

ОРЛЁНОК

Началась подписка!!!

№ 37 (367), 27 сентября 2012
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена 5 руб.

Что за забором?

Посмотри на своего соседа по парте. А теперь оглянись (только незаметно для учительницы). Это твои одноклассники. Они разные: одни модно одеты, другие - так себе, одни шумные, весёлые и непоседливые, другие скучные и необщительные. Конечно же, ты общаешься с первыми и сторонись вторых. А тебе не приходило в голову, что вторые тоже могут быть весёлыми и яркими? Только им не до того.

У первых свои беды: не купили PS3, не разрешают гулять допоздна, не дают сидеть в Интернете, у соседки телефон круче, мальчик не прислал записку. А у вторых непонятные «семейные



обстоятельства», «социальная необеспеченность», «пособие», «алименты», «неполная семья», «инвалидность», «неблагополучная семейная обстановка». Это очень взрослые и очень серьёзные проблемы, с которыми не справиться в одиночку.

Спросишь, при чём здесь ты? Загляни на третью страницу, поймёшь.

стр. 3

Классные лидеры: за и против

Сложная классовая иерархия в школе - это вам не шутки. Видели, как в фильмах подставляют и увольняют крупных боссов международных корпораций? Детский лепет! Место старосты или даже зам. старосты класса считается не менее престижным и почётным, за него стоит побороться.

- Опять Мадинка старостой будет, да?

- Да ну, сколько можно! Она и в прошлом году была, и в позапрошлом. Олимпиаду по русскому выиграла, и всё, что ли? Ходит, как королева, со своим журналом.

- Мне Разишка сказала, что лучше бы меня старостой выбрали, я круче.

- Если тебя выберут, давай я буду твоим замом?

- Обязательно!

В общем, скандалы, интриги, расследования.

стр. 7

Вопрос на засыжку

Почему в книге Жюль Верна «Дети капитана Гранта» учёный Жак Паганель после того, как он побывал у маорийцев, постоянно кутался в верхнюю одежду и наотрез отказывался расстегнуться?

Ответ!

(На вопрос из номера № 36 за 20 сентября 2012 г.)

Пуговицы появились задолго до нашей эры, но использовались тогда только как украшение. Примерно в XII-XIII веке у пуговиц появилось и функциональное значение застёгивания. В Средние века пуговицы стали популярным аксессуаром, по их количеству на одежде можно было судить о социальном статусе владельца. Пуговицы из золота, серебра и слоновой кости символизировали достаток и высокое положение в обществе.

В 1520 году король Франции Франциск I украсил свой костюм 13000 пуговиц, желая произвести впечатление на короля Англии Генриха VIII, с которым надеялся заключить союз.



Сделал снимки Земли

Британскому парню Адаму Кедворту понадобилось всего 40 часов и 200 фунтов, чтобы осуществить свою идею. Юный исследователь соединил свой фотоаппарат за 50 фунтов стерлингов со спутниковой навигационной системой JPS, радиопередатчиком и микропроцессором, соорудив свой собственный спутник. Адам упаковал его в картонную коробку с топливным отсеком в виде шарика, наполненного гелием, и отправил покорять просторы.

Импровизированный спутник смог за 2,5 часа подняться на высоту 30 км, чтобы сделать несколько чётких фотоснимков Земли из космоса. Благодаря радиопередатчикам Адам смог отследить скорость и высоту конструкции, которая сумела очень удачно приземлиться в 50 км от своего взлёта. Восторгам Адама Кедворта не было границ, когда он увидел, что камера сделала серию потрясающих снимков планеты.

<http://wordscience.org>

Отжался
4000 раз

Для семилетнего школьника из Киева Андрея Косташа это - плёвое дело. Мальчик зафиксировал доселе невиданный рекорд - он отжимался 2 часа и 29 минут! Установить рекорд Андрею помогал папа, а заодно и личный тренер Александр. Всё это время он был вместе с малышом - считал отжимания и каждую сотню отмечал цветной палочкой, лежащей на полу. Так маленький спортсмен не терял счёт подходам: «Вообще-то, Андрей не дотянул до своего личного рекорда - 6500 отжиманий, так как заболел», - рассказывал папа чемпиона.

Кстати, ещё одно хобби малыша - съёмки в кино и телешоу. Он уже успел «засветиться» во многих украинских и русских сериалах, а на днях уезжает в Польшу - сниматься в новом фильме.

<http://kp.ua>

И всё заверте...

А вы так можете? Поехать и победить? Думала ли наша команда, отправляясь на Всероссийские спортивные соревнования школьников «Президентские состязания», что приедет к себе на родину с победой...

Мы, конечно, надеялись и старались всё лето изо всех сил. Готовились, тренировались, в общем, отнеслись к состязаниям со всей ответственностью. И в результате сборной команде именно нашей школы посчастливилось отправиться в Анапу, чтобы показать, как дагестанские мальчишки и девчонки сильны в спорте.

И вот, 29 августа, мы в Анапе, в Федеральном детском центре «Смена». И всё завертелось, закружилось. Первым нас ожидал творческий конкурс, на котором надо было презентовать свою команду. К нему мы готовились от души: первые 2-3 дня не выходили на прогулки - были всецело поглощены подготовкой. Старания, а также вера и поддержка нашего учителя по физкультуре Лабазана Раджабовича Лабазанова не прошли даром, и мы в этом состязании заняли достойное второе место. Нам казалось, что самое трудное позади, но не тут-то было... Впереди было



многоборье. Мини-футбол, плавание, уличный баскетбол, бадминтон, настольный теннис, шахматы, дартс и забавные «Весёлые старты» - ребятам приходилось выкладываться на сто процентов, и тут тоже мы оказались вторыми! Желающие могли показать себя и в личных первенствах.

Двадцать один день состязались в различных видах спорта школьники из 52 регионов России, шутка ли? Но всё прошло не зря. Наша команда приехала в Дагестан с заветной победой. Мы вошли в восьмёрку сильнейших! И привезли в родной Дагестан три кубка, кучу медалей, дипломы и много приятных воспоминаний и впечатлений.

Аминат Раджабова,
7 кл., Ансалтинская СОШ,
Ботлихский р-н

Праздник продолжается!



155 лет - такая солидная цифра, что хочется отмечать юбилей родной столицы весь год.

В центральной детской городской библиотеке № 1 прошёл творческий вечер, на который пожаловали гости: композитор Хан Баширов и поэтесса Аминат Абдулманапова. Библи-

отекари открыли вечер беседой об истории Махачкалы. Добавил немного истории и Хан Баширов, рассказав о красотах города. После чего известный композитор сел за пианино и сыграл ученикам красивейшую мелодию. Не поверите! В зале оказались юные таланты, которые так же владели инструментом. Один из мальчишек сел за пианино и сыграл чудесную мелодию.

В конце встречи для ребят провели мини-викторину, чтобы закрепить знания. Юные слушатели наперебой давали правильные ответы, касающиеся истории нашего города. Вот такие у нас знатоки!

Зайнаб Микаилова,
наш юнкор

Легко ли быть лидером?

В школьном государстве, наряду с отличниками, ботаниками и двоечниками проводят непростые ученические будни так называемые «звёзды класса»- лидеры. Сильные, ответственные, умные, одним словом, самые-самые.

Лидеры разные бывают, и не все добились своего положения сами. Кто-то получает порцию похвал благодаря толстому кошельку родителей, кто-то «выбивается в люди» стараниями учителей-родственников, на кого-то возлагают большие надежды из-за талантливых братьев и сестёр.

