

# ОРЛЁНОК

ЗОЛОТОЙ  
ФОНД  
ПРЕССЫ  
2024

№ 21 (842), 12 ноября 2024 г.

Издаётся с 2002 г.

## ДАГЕСТАН

2024  
ГОД СЕМЬИ



Дагестанскому  
региональному отделению  
Союза журналистов России

### 65 лет

Профессия журналиста всегда пользовалась уважением и особым доверием. И сегодня, в мире, перенасыщенном информацией, деятельность «акул пера», их взгляды на те или иные события весомее вдвойне.

Редакция и юнкоры газеты «Орлёнок-Дагестан» от всей души поздравляют старших коллег со знаменательной датой и желают больших творческих успехов и позитивных событий!



Не забудьте  
поздравить  
маму!

24 ноября – День матери  
Праздничная акция!

Дорогие друзья! Впереди международный праздник, посвящённый всем мамам и их бесценной роли в жизни каждого человека, – День матери!

В России его отмечают в последнее воскресенье ноября, в этом году – 24 ноября. К такой замечательной дате газета «Орлёнок-Дагестан» проводит акцию: мы предлагаем всем

желающим поздравить своих мам на страницах любимой газеты. Также можно присылать видеотропки, которые мы разместим на нашей странице в соцсетях.

Праздничный номер с поздравлением станет подарком на память для ваших дорогих мам. Пусть ваши тёплые слова в адрес самых дорогих женщин согреют сердца всех вокруг!

## Выставка трофейной техники

8 ноября кизлярские школьники и студенты посетили выставку трофейной техники, захваченной российскими военнослужащими в ходе специальной военной операции. Выставка развернулась на площадке Исторического парка «Россия – моя история».

Кизлярцы увидели образцы, захваченные подразделениями группы войск «Юг» на Донецком фронте, в том числе американскую БМП Bradley и немецкую Marder, американские бронетранспортёры и военные внедорожники, украинские танки. А ещё – беспилотники, стрелковое и противотанковое оружие. Кстати, экскурсию проводят сами участники СВО и в подробностях рассказывают не только о захвате техники, но и о «буднях» на поле боя.

Посетители выставки, старшее поколение, те, кто больше разбирается в военной технике, не особо были восхищены западными машинами, аргументируя тем, что в России производят вооружение намного лучше. «Мне бы хотелось ещё раз подчеркнуть, что в военной истории России в очередной раз развеян миф о непобедимости и несокрушимости западно-



го оружия и техники», – сказал на открытии выставки врио командующего войсками Южного военного округа Владимир Кочетков.

Помимо зрелища, для гостей организована полевая кухня – солдатская каша и горячий плов.

*Дана Семидоцкая, 11 кл.,  
СОШ № 11, г. Кизляр*

## «Мы граждане России!»

6 ноября в Центре Движения Первых Тарумовского района состоялось торжественное вручение паспортов в рамках акции «Мы граждане России!».

Это знаменательное событие было приурочено ко Дню народного единства.

Церемония началась с гимна России, Дагестана и Движения Первых. Далее участников тёплыми словами поздравил начальник отдела по безопасности и организации

деятельности АТК администрации Тарумовского района Али Алиев и начальник юридического отдела муниципалитета Магомедсултан Мухидинов.

Вместе с паспортами юные участники Движения Первых получили обложку и значок «Первые» от регионального отделения Общероссийского общественно-государственного движения детей и молодежи «Движение Первых».



*Замира Тахбанова, 7 кл., Карабаглинская СОШ, Тарумовский р-н*



# Под чистым небом Родины

В октябре в Национальной библиотеке РД прошёл конкурс, организованный отделом литературы по искусству. Проект назывался «Под чистым небом Родины». «Целью этого мероприятия является патриотическое воспитание подростков, антитеррор и формирование у детей гражданской позиции через изобразительное искусство», — говорят организаторы.

В конкурсе принимали участие ученики из детских художественных школ, школ искусств, колледжей, а также индивидуальные юные художники из Махачкалы, Каспийска, Кизляра и районов республики в возрасте от 7 до 16 лет.

В день вернисажа присутствовали сами авторы работ, родители, любители искусства, гости, жюри. В этом году на выставке представлено более 40 рисунков, причём каждый по-своему уникален! Все картины выполнены яркими красками и с большой душой, поэтому от просмотра вам наверняка станет теплее.

## Первый этап

Конкурс был разбит на два этапа. Первый состоялся в рамках Антитеррористического книжного форума-фестиваля «Книга творит добро», организованного Министерством культуры и Национальной библиотекой 25 сентября 2024 года. Было предусмотрено две категории: «Я рисую мир» и «Мы против терроризма».



Рис.: *Латыфа Багиева*,  
ДХШ, с. Касумкент

В состав жюри вошли А. Д. Алиев, директор Национальной библиотеки; А. Н. Магомедов, председатель жюри, художник-живописец, член Союза художников России, народный художник РД; Н. К. Пашковская, дизайнер, историк моды; У. М. Мадаев, преподаватель ДХУ им. М. Джемала. Оценивались полнота раскрытия темы, творческий подход, оригинальность и эстетичность материала, культура оформления работы, а также эмоциональное воздействие на зрителя.

По итогам были определены победители в каждой номинации. В категории «Я рисую мир» первое место заняла Марьям Гасанбе-



Рис.: *Светлана Фурман*,  
ДШИ № 1, г. Кизляр

кова из ДХШ им. Н. Алиева, посёлок Мамедкала, второе место — Карина Амирахмедова из ДХШ Махачкалы, третье место — Зарият Царухаева из той же школы. В категории «Мы против терроризма» первое место завоевала Азиза Ханларова из ДШИ г. Хасавюрта, второе и третье места заняли учащиеся ДХШ г. Махачкалы Хадиджат Билалова и Фатима Магомедова. Победители получили дипломы и призы от организаторов, а все участники — дипломы.

## Второй этап

II этап состоялся 25 октября 2024 года. В нём принимали участие дети и подростки от 7 до 14 лет. Здесь конкурс тоже имел две номинации: «Я рисую мир» и «Вперёд к Победе».

По решению жюри, в номинации «Я рисую мир» первое место заняла Зарият Царухаева из ДХШ г. Махачкалы, второе — Муминат Алибекова из ДХШ им. Н. Алиева, пос. Мамедкала, третье — Амина Ахмедова из ДХШ г. Каспийска. В номинации «Вперёд к Победе» первое место завоевала Халифа Юсупова из ДШИ № 4 г. Махачкалы, второе — Милана Хабиева из ДХШ им. Н. Алиева, пос. Мамедкала, а третье — Амир Тантанов из ДХШ г. Махачкалы. Церемония награждения победителей второго этапа прошла 3 ноября в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств». Поздравляем всех победителей и участников конкурса, желаем мира, добра и больших творческих успехов!

«Мы плавно перейдём в 2025 год и продолжим наш арт-проект, но уже к 80-летию Великой Победы» — этими словами организаторы и жюри завершили выставку.

