

ОРЛЁНОК

№ 22 (577-578), 30 ноября 2016
Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена 5 руб.

Х. Ахмедханова, 8 кл.,
Агадинская СОШ, с. Куяда, Гунибский р-н

Родное село

Вот и подошёл к концу масштабный конкурс «Родное село», приуроченный к Году гор в Дагестане. Ежедневно в течение двух месяцев на адрес нашей редакции поступали десятки писем и фотографий. Каждому участнику конкурса хотелось рассказать о своём маленьком, но таком любимом уголке огромной планеты Земля. Лучшие материалы и фотографии мы публикуем на страницах нашей газеты.

Стр. 8-17, 24

«Москва-Золотое кольцо»

Недавно 25 учеников Красновосходской школы Кизлярского района побывали на четырёхдневной экскурсии по культурно-познавательному маршруту «Москва-Золотое кольцо». Своими впечатлениями ребята делятся на

Стр. 3



ДИАГНОЗ: КИШЕЧНАЯ ИНФЕКЦИЯ

Кишечные инфекции - одно из самых распространённых заболеваний в мире. Покупая маринованные грибочки у бабушек на рынке, питаясь просроченными консервами или просто забывая помыть перед едой руки и фрукты-овощи, мы рискуем подцепить этот коварный недуг. О возбудителях, основных симптомах и о том, как обезопасить себя от кишечной инфекции, читайте на

Стр. 22

фильм, фильм, фильм!

Вот и подходит к концу Год кино, ведь 2016 год был официально объявлен Годом кино в России. В честь этого события в Театре поэзии города Махачкалы состоялась выставка Детской художественной школы и концерт под общим названием «Фильм, фильм, фильм».

Все экспонаты выставки объединяла одна тема - кино. Чего там только не было! Изображения героев советских мультфильмов, портреты актёров в стиле поп-арт, необыкновенные фигурки и объекты из бумаги и многое другое. В честь встречи Art Safe угостило всех посетителей бутербродами, пирожными, чаем и кофе.

Торжественно открыл мероприятие начальник Управления культуры Махачкалы Фарид Абалаев: «Эта выставка - не прощание с Годом кино, а размышления наших детей о таком

замечательном направлении искусства - кинематографе. Дети - наша гордость! Новое поколение, мы надеемся, построит такое будущее, которое удовлетворит наши самые требовательные запросы».

После открытия выставки мы были приглашены на великолепный концерт, где зрители услышали песни из любимых советских и зарубежных фильмов, таких как «Кавказская пленница», «В джазе только девушки», «Титаник», «Берегись автомобиля». Также своими песнями, танцами и игрой на музыкальных инструментах порадовали гостей воспитанники Дагестанской детской филармонии. Это был незабываемый и очень тёплый вечер.

**Арсен Сайдумов, 6 «5» кл.,
гимназия № 33,
г. Махачкала**



Шагни в будущее!

Огромный зал, новейшее оборудование, сотни школьников - XXII Республиканская научная конференция молодых исследователей «Шаг в будущее» вызвала большое внимание юных дагестанцев.

Мероприятие состояло из трёх частей: регистрации, знакомства с жюри и защиты научной работы по секциям.

Регистрация прошла очень быстро: в журнале отмечали прибытие конкурсанта, а приветливая девушка вручала брошюру со списком секций и участников. Когда все школьники были на месте, нас собрали в просторном актовом зале и познакомили с членами жюри. Пока нам их представляли, я успела познакомиться с несколькими участниками конференции и с их работами. Одно из этих исследований было по экологии. Его автор затронул проблемы защиты окружающей среды в Дагестане на примере своего села. А другая работа оказалась посвящена геологии, её автор изучала земную кору и влияние на неё вредных

отходов. Столько нового я узнала из этих трудов, мы обменялись с участниками номерами и решили продолжить наше общение и дружбу.

После напутственных речей известных учёных и преподавателей республики нас развели по секциям. Моей была секция истории, а тему я выбрала «Исследование познания учеников символики Российской Федерации». Большую помощь в подготовке мне оказал мой научный руководитель Вероника Нежмутдиновна Мирзоева. Она помогла мне при подборе и изучении литературы, в проведении анкетирования среди учащихся гимназии. По итогам конкурса я заняла 3-е место и была награждена дипломом.

Конференция способствовала расширению нашего кругозора, а ещё дала возможность реализоваться.

**Патимат Курбанова, 11 кл.,
Мамедкалинская гимназия им. М. Алиева,
Дербентский р-н**

«Москва-Золотое кольцо»

Наше путешествие стало возможным благодаря федеральной государственной программе «Моя Россия», организованной Министерством культуры РФ. На экскурсию поехали лучшие ученики: отличники, хорошисты и активисты школы. Это награда для нас и стимул для других учащихся. Поездка была настолько интересной, что время пролетело незаметно.



Автобусная экскурсия и прогулка по Красной площади стали первым этапом знакомства с Москвой. Музей М. А. Булгакова, мемориальный музей Н. В. Гоголя, дома-музеи М. И. Цветаевой, М. Ю. Лермонтова, театр имени Вахтангова, памятник Булату Окуджаве «Москва литературная», усадьба-музей А.С. Пушкина на Пречистенке, музей-усадьба Л. Н. Толстого познакомили нас, кизлярских школьников, с богатой и многообразной литературной жизнью Москвы, а центр «Москва-Сити» - с деловым миром столицы.

Следующей по маршруту Золотого кольца России стала экскурсия в Ростов Великий. Здесь мы посетили знаменитый Ростовский Кремль, где по пьесе М. А. Булгакова снимался фильм «Иван Васильевич меняет профессию».



Встречал нас и Ярославль - город, изображённый на 1000-рублёвой купюре. В 15-ти километрах от Ярославля кизлярская делегация побывала в усадьбе «Карабиха», музее-заповеднике поэта Н. А. Некрасова, побродила по красивому парку, в котором любил гулять поэт, посетила флигеля и элегантный особняк, где жил Некрасов. Экскурсовод рассказала о музее, его истории, об удивительных и редких экспонатах, о творчестве Некрасова, его семье, друзьях, современниках поэта и о самой Карабихе.

В рамках экскурсий мы также побывали в Переславле-Залесском, связанном с именем Петра Великого, в городе, который, как и Москву, основал Юрий Долгорукий; в Сергиевом Посаде, знаменитом крупнейшим мужским монастырём и церковью с многовековой историей.

Последний день поездки запомнился нам посещением памятника великому дагестанскому поэту Расулу Гамзатову. Всей группой кизлярская детвора исполнила песню «Журавли», а Халимат Гасанова прочла это стихотворение на аварском языке.

Потом были очень увлекательные, живые и неумолимые экскурсии в Московский зоопарк, океанариум, на Воробьёвы горы. Мы узнали много интересного о жизни и творчестве великих писателей и поэтов России и познакомились с достопримечательностями городов Золотого кольца. Хотелось бы, чтобы таких поездок было как можно больше.

Стоит отметить, что коллектив учащихся Красновосходской школы в экскурсиях по городам Золотого кольца России участвует третий год подряд.

Юлия Смирнова,
Красновосходская СОШ,
Кизлярский р-н

Космос поэтессы



Несмотря на объявленный в городе карантин, мы, члены литературного клуба «Истоки вдохновения», продолжали заниматься творчеством и в очередной раз встретились в Республиканской детской библиотеке им. Н. Юсупова с народным поэтом Дагестана Косминой Исрапиловой. Причиной послужил юбилей нашей гостьи, с чем мы и пришли её поздравить. Из уст библиотекаря Пери Гасанпашаевны мы узнали о нелёгком творческом пути лакской поэтессы с космическим именем.

Космина Исрапилова родилась в 1961 году в селе Шахува Лакского района. В 1978 году окончила махачкалинскую школу №5, а в 1984 году филологический факультет Даггосуниверситета. На этом стремление поэтессы к знаниям не останавливается. В 2005 году она оканчивает ещё и юридический факультет Института финансов и права. Она работала в Министерстве по национальной политике, в Министерстве образования РД. Сотрудничает со многими газетами Дагестана, пишет как на русском, так и на лакском языках. Является членом Союза писателей

России и Союза журналистов России. Лауреат Шолоховской премии и Госпремии РД, а также заслуженный работник культуры Дагестана. Автор 18-ти книг! Стихи Космины Исрапиловой никого не оставляют равнодушным. Знаменитые поэты Расул Гамзатов и Багаутдин Аджиев с теплотой отзывались о творчестве поэтессы. Помимо художественной литературы она занимается журналистикой. Благодаря ей на страницах «Дагестанской правды» появилась колонка «У камина», где Космина Мугутдиновна брала интервью у многих известных наших соотечественников. Первым её гостем стал Расул Гамзатов, позже признавшийся, что теперь камин у него ассоциируется с Косминой Исрапиловой.

После нам показали короткий фильм, описывающий жизнь поэтессы во всех красках. А далее слово предоставили гостю, давнему другу Космины Исрапиловой, профессору филологии ДГУ Али-Гаджи Абдуллаеву. По его мнению, поэзию Космины невозможно описать в течение пары минут, ибо она так многогранна и глубока, что требует раздумий и времени, чтобы понять чувства автора. Далее члены клуба прочитали стихотворения Космины Исрапиловой.

Ну и, как выразилась она сама, «на десерт», нам удалось услышать чудный голос певицы Жанны Курбановой, который впечатлил меня. Кстати, текст песни принадлежал Космине Мугутдиновне.

Эта встреча снова доказала мне, что поэзия сильно влияет на сознание и чувства человека, что это способ самовыражения. И если в Дагестане есть поэты, то ими нужно гордиться!

**Рустам Алиев, 10 «б» кл.,
СОШ № 32, г. Махачкала**

Письмо из братской республики

Мой родной – татарский

Английский, французский, японский, убыхский, хинди - количество языков, существующих в наши дни, впечатляет! Каждый из них по-своему интересен и уникален, диву даёшься от их многогранности. Но для каждого человека самым любимым является ласкающий его ухо с самого дня рождения родной язык. В моём случае это татарский.