Настоящие же классные капитаны оказываются у руля благодаря особым качествам и харизме: они способны повести за собой весь класс на школьном мероприятии, могут выступить на 5+, придумать сногшибательный наряд для Королевы Осени, перерыть все книги в библиотеке и найти необходимую лишь потому, что она нужна классу для победы. Они энергичные и умные натуры, одноклассники держатся за таких и стараются им подражать.

Но всё же в классе нередко накаплива-

ется скрытая неприязнь по отношению к ним. «Почему он староста, а не я? Чем он лучше меня?»- завидуют одноклассники из-за того, что лидер становится правой рукой классного руководителя. Помню один случай, когда в параллельном классе одной девушке, ставшей замстаросты, постоянно пытались насолить и, в конце концов, добились, чтобы она перевелась в другую школу. Спросить их «почему?», они ответят, что важная птица ведёт себя высокомерно, пока, конечно, не потеряет крылья.

Но лидер тоже человек, и постоянно быть в роли визитной карточки класса - большое напряжение. Родители и учителя старательно поддерживают их позицию в высшем ярусе, внушают им, что они всегда и во всём должны быть первыми. Но нужно ли им это, не всегда задумываются.



Как стать лидером?

1 Прежде всего нужно быть уверенным в себе.

Несколько простых упражнений помогут тебе в этом:

Учись видеть себя в зеркале. Попробуй посмотреть на себя в зеркало по-новому - как на незнакомца, которого тебе предстоит узнать: при всех недостатках попытайся найти максимум достоинств.

Учись себя хвалить. Позитивное отношение к себе - это ключевой момент уверенности в себе. Обязательно заведи дневник своих удач и достижений. Каждый день описывай минимум три своих достижения за день, а лучше пять. Со временем ты научишься автоматически их отмечать, и это будет поддерживать тебя в собственных глазах на должном уровне.

Учись адекватно оценивать свои ошибки. Неудачи и ошибки случаются у каждого человека. Учись воспринимать их как часть учебного процесса под названием "жизнь".

2 Важное качество лидера - умение отвечать за себя и окружающих.

Если ты подходишь со всей ответственностью к тому, что делаешь, и веришь в это, люди будут тебе доверять.

3 Умение слушать, говорить и увлекать идей.

Если ты умеешь чётко и ясно излагать свои мысли, то всегда сможешь найти отклик в сердцах тех, к кому обращаешься. Но еще быстрее ты найдёшь его, если умеешь выслушивать людей, не перебивая.

Итак, если ты держишь слово, хорошо разбираешься в тех вопросах, о которых говоришь, умеешь быстро ориентироваться в любой ситуации и не боишься брать на себя ответственность и за себя, и за других, то окружающие будут верить тебе. Тогда ты сможешь смело назвать себя лидером. И будешь соответствовать этому званию.

А что ты думаешь о лидерах?

Карина:

- Лидеры в классе только и знают, что важничать, а потом изображают из себя саму невинность и добродетель, когда приходит учительница. Двуличие и деспотизм! Я против любимчиков и лидеров!



Тават:

- Говорите, что хотите, а я довольна, что в классе есть хоть чем-то отличающиеся от остальных неучей нормальные ученики.)))

Герман:

- Доброта - залог успеха. Лидеру не помешало бы смягчить свой жёсткий нрав и убрать своё «я», сопровождающее его повсюду. Просто лидеры слишком любят себя и всегда «понтуются» без повода.

Элина:

- Сначала я думала, что класс может обойтись без наблюдателя, стоящего над душой, но теперь понимаю, что без лидера никуда, потому что собрать все предложения одноклассников вместе и выдвинуть решение может только один человек, избранный всем классом и, прежде всего, учителем.

Перед вами третий из рассказов Исмаила Гаджиева, нашего юнкора. Первые две части трилогии были опубликованы в № 27 («Над землёй») и № 31 («Дневник искателя») нашей газеты. В рассказах Исмаила представлены фантастические предположения на тему выживания человечества на планете после глобальной катастрофы. Редакция «Орлёнка-Дагестан» поздравляет автора с приглашением на Собрание молодых писателей Северного Кавказа, состоявшееся в сентябре этого года.

Техник

(Фантастический рассказ)

Собрать телефон или радиацию - дело не сложное. Если ты, конечно, мастер, если ты с детства тянулся к технике. И если искатели вовремя принесут тебе нужные вещи. Техники после конца света превратились в особую касту. Техники нужны всем, даже бандитам, и поэтому они неприкосновенны. Хороший техник на вес золота. Такой, как Шестипалый, например.

Шестипалый - это не шутка, у мастера из Мусорки действительно шесть пальцев. Может быть, поэтому у него такая ловкая рука.

Может быть, поэтому, из-за его непохожести на других, у него такая сложная жизнь.

Каждый знает, аномалия у ребёнка - горе семье. Многим уже стало безразлично какая, аномалия - значит, не сможет трудиться и приносить деньги. В шесть лет Шестипалого выставили за пределы родительского дома. И пошёл он туда, куда глядели его глаза. Поначалу ему было очень тяжело. Он был трудолюбив и подрабатывал на фермах и заводах. Работать не получалось, мешал шестой палец. Некоторые сразу отказывались от услуг мальчика. Однако позже шестой палец был приручен и не мешал, а помогал. Маленький техник научился пользоваться своим даром. В таких условиях он приобрёл бесценный опыт. Подрабатывая на заводах, мальчик смотрел, как собираются приборы, двигатели и прочие вещи. Он жадно поглощал знания, не

упуская ничего.

Однако до счастья было ещё далеко. Шестипалый всё ещё недоедал. Он бросался на самую грязную, чёрную работу и зарабатывал считанные гроши.

И в четырнадцать лет судьба забросила его в Мусорку. В этот огромный кипящий муравейник, самый крупный город на Земле после конца света. И он занялся тем, что умел. Стал собирать телефоны на заказ. Деталей не хватало. Он влез в чудовищные долги, оплачивая работу искателям. Ему повезло, его дело, хоть и немного, но окупалось. Шестипалый перебрался из подвала в съёмную комнату. Он мыслит как взрослый, хотя прожил всего ничего. Среди бедных слоёв за ним прослыла небольшая слава надёжного и дешёвого мастера. Его заметили, и он попал в помощники одному известному мастеру. Богатые клиенты не доверяли Шестипалому из-за его шестипалости, и поэтому мастер не показывал беднягу никому. Соответственно и зарплата Шестипалого была низкой. Многие заслуги Шестипалого мастер,

которого звали Енот, приписывал себе. После неожиданной смерти Енота его мастерская перешла к никудашному сыну. Шестипалый стал работать на преемника Енота, однако вскоре дело провалилось, сын Енота обанкротился и продал мастерскую. В семнадцать лет Шестипалый начал собирать технику, и уже не только телефоны. Многие среди бедных искателей говорили о его таланте.

Искатели - особый люд. Они не брезгливы, и если ты талантлив, независимо от того, как ты выглядишь, тебя уважают. Поэтому Шестипалого взяли в поход. Четверым искателям нужен был техник. Поход был очень опасным, двое искателей погибли, часто рисковал жизнью и сам Шестипалый. Двое выживших, искатель по кличке Гиена, для которого это был первый поход, и Сокол, так же первый раз вышедший в странствие, и Шестипалый вернулись в Мусорку. Поход окупился. Гиена с Соколом, говорят, зажили на широкую ногу (в свой следующий поход они пошли через пять лет, а ещё через год состоялось их третье путешествие, описанное в рассказе «Дневник искателя»). Полученные деньги Шестипалый потратил на обустройство мастерской.

Дело вроде бы пошло, всё больше клиентов приходило к Шестипалому. Это были клиенты уже среднего класса. Богатые по-прежнему доверяли техникам с раскрученной славой.