*Хадиджат Чаптиева*, 7 «Е» кл.,  
гимназия № 11, г. Махачкала

Эльмира Савзиханова — лезгинская поэтесса и писательница. Родилась в 1959 г. в с. Векеляр Сулейман-Стальского района. Окончила ДГУ, Дагестанскую школу педагогических кадров управления при Совете Министров ДАССР. Физик, психолог, редактор первой в республике школьной тиражной газеты «Зеркало» при СОШ № 10 г. Махачкалы. Стихи и рассказы печатались в журнале «Кард» («Соколёнок»), вошли в учебники лезгинского языка для 2 и 4 классов. Пишет на русском и лезгинском языках. Участник литературного клуба «Верба».

## Монолог кота Чубайса

(Отрывок)

Много я знавал дворов, но этот не похож на другие. Не пойму никак, чем он меня так привлекает. Может быть, тем, что здесь есть навес, по которому, как по подиуму, ежедневно шествуют красивые кошечки. Я тоже прохаживаюсь по нему иногда. Нет, не то. Есть нечто особенное, что меня тянет сюда.

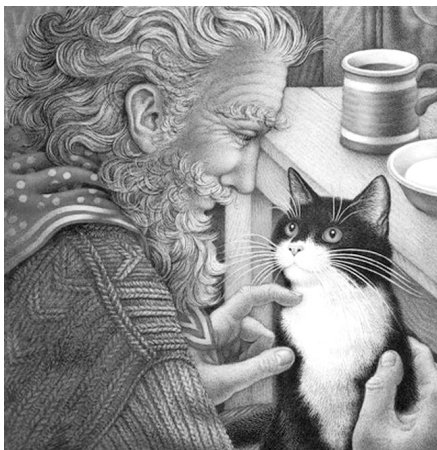
Однажды я зашёл во двор и увидел седого человека, который приветливо поздоровался со мной. Я промурлыкал в ответ и потёрся об его ноги.

Он присел, ласково что-то пробурчал и погладил меня.

А-а, теперь я понял, чем этот двор мне подходит. Хозяева не прогоняют, гладят, всегда находят, чем угостить. А Седой ещё и любитель поиграть. Мне это нравится. Но до конца я не могу довериться ему. Он пытается меня приручить. Нет уж, я — свободная личность. Играть — да, принимать угощение — да, но заходить в незнакомый дом, подчиняться их порядкам — уволь.

Вот который день я изучаю этот двор. Каждый раз меня встречают с радостью, подавая лапу. Это у них так здороваются. Я тоже стал отвечать на приветствие мяуканьем и уже научился подавать свою лапу. Седой приглашает меня домой. Я с осторожностью захожу в прихожую. Дальше пока не решаюсь. Меня угощают то курочкой, то сметаной. У них всегда праздник, что ли?

Ладно, посмотрю, что там. Вхожу в зал и слышу, как за мной закрывается дверь. Я подпрыгиваю от неожиданности. Меня специально заманили сюда? Чего они от меня хотят? Может быть, им понравилась моя шубка. Она у меня необычная, пушистая, похожая на солнышко, да ещё и с белыми узорами. Нет, так я им не дам. Надо срочно покинуть этот дом. Я бегу к дверям. А дверь заперта! В панике царапаю её. Наконец, Седой понимает моё состояние и отворяет дверь. Я пулей выбегаю во двор.



Уф! Сердце как колотится. Старею, что ли?

Возможно, я не прав. А что, если рискнуть и довериться Седому? Может быть, ему скучно, не с кем играть? Может, ему не хватает моего ласкового мурлыканья перед сном? Да и мне одиноко, хочется заботы, тепла. Надо как-то покончить с бродяжничеством и постоянным поиском еды и ночлега. Но об этом я думаю утром. Сегодня переночую возле тёплой трубы. Правда, близко к ней нельзя прислоняться. Обжигает. Мурррр.

Утро.

Потягиваюсь, разминаю мышцы, умываюсь. Хорошо-то как!

Пора завтракать. Но чем? Нюхаю воздух, чувствую какой-то приятный запах. Иду на него. Запах идёт из окна дома. Хозяйка готовит что-то вкусное. Интересно, пригласят меня на завтрак или нет? Подаю голос. Во двор выходит Седой. Он как-то называет меня, пока не пойму. Хозяйка выносит миску с едой и ставит передо мной. Я жду, пока они отойдут, и начинаю есть. Вку-у-усно! После завтрака я в знак благодарности подхожу к хозяйке и отираюсь об её ноги. Она ласково меня называет так же, как и Седой. Видимо, они дали мне имя. Оно какое-то странное, непонятное.

Пора на прогулку. Иду я по улице и вдруг вижу: ковыляет навстречу маленький жёлтенький пушистый комочек. За ним какой-то незнакомец. Чувствую, этот тип хочет схватить пушистика. Я опережаю его и в последнюю минуту выхватываю малыша перед самым носом. Нечаянно я придавил чуть сильнее, чем надо. Кажется, я его ранил. Вкус крови разбудил во мне инстинкт хищника, ведь я до того, как прийти к этим милым людям, питался чем попало. Жаль, я всего лишь хотел маленького спасти. И ведь не был голоден, хозяйка меня уже накормила. И чего это такие маленькие гуляют без родителей?..



## Турист

Я, находясь на вершине горы,  
Видел созданий прекрасных.  
Надо мною паря, всё кричали орлы:  
– Ты Гуниб посетил не напрасно!

И на скалах сидя, говорил про себя:  
– Я чужой здесь, мне места тут нет.  
И голову я пред скалою склоня,  
Понимал, что милей места нет.

Я сидел у ручья, всё грустил, говоря:  
Эх, вот звали б меня Магомед...  
Я, коня оседлав, приручил бы орла  
И назвал бы его Мухаммед.

Но, к ручью подойдя,  
В отражении себя  
Я увидел тотчас, и тогда  
Понял, что для меня  
Тут чужая земля,  
И уехал в родные края.

**Ибрагим Гитинов, 10 кл.,  
Коркмаскалинская СОШ № 2,  
Кумторкалинский р-н**

## Меусиша

Свежий воздух, чистота,  
Доброта, отзывчивость...  
Всё в селе Меусиша –  
Моём родном, привычном.

Как проходит день у мамы,  
Я вам рассказать готов:  
Рано утром встанет мама  
И пойдёт доить коров,

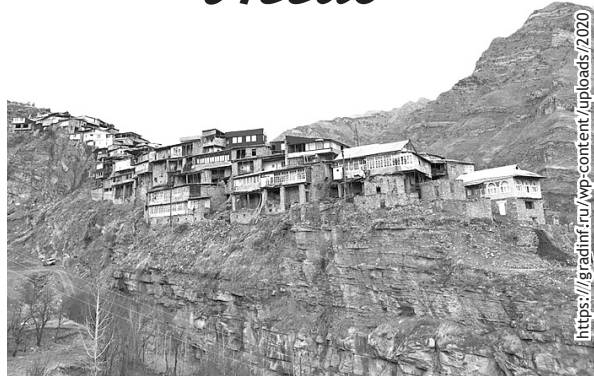
Завтрак приготовит,  
Всех детей накормит.  
Папа шёл на сенокос,  
Сено для телят принёс.

