивается. В такие моменты хочется сдаться, сказать себе: «Всё, хватит». Но потом мы смотрим на своих товарищей, их стремление к цели, и это даёт нам силы идти дальше.

Мы учимся уважать соперника. Ведь каждый, кто выходит на ковёр, вложил в это столько же сил и времени, сколько и мы. Победа — это, конечно, приятно, но ещё важнее сам процесс борьбы. И даже после поражения нельзя опускать руки. Надо анализировать свои ошибки, понять, что пошло не так, и готовиться к следующей схватке.

Если ты тоже хочешь попробовать — не бойся, приходи! Здесь тебя ждут новые вызовы и верные друзья.

***Султан Джабраилов*, 9 кл.,**
СОШ № 12, г. Хасавюрт

Априловцы зажигают!

Четыре года назад мы уже представляли вам газету в газете из г. Габрово, Болгария. Ученики Априловской гимназии изучают русский язык как второй иностранный и рады поделиться тем, что их волнует, с дагестанскими ровесниками.



Наша гимназия

Национальная Априловская гимназия — первое светское учебное заведение в Болгарии. В этом году она торжественно отметила своё 190-летие. Школа была названа в честь её основателя В. Е. Априлова, болгарского просветителя, коммерсанта, мецената. Здание расположено рядом с библиотекой и церковью Успения Пресвятой Богородицы.

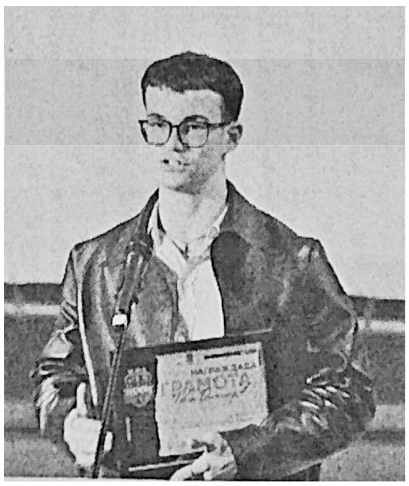
В нашей гимназии 648 учеников с восьмого по двенадцатый класс. Из них половина любит спорт, многие тренируются после уроков. В школе можно играть в футбол, волейбол, баскетбол и заниматься лёгкой атлетикой. Больше всего учеников — каждый шестой — ходят на футбол.

Оценки для нас — не просто цифры, а результат стараний, труда и желания познавать новое. В этом учебном году ребята хорошо учились и участвовали в школьной жизни. Например, в VII Международном конкурсе «Патроны и дарители моего училища», посвящённом юбилею учебного заведения. Было предусмотрено четыре номинации: исторический доклад, историко-литературное эссе, рассказ и видеоклип/фильм. Участники проделали большую работу и получили награды. Мы гордимся их успехами!

Гимназия уважает старые традиции и смотрит в будущее. Это самое сердце духовного и культурного центра Габрово, символ болгарского образования. Здесь растут умные, активные и думающие молодые люди.

Пример для подражания

Иван Димитров — один из самых известных спортсменов федерации карате в Болгарии. Он учился в нашей гимназии! Иван с детства занимался карате, участвовал в различных соревнованиях и имеет много побед. Одна из них — на Чемпионате мира в Чехии в 2021 году, там он участвовал в категории МАСТЕРС и занял первое место, победив лучших спортсменов из других стран.



Сёстры Габриела и Стефани Стоевы — одни из самых успешных бадминтонисток в Болгарии и в мире. Они славятся невероятными достижениями на международных соревнованиях, многократно выигрывали медали на чемпионатах Европы и мира. Сёстры играют как пара в женских и смешанных командах, их стиль динамичен, а сотрудничество на корте безупречно. Мы восхищаемся ими, потому что Габриела и Стефани очень трудолюбивы и показывают, что упорством и работой можно достичь многого. Эти девушки — отличный пример для всех.

Приезжайте к нам!

Болгария, возможно, не самая известная страна, но она точно не уступает другим по красоте. Мы расскажем о самых посещаемых местах в Болгарии в 2025 году.

На первом месте — Жеравна. Это маленькая, но живописная деревня в горах. Жеравна — архитектурный заповедник с множеством старинных традиционных домов. Это музей под открытым небом, где можно почувствовать дух старой Болгарии.

Копривштица — тоже архитектурный заповедник, но уже городской, с чудесными древними домами и спокойной атмосферой. Интересный факт: здесь началось Апрельское национально-освободительное восстание против турецкого господства (18 апреля — 23 мая 1876 года).

Крепость Царевец была построена в XII веке на скалистом холме высотой 206 метров в городе Велико-Тырново. Это главная крепость Болгарии во времена Второго царства, на её территории находились царские палаты и Дворец патриарха болгарской церкви. Сейчас это один из самых знаменитых туристических объектов в стране.



Интервью с путешественницей

Мы побеседовали с Теодорой Станчевой — она путешествовала больше всех из нашего класса!

— Какое место тебе больше всего запомнилось?

— Италия! Я посетила её уже не первый раз. Мне понравилась поездка не только из-за страны, но и из-за попутчиков.

— А где было хуже всего?

— В Албании. Меня поразило отсутствие гигиены в этой стране, а люди, с которыми мы там встретились, были крайне неприятными.

— Куда бы ты хотела вернуться?

— В Дубай, потому что мой визит туда был слишком коротким. А ещё есть места, которые я хочу посетить снова, чтобы увидеть прогресс, произошедший за годы моего там отсутствия.

— Какой уголок планеты следующий на очереди?

— Хочу поехать во Францию, а в сентябре следующего года планирую провести 10-дневный отпуск на Бали.



Инфлюенсеры: за и против

Сегодня многие подростки видят в соцсетях инфлюенсеров. Это популярные люди, у которых много подписчиков; они красиво говорят, хорошо выглядят и показывают интересную жизнь. Давайте сравним плюсы и минусы этого рода деятельности.

+++

— Инфлюенсеры дают мотивацию.
— Они учат новым вещам: спорт, макияж, язык.
— Они помогают найти новое хобби.
— Многие говорят на важные темы: здоровье, экология, психология.

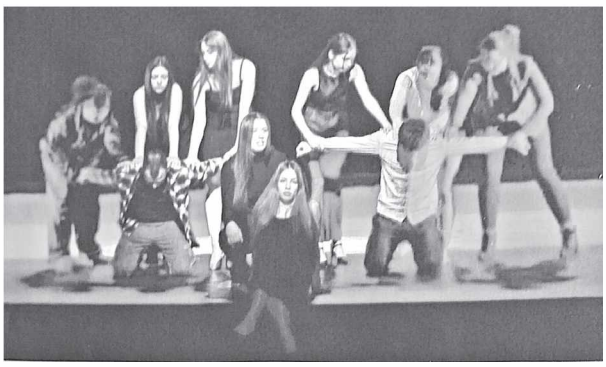
— Иногда инфлюенсеры показывают неправильные ценности: только деньги, внешность.
— Многие молодые люди сравнивают себя с ними и чувствуют себя неудачниками.
— Некоторые инфлюенсеры делают рекламу нечестно. Не всё, что они говорят, — правда.

Вывод: инфлюенсеры могут быть полезны, если мы думаем критически. Нужно помнить: никто не идеален, в том числе в Интернете.

«Нет времени!»

В конце марта 2025 года состоялся ежегодный показ спектакля 12-го класса. Ребята подготовили пьесу под названием «Нет времени!» Все априловцы были приглашены в театр.

Мы увидели историю двух совершенно разных людей и выбор, который им выпадает сделать в жизни. Постановка тронула и впечатлила зрителей. Усилия, костюмы и энергия, вложенная актёрами, были вознаграждены аплодисментами, улыбками и собранными средствами. После спектакля каждый мог пожертвовать какую-нибудь сумму для больного ребёнка. Мы рады, что гимназисты продолжают дело В. Априлова — воспитывают дух, доброту и стремление к свету.