Параллельно Шестипалый работал над своим изобретением. Год или два он совершенствовал его, неустанно трудясь по ночам. И сотворил он Уничтожитель Кислотных Облаков. Несказанно был рад Шестипалый. Теперь-то о нём узнают все. И он пошёл в мэрию. И показал своё изобретение.

- Что это ещё такое? - осведомился толстяк мэр.

- Уничтожитель Кислотных Облаков, - гордо сказал Шестипалый.

- Хмм... Интересно. Позову-ка я своего техника.

Вердикт техника был неутешительным: вещь неплохая, но платить за неё много не стоит... И всё же Шестипалый согласился на эти условия. Следующим днём на шпиле мэрии был установлен уничтожитель. А по городу начали говорить о величайшем таланте техника из мэрии, Листа. Как же было обидно Шестипалому! Он понимал, что бесполезно вновь идти в мэрию, подавать протест. Он работал с ещё большим упорством. Теперь уже о его таланте пошла слава. Ему стали доверять богатые клиенты. Он открыл огромную мастерскую, купил двухэтажный дом в Мусорке. В его планы даже входило открыть первую искательскую компанию, и над этим, кстати, он трудится до сих пор. Он лучший техник Мусорки.

Он лучший в этом муравейнике.

Однако мечта его до сих пор не исполнилась... Ему хотелось, чтобы мир ожил.

- А не сбрендил ли ты, старый мой друг? - сказал ему однажды тот самый искатель, что пошёл когда-то с Шестипалым в поход. Теперь он легенда, но даже ему сложно строить предположения о восстановлении мира.

Наверно, это так. Но мечта есть мечта, и она бы и осталась ею, если бы в один прекрасный день на порог дома Шестипалого не ступили двое: человек и собака...

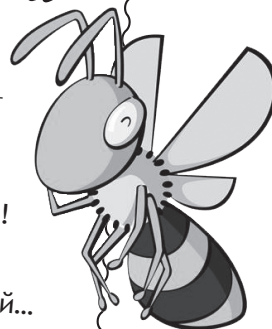
Исмаил Гаджиев,
9 кл., лицей № 8,
г. Махачкала

Фам Хо

(Перевод с вьетнамского)

Неопытная пчела

В первый раз пчела нектар собирала
И увидела цветок алый,
Понеслась она к цветку что есть мочи -
В улей мёду принести хочет.
Долго шарил пчела, хлопотала;
Не нашла нектара, только устала.
- Жаль, напала я, - жужжит, - на урода!
Толстый, важный, а совсем нету мёда.
Ей в ответ цветок вздыхает протяжно:
- Я не важный, - говорит, - я - бумажный...



Благодарный щенок

Считая, что у всех на свете
Любимое лакомство - мясо,
Чёрный щенок своему брату
Сказал, как папа, басом:
- Знаешь, телёнок - самый добрый,
Он мясо всегда оставляет нам,
А сам жуёт, даже страшно подумать,
Траву, бродя по лугам, -
Зелёную и невкусную...
Как я ему сочувствую!



Тлупые жеребята

Новыми подковами папа-конь
Из дороги каменной высекал огонь.
Вдруг он слышит крики жеребят:
- Папа! Папа, ноги у тебя горят!



Рис.: Олеся Ключева, ДШИ № 2, г. Махачкала

Теберда, мы вернёмся!

В один из летних дней я узнала, что меня как активиста школы отправляют в Карачаево-Черкесскую республику. Новость была просто замечательной, ведь я давно хотела съездить куда-нибудь на каникулы.

Из Дагестана мы выехали в ожидании чего-то фееричного. И наши ожидания оправдались. По прибытии в Карачаево-Черкессию мы отправились в курортный городок Теберду. На пути туда мы не могли оторваться от окон! Даже бессонная ночь не

смогла заставить нас сомкнуть глаза и не смотреть на эту красоту. Карачаево-Черкесия, так же, как и Дагестан, горная республика. Хвойные и смешанные леса покрывали горы, и от этого они казались ещё выше! По дороге мы встретили множество полноводных рек и зеркальных озёр.

В Теберде нас заселили в уютные деревянные домики. Мы знали, что приехали не просто в летний

лагерь, а в научную школу. Это была республиканская научно-исследовательская школа при лаборатории педагогических и этнокультурных исследований в сфере образования.

В течение целой недели для нас проводили занятия учёные, преподаватели Карачаево-Черкесского государственного университета им. У. Дж. Алиева, читали лекции по истории, этике, психологии. В основном, нас учили правильно писать научные работы.

Но наши руководители не забыли и про досуг. Каждый день после занятий проводили экскурсии. В первый день нас отвели в музей Тебердинского заповедника. Там нас ознакомили с рельефной картой заповедника, рассказали про его природу, про животных, занесённых в Красную книгу. А после мы пошли в зоопарк, который находился совсем близко.

В другой раз мы поехали в дом-музей известного карачаев-

ского просветителя И. Крымшамхалова. В этом музее собран богатый материал по истории возникновения города-курорта Теберды, о его первопоселенцах в XIX в., о войнах-альпинистах, о боях по защите Кавказа. Много здесь литературы по истории туризма и альпинизма Теберды, большое количество документов, фотографий, личных вещей участников туристско-альпинистского освоения региона.

Побывали мы и на горном комплексе Домбай. Мы на канатных дорожках поднялись на высоту 2400 метров. Там, конечно, было очень холодно, но удивительная красота этих гор, застывшие ледники завораживали и заставляли забыть обо всём на свете.

В летней научной школе, кроме нас, представителей Дагестана, были делегации из Ингушетии, Чечни и Карачаево-Черкесии. Все ребята крепко подружились. Мы собирались вместе по вечерам, играли в разные игры, просто болтали и веселились. Сейчас я очень по ним скучаю. Мы дали обещание друг другу, что в следующем году постараемся снова написать хорошие исследовательские работы, чтобы попасть в Теберду ещё раз.

Хадижат Гаджиева,
наш юнкор

О быстрой карачаевской реке Теберда и её притоках в народе ходит легенда:

Давным-давно, в ту пору, когда река Теберда была мелководной, юноша Хаджибий и девушка Бадук полюбили друг друга. Молодые решили соединить свои судьбы. Но родные были против. Тогда Хаджибий и Бадук бежали вместе в соседнее ущелье, но и там их нашла жестокая родня. Парня с девушкой разлучили, заперли на крепкие засовы. Но что такое запреты для любви! Хаджибий и Бадук продолжали видеться. Прознав об этом, родственники решили положить конец их любви. Молодых вывели к разным перевалам и привязали их здесь к огромным камням. Плакала Бадук, не видя милого, плакала так горько, что её слёзы образовали горный поток Бадук, давший начало всем Бадукским озёрам. Бессильный что-либо предпринять, плакал и Хаджибий. От его слёз родилось огромное Хаджибийское озеро. Слились воедино потоки, образованные слезами юноши и девушки, теперь они текут в Теберду. Вот отчего эта река стала такой полноводной.



В воде тонут, в огне горят

У нас в лицее появились журналы-путешественники. Однажды в обычный будний день у нас пропало два классных журнала. И тут началось страшное...

Пытки маленьких детей не заканчивались. На каждом уроке учителя предлагали выйти из ситуации достойно, вернув журнал анонимно. Но преступникам было всё нипочём.

Тогда за дело взялся директор. Подозреваемых вызвали «на ковер». «На ковре» стоять было неудобно. Виновники перешёптывались, придумывали идеи, как сухими выйти из воды. Но директор был непоколебим, и никаких извинений и отговорок не принял.