А сестра моя охотно  
Помогает убирать,  
Брата и сестрёнку младших  
Учит в «классики» играть.

**Ильяс Магомедов, 4 «Г» кл.,  
СОШ № 2, г. Избербаш**



## Ассаб



Аул Ассаб. Красивый, как на фото.  
В нём провела своё я это лето.  
Зелёные луга, чудесный лес,  
Который полон множества чудес.

Там облако обняло минарет.  
Там каждому кидаешь ты привет.  
А до небес словно достать рукой,  
Кругом царит гармония, покой.

Ты собираешь ягоду-малину,  
Но нет: сейчас начнётся ливень,  
Он быстро хлынет словно из ведра –  
Домой бегу промокая вся я.

**Марьям Меджидова, 5 «Г» кл.,  
Зубутли-Миатлинская гимназия,  
Кизилюртовский р-н**

## Махачкала

На склонах гор, где небо ясное,  
Стоит Махачкала, мечта страстная.  
Каспийская волна её ласкает,  
И сердце в ритме ей всегда играет.

Улицы, полные жизни и света,  
Здесь звучат песни – радость ответа.  
Встречают друзья с улыбкой на лицах,  
Собирая мгновения, словно страницы.

Горы, как стражи, стоят над простором,  
Хранят нашу силу, надежду и свет.  
О город мой солнечный, полный и гордый,  
Ты – в жизни моей самый верный завет.

Закаты твои, как палитра художника,  
Рисуют мечты лёгкого дуновенья.  
Махачкала – моя гордость, тебя нет дороже,  
В сердце навеки с момента рожденья!

**Хадиджа Сулейманова, 8 кл.,  
СОШ № 58, г. Махачкала**

## Сказочная мама

26 октября в Театре поэзии прошёл вечер с детской писательницей Наирой Алидес.

Наира Алидес – творческий псевдоним, настоящее имя писательницы Наира Надирбековна Алиева. Родилась она в 1962 г. в селе Магарамкент. Она доктор педагогических наук, профессор кафедры ДГУ.

Наира Алидес пишет сказки для детей. Её произведения получили признание в России и за рубежом. Она победитель различных литературных конкурсов. В 2007 г. выиграла конкурс «Алые паруса» Агентства по печати и массовым коммуникациям в номинации «Детская книга».

Сборник «Мамины сказки» переведён даже на китайский язык и рекомендован Министерством образования Китая для чтения в начальной школе. Сказки Наире Алидес – не просто приключения зайчика, ёжика и лисички, а поучительные добрые истории.

В рамках встречи с писательницей была представлена экспозиция с её книгами. Это красивые издания с яркими иллюстрациями. В них можно найти сказки на дагестанскую тематику, есть произведения по мотивам китайского, молдавского фольклора.

Школьники из гимназии № 38 показали прекрасный мини-спектакль «В чём счастье?» по сказкам Н. Алидес. Потом писательница побеседовала со зрителями и ответила на все наши вопросы.

Любовь к книгам у Наире Алидес с раннего детства. По вечерам мама много читала вместе с ней, а потом просила её читать вслух. Так же Наира Надирбековна поступала со своими детьми: когда они были маленькими, каждый вечер перед сном читала им книги. А потом увлеклась и сама начала сочинять сказки для своих детей.

Наира Алидес рассказала, как возникают в её вообра-



жении новые сказки, поделилась творческими успехами и задумками на будущее. Она также порекомендовала нам больше читать, так как книги учат думать, открывают мир. Взрослые должны помочь детям правильно выбирать произведения для чтения.

После этой встречи мне сразу захотелось взять в руки книгу со сказками Наире Алидес и прочитать их на ночь своей сестрёнке.

**Виктор Гончаров,**  
наш юнкор

## В музее Расула Гамзатова

Давно мечтал посетить музей великого поэта Расула Гамзатова. Благодаря конкурсу «Музей в объективе» мне представилась такая возможность. В зале, расположенном в Союзе писателей РД, хранится около 300 уникальных фотографий поэта. На них Расул Гамзатов запечатлён в разные периоды жизни, начиная с юных лет и до времени достижения всемирной известности.

Я тщательно осмотрел все экспонаты. Вот личные вещи поэта. Среди них – чернильница, печатная машинка, рукописи и книги, изданные как на аварском и русском языках, так и в переводе на языки разных народов мира. Отдельная витрина посвящена наградам, премиям и почётным званиям поэта.

Запомнился большой портрет, где Расул Гамзатов сидит на фоне горного аула. Под портретом начертаны строки поэта из всемирно известного стихотворения «Журавли».



Хочется верить, что Расул Гамзатов действительно где-то там, в небесах, и среди множества звёзд есть одна – звезда Расула Гамзатова, и она светит всем нам, живущим на этой Земле, словно озаряя путь, по которому мы должны идти.

Расул Гамзатов – это имя звучит как поэзия самого человечества. Наш выдающийся земляк стал символом не только своей нации, но и всей российской, и даже мировой литературы. Побывав в музее Расула Гамзатова, я о многом услышал впервые.

Я рекомендую музей к посещению для тех, кто хочет узнать больше о поэте, о его жизни и творчестве. В завершение хочу привести слова, которые любил повторять Расул Гамзатов: «В Дагестане я аварец, в России я дагестанец, а за границей я русский».

**Рустам Магомедов, 10 кл.,**  
Нижнемахагорская СОШ,  
Сергокалинский р-н



## Дагестанец из Сибири

Вы знаете, где находится Ханты-Мансийск? В Сибири, за Уральскими горами. В этом городе уже 36 лет живёт мой дедушка Курбан Гусейнович Курбанов, а в целом в Западной Сибири он провёл на десять лет больше! Хотя родился дедушка в Дагестане, в селении Читур Лакского района. Судьба забросила его далеко от родного края, и он полюбил суровую сибирскую природу, высокие кедровые деревья и зимнюю выюгу.

### Строитель и журналист

По образованию дедушка финансист, политолог и бухгалтер. После окончания Новосибирского института Советской кооперативной торговли он работал на Дербентском домостроительном комбинате и в тресте «Буйнакскпромстрой», затем старшим экономистом Сектора капитального строительства Госплана Совета министров ДАССР. В те годы давали комсомольские путёвки, такую получил и дедушка Курбан и в 1976 г. уехал в город Ясный Оренбургской области трудиться на ударной комсомольской стройке СЭВ, строительстве Киембаевского асбестового комбината, заместителем начальника строительного управления.

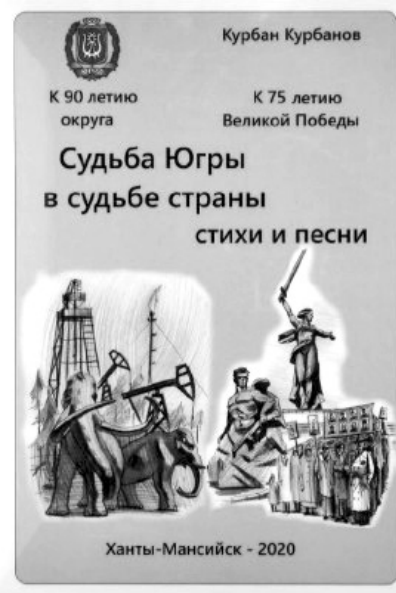
Вы, наверное, слышали о богатых залежах нефти в сибирских недрах. Мой дедушка принимал участие в освоении месторождений, работая в Тюменской области, Ханты-Мансийском и Ямало-Ненецком автономных округах в строительном управлении, в тресте «Юганскнефтестрой», объединениях «Заполярьефте-

газгеология» и «Ханты-Мансийскнефтегазгеология».