Каждый ученик 12-го класса может стать частью будущей постановки и вдохновить новых ребят. Ученики Априловской гимназии — творческие и талантливые! Мы желаем выпускникам новых побед и главное — всегда иметь время!

О бадминтоне

Хрисиана Христова — наша замечательная спортсменка. Она уже девять лет занимается бадминтоном!

— Хрисиана, как ты справляешься с волнением во время соревнований?
— Глубоко дышу, думаю об игре, а не о результате, и мыслю позитивно. Если нервничаю, играю проще, чтобы найти ритм.

— Как бадминтон влияет на твою жизнь?
— Он делает меня более дисциплинированной, учит терпению и самоконтролю. Помогает вести активный образ жизни.

Когда школа звучит

Уже много лет априловцы активно участвуют и в музыкальной жизни гимназии. Одним из наших поводов для гордости является Nagband, группа, созданная одним из учеников. Присоединиться к группе может каждый, кто умеет играть на музыкальном инструменте, хочет научиться или просто любит петь.

Не редкость, когда уже в начале учебного года во время большого перерыва звучат первые выступления группы. Обычно заранее объявляется дата, когда состоится следующий концерт. Репетиции чаще всего проходят после уроков.

Кроме праздничных перемен группа также участвует в других школьных мероприятиях. Часто Априловские дни открываются фортепианным вступлением — и так продолжается год за годом.

Мы благодарим наших учеников за артистизм и готовы поддерживать их в будущем!

Столица юмора



Габрово часто называют столицей юмора. Для его жителей шутки — не только развлечение, а часть повседневной жизни. Например, габровцы смеются над своей скупостью — широко распространён миф о том, что якобы местные жители отрезают домашним кошкам хвосты, чтобы быстрее закрыть за животным дверь и из комнаты не уходило тепло. Изображение кошки без хвоста даже утвердилось в качестве символа города.

Дом юмора и сатиры — одно из самых интересных и забавных мест в Болгарии. Он был открыт в 1972 году и расположен в самом центре Габрово. В музее представлено множество экспонатов, включая карикатуры, фотографии, сатирические рисунки и скульптуры, все они показывают, как юмор использовался в разные годы и в разных сферах. Постоянная выставка «Корни габровского юмора» представляет самые известные габровские анекдоты, проиллюстрированные неподражаемым болгарским юмористом Борисом Димовски — одним из создателей музея. В залах часто организуют тематические экспозиции, а также различные культурные мероприятия и мастер-классы. Здесь проводится Международный фестиваль юмора, на который съезжаются участники из десятков стран. Это место, которое не только развлекает, но и даёт возможность задуматься о социальных и политических вопросах через смех.

Достопримечательности Габрово

Помимо Музея юмора в Габрово есть ещё что посмотреть! Например, музей «Етъра» под открытым небом — один из самых важных этнографических комплексов в Болгарии. Здесь можно увидеть традиционную болгарскую архитектуру и ремёсла XIX века, народные механизмы, использующие силу воды. В рабочих мастерских представлены ткачество, кузнечное дело, резьба по дереву и другие умения. Музей находится в живописной долине, что придаёт яркости атмосфере старинной жизни.

«Дечкова къща» — тоже этнографический музей, показывающий традиционный болгарский образ жизни. Дом был построен в XIX веке и хорошо сохранился. В музее можно увидеть старинные предметы быта и культуры габровцев. Здесь есть типичные для региона ткани, мебель, керамика и другие изделия ручной работы, рассказывающие о жизни наших предков.



Согласно общепринятой легенде, город Габрово был основан в начале XVI века болгарским исполином, кузнецом Рачо Ковачем, который построил свою мастерскую под сенью могучего габра. Символ города, бронзовая скульптура Рачо, стоит на камне у реки.

В пятнадцати километрах от города, рядом с Соколовой пещерой, находится Сокольский православный монастырь, который был основан в 1832 году и сыграл большую роль в болгарском освободительном движении. Во время Русско-турецкой войны служил госпиталем. Во дворе монастыря мастер Кольо Фичето построил фонтан круглой формы с питьевой водой.

Габрово находится прямо у подножия Балканских гор. Тем, кто любит природу, стоит отправиться в Централен Балкан — природный парк с великолепными горами, водопадами и маршрутами для пеших походов.

Карнавал

Каждый год в День Габрово у нас в городе проходит карнавал. Эта традиция длится уже 130 лет! По главной улице передвигаются карнавальные картины, а жюри выбирает лучшие. Участие принимают не только габровцы, но и жители других болгарских городов и даже граждане других стран; разные школы представляют сатирические плакаты и рисунки учащихся. Помимо картин здесь можно увидеть танцоров, чирлидеров, услышать музыку оркестров.



Обычно карнавал проходит 17 мая, на следующий день после Дня города Габрово. В прошлом году темой костюмов стал зимний холод в гимназии и установка новых окон в классах. Ученики и учителя были одеты в шарфы, несколько слоёв одежды и пледы, а другие несли строительные каски, рамки для окон и знаки безопасности.

В этом году было показано семьдесят работ. Даже группы ребят из молодёжных центров выступали в костюмах с забавными картинками. Победителем стала Школа искусств Трявны. Карнавальный вечер завершился концертом Стефана Валдобрева.

Бай Ганю

Вы любите читать? Сатирическая книга Алеко Константинова, вышедшая в 1895 году, — одно из популярнейших произведений болгарской литературы. Называется она «Бай Ганю. Невероятные рассказы об одном современном болгарине». Главный герой — мелкий торговец розовым маслом Ганю Балканский (бай Ганю). Это необразованный, простоватый и самодовольный мужчина, стремящийся к наживе, но иногда он хитёр и предприимчив, как настоящий коммивояжёр.



Книга состоит из двух частей. В первой части, «Бай Ганю ездит по Европе», друзья и знакомые бай Ганю рассказывают о его путешествиях по Европе и сравнивают местные нравы с болгарскими. Вторая часть объединяет несколько фельетонов.

Имя бай Ганю стало нарицательным и породило множество анекдотов об этом персонаже, в которых он выступает в роли типичного болгарина. Обычно анекдоты начинаются с фразы «Встретились однажды немец, француз, русский (либо соответственно англичанин, турок, американец и др.) и бай Ганю...». Как правило, поступки или слова бай Ганю выставляют его в смешном виде перед собеседниками.



Чтобы вы имели представление, приводим отрывок из книги А. Константинова.

«Когда я вам скажу, что европейцы такие простаки, вы мне не поверите!.. Смотрите! Я иду в ванную, раздеваюсь, беру мыло и полотенце и иду прямиком в коридор искать горячую воду. О, брат, когда эти люди увидели меня, они начали кричать, прячась в дверях, и один из них крикнул мне что-то на своём языке, указывая на вывеску — «Für Damen», что означало туалет для женщин! Ну, теперь скажи мне — почему нет вывески на болгарском языке?!»

Праздничный июнь

У нас тоже отмечают Международный день защиты детей. 1 июня в парке Габрово был организован праздник, весь день дети разного возраста веселились, пели и танцевали с Медвежонком и любимыми сказочными героями, могли фотографироваться с ними, участвовали в творческих мастер-классах.



А 6 июня у нас прошло занятие в рамках проекта Youth Pass (молодёжный паспорт) под названием «Молодёжное участие — шаг вперёд». Очень нужны такие собрания, где важен каждый взгляд, каждая идея имеет значение и каждое «Мне не всё равно» слышно громко!



И снова в парк! 14 июня здесь состоялся городской праздник «Вместе здоровее!» Как вы догадались по названию, темой встречи были здоровье и спорт, поэтому все участники могли попрыгать через скакалку (и получить за это призы, разумеется), поплясать (реггетон, латиноамериканские танцы), высказать своё мнение «Как быть собой» (беседа с молодёжью), послушать советы о здоровой пище, подключиться к играм на силу и баланс, прогуляться по экотропам и потренировать память, попробовать полезные вкусности и многое другое! Никто не ушёл с плохим настроением!