Если призадуматься, то получится, что я его изучаю целых 16 лет! Пусть этот срок относительно небольшой, но невероятно, как много увлекательного я открываю в языке день за днём! Всегда жду с большим энтузиазмом и удовольствием уроки татарского языка и литературы, поскольку

именно благодаря им удаётся лучше узнать свои корни, глубже изучить культуру, а главное - историю своего народа и языка. Ведь язык, как и человек, имеет свою биографию!

Недавно я обнаружила, что начала сравнивать татарский с другими языками. И как же я удивилась, когда нашла поразительное сходство с языками, относящимися к финно-угорской группе! Оказывается, в древнем словарном составе венгерского языка содержится около 200 тюркских слов! Например, «ана» означает мама, «ата» - папа, а «алма» - яблоко, как и в татарском! Прочитав энциклопедию, я узнала, что большинство языковедов связывает это с

тем, что в начале нашей эры предки венгров жили в окрестностях среднего течения Волги и Камы, тесно соприкасаясь с тюркскими племенами.

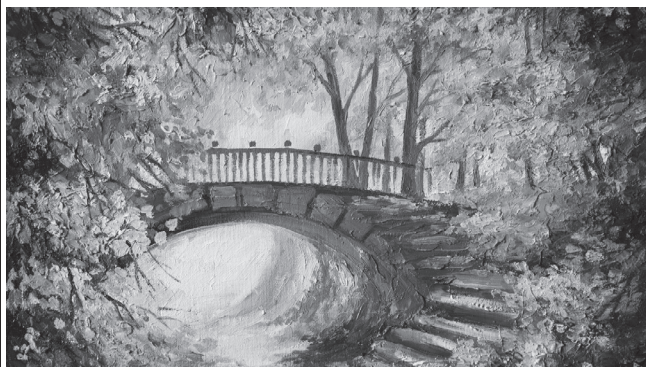
Учительница нам говорила, что человек, обладающий прочными знаниями родного языка и умело применяющий их, никогда не пропадёт в жизни. Я осознала правоту её слов, когда узнала, что достаточно знания 14-ти языков, чтобы свободно общаться со всеми иностранцами. Я горжусь тем, что среди этих 14-ти есть и татарский язык!

**Айсылу Абдуллина, 10 кл.,
Терсинская СОШ,
Республика Татарстан**

Школа

Ещё далеко до морозов.
И в этот осенний денёк
Куплю я пурпурные розы
И с ними шагну на порог.
Спасибо, любимый учитель,
За всё, чему учите нас.
За то, что на нас не кричите,
Прощаете нас каждый раз.
Простите, наставники строгие,
За наши ошибки и лень.
Примите вы строки наивные
В сей замечательный день!

**Карина Идрисова, 6 «б» кл.,
Мамедкалинская гимназия им. М. Алиева,
Дербентский р-н**



Золотая пора

Пора поэтов золотая
Пришла. И, с красками играя,
Леса, поля красить она
С первым дождём начала.

Воздух с осенью прохладнее чуть стал,
«Пока», - крикнула последняя птица.
Медведь в берлоге своей уже задремал.
Ему, наверное, весна снится.

Тучи мрачней всё становятся,
Плачут, как дети, что ни день.
Побледнело тёплое солнце
И прячется за тучи быстрее.

Кот мой у окна сидит,
На плохую погоду ворчит.
Ему хотелось бы прогуляться,
С чужими котами подраться.

Исчезли последние капельки лета,
Осенняя скука и печаль у детей.
Учат уроки. Хотя бы на них веселей
Они становятся. Ведь двоек пока нету...

**Лиана Мурадханова, 7 кл.,
Межгюльская СОШ, Хивский р-н**

Царство осени

Наступила осень,
Листья пожелтели.
Небо стало серым,
Птицы улетели.

Дождик капал снова.
Тучи плачут в небе,
Луч последний солнца
Светит еле-еле.

В доме стало холодно,
В поле стало пусто.
И с приходом осени
Стало очень грустно.

Крикливый караван гусей
Летит по небу к югу,
Пообещайте вы скорей
В своё гнездо вернуться снова!

Придёт за осенью зима,
Оденет белой шалью поле.
Ну, а пока летит листва.
Царит в лесу, как видишь, осень!

**Зульфия Мирзаева,
11 «а» кл., СОШ № 4,
кр. «Юный журналист»,
г. Дагестанские Огни**

Осень

Хочу я дом в лесной глуши,
Как в сказке жить и не тужить.
Речушку рядом, и в тиши
Мелодию осени крутить.

Осенний дождь. Я в лужу шлёп!
И ветер зонтик унесёт.
Вприпрыжку я, в ладоши хлоп!
И чирик песни мне поёт.

**Камила Яворская, 6 кл.,
гимназия № 38, г. Махачкала**

Чума XXI века

Много раз слышала и видела слово «терроризм» по теленовостям и на страницах газет, и мне стало любопытно, что вообще такое терроризм, откуда он взялся?

Терроризм можно назвать «чумой XXI века», ведь он не уступает этой болезни в разрушительной силе. Конечно же, чтобы удовлетворить своё любопытство, я полезла в Интернет, где наткнулась на множество статей и работ, посвящённых этой теме. И вот что я нашла. Слово «терроризм» происходит от латинского «terror», что переводится как «страх», «ужас». Сам же терроризм представляет собой систематическое либо однократное использование всевозможных видов насилия для достижения своих целей, выгоды.

Также я отметила для себя, что слово «терроризм» и слово «политика» во всех найденных мною работах шли рядом. Получается, терроризм связан с государством? А разве убийство человека ради наживы или других целей не является терроризмом? Тогда причём тут государство?

Во-первых, отличительной чертой терроризма является то, что он порождает высокую общественную опасность в результате совершения общеопасных действий, при этом умыслом террориста является причинения смерти лицам, которые захватываются в качестве заложников.

Во-вторых, терроризм имеет публичный характер исполнения.

В-третьих, особенностью терроризма является преднамеренное создание обстановки страха, подавленности, напряжённости.

В-четвёртых, при терроризме насилие применяется в отношении одних лиц, но при этом воздействие оказывается на другие лица (захватыва-

ются заложники с целью добиться от других лиц своих целей).

Что мы получаем? То, что отличительной чертой терроризма является публичность, общественность.

Я нашла очень много разных видов терроризма. У каждого автора статей они разные, кто-то привносит свои варианты. Общими видами являются организованный (когда теракт осуществляется целой организацией, например, в наше время это ИГИЛ) и неорганизованный (когда действия осуществляются одним-двумя людьми), националистический, религиозный и социальный (преследует цель полного или частичного изменения экономической или политической системы страны, привлечения внимания общества к какой-либо острой проблеме, иногда этот вид терроризма называют революционным).

Что касается происхождения терроризма, я не нашла точного ответа. Но раз терроризм – это явление социальное, то, скорее всего, возник он, когда возник и сам человек.

За последние несколько лет терроризм всё теснее связывается с религией. Точнее, с исламом. Начиная с терактов в Америке 11 сентября, заканчивая недавними громкими терактами в Европе. Мне кажется, нет ничего бесчестней, чем прикрывать свои действия религией, очерняя при этом всех остальных представителей ислама. Ведь религия не несёт ответственности за поступки отдельного человека, она, наоборот, направлена на то, чтобы привнести в жизнь людей порядок.

Нужно всем нам помнить, что у терроризма нет и не может быть национальностей, религии, что не существует целей, которыми можно оправдать действия террористов.

Я спросила у своих друзей, что нужно предпринять, чтобы остановить терроризм. Вот что они ответили:

Аида, 14 лет:

- Я думаю, что всё идёт из детства, когда формируется личность ребёнка. Нужно «набить» его голову хорошим содержанием, развивая его всесторонне. Родители должны следить за своими детьми, не пускать воспитание на самотёк. Тогда, мне кажется, можно будет не только победить терроризм, но и решить другие общественные проблемы. А ещё нужно дружить с теми, кому ты доверяешь, кто может научить тебя хорошему, избегать подозрительных людей.

Рустам, 12 лет:

- Нужно, чтобы за порядком в странах следили внимательнее. И чтобы наказание за терроризм было как можно строже, тогда другим неповадно будет.

Милана Джабраилова, 8 кл., СОШ № 2, г. Дагестанские Огни

БУЙНАКСК - ОЗЕРО ТАМЕРЛАНА

История Буйнакса как города начинается с 1834 года, когда в местечке Шура, в котором пересекались стратегически важные дороги, возвели укрепление Темир-Хан-Шура.

Существует старинное предание, связывающее основание города с именем Тамерлана, известного в здешних местах как Темир-Хан. Отметим, что на момент основания укрепления вблизи него находилось озеро. На его берегу в 1396 году установило лагерь войско Тамерлана. Поэтому горцы придумали незамысловатый гидроним - Темир-Хан-Шура, что буквально переводится как «озеро Тамерлана». Затем на месте постоянного войска появился одноимённый аул. А в 1832 году возле аула

возникло русское укрепление, носившее такое же название. Через два года укрепление было расширено и определено местом пребывания командующего войсками в северном Дагестане.

Земля, на которой находится современный Буйнакс, многое повидала на своём веку. Эти территории всегда были «лакомым кусочком», о чём свидетельствует длинный список завоевателей, некогда приходивших сюда. Каждый хотел видеть этот край в своём владении, каждый насаждал свой режим, каждый ушёл, оставив некий след в истории.

Учёные сходятся во мнении, что аварцы, которые составляют чуть меньше половины жителей Буйнакса, - это потомки албан-

ского народа, населявшего Кавказскую Албанию. Многие буйнакские аварцы являются выходцами из горных районов Дагестана.

Кумыки - это потомки тех, кто некогда явился сюда из болгарских племен. По одной из версий, часть кумыков пришла в Буйнакс из хазарского племени.

Буйнакс - город, перенёсший много горя и боли, но тем не менее он продолжает существовать уже полтора столетия. И я очень надеюсь, что следующий век жители Буйнакса проживут в мире и спокойствии.

