

ОРЛЁНОК

№ 31-32 (516-517), 20 августа 2015

Издаётся с 2002 г.

ДАГЕСТАН

Цена 5 руб.

Юная смена

Летний лагерь - это новые знакомства, друзья, отдых, прогулки на свежем воздухе, экскурсии и отличное настроение. А если при всём этом он ещё и располагается в таком живописном месте, как город Анапа, с теплым морем и приятным климатом, то отдых становится просто незабываемым. Наши юнкоры побывали в лагере «Смена» и спешат поделиться с вами своими впечатлениями.



Стр. 9-16

Особенные детки

Всем детям нужны забота и внимание, весёлые праздники и добрые люди вокруг, которые не заденут, не бросят обидного слова вслед. Более всего в этом нуждаются ребята с особенностями развития, ведь им сложнее других адаптироваться в этом, порой не по-детски жестоком, мире. Именно их взяла под свою опеку добрейшей души человек, президент благотворительного фонда «Мой солнечный мир» Бегум Багандова.

Стр. 3

Фестиваль красок

Впервые в Махачкале прошёл яркий, необычный, запоминающийся по накалу эмоций праздник Holi Color Fest, куда каждый желающий мог прийти и насладиться зажигательной музыкой, подарить окружающим хорошее настроение. Ищите фоторепортаж на



Стр. 24

Спорт как праздник

В настоящий рай для любителей спорта превратился 8 августа городской пляж Махачкалы. В этот день там прошли праздничные спортивные соревнования, посвящённые всероссийскому Дню физкультурника.

Девиз соревнований был «Занимайтесь как можно больше спортом и будьте здоровы!». На праздник пришло большое количество махачкалинцев и гостей города, равнодушных к спорту.

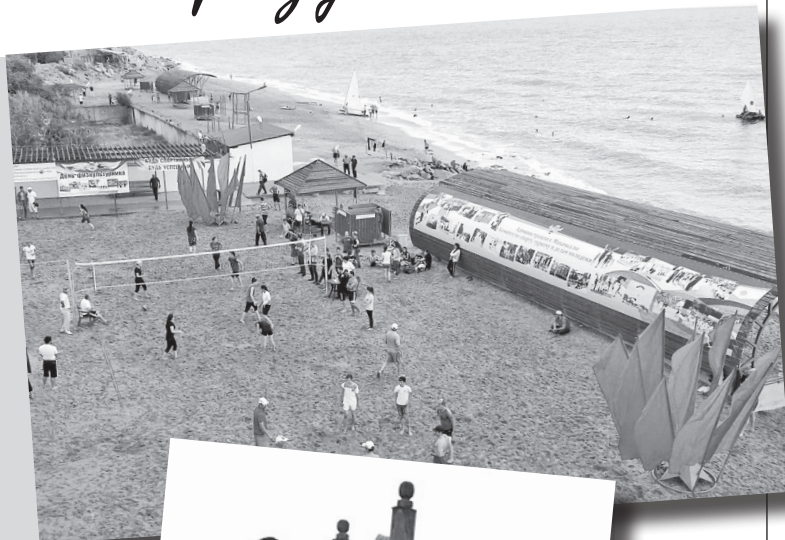
Состязания начались с коллективной зарядки, а затем каждый мог принять участие в разных видах спорта: волейбол (женская сборная и мужская), пионербол, футбол, подтягивание, отжимание, прыжки в длину, бросание гири, бег и плавание. А ещё любой желающий мог полетать на воздушном шаре, как это сделала я. Это было потрясающе – увидеть людей, море и вообще весь пляж с высоты птичьего полёта.

В конце особенно активных, показавших высокие результаты, наградили медалями и грамотами. Но на этом праздничные мероприятия не закончились.

В шахматном клубе, что на Родопском бульваре, прошёл праздничный турнир по быстрым шахматам. В нём приняли участие около 20 человек. В упорной борьбе места распределились следующим образом: 1 место – Ахмед Ибрагимов, 2 место – Артур Велиханов, 3 место – Юрий Яшаев.

Занявших призовые места наградили медалями, грамотами и памятными подарками от Комитета по спорту, туризму и делам молодёжи.

Марьям Феталиева,
наш юнкор, 2-й курс
РПК, г. Махачкала



Чемпионат ко дню рождения

В начале августа в Доме шахмат прошло открытие Чемпионата республики по шахматам, посвящённого 75-летию первого Президента Дагестана Муху Алиева.

На церемонии открытия много тёплых слов прозвучало в адрес Муху Гимбатовича. По словам одного из гостей, «проведение чемпионата Дагестана - это дань уважения заслугам нашего первого президента. Ведь он особое внимание уделял спорту, строил различные спортивные сооружения. Наши спортсмены его очень любят». Выступил и сам именинник, поблагодарил всех за поздравления.

В чемпионате приняли участие около 100 шахматистов Дагестана, среди которых гроссмейстеры, международные мастера, кандидаты в мастера спорта и другие.



<http://www.stmkala.ru/sport/15022/>

Особенные детки

Всем детям нравится веселиться. Лишний повод для веселья у маленьких дагестанцев появился 9 августа. В этот день напротив кинотеатра «Россия» прошёл праздник, посвящённый детям с синдромом Дауна и детям-инвалидам под названием «День детской мечты».

Начался «День» с вручения деткам грамот за то, что они усердно занимались с логопедом, а в сентябре этого года смогут пойти в школу наравне с другими ребятами. Когда вручение грамот закончилось, все маленькие участники праздника в сопровождении взрослых отправились лакомиться мороженым. Сладости сладостями, но что за веселье без мыльных пузы-

рей! Ребята выдували их на счёт 3. Пузырей получилось так много, что ребята не могли скрыть своего восторга.

Веселье продолжилось в двойном размере, когда к ребятам присоединились два клоуна, которые ни на секунду не давали скучать. Проводились очень интересные конкурсы и игры, в которых участвовали все: карлики-великаны, крутилки-вертелки, перетягивание каната и многие другие. А еще детки отличились тем, что отгадали абсолютно все загадки. Завершился праздник запуском в небо шаров. Получилось очень красиво!

Мне удалось поговорить с организатором «Дня детской мечты» Бегум Багандовой, президентом фонда «Мой солнечный мир», которая рассказывала о том, что такое мероприятие проводится уже в третий раз. Она старается проводить его как можно чаще, чтобы лишний раз порадовать «особенных» деток. А радуются такие ребята как и все остальные дети, разве что, наверное, получают от этого больше удовольствия.

Бегум - сама мама ребёнка-инвалида. Когда она столкнулась с трудностями, то решила с остальными матерями таких детей организовать фонд. Ведь в Махачкале, как оказалось, нет ни специализированных школ, ни детских садиков для таких детей. Но, несмотря на свою особенность, эти дети очень хорошо ладят с окружающим миром. А проведение таких мероприятий приносит в их жизнь чуточку больше светлых минут и радости.

**Нина Юхаранова, наш юнкор, 6 «б» кл.,
гимназия № 13, г. Махачкала**



Жемчужина России

Цветёт Дербент - жемчужина России,
На «шёлковом пути» родился он.
Древнейший город городов красивый,
Силой дружбы народов закалён.

В нём разные народы проживают.
Нарын-Кала - великий бастион,
Религии все мирно процветают,
Навек с Россией преданно скреплён.

Он завтра будет в десять раз красивей,
Полезным делом каждый увлечён.
И духом творчества, общения живого
Всяк гость приезжий будет удивлён!

Камил Рамазанов, 7 кл.,
Ходжаказмалярская СОШ,
Магарамкентский р-н

Дербент

Величественный, гордый и красивый
Старинный город под названием Дербент.
Манишь гостей в свой сад великолепный,
Где аромат гранатов, винограда тент.

Известна нам история Дербента,
Незабываемая древняя стена.
Тебя увековечили достойно,
В веках стоишь в папахе мудреца.

Хазары тебя алчно добивались,
Арабы в плен мечтали взять твой стан,
Но вековые стены лишь крепчали
Молитвами обычных мусульман.

Твоя стена с китайскою стеною
Сравнима в мире и стоит горда,
И никакой уж больше чужеземец
Не посягнёт впредь на твои поля.

Сияет солнце ярко над Дербентом,
Купаются в лучах его сады,
И тихо льётся музыка живая
О мире, счастье, дружбе и любви.

Нурьяна Каирбекова, 8 «а» кл.,
Халимбекаульская СОШ,
Буйнакский р-н

Салам, Дербент!

Салам, Дербент, - мудрец седоволосый!
Сокровищ старины и тайн немой хранитель,
Свидетель славных судеб и столетий.
В безбрежье золотых песков твоя обитель,
Где песнь слагает Каспий синеокий
О доблести и славе дней далёких,
Когда мечи горячие из стали
Багряными от крови вражьей стали,
Как не померкнут, словно свет зарницы,
Былых событий славные страницы!
Как ты красив! Волшебны твои ночи!
Ночных светил недремлющие очи,
Могильных плит магические лики,
Парящих птиц пронзительные крики,
Седых камней задумчивые взоры.
Стоят, волнуясь, вековые горы
В обнимку, не смыкая глаз и ночью
С Нарын-калой - красавицей восточной!
Сияй, Дербент, - таинственная крепость -
Загадок старины и дней былых свидетель.
Живи в веках, святая цитадель!
Ты - гордость нации и края добродетель!