Но не только строительство интересовало его. Глубокие изменения в общественной жизни страны, имевшие порой удручающие последствия, в 1990-е годы вынудили дедушку взяться за перо! Он член Союза журналистов России. Как корреспондент газеты «Труд» он писал статьи в областную и центральную прессу, поднимая острые социальные и экономические вопросы. Причём его позиция иногда не совпадала с политикой руководителей округа и страны! Мой дедушка никогда не отступал от своих принципов. Иные начальники даже боялись его!

### С песней в душе

В свободное время дедушка занимается творчеством: сочиняет стихи и музыку к ним, создавая песни. У него вышло уже четыре книги: «Наша судьба», «Моя Сибирь», «Мысли вслух на разломе эпох», «Судьба Югры в судьбе страны». Он пишет на русском и лакском языках. Песни на стихи моего дедушки исполняли преподаватели и учащиеся колледжей и музыкальных школ Ханты-Мансийска, Центра искусств для одарённых детей Севера на презентациях упомянутых книг, а также на праздничных мероприятиях, посвящённых Дню Победы. Ведь у дедушки Курбана есть целый цикл стихов, посвящённых Великой Отечественной войне. Он стремится во что бы то ни стало сохранить



память о героях, павших на полях сражений, о наших ветеранах, а также о тех, кто пережил лишения в тылу.

И это неслучайно. Отец дедушки, мой прадед Гусейн Гасан-Гусейнович Курбанов — участник Великой Отечественной войны. Вернувшись с фронта, он подарил сыну свой блокнот с песнями, которые он с бойцами пел в минуты затишья в окопах. А моя прабабушка, Шуанат Курбанмагомедовна Курбанова, много лет работавшая учительницей начальных классов в Читурской школе, вечерами собирала в клубе сельчан, чтобы попеть хором и потанцевать после трудового дня.

Сейчас дедушка продолжает писать стихотворения и песни. Я желаю ему здоровья, вдохновения и скорейшей публикации его нового сборника!

Фаина Гаджиева,  
10 «В» кл., СОШ № 6,  
г. Пятигорск



## Триумфатор «Большой перемены»

Ученик 11 класса школы № 20 г. Дербента Назим Исмаилов выиграл 1 млн рублей на Всероссийском конкурсе «Большая перемена» и стал единственным победителем из Дагестана! К слову, юноша очень талантлив и амбициозен, обладает уникальным голосом и невероятной харизмой, которые делают все его выступления завораживающими!

— Назим, мы поздравляем тебя с триумфом! Поделись, как это было?

— «Большая перемена» — не просто конкурс, это настоящая платформа для молодёжи, где каждый может проявить свои таланты, реализовать идеи и внести вклад в развитие общества. Участники представляют свои проекты в различных областях: от экологии до технологий, от социальных инициатив до культурных мероприятий. Я решил участвовать, потому что всегда мечтал сделать что-то значимое для своего города и страны. На этапе финала я, конечно же, получил незабываемый опыт! Встретил множество талантливых ребят, которые также стремятся изменить мир к лучшему. Обсуждения, обмен мнениями и поддержка друг друга создали атмосферу настоящего единства и вдохновения.

Наставником моим выступила директор школы, учитель русского языка и литературы Дилара Яшаровна Абиева. Бесконечная благодарность ей за всё! Она верила в меня, поддерживала, помогала на всех этапах конкурса. Эта победа — не только моя, но и наша общая. Вы даже не представляете, сколько положительных эмоций, ярких впечатлений и запоминающихся моментов оставило во мне участие в конкурсе. Во-первых, это вдохновение от единомышленников: общение с другими участниками моей команды было невероятно вдохновляющим. Каждый из них имел свои уникальные идеи. Я запомнил несколько историй, которые сильно повлияли на моё восприятие и подход к собственным проектам. Ярким моментом конкурса стали дни работы с наставником на дистанционном этапе, наши поездки к крепости Нарын-кала. Кстати, за проект мне дали самый высокий балл — 200. Ещё меня затянули «добрые субботы». Оказалось, делать добрые дела — ну прямо очень приятно. Работа в команде и на полу-



финале, и на финале была тоже очень увлекательной. Совместное выполнение проектов помогло мне лучше понять, как важно взаимодействовать с другими людьми. Мы сталкивались с различными вызовами, но благодаря командному духу и поддержке друг друга нам удавалось находить решения и двигаться вперёд. Каждый конкурс полон эмоций — от волнения перед выступлениями до радости от достижения результатов. Я запомнил, как мы презентовали свои проекты и как нас поддерживало жюри. Получение столь высокой награды за проделанную работу тоже стало важным моментом. Это не только подтвердило, что мои усилия были оценены, но и придало мне уверенности в своих силах и идеях. Я унёс с собой с конкурса «Большая перемена» множество ценных уроков и воспоминаний, которые будут вдохновлять меня в будущем.

— Как ты решился на участие?

— Идея участвовать пришла ко мне после того, как я услышал множество вдохновляющих историй о других участниках, которые смогли реализовать свои проекты и добиться успеха благодаря этому конкурсу. Первым победителем из нашего города в «Большой перемене» и первым, кто выиграл миллион рублей, стал ученик нашей школы Абульфез Бабаев. Тогда наставником его тоже была Дилара Яшаровна. Это стало для меня дополнительной мотивацией. Я задумался о том, как мои увлечения и навыки могут принести пользу, и понял, что «Большая перемена» — это именно тот шанс, который я искал. Также меня привлекла возможность общения с единомышленниками, обмена опытом и получения новых знаний. Я решил, что участие в конкурсе станет не только шагом к реализации моих идей, но и отличным способом развить себя и научиться чему-



►► то новому. Я принял участие в «Большой перемене» и уверен, что это станет важным этапом в моём пути к достижению целей и мечтаний.

— Ставил ли ты себе цель победить?

— Да! Главная цель — победить в конкурсе. Эта победа, я уверен, поможет мне добиться значимых результатов и признания, что, в свою очередь, может открыть новые двери для будущих возможностей. Также я надеюсь, что мой опыт вдохновит других молодых людей не бояться мечтать и действовать. И в новом, 6-м сезоне, в конкурсе увеличится количество участников.

Запомните: «Большая перемена» — это не просто соревнование, это возможность для каждого из нас стать частью чего-то большего. Я призываю всех участвовать, делиться своими идеями и не останавливаться на достигнутом. Вместе мы можем создать будущее, о котором мечтаем!

— Чем планируешь заняться после такого успеха?