Что мы знаем о России?

Мини-интервью с подругой

— Что первое приходит тебе в голову, когда ты слышишь о России?
— Холод, балет, Красная площадь, Пушкин.

— Ты интересуешься русской культурой?
— Да, особенно литературой и музыкой. Чайковский — мой любимый композитор.

— Ты охотно изучаешь русский язык?
— Да, он интересный и похож на болгарский.

— Хотела бы ты поехать в Россию?
— Конечно! Мечтаю увидеть Москву и Санкт-Петербург.

— У тебя есть любимый русский писатель?
— Пушкин. Люблю его сказки, они красивые и умные.

Простой рецепт

В Болгарии летом часто бывает жарко, но мы придумали способ, как охладиться! Предлагаем вам тоже сделать домашнее мороженое.



Что нужно:
400 мл сгущённого молока
500 мл сливок для взбивания
1 ч. л. ванили

1. Взбейте сливки миксером. Они должны быть пышные.
2. В другой миске смешайте сгущёнку и ваниль.
3. Осторожно добавьте сливки в сгущёнку. Перемешайте ложкой.
4. Поставьте в морозильник на 6 часов или на всю ночь.

Можно добавить шоколад, орехи, фрукты или печенье.

Как мы узнали, ученик нашей школы по имени Ивайло экспериментирует с рецептом: добавляет лимон и лаванду!

Газету в газете подготовили *Ива Стефанова, Йоанна Чобанова, Даяна Геогиева, Мария Димитрова*, 11 кл., и *Златко Събев*, 12 кл.

Рельсы, рельсы — шпалы, шпалы...

В начале августа (первое воскресенье месяца) мы празднуем День железнодорожника. Мой дядя работает на ж/д всю жизнь, и я не раз оказывалась с ним в кабине машиниста. Это незабываемое ощущение — будто ты паришь над землёй, и кажется, так легко управлять этой махиной, поезд словно сам едет по рельсам. Но за этой кажущейся простотой — знания, опыт и особенные качества, без которых тебя не возьмут сюда работать...

Немного истории

Железные дороги России — одни из самых мощных в мире. Они входят в тройку самых масштабных железнодорожных сетей по всей планете и насчитывают более 86 тыс. км, это в два раза больше, чем длина экватора.

Появились пассажирские железные дороги в России в конце 30-х годов XIX века: тогда построили первую линию — Царскосельскую железную дорогу между Санкт-Петербургом и Павловском.

Раньше День железнодорожника отмечали с большим размахом. Для железнодорожников этот день был выходным: билетные кассы не работали, а на вокзалах и крупных станциях проводили молебны. Работники железной дороги в этот день сами могли на ней прокатиться вместе с родственниками на специальном поезде, с представлениями, оркестром и чаепитием. В зале Павловского вокзала Царскосельской железной дороги устраивали ужин с концертом, а для высших чинов организовывали празднование в Санкт-Петербурге, в здании Министерства путей сообщения на набережной Фонтанки.

Сегодня в этот день к железнодорожникам с поздравлением обращаются президент России, руководители РЖД и регионов. Проводятся различные встречи и концерты, лучшим работникам вручают награды.

Человек железных дорог

Когда я думаю о своём дяде, первое, что приходит на ум, — запах шпал, стук колёс и бесконечные просторы, которые он видит каждый день. Мой дядя Мухтар говорит, что эта профессия для него не просто работа, а целая жизнь, наполненная ответственностью, романтикой и особым ритмом.

С самого детства я помню, как он рассказывал мне о поездах. Он мог часами говорить о разных типах локомотивов, о том, как устроены рельсы, и о том, как важна каждая деталь в этом огромном механизме. Его глаза загорались, когда он описывал, как ведёт состав, как чувствует мощь машины под рукой и как важно доставить пассажиров или груз в пункт назначения вовремя и безопасно.



Для меня, ребёнка, это было похоже на сказку. Поезда казались мне живыми существами, а дядя — их мудрым повелителем. Он был для меня героем, который управляет этими стальными гигантами, пересекающими города и страны. С возрастом я стала понимать, насколько сложна и важна его работа.

Железнодорожник — это не только машинист, но и множество других специалистов: диспетчеры, ремонтники, путейцы, проводники. Все они работают как единый организм, чтобы обеспечить бесперебойное движение поездов. Мой дядя — часть этого большого и слаженного механизма.

Я знаю, что его работа требует не только знаний и навыков, но и огромной выдержки и самоотдачи. Часто ему приходится работать в любую погоду, в любое время суток, вдали от дома. Но он никогда не жалуется. Наоборот, в его голосе всегда слышится гордость за свою профессию.

Дядя научил меня ценить труд и ответственность. Он показал, что даже самая, казалось бы, обыденная работа может быть наполнена смыслом и значимостью, если относиться к ней с душой. Он — пример того, как можно посвятить себя делу, которое приносит пользу многим людям. Я горжусь тем, что у меня есть такой дядя, и восхищаюсь его профессией, которая так важна для нашей страны.

Асият Гасанова, 10 кл.,
СОШ № 7, г. Кизилюрт

За кулисами витрины

(Окончание. Начало на 1 стр.)

Со времён Древней Руси торговля играет важную роль в жизни людей. Сегодня профессия продавца стала одной из наиболее распространённых и востребованных.



Конечно, есть и профессиональный праздник у работников торговли, его отмечают в конце июля. И большинство виновников торжества принимает поздравления, как правило, на рабочем месте. Ведь именно они — продавцы, кассиры, товароведы, промоутеры, супервайзеры, логисты и другие сотрудники отрасли — делают наши покупки проще. Кстати, самой современной формой торговых отношений является удалённая интернет-торговля. Поэтому свой праздник отмечают и интернет-продавцы.

Мне захотелось заглянуть «за кулисы» и поговорить с человеком, чья работа каждый день связана с общением с нами, покупателями. Наш сегодняшний гость — Амина, продавец в этномагазине «Аул».

— Амина, у вас такой необычный магазин — здесь я вижу самые разные изделия ручной работы от дагестанских мастеров.

— Да, у нас представлены очень многие промыслы нашей республики: керамика, украшения, ножи, игрушки, шкуры, сувениры... можно долго перечислять!

— Расскажите, пожалуйста, как вы вообще попали в сферу торговли? Это было осознанное решение или так сложились обстоятельства?

— Знаете, это было скорее стечение обстоятельств, но я ни разу не пожалела. Я всегда любила общаться с людьми, помогать им находить то, что им нужно. После института искала работу, где можно было бы применять эти навыки, и вот так оказалась здесь. Сначала было немного страшно, но потом втянулась.

— А что вам больше всего нравится в вашей работе?

— Когда покупатель приходит с какой-то неопределённостью, а ты можешь ему помочь, посоветовать, и он уходит довольный, с улыбкой. Это такое приятное чувство, когда ты действительно сделал чью-то жизнь чуточку проще или светлее. А ещё, конечно, когда видишь, как люди радуются покупкам, особенно если это что-то необычное, долгожданное.

— А есть ли какие-то сложности, с которыми приходится сталкиваться?

— Ну, как и в любой работе, сложности есть. Бывают, конечно, разные покупатели. Кто-то приходит не в настроении, кто-то может быть слишком требовательным. Но я стараюсь относиться к этому спокойно, понимать, что у всех свои проблемы. Главное — сохранять доброжелательность и профессионализм. Ещё бывает, что приходится работать в условиях высокой нагрузки, например в предпраздничные дни. Но это тоже часть работы, к этому привыкаешь.

— Как вы думаете, какие качества важны для успешного продавца? Что нужно, чтобы хорошо справляться с этой работой?

— Я бы сказала, что главное — коммуникабельность и терпение. Нужно уметь слушать, понимать, что хочет человек, даже если он сам не совсем это осознаёт. Важно быть доброжелательным, вежливым, внимательным. Ну и, конечно, нужно хорошо знать свой товар, чтобы грамотно консультировать. А ещё, мне кажется, важна стрессоустойчивость и умение быстро принимать решения.