Подготовила *София Шалиева*,
наш юнкор, по материалам сайта
<http://www.buynaksk-online.ru>

ПОЗДРАВИМ ГОРОД РОДНОЙ!



Наш родной город, где мы живём и работаем, воспитываем новые поколения, которым передадим эстафету жизни, добрых традиций и добрых дел, отмечает 150-летие! Гостеприимный наш дом, где нам дороги каждое здание и каждая улица. Призывно горит всегда для нас твой очаг, дарит свет и тепло, возвращая детство и ласку материнских рук.

Щемящей болью и большой любовью навсегда останется в нас чувство малой Родины. Ты в каждом из своих жителей, ты в сердцах разлетевшихся по свету своих сыновей и дочерей. И так будет всегда, пока есть мы, пока живёт наша память.

В связи с празднованием 150-летнего юбилея Буйнакса во Дворце детского творчества прошло не-

сколько мероприятий.

Во всех объединениях ДДТ были проведены единые информационные часы, посвящённые юбилею города.

В ноябре состоялось открытое мероприятие «С улыбкою и теплотой поздравим город мы родной!». Праздничный «букет», в который были включены песни, танцы, стихи, сообщения об истории города, пожелания и поздравления, пришёл по душе всем зрителям, педагогам и воспитанникам Дворца.

За подготовку ко Дню города взялись с самого начала учебного года. 26 ноября буйнакцы собрались на площади посмотреть грандиозный концерт, где были представлены самые красочные, яркие вокально-музыкальные и танцевальные номера, подготовленные педагогами Дворца детского творчества и Детской школы искусств под руководством директора М. Алихановой.

В самом же Дворце, а именно в фойе, жители нашего города и гости могут полюбоваться выставкой творческих работ воспитанников ДДТ и учащихся школ. Красочная галерея «Этот город самый лучший город на земле» - настоящее праздничное украшение. Воспитанники студий «ИЗО» (педагог М. Магомедова) и «Мастерская художника» (педагог М. Магомедов) представили в своих картинах город прошлого и настоящего времени.

Праздничные мероприятия, посвящённые юбилею Буйнакса, прошли во всех школах на ура!

Пресс-центр ДДТ, г. Буйнакс



НЕ ПОМЫШЛЯЯ О СЛАВЕ И КАРЬЕРЕ

Мы все умрём, людей бессмертных нет,
И это всё известно и не ново.
Но мы живём, чтобы оставить след:
Дом иль тропинку, дерево иль слово.

Р. Гамзатов

Наше село Кафыр-Кумух за долгое время своего существования стало свидетелем многих исторических событий. Поселение росло, люди работали, заботились о своих семьях, вносили посильный вклад в развитие своей малой родины. Сельчане сражались на фронтах Великой Отечественной войны и многие отдали жизни, защищая свою землю. Жители села занимались и будничными делами, не помышляя о славе и карьере.

В послереволюционные годы многие кафыркумухцы проявили себя в различных сферах образования, здравоохранения, промышленности. Гордостью села является семья Бамматовых. Я хочу рассказать о Зайнале Зияутдиновиче Бамматове (1901-1996).

З.З. Бамматов родился в 1901 году в селе Кафыр-Кумух. Детство его было тяжёлым, приходилось помогать родителям в сельском хозяйстве. Но Зайнал находил время на обучение грамоте на родном языке по старой арабской письменности, а чтобы овладеть русским языком, он стал учиться в светской школе. В результате упорного стремления мальчику удалось в 1912-1913 учебном году поступить в русскую двухклассную начальную школу в городе Темир-Хан-Шура (ныне Буйнакск), а затем в Реальное училище. Зайнал Бамматов четыре года ходил на

учёбу из аула в город пешком, так как у родителей не было средств.

В 1918 году по семейным обстоятельствам ему пришлось оставить училище и заниматься сельским хозяйством в ауле. З.З. Бамматов также начал работать секретарём первого сельского революционного комитета.

В конце 1920 года Зайнал Зияутдинович перешёл в Буйнакский окружной отдел народного образования в качестве заведующего секцией ликвидации безграмотности среди взрослого населения. С того времени и всю последующую жизнь продолжал работать в системе народного просвещения с перерывами на учёбу в педагогическом институте и на Высших научно-педагогических курсах.

Он широко известен среди научных кругов Дагестана как учёный-лингвист, составитель «Русско-кумыкского словаря», «Орфографического словаря».

После окончания педагогических курсов при Московском государственном педагогическом институте в 1931 г. Зайнал Зияутдинович целиком посвятил себя педагогической деятельности: он работал преподавателем, завучем Хасавюртовского и Буйнакского педагогических училищ, был директором Нижне-Дженгутаевской, Верхне-Казанищенской школ, заведующим отделом народного образования Кумторкалинского района, директором Махачкалинской средней школы № 1.

В 1938 г. З. Бамматов совместно с М. Темирхановым и известным кумыкским поэтом

и драматургом А. Салаватовым создал первый и наиболее полный «Свод орфографических правил кумыкского языка» на основе русской графики. В «Своде» впервые установлены основные правила правописания кумыкского языка и принципы его орфографии. Зайналом Бамматовым написано большое количество учебников кумыкского языка для начальной школы, составлены хрестоматии по дагестанской литературе для V, VI, VII классов, подготовлена серия наглядных пособий по кумыкскому языку для начальной и средней школы, русско-кумыкские словари к учебникам русского языка для II-IV классов, школьные терминологические словари, которые пользуются большой популярностью среди учителей и учащихся школ и ныне.

Заслуги З. Бамматова в области народного просвещения и науки высоко оценены правительством. Ему присвоены почётные звания «Заслуженный учитель школы ДАССР», «Заслуженный учитель школы РСФСР». Он награждён медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», Почётными грамотами Президиума Верховного Совета ДАССР, многими Почётными грамотами Министерства просвещения ДАССР, значком «Отличник народного просвещения СССР».

В 2012 году именем Зайнала Бамматова назван Буйнакский районный центр развития одарённости.

Казим Казимов, 13 лет,
Халимбекаульская СОШ,
Буйнакский р-н

Куркли – село поэтов и учёных

В Лакском районе, между райцентром с. Курмух и с. Цудахар, что на границе с Лева-шинским районом, расположено село Куркли. Его называют селом учёных и поэтов, а ещё селом «на краю рая». Это действительно так, его месторасположение выбрано настолько удачно, что нам остаётся только благодарить наших предков.

Находится Куркли между гор, где удивительная природа, богатая растительность, фруктовые сады. Таких душистых яблок и груш, как в Куркли, нет нигде, а ещё здесь растут абрикосы и алыча. Именно тут берёт начало множество родников и Казикумухское Койсу. О красоте моего края можно говорить долго, но моя цель – познакомить вас с удивительными людьми, живущими здесь.

Первые сведения о курклинцах относятся к 1877 году. Когда в Дагестане поднялся бунт против царского режима, восемь выходцев из с. Куркли, в том числе Зайду Курклинский, принимали участие в этих боевых действиях. Оставшиеся в живых были сосланы в Сибирь. К сожалению, не о каждом из них есть сведения, но известно, что Зайду был поэтом. Он присылал из Сибири письма в стихах, где писал о тяжёлой жизни на чужбине, о любви к родному краю, об испытаниях, которые ему и его друзьям пришлось пережить. С Зайду начинается плеяда поэтов-курклинцев.

В 30-е годы прошлого столетия, вопреки запретам родных, стала писать Щаза Курклинская, её лирические стихи исполняются и сегодня. Она входит в число лучших поэтов Дагестана. Следом идёт ещё один классик дагестанской поэзии – Чукундалав.

В 40-е годы становится известен как поэт Абдул-Вагаб Магдиев. Огромной популярностью пользуется поэзия Махмуда, его прекрасная любовная лирика.

Горды курклинцы и своими научными достижениями. Из такого маленького села вышли восемь докторов наук! Это Абдурашид Гаджиевич Гаджиев, доктор исторических наук, который живёт и работает в Москве; Загидат Набиевна Зайдиева, доктор медицинских наук – к сожалению, её уже нет среди нас. Это был человек редкой доброты и высокой культуры, великого бескорыстия. Её знания позволили многим женщинам, потерявшим надежду родить, стать мамами.

Магомед Джамалутдинович Буттаев, доктор исторических наук, автор известных во всём мире новелл, сражался на фронтах ВОВ, а в мирное время долгие годы возглавлял Союз журналистов Дагестана, был редактором журнала «Советский Дагестан». К сожалению, его тоже нет среди нас. Он прожил красивую и интересную жизнь.

Абдурашид Джабраилов – доктор технических наук, работает в Москве.

Курбанпатимат Магомедалиевна Гасанова – доктор педагогических наук. Награждена медалью Карла Маркса в Германии. Долгие годы она работала в Институте им. Патриса Лумумбы, а теперь перешла в Институт химического машиностроения в Москве. Всю свою жизнь она обучает иностранных студентов русскому языку.

Сайдун Гамзатович Гасанов, доктор медицинских наук, в 60-70 годы работал экспертом в ООН от Советского Союза. Затем он возглавлял группу советских медиков-эндокринологов на симпозиуме, который проходил в Италии. Пользуется авторитетом в научных кругах. Сейчас он на заслуженном отдыхе. Самый молодой доктор наук – Фатима Абдурашидовна Джабраилова, врач.

Янсият Зайдиевна Зайдиева – тоже доктор медицинских наук. Родилась она в семье учёных: её отец Зайдулав – кандидат юридических наук, а мать Загидат – доктор медицинских наук. Её брат трагически погиб в 40 лет, но к тому времени имел степень кандидата медицинских наук и возглавлял отделение одной из ведущих клиник в Москве.

В плеяде дагестанских мыслителей XIX века почётное место занимает выходец из Куркли – учёный-просветитель, первый дагестанский этнограф Абдулла Омаров.