— Пока я наслаждаюсь последними днями в «Артеке». Я вхожу в Движение Первых, поэтому продолжу принимать активное участие в их проектах. Также я не пропускаю ни одно школьное и городское мероприятие, с удовольствием на них пою. Кстати, в марте 2024 года я уже был в «Артеке» и выиграл тогда Звезду Артека, исполнив песню. Ну а если говорить о планах вообще, я учусь сейчас в 11-м классе, по приезду продолжу готовиться к сдаче ЕГЭ.

— Удачи тебе, Назим!

**Амалия Гасанова,**  
10 кл., Гапцахская СОШ  
им. Т. Н. Нагиева,  
Магарамкентский р-н

## По следам боевой славы

С 21 по 24 октября проходила очередная экспедиция ТОК-Совцев РД по местам боевой славы города-героя Москвы в рамках проекта «Навигатор Победы». Самые активные краеведы в сопровождении четырёх руководителей за три дня побывали в реконструированном родительском «Доме Жукова», что находится в деревне Стрелковка, в трёх километрах от города Жуков Калужской области. Здесь 1 декабря 1896 года родился Георгий Константинович Жуков — маршал Победы. В музее представлена экспозиция, которая включает личные вещи, фотографии и документы, переданные в музей самим Георгием Константиновичем, его родственниками, друзьями и сослуживцами. Рядом с домом-музеем в 1988 году возвели архитектурно-скульптурную композицию «Родина маршала Жукова», которую мы также воочию лицезрели.



ТОК-Совцы побывали и в «Музее Победы», где ребятам провели обзорную экскурсию по мультимедийной интерактивной инсталляции «Подвиг народа», «Дорога Победы». Трёхмерные панорамы, созданные для данной экспозиции, удивляют масштабами. Обстановка вокруг поражает: полуразрушенные дома, дыры в крышах, перевернутые и раскиданные по помещению вещи, манекены людей, застывших с отчаянием и болью на лицах. Всё создано настолько реалистично, что невольно начинаешь представлять весь ужас, который пережили люди в тот исторический момент. А как рассказывает экскурсовод! Спасибо современным мультимедийным технологиям и «Музею Победы» за такое интересное путешествие с нашу историю!

А ещё ребятам провели экскурсию по Г.О.Р.А. (Парк Победы) — крупнейшей в мире коллекции военной техники под открытым небом, где представлено более 400 раритетных экспонатов не только периода Второй мировой, но и более позднего периода (60-х годов, к примеру), начиная с танков и заканчивая военными автомобилями.

В завершение ТОК-Совцы посетили Красную площадь, Александровский сад и могилу Неизвестного солдата. Поездка была очень интересной, увлекательной и запоминающейся! Спасибо Центру развития талантов детей и молодежи РД «Альтаир» за то, что делаете жизнь детей республики богатой впечатлениями!

**Написат Алиева,** 11 кл., гимназия № 35, п. Ленинкент

## Журавли над Россией

Неправда, что нынешняя молодёжь, юное поколение интересуется только гаджетами и компьютерными играми! Подростки постоянно посещают различные мероприятия, в том числе патриотической направленности. Так, в Кореновской центральной районной межпоселенческой библиотеке была представлена литературно-патриотическая композиция «Исповедь солдатского сердца», посвящённая Дню белых журавлей, который ежегодно отмечается 22 октября в память о солдатах, погибших на полях сражений. В акции участвовали воспитанники детского объединения «Юный корреспондент» Дома художественного творчества детей Кореновского района.

В ходе мероприятия ребята узнали о жизни и творчестве знаменитых писателей-фронтовиков Великой Отечественной войны, чьи юбилеи — 100 лет со дня рождения — мы отмечаем в этом



году. Это Юрий Бондарев, Виктор Курочкин, Юлия Друнина, Борис Васильев, Булат Окуджава и другие. В их произведениях по-особенному отражена тема войны, ведь каждый из писателей опирался на свой боевой опыт.

Искренне, душевно юнокор Рената Андреева, ученица 6 «А» класса школы № 3, рассказала «Балладу о зенитчицах» Роберта Рождественского. Также юнокоры посмотрели презентацию «Войны шальные дети», слушали и читали патриотические стихи, отвечали на вопросы тематической викторины, почтили память всех павших героев минутой молчания.

Под песню «Журавли» все участники встречи написали на бумажных журавликах символические слова: «Никто не забыт, ничто не забыто!» и прикрепили их на макет стелы «Журавли над Россией».

Вместе с юнками активное участие в мероприятии приняла педагог школы № 3 Наталия Бабенко. Она как «классная мама» очень заботится о достойном патриотическом воспитании своих учеников и развитии их кругозора.

Также хочется поблагодарить руководителя объединения «Юный корреспондент» Татьяну Александровну Сергиенко и Светлану Альбертовну Агаркову из межпоселенческой библиотеки, которые вложили всю душу в организацию такого прекрасного мероприятия.

*Анастасия Илюхина,  
д/о «Юный корреспондент»,  
Кореновский р-н, Краснодарский край*

## Юнармия, вперёд!

Сейчас во многих школах нашей республики можно увидеть ребят и девочек в красных рубашках и беретах. Это юнармейцы!

Юнармия занимается патриотическим воспитанием, подготовкой школьников к защите страны, развивает лидерские качества, улучшает физическую форму и положительно влияет на духовно-нравственное состояние.

Вот уже несколько лет в нашей гимназии тоже функционирует кружок Юнармии. Кураторами стали Дада Хакимович Гаджиев и старшая пионервожатая Салимат Магомедовна Галбацова. Наши ребята с большой серьёзностью относятся к любому патриотическому проекту, поэтому могут похвастать высокими достижениями!



В октябре в спортивном зале Нижнечирюртовской школы Кизилюртовского района состоялся муниципальный этап республиканского смотра-конкурса знаменных групп «Равнение на флаг». Участвовали 8 команд, каждая представляла свою школу.

По итогам двух номинаций — строевая подготовка и викторина — юнармейская команда имени Ш. Магомедалиева нашей гимназии под грамотным руководством А. А. Садаевой вышла на 1 место!

*Рабият Гусейнова,  
9 «В» кл., Зубутли-  
Миатлинская  
гимназия,  
Кизилюртовский р-н*



## Россия. Родина. Единство

В нашей школе, как и по всей стране, отметили праздник ноября — День народного единства.

17 октября в актовом зале прошло мероприятие на тему «Традиции и обычаи народов Дагестана». Его провели мы, учащиеся 6 «В» класса, под руководством нашего классного руководителя Венеры Хайирбековны Тагировой.

Моё впечатление о торжестве — радость и гордость. Радость от того, как всё здорово устроено у нас испокон веков. И гордость за свою родину — такая она необыкновенная.

Мне было особенно интересно слушать и наблюдать за свадебным обрядом. Свадьба в Дагестане — грандиозное событие, которое собирает не только всю родню, но и большое количество друзей и знакомых. Дагестанские свадьбы известны своей пышностью и многообразием обрядов. Одним из них является выкуп невесты, где жених и его друзья должны пройти ряд испытаний, чтобы доказать свою силу, ум и готовность к семейной жизни.

На мероприятии я узнала ещё много полезного. Например, у каждого народа Дагестана



есть своё национальное блюдо, своя разновидность его и особенности приготовления, свои секреты.