— А как вы справляетесь с негативом или конфликтными ситуациями? Есть ли у вас какие-то свои секреты?

— Секретов как таковых нет. Главное, не принимать всё на свой счёт. Постараться понять причину недовольства, предложить решение. Иногда достаточно просто спокойно выслушать и проявить эмпатию.

— А что бы вы посоветовали тем, кто только начинает свой путь в торговле?

▶▶

— Не бояться! Начинать с малого, учиться у опытных коллег. Быть открытым к новым знаниям, не стесняться задавать вопросы. И в первую очередь — любить свою работу и людей, с которыми вы общаетесь. Если есть искреннее желание помочь, то всё получится.

— Вы упомянули, что важно хорошо знать свой товар. Как вы поддерживаете эти знания? Ведь ассортимент в магазине постоянно меняется.

— Это правда. Тем более, у нас необычный товар. Мы общаемся с мастерами, с теми, кто создаёт эту красоту. Иногда даже сами покупатели могут подсказать что-то примечательное о товаре, чего мы, возможно, не знали. Идёт постоянный процесс самообразования, если можно так сказать. Благодаря этому магазину я лучше узнала Дагестан, познакомилась с очень интересными людьми. И у нас всё же эксклюзивные вещи, сделанные с любовью вручную, а не «ширпотреб без лица».

— Что вас лично мотивирует приходить на работу каждый день, особенно когда бывают сложные дни?

— Меня мотивирует сама возможность помогать людям. Это, как я уже говорила, очень приятное чувство. Плюс, я люблю свою работу, люблю сам магазин, атмосферу. Когда видишь, как красиво выложен товар, как уютно вокруг — это тоже вдохновляет. Разумеется, есть и материальная сторона, премии, например. И, конечно, команда. У нас очень дружный коллектив, мы поддерживаем друг друга, это важно.

— А как вы относитесь к тому, что ваша работа часто воспринимается как низкоквалифицированная? Есть ли у вас ощущение, что ваш труд недооценивают?

— Знаете, я стараюсь не обращать внимания на такие стереотипы. Я знаю, что моя работа требует определённых навыков, знаний и, главное, душевных сил. Я вижу, как много я делаю для покупателей, для магазина. И если кто-то считает мою работу простой, это их право. Я же знаю, что это не так. Я горжусь тем, что делаю, и считаю, что профессия продавца — очень важная и нужная. Мы — лицо магазина, мы создаём атмосферу, помогаем людям, а не просто «стоим за прилавком».

— Амина, спасибо вам большое за такой откровенный и интересный разговор! Было очень полезно узнать о вашей работе изнутри.

— Вам спасибо! Всегда рада поделиться своим опытом. Надеюсь, мой рассказ поможет кому-то лучше понять нашу профессию.

***Лаура Магомедова*,**
Медиашкола, г. Избербаш



Викторина ко дню торговли

1. Для торговли это — лучший двигатель.
2. Самый «рекламный» газ.
3. Заведение, которое иначе как продажным и не назовёшь.
4. Предмет, также относящийся к категории продажных.
5. Вещь, которую выслали из страны.
6. Товар, пришедший к нам из-за границы.
7. Если от брутто отнять нетто, то что останется?
8. Родитель любого предложения.
9. Разговорное название американской валюты.
10. Накладное рублёвое наказание.
11. Сумочка с большими дырками.
12. Выданная вперёд денежная сумма.
13. Старьё, за которое люди готовы платить сумасшедшие деньги.
14. В этом заведении часто покупки отдают только при наличии рецепта.
15. Через эту преграду контрабандисты не пройдут.
16. Из-под чего продавали свой товар незаконные торговцы в СССР?
17. Часть магазина, выставленная напоказ.
18. Здесь весь товар, и даже больше, чем нужно.
19. Старинное купеческое объединение, теперь часто применяется к творческим коллективам.
20. Кем был Афанасий Никитин, кроме путешественника?

Ответы: 1. Реклама. 2. Неон. 3. Магазин. 4. Товар. 5. Экспорт. 6. Импорт. 7. Тара. 8. Спрос. 9. Бакс. 10. Штраф. 11. Авоська. 12. Аванс, предоплата. 13. Антиквариат. 14. Аптека. 15. Таможня. 16. Из-под полы. 17. Витрина. 18. Склад. 19. Гильдия. 20. Купец.

Источник: https://victoriny.ru/viktorina-ko-dnyu-torgovli.html

Язык будущего или забава?

Недавно мы в компании затронули тему эсперанто — искусственного языка, созданного для облегчения международного общения. Дело в том, что в конце июля (26-го) отмечается День эсперанто и проводятся разные мероприятия, поэтому в последние дни эта тема была у всех на слуху. Сначала я подумал: «Зачем такой язык вообще нужен?» Но чем больше я узнавал, тем больше вопросов и, честно говоря, интереса появлялось.

Что такое эсперанто и почему он меня зацепил?

Представьте себе язык, который специально разработан так, чтобы его было легко выучить. Никаких исключений из правил, никаких запутанных времён глаголов, никаких странных букв, которые произносятся совсем не так, как пишутся. Вот это и есть эсперанто. Его создатель, Людвик Заменгоф, хотел, чтобы люди из разных стран могли понимать друг друга без барьеров. И, знаете, это звучит очень круто!

Посмотрев на примеры слов и грамматики, я удивился. Многие корни слов похожи на те, что я уже знаю из английского или даже русского. Например, «domo» — дом, «libro» — книга, «amiko» — друг. Как будто собираешь конструктор из уже знакомых деталей, но получается что-то совершенно новое и понятное.

Плюсы, которые я вижу

• **Лёгкость изучения.** Это, пожалуй, главный козырь эсперанто. Мне кажется, что выучить основы эсперанто гораздо проще, чем освоить все тонкости английского или немецкого. Это значит, что больше людей могли бы реально начать общаться на нём, а не просто зубрить слова.

• **Нейтральность.** Эсперанто не принадлежит ни одной стране или культуре. Это значит, что никто не чувствует себя «вторым сортом», когда говорит на нём. Все равны, и это важно, особенно когда речь идёт о международном диалоге.

• **Потенциал для будущего.** Я не знаю, станет ли эсперанто когда-нибудь таким же популярным, как английский, но мне кажется, что у него есть потенциал. В мире, где всё больше и больше людей путешествуют и общаются онлайн, нужен простой и понятный язык для всех. Может быть, это и есть эсперанто?

• **Развитие мышления.** Изучение любого нового языка, даже искусственного, заставляет мозг работать по-другому. Это как тренировка для ума, которая помогает лучше понимать структуру языка вообще.

Но есть и вопросы...

Конечно, не всё так радужно. Я понимаю, что эсперанто — не английский. Английский — язык бизнеса, науки, Интернета, музыки. Он уже прочно вошёл в нашу жизнь. Сможет ли эсперанто когда-нибудь конкурировать с ним? Сомневаюсь.

Ещё один момент: где найти людей, с которыми можно говорить на эсперанто? Если я выучу его, смогу ли я найти собеседников в своём городе или даже в Интернете? Это тоже важный вопрос.

Я думаю, что эсперанто — не просто «забавная игрушка». Это интересный эксперимент, который показывает, как можно создать универсальный инструмент для общения. Мне кажется, что изучать его стоит хотя бы для того, чтобы расширить свой кругозор и понять, как работают языки.

Возможно, эсперанто не станет языком номер один в мире, но он может образовать мост между культурами, помочь людям из разных стран найти общий язык и понять друг друга. И это, на мой взгляд, очень ценно.

Так что, если вам интересно, попробуйте поискать информацию об ▶▶



эсперанто. Возможно, вы, как и я, найдёте в нём что-то удивительное и вдохновляющее. Кто знает, может быть, именно эсперанто поможет нам построить более понятный и дружелюбный мир!