Выяснилось, где находится место преступления, - за школой спрятали пепел от журнала.



Позже дознались, куда дели второй журнал. Его, недолго думая, утопили в канале. Оправдание было смешным: видите ли, его бросило туда порывом ветра. Но директор усомнился в этом, заявив, что случаев торнадо в Дагестане пока не было.

Виновных ждало суровое наказание, а невиновных - менее суровое. Журнал заставили переписывать заново. Меня и мою подругу, которые вообще были не при чём! Как же тогда наказали виновников, боюсь представить.

Наталья Ханбабаева,
10 кл., лицей № 9,
г. Махачкала

Не надо бить чужих детей?

Интересная картина: на на-весе стоит заплаканный мальчик, на него снизу замахнулась камнем женщина, которую удерживает мужчина. Все-все вышли, услышав крики этой тётки, - начиная от животных и кончая продавцами из магазинов. И мне казалось, что никто не обращал внимания на забившегося от страха под машину мальчика Ислама...

За день до этого

Мой восьмилетний сосед по имени Азиз балуется с камушками, а мимо проходят его ровесники. Представитель улицы Гамидова (Азиз) случайно сделал неверное движение. Одна ошиб-

ка - и пошла цепная реакция. Азиз не так повернул руку, и камушек полетел прямо в затылок представителя улицы Крылова. Мальчик оглушительно заревел, хотя несчастный камушек оставил после себя на память лишь маленькую слегка кровоточащую царапинку. «Искалеченный» Мага побежал домой. Эту битву выиграл Азиз, так и не поняв, что была битва, и не зная, что он её выиграл.

Вернёмся к картине

Девочки сидят на трубах, мальчики играют у подъезда. Наш герой залез на навес второго подъезда по забору, который ограждал небольшой сад жителей нашего дома. Забор установлен довольно близко к навесу. Азизу очень повезло...

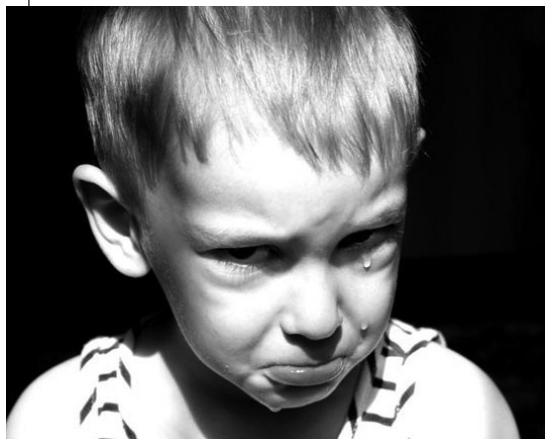
Сидя на трубе, я увидела, как вдоль проезда в наш двор уверенно шагает мама того Маги, и по её лицу было видно - настроена она решительно. Сначала я и соседки тихонько и не всерьёз позлорадствовали: «Ну, ему влетит...», но мы ошибались. Бедному

Азизу не «влетело», а «ого как влетело!» Когда эта женщина подошла к мальчишкам, сработал мой инстинкт любопытства, и я побежала туда же.

Тётка неожиданно с силой ударила мальчика, который стоял около машины, Ислама. Падая, он закричал, показывая на Азиза: «Это не я! Не я! Это он!» Она, ни капли не смутившись, что ударила не того ребёнка, продолжила в сторону Азиза: «Ты, маленький гадёныш! Ты чуть не убил моего ребёнка, тварь! Зачем ты кинул в него камнем? Ты о чём думал? У него сильно кровь текла. Ты...» Тем временем во двор успели выбежать жители нашего дома, а Азиз плакал, то ли от страха, то ли от неожиданности, то ли от испуга за Магу.

Поругавшись некоторое время, эта женщина без всяких эмоций спокойно ушла, и все долго провожали её взглядом. Азиза сняли с навеса, он ещё долго плакал. Ислам, как только тётка повернулась в его сторону, быстро перекатился на другую сторону машины и побежал домой.

Радима Тамаева,
7 кл., гимназия №13,
г. Махачкала



Что за забором?

- Опять опоздал! - произнесла сердито учительница математики. - Входи. Ну что мне с тобой делать? Если ты хоть раз придёшь вовремя, пойдёт снег!

- Извините, Мадина Исаевна. Это больше не повторится.

- Слышала я уже. Ты только языком молотить умеешь. Никакого проку с тебя нет. Приходишь в приличное учебное заведение в таком виде. Ты в

зеркало вообще себя видел? Куда только твоя мать смотрит? - высмеивала перед одноклассниками опоздавшего учительница. - Кстати, где она? Я, кажется, чётко сказала, чтобы без неё духу твоего здесь не было, - продолжала классная руководительница. В ответ ничего не прозвучало. Только тихое хихиканье одноклассников и долгое молчание нашего

героя накаляло атмосферу.

- Я не слышу твоего ответа, - повысила тон на всё ещё стоявшего в дверях мальчика математичка. - Моё терпение лопнуло. Я долго закрывала глаза на это безобразие, но теперь пора принимать меры. Пойдёшь со мной к директору прямо сейчас, пусть он с тобой и разбирается.

Так начинался практически каждый день этого мальчика в рваных джинсах, старой обуви и с вялым сонным лицом. Имя его до сих пор остаётся для меня тайной. Казалось бы, типичная ситуация в самой обычной школе. Думаю, в любом классе есть такие персонажи - вечно опаздывают на уроки и плюют на учёбу. Никто, кроме одноклассников, которые тоже не обращали на него внимания, не знал о его существовании. В школе у него не было друзей, он ни с кем не разговаривал, был замкнут и, кроме того, всегда куда-то спешил. Уверена, никто даже не подозревал, что происходит в жизни молодого парня.

Но это всё лирика, вернёмся к главному. После тщетных усилий директора добиться объяснений от мальчика, коллектив школы пришёл к единогласному решению навестить семью ученика. Классная руководительница в сопровождении социального педагога, психолога и завуча отправилась по адресу, указанному в журнале.

Ветхий маленький дом, каких большинство в старом райончике Махачкалы, ничем не выдавал хаоса, творившегося по ту сторону кирпичного забора. Об увиденном учителя рассказывали со слезами на глазах. Полу-пустые тёмные комнаты, пыль и неприятный запах, режущий нос. Для среднестатистической семьи это больше, чем просто бардак. В том-то и дело, семья эта была вовсе не обычной.



Отец-уголовник отбывает срок в тюрьме, мать находится на последней стадии рака и проживает последние дни в ужасном состоянии, не имея средств на уход, лекарства и еду. И, само собой, она не в состоянии обеспечить своему сыну благополучие. Даже небольшой холодильник на кухне был открыт и отключён от питания, потому что положить туда было нечего. Сам парень днём после школы подрабатывал грузчиком, обслуживал клиентов на заправке, а ночью разгружал вагоны. Словом, постоянно был в поиске любой работы, чтобы обеспечить матери хоть какие-то лекарства и питание. Именно поэтому он всегда опаздывал, не выполнял домашних заданий, ни с кем не общался и постоянно куда-то спешил. Судьба сыграла с мальчиком, только начинающим жить, злую шутку.

Не оставалось никаких сомнений, парню и его матери нужно помочь. Спустя некоторое время о его злополучной судьбе узнала вся школа. Равнодушным не остался никто. Мы собирали всё, что могло пригодиться: предметы бытовой химии, одежду, деньги, долго хранящиеся продукты питания. Парень был рад. Сказать, что жизнь его круто изменилась, - ничего не сказать.