Традиции народов Дагестана — настоящее сокровище, которое ждёт своих исследователей. Благодаря таким праздникам и погружениям в мир народных обычаев мы можем лучше понять дух родной земли и наших людей.

*Хадижа Гасанова, 6 «В» кл.,  
СОШ № 7 им. А. А. Мирзакеримова,  
г. Дагестанские Огни*

## Поделились успехами

1 ноября на базе 11-й гимназии г. Каспийска прошла городская конференция местного совета Движения Первых. Я как активист Движения и заместитель председателя Совета Первых нашей первички приняла активное участие.

Программа мероприятия была полезной и насыщенной. В самом начале участники проголосовали за председателя конференции Ольгу Алексеевну Мусанабиеву, а также избрали новый состав Счётной комиссии и общий состав Городского совета. Также были избраны

делегаты на Республиканскую конференцию, которая состоится 27 ноября в Махачкале. А после председатель Городского совета Али Габидулаев озвучил успехи и недочёты нашей деятельности. Его речь дополнила заместитель председателя городского Совета Гульназ Набиева, определив направления, в которых мы будем вести работу.

Закончилась конференция награждением самых активных участников Движения Первых и их наставников, а также благодарностями в их адрес.



*Хадижа Шахбанова, 9 «Б» кл., ГГИМХО, г. Каспийск*

# Встречи с участниками СВО

## Настоящие герои

В рамках акции «Урок Мужества» состоялась встреча учащихся 7 «А» класса нашей школы с участником СВО Шахрияром Тельмановичем Мамедовым. Сержант 15-го Мотострелкового полка Таманской дивизии с первых дней с честью и достоинством участвует в СВО на Украине. 31 декабря 2023 года он получил осколочные ранения конечностей, лежал в госпитале Белгорода.

Боец рассказал ребятам о необходимости служить в армии, о любви к Родине, о выполнении служебного долга перед своим народом. Ученики слушали с большим интересом и задавали вопросы. Такие встречи способствуют воспитанию чувства гордости за свою страну. На конкретном примере школьники увидели, что настоящие герои живут рядом, что мужество и любовь к Родине — качества настоящего человека.



Амалия Аммаева, 9 кл., СОШ № 19  
им. Г. И. Щедрина, г. Дербент

## Поддержка близких



Участник СВО Рагим Алимагомедович Гасанов, недавно получивший Золотую Звезду Героя, стал гостем «Классной встречи» и пообщался с Первыми нашей школы.

Рагим рассказал о службе в штурмовом отряде, сослуживцах и разных жизненных ситуациях, происходящих во время выполнения боевых задач. Отметил значение поддержки близких, помощи обычных людей и писем, приходящих от детей.

Шамиль Джафаров,  
6 кл., СОШ № 2,  
Магарамкентский р-н

## На страже наших рубежей

В нашей школе стали доброй традицией встречи с бойцами СВО. Так, на днях нас посетил Д. А. Гамзабеков — доброволец (ветеран СВО, после тяжёлого ранения отправили домой), Рамазан Магарамович Магарамов (был ранен в очередной раз в Донбасском регионе, после госпитализации приехал на родину на несколько дней) и Алимагомед Азрединов. В

дружеской обстановке они рассказали ребятам о своей школьной жизни, о том, как попали в зону проведения СВО, о трудностях, которые приходится преодолевать в непростых условиях, о подвигах бойцов, сражающихся за правое дело своего Отечества.

Алимагомед Азрединов поделился со школьниками чувствами, которые охватывают каждого бойца, когда он получает весточки от родных или письма от совсем незнакомых детей, написанные от души с пожеланиями скорейшей победы над неонацистами.

Теперь ребята не сомневаются, что на страже наших рубежей стоят настоящие патриоты, готовые защищать Родину до последнего вздоха! А участники СВО знают, что в селе Зрых их ждут живыми и здоровыми не только их близкие, но и коллектив с обучающимися родной школы!



Мальвина Кулиева, 9 кл.,  
Зрыхская СОШ, Ахтынский р-н



## КДМ ДГУ: что это такое?

В Дагестанском государственном университете есть Комитет по делам молодёжи (КДМ), который занимается вопросами молодёжной политики, поддержкой молодых людей, в частности студентов, созданием условий для их всестороннего развития и вовлечения в общественную жизнь.

Председателем Комитета по делам молодёжи в ДГУ является Амир Ахмедов, избранный студентами и сотрудниками университета.

### Проекты Комитета по делам молодёжи в ДГУ

Комитет активно реализует ряд проектов, направленных на развитие студенческой среды и поддержку инициатив молодёжи.

Фестиваль студенческих талантов «Звезда ДГУ». Это ежегодное мероприятие привлекает внимание многих студентов, желающих продемонстрировать свои творческие способности. В рамках фестиваля проводятся конкурсы в различных номинациях: вокал, танцы, театральное искусство, поэзия и другие. Победители получают ценные призы и признание со стороны университетского сообщества.

Проект «Будущее за нами». Проект направлен на поддержку молодых учёных и исследователей. В его рамках проводятся научные семинары, мастер-классы и лекции от ведущих специалистов в различных областях знаний. Студенты имеют возможность представить свои исследования и получить обратную связь от экспертов.

Спортивная лига ДГУ. Комитет организует спортивные соревнования между командами различных факультетов и курсов. Лига включает в себя турниры по футболу, баскетболу, волейболу и другим видам спорта. Участие в соревнованиях способствует укреплению здоровья студентов и созданию дружеской атмосферы внутри университета.

Волонтерская акция «Помоги ближнему». В рамках этой акции студенты оказывают помощь нуждающимся жителям Махачкалы. Волонтеры участвуют в благоустройстве парков, детских площадок, помогают пожилым людям

и инвалидам. Акция направлена на воспитание у студентов чувства социальной ответственности и заботы о своём окружении.

### Направления деятельности КДМ ДГУ

Поддержка научной деятельности. Комитет оказывает содействие студентам в проведении научных исследований, организации конференций и публикаций научных статей.

Развитие спортивного движения. Комитет поддерживает спортивные секции и команды, организует соревнования и турниры, пропагандируя здоровый образ жизни среди студентов.

Социальная работа. Комитет занимается организацией благотворительных акций, волонтерских проектов и помощи социально незащищённым слоям населения.

Работа с международными проектами. Комитет сотрудничает с зарубежными вузами и организациями, участвуя в международных проектах и программах обмена студентами.

Информационная поддержка. Комитет ведёт активную работу по информированию студентов о мероприятиях, конкурсах и возможностях, предоставляемых университетом и внешними организациями.

Комитет по делам молодёжи Дагестанского государственного университета играет важную роль в создании условий для всестороннего развития студентов.

**Виктория Фадина, 1 курс,  
факультет культуры ДГУ**



## Мы едем, едем, едем...

В нашем колледже проводятся уроки ОБЗР, и на них мы рассматривали такую тему, как «безопасность пешехода». Все мы пользуемся транспортом, а это значит, что повышенное внимание необходимо для обеспечения безопасности своей и окружающих.