Bonvenon, или добро пожаловать

Немного покопавшись в Интернете, я обнаружил, что сообщество эсперантистов на самом деле довольно большое и активное. Это меня приятно удивило! Оказывается, я не один такой любопытный.

Конечно, я понимаю, что это не массовое явление (пока). Эсперанто не преподают в школе, и вряд ли кто-то будет требовать от меня знания эсперанто при приёме на работу. Но, с другой стороны, это и не обязательно. Эсперанто — скорее хобби, способ расширить свои горизонты и познакомиться с интересными людьми.

Я думаю, что в будущем я попробую выучить хотя бы основы эсперанто. Мне любопытно, смогу ли я действительно общаться на нём, понимать других людей и выражать свои мысли. Это будет своего рода эксперимент. И даже если у меня не получится стать fluent speaker, я думаю, что это будет полезный опыт.

Ведь, в конце концов, изучение эсперанто — это не только про язык. Это про открытость миру, про желание понимать других людей, про веру в то, что мы можем построить более гармоничное и справедливое общество. И даже если это звучит немного наивно, я думаю, что это стоит того, чтобы попробовать.

Может быть, когда-нибудь я даже напишу статью на эсперанто и поделюсь своими мыслями с другими эсперантистами. А пока я буду продолжать изучать этот красивый язык и рассказывать о нём своим друзьям. Кто знает, может быть, кто-то из них тоже заинтересуется и присоединится ко мне в этом увлекательном деле! Ведь вместе всегда веселее!

***Нематулла Омаров*, 11 кл.,**
СОШ № 58, г. Махачкала

Говорим на родном!

Впервые я заговорила на своём родном языке, когда мне было пять. Это случилось у бабушки в деревне. Раньше я общалась лишь на русском языке, но в то лето я начала не только понимать лезгинский, но и говорить на нём. Все каникулы я осваивала его, в основном с бабушкой, ведь она не очень хорошо знала русский язык.

К сожалению, в последнее время я часто слышу о том, что всё меньше людей знает свой родной язык и говорит на нём. Большинство жителей не только городов, но и сёл перестают говорить на родных языках, а вместе с этим забывают обычаи и традиции, а также фольклор собственного народа. У данного явления множество причин: урбанизация (увеличение числа городов и городского населения), социально-экономические причины, межэтнические браки, образование и карьера. Изучение родных языков стало менее востребованным по сравнению с русским, английским и другими иностранными языками. Но существует масса преимуществ знания родного языка, например: сохранение связи с прошлыми поколениями, их традициями и обычаями, также изучение языков способствует улучшению памяти и служит «гимнастикой» для ума (дети-билингвы, по исследованиям института РАН, лучше решают логические задачи).



В заключение хочу сказать, что изучение родного языка или языков поможет людям лучше понять не только опыт прошлых поколений, но и самих себя.

***Алина Феталиева*, 11 кл.,**
гимназия № 56, г. Махачкала

Нашли друг друга

Всё началось с обычного разговора, и кто-то из девочек сказал, что её семья взяла недавно в приюте котёнка. Приют находится в посёлке Семендер, в пределах Махачкалы.

Кто-то ждёт...

А дело в том, что дома мы с сёстрами накануне согласились с тем, что в нашем доме чего-то не хватает. Не то чтобы нам было одиноко, но хотелось котика! Мы не искали кого-то конкретного, просто чувствовали, что где-то там, среди пушистых и хвостатых существ, есть тот, кто ждёт именно нас.

Так возникло решение отправиться в приют. Мы собрались и поехали, не имея чёткого плана. Когда мы вошли, нас встретил хор радостного лая и тихого мурлыканья. Атмосфера была одновременно немного хаотичной и невероятно трогательной. Дружелюбные и терпеливые волонтёры рассказывали о каждом животном, отвечали на наши вопросы.

Мы начали обходить вольеры. Были собаки, которые сразу же бросились к нам, виляя хвостами и облизывая прутья. Были кошки, которые с достоинством наблюдали за нами из своих уютных уголков. И в одном из дальних вольеров мы увидели её.

Это было рыжее грустное существо. Уже подросшая кошечка, которая не сводила с нас глаз. Она сидела, будто сжавшись от одиночества или холода, хотя было тепло. Просто сидела, смотрела на нас, и в её взгляде было что-то такое, что заставило нас остановиться. Мы подошли ближе, и она медленно двинулась к нам навстречу. Когда она прижалась к моим ногам, а потом подняла глаза и словно вдохнула глоток свободы и тепла... в этот момент мы поняли. Это она. Наша.



Просто Душка!

Следующий час прошёл в волнении и предвкушении. Мы оформили документы, узнали о том, как кошечка сюда попала. Её хозяйка уехала надолго по состоянию здоровья на лечение. Нам дали с собой немного корма и игрушку. Когда мы вышли из приюта с нашим новым другом на руках, солнце светило как-то особенно ярко.

Первые дни были полны открытий. Мы узнавали характер питомицы, маленькие странности. Как-то сразу привыкли друг к другу. И имя родилась само — Душка. Потому что она такая душевная и приятная.

Теперь Душка — часть нашей жизни. Она встречает нас у двери, когда мы возвращаемся домой, согревает своим присутствием вечерами, заставляет нас смеяться своими выходками. Мы нашли не просто питомца, мы нашли друга, члена семьи, который любит нас.

Прошло уже несколько месяцев с того дня, как она появилась в нашей жизни, и каждый день приносит что-то новое. Мы уже привыкли к её утреннему «будильнику» — нежному мурлыканью, или к тому, что она забирается на колени, словно пытаясь впитать в себя всю нашу усталость. Присутствие кошечки стало настолько естественным, что мы уже не представляем, как жили раньше. И ещё мы стали более внимательными к мелочам, научились определять её настроение по малейшим изменениям в поведении.

Душка учит нас терпению, ответственности и любви. Она напоминает нам о том, как важно быть рядом с теми, кого любишь, и как много радости может принести одно маленькое пушистое существо. Благодаря ей мы нашли лучшие качества в себе. Наш дом стал по-настоящему живым, наполненным теплом, смехом и той самой искоркой, которая теперь освещает каждый наш день.

Я всем хочу сказать: в городе много кошек и собак, брошенных или изначально бездомных. Если у вас есть желание и возможность помочь этим прекрасным созданиям, сделайте это. Можно просто их подкармливать, а если заберёте домой, то ваша жизнь наверняка изменится к лучшему!

***Гульнара Маллаева*, 8 кл.,**
СОШ № 27, г. Махачкала

Визит к альпакам

Во время летних каникул хочется побывать в новых местах, получить положительные эмоции и заряд энергии на весь учебный год.

Наша семья старается свободное время проводить вместе. У меня много младших двоюродных братьев и сестёр, поэтому в выходные мы решили порадовать их посещением альпак. Благо, далеко ехать не пришлось.



В Махачкале появилось удивительное место — Альпака-парк, живописный уголок природы среди шумного города, где можно отдохнуть от городской суеты и пообщаться с животными. Главными обитателями парка являются альпаки.

Это древнейшие домашние животные, индейцы в Южной Америке начали приручать их много веков назад. Альпаки относятся к семейству верблюдовых, но больше похожи на пушистых овец с длинной шеей. Их родина — высокогорные (3500–5000 метров над уровнем моря) районы Анд. Копытные приспособились к суровым климатическим условиям: разреженному воздуху, резким перепадам температуры. Альпаки травоядные, пасутся стадами. На родине они используются как вьючные животные, могут переносить небольшие грузы в горах.

Шерсть альпак — одна из самых мягких, тёплых и дорогих в мире. Она применяется для производства тканей и изделий высокого качества, таких как пледы, шарфы, свитера. Шерсть альпаки не вызывает аллергии и имеет отличные изоляционные свойства, что делает её идеальной для холодного климата. Она бывает белого, чёрного и серого цветов.



Альпаки спокойные и любопытные. Они очень легко идут на контакт с человеком. У этих зверушек такие милые мордочки! Так и хочется потрогать их, погладить приятную на ощупь шерсть.