Я не знаю, что с ним сейчас, учится ли он, работает ли, жива ли его мать и изменилось ли что-то в жизни. Просто очень важно, что есть люди, способные помочь другим. Просто важно, что такие, как этот парень, несмотря на горести жизни, не сдаются и борются за жизнь. Просто важно, что не умирает надежда.

Милана Гаджиева,
наш юнкор

Равнодушие - паралич души

И в печали, и в радости вместе

Кто-нибудь из нас знает, что нам несёт день грядущий? Что нас ждёт завтра: радость или разочарование? Окажутся ли в трудную минуту рядом друзья или махнут рукой, сказав, что их это не касается?..

Мне кажется, что с равнодушием чаще сталкиваются люди городские. Только представьте: огромный, многомиллионный город, ты один на один остаёшься с ним, и друзья вроде бы есть, но они скорее приятели, а не друзья. Ты живёшь на лестничной площадке с людьми - соседями, но даже их ты не знаешь и каждый раз так и пробегаешь, не здороваясь, мимо, забывая известную поговорку: «Ближний сосед лучше дальнего родственника».

Как хорошо, что в моём посёлке такое не встретишь. Мне посчастливилось, что я живу на очень дружной улице, где все соседи знают друг друга. Наши соседи самые лучшие на свете. Они всегда готовы прийти на помощь,

если кто-то заболел или случилось горе, да и в радости мы вместе: сообща отмечаем праздники или различные торжества. На нашей улице живут пожилые люди. У них есть свои внуки и дети, но никогда соседский ребёнок не откажет им в помощи, если надо сходить в магазин, на почту или за водой.

Однажды, возвращаясь из школы, я шла через парк и увидела дедушку, который прислонился к дереву, потому что ему было плохо. Я побежала и сказала взрослым, чтобы они вызвали «скорую помощь». Дедушку отвезли в больницу, а через несколько дней я пошла его навестить. Я узнала, что его зовут дедушка Ислам. Он оказался очень хорошим человеком и долго рассказывал о своей жизни, как люди жили во

время войны, как делились последним куском хлеба, помогали друг другу.

Я думаю, что равнодушие - это страшная болезнь, она, как эпидемия, может распространяться по всему миру. Но нам надо стараться предотвратить это! Я уверена, что людей отзывчивых, неравнодушных к чужому горю намного больше. Может, из-за этих людей наша планета Земля всё ещё вертится?

Зухра Раджабова, 7 «в» кл.,
Мамедкалинская СОШ им. Алиева,
Дербентский р-н



Пора одуматься!

Равнодушие... В наше время с ним всё чаще можно столкнуться. Людей перестали волновать или даже интересоваться проблемы и беды других. Они совсем не задумываются, что и у них могут возникнуть проблемы, и когда им будет нужна помощь и поддержка окружающих, им могут так же не помочь, потому что и по отношению к ним все вокруг будут равнодушны...

И всё только потому, что когда-то в прошлом, когда им было хорошо и уютно, они не помогли тем, кто нуждался в их те-

пле и ласке, хотя им это ровным счётом ничего не стоило. И потом не надо сокрушаться и говорить о том, в каком безразличном к чужому горю мире мы живём.

Во всех религиях мира есть обязанность соблюдения поста. Многие на вопрос, ради кого или ради чего вы держите пост, отвечают, что ради милости Всевышнего. Но на самом-то деле, как говорят мудрые люди, пост нужно держать для того, чтобы сытый и обеспеченный человек за время своего голодания вспомнил бедных и подумал о том, как тяжело

людям, которые недоедают на протяжении всей своей жизни, и стал бы помогать им. К сожалению, многие не понимают этого. В современном мире люди стали преклоняться перед деньгами.

Многие говорят, что ценят в людях душевные качества, а на самом деле они ценят финансовое положение. И мало кто в погоне за разноцветными «бумажками» вспоминает про такие качества, как доброта, отзывчивость, справедливость, дружелюбие, преданность и понимание...

Люди, пора одуматься!

Ася Курбанова, 9 «б» кл.,
Мамедкалинская СОШ им. Алиева, Дербентский р-н



"Я ЗВАЛ ДРУГА,
но никто не слышал голос мой..."

Журавли на века

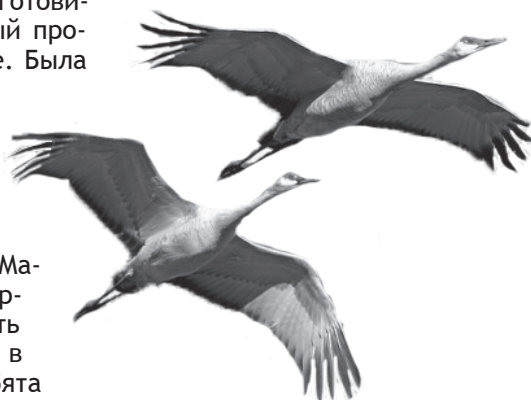
У нас в Мамедкалинской гимназии им. М. Алиева новый учебный год начался с интересного мероприятия, посвящённого творчеству великого дагестанского поэта Расула Гамзатова.

Ребята нашей гимназии подготовили литературный вечер, который проходил в школьном актовом зале. Была организована выставка книг и рисунков. А самым интересным было то, как ребята читали стихи и отрывки из поэм Расула Гамзатова. В актовом зале собрались учащиеся 2-11 классов, учителя и родители. Малыши ничем не уступали старшеклассникам, старались читать с выражением и вкладывали в стихотворения всю душу. Ребята

читали стихи о матерях, о Дагестане, о мужестве и дружбе его народов, воспетых в стихах поэта, который больше всего на свете любил свой родной край.

По итогам конкурса чтецов жюри определило победителей. В конце вечера в исполнении Арзу Керимхановой прозвучала песня «Журавли». Все присутствующие сразу же её подхватили.

Зухра Раджабова,
7 «б» кл., Мамедкалинская гимназия им. М. Алиева,
Дербентский р-н



Когда учёба в радость

После детского сада, я решила, что самое весёлое, интересное завершилось. Ведь в детском саду на занятиях мы лепили из пластилина, глины, солёного теста, рисовали карандашами, красками, пальчиками, конструировали. Нас учили петь и танцевать, с нами ставили интересные инсценировки. Порой мы шалили, но и за это нас строго не наказывали, а просто объясняли, что так делать нельзя.

Но когда мы чуть подросли, воспитатели начали готовить нас к школе. На занятиях грамматики нас учили находить рабочую строчку, писать элементы прописи, считать. При мысли, что скоро я пойду в школу, мне становилось чуточку страшно. Я представляла, что в школе я буду взрослой, скромной и совсем невесёлой девочкой. А учителя будут строгими-престрогими.

Придя в первый класс СОШ № 11, я встретила свою первую учительницу Светлану Сергеевну. Она ничем

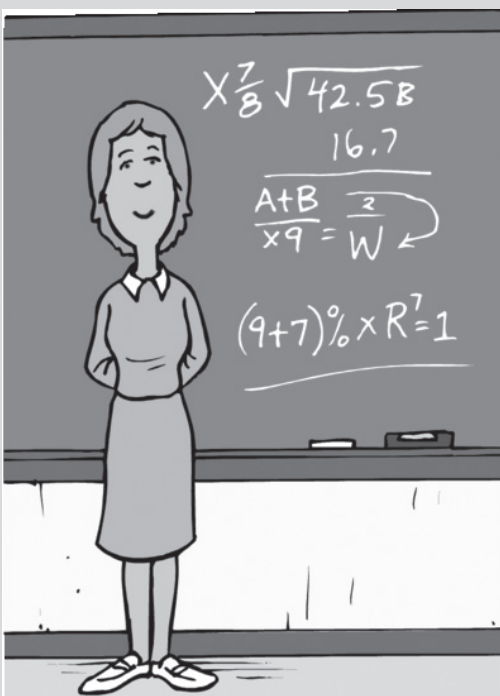
не отличалась от моих любимых воспитателей. Была такая же весёлая, добрая, ласковая, и я её сразу же полюбила. С каждым днём мне становилось всё интересней заниматься на уроках.

В старших классах появились новые предметы. Мы начали изучать науки. На каждом

уроке мне хотелось узнать больше нового, уловить всё, что говорит учитель. Я часто участвую в олимпиадах, получаю призовые места.

Больше всего мне нравятся уроки математики. Гюльназ Саидовна объясняет нам способы решения сложных задач, уравнений. Она рассказывает нам о высшей математике, даёт нам глубокие знания. Когда моя бабушка узнала, что я буду учиться именно у неё, она была очень рада. Ведь моя мама и мой дядя были её учениками. Конечно, и у нас бывают шалости и недочёты, но даже замечания она нам делает с таким юмором, что мы не обижаемся. Наверное, каждому педагогу хочется, чтобы его ученики добились успеха, но самой главной радостью для учителя является благодарность его воспитанников. Я желаю своим учителям крепкого здоровья, творческих успехов, огромного терпения и всех благ!

Фарида Гулиева, 7 «а» кл.,
СОШ № 11, г. Дербент



Ещё раз о дружбе

Как неприятно слышать слова «Россия для русских!» или «Хватит кормить Кавказ!» Мне кажется, очень важно налаживать дружеские отношения между подростками из разных регионов нашей страны. Можно, например, устраивать съезды, встречи, организовывать больше молодёжных объединений, которые не будут мыльными пузырями, а будут востребованы и поддержаны.

В Дагестане обстановка среди

молодёжи по поводу межнационального взаимодействия непростая. На мой взгляд, она нуждается в постоянном внимании со стороны взрослых: родителей, учителей, психологов. Они могут помочь подросткам не быть агрессивными и нетерпимыми к людям другой национальности или веры.

Руслан Айдемиров,
10 «б» кл.,
СОШ № 10,
г. Избербаш



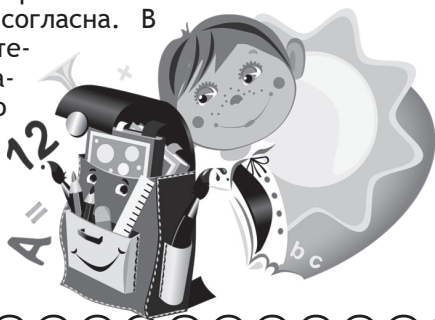
Главное - настрой

Недавно я познакомилась с девочкой-выпускницей. Это было во время подготовки к ЕГЭ. Она жаловалась, что так нудно и тяжело каждый день делать одно и то же - зубрить, чтоб сдать экзамен, и что ей всё ужасно надоело. Кругом скука и однообразие!

Я с ней не согласна. В жизни много интересного и увлекательного. Нужно занять свою позицию и знать, чего именно ты хочешь. Отменяем лень и пассивность! Я

считаю, что можно учиться и параллельно заниматься любимым делом. Конечно, загруженность в 11-м классе ужасная. Просто надо научиться совмещать приятное с полезным. Главное - желание и позитивный настрой.

Света Бахмудова,
Мамедкалинская гимназия
им. М. Алиева,
Дербентский р-н



Будь человеком!

Уважение к старшим не является каким-то ритуалом, который надо повторять несколько раз в год - в День Победы и другие праздники. Мы должны проявлять его каждый день. По-моему, это совсем не тяжело и не требует больших усилий. Разве трудно уступить место пожилому человеку в автобусе или троллейбусе? Это уже знак почтения. Такой поступок - мелочь, но он показывает,

воспитанный ты человек или нет. Мальчик, развалившийся в кресле автобуса рядом со стоящей бабулей, совсем не вызывает уважения. А иногда бывает и так, что человек преклонного возраста просит подростка уступить место, а тот отвечает отказом. Это, на мой взгляд, уже совсем хамство!

Наура Гасанова,
наш юнкор



Хочу сказать

Передаю большой привет моей любимой бабушке Гурият, которая живёт в городе Избербаш.

Бабуля, я тебя очень сильно люблю! Желаю тебе крепкого здоровья, чтобы ты радовалась жизни!

Зарифа Мусалаева,
с. Берикей,
Дербентский р-н

Привет, «Орлёнок»! Напечатайте, пожалуйста, фото певицы Аноры для моей обожаемой подруги Алиты из селения Джемикент. Она учится в мед. училище в городе Каспийск. Передаю ей пламенный привет!

Зара



Анора

Шихшабекова Амина из 11 «б» класса Башилыкентской СОШ, привет, сестрёнка моя! Быстрее выздоравливай!

Лейла Исаева, 10 кл.,
Усемикентская СОШ

От редакции: Вам есть что сказать своим сверстникам? Хотите поделиться какой-то радостью, огорчением, новостью или просто своими мыслями? Пишите нам на почту orlenok_dag@mail.ru или присылайте СМС на номер +79640007978.

Также можно написать нам сообщение в Одноклассниках или Вконтакте и оставить свой комментарий к статьям на нашем сайте dagorlenok.ru. Ну и, конечно, обычную почту никто не отменял!

Привет, «Орлёнок». У меня проблема: мне кажется, родители меня иногда не понимают. Они до сих пор видят во мне маленького ребёнка и лишают малейшей свободы действий. Подскажите, пожалуйста, как донести до них, что я уже взрослый и готов ответить за себя и свои действия.

Камиль, 14 лет

Не груби!

Этим ты сам себе вредишь. Твои грубости на родителей не действуют, а только раздражают их. Попробуй переменить манеру. Стань ласковым, вежливым, можешь даже потренировать свои манеры перед зеркалом. Родители увидят в тебе разумного ребёнка и начнут соглашаться с тобой.

Нет обману!

Ни в коем случае не иди на обман, не совершай тайком то, на что родители не согласились. Есть суровый закон: тайное становится явным. Когда обман откроется, ро-



дители станут ещё строже тебя контролировать, ещё решительнее отказывать.

Не молчи...

...сидя с недовольным и обиженным видом. Всё равно не поможет. Лучше выйти на диалог, чтобы ситуация разъяснилась. Молчание не решит проблему.

Разговаривай с родителями

Как случилось, что всё ваше общение свелось к нескольким пустым повторениям: «Как в школе? — Нормально. — Какие оценки? — Всё нормально. — Уроки сделал? — Да сделал я

Родители, услышьте



уроки! Всё нормально». Это совершенно ненормально. И ты можешь попробовать это изменить. Вместо отговорки «нормально» ответь на привычный, надоевший вопрос интересно. Ведь в школе происходит что-то увлекательное, необычное, смешное, неожиданное, правда же? Расскажи об этом родителям.

Психологический тест

Понимают ли тебя родители?

1. Я стараюсь не доставлять родителям неприятностей.

2. Мне каждое утро готовят завтрак.

3. Я считаю, что родители должны ходить на родительские собрания.

4. Мне приятно, когда родители покупают мне вещи.

5. Родители никогда не просят меня сделать потише, когда в моей комнате играет музыка.

6. Я не прячу от родителей свой дневник.

7. Родители знают моих друзей в лицо и узнают их голоса, если те звонят мне по телефону.

8. Родители не ставят никого мне в пример.

9. Я не знаю, что такое «домашний арест».

10. Никто из родителей не настаивает, чтобы я сделал(а) выбор в пользу той профессии, которая позволит мне продолжить семейную династию.

11. Родители иногда просят дать им почитать те книги, которые читаю я.

12. Родители советуются со мной по поводу приобретения каких-либо вещей

и распределения семейного бюджета вообще.

13. Отправляясь в гости к дальним родственникам, родители не принуждают меня следовать за ними.

14. В моей комнате порядок навожу только я сам(а).

15. Мои родители не так уж сильно «отстали от жизни».

Чем чаще тебе пришлось согласиться с приведёнными высказываниями, тем больше доверия со стороны родителей ты удостоен. Считай, сколько раз ты кивнул головой в знак согласия, и начисляй за это по одному баллу.

От 11 до 15 баллов – тебе повезло в том, что родители тебя понимают, во всяком случае, всей душой к этому стремятся. Самое главное – одно они уяснили совершенно чётко: ты самостоятельный человек, который нуждается не в нравоучениях и упрёках, а в доверии и поддержке. Поэтому они стремятся глубже понять, чем ты интересуешься,

давать тебе советы, а не приказы.

От 6 до 10 баллов – найти общий язык с родителями тебе не всегда просто. Быть может, они просто-напросто «люди старой закалки». В любом случае, не жди, что без усилий с твоей стороны тебе удастся решить эту проблему. Имеет смысл не просто говорить им, что ты уже взрослый и самостоятельный человек, надо доказывать это изо дня в день на деле. Вот увидишь, немного терпения – и ваши отношения преобразятся.

От 0 до 5 баллов – похоже, твои родители понимают тебя отказываются. Но неужели они такие «привередливые»? А не отличаешься ли ты сам(а) таким качеством? Старайся сделать всё от тебя зависящее, чтобы твоим родителям было не так сложно искать к тебе подход. Ведь не только они должны быть заинтересованы в том, чтобы между вами установилось взаимопонимание.



5 удивительных странностей природы



Горячий жук

Странный факт: жук-бомбардир во время защиты «стреляет» кипящей жидкостью.

Невероятно сложный по строению жук-бомбардир обладает удивительной и уникальной способностью: при потенциальной угрозе он стреляет с невероятной скоростью кипящей химической жидкостью, которая аккумулируется в его животе.

Эта жидкость - сочетание перекиси водорода и гидрохинона, которые соединяются в животе жука и образуют химическую реакцию. Жидкость фатальна для мелких насекомых, а её контакт с человеком может быть очень болезненным.

Хрупкий паук

Странный факт: если вы уроните тарантула, то он «поломается».

Прежде всего, стоит отметить, что если только у вас нет аллергии на яд тарантула, эти пауки безвредны для людей, несмотря на то, что укус их достаточно болезненный. Некоторые пауки-птицееды могут «снимать волосы» со своих лапок, жала человека, что также вызывает большой дискомфорт. Теперь вернёмся к странности.

У тарантула экзоскелет (то есть, каркас тела у него снаружи, в отличие от скелетов животных), как у раков и крабов. Они обновляют свой экзоскелет в положении лёжа на спине. В такой момент лучше держаться от них подальше, потому как из-за уязвимости своего состояния в этот период они будут атаковать каждого, кто будет представлять потенциальную угрозу. Из-за чрезмерной хрупкости экзоскелета тарантул, упавший даже с небольшой высоты, умирает.

Чудо-мыши

Странный факт: обычная мышь может пройти через отверстие диаметром с шариковую ручку.

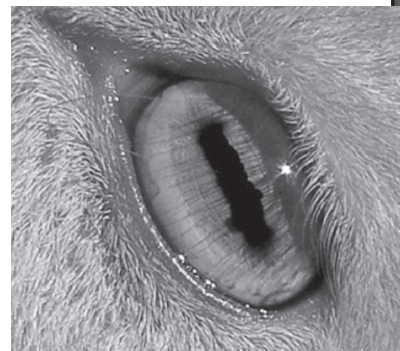
Летом мыши живут на улице, но как только за окном наступают холода, они стремятся согреться в наших домах. Из-за наличия у них мягкого черепа и способности грызть, отверстие диаметром с шариковую ручку достаточно велико для них, чтобы протиснуться внутрь. Так что чтобы обезопасить свой дом от мышей, проверьте все отверстия с помощью шариковой ручки: если она входит в отверстие, значит, мыши могут проникнуть в ваш дом.

Квадратные глаза

Странный факт: в отличие от большинства существ, у коз прямоугольные зрачки.

Мы всегда представляем себе зрачки круглыми, так как именно такими мы их видим чаще всего, но у коз (как и у большинства копытных животных) «прорези» в глазах горизонтальные, которые принимают в расширенном состоянии практически прямоугольную форму.

Это даёт козам возможность видеть в радиусе 320-340 градусов, а значит, они могут видеть практически всё вокруг себя без необходимости двигать головой (люди видят в радиусе 160-210 градусов). Следовательно, животные с прямоугольными глазами могут лучше видеть ночью из-за наличия больших зрачков, которые в течение дня могут быть плотно закрытыми, чтобы ограничить доступ света. Интересно, что и осьминоги имеют прямоугольные зрачки.



Пошагивающиеся листья



Странный факт: растение десмодиум способно быстро «двигать» листьями даже в отсутствие ветра.

Десмодиум - это тропическое растение, произрастающее в Азии, которое обладает уникальной способностью трясти своими листьями

(они быстро вращаются вокруг своей оси, «подпрыгивая» вверх и вниз).

Растение интересно двигает листьями на свету, как будто танцует, в темноте этот танец заканчивается. Когда на него смотришь, то складывается ощущение, что это и не растение вовсе, а какое-то живое существо, которое двигает своими многочисленными ручками в разные стороны.

Белый ангел песни

Она пела, как жила. Или жила, как пела?.. Невозможно понять тайну её творчества, секрет удивительной притягательности её личности. Она не думала о сценическом образе, когда выходила на сцену и пела: глаза в глаза, сердце к сердцу, один на один с каждым зрителем. Могли ли подумать её родители, что спустя много лет их девочку будут называть «Белым ангелом польской песни»? Сегодня в «Детстве замечательных людей» - знаменитая певица и композитор Анна Герман.



Детство в скитаниях

Анна Виктория Герман родилась 14 февраля 1936 года. Предки Анны по отцовской линии были голландцами, по материнской - немцами. В 30-е годы родители Ани оказались в среднеазиатском городке Ургенче. Здесь и родилась Аня. Много лет спустя в её песнях воскреснет солнечность первых впечатлений, образы раннего детства: звон быстрой воды в узких арыках, шелест степного ветра в тополях, смех детей, бегущих за арбой по густой пыли...

Отца Ойгена арестовали, когда Ане было чуть больше года. Через год после ареста семья Германов переживает ещё одну потерю: от болезни умирает Фридрих - брат Ани, а затем погибает и отец в лагере. Это горе беспомощных женщин окончательно приводит к мысли, что их спасение - в бегах. Маме Ирме с дочерью пришлось долго скитаться - они жили в Новосибирске, Ташкенте. Тут мать вторично выходит замуж за офицера Войска Польского, и в 1946 году они все вместе переезжают в Польшу.

Маленькая художница

Мать устроилась поденщицей (рабочей), получила комнату на троих в коммуналке, Аня пошла в школу. Училась будущая артистка очень хорошо. Особенно легко ей давались языки - она знала голландский, итальянский, английский. Там же открылся её дар к рисованию. Аня рисовала на листах тетрадной бумаги



знакомые лица или любимые места старого Вроцлава - рыночную площадь, ратушу, костел святой Анны. Свои работы она показывала только бабушке и маме. Бабушка гладила внучку по голове, восторженно вздыхала: «И кто бы мог подумать?.. В нашей семье ещё художников не было». А мать надевала очки (Аня никак не могла привыкнуть к этому) и подолгу рассматривала рисунки дочери. Девочка мечтала поступить в Высшую школу изящных искусств. Но мать советовала: «Надо выбрать какую-нибудь более практичную профессию, чтобы прокормить семью и себя».