Я думаю, каждый сталкивался с ситуацией, когда водитель либо слишком быстро едет, либо везёт вас как «мешок картошки», что может привести к аварии и серьёзным травмам. Сейчас я расскажу, как нужно действовать, чтобы поездка была безопасной.

### Памятка «В пути»

— Первое и основное правило: ожидать маршрутно-транспортные средства следует в местах со знаком остановки.

— Также важно садиться в транспорт и высаживаться из него только после его полной остановки.

— Нельзя стоять на выступающих частях и подножках транспортных средств, при-



слоняться к дверям, отвлекать водителя разговорами во время движения.

— При движении не следует спать, по возможности необходимо следить за ситуацией на дороге; если нет такой возможности, то нужно смотреть на людей, которые сидят и стоят впереди, ведь по их реакции можно понять ситуацию.

— Если во время движения возникает опасность столкновения с другим объектом, надо принять устойчивое положение и крепко схватиться за поручень. Если вы правша, то выставите правую ногу вперёд, если левша, то левую.

— Сидящему пассажиру следует опереться ногами в пол, а руками в переднее сиденье или же в панель. Голову наклонить максимально вперёд, чтобы при ударе вы не сломали шейный позвонок.

Будьте бдительны на дорогах!

*Анжелика Беженцева,  
1 курс ЮУМК, г. Челябинск*

## Бедя от свечи

Хочу рассказать об одном тревожном событии. Мы жили тогда на улице Орджоникидзе.

Ночью 18 октября, как все обычные люди, мы спали, но вдруг я услышала крики соседей. Я проснулась, попыталась прислушаться и понять, что происходит. Из разговора стало ясно, что в доме у соседки что-то горит. Тут в нашу дверь донёсся стук. Я сказала об этом брату. Он не поверил и посоветовал дальше спать, но потом соседи начали стучать настойчивее, тогда брат встал и посмотрел в окно. Увидев, что сверху падают искры, он оделся и вышел на улицу. Я очень испуганная ждала его. Брат вернулся и сказал, чтобы я оделась теплее и как можно быстрее.

Мы вышли из дома, взяв с собой документы.

Оказывается, пожар был у наших соседей на третьем этаже, дом горел уже довольно долгое время. Окно полыхало на глазах у всех, сыпались искры, выглядело это как огненный водопад.

Взрослые велели нам всем отойти: если бы искры попали на машины под окном, те могли бы взорваться.

Наконец кто-то вызвал пожарных. Машина сначала проехала мимо, соседи пошли за ней

и привели к нам во двор. Пожарные осмотрели, есть ли люди в доме. По соседству жила одна бабушка, она не сразу согласилась идти, пришлось пожарным подняться за ней и вместе с бабушкой выйти из подъезда. После чего они благополучно потушили пожар, затем проверили газ.

Позже мы узнали: пожар случился от одной маленькой свечи. В доме не было света, соседка по невнимательности поставила свечку на диван и ушла, а когда вернулась, квартира уже горела. Большое спасибо пожарным за их работу и помощь.

Из того дома нам пришлось переехать. Я пропустила школу на другой день, так как вся одежда и школьные принадлежности были непригодны. Повезло, что обошлось без жертв.

Будьте бдительны! Не оставляйте свечи без присмотра и не играйте с огнём!

*Хава Муртазалиева, 6 «5» кл.,  
лицей № 52, г. Махачкала*





## «Динамо» — сила и мощь

Любите ли вы игры с мячом? Уверена, что большинство из вас, дорогие друзья, неравнодушны к волейболу.

Челябинское «Динамо» — волейбольный клуб, основанный в 1933 году. Наша команда многократно становилась чемпионом России и призёром различных турниров. Она активно участвует в чемпионатах страны и международных соревнованиях, представляя Челябинск на высоком уровне. Наш спортивный Клуб славится своими традициями и развитием волейбола в регионе.

Мне посчастливилось увидеть игру вживую. 30 октября я ходила в «Динамо метар», и девочки-волейболистки показали класс! Мне очень понравилось.

Я работаю волонтером в «Динамо метаре». Это центр в Челябинске, где проводятся игры по волейболу. Я там выполняла свою работу: первый раз я стояла у плакатов, это такая интерактивная площадка, где люди подходят и рисуют плакаты. Второй раз я проверяла билеты, чтобы у всех они были, а главное, чтобы совпадали число и дата. А ещё я подсказывала болельщикам, где находятся сектора по их билетам. Ко мне обращалось много людей, было очень интересно.

Все люди классные, а девочки чирлидерши просто вау! Они очень старались. Я считаю, что на соревнованиях самое важное (кроме самой игры, конечно) — атмосфера. На этих



соревнования атмосфера была просто завораживающей, каждый болел за свою команду, были разные люди, все поддерживали команду и девчонок.

Состав команды изображался на экране и сопровождался коротким рассказом о спортсменах. У нашего «Динамо метара» были небольшие ролики, в которых кто-то танцевал с помпончиками, а кто-то слушал музыку в наушниках и динамично двигался.

Для меня это был новый опыт. Я очень рада, что побывала там, а также познакомилась с новыми людьми.

**Анжелика Беженцева,**  
1 курс ЮУМК, г. Челябинск

## Дважды I место!

Я с детства увлекался теннисом, и со временем он стал моим любимым видом спорта.

Как-то мне выпала возможность участвовать в соревнованиях, и я начал интенсивно тренироваться. Наконец настал день чемпионата нашего района. Было много людей, и участников, и болельщиков. Я выиграл у всех соперников и уже радовался, что прошёл в финал. Мой соперник в финале был старше, но не имел достаточно опыта, чтобы обыграть меня. В общем, я дважды занял I место в Кизилюртовском районе!

Тренировал меня дедушка, он же научил меня играть в настольный теннис в 5 лет. Эту победу я посвятил родителям, моему тренеру и близким.



Затем я поехал на чемпионат Дагестана. Там было труднее, чем на районном турнире. Первые несколько игр я выиграл, потому что соперники попались слабые. Затем игра пошла более серьёзная, но всё равно я одержал победу! Во время перерыва нам принесли булочки и воду. По итогам чемпионата я не прошёл в финал, а занял III место. Но для такого большого турнира, я считаю, это достойный результат!

**Газимагомед**  
**Газимагомедов, 7 кл.,**  
**Новочиркейская**  
**СОШ № 1,**  
**Кизилюртовский р-н**

# Приглашаю на чай

Моя бабушка Саняйт Сунгуровна много лет проработала учителем русского языка и литературы и постоянно делает замечания тем, кто неправильно говорит по-русски. У нас большая семья, и бабушка Саняйт часто приглашает на чаепитие, не только родных, но и соседей, ведь она очень гостеприимная.

Однажды пришли в гости мои сестрёнки. Немного побеседовав с ними, я принялась заваривать чай и спросила у бабушки: «Чай байховый или зелёный?» Бабушка сразу меня поправила: «БАйховый, это не сорт, а качество, и ударение делается на первый слог. Это слово пришло из Китая, там оно произносится как «БАЙ хоа» — «белый цветок».