Не могу не сказать о директоре Курклинской средней школы Данияле Магомедалиевиче Магдиеве. Наверное, не каждая школа может похвастаться, что её руководитель – кандидат педагогических наук. Д.М. Магдиев – единственный директор, который является членом Союза писателей России. На днях он поехал в Махачкалу, где ему вручили медаль «Патриот России», это уже седьмая медаль в копилке Данияла Магомедалиевича.

Я горжусь своим селом, горжусь преобразованиями, которые произошли в его жизни. Велика и прекрасна наша Родина, и она для меня начинается с моего родного селения Куркли. Здесь я учусь жить и дружить. И всю свою жизнь посвящу родному селению.

Умамат Гужиева, 11 кл., Курклинская СОШ
им. Э. Капиева, Лакский р-н



Фото: Залму Сулейманова, 10 кл., с. Куркли,
Лакский р-н. Номинация «Моё село в фотографиях и рисунках»

Мастер своего дела

Где родился, там и пригодился (пословица).

Много талантливых людей прославили в разное время наше село. Это простые аульчане, ставшие Героями труда, Почётными жителями с. Гертма. Главное, что их всех объединяет, - безграничное трудолюбие. Таких скромных работающих людей в нашем селе очень много.

Я хочу рассказать о настоящем труженике, ветеране труда, о моём земляке Гасахане Абубакаровиче, вся жизнь которого связана с селом, с родной землёй, а главное - с любимым делом.

Гасахан Абубакаров родился 20 мая 1946 года в с. Гертма Казбековского района. Семья была большая - девять детей. Гасахан был самым старшим.

В 1952 году он пошёл в первый класс Гертминской семилетней школы. Окончив её, поступил в колхоз им. Чкалова. Сразу же был направлен в село Пятилетка, которое находилось в Бабаюртовском районе. Там Гасахан помогал колхозникам строить сараи, рыть каналы, работал прицепщиком, несмотря на морозную погоду. В первое время было очень трудно, так как он не имел специального образования по механизации. Гасахан Абубакаров сам научился разбираться в тракторе. До 1977 года, в течение 17-ти лет, работал в колхозе трактористом.

Чтобы добиться хороших результатов, нужно много трудиться. В золотых руках Гасахана Абубакаровича спорилось любое дело. Из-за нехватки кадров ему приходилось работать на разных сельхозмашинах: когда возделывали пшеницу, управлял зерноуборочным комбайном и молотилкой, во время сенокоса - косилкой, а во время посева - сеялкой.

В период с 1977 по 2005 год работал на автотрассе «Дылым-Гертма-Иманалиросу». Зимой, когда дороги были занесены сугробами, его трактор оставался единственным транспортным средством, которое прокладывало путь, вырубая застрявшие во время снегопада машины.

В 2006-2007 годах Гасахан Абубакаров работал в бригаде «Газпрома», проводившей газ от селения Гертма до Ботлиха, в 2008 г. - в Хунзахе, в 2010 г. - в Кубачи.

В качестве тракториста он добился наибольших успехов в труде. Первая награда Гасахану была вручена на III Всесоюзном съезде колхозников в ноябре 1969 года. Это был орден «Знак Почёта».

В 1970 году он получил юбилейную ме-

даль «За доблестный труд». Также Г. Абубакаров был удостоен многочисленных грамот.

В 1989 году о нём вышли статьи в районной газете «Коммунист» и республиканской газете «Красное знамя» на аварском языке.

Жена Гасахана Зулайпат рассказывает: «Сколько помню, я и мои дети с нетерпением ждали его возвращения домой с работы поздними ночами. Когда он приезжал, сыновьям нравилось прибегать к нему, чтобы хоть немного посидеть за рулём трактора, которым управлял их папа. Став старше, они тоже научились разбираться в названиях механизмов этих чудомашин и с удовольствием помогали отцу ремонтировать поломки трактора». Оба сына Гасахана, Навурби и Сападияв, с детства решили пойти по стопам отца.

Сам Гасахан говорит: «Я горжусь тем, что мне пришлось помогать многим людям - не только своим односельчанам, но и жителям соседних районов. А главное для меня - их довольство. В своей жизни я всего добился, ни о чём не сожалею. Самый памятный день в моей жизни - 4 января 2006 года, когда исполнил пятый столп ислама. Сколько же радости и счастья было в моей душе, когда я увидел Каабу! Это было самое заветное желание в моей жизни».

Сейчас Гасахан Абубакарович пенсионер, на заслуженном отдыхе. У него большая семья: пятеро детей. Своим трудолюбием он подаёт пример не только своим детям, но и внукам.

Жизнь в селе - не простая штука, тот, кто остаётся работать в сельском хозяйстве, обладает великим желанием трудиться, смелой закалкой, большим терпением, огромной силой воли.

Я учусь в 8-м классе. Уже сейчас мне и моим одноклассникам надо задумываться о выборе профессии. Их так много... Какую выбрать? Что ближе мне - городская жизнь или сельская? Думаю, что на примере семьи Абубакаровых можно видеть, что и в селе можно жить достойно.

Марият Нажбудинова, 8 кл.,
Гертминская школа
им. М.А. Абдумуслимова,
Казбековский р-н



Древнее село Мискинджа

У каждого человека есть своё родное «гнездо» - село, посёлок, город. Что может быть лучше своего уголка, где всё так знакомо и близко, каждый листик, каждый кустик радует глаз! Моё село - это самое прекрасное, что есть на свете. Чистый воздух, свежесть, веселье, игры с друзьями.



Мне нравится моё село! Оно расположено на правом берегу реки Самур у подножия горы Шалбуздаг, где даже летом очень много снега. Через нижнюю часть Мискинджа проходит дорога Дербент-Рутул. Это главная автотрасса, связывающая Южный Дагестан с Докузпаринским, Ахтынским, Рутульским районами.

Моему селу более трёх тысяч лет. Одним из доказательств, что оно древнее, является арабская хроника, обнаруженная профессором А. Р. Шихсаидовым под чердаком центральной мечети Мискинджа. Согласно этой рукописи, село основано в 520 году «сасанидами». В начале XV века здесь действовало медресе, где преподавались различные науки. Это подтверждает рукопись мыслителя Саада Ширази «Гюлистан», найденная в селении Цудахар. Также надписи в старой мечети в с. Кара-Кюре гласят, что наши предки вместе с жителями с. Кара-Кюре и Микраха боролись против арабов и хазар.

В результате военных походов произошло смешение арабов с кавказскими

народами, возникло село Мискинджа. Оно было населено семьями, каждый тухум занимал определённый уголок села и имел свою мечеть, таких мечетей было семь, и главная построена на холме Келе (Келе) внутри села. На территории Мискинджа можно увидеть много святынь, три из них древние, главная из которых - Мир-Сулейман - расположена на горе Шалбуздаг. Другая, Эренлар, почитаемая всеми мусульманами, находится на высоте 2500 метров. Много паломников приезжает летом в село и поднимается к святым местам.

В настоящее время в Мискинджа проживает около пяти тысяч человек. Примерно столько же выходцев села находится за его пределами в различных городах страны. Только в одном Норильске их несколько сотен. Люди целыми семьями уезжают, что говорит об отсутствии работы.

В селе действует школа, где учатся 500 детей; участ-

ковая больница, две библиотеки, музыкальная школа, детский сад и спортивная школа. В Мискинджа установлен памятник Мирзабеку Ахундову, революционеру, народному комиссару земледеления, выходцу из нашего села. Он был самым молодым министром в истории нашей республики. Наша школа носит его имя.

Чтобы с. Мискинджа достигло истинного расцвета, нужна государственная поддержка.

В наших горах есть целые поляны красивых цветов. В мае вся школа отправляется на экскурсию. Вот тогда дети наслаждаются свежестью горного воздуха и собирают большие букеты цветов. Вечером они возвращаются домой уставшие, но довольные и радостные. Я горжусь, что я родом из Мискинджа.

Назлу Алиханова,
Мискинджинская СОШ,
Докузпаринский р-н

Цветущий сад в Герейхановском



Я люблю своё село, в нём живут хорошие люди. Но я бы хотел, чтобы оно было немного лучше.

Я посещаю секцию вольной борьбы. И со своими друзьями часто мечтаю о большом спортивном зале, в котором были бы все условия для занятий любимым видом спорта. А ещё было бы неплохо, если бы там же соорудили бассейн для плавания. Я очень люблю плавать, но на море можно попасть только летом. Будь у нас бассейн, я и мои друзья были бы самыми счастливыми и, конечно же, крепкими и здоровыми.

Многим моим знакомым не разрешают посещать спортивные секции. Не потому, что их родители не хотят иметь здоровых детей. А потому что возвращаемся мы по неосвещённой обочине дороги в тёмное время суток, и родителей это очень беспокоит. Вот если бы у нас были широкие тротуары с освещением, а по бокам росли пышные деревья и кусты, было бы здорово.

Я хочу, чтобы моё родное село было самым красивым и привлекательным. Например, можно построить канатную дорогу. У нас есть горы, через которые можно было бы её протянуть. Уверен, всем хотелось бы взглянуть на красоту Южного Дагестана с высоты, и к нам приезжали бы туристы.

Потом на вырученные от туризма деньги отстроили бы солидный Дворец культуры. Это был бы большой белокаменный дом в современном стиле, с библиотекой, огромным залом для выступлений и многим другим. Дом культуры в моём селе сейчас очень маленький и старенький. Мне кажется, что если у нас будет современный Дом культуры, то и люди будут вести себя по-другому: не мусорить где попало, украшать свои дворы и улицы цветами и кустарниками.

Я живу в селе Герейхановское. Оно расположено на юге Дагестана, в Сулейман-Стальском районе. Моё село небольшое, но находится в очень красивом месте. С юга сливается с соседним селом Ашагасталказмаляр, в котором находится моя школа. Недалеко протекает речка Гюльгерчай.

В центре села расстился бы парк с экзотическими растениями со всего мира. Кругом будут разбиты цветочные клумбы. У нас зима бывает тёплой, думаю, эти растения здесь приживутся, и им будет хорошо и комфортно. А в центре парка будет большой круглый бассейн с фонтаном. На аллеях установят постаменты с бюстами известных дагестанских деятелей, писателей, поэтов, героев. И для детей тут будет игровая площадка с различными аттракционами. Вот бы обрадовались малыши! Ведь сейчас в селе для детей нет ничего интересного.