Главной особенностью парка является возможность не только наблюдать за животными, но и взаимодействовать с ними. Мы гуляли по территории, гладили альпак, угощали их специальным кормом. И, конечно, сделали фотографии на память. Альпаки завоевали наши сердца милой внешностью и дружелюбным характером. Они не оставили равнодушными не только детей, но и взрослых.

Помимо альпак в парке живут и другие животные: нубийские козы, хорьки, утки, лебеди, павлины, кролики и белки. Интересно было наблюдать, как павлин раскрывает свой великолепный хвост. Пушистые кролики и неугомонные курочки и утки бегали у ног и просили угощения.

Домой мы вернулись довольные, полные ярких впечатлений.

***Виктор Гончаров*, наш юнкор, 9 кл.,**
гимназия № 13, г. Махачкала

Чудесный реальный мир

Иногда хочется рассказать всем о том, что тебя восхитило. Я недавно дочитала (или перечитала, как посмотреть!) всю серию книг про Гарри Поттера, и мне просто не терпится поделиться впечатлениями. Это не просто книги, это целый мир, в который ты погружаешься с головой и не хочешь вылезать!

Что больше всего понравилось?

Волшебство! Ну, конечно же, это главное. Магия, заклинания, летающие мётлы, говорящие картины — всё это так здорово описано, что кажется, будто ты сам можешь увидеть Хогвартс, почувствовать запах мантий и услышать шёпот призраков. Я всегда мечтала получить письмо из Хогвартса, и эти книги дают такую возможность, пусть и в воображении.

Дружба. Отношения Гарри, Рона и Гермионы — пример настоящей дружбы. Они поддерживают друг друга в самых трудных ситуациях, ссорятся, мирятся, но всегда остаются вместе. Это очень важно, потому что в жизни тоже бывает всякое, и здорово знать, что есть люди, на которых можно положиться.

Борьба добра и зла. История Гарри — это история о том, как даже самый обычный мальчик может стать героем и противостоять настоящему злу. Она учит смелости, решительности и тому, что никогда нельзя сдаваться, даже когда кажется, что всё потеряно.

Интересные персонажи. Кроме главной троицы, там столько классных героев! Добрый и мудрый Дамблдор, строгая, но справедливая МакГонагалл, загадочный Снейп (который вообще отдельная песня!) и, конечно, жуткий злодей Волан-де-Морт — его боишься, но при этом понимаешь, почему он такой. Каждый персонаж прописан очень хорошо, и у каждого своя история.

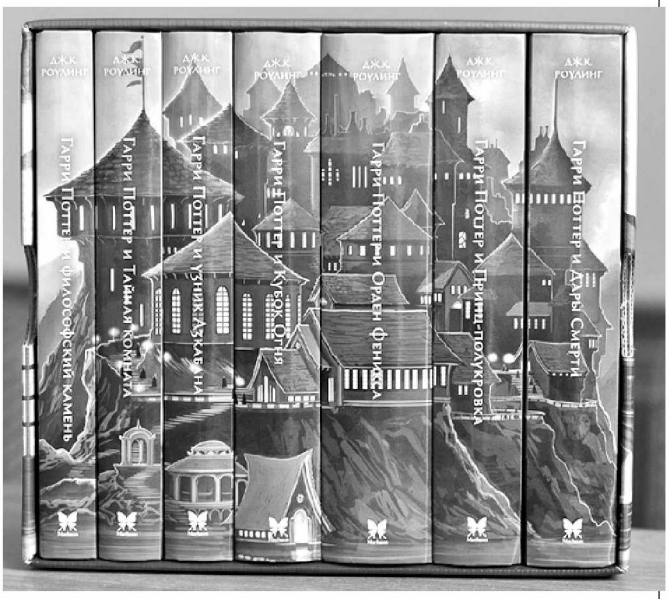
Сюжет. Книги держат в напряжении до самого конца. Все эти тайны, загадки, неожиданные повороты — ты просто не можешь оторваться! Каждый раз, когда думаешь, что всё понятно, появляется что-то новое, что переворачивает всё с ног на голову.

Юмор. Несмотря на все серьёзные моменты, в книгах много смешного. Шутки Рона, выходки близнецов Уизли всегда поднимают настроение.

Развитие героев. Ты видишь, как Гарри, Рон и Гермиона растут, меняются, учатся на своих ошибках. Это делает их ещё более реальными и близкими.

Сказка ложь, да в ней намёк...

Кому я бы посоветовала эту книгу? Да всем! Неважно, сколько тебе лет. Если ты любишь приключения, волшебство, дружбу и



истории, которые заставляют задуматься, то «Гарри Поттер» — то, что тебе нужно.

В общем, если вы ещё не читали «Гарри Поттера», то очень советую начать! Это будет одно из лучших книжных событий в вашей жизни. А если читали, то, наверное, меня поймёте!

Иногда я думаю, что книги о Гарри Поттере — своего рода учебник жизни, только очень увлекательный. Вот, например, тема выбора. Гарри постоянно сталкивается с выбором: между тем, что правильно, и тем, что легко, между верностью друзьям и собственным страхом. И это так похоже на нашу жизнь, когда приходится принимать решения, которые могут повлиять на всё.

Или вот ещё — предрассудки. Как часто люди судят незнакомца по внешности или по тому, кто его родители! А в Хогвартсе Гарри учится видеть истинную сущность человека, независимо от его происхождения. Это очень ценный урок.

А ещё, знаете, что меня поражает? Как Джоан Роулинг смогла создать такой детализированный мир. Я могу представить себе каждый уголок Хогвартса, от Большого зала до Тайной комнаты. Я знаю, как пахнет в кабинете Дамблдора и как скрипят ступеньки в башне Гриффиндора. Это ощущение присутствия настолько сильное, что когда я закрываю книгу, мне немного грустно, что я больше не там. Хочется снова

взять в руки волшебную палочку и отправиться на урок заклинаний.

Пример для жизни

Иногда я даже пытаюсь применить какие-то «магические» приёмы в реальной жизни. Ну, конечно, не заклинания, а, скорее, принципы. Например, когда сталкиваюсь с какой-то проблемой, вспоминаю, как Гарри и его друзья искали выход, как они не сдавались. Это очень мотивирует. Или когда кто-то ведёт себя несправедливо, я вспоминаю Гермиону, которая всегда боролась за права угнетённых, даже если это было опасно.

Самое удивительное, что эти книги не теряют своей актуальности. Даже когда я перечитываю их в очередной раз, я нахожу новые смыслы, новые детали, которые раньше не замечала. Может быть, потому, что я сама расту и меняюсь. Или потому, что книги настолько многогранны, что каждый раз открываются с новой стороны.

«Гарри Поттер» — то, что объединяет поколения, то, что заставляет мечтать и верить в лучшее. И я очень рада, что мне посчастливилось быть частью этого мира.

Думаю, все знают, что есть экранизация этой захватывающей истории. Но об этом как-нибудь в другой раз...

***Милана Абдулазизова*, 10 кл.,**
СОШ № 15, г. Дербент

Письмо подруге

Привет, Саида! Я скучаю без тебя в школе. Странно, да, получить письмо? Теперь их никто не пишет. Конечно, можно отправить эсэмэску, но я решила написать письмо, рассказать о том, как прошёл мой год, что интересного было за время учёбы в 6-м классе.

Новые учителя, новые предметы — тяжело привыкаешь к ним. Но осваиваешься потихоньку, и уже не представляешь, что было по-другому.

Каждый новый предмет интересен, каждый учитель по-своему хорош. Но в этом письме я хочу тебе рассказать о нашей учительнице по литературе. Она прививает любовь к книгам даже таким ученикам, которые не любили читать. Генжуля Казиахмедовна красиво и с чувством читает отрывки произведений, задаёт вопросы, которые заставляют нас задуматься о многих вещах в жизни.