Китайцы так называют молодые почки на веточках чайного куста, покрытые белыми ворсинками. В хорошем чае должно быть много таких почек, ведь они придают напитку неповторимый аромат и вкус. Чтобы подчеркнуть качество своего товара, в древнем Китае торговцы указывали на свой товар и говорили: "БАйховый чай".

А когда сели за стол, я заметила, что нет блюдцев, и сказала об этом бабушке, на что она ответила, что правильнее будет — нет блюдца.

Мой братишка любит сладкий чай и попросил бабушку: «Положи мне сахарУ», а сестрёнка его поправила: «Не сахарУ, а сахарА». Бабуля сказала, что можно выразиться и так и так, оба варианта — правильные.

Бабушка Саняйт также привела примеры часто встречающихся выражений в процессе чаепития.

## Ложи мёд. Или клади?

Всё очень просто: слов «ложи», «ложить», «ложу» в русском языке нет! Эти слова не могут существовать без приставок.

- Положи сумку
- Выложить товар
- Подложу под спину

А что же с нашим примером, как насчёт «клади мёд»? Здесь ошибки нет, можно предложить ПОЛОЖИТЬ мёд, но приятнее будет звучать «угощайся мёдом».

## Ты будешь кусочек тОрта? Или тортА?

Слово «торт» включено в списки обязательных слов для экзаменов ЕГЭ. Значит, настолько часто в этом слове делают ошибку! А всего-то и нужно запомнить, что ударение всегда ставится на первый слог и в единственном, и во множественном числе. Поэтому правильным будет вариант «Ты будешь кусочек тОрта?».



## У меня есть два пироженного. Или два пирожных?

В этом слове, обозначающем десерт, делают ошибки не только при произнесении названия, но и при написании. Есть только один правильный вариант — без буквы «е» в середине: пирожное.

Образовалось это слово от прилагательного «пирожный», которое, в свою очередь, произошло от слова «пирог». То есть пирожное — это очень маленький пирог. У слова «пирожное» есть множественное число, поэтому с числительными будет использоваться форма множественного числа: «У меня есть два пирожных».

## Хочешь чай? Или чая? А может, чаю?

И опять у нас пример, в котором все варианты правильные! Да, в литературной письменной речи будет преобладать вариант «чашка чая». Но при разговоре можно выразиться так, как удобно.

Даже первый вариант «хочешь /хочу чай» не будет ошибкой, так как в данном случае говорится о конкретном объекте.

Также будет правильным говорить:

- чашка чая / чаю
- выпить чая / чаю / чай

По совету Саняйт Сунгуровны я решила вести рубрику «Русский язык» в любимой газете «Орлёнок-Дагестан».

Азиза Магдиева, 8 «2» кл.,  
гимназия № 13, студия «Юный журналист», ДДТ г. Махачкалы



## ТРАДИЦИИ НАШЕЙ СЕМЬИ



Семья — самое дорогое, что может быть у человека. Это мама и папа, близкие люди, опора и поддержка, любовь, доверие и взаимопонимание, крепкий дом!

У каждой семьи есть свои семейные традиции — система норм, представлений и, так сказать, правил, принятых среди родственников. Наслаждение обществом друг друга, обмен опытом и позитивом — всё это главные принципы проведения досуга с семьёй. Я хочу рассказать о соблюдаемых, ценных и горячо любимых традициях нашей семьи.

Наша семья состоит из четырёх человек — я, брат Мага, папа Курбан и мама Марина. Папа работает в городском такси, а мама по профессии медсестра. Брат учится в колледже, на факультете «Информационные технологии».

Международным днём защиты детей 1 июня открывается лето. Я отчётливо помню с детства, как каждый год мы с семьёй выезжаем гулять в город: в парк, в книжный магазин, к морю, в кафе, и проводим это время вместе, разговаривая и обсуждая дальнейшие планы на лето. Такие поездки как нельзя лучше укрепляют семейные отношения и способствуют налаживанию контакта друг с другом (что влияет на всех очень положительно) и поднятию настроения.

Вторая традиция — собираться вечером за одним столом всей семьёй и ужинать. Обычно мы с мамой распределяем обязанности по подго-

товке к приёму пищи: сервируем стол и т. д. Затем зовём папу, брата и приступаем к самой трапезе. Мы делимся, у кого как прошёл день, какие были успехи, а может, и неудачи, выслушиваем с пониманием и оказываем друг другу поддержку. Семью сплочивают именно такие моменты: тёплые, весёлые, добрые и запоминающиеся (а они обязательно остаются в памяти, ведь за такими ужинами все бывают в сборе).

Каждый год, в основном летом, мы собираемся в поездку в село. Там находится дом наших бабушки и дедушки, которых уже, к сожалению, нет рядом с нами, но в этом месте живёт память о них и тепло. Нужно не забывать свои корни, свою историю и близких людей. Без выполнения данной традиции не проходит ни одного года. Она особенна для всей нашей семьи, а день поездки наполнен только положительными эмо-

циями: радостью, счастьем и любовью.

Отмечать всей семьёй Новый год и вручать друг другу подарки — ещё одна из важнейших и просто прекраснейших традиций нашей семьи. Новый год для нас — чудесный семейный праздник, потому что в этот период мы вместе готовим и накрываем на стол, общаемся и радуемся! К 00:00 открываем подарки, обмениваемся впечатлениями и делимся счастьем. Каждый передаёт своё воодушевлённое настроение другому, и таким образом Новый год пропитан для нас особой, тёплой и дружеской атмосферой. Этот день полон света и ликования, он способен возродить и укрепить в любых семьях доброту друг к другу, поддержку и понимание!

Мы с братом стараемся радовать родителей хорошими оценками и успехами в творчестве, помогаем маме во всём по дому. Благодаря традициям формируются дружные, понимающие друг друга семьи, готовые в любую минуту оказать помощь и проявить свою любовь. Проносить всё это через века — наша обязанность для сохранения мира, любви и дружбы!

Год семьи уже подходит к концу, но семейные традиции — то, что всегда должно существовать. И их роль в нашей семье более чем важна и велика!

**Патимат Курбанова,**  
9 «Г» кл., СОШ № 32,  
г. Махачкала



## Люблю тебя, мой Карагас!

Моё село Карагас имеет интересную историю. В давние времена на окраине аула жила мудрая, красивая женщина. Люди ездили за товаром в далёкий Кирпич-аул, где раньше устраивали большой базар. Уставшие путники заходили в дом чернобровой хозяйки, которая потчевала их вкусным, душистым ногойским чаем, кормила слоёным хлебом «катлама», который и на дорогу давала. Слава о её доброте и крепкой вере во Всевышнего обошла всю округу. И аксакалы в честь красавицы дали аулу название Карагас.

Есть и другие версии названия села. Учёный Д. Шихмурзаев предполагает, что в основе ойконима лежит этноним «карагаш». Народные предания и данные исторических документов подтверждают пребывание ногойцев-карагашей на Северном Кавказе. Можно также судить по названию кургана, которое состоит из двух компонентов: кара-кас — Большой курган.

Наше село большое, дружное, гостеприимное, соединяет Ставропольский край и Республику Дагестан.

А школа носит имя ветерана Великой Отечественной войны К. Ш