Ещё я мечтаю о новой школе. Большая уютная школа станет украшением всего села! В ней будет много просторных светлых классов, обязательно спортзал со всем оборудованием и с различными снарядами, футбольное поле с настоящими воротами, актовый зал с удобными креслами. В каждом классе будут интерактивные доски и компьютеры, а во дворе асфальтированные площадки и дорожки...

Но самое главное - это чтобы у наших сельчан была работа! Если бы тут построили какую-нибудь ферму или посадили фруктовый сад, то нашим родителям было бы где трудиться, чтобы получать зарплату. Раньше, как рассказывал мне дедушка, совхоз имени Герейханова был известен по всей России своими садами. Надо создать такой же сад, чтобы никто никуда не уезжал, а наоборот, чтобы все лучшие люди приезжали к нам.

Когда я вырасту, я сделаю всё возможное для своего села. Я воплощу мечту в реальность. Конечно, для этого надо учиться. Но, окончив учёбу, я обязательно вернусь в своё родное село.

Сабир Гасанов, 12 лет,
Ашагасталказмалярская СОШ,
с. Герейхановское,
Сулейман-Стальский р-н

Мургук – идеальное село

Многие люди хотели бы узнать своё будущее, многие фантазируют, каким оно будет. Мечты появляются у людей тогда, когда им чего-то не хватает и они хотят что-то изменить, но не знают как.

С раннего детства я живу со своей мамой в горном селении Мургук. Оно является моей малой Родиной. Моё село расположилось на горном хребте и у его подножия.

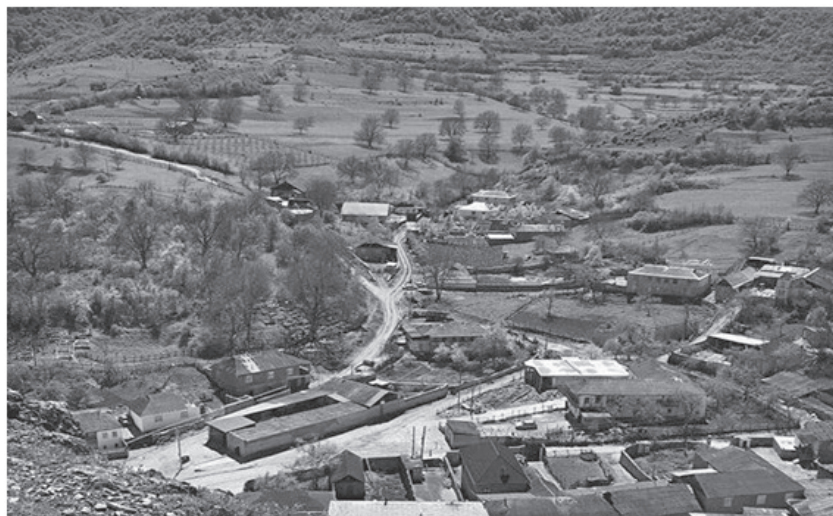
В Мургуке идёт спокойная жизнь. Здесь все друг друга знают. Люди зарабатывают на жизнь своим трудом, ведут хозяйство. Но мне очень хочется сделать жизнь моих односельчан более яркой, весёлой и комфортной.

Я люблю своё село, но всё же в моих мечтах оно выглядит по-другому.

Если бы я был волшебником, то сделал бы Мургук «райским уголком», проложив на всех улицах асфальтированную дорогу и поставив вдоль неё красивые фонари для освещения. В центре села открыл бы парк с аттракционами и фонтаном для отдыха. На окраине села построил бы спортивный комплекс, который бы работал круглый год, чтобы можно было там играть в футбол, баскетбол и волейбол. А ещё там сделал бы огромный бассейн.

Я бы пригласил в своё село работать разных специалистов, тренеров спорта. Построил бы новый большой Дом культуры, чтобы дети могли там показывать концерты, ходить на кружки по интересам и смотреть художественные фильмы. А ещё Мургук стал бы намного больше, раскинулся бы вдоль дороги, и по нему ходили бы автобусы, как в городе, чтобы жителям было удобно добираться на работу. Ведь люди имеют на это полное право.

А самое главное, в селе должны быть рабочие места для всех проживающих. Ведь у нас много заброшенных полей, садов. Хорошо бы их рационально исполь-



зовать. Тогда можно было бы построить завод по переработке овощей и фруктов.

Какое же село без домашних животных? Да, в наше время тяжело за ними ухаживать. Но можно выделить специальное место для них и всё автоматизировать. И у нас будет своё экологически чистое питание, а мамы с папами не станут уезжать в города в поисках работы.

Вокруг нашего села очень красивые места для отдыха, кругом лес, есть речка. Там бы я построил оздоровительный лагерь для детей из разных городов нашей страны. Можно было бы общаться с такими же ребятами, как и я, и завести новых друзей. Ведь чем больше у тебя друзей, тем интереснее и насыщеннее твоя жизнь. Это было бы здорово!

Каждую зиму я строил бы для детей ледяной городок и место для катания на коньках и лыжах. Ещё должны быть колодцы с чистой родниковой водой, чтобы любой путник мог утолить жажду.

Большую поддержку в некоторых весомых изменениях в облике Мургука оказывает наш односельчанин Рамазан Абдусаматович Шахнавазов. Вот бы побольше таких замечательных людей в каждом селении, ведь это тоже своего рода мечта - иметь таких односельчан! Мне кажется, многие ребята хотели бы стать похожими

на него, чтобы тоже что-то сделать для своего села. Благодаря Рамазану Абдусаматовичу мы сможем учиться в новой школе.

Также в селе заканчивается строительство новых объектов, скоро наши малыши будут ходить в новый детский садик, все мургукцы смогут получать медицинскую помощь в новом здании медпункта, и наши автомобилисты получат возможность ездить по асфальтированной дороге, а самое главное - сельчане получили природный газ для отопления.

Идеальное село...

Вот так выглядит село моей мечты. Хочется, чтобы Мургук стал процветающим!

В будущем я хочу выучиться на врача и вернуться в своё родное село. Я надеюсь, что к тому времени у нас уже будет построена новая больница и там можно будет лечить людей.

Придёт время, моя мечта сбудется, и я успею приложить к этому свои усилия, внести свой вклад в развитие и процветание села.

И я очень надеюсь, что когда-нибудь увижу Мургук именно таким!

**Руслан Магомедов, 9 кл.,
Мургукская СОШ
им Р. Р. Шахнавазовой,
Сергокалинский р-н**

Душа посёлка Мамедкала

Много посёлков и аулов в нашем Дагестане. Каждый из них хранит свою историю, традиции, обычаи, каждый из них славится своими замечательными жителями. Мой родной посёлок Мамедкала расположен в Дербентском районе и известен как совхоз имени Героя Советского Союза Шамсуллы Алиева.

Шамсулла Фейзуллаевич Алиев родился в 1915 году в городе Дербенте, в семье учителя. С малых лет он слышал разговоры отца о школе, детях. В 1931 году Ш. Алиев закончил Дербентское педучилище. «Мы - потомственные учителя», - с гордостью говорил о своей семье Шамсулла Алиев. После окончания физико-математического факультета Дагестанского педагогического института он работал в Дербенте заведующим отделом районного комитета комсомола. В январе 1942 года Шамсулла Алиев добровольцем ушёл на фронт. Звание лейтенанта получил после учёбы в Бакинской кавалерийской школе. В боях за Кавказ был награждён орденом Красной Звезды и Отечественной войны I степени. Вечную славу героя снискал он в боях за Крым. 14 ноября отважного офицера смертельно ранили. Вот его последние слова: «Не задерживайтесь!.. Победа близка!.. Вперёд!..» За боевые заслуги перед Родиной и подвиги в боях ему было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. На центральной площади нашего посёлка установлен памятник легендарному герою, он расположен недалеко от школы. Каждое утро ребята идут на учёбу мимо памятника человеку, о подвигах которого знают и помнят.

В самом начале Мамедкала представляла собой небольшое поселение с глиняными домами. Население в основном состояло из приезжих, которые выращивали виноград. Огромный вклад в развитие и становление нашего посёлка внёс доктор сельскохозяйственных наук, заслуженный деятель науки Дагестана, академик Нариман Абдулхаликович Алиев. Под его руководством дела совхоза скоро пошли в гору. При его непосредственном участии был построен канал, и в 1962-1963 годах на поля пришла вода. Производственные показатели в совхозе так выросли, что в 1973 году здесь был поставлен рекорд: собрали 173 центнера винограда с каждого из 760 гектаров.

Наш посёлок - один из лучших в Дербентском районе. В Мамедкале созданы все условия для жизни, учёбы и творческого развития. Здесь работают художественная, музыкальная и спортивная школы, Дом детского творчества. Скучать детям некогда. А ведь инициатором создания всех этих школ был наш Нариман Абдулхаликович. Именно этот человек



заложил современный посёлок практически с нуля. Я просто не могу себе представить, какого масштаба должна быть личность, чтобы всё так изменить. Старшее поколение рассказывает нам о его жизни. Каждое утро Нариман Абдулхаликович выходил на прогулку по посёлку, по-хозяйски осматривая каждый уголок. Ранним утром он уже был на виноградниках. Лично следил за работами, которые на них проводились. С любовью осматривал каждую лозу и искренне радовался и гордился богатым урожаем. В своей работе учёный всегда старался, чтобы его любимым мамедкалинцам жилось лучше. Он никогда и никому не отказывал в помощи. Люди до сих пор вспоминают его добрые дела.