В моей памяти останется урок литературы, где мы читали повесть Ивана Сергеевича Тургенева «Муму». Я пришла домой грустная, мне было очень жаль собачку. Когда учительница читала отрывок, где Герасим садится в лодку, верёвкой обвязывает кирпичи, делает петлю и надевает на шею Муму, никто не ожидал, что будет такое продолжение. В классе стояла гробовая тишина. У многих моих одноклассников были слёзы на глазах. У всех в голове крутились свои мысли.



Как только Генжуля Казиахмедовна дочитала, все стали задавать вопросы: неужели не было другого выхода? Почему Герасим не пожалел Муму? Учительница объяснила, что описываемое случилось во время крепостного права, когда крестьяне были зависимы от своих хозяев и не могли поступать по своему усмотрению.

Я не могу забыть этот урок, постоянно думаю о поступке Герасима, о бездушности барыни, которая отдала такой жестокий приказ. Я уверена, что тебе тоже было очень грустно, когда Герасим утопил Муму. Я знала, что ты меня поймёшь, поэтому решила тебе написать. Ты, как и я, очень любишь животных, никогда не дашь в обиду. Так жаль, что вокруг нас есть люди, которые могут обидеть живое существо. Как говорил герой из произведения Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц»: «Мы в ответе за тех, кого приручили». И пусть никто об этом не забывает.

Расскажи мне о себе, что у тебя нового. Пиши мне, я буду ждать. До свидания! Твоя подруга Айна.

***Айна Сулейманова*, 6 кл.,**
СОШ № 2, пос. Мамедкала,
Дербентский р-н

День за три!

Иногда бывают такие дни, которые будто вмещают в себя несколько. Так случилось и в этот раз! Когда-то я рассказывала о своём незабываемом путешествии в Дагестан — я очень рада нашей дружбе с «Орлёнком». А сегодня другая интересная история. Мы из города Челябинска решили посетить Казахстан на выходных. У нас было всего 4 дня, 2 из которых заняла дорога.

Астана, недавно известная как Нур-Султан — в честь первого президента Казахстана, — не просто столица, а символ независимости, инноваций и будущего Казахстана. Сейчас она переименована обратно в Астану. Расположенная в самом сердце степи, Астана поражает современным архитектурным обликом, контрастирующим с бескрайними просторами окружающей природы.

От Акмолы до Астаны

История Астаны началась не так давно. Город был основан как Акмолинск в 1830 году; позже, в советское время, переименован в Целиноград, а после обретения Казахстаном независимости — в Акмолу. В 1997 году Акмола стала столицей страны, и тогда же началась трансформация в современный мегаполис, известный сегодня как Астана.

Астана славится уникальной архитектурой. Город построен по генеральному плану, разработанному японским архитектором Кишо Курокавой, и сочетает в себе элементы азиатской культуры и современной западной архитектуры. Здесь можно увидеть:

Байтерек. Монумент, олицетворяющий дерево жизни и символ нового этапа в истории Казахстана. Мы поднялись на вершину башни и насладились панорамным видом на город.

Хан Шатыр. Огромный торгово-развлекательный центр в форме шатра или шапки, созданный британским архитектором Норманом Фостером. Внутри мы походили по магазинам и перекусили в ресторане. А ещё там были кинотеатры и даже пляж с настоящим песком!

Дворец Мира и Согласия. Пирамида, спроектированная также Норманом Фостером. Она служит местом проведения международных конгрессов и религиозных форумов, символизируя гармонию и единство различных культур и религий. Мы туда не заходили, а просто осмотрели снаружи, когда гуляли по набережной.

Мечеть Хазрет Султан. Величественная мечеть, являющаяся одной из крупнейших в Центральной Азии.

Ботанический сад в Астане — замечательное место, как глоток свежего воздуха среди бескрайних степей. Представьте, вокруг городская суета, а тут — бац! — куча разных растений со всего земного шара. Можно разглядывать всякие диковинные штуки и гулять по прекрасным аллеям. Реально, как будто



попадаешь в другой мир, где тихо и спокойно, можно отдохнуть от всяческого движа.

Интересный факт: ботанический сад Астаны — один из самых молодых и быстрорастущих подобных садов в мире. Он был открыт относительно недавно, но уже успел собрать огромную коллекцию растений и стать популярным местом отдыха для жителей и гостей столицы Казахстана.

Хочется добавить, что Астана — не только архитектурное чудо, но и современный экономический и политический центр. Город активно развивается и стремится стать одним из ведущих городов Евразии.

Нужно знать туристам

Если вы планируете приехать сюда, то поделюсь некоторыми советами из практики.

Климат. Астана характеризуется континентальным климатом с жар-

ким летом и холодной зимой. Лучшее время для посещения — весна или осень.

Язык. Официальные языки — казахский и русский.

Валюта. Тенге (KZT).

Транспорт. В Астане развитая сеть общественного транспорта, включая автобусы и такси, но, как мы впоследствии узнали, нужен каспи, так как наличную оплату в автобусах не принимают. Каспи — это приложение, которое работает в Казахстане; простым языком — электронный кошелёк, где есть всё, но без казахского номера его оформить нельзя, придётся покупать сим-карту.

Виза. Для граждан многих стран требуется виза для въезда в Казахстан; тем, кто живёт в России, виза и загранпаспорт не нужны, мы проехали по обычному паспорту Российской Федерации.

Люди очень приветливо относятся к туристам и готовы прийти на помощь. Когда мы ехали в автобусе, незнакомая девушка помогла с оплатой проезда и подсказала, где можно попробовать национальную кухню.

По свежим следам

Одним из таких заведений оказался Азима парк. Я спросила у каждого члена семьи о впечатлениях, и вот какое интервью у меня получилось.

Мама: «Всегда по приезде в новый город или страну стараемся посетить такие заведения с национальной кухней, вот и поездка в Астану не стала исключением. Зашли в чайхану "Нават", встретили нас там очень радушно; блюда, как и полагается в восточных традициях, очень большие и вкусные. Дома я пробовала готовить бешбармак и теперь решила заказать его, чтобы попробовать, какой он должен быть по вкусу в оригинале. :) Бурсаки напоминают детство, моя мама всегда стряпает лепёшки, у них такой же вкус. В целом атмосфера и колорит заведения мне очень понравились».

Папа: «Порции очень большие. Вкусно, но конина специфична и для меня жестковата. Бешбармак, плов и куырдак (картошка с мясом) очень понравились. Бурсаки, как наши лепёшки, лёгкие и тают во рту, быстро улетели. Доволен полностью».

Брат: «Мне очень понравился этот ресторан. Здесь отлично готовят, но, возможно, я переборщил с острым перцем. В целом, блюда были очень вкусными, а официанты просто великолепны. Они с радостью порекомендуют вам национальные блюда, которые можно попробовать в этом ресторане».

И моё мнение. Амосфера восхищает, всё очень красиво и светится. Потолок украшен коврами и люстрами, люстры чудесно переливаются, при этом имеют разные формы. В середине помещения стоит беседка со столами, а так по всей территории расположены столы, кресла и диваны. Также есть отдельная комната для детей. Встречают в национальном костюме, официанты приносят традиционный напиток, подобный кумысу. Всё понравилось.

Просто космос



Также мы посетили музей под открытым небом, где представлены ракеты. Это уникальное место, которое показывает достижения советской космонавтики. Оно позволяет посетителям увидеть вблизи настоящие ракеты и другие космические аппараты, узнать об истории освоения космоса и вкладе Казахстана в эту область.

На территории музея представлены впечатляющие экспонаты — различные типы ракет (в том числе три ракеты «Буран») и космических аппаратов, многие из которых являются образцами, использовавшимися в реальных космических миссиях.

Музей предоставляет информацию об устройстве ракет, принципах работы космических аппаратов, что делает его интересным и познавательным для посетителей всех возрастов.

Уникальная атмосфера. Ощущение мощи и технологического прогресса, которое испытываешь, находясь рядом с этими гигантскими машинами, незабываемо. Музей позволяет прикоснуться к миру космоса.