Акай Гаджиев, 11 кл.,
Верхнеказанищенская СОШ № 2,
Буйнакский р-н,
творческая лаборатория «Белая ворона»

Город славы

Дербент велик и чтим!
«Дербент», - с уважением мы говорим.
Это город славы и чести,
Крепость стоит на этом месте!

Он старше Махачкалы,
Его горцы очень мудры.
И крепость Нарын-Кала
Отважными людьми возведена!

Хранит Дербент в себе
Историю всю Дагестана.
И знать не дано уж мне
Когда здесь первый раз зарезали барана!

Рустам Алиев, 8 «г» кл.,
школа № 32, г. Махачкала

Мой город — моя гордость

Юбилей Дербента - это общий праздник всего Дагестана, всей России. И уже сегодня, на пороге 2000-летия, когда до юбилея города остаются считанные дни, визитной карточкой города является её молодежь. И действительно, на кого, как не на молодежь надеется вся Россия?

Напомним, что уже полгода в нашем городе действует добровольческий корпус «Дербент-2000». Волонтеры этого корпуса, очень энергичные и целеустремленные люди. На нас возложена важная миссия, именно мы будем представлять свой город, не только на республиканском, но и на всероссийском уровне.

Даже если каждый житель города проведет субботник у ворот своего дома, как и мы с мамой, это уже будет прекрасно. Наш город станет чище и «помолодеет» на глазах. Какое впечатление останется у наших гостей о Дербенте, тоже зависит от нашего старания.

В дни празднования волонтеры должны будут встречать и провожать гостей, отвечать на все интересующие их вопросы, для чего, конечно, необходимо отлично знать историю родного края. Быть вежливыми и поддерживать атмосферу легкости, веселья тоже очень важно, чтобы праздник города прошел хорошо и запомнился всем гостям



Instagram @Drugoy_Derbent

древнего Дербента.

Мы приглашаем на юбилей города всех мальчишек и девчонок нашей республики! Увидев всю красоту и величественность нашего города, вы не останетесь равнодушными!

Гюльшад Шихкеримова, 11 «а» кл.,
СОШ №15, г. Дербент



Мой Дербент

Мой Дербент - ты лучший город на земле!
Мой Дербент - мы крепко связаны уже!
Здесь я рожден и здесь родился мой отец,
Мой Дербент - ты город солнца и чудес!
Я люблю твой берег моря и песок,
Я люблю мангала ласковый дымок,
И друзей с любимой улицы моей,
Мой Дербент - нет тебя родней!
Приезжай, открыт мой город для друзей,
Танцевать научим мы тебя, поверь.
Не найти таких красот и не ищи,
Мой Дербент - живи и 10000 лет цвети!

Анатолий Дунайский,
Дворец детского юношеского
творчества, г. Дербент

Семинар молодых писателей

26-30 июня 2015 года в Звенигороде, куда съехались более 30 молодых авторов из многих регионов нашей страны, прошел 12-й Семинар молодых писателей России, пишущих для детей. Я была единственным представителем от нашей республики.

Программа семинара была насыщенной. На протяжении трёх дней мы учились у мэтров, выслушивая критику, а иногда и комплименты в свой адрес. Например, моя шутливая «Муха-Цокотуха-2» так понравилась Валерию Михайловичу Воскобойникову, что он зачитал его участникам Семинара и сказал, что «это - Настоящий ответ Корнею Чуковскому!» Ведущая мастер-класса «Поэзия», Марина Яковлевна Бородинская, разбирая моё стихотворение «Кто они такие?», обратила внимание на то, что в детских стихах надо чаще использовать перевертыши, как в «Алисе» Льюиса Керолла: «Алиса, это - пудинг! Пудинг, это - Алиса!» В моём стихотворении были аналогичные строчки: «Дети, это - белки! Белки, это - дети!»

Семинар проходил в пансионате «Звенигородский РАН», расположенном в лесу, и земляника, собранная ребятами к завтраку в день отъезда, стала для всех приятным и незабываемым сюрпризом.

В последний день состоялась творческая встреча с поэтом Андреем Усачёвым.

Усачёв пришел на встречу с гитарой и своими книгами. Он рассказал о совместном с поэте-

ванием «Скрипучий концерт» на музыку Моцарта, «Маленький ангел» и «Спагетти». Два часа пролетели незаметно, Усачёва всё не хотели отпускать, фотографировались с ним, брали



автографы и даже уговорили остаться в пансионате на ужин.

У меня не было с собой его книг, но был листочек со стихами, и мне тоже удалось заполучить заветный автограф! После встречи с поэтом я ловила себя на мысли, что не перестаю улыбаться и продолжаю напевать песни на его стихи. И лишь в Москве, попав в книжный магазин «Библио-Глобус», я смогла, наконец-то, купить его книги «Том с хвостом» и «Полное собрание котов» издательства «Махаон», с иллюстрациями замечательного художника Виктора Чижикова. Я очень удивилась, когда прочитала, что предисловие к книге стихов написал сам художник-иллюстратор.

По результатам семинара три участника получили сертификаты для участия в Форуме в Липках. Из нашего мастер-класса «Поэзия» такой сертификат получила замечательная поэтесса Наталья Семёнова из Омска. А для меня большой радостью стало известие о том, что несколько моих стихотворений войдут в сборник, который ежегодно выпускает Фонд СЭИП.

Анастасия Блищавенко,
наш юнкор, 10 кл., СОШ № 2, г. Каспийск

Первый сборник стихов для детей Андрея Усачёва «Если бросить камень вверх», за который он получил первую премию на Всероссийском конкурсе молодых писателей, вышел в 1990 году. Сейчас его произведения изданы общим тиражом в три миллиона экземпляров, переведены на несколько языков мира. По сценариям поэта сняты десятки мультфильмов. Он является сценаристом «кремлёвских ёлок» и автором пяти учебных пособий.

сой Галиной Дядиной проекте «В Эрмитаж пришёл поэт», прочитал несколько стихотворений из нового сборника. А потом целый вечер пел под гитару авторские песни, поднимая настроение молодым литераторам и руководителям мастер-классов.

Особенно всем понравились песни под на-

Суп из хлеба

Ни крошки мимо

Спокойная, душевная и гостеприимная хозяйка Людмила Андреевна спешила нас накормить. Особенно мне запомнилось, как аккуратно она разрезала хлеб: ни единой крошки мимо. Оказалось, я не зря обратила внимание на эту деталь. Людмила Андреевна - блокадница.

Детям блокадного Ленинграда пришлось вместе со взрослыми пережить всю трагедию осаждённого города: голод, холод, гибель родных. Одной из таких блокадниц была Людмила Андреевна Алирзаева. Она родилась и выросла в Ленинграде. Страшное время блокады застало её в 11 лет. Отец, Андрей Осипов, ушёл в народное ополчение. Долго родные не знали, что с ним. Вскоре пришла весточка, где он сообщал о крупном наступлении. Это было последнее письмо. Спустя некоторое время получили весть о том, что отец погиб.

Без сил

Людмила Андреевна вспоминает, что жизнь в блокадном городе была невыносимо трудной: «Наша мама болела от голода, младший брат был совсем маленький. В то время старшей в семье была я. Хлеба давали всего 125 грамм. За ним мы ходили по очереди, и тому, кто ходил за хлебом, доставались еще и крошки. Иногда приносили хлеб, а там и делить нечего. Мама крошила этот хлеб, добавляла в воду и варила суп. С водой тоже были проблемы: приходилось или снег топить, или с реки таскать.

Маме становилось всё хуже и хуже, она обессилила от голода. Рядом с нами жила её сестра, которая умерла от истощения. У неё осталось двое детей. Вслед за матерью умирает сын. Похоронить мы его не могли: умерших везли в определённое место. Потом приезжала военная машина и всех забирала на Пискаревское кладбище. Там и шли все захоронения. Когда умер наш двоюродный брат, мы с трудом вытащили его, положили на детские санки, сколько могли, везли. Но так и не довезли, пришлось оставить на дороге. Племянницу мамы мы приютили, потому что никого в живых у неё не осталось. Её отец воевал на Ленинградском фронте, был тяжело ранен и умер в госпитале.

Эвакуация

Когда начиналась сильная бомбёжка, все прятались в окопах и ждали, пока по радио объявят отбой воздушной тревоги. Дети помогали взрослым, ходили и собирали бутылочки, баночки, которые были необходимы для госпиталей, чтобы в них держать лекарства или жидкости для переливания.

- Это были самые тяжёлые дни, - вспоминает Людмила Андреевна. - Иногда на лестнице встречаешь своего уже мёртвого соседа, переступаешь через него и идёшь дальше. А что делать? Просто мы ничего не могли изменить. Многие умирали от голода и холода. Даже птицы замерзали на лету.



Когда прорвали блокаду, начали вывозить людей из города. Единственный путь - через Ладожское озеро. Лёд не успел ещё нормально затвердеть, поэтому некоторые машины просто уходили под воду, когда немцы начинали бомбить. Для перевозки людей подбирали водителей с большим стажем работы, и они хорошо понимали, что, возможно, не вернуться назад.