Рано утром, топя в школу по широкой дороге, названной в честь Наримана Алиева, я задумалась о том, как же надо было любить жизнь и свой родной край, чтобы в одном маленьком совхозе воплотить в жизнь все свои мечты. На этой улице сразу бросается в глаза первая в Дагестане художественная школа, которая известна работами своих учеников во всём мире. Нельзя не сказать про Научно-исследовательский институт, в котором выводят новые сорта винограда. Заглянув сюда, понимаешь, что в каждом кабинете своя история. И, конечно же, Дом детского творчества, через который прошли все дети посёлка. Это место, куда ребята с радостью бегут после школы. Так, не спеша, я дохожу до любимой школы, где сегодня у нас пройдёт классный час, посвящённый памяти Наримана Абдулхаликовича. Теперь я знаю, о чём расскажу своим одноклассникам. Я поведаю им о том, что Нариман Алиев всегда был и остаётся душой нашего маленького, но прекрасного уголка - посёлка Мамедкала.

Зухра Раджабова,
наш юнкор, 11 «б» кл.,
п. Мамедкала, Дербентский р-н

Я вернусь в Тинди



<http://www.ardaschelane.ru>

Селение Тинди, где я родилась и выросла, расположено у подножия горы Адалло-Шух-гэль-меэр, покрытой вечными ледниками. С восточной стороны здесь протекает река Тиндинка, а с южной стороны - река Кила.

Мне кажется, что такого села, как Тинди, больше не найти. Оно удивительно прекрасно. Даже самый безлюдный уголок наполнен жизнью. Когда я смотрю на всё это великолепие, меня охватывает гордость за то, что я живу в этом селе. Здесь всё ещё занимаются земледелием и разводят животных. Эта работа приносит тиндинцам неплохой доход. Особенно красиво в моём селе летним вечером, когда заходит солнце. Светило медленно опускается, и яркие краски расплываются по небу. Часто люди, которые живут здесь, не замечают этих простых чудес. А время проходит. Стоит научиться останавливаться и отдыхать на природе. Не нужно никуда спешить, а следует просто жить. Если стоять рядом со школой, то видно всё вокруг: и мой дом, и дома односельчан, и речку, и поля, и дорогу, ведущую вдаль.

Я люблю своё село, но всё же в моих мечтах оно выглядит совсем по-другому. В селе моей мечты перво-наперво должна быть оборудованная больница с прекрасными специалистами, ведь здоровье сельчан важнее всего. Хочу, чтобы Тин-

ди стало районным центром, где будет красивый парк культуры и отдыха с развлекательными аттракционами и фонтанами, детскими площадками. А что? Дети имеют на это полное право! Хочу, чтобы построили Дом культуры с кружками по интересам. Молодёжи надо с толком проводить свой досуг. Обязательно должно хватать рабочих мест для всех сельчан. Я мечтаю, чтобы в будущем в моём селе заработали крупные цеха, предприятия, в которых будут использоваться природные богатства нашей местности.

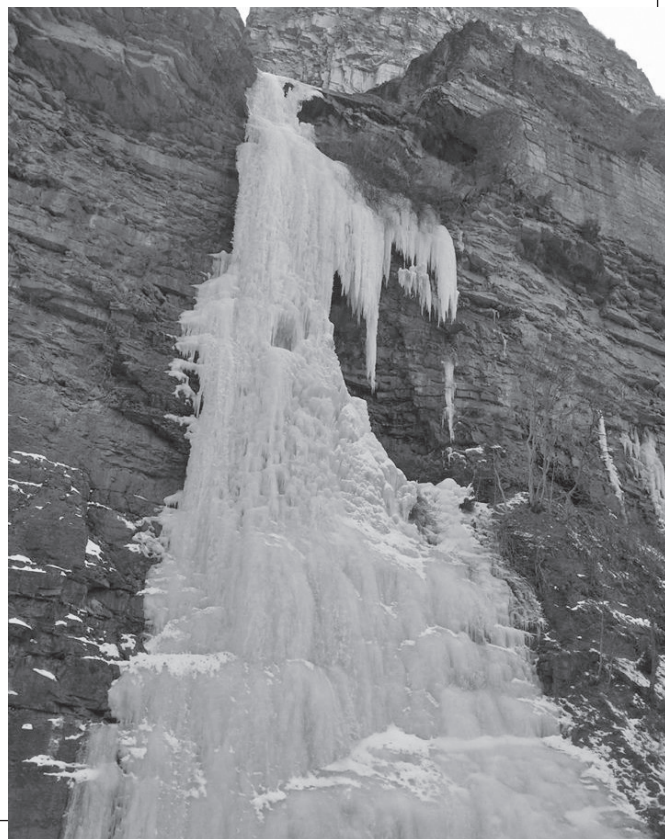
В будущем я намерена выучиться на стоматолога, вернуться в родное Тинди и открыть там стоматологический кабинет, чтобы наши люди для того, чтобы вылечить зубы, не ездили каждый раз в Агвали.

Я хочу, чтобы и в нашем селе были созданы все необходимые условия для благоприятной жизни. И тогда никто не будет уезжать отсюда в поисках лучшей жизни. Вновь село оживёт, здесь будут жить и трудиться мои земляки.

Я много писала о том, как я бы хотела, чтобы Тинди изменилось, но не могу умолчать о том, что бы мне хотелось сохранить навсегда, - простоту и теплоту наших людей, а также чарующую и неопи-суюмую красоту нашего горного края.

Патимат Абдусаламова,
15 лет, Тиндинская СОШ,
Цумадинский р-н

Конкурс «Родное село»



Дружба и голуби

Гульнара и Диана - мои подружки. Их мама, тётя Лейла, работает вместе с моей мамой. Поэтому мы часто ходим в гости друг к другу. Хотя девочки младше меня, мне с ними интересно.

А ещё я к ним хожу из-за голубей, которые свободно гуляют по двору дома моих подруг. Среди птиц есть белые, сизые, коричневые. Есть и чубатые красотки! Гульнара и Диана кормят их из рук. Я тоже попробовала так сделать, но голуби ко мне на руку не садились.

У девочек есть дедушка по имени Навруз, он очень любит голубей, рассказывал нам, что они всё понимают, чувствуют настроение людей. Я, конечно, в это не поверила.



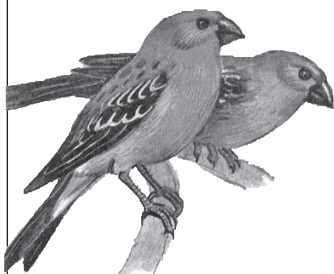
Однажды дедушка Навруз подарил мне одного голубя. Я его держала в клетке. Ухаживала за ним, кормила, разговаривала с ним. С каждым днём он становился всё более вялым. Я пожалела питомца и выпустила из клетки. Думала, что больше ни-

когда его не увижу. Как же я удивилась, когда увидела голубя во дворе дедушки Навруза! Было обидно. Но дедушка Навруз сказал мне: «Он не от тебя улетел, а из клетки. Они любят свободу. Корми своего голубя!» Я набрала зерна в ладонь, голубь сел на мою руку и стал клевать.

Теперь я хожу в гости не только к девочкам, но и к своему крылатому другу. Если долго меня не будет, он начнёт скучать по мне. Я это знаю!

**Зейнаб Кукулова, 4 «б» кл.,
Гапцахская СОШ,
кр. «Юный журналист»,
Магарамкентский р-н**

Друг познаётся в беде



Однажды, вернувшись домой из школы, я увидела во дворе раненую птицу. Она пыталась взлететь, но не могла. Я зашла домой, чтобы взять кусочек

хлеба, и тут увидела интересную картину. Вокруг раненой птички прыгала другая пичуга. Я подумала, что та, которая прилетела, была врачом. Они шептались. Раненая говорила:

- Помоги мне, я не могу летать.

Врач отвечала:

- Твоя рана не такая глубокая, но всё же я позвоню доктору Айболиту и попрошу прийти.

- Хорошо, - сказала раненая.

Потом прилетел «доктор Айболит». Он помог этой птичке. И в этот момент меня позвала мама. Она спросила меня, почему я так быстро выскочила на улицу. Я зашла домой и начала ей обо всём рассказывать.

**Асият Алиева, 8 кл.,
Атланаульская гимназия,
Буйнакский р-н**

Сверкающие глаза

Когда мне было четыре года, произошло моё близкое знакомство с собакой. Конечно, собак я раньше видела на улице, по телевизору, но тесно с ними не общалась.

Как-то раз мы пошли с семьёй в гости. Зайдя во двор к нашим родственникам, я чуть задержалась, так как во дворе играл их сын. Родители зашли в дом, а я подошла к мальчику. Вдруг из-за спины услышала чей-то тяжёлый вздох. Обернувшись, я увидела в темноте два круглых сверкающих глаза и длинный красный язык. От увиденного я так громко закричала, что все выбежали во двор. Наверное, в тот миг я очень побледнела, потому что все меня стали утешать. Снова посмотрев назад, я успокоилась, так как там на двух лапах сидела маленькая собачка с длинными ушами. Она тоже была в удивлении, потому что пристально меня рассматривала. Взрослые отвели меня в дом. Бабушка даже побрызгала мне в лицо водой.



После этого дня мы с этой собакой подружились. Я специально часто ходила в гости, чтобы играть с ней. Теперь я понимаю смысл слов «собака - друг человека»!

**Медина Баламетова,
7 кл., Ново-Усурская СОШ,
Ахтынский р-н**

Праздник Осени

Мой брат Артур ходит в детский сад «Лучик». Недавно в его группе состоялся утренник «Прощание с осенью». Дети, одетые в костюмы разных зверюшек, с трепетом ждали начала представления. А у меня перед глазами всплыли воспоминания недалёкого детства.

Утренник начался в три часа дня. Вначале дети спели красивую песенку «Прощай, осень!». После этого вышла ведущая-воспитательница и начала рассказывать про это время года, зачитывать про него загадки. Потом она вместе с детьми стала звать Осень. В тематически нарядно убранном зале вошла Осень



и поздоровалась с ребятами. Детишки сбежались к ней и стали рассказывать весёлые стишки, а потом началось самое главное – сценка.