Посещение Астаны — это возможность увидеть, как Казахстан строит своё будущее, сохраняя при этом богатое культурное наследие. Это город, в котором обязательно стоит побывать, чтобы почувствовать дух перемен и инноваций в самом сердце Евразии.

***Анжелика Беженцева*, 2 курс, Южно-Уральский многопрофильный колледж**

Арбузная одиссея

(Окончание. Начало на 1 стр.)

Так получилось, что нашим родным понадобилась помощь, ну и нам подработать бы не помешало. Эта идея принадлежала моей бабушке. Она у меня женщина крепкая, всю жизнь в селе прожила и считает, что городским детям полезно приобщиться к настоящему крестьянскому труду. Родители, конечно, посомневались, но бабушкин авторитет — не шутки. Так я и оказалась в бескрайнем арбузном царстве.

Закалка

Первое время было тяжело. Спина болела от постоянных наклонов, руки — от перетаскивания этих полосатых гигантов. Солнце жарило нещадно, а от пыли и песка не спасала даже кепка. Я чувствовала себя героиней какого-то фильма про каторжников, только вместо кандалов у меня были арбузы. Но постепенно я втянулась. Научилась отличать спелый арбуз от неспелого, научилась правильно его поднимать, чтобы не сорвать спину. Познакомилась с другими ребятами, которые тоже приехали на подработку. Вместе мы шутили, рассказывали истории, делились водой и солнцезащитным кремом.

Самое интересное начиналось, когда приезжали покупатели. Вот тут-то и пригодились мои знания! Я с гордостью рассказывала, как правильно выбирать, как отличить «девочку» от «мальчика» (оказывается, и у арбузов есть пол!), и даже давала советы по хранению. Некоторые покупатели удивлялись, что столь юная девушка так хорошо разбирается в арбузах. А я чувствовала себя настоящим экспертом!

Конечно, хватало и трудностей. Однажды нас застал сильный ливень, и мы промокли до нитки, пока бежали к укрытию. А ещё был случай, когда я случайно уронила самый большой арбуз, и он с треском разлетелся на куски. Было очень обидно, но ребята меня поддержали, и мы вместе съели этот арбуз прямо на поле.

Сладкие воспоминания

Мы вернулись совсем недавно, а я даже соскучилась. Бахча стала для меня ещё одной школой. Я поняла, что могу справиться с любыми невзгодами.

Теперь, когда я ем арбуз, вспоминаю солнце, пыль, пот, но и смех, дружбу и чувство выполненного долга. И знаете, этот арбуз кажется мне самым вкусным на свете. Когда я вижу на рынке эти идеально круглые, блестящие арбузы, мне хочется подойти к продавцу и рассказать ему, что за каждым таким экземпляром стоит не просто труд, а целая история.



И бахча, эта бескрайняя зелёно-полосатая стихия, научила меня стойкости, выносливости и умению радоваться простым вещам: прохладе воды после долгого дня, вкусу спелого арбуза, дружбе, которая рождается в совместном труде. Я не забуду это лето, которое провела на поле и которое могу назвать настоящей арбузной одиссеей.

Сделай выбор правильно

Напоследок парочка советов, как выбрать арбуз. Яркость «земляного пятна» (это светлый или жёлто-кремовый участок на боку — там, где плод лежал на земле) говорит о натуральном дозревании на солнце. Сухая плодоножка — признак того, что арбуз полностью созрел, а не был сорван преждевременно. Но при этом хвостик не должен быть слишком высохшим — это может означать, что арбуз уже переспел либо его давно срезали.

Постучите по арбузу — он должен звучать звонко. Глухой звук — признак перезрелости. Ещё спелый арбуз немного вибрирует при лёгком ударе. Предпочтение следует отдать арбузу среднего размера. Чересчур крупные плоды (больше 10 кг) часто выращиваются с применением стимуляторов роста. А очень маленькие могут быть невкусными из-за недостатка солнца и тепла во время созревания. Лучше выбирать арбузы в июле и августе, когда они максимально спелые.

***Мадина Агаева*, Медиашкола,**
г. Избербаш

Конкурс на участие в профильных сменах «Мир открытий» во Всероссийском детском центре «Орлёнок»

Объявлено о проведении конкурсного отбора на участие в профильных сменах «Мир открытий» во Всероссийском детском центре «Орлёнок». Дедлайн 17 августа 2025 года.

Проект организован Краснодарским региональным отделением Русского географического общества совместно с Исполнительной дирекцией РГО и посвящён 180-летию со дня основания Общества.

Смена направлена на популяризацию достижений отечественной науки, поддержку интереса к географии, этнографии, экологии и смежным дисциплинам. Программа предусматривает практические и проектные занятия, позволяющие участникам углубить знания в области географии и получить профориентационные навыки, связанные с исследовательской деятельностью.

К участию приглашаются обучающиеся общеобразовательных организаций в возрасте от 11 до 16 лет, проявившие успехи в изучении географии и естественно-научных дисциплин, а также имеющие достижения в общественной и творческой деятельности. Отбор проводится на конкурсной основе. В 2025 году один участник может поехать только на одну профильную смену РГО.

Для участия в профильной смене РГО в ВДЦ «Орлёнок» необходимо заполнить заявку на сайте лагеря и выполнить тестовое задание до 17 августа 2025 года.

Победители конкурса получат возможность бесплатно принять участие в профильной смене «Мир открытий», которая пройдёт с 6 по 26 октября 2025 года на базе ВДЦ «Орлёнок»



(Краснодарский край, Туапсинский район). Участников ждут образовательная программа, практические исследования и культурные мероприятия.

Контактная информация и ссылки

Электронная почта организаторов: smena@rgo.ru

Официальный сайт организаторов: https://center-orlyonok.ru/

Редакция благодарит ребят, публикации которых вошли в этот номер «Орлёнка»

Диана Аливердиева
Малика Гайдарова
Алина Алигаджиева
Джамиля Магомедова
Патимат Магомедова
Лев Кущий
Артур Маликов
Виктор Гончаров
Асият Гасанова
Лаура Магомедова
Ниматулла Омаров
Алина Феталиева
Милана Абдулазизова
Айна Сулейманова
Анжелика Беженцева
Рашид Исмиханов
Гульнара Маллаева
Султан Джабраилов
Мадина Агаева

Примечание: Эти авторы получат денежное вознаграждение. Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию, сообщите номер карты или телефона, по которому можно перечислить поощрение.
По вопросам суммы просим обращаться по тел. **8 (8722) 78-11-48.**

Орлёнок Дагестан
Учредитель: Агентство информации и печати Республики Дагестан
Издатель: ГБУ РД «Редакция республиканской газеты "Орлёнок -Дагестан"»
Главный редактор: Гусейнова Б.И.
Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РД. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 05-00422 от 22 апреля 2019 г.
Индекс 63261
Адрес редакции и издателя: РД, 367000, г. Махачкала, ул. Горького, 14. Приёмная: тел. 78-11-49; зам. гл. редактора: тел.: 78-11-48.
Электронный адрес: orlenok_dag@mail.ru
Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.
Газета отпечатана в ООО «Издательство "Лотос"». 367000, РД, г. Махачкала, пр. Петра I, 61.
Ответственность за качество печати несёт типография.
Заказ №
Тираж 2600 экз.
Время подписания в печать: по графику - 17.00, фактическое - 17.00
6+

Правила нашего класса

1. Узнавать новое
2. ИССЛЕДОВАТЬ НЕИЗВЕДАННОЕ
3. БЫТЬ ВЕЖЛИВЫМИ
4. Уважать окружающих
5. Говорить "Здравствуйте", "Спасибо" и "Пожалуйста"
6. НЕ БОЯТЬСЯ ОШИБОК
7. Поддерживать друг друга
8. Соблюдать чистоту
9. Не перебивать
10. НЕ БРАТЬ ЧУЖОЕ
11. ПРИХОДИТЬ ВОВРЕМЯ