Людмилу Андреевну вместе с семьёй определили в Вологодскую область, в Сямшенский район. Здесь, в деревне Савинская, очень тепло встретили блокадников. Местные жители делились всем необходимым: домашней утварью, одеждой, едой. Колхоз ежедневно присылал бутылку молока. Скоро мама Людмилы Андреевны пошла на поправку, устроилась на работу. Они с двоюродной сестрой тоже не сидели сложа руки: пололи лён, пасли скот по очереди.

Судьбоносная встреча

Когда наши войска начали наступать, блокадники вернулись в Ленинград. Людмилу Андреевну с семьёй поселили в общежитие при заводе №223, который выпускал аккумуляторы для подводных лодок. Здесь Людмила Андреевна встретила своего будущего мужа Аликбера Алирзаева, который служил в морфлоте, а на завод приехал за аккумуляторами. Как оказалось, это была не случайная встреча. После демобилизации Аликбер Мирзоевич забрал Людмилу Андреевну к себе на родину в Дагестан, в Дербентский район.

С тех пор она живет в Дагестане. Мужа нет в живых. Но дочь, внуки и правнуки проявляют большую заботу о Людмиле Андреевне. По её словам, она счастлива, что оказалась в Дагестане, где нашла общий язык с людьми в большой многонациональной республике.

Наиля Мирзоева,

8 «в» кл., СОШ № 1, г. Дагестанские Огни

За любовь к родной земле

Говорят, что с рождением человека вместе с ним на землю спускается и его звезда. Загорит ли она или погаснет - это уже зависит от самого человека. Звезда Муху Гимбатовича выбрала высоту, сверкает, горит, даёт свет людям.

В Хунзахском районе есть небольшое село Тануси. Оно подарило миру, России, Дагестану много знаменитых людей, среди которых и первый президент Дагестана Муху Алиев (до него высшим должностным лицом в Дагестане считался председатель Госсовета).

Сам Муху Гимбатович гордится и с большой любовью говорит о своем отце - Хуриса Али и всю жизнь остается верным его мудрым наставлениям и урокам жизни.

Муху Гимбатович, по приезду в отчий дом, часто приходит к нам в школу, мы с большим вниманием и волнением слушаем его, задаем разные вопросы, как он рос, учился.

В эти дни отмечается 75-летний юбилей Муху Алиева. А 1 августа праздник отметили в его родном районе. Сначала Муху Алиев приехал в родное село Тануси. Всем селом гостеприимно встретили его и гостей в нашей школе.

Мы посвятили знаменитому односельчанину литературно-музыкальную композицию «Наш славный сын». Подготовила выступление школьников учитель начальных классов Танусинской средней школы Магомедова Барин.

Торжество, посвященное юбилею Муху Алиева. Состоялось также в районном центре в Хунзахе. На праздник съехались гости со всего Дагестана. Нам было очень приятно слышать, что говорили выступавшие о нашем земляке. Глава Хунзахского района Саид Юсупов поздравил Муху Гимбатовича, пожелал крепкого здоровья. В своем выступлении он сказал, что «будучи руководителем республики, Муху Алиев делал все возможное, чтобы Дагестан был достойно представлен в нашей стране и за её пределами».

Были, конечно, и подарки. Указом главы Дагестана Рамазана Абдулатипова за заслуги перед



республикой и многолетнюю общественно-политическую деятельность Муху Алиев награжден орденом «За любовь к родной земле». Но главным подарком Муху Гимбатович считает признание и любовь народа.

Муху Гимбатович Алиев родился 6 августа 1940 года в селе Тануси Хунзахского района Дагестана.

С 1947 года по 1957 год учился в Танусинской семилетней школе, а затем в школе-интернате г. Избербаша.

В 1962 году окончил Дагестанский государственный университет с квалификацией «филолог», в 1969 г. – аспирантуру ДГУ.

С 1962 по 1964 гг. Муху Алиев – завуч, директор Нижне-Гакваринской средней школы Цумадинского района Дагестана.

С 1991 по 1995 – заместитель председателя, затем председатель Верховного совета Дагестана

С 1995 по 2006 – председатель Народного собрания Республики Дагестан.

С 2006 по 2010 – президент Республики Дагестан.

В селении Тануси на приз юбилея 1-2 августа провели республиканский турнир по волейболу. Призовые места заняли волейбольные команды из Шамильского, Гунибского и Хунзахского районов.

Я часто перелистываю книги Муху Алиева, доктора философских наук, сотрудника Института философии РАН. Хочется быть полезной своему народу, как Муху Алиев.

Еще много-много славных лет жизни и здоровья Вам, дорогой

наш Муху Гимбатович! Мы гордимся вами!

Абидат Нурмагомедова, 8 кл.,
Танусинской СОШ, Хунзахский район

ГОРНАЯ СМЕНА

Газета юных корреспондентов Дагестана

Мои новые друзья или как я готовлюсь к «Артеку»

Осенью в лагере «Артек» пройдёт первый международный детский медиафорум. Мне посчастливилось оказаться в числе участников. Я и еще четверо юнкоров «Орлёнка» прошли отбор по итогам конкурса «Мы формируем информационное пространство» и -вуаля! - мы едем в Крым!

Я никогда ещё не бывала ни в каких лагерях. Поэтому в голове была куча вопросов: что взять с собой, как лучше одеться и прочее. На помощь мне пришёл, а точнее, прозвучал звонок от заместителя главного редактора «Орленка». Она пригласила меня на встречу с юнкорами газеты, которые побывали этой весной в лагере «Смена» в Анапе. Уж они-то мне всё расскажут!

На встречу пришло трое ребят: Казимагомед Гюлов из Кизляра, Саида Джабраилова из Махачкалы и Камила Чопалаева из Ленинкента. Они не виделись несколько месяцев, и уже успели соскучиться друг по другу и вели себя как самые близкие друзья. И это при том, что они учатся в совершенно разных школах, живут в разных городах и у них различные интересы. Но две вещи их объединяли - это «Смена» и журналистика.

Ребята не упускали момента поговорить о лагере, о своём пребывании в нём, подшутить друг над другом. Камила рассказала о том, как хорошо провела время в лагере, как им устраивали различные квесты по нахождению «Похудина», как чисто было в комнатах, где они спали. Она с радостью отправилась бы в лагерь ещё на пару недель.



За время, проведенное с юнкорами, я узнала ответы на многие волнующие меня вопросы: как паковать багаж, что с собой нужно брать, как одеться в дорогу.

На встрече была еще и Шахри из Каспийска. Она недавно побывала в «Артеке». Шахри пришла со своей матерью Лейлой Гамзатовой, редактором информационной газеты «Новый проект». Лейла провела с нами небольшой мастер-класс. После мастер-класса мы отправились в Музей Дома Дружбы. По пути мы сделали много интересных и веселых фотографий.

После увлекательной экскурсии в музей мы разошлись по домам. Я заметила, как не хотели расставаться друг с другом «сменщики», да и мне очень понравилась их компания, так что прощалась я тоже неохотно.

София Шалиева,
наш юнкор

«Смена» в моем сердце

В мае месяце мне посчастливилось побывать в лагере «Смена». Со мной были и другие мальчишки и девчонки из Дагестана. Это была отличная возможность узнать много нового, завести новых друзей и чего-то достичь.

Я тщательно готовился к отъезду, собрав всё необходимое. Вот я уже в Махачкале, стою и жду автобус. Меня переполняет волнение, я уже начал представлять себе ребят, которые будут ехать со мной. Всё думал, сколько их, какой у каждого характер, смогу ли я с ними подружиться.

Когда я сел в автобус они сами начали задавать вопросы и знакомиться, что было очень приятно. Тогда я понял, что нам будет весело вместе ехать, и мы подружмся. Всю дорогу мы играли в разные игры и общались, каждый понемногу рассказывал о себе, было интересно.

И вот настал момент, когда мы доехали до Анапы. Все вокруг было красивым и сразу бросалось в глаза. Время в лагере мы проводили весело и интересно. Узнали много нового и полезного. Ходили на утреннюю зарядку, играли в волейбол. Посещали кружок журналистики, побывали на мастер-классах опытных журналистов, выполняли задания.

Вечерами проводили интересные конкурсы и весёлые дискотеки. Несколько раз ходили в горы. Пейзаж был настолько красивым, что сложно его забыть.

С друзьями купались в море. Оно, конечно, отличалось от нашего Каспийского, было много медуз и прохладная вода, но всем понравилось. Было много соревнований и концертов, где мы принимали участие. Капитаном ребята часто выбрали меня, что

было приятно.

В «Смене» я нашел себе друзей из разных регионов и городов России: Алан из Чечни, Альберт из Кабардино-Балкарии, Коля из Ставрополя и другие.

ВДЦ «Смена» подарил мне много знаний, много новых друзей, много счастливых моментов, море радости, улыбок, веселья, добра и хороших воспоминаний.

А тем, кто там не был, я желаю обязательно побывать. Ведь «Смена» - это что-то незабываемое, что навсегда останется в моем сердце. Спасибо тебе, «Смена»!

Казимагомед Гюлов,
г. Кизляр



14 дней активного отдыха



В мае этого года я впервые отдыхал в оздоровительно-образовательном лагере «Смена» Краснодарского края. Лагерь находится на берегу Чёрного моря. Это очень красивое место. Туда я попал благодаря редакции газеты «Орленок-Дагестан», которая предоставила юнкорам бесплатные путёвки. Спасибо «Орлёнку» за это.