Суть её была такая: Пчёлки собрали к зиме мёд, и к ним за лакомством пришли лесные звери – Лиса, Заяц и Медведь, которого и играл мой брат. Звери шли за мёдом не просто так – Заяц не был нужен, чтобы не болеть, Лисе – чтобы пить чай вместе с Волком, а Медведю – чтобы его есть зимой. И каждый зверь в благодарность подарил Пчёлкам по цветочку: Заяц – колокольчик, Лиса – тюльпан, а Медведь – ромашку.

Самым смешным артистом был Артур, нам с бабушкой пришлось с ним долго разучивать роль медведя, и не зря, братишка отлично справился.

После сценки Осень попрощалась с ребятами и ушла, тем самым завершив утренник. Всем ребятам раздали подарки, после чего малыши пошли кушать, а потом играть в разные игры.

Мне понравился утренник, он был весёлый, познавательный и интересный. Мне кажется, этот детский сад оправдывает своё название «Лучик», потому что в нём детишкам радостно и «лучисто».

**Арсен Сайдумов, 6 «5» кл.,
гимназия № 33, студия
«Юный журналист»,
ДДТ, г. Махачкала**

...Вместе целая страна

В октябре этого года мы вместе с учащимися нашей школы Кариной Муртузалиевой и Максимом Канбутаевым приняли участие в муниципальном этапе Республиканской акции интернациональной дружбы под девизом «Я, Ты, Он, Она – вместе целая страна». Этим действием мы подтвердили своё стремление сохранять и укреплять межнациональный мир и согласие, единство и дружбу народов нашей республики и страны в целом.

Со вступительным словом выступила заместитель начальника УО А.Л. Гаджиева. Она поздравила нас с победой в школьных турах и сказала, что наша работа в круглых столах «Терпимость – путь к миру и согласию», «Что такое настоящая дружба?», «Мы разные, но мы вместе», «Сколько нас – столько я» будет чередоваться с музыкальными номерами, которые подготовили учащиеся Магарамкентской СОШ № 1.

Ведущая этого мероприятия, учитель истории и обществознания Магарамкентской СОШ № 1 Эльвира Баламетовна Мирзалиева, познакомила нас с правилами игры. Началось обсуждение темы «Терпимость – путь к миру и согласию», затем придумали и нарисовали эмблему толерантности и даже вырастили собственное «дерево толерантности».



Свою активность я проявила в работе стола «Что такое дружба?». Эта тема была мне ближе прочих, поэтому с работой редактора газеты бесплатных объявлений «Ищу друга» я справилась очень хорошо.

Я получила истинное удовольствие от участия в акции. Хочу сказать спасибо организаторам этого мероприятия за то, что мы получили замечательную возможность напомнить друг другу, что наше богатство как раз и состоит в том, что мы отличаемся друг

от друга, и это является ценностью, а не угрозой. Мы – разные. И этим мы интересны друг другу! Не всё у нас гладко, есть что исправлять, но всё равно дружить мы умеем.

Лучшие из нас представили район на зональном этапе.

Хотя я не вошла в их число, но ничуть не жалею об этом.

Давайте возьмёмся за руки и скажем все вместе: «Я, Ты, Он, Она – вместе целая страна!» Вот нас сколько! И у нас всё получится! Надо только постараться!

**Диана Гаджиметова, 9 «а» кл.,
Гапцахская СОШ, Магарамкентский р-н**

День района



На сцене Магарамкентского районного Дома культуры состоялся концерт, посвящённый 73-й годовщине района. Инициатором и организатором этого мероприятия выступила Магарамкентская районная школа искусств.

Мы вместе с учеником 11 класса нашей школы Рамазаном Мирзаметовым были ведущими этого представления. Мы не на шутку волновались, так как впервые вели мероприятие районного масштаба. Зал был полон людей: поддержать участников пришли педагоги, учащиеся, родители.

Открыли концертную программу победители республиканского конкурса «Очаг мой — Дагестан»: Ш. Асваров, А. Карибов, Н. Шабанов. После исполнения ими песни «Мой край родной» («Зи хайи эл») заместитель начальника Управле-

ния образования А.Л. Гаджиева поздравила ребят, их педагогов и вручила им грамоты и конверты с денежными премиями. Она также объявила благодарность директору Магарамкентской районной школы искусств А.Р. Улубекову.

Песни в исполнении Карины Муртузалиевой, артистизм танцевального дуэта Екатерины Эюбовой и Рахмана Лачинова произвели на зрителей огромное впечатление. Очень внимательно все слушали Мурада Балабекова, он рассказывал о своих предках с особой гордостью и любовью. Стихи «Лезгинкадал элига», «Ватан» прочитали Генжим Садуллаев и Марьям Казибекова. Бурные аплодисменты свидетельствовали о том, что ребятам удалось создать на сцене образ народного героя и выразить свои патриотические чувства.

Музыкальная композиция «Аист на крыше» в исполнении девочек вселила в зрителей веру в светлое будущее и мир на земле. Заключительным номером стало увлекательное и зрелищное барабанное шоу «Ритмы гор».

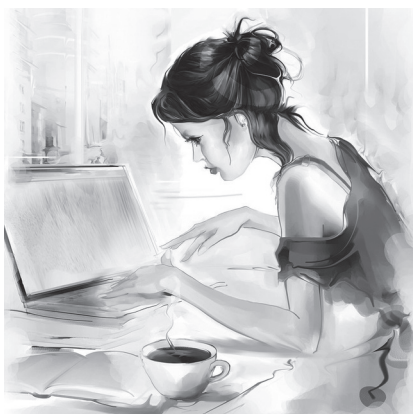
Мне очень приятно, что день района мы отметили интересно и весело. Столько новых имён открыл этот праздник! Надеюсь, что в следующем году он пройдёт ещё лучше. С днём рождения, район!

Диана Гаджиметова,
9 «а» кл., Гапцахская СОШ,
Магарамкентский р-н

Мир моих увлечений

В детстве я любила сочинять разные истории, песенки, нести какую-то мною придуманную чушь. В начальной школе всем учителям и моим родителям нравились мои сочинения.

В 6-м классе, когда мы переехали в Махачкалу, деда предложил мне и моей сестре заняться журналистикой и писать статьи в детскую газету. Сестра охотно согласилась, но я подумала, что время, требующееся для написания и обработки статьи, я могу потратить на отдых или на компьютер. Как вы уже поняли, в 6-м классе я была не очень умна (как можно было отказаться от такого предло-



жения?). Но со временем я поняла, что это мне интересно, и решила написать свою первую заметку. Она была посвящена Расулу Гамзатову и праздни-

нию «Белых журавлей» и была совсем маленькой. Через неделю я получила свой первый гонорар — лично заработанные сто рублей. Казалось бы, сумма совсем небольшая, и ничего такого существенного на неё не купишь, но ничто ещё меня так не мотивировало, как она.

Многим кажется, что если я пишу материалы в газету, то обязательно должна стать журналистом, но я так не считаю и пока выбираю между журналистикой и медициной. Но одно я знаю точно — продолжать писать статьи я буду.

Раисат Талибова, 8 кл.,
гимназия № 1, г. Махачкала

Сохраним бархан

Совсем недавно я участвовал в XXII Республиканской научно-практической конференции молодых исследователей «Шаг в будущее», представляя работу «Бархан Сарыкум. Удивительное рядом». Опыт был интересный. Эта конференция стала очередным этапом моего исследования, идея которого зародилась два года назад, когда я впервые увидел Сарыкум. Он произвёл на меня ошеломляющее впечатление, и, как я потом убедился, небезосновательно.

На южной границе прикаспийских равнин, у основания предгорий Кавказа, возвышается одинокая песчаная гора. Множество тайн и легенд связано с этим местом, издавна оно приковывало внимание путешественников и учёных. Местные народы называют эту гору Сарыкум, что в переводе с кумыкского означает «жёлтый песок». Именно там написал великий поэт М. Ю. Лермонтов стихотворение «Сон».

Мир узнал о существовании бархана Сарыкум в XIX веке, когда французский писатель Александр Дюма-отец, побывавший в Дагестане в 1858 году и посетивший село Торкали, описал его красоту в своей книге «Кавказ от Прометея до Шамиля».

Этот бархан — самый высокий не только в России, но и во всей Евразии. Его появление — достаточно загадочная история. Кто-то считает, что эти массы песка принесли сюда аномальные ветры; другие учёные думают, что песчаная гора является продуктом разрушения окрестных гор. Есть даже версия вулканического происхождения бархана. Большинство учёных склоняется к тому, что Сарыкуму около 100 тысяч лет.

Животный и растительный мир Сарыкума разнообразен и богат. В 1930-е годы учёный-ботаник А. А. Майоров насчитал в районе бархана 94 вида растений, среди которых был и целый ряд редких форм. К настоящему времени этот список представлен примерно 300 видами.

Флора Сарыкума включает редкие и исчезающие виды: вайда песчаная, астрагал каракучинский, астрагал Лемана, джугун безлистный, ятрышник болотный (редкий), офрис кавказская. Природный комплекс Сарыкума — раздолье для энтомологов. Здесь много дневных и ночных бабочек.

Не менее семи видов животных, обитающих на Сарыкуме и в его окрестностях, занесено в международную Красную книгу. Среди них — знаменитая среднеазиатская гюрза, чей яд широко используется в медицинских целях, желтопузик, средиземноморская черепаха — вид с резко сокращающейся численностью.

За последние 20 лет высота бархана уменьшилась более чем на 25 м. На Сарыкум перестаёт



летать птица, исчезает гюрза, в реке становится всё меньше рыбы. Здесь пасут и перегоняют скот, косят траву. Хулиганы и браконьеры ловят ящериц и других животных. На склонах бархана мусорят отдыхающие и туристы.

Если бархан будет уменьшаться на один метр в год, от Сарыкума ничего не останется через 250 лет.

Бархан Сарыкум настолько феноменальное явление, что всегда привлекал к себе не только учёных, но и многих известных представителей культуры и искусства. Побывали здесь хирург Н. И. Пирогов, художники: Н. А. Айвазовский и Ф. А. Рубо, писатель-декабрист А. А. Бестужев-Марлинский, поэт А. И. Полежаев...