«Ваша подруга молодец»

В девятнадцать лет Анна поступает на геологический факультет Вроцлавского университета. Тут же она дебютирует на сцене студенческого театра «Каламбур», что становится началом её профессиональной карьеры на эстраде. И неудивительно, что после окончания университета Анна Герман выбирает профессию не геолога, а эстрадной певицы. Кстати, может быть, из Анны так бы и не получилась артистка, если бы не старания её давней подруги - Янечки, которая силой привела Анну на пробы в дирекцию Вроцлавской эстрады и требовала,

просила, умоляла, чтобы непременно прослушали её давнюю подругу Аню Герман, которая «поёт, как Тебальди». Аня не верила в успех этой затеи. Она просто подчинилась воле подруги.

Может быть, потому и пела легко, не смущаясь отсутствием аккомпанемента, свободно и широко. «Ну, довольна? - улыбаясь, спросила она Янечку, когда они вышли в коридор ждать результатов. - Я тебе подчинилась. Теперь в ознаменование полнейшего провала ты пригласишь меня в кафе

Шестилетнюю, мама взяла её на концерт известного пианиста, приехавшего на гастроли в Ургенч. В отличие от других малышей, которые после первых минут концерта начинали зевать, Аня весь концерт просидела как заворожённая. После выступления девочка пристала к маме, чтобы та купила ей пианино. Аню отвели к знакомой учительнице музыки. Та, прослушав девочку, улыбнулась: «У неё абсолютный слух, ей надо заниматься, может выйти толк». Но о покупке пианино не могло быть и речи. Денег и так едва хватало. Аня ходила разучивать нотную грамоту к знакомой учительнице, занималась старательно и самозабвенно. Но тут началась война, и про музыку забыли.

на клубничное мороженое». Минут через пятнадцать вышел Скомпский. Сначала он посмотрел на Янечку и улыбнулся ей, а затем перевёл взгляд на Аню: «Ваша подруга - просто молодец. Сначала мы, правда, подумали, что она малость не в себе. А с сегодняшнего дня она для нас самый высокий авторитет». Потом, сменив тон с шутливый на торжественный, он произнёс: «Анна Герман, мы зачисляем вас в постоянный штат Вроцлавской эстрады»...

По материалам сайтов
http://lib.ru/MEMUARY/GERMAN_AN/zhigarev.txt, <http://www.peoples.ru>

Конкурс плаката «Живи здорово!»

Объявлен конкурс плаката по профилактике табакокурения и наркомании «Живи здорово!» Крайний срок 1 декабря 2012 года.

В конкурсе могут принять участие: независимые участники; образовательные учреждения любого типа: лицеи, гимназии (государственные и негосударственные); учреждения дополнительного образования; детские общественные организации.

Форма представления работ — на бумажном или электронном носителе (только для компьютерной графики, формат JPEG с разрешением не ниже 300 dpi). Оформление работ:

- Художественные работы выполняются в любой технике (масло, акварель, гуашь, тушь, темпера, карандаш и др.) фор-

матом не более 40 x 50 см или с использованием компьютерных технологий.

- Художественные работы должны быть оформлены. С тыльной стороны работы подписываются.

- Поданные на конкурс работы не рецензируются и могут быть возвращены автору (по желанию) в помещении библиотеки до 1 февраля 2013 г.

В каждой возрастной категории устанавливается один победитель и не более 3 лауреатов, вручаются ценные призы, подарки, дипломы.

Присылать работы по почте: svetlovka_biblio@inbox.ru или привозить по адресу: Москва, ул. Большая Садовая, д. 1, методический отдел.

Конкурс фотографии «Здравствуй, школа!»

Объявлен конкурс фотографии для детей из России и стран СНГ «Здравствуй, школа!» Крайний срок 24 ноября 2012 года.

К участию допускаются дети школьного возраста. Суть конкурса: сделать и прислать весёлую школьную фотографию с праздника 1 сентября вместе с подписанным смешным комментарием или сделать и прислать школьную фотографию в виде открытки с подписанным поздравлением с 1 сентября.

Работы принимаются в электронном виде, формат фотографии jpg. В теме письма необходимо указать «конкурс» и отправить на адрес konkurs@shkolnaya-karta.ru. При отправке работ необходимо указывать: страну, город; фамилию и имя ребёнка; номер школы; класс; контактный телефон родителей; контактный e-mail. Работы, к которым не приложена требуемая информация, к участию в конкурсе не допускаются. В случае несоответствия фото теме конкурса фотография к участию в конкурсе допущена не будет. Работы, полностью или частично дублирующие ранее присланные, на конкурс приниматься не будут.

Призы: 1 место - iPad; 2 место - iPhone; 3

место - iPod. Три победителя получают годовой выпуск журналов «Игры и Игрушки» за 2012 год. 12 самых интересных и весёлых фотографий или открыток будут размещены на официальном перекидном календаре компании «Алконст.Smiles.Школьная карта» на 2013 год.

Интересующие вас вопросы можно задать по телефону бесплатной горячей линии 8-800-333-09-59 или по адресу: konkurs@shkolnaya-karta.ru

Сайт конкурса: <http://contest-2012.shkolnaya-karta.ru>

Внимание!

Началась подписка на «Орлёнок-Дагестан» на 2012 год! Подписаться можно в любом почтовом отделении. Подписной индекс - 63261. Стоимость годовой подписки - 236 р. 58 коп.

Торопись! Успей подписаться!

АФИША**ПЯТНИЦА 28.09.12**

11:15 Ледниковый период 4

12:50 Особо опасны

15:10 Медальон

16:55 Особо опасны

19:15 Медальон

21:00 Особо опасны

СУББОТА 29.09.12,**ВОСКРЕСЕНЬЕ 30.09.12**

11:00 Ледниковый период 4

12:35 Кот в сапогах

14:15 Ледниковый период 4

15:50 Кот в сапогах

17:35 Ледниковый период 4

19:15 Медальон

21:05 Особо опасны

ПОНЕДЕЛЬНИК 01.10.12,**ВТОРНИК 02.10.12,****Кинотеатр «Дружба»****СРЕДА 03.10.12,****ЧЕТВЕРГ 04.10.12**

11:15 Ледниковый период 4

12:50 Особо опасны

15:10 Медальон

16:55 Особо опасны

19:15 Медальон

21:00 Особо опасны

Орлёнок
Дагестан

Учредитель:
Правительство
Республики
Дагестан

Издатель:
ГБУ «Редакция
газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главный
редактор:
Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 5 - 0016 от 20 мая 2009 г.

Адрес редакции:
РД, 367000,
г. Махачкала,
ул. Горького,
14, 4-й этаж.
Приёмная:
тел./факс
78-11-49;
зам. гл. редактора:
тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:
orlenok_dag@mail.ru

ICQ: 576192432
Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в ООО «Лотос», 367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.

Ответственность за качество печати несёт типография. Заказ №

Тираж 8426 экз.
Подписано в печать в 17:00



Найди 10 отличий

Против кого дружить будем?!



Берегись, враг! Замешаю в бетон!

А сказку на
ночь?



Ну, чем не
майская роза?



Ничего, что тесно,
зато квартиплата небольшая.



Автор фото Виктор Остревной, 5 «1» кл., лицей № 8, г. Махачкала