Мне очень понравилось в «Смене». Четырнадцать дней активного отдыха: спортивные мероприятия каждый день, новые знакомства и друзья, экскурсии. Все это надолго останется в моей памяти.

Время пролетело быстро и незаметно. Жаль было расставаться с новыми друзьями. Но мы обменялись адресами, номерами телефонов. Будем общаться на расстоянии.

Муслим Магомедов, 8 кл.,
МКОУ Семгамахинская СОШ, Акушинский р-н

Знакомство с любимой редакцией

Приветствую всех ребят, которые читают сейчас газету «Орлёнок Дагестан». Меня зовут Фарида. Я часто пишу статьи в свою любимую газету, участвую в разных конкурсах. В литературном конкурсе «Тавтограмма» я заняла третье место, но, к сожалению, прийти на награждение в библиотеку у меня не получилось, я живу в Дербенте.

Позже я все-таки попала в Махачкалу вместе с мамой и решила сначала зайти в редакцию «Орлёнка». Нас встретили очень приветливо. Сначала я получила гонорары за статьи, что было уже приятно. Потом познакомилась с людьми, которые непосредственно создают нашу газету, и получила большое удовольствие от общения с ними.

Было очень приятно получить свой приз и грамоту из рук главного редактора газеты Басират Ильясовны - основателя единственной в Дагеста-

не газеты для детей и подростков, которую пишут сами ребята.

С пожеланиями дальнейших успехов, и хорошим настроением мы покинули редакцию. Нам с мамой очень понравилась атмосфера тепла и радушия в редакции, поэтому мне захотелось написать об этом.

Я хочу выразить благодарность всем сотрудникам редакции нашего «Орлёнка». Спасибо Вам большое за ваш труд, за понимание наших проблем, чуткость и внимание.

Благодаря газете, подростки, которые её читают, становятся добрее, учатся любви к животным, получают много интересной и полезной информации, а также находят себе новых друзей. Я думаю, со мной согласятся многие.

Фарида Алимуратова,
9 «в» кл., СОШ № 12, г. Дербент



«Смена» в Анапе и белая шляпа

Вот уже третий год я являюсь юным корреспондентом любимой газеты «Орлёнок». Хожу раз в неделю в «Медиа-школу» при редакции. Мне очень нравится, как проходят занятия, которые ведёт редактор отдела Альбина Азизова.

В один из дней мне позвонили из редакции и предложили путёвку в лагерь «Смена». Папа сам решил проверить мою информацию и посетил редакцию. После общения с заместителем редактора, узнав об условиях поездки, папа разрешил мне записаться в команду участников, и мы стали оперативно собирать все необходимые справки. В нашей группе были юнкоры из разных уголков Дагестана.

Настал день поездки - 3 мая. А дальше - долгий путь в Анапу. Наконец, приехали в лагерь, все очень устали, хотелось побыстрее попасть в комнату, но заселяться пришлось долго. За это время мы успели чуть прогуляться по лагерю и поближе познакомиться. Конечно, панорама нас впечатлила: и размеры лагеря и многочисленные спортивные площадки, и морские пляжи и, самое главное, дружелюбная атмосфера лагеря.

Мы приобрели, кроме массы впечатлений, ещё и множество новых друзей. Ведь сюда съехались ребята со всей страны, буквально со всех её уголков.

Две недели пролетели как один день. Очень за-



помнилась прогулка по городу и знаменитый памятник Белой шляпе. Интересна история возникновения этого памятника. Идею для его создания подсказала песня Аркадия Северного «Черная шляпа». Строчки из этой песни гласят: «Одену я черную шляпу, Поеду я в город Анапу...». Позднее эту песню перепел детский хор, заменив «черную» на «белую» шляпу - незаменимый атрибут практически каждого отдыхающего в Анапе. И сейчас это место паломничества туристов. Чтоб сфотографироваться с памятником пришлось отстоять очередь.

Я очень рада, что мне посчастливилось побывать в этом ярком, солнечном месте, в котором у меня появилось много новых друзей, с которыми я и сегодня поддерживаю связь.

Саида Джабраилова, 9 кл.,
гимназия 56, г. Махачкала

Экскурсия по музею Дома Дружбы

После встречи с юнкорами и совместного чаепития с Нажмутдином Атлыгишиевым, в сопровождении Джаминат Умаровны мы отправились в музей Дома Дружбы.

Как только мы вошли в музей, увидели перед собой красный ковёр, на стенах висели гербы республик, а у окна стояла статуя горца, возле которой я не могла не сфотографироваться. Затем мы вошли в следующую комнату, там были стеклянные шкафы, за витриной лежали книги, фотографии и письма военных лет.

К нам подошел наш гид Максим и объяснил, что здесь проводится выставка, посвящённая 70-летию со дня победы в ВОВ. Возможно, она пробудет до января. Меня особенно привлёк уголок с фотографиями и письмами солдата Капустина, погибшего от ранения в 19 лет. Это был молодой парень, отважно сражавшийся за родину и отдавший за неё жизнь.

ровна решила проверить себя и перечислила все республики, не глядя на стенд.

Возле стенда расположился стол с домашним инвентарем. Здесь были и кубачинские кувшины с бокалами, и балхарские блюда и кувшины, и русские подносы. Но больше всего наше внимание привлёк деревянный цилиндр, вырезанный из цельного куска дерева. Это оказалась взбивалка для масла. Гид объяснил, как её использовали наши прабабушки.

Он также показал нам этно-уголок, отражающий быт и интерьер традиционного дагестанского дома, где были представлены неотъемлемые атрибуты любого горского жилища: ворсовые, безворсовые, войлочные ковры; столовая и кухонная утварь и другие предметы. Этот уголок разделили на женскую и мужскую части. Слева у колыбели сидела женщина в национальном костюме. Стены ее половины были украшены красивыми тарелками, а справа, где была мужская часть, лежала андийская черная бурка с папай, стены украшали кинжалы и прочие оружия. Со столика свисал ногайский ковер кийиз.

Затем мы подошли к экспозиции "Кайтагская вышивка". Небольшие коврики, вышитые кайтагскими мастерицами сильно отличались от всех дагестанских ковров. Максим рассказал нам, что в центре такого коврика обязательно должен быть круг, символизирующий солнце. Подобные коврики дарили на свадьбы, различные праздники, на рождение детей. Их начали вышивать ещё в древние времена, когда язычество было основной религией дагестанцев.

После маленьких кайтагских ковриков трудно было не заметить огромную настенную фотографию Тляратинского района. Как утверждал



В экспозициях - жизнь дагестанцев

Из отдела временных выставок мы перешли в отдел постоянных экспозиций. Большое впечатление на нас произвела картина М. Шахбанова "Андалал, 1741 год. Накануне битвы с Надир-шахом". Автор запечатлел серьезные лица воинов, которым предстоит великое сражение, возможно многие из них погибнут, но ни капли боязни и трусости не отражается в их глазах.

Далее мы переместились к куклам в национальных дагестанских костюмах. Я очень хотела найти куклу в ногайском национальном костюме, ведь я сама ногайка. Но так и не нашла. Но я не расстроилась, ведь в музее много всего интересного. Вот на стене висят гербы советских социалистических республик. Джаминат Ума-



гид, мост, запечатлённый на этой фотографии, был построен отцом главы РД Р. Абдулатипова.

Лаборатория национального костюма

В центре комнаты за витриной стояли большие манекены в национальных костюмах с элементами современной одежды. Такие смелые эксперименты в своей лаборатории национального костюма проводит Фатима Гаджибекова. Стены лаборатории были увешаны рисунками дизайнера, это были женские национальные костюмы. Среди них на стенах висело несколько современных картин. Например, девушка с красными волосами на железном коне. Фатима проводит мастер-классы детям по изготовлению кукол в национальных костюмах.

Лаборатория национального инструмента



Покинув лабораторию № 1, мы переместились в лабораторию национального инструмента. Нашему восторгу не было предела, от одного инструмента мы переключались к другому, задавали вопросы старшему методисту лаборатории Марату Бинетову. Марат рассказал нам о дагестанских инструментах, из чего они сделаны. Так, например, в изготовлении некоторых из них используется сердечная сумка теленка. Еще он сыграл нам на своем любимом инструменте - таре.

София Шалиева,
наш юнкор

Жам есть о чём вспомнить!

Лето подходит к концу, и скоро нам останется лишь вспоминать о нём с теплотой и грустью. Вспоминать места, которые посетил летом, друзей, которых завёл, делиться воспоминаниями с другими и сравнивать, а как у них прошло лето?

В этом году мне довелось побывать в лагере "Артек". Но сейчас я хочу рассказать не о себе, а о тех ребятах, которые ездили в другой всероссийский лагерь - "Смена". Это юнкоры газеты "Орленок-Дагестан" Саида Джабраилова, Казимагомед Гюлов и Камила Чопалаева.



На днях они приехали в редакцию, чтобы поделиться своими впечатлениями от поездки.

По словам ребят, лагерь им очень понравился. Не испортило впечатление даже трудная дорога в Анапу, во время которой сломался автобус. В лагере наши герои познакомились с ровесниками из других регионов, завели новых друзей. Было много интересных мероприятий, жизнь в лагере буквально бурлила. И даже после расставания ребята общаются друг с другом, они создали в социальных сетях свою группу под названием "Смена-лидер".

Глядя на юнкоров, действительно можно было понять, как они сдружились благодаря "Смене". Они наперебой рассказывали о мастер-классах, которые проводились в лагере, об экскурсии в город Анапа.

Организатор нашей встречи - заместитель редактора газеты "Орленок-Дагестан" Джаминат Магомедова - по ходу рассказов ребят объясняла, как лучше оформить свои впечатления в статью, чтобы её было интересно читать. Ее советы показались полезными и мне, ведь я тоже собираюсь написать о своей поездке в "Артек"!

Потом мы все вместе зашли к главному редактору газеты Басират Ильясовне. Несмотря на свою занятость, она уделила нам время, поделилась своим опытом, напутствовала нас, юнкоров, и пожелала успехов в творчестве.

После совместной фотографии с Басират Гусейновой мы совершили небольшую экскурсию по редакции газеты "Орленок-Дагестан", пообщались с сотрудниками газеты. И с хорошим настроением отправились на экскурсию.

Шахри Гамзатова,
5 класс, МБОУ "Каспийская гимназия"

Искрящийся Питер

Могу сказать, что этот год для меня удался. После поездки в лагерь «Смена», в период летних каникул мне посчастливилось побывать ещё и в Санкт-Петербурге.

В это путешествие я отправилась со своей тётёй Джамилей и двумя братьями Азизом и Шамилем. Ехали мы в Петербург на автобусе. Усталости вообще не почувствовали, так как время проходило очень весело. Играя в разные игры, обсуждая интересные темы, мы не заметили, как

доехали. Мы посетили много незабываемых мест, отличающихся своей неповторимостью. Больше всего меня впечатлила набережная Невы. Катание на катере наполняло меня чувством умиротворения и полной свободы. Я заметила, что Питер хоть и является большим мегаполисом, но в нём нет суетливости, как в других больших городах.

Петергоф - место, в котором ты переносишься в прошлое, представляешь себя в 18 веке, в бальном платье, невольно начинаешь фантазировать о светской жизни того времени.

Город просто прекрасен! Искрился он весь, начиная от центра и заканчивая спальными районами. Санкт-Петербург называют Морской столицей, и это действительно так. На его водных просторах можно увидеть прогулочные теплоходы, морские лайнеры и грузовые суда. Нельзя не отметить



мосты, возведённые над рекой. Все абсолютно разные, но каждый из них по-своему прекрасен, со своей историей и судьбой. Особенно потряс красотой Дворцовый мост. К сожалению, мне не удалось увидеть, как разводятся мосты, но говорят, что зрелище великолепное.

Попали мы и на выставку восковых фигур царских особ. Очень понравилось то, что выставка была «разбавлена» фигурами, якобы работников музея, охранника и смотрительницы зала. Работы замечательные. Фигуры очень приближены к реальным персонажам всем своим видом, вплоть до роста, о чём свидетельствует фигура Петра I.

Огромное количество парков, скверов, вся эта природа вокруг меня как будто защищала от обыденности, грустных мыслей и суетливой жизни. Море адреналина я получила на Диво-острове, катаясь на различных аттракционах, качелях. Не сдерживая эмоций и резвясь, как маленькие дети, мы забыли о времени и о том, что пора возвращаться домой.

Северная столица для меня теперь будет любимым городом и таким же родным, как древний Дербент. Всё то, что я увидела за 4 дня, меня поразило своей красотой и величием. Хочется посетить Питер ещё раз и открыть его для себя, посмотреть на него с другого ракурса.



Гулизар Эльдарова,
г. Дербент

О журналистике за чашкой чая

В редакции газеты «Орленок-Дагестан» я познакомилась с Нажмутдином Атлыгишиевым! Для справки: Нажмутдин Атлыгишиев - шеф-редактор РГВК «Дагестан», прежде работал на канале ГТРК «Дагестан», Заслуженный работник культуры РД.

Это лицо и этот голос скорее всего вы уже видели и слышали, и не раз, ведь сейчас он не только шеф-редактор, но и каждое воскресенье в 19:30 Нажмутдин выходит в эфир и ведет итоговый выпуск информационной программы «Время новостей Дагестана».

В разгар дружеского чаепития в редакции, мы услышали стук в дверь. И вот к нам пришел Нажмутдин. Сказать честно, было непривычно видеть его в джинсах и футболке, с рюкзаком на спине, ведь в эфире он всегда бывает одет в строгий костюм с галстуком. За чашкой чая наш гость рассказал нам много интересного, провел своего рода мастер-класс по журналистике.

Журналистика – хобби или профессия?

«Что такое журналистика?», - прозвучал вопрос от нашего лектора. От нас понеслись предполагаемые ответы: хобби, профессия, общение... «Журналистика - это не профессия, это состояние души, хобби», - ответил сам на свой вопрос Нажмутдин. У нас, конечно, по этому поводу возникли сомнения. Как это не профессия? Сам же лектор аргументировал свой ответ так: «Журналистика не наука, по ней нельзя защитить научную степень, и не профессия. Это хобби на профессиональном уровне. Ты либо журналист, либо нет, и ничего третьего здесь нет».

По его мнению, журналистское образование не обязательно, важнее практика. Тем не менее, обучение на журфаке МГУ очень помогло Нажмутдину: «Для меня обучение на журфаке - прежде всего расширение эрудиции, а эрудиция - первое профессиональное качество, важное для журналиста. Ты должен быть всесторонне развитым человеком, вот только тогда ты журналист». Еще одно не менее важное качество для журналиста - это любознательность, тебе должно быть интересно все. Если ты обладаешь этими качествами, то у тебя есть большие шансы стать великим журналистом. Для журналиста также важно быть общительным и коммуникабельным. Просто так информация в руки не приходит, нужно шустро и живо ее находить. Попытаться разговаривать собеседника.

«Я в жизни не такой коммуникабельный человек, как в эфире. В жизни я скорее закрытый, замкнутый. У меня есть свой небольшой круг общения.

А на службе приходится общаться и знакомиться с людьми», - говорит Нажмутдин.

Особенности тележурналистики

Что такое тележурналистика? Это работа на телевидении, т.е. ты пишешь обычную статью, но она появляется не в газете, а на TV. Преимущество тележурналистики в том, что через экраны ты передаешь свою энергетику, и она чудесным образом достигает телезрителя. В газете же приходится подбирать слова, чтобы выразить восторг или удивление. Однако тележурналистика по-своему сложна. Работать перед камерой, читать новости нелегко, камера всегда как-то сковывает, это не

диктофон, который можно забыть во время интервью. Нажмутдин нам также рассказал, как побороть в себе страх перед камерой: «У меня тоже были все эти сковывания. Но у меня была хорошая педагог Галина Магомедовна Дулиева. Она посоветовала мне: «Представь, что перед тобой не камера, а самый близкий человек». Вот этот психологический трюк

сработал. Сейчас, конечно, я никого не представляю, это доведено до автоматизма.»

Подросткам вроде нас полезно вести свой блог в Интернете, дискутировать со сверстниками на различные темы, выразить свое мнение о чем-то, высказаться. Но у дикторов такой возможности нет. Чем отличается диктор от телеведущего? Тем, что первый читает выученный текст, написанный кем-то другим, а телеведущие свой текст пишут сами.

После того, как мы узнали столько интересного о журналистике, мы, в свою очередь, рассказали Нажмутдину о себе: чем занимается, чем увлекаемся. К концу беседы каждому из нас Нажмутдин дал свои советы и напутствия.

София Шалиева,
наш юнкор



Спасибо, "Артек"!

Когда мы с мамой узнали о том, что я поеду во всероссийский детский лагерь "Артек", больше всех радовалась моя мама. Она хотела, чтобы я осознала значимость этой поездки в лагерь, которому в 2015 году исполнилось 90 лет! В лагерь, который еще во времена ее детства был мечтой миллионов советских школьников и в который попадали лишь лучшие.

Для меня же это была возможность поехать самостоятельно на три недели в такое дальнее путешествие! Сама мысль о переправе на пароме вызывала полнейший восторг! И вот, наконец, сборы позади, и я в числе 40 дагестанских школьников стою возле автобуса, с которого и началось наше путешествие.

Добирались до Крыма (а именно там находится «Артек») уже на пароме. Представьте себе огромный плавательный транспорт, на которое загружаются машины и автобусы. Я немного боялась морского путешествия, но на пароме забыла обо всех страхах. Было настолько интересно, что мы даже не заметили, как оказались на другой стороне моря. Вот мы и попали на полуостров Крым!

Государство юных

Природу Крыма трудно описать словами! Красота невероятная! И на самом красивом уголке этого красивейшего полуострова раскинулся детский лагерь "Артек"! Хотя правильнее говорить "Республика Артек". Ведь это не просто комплекс из шести лагерей. Это - как особое государство со своими законами и правилами. Я попала в лагерь "Лазурный". В отличие от других, "Лазурный" расположен не в современном, а в старинном здании бывшего аристократического курорта, где отдыхали писатели Чехов, Куприн, Бунин, художники Суриков и Коровин, композиторы Рахманинов и Скрябин, певец Шалапин!

С первого же дня мы познакомились и подружились с детьми из других регионов России. В моем отряде были мальчики и девочки из Питера, Москвы и Нижнего Новгорода. Долго налаживать контакты не пришлось: оказалось, что они, как и я, увлекаются плетением браслетов из резинок. Общее увлечение сразу нас объединило.

Все начинается с зарядки

Начинался день в лагере с зарядки под самую супермодную музыку. Вели зарядку наши вожаки - очень креативные молодые ребята и девушки со всех уголков России. Затем мы отправля-



лись завтракать, а дальше нас ждали интересные и разнообразные занятия!

Каждый день было что-то новое. То к нам приезжали из министерства ЖКХ России, и мы играли в игру под названием "Жэка", после которой всем раздали сувениры. То самые настоящие учения проводили спасатели из МЧС, и мы с ними учились прыгать через высокую вертикальную стену. Было еще восхождение на Аю-Даг - обязательный артековский ритуал! Очень здорово, скажу я вам! Мы встали в четыре утра и почти без остановок поднимались на крутую гору, и на ее вершине разожгли легендарный "артековский костер".

Алые паруса

Но главным событием нашей седьмой смены стал XXIII Международный детский кинофестиваль «Алые паруса»! Вот это было событие мирового масштаба! Ежедневно нами встречались популярные артисты: Нонна Гришаева, Алесандр Домогаров, Михаил Багдасаров, Никас Сафронов, Сергей Баталов, Эвелина Бледанс и многие другие. Все артековцы - более 2000 детей - стали членами Большого детского жюри, которое оценивало детские фильмы, показанные на кинофестивале. В итоге, лучшим фильмом была признана военная драма "Единичка" режиссера Кирилла Белевича.

На память об "Артеке" мне осталась бейсболка с эмблемой лагеря, море впечатлений и новые друзья, с которыми я продолжаю общаться и ныне, по телефону и через социальные сети.

Шахри Гамзатова, 5 кл.,
МБОУ "Каспийская гимназия"

Праздник сильных и ловких

Красота спасет мир! А если прибавить к ней и здоровье, то такая красота свернёт горы и положит мир на лопатки! А что может быть полезнее для здоровья, чем занятия спортом? Ведь недаром говорят: « В здоровом теле - здоровый дух!». Даже дату придумали специальную - День физкультурника, который отмечается в России во вторую субботу августа.

Впервые он отмечался 18 июля 1939 года и в те времена был всесоюзным праздником. А не каждая дата могла «удостоиться» такой чести. Из старых газетных заметок можно узнать, что улицы столицы в честь этого праздника были обильно украшены, а весёлые физкультурники дружными рядами шли на парад. Широкое распространение получил День физкультурника в первые десятилетия существования Советского Союза, когда началась активная пропаганда спорта. В это время начали создаваться разные спортивные общества, вступить в которые мог любой желающий. Самыми известными из них были «Динамо» и «Спартак».

Спорту уделялось особое внимание, а спортсмены были чуть ли не самыми популярными людьми в стране. Ни одна праздничная демонстрация не проходила без участия гимнастов, футболистов и других представителей разных видов спорта.

В университетах и институтах начали открываться первые физкультурные факульте-

ты, а позднее целые учебные заведения готовили будущих физкультурников. Профессии, связанные со спортом и физической культурой, стали популярными и востребованными. Почти во всех школах действовали спортивные кружки и клубы.

День физкультурника отмечают все, кто связан с физкультурой. Сегодня День физкультурника своим профессиональным праздником считают все тренеры, учителя физкультуры, спортсмены и простые любители физкультуры. А сам праздник продолжают широко отмечать в нашей стране. Несмотря на то, что это не выходной день, в нашей стране проводятся всевозможные физкультурные соревнования, спортивные мероприятия в честь знаменательной даты: показательные выступления спортсменов и физкультурников, соревнования по футболу, волейболу, стритболу, мини-футболу, легкой атлетике, перетягиванию каната и другим видам спорта, а также спортивные эстафеты семейных команд.



А как юные махачкалинцы относятся к этому празднику и спорту вообще? Принимали ли они участие в спортивных мероприятиях, которые проводятся в День физкультурника?

Саида, 15 лет:

- Я спорт не особо люблю, а об этом празднике вообще впервые слышу. Ну, раз его отмечают, значит, он кому-нибудь нужен.

Расул, 12 лет:

- Я очень люблю спорт, занимаюсь борьбой и хожу на плавание. Об этом празднике я ничего не знаю и ещё не приходилось принимать участие в таких соревнованиях.

Мурад, 12 лет:

- Спорт люблю, обожаю играть в футбол. О Дне физкультурника я не слышал, но очень хотелось бы принять участие в этих соревнованиях, особенно если будет футбол!

«Кожаный мяч» на дагестанской земле

У многих ребят гонящих целыми днями мяч во дворе, самая заветная мечта, скорее всего, стать великим футболистом, как их любимчики Месси или Криштиану Роналду. Именно для них, увлечённых футболом мальчишек и девчонок, по всей стране и проводится ежегодный футбольный турнир «Кожаный мяч». И Дагестан - не исключение. 11 августа на махачкалинском стадионе «Сокол» прошло торжественное открытие турнира.

Вот уже 18-й раз юные любители футбола из разных уголков Дагестана собираются вместе, чтобы принять участие в легендарном турнире, который в прошлом подарил путёвку в большой спорт таким футболистам как Андрей Шевченко, Алан Дзагоев, Олег Блохин, Серднер Сердеров и многим другим. В этот раз соревнования посвящены 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Организатором турнира выступил Комитет по спорту, туризму и делам молодежи города Махачкалы.

Церемония открытия началась с зажигательного номера танцевального ансамбля «Махачкала». После выступления на поле вынесли главный приз - Кубок турнира, прозвучали гимны России и Дагестана, а в небо были выпущены воздушные шары в виде футбольных мячей. В конце открытия в небе пролетел летающий аппарат, квадрокоптер, с прикреплённым к



нему полотном с изображением легендарного советского футболиста, единственного вратаря в истории, получившего «Золотой мяч», Льва Яшина.

После торжественного открытия прошло распределение участвующих команд по школам, где им предстоит показать своё мастерство в футболе. Турнир продлится до 26 августа. Победителей и призёров ждут медали, кубки, грамоты и дипломы соответствующих степеней.

Муслим Муртазалиев, наш юнкор,
11 ф/т кл., лицей № 8, г. Махачкала

Маленький чемпион

Всегда приятно видеть имена своих земляков в списках победителей различных соревнований. Вот и на прошедшем недавно открытом первенстве СКФО «Кубок Домбая» по карате-кекусинкай первое место занял юный хасавюртовец Алихан Халилулаев.

В своей весовой категории до 30 килограмм ему не было равных. И как результат - заслуженный триумф. Но он бы не состоялся без отца юного спортсмена, Алима Халилулаева, который одновременно является и тренером Алихана.

Маленький каратист уже имеет за плечами немаленький список побед. Он уже участвовал и побеждал в соревнованиях в Махачкале, в Кизилюрте, Хасавюрте, в селении Ахар и других городах. У Алихана 11 кубков, несколько призов и подарочных сувениров, а также специ-

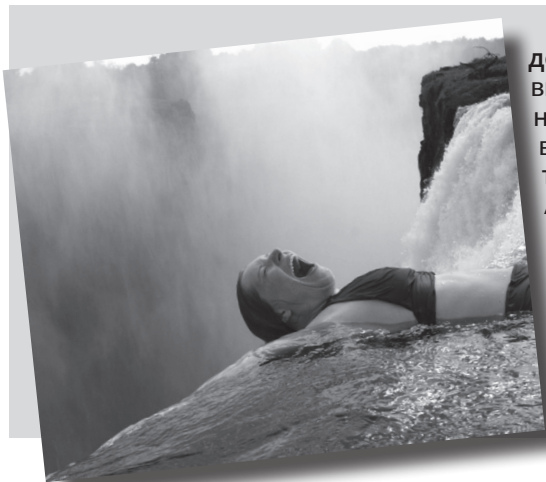
альные дипломы и грамоты за самые короткие выигранные бои. Но особенно гордится он участием в открытом республиканском турнире по кекусинкай на приз заслуженного мастера спорта А. Абдурашидова, потому что считает этот турнир наиболее высокопрофессиональным.

Алихан - не только хороший спортсмен, он еще и хороший ученик в своей школе № 16. У него даже имеются почётные грамоты за высокие показатели в учёбе, а его родители получили от дирекции школы благодарственное письмо за хорошее воспитание.

Вот бы побольше таких ребят, как Алихан! Я горжусь тобой, земляк.

Марьям Саадулаева,
6 кл., СОШ № 18, г. Хасавюрт

Не ходите, дети, в Африку гулять, или Самые опасные туристические места в мире

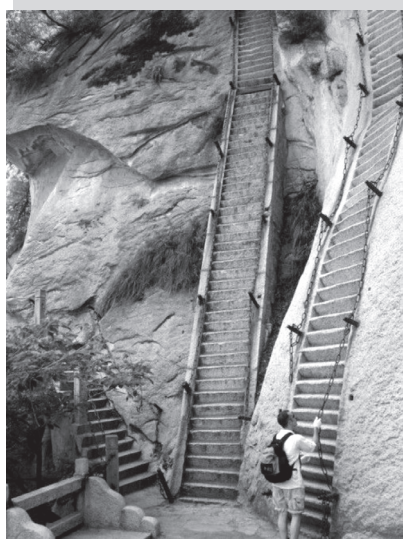


Дьявольский Бассейн, Водопад Виктория. Как далеко вы готовы зайти ради эффектной фотографии? Смогли бы вы прилечь на краю 108-метрового водопада в Южной Африке? Туристы продолжают делать это даже несмотря на то, что процент смертельных исходов в Дьявольском Бассейне является одним из наиболее высоких среди всех туристических мест в мире.

Местечко в Норвегии под названием «Тролл-тунга» в переводе с норвежского означает Язык Тролля, и оно полностью соответствует этому названию. Эта территория образовалась благодаря ледникам, которые обточили скалы десятки тысяч лет назад. Сколько времени ещё продержится Тролл-тунга? Не хотелось бы стать его последним туристом...



Арктическая скала. Один из новомодных трендов среди крейзи туристов - это ночёвка в палатке, прибитой к скале. Ну, как вам такая ночь в палатке на свежем воздухе?



Гора Хуашань является одним из самых опасных, но в то же время самых популярных туристических мест в Китае. Практически вертикальный склон и тысячи мелких ступеней делают подъём на Хуашань трудным, опасным и захватывающим. Именно поэтому тысячи туристов ежегодно пытаются покорить эту гору.



Пик Хаяна Пиччу открывает удивительный вид на долину Мачу-Пиччу. Путь туда не из лёгких. Практически вертикальные ступени, сыплющиеся камни и повышенное давление - всё это может стать причиной падения.

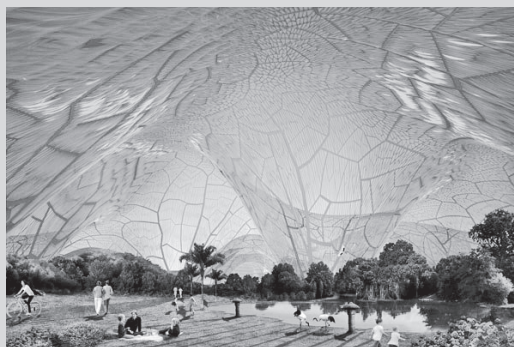
Новые экологические идеи

В нашем 21 веке над планетой нависли большие экологические проблемы. Это озоновая дыра, кислотные дожди, загрязнение водоёмов, повышение температуры и как следствие глобальное потепление и другие.

Эти проблемы нужно решать, и чем раньше, тем лучше. Для этого и создаются различные проекты по защите и охране природы. Собственно, о них сейчас мы и поговорим.

Проект Bubble

Проект Bubble так и переводится на русский язык — Пузырь. Согласно результатам последних исследований, воздух в Китае оказался самым загрязнённым в мире. В больших городах небоскребы буквально утопают в смоге. Поэтому все силы учёных и изобретателей-дизайнеров с инженерной направленностью брошены на спасение Пекина от последствий смога. Одно из недавних нашумевших изобретений — пузырь с незапятнанным воздухом под заглавием Bubble либо даже... система пузырей — Bubbles. Выручат ли китайцев искусственные пузыри с незапятнанным воздухом? Этот проект выдумали для пекинцев англичане. А точнее, концепт Bubble разрабатывает английское архитектурное бюро Orproject.



Сначала — «застеклить» и переоплотить в теплицу решили пекинский ботанический сад и часть прилегающего к нему парка. Потом проект переметнулся на строительство элитных жилых комплексов в Пекине, которые, по мнению архитекторов, должны быть защищены пузырём из прозрачного пластика. А сейчас такими павильонами желают застроить вообще весь Пекин! Согласитесь, все это смахивает на фантастический рассказ о будущем нашей планеты, но это реальность. Пластик для пузырей особенный, он натягивается на каркас, имитирующий слюдяные крылья насекомых (стрекозиные крылья) либо лист с прожилками. Но, на мой взгляд, это все же не решение проблемы, а лишь критическая полумера.

Одноразовая биоразлагаемая эко-посуда

Такую посуду из пищевых отходов 3в1 предлагает студия дизайна Whomade.

- Посуда после использования по прямому назначению представляет собой такой модный и нужный сегодняшнему эко-потребителю предмет. Как и обычную пластиковую посуду ее используют на пикниках и походах.

- Использование такой посуды очень экономично и экологично, так как это разлагающаяся органика. Посуду создают путем прессования очистков картофеля, шелухи арахиса и прочих продуктов.

Я теряюсь в догадках, есть ли минусы у этой новинки? Все же есть, это возможность использования заплесневелого арахиса в изготовлении такой посуды. А как мы знаем, такая плесень выделяет афлатоксины (особенно желтая), способные привести к раку печени. В принципе на человеке это вряд ли скажется, ведь он сам не ест эту посуду.

В Дагестане такая новинка, пожалуй, найдет себя среди подростков и прочей молодежи, которые любят "позабавиться" новыми игрушками. Хотя нередко у нас и маевки, на которые нужно приобретать одноразовую посуду, тут-то они и пригодятся.

Детская книжка, которую можно посадить в землю

В Аргентине стартовал проект Tree Book Tree. В рамках этого проекта теперь будут издаваться детские книжки, которые после прочтения можно будет закопать в землю, и из них вырастет какое-нибудь дерево.

Идея эта опирается на технологию импрегнирования ("пропитки") семян растений в бумагу и картон. И таким образом, зарытые в землю картон или бумага, действительно прорастают. Сначала так делали картонную тару, бумажный упаковочный материал. Теперь — книги. Первая книжка для детей, которую создали по этой технологии в Аргентине, носит название «Мой папа был в сельве».

Но какими бы полезными и оригинальными не были бы все эти технологичные новинки, полностью спасти нашу планету от загрязнений не получится. "Чисто не там, где убирают, а там, где не сорят" гласит мудрая поговорка. Так давайте же ей следовать. Сбережём Землю для будущих поколений.

София Шалиева, наш юнкор

Помогите морю!

Вот уже совсем скоро закончатся каникулы, а вместе с ними пролетит и лето. Но пляжный сезон ещё в самом разгаре. Конечно, охладиться в такой жаркий период хочется каждому. Кто-то ходит на море каждый день, а кто-то впервые видит его.

Восточную границу Дагестана омывает Каспийское море. На побережье построены детские лагеря, турбазы, отведены городские пляжи. Когда мы приезжаем на море, не остается даже места припарковать машину. А что говорить о самом берегу! На берегу не найдешь и свободного метра. Весь берег переполнен людьми.

Наше село Первомайское тоже расположено близ моря. Раньше наши сельчане часто ходили на берег моря купаться и загорать. Это место имело большую популярность. Но сейчас сюда очень редко приезжают люди. Причина - сильная загрязнённость берега. Плохое экологическое состояние послужило тому, что берег стал забытым, возможно, навсегда.

Люди приезжают на море, чтобы насладиться летом, отдохнуть, а после них море страдает. Какое же огромное количество мусора люди оставляют за собой! Например, многие кушают на берегу, но мало кто за собой убирает. С каждым днём на пляже становится всё больше и больше мусора. Из-за такого жуткого экологического состояния, в море каждый год находят какой-нибудь вирус, например, желтухи и холеры. Я уверена, что если продолжится такое безразличное

отношение людей, то число таких заброшенных мест увеличится намного.

Чистота того или иного края, конечно, зависит от самих людей, населяющих приморский участок. В нашем селе много табличек с надписью: "Запрещено выбрасывать мусор. Штраф 1000 р." Но люди не обращают внимания на табло и не перестают бросать мусор, и я никогда не видела, чтобы их за это кто-нибудь штрафовал.

Хотелось бы чтобы администрация того или иного населенного пункта посодействовала в улучшении чистоты берега моря, увеличив количество урн на берегу. На многих пляжах урны находятся далеко от берега, и людям лень идти к этим урнам, и поэтому они оставляют мусор на берегу.

Сейчас во многих городах России актуально покупать мусор. Но о том, что в Дагестане, или по крайней мере в нашем и в других ближайших селах есть пункты, где можно продать мусор или хотя бы обменять

его на маленькую игрушку, я никогда не слышала. Применение таких пунктов способствовало бы улучшению экологии всего Дагестана.

Этой статьей я хочу призвать людей к чистоте, что позволит им хотя бы на миг продлить свою жизнь и жизнь окружающих.

Милана Меджидова,
9 "Б" кл. Первомайская гимн.
им. С. Багамаева, Каякентский район



Всемирный день экологического долга

«Вам доставлен счет от планеты Земля. Сегодня вы вместе с другими жителями земного шара израсходовали 100% ресурсов на 2015 г. Все, что вы будете потреблять до конца года, будет предоставлено в кредит», - такое сообщение вы получили бы сегодня от планеты, если бы Земля могла выставлять счета.

13 августа 2015 г. - Всемирный день экологического долга. Это значит, что человечество израсходовало все ресурсы, которые планета может воспроизвести за год. Все оставшиеся месяцы мы будем потреблять то, что не успеет восстановиться.

За 2015 год человечество израсходует в полтора раза больше ресурсов, чем может воспроизвести планета Земля. При этом скорость потребления только возрастает, а День экологического долга

приходит все раньше. В прошлом году эта дата наступила почти на неделю позже - 19 августа. А в 2000 году День экологического долга пришелся на начало октября.

Перерасход ресурсов ведёт к истощению окружающей среды - исчезновению лесов, нехватке продовольствия, закислению океана и другим тяжёлым для планеты и её жителей последствиям.

Мы все вместе можем сохранить нашу Землю, если будем бережно к ней относиться: не засорять окружающую среду, экономить электричество и воду, сажать вокруг себя побольше зелёных насаждений.

Дженнет Гусейнова,
12 лет, г. Махачкала
По материалам сайта <http://wwf.ru/>

Один день с мамой

Моя мама, Марина Гаджиевна, работает методистом в Республиканском центре детско-юношеского туризма и краеведения. Мама больше времени проводит на работе и часто рассказывает, как много интересных и увлекательных мероприятий они проводят для школьников: краеведческие викторины, различные конкурсы, уроки Мужества, экскурсии, соревнования по туризму, у них также работает замечательный музей ТОКС. Иногда я тоже принимаю участие в них.

Вот и 6 августа маму пригласили на Координационный совет, который состоялся в Республиканском доме детских и молодежных общественных организаций. Чтобы я дома не скучал один, мама взяла меня с собой.

Эта организация находится в большом красивом здании «Гранд Плаза» в районе второго рынка. Мне внутри всё понравилось: грузовой лифт, чистые и просторные помещения, компьютеры. На совете присутствовали учителя, методисты и вожатые из разных учебных заведений республики. Они обсуждали разные вопросы: говорили о проблемах детских организаций, о недостаточном финансировании. На сегодня самой главной проблемой повестки дня было сокращение вожатых и психологов во многих школах, которые проводят работу с детьми после уроков. Из-за этого количество детских организаций может уменьшиться.

Мне подарили свежий номер газеты «Орлё-



нок», было интересно её читать, я впервые задумался о чем думают и пишут мои сверстники.

Нам с Динарой Булатовой, которая тоже пришла с мамой, провели экскурсию в Ресурсном центре, где были выставлены детские работы с Республиканского этапа XII Международного фестиваля «Детство без границ». На выставке было много красивых поделок из природного материала, мягких игрушек, рисунков, изделий из пластилина, дерева и бисера. Я не пожалел, что посетил это мероприятие, приобрёл много нового и интересного для себя.

**Дмитрий Абузаров, 8 кл.,
гим. № 7, г. Махачкала**

Старая находка



Большую часть своих летних каникул я провела у бабушки в высокогорном селе Цугни. Это очень красивое селение с зелёными полянками, вековыми деревьями и чистым воздухом, которого в городе просто не сыскать. Расположено Цугни у подножия большой горы, узнать её название мне так и не удалось, никто из сельчан ничего об этом не знает, думаю, оно затерялось во времени. Однажды, взобравшись на эту гору, я увидела всю красоту не только моего родного села, но и соседних сёл, расположенных недалеко.

Как-то мама, я и тётя Зулейхат наводили порядок в бабушкином сарае и наткнулись на папин старенький школьный портфель. Покопавшись в нём, я нашла старые фотографии и документы. Самой главной моей находкой была фотография прабабушки, которую, кстати, звали так же, как и меня, Меседу. Ещё я нашла удостоверения о полученных наградах. Обнаружила старые фотографии моего дедушки Курбана, его награды, по которым я узнала, где он работал всю жизнь. Мне очень дорога память о моих предках и я собираюсь обновить эти фотографии, чтоб они остались на память будущим поколениям нашей семьи.

**Меседу Рамазанова,
8 кл., СОШ № 2, г. Дагестанские Огни**

Конкурс проектов на гранты Главы Республики Дагестан в области средств массовой информации

В рамках конкурса проектов на гранты для СМИ будут поддержаны ориентированные на практический результат информационные проекты, объединенные общественно значимой тематикой и имеющие государственное значение.

Всего - 9 грантов в общей сумме 2,450 млн. рублей:

2 гранта по 250 тыс. рублей — на поддержку творческих проектов журналистов республиканских средств массовой информации на национальных языках;

2 гранта по 200 тыс. рублей — на реализацию проектов, направленных на формирование и популяризацию положительного образа Республики Дагестан в информационно-коммуникационной сети Интернет;

2 гранта по 300 тыс. рублей - на поддержку информационных проектов, направленных на модернизацию общества;

1 грант 450 тыс. рублей - на создание цик-

ла телепередач, направленных на разъяснение социальной опасности распространения идеологии и практики экстремизма;

2 гранта по 250 тыс. рублей - на подготовку и размещение телевизионных и видеороликов на социально значимую тематику.

Продолжительность проектов с начала реализации - не более 12 месяцев.

Соискателями могут выступать физические и юридические лица, осуществляющие деятельность на территории Республики Дагестан.

Прием документов в Министерстве печати и информации ведется в отделе взаимодействия со СМИ с 22 июля по 21 сентября текущего года, тел. 56-70-20.

Положение о конкурсе проектов на гранты Главы Республики Дагестан в области средств массовой информации размещено на сайтах Мининформа РД rdpress.ru и www.dagorlenok.ru

Конкурс детского рисунка «Мой Пушкин»

Объявлен всероссийский конкурс детского рисунка «Мой Пушкин». Дедлайн 20 сентября 2015 года.

Конкурс проводится в рамках Года литературы в Российской Федерации в 2015 году.

К участию в конкурсе приглашаются дети в возрасте от 5 до 15 лет. Участие — бесплатное.

Для участия в конкурсе необходимо:

Заполнить заявку участника: <http://goo.gl/forms/jYMDPgZzRC>. Для участия в конкурсе нескольких работ от одного конкурсанта необходимо заполнить заявку на каждую работу. От одного участника можно прислать на конкурс не более пяти работ.

Предоставить на конкурс работу на тему «Мой Пушкин». В конкурсе принимают участие иллюстрации к сказкам, поэмам, прозе или стихотворениям А.С. Пушкина. Рисунок может быть выполнен в любой технике (карандаш, акварель, масло, гуашь и т.д.), в формате А3 (30×40см) без паспарту.

Оформить работу в соответствии с требованиями оформления конкурсных работ: (обязательно наличие этикетки на работе (размер 10 см х 4 см) с указанием названия работы, ФИО, возраста ребенка, названия образовательного

учреждения/ города проживания). Заявка участника на листе А4 с указанием названия работы, ФИО полностью, возраста участника, названия образовательного учреждения/ города проживания, почтового и электронного адреса. Работы, представленные на Конкурс не рецензируются и возврату не подлежат. Работы конкурсанта могут быть представлены на официальном сайте РГДБ, а также на официальных страницах социальных сетей (группы ВКонтакте/facebook).

До 20 сентября 2015 г. (включительно) - конкурсные работы необходимо направить в Российскую государственную детскую библиотеку по адресу: 119049, г. Москва, Калужская пл., д. 1, стр.1, комната 313, с обязательной пометкой: «На Всероссийский конкурс детского рисунка «Мой Пушкин».

Вопросы по конкурсу принимаются по электронной почте gift@rgdb.ru (тема письма «Пушкин»).

Для распечатки рисунков или рефератов и курсовых работ вы можете купить картридж hp на сайте по указанной ссылке по акционной цене.

Сайт конкурса:

<http://vsekonkursy.ru/?p=31534>

Орлёнок
*Дагестан*Учредитель:

Правительство
Республики
Дагестан

Издатель:

ГБУ РД
«Редакция газеты
"Орлёнок -Дагестан"»

Главныйредактор:

Б. И. Гусейнова

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. Регистрационный номер:

ПИ №ТУ 5 - 0016
от 20 мая 2009 г.

Индекс 63261

Адрес редакции

и издателя:

РД, 367000,
г. Махачкала,
ул. Горького, 14.

Приёмная:

тел./факс

78-11-49;

зам. гл. редактора:

тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:

orlenok_dag@mail.ru

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в
ООО «Лотос».
367000, РД,
г. Махачкала,
ул. Пушкина, 6.

Ответственность за
качество печати
несёт типография.
Заказ №

Тираж 6223 экз.

Подписано

в печать

в 17:00

6+

Ребята! Напоминаем, что опубликованный в нашей газете материал оплачивается. Этих авторов просим зайти в первых числах следующего месяца в редакцию за гонораром:

Марьям Феталиева
Нина Юхаранова
Камил Рамазанов
Акай Гаджиев
Нурьяна Каирбекова
Рустам Алиев
Анатолий Дунайский
Анастасия Блищавенко

Наиля Мирзоева
Абидат Нурмагомедова
Муслим Муртазалиев
Марьям Саадулаева
София Шалиева
Милана Меджидова
Дмитрий Абузаров
Меседу Рамазанова

Казимагомед Гюлов
Муслим Магомедов
Фарида Алимуратова
Саида Джабраилова
Шахри Гамзатова
Гулизар Эльдарова

Примечание: Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию за гонораром, его может получить ваш родственник или другое лицо при наличии доверенности, заверенной печатью школы и подписью директора.

Фестиваль красок в Махачкале