Одно интересное, но не всем известное, событие связано с Сарыкумом. Некоторые эпизоды художественного фильма «Белое солнце пустыни», который перед отлётом всегда смотрят наши космонавты, сняты именно здесь...

Исследовательская работа расширила мой кругозор, помогла познакомиться с интересными людьми, представителями науки, занимающимися барханом Сарыкум. Мой труд послужил отправной точкой для организации и проведения экскурсии и акции «Сохраним бархан!». Я планирую дальнейшую изыскательскую деятельность для участия в конкурсе Русского географического общества.

Самое главное, что я понял и хочу донести до моих сверстников, читателей газеты «Орлёнок»: в нашей замечательной стране много удивительных мест. Я многое видел и ещё очень многое хочу посмотреть. А потому часто путешествую. И всякий раз не перестаю восхищаться уникальностью природы, окружающей нас. Бархан Сарыкум — один из таких феноменов. И нам очень повезло, что мы живём в непосредственной близости от него. Наша задача не только исследовать природу, но и беречь и сохранять её. Очень важно, путешествуя по миру, знать и изучать свой родной край. Ценить то, что имеем.

Саид Бабаев, 6 «б» кл.,
лицей № 30, г. Махачкала

ДИАГНОЗ: КИШЕЧНАЯ ИНФЕКЦИЯ

В октябре Махачкалу накрыла волна отравлений. Причиной оказалось употребление водопроводной воды. Но в больницы до сих пор продолжают поступать пациенты, которым ставится диагноз «кишечная инфекция». Что это такое и как её распознать?

Под названием «кишечная инфекция» прячется целая группа заболеваний, которые вызываются микроорганизмами. Возбудителей кишечной инфекции много. В их роли могут выступать как бактерии, так и вирусы, причём сказать однозначно, что из них хуже, невозможно: у каждого микроба есть свои токсины, с помощью которых он и отравляет организм человека. Основными возбудителями кишечной инфекции у детей и взрослых являются: холерный вибрион (вызывает холеру), дизентерийная бактерия шигелла, сальмонелла, ротавирус и многие-многие другие. Источником инфекции также может быть несколько: пища, вода, грязные руки, другой человек. Основной путь за-

ражения — это рот, через который в организм попадает инфекция.

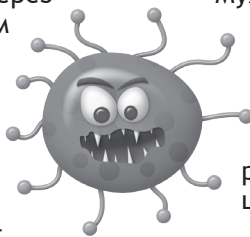
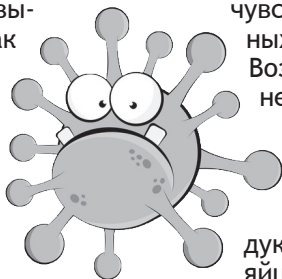
Например, дизентерия может начаться, если попить парное (некипячёное) молоко или поесть сделанную из него простоквашу, творог или сметану. Кишечную палочку можно съесть вместе с некачественным кефиром или йогуртом. Стафилококковая инфекция комфортно себя чувствует в испорченных тортах с кремом. Возбудители сальмонеллеза (а их известно около 400 видов) попадают к человеку через любые заражённые продукты: куриное мясо и яйца, варёную колбасу, сосиски, плохо промытые или вымытые грязной водой овощи и зелень.

Не меньшее значение в распространении дизентерии, брюшного тифа, гепатита, холеры играют мухи. Они на своих лапках и теле переносят микробы с выделений больных на посуду, продукты питания.

Мухи размножаются в отбросах, поэтому чем больше загрязнена территория вокруг жилья человека, тем больше условий для размножения мух и распространения инфекционных заболеваний.

Различают несколько симптомов кишечной инфекции: слабость, головная боль, ломота в теле, головокружение, тошнота, повышение температуры, боль в животе, жидкий стул различного цвета (зелёного, жёлто-оранжевого и даже с примесью крови), после приёма пищи или воды — рвота, после неё становится легче.

О лечении кишечной инфекции лучше всех может знать только врач, так что при появлении первых симптомов сразу обращайтесь к нему. Ну, а мы вам расскажем, что нужно делать, чтобы не заразиться.



Соблюдайте следующие правила:

Закрывайте пищу от мух! Убирайте остатки пищи после еды, чтобы не привлекать в помещение насекомых. Уничтожайте мух, используя для этой цели липкую бумагу, мухоловки и другие средства.

Овощи и фрукты очищайте от приставших к ним частиц земли и перед употреблением в пищу тщательно мойте, не забывая обдавать кипятком.

Пейте кипячёную либо фильтрованную воду.

Молоко кипятите. Кипячение убивает микробы. Не употребляйте сырые яйца, а мясо хорошенько проваривайте (либо жарьте).

Мойте руки с мылом перед едой и после посещения туалета. Следите за чистотой своих рук!



Подготовил **Муслим Муртазалиев**, 1 курс, ФИЯ, ДГУ, г. Махачкала, по материалам сайта www.mymedicalportal.net

Конкурс «Самый-самый детства мир». и фотоконкурс «Мой любимый кинокадр»

Объявлены всероссийские конкурсы: конкурс коротких видеороликов «Самый-самый детства мир» и фотоконкурс «Мой любимый кинокадр». Дедлайн 15 декабря 2016 года.

Организатор: Общероссийская общественная организация «Тетрадка Дружбы».

К участию в конкурсах приглашаются учащиеся школ России.

Для участия в конкурсе видеороликов «Самый-самый детства мир» необходимо самостоятельно или совместно с творческой группой снять 10-секундный видеоролик о том, что в жизни является «самым-самым». Видео-признание можно записать в рамках одной из следующих номинаций:

- «Самая дружная семья»
- «Самый близкий друг»
- «Самая лучшая школа»
- «Самое захватывающее событие»
- «Самый гостеприимный город»
- «Самый-самый...» — свободная номинация.

Отснятый видеоролик необходимо разместить на канале сервиса YouTube с указанием тегов «самыйсамыйТД» и подать заявку на конкурс. Видеоролик должен быть доступен для публичного просмотра, чтобы начать собирать «лайки».

Для участия в фотоконкурсе «Мой любимый кинокадр» необходимо сделать портфолио из трёх фотографий с собственным присутствием в кадре, максимально похожих на кадры из выбранного российского или советского кинофильма. Фотографии необходимо разместить в личном профиле сервиса Instagram с хештегом

«явкиноТД» и подать заявку на конкурс. Фотографии должны быть доступны для публичного просмотра, чтобы начать собирать «лайки».

Фотографии должны соответствовать следующим номинациям:

- «Классика русского кино» (кадр с участием из любимого советского фильма)
- «Мой любимый киногерой» (фотография, сделанная в образе любимого киногероя)
- «Отличный кадр» (фотография, копирующая самый смешной, трюковый, запоминающийся момент из фильма).

Помимо общего количества «лайков», при выборе победителей будет учитываться выполнение условий конкурсов.

Призы:

- Лучшие видеоролики конкурса «Самый-самый детства мир» будут размещены в официальной группе «Тетрадка Дружбы» в социальной сети «ВКонтакте». Авторы видеороликов будут награждены специальными дипломами и памяtnыми сувенирами «Тетрадки Дружбы».

- Выставка лучших фотографий конкурса «Мой любимый кинокадр» украсит Всероссийский слёт Детско-молодёжной общероссийской общественной организации «Тетрадка Дружбы» в апреле 2017 года. 30 авторов лучших фотографий будут отмечены специальными дипломами, а также получают афиши с актёрами Катериной Шпицей и Антоном Богдановым с их личными автографами.

Сайт конкурсов: тетрадкадружбы.рф/interactive/competitions/



Памяти учителя

Педагогический коллектив и учащиеся гимназии № 13 скорбят по поводу безвременной кончины учителя Литвиновой Светланы Анатольевны и выражают искренние соболезнования родным и близким...

Дорогая Светлана Анатольевна, мы Вас любили, Вы всегда были для нас примером добра и навсегда останетесь в наших сердцах. Мы Вас не забудем!

Учащиеся всех 6-х классов, гимназия № 13, г. Махачкала

За гонораром!

Ребята! Напоминаем, что опубликованный в нашей газете материал оплачивается. Этих авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за гонораром:

Арсен Сайдумов
Патимат Курбанова
Юлия Смирнова
Карина Идрисова
Зульфия Мирзаева
Милана Джабраилова
Казим Казимов

Умат Гужиева
Марият Нажбудинова
Назлу Алиханова
Сабир Гасанов
Руслан Магомедов
Зухра Раджабова
Зейнаб Кукулова

Асият Алиева
Медина Баламетова
Диана Гаджиметова
Райсат Талибова
Саид Бабаев
Патимат Абдусаламова

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию за гонораром, его может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.

Орлёнок
Дагестан

Учредитель:

Правительство
Республики
Дагестан

Издатель:

ГБУ РД
«Редакция газеты
"Орлёнок - Дагестан"»

Главный

редактор:

Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. Регистрационный номер: ПИ №ТУ 5 - 0016 от 20 мая 2009 г. Индекс 63261

Адрес редакции

и издателя:

РД, 367000,
г. Махачкала,
ул. Горького, 14.
Приёмная:
тел./факс
78-11-49;

зам. гл. редактора:

тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:

orlenok_dag@mail.ru

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в ООО «Лотос». 367000, РД, г. Махачкала, ул. Пушкина, 6.

Ответственность за качество печати несёт типография. Заказ №

Тираж 10259 экз.

Время подписания

в печать:

по графику - 17.00,
фактическое - 17.00

6+

Конкурс «Родное село»

Номинация «Моё село в рисунках»

Калининаульская СОШ, Казбековский р-н



Рис.: Мадина Абдуразакова, 14 лет



Рис.: Хабиб Хабибов, 12 лет



Рис.: Изумруд Нурмагомедова,
12 лет, с. Хунгия,
Кайтагский р-н



Рис.: Фериде Раджабова, 11 кл.,
Миглакасимахинская СОШ,
Сергокалинский р-н



Рис.: Иман Аддиева, 8 «В» кл.,
Ленинаульская СОШ №1, Казбековский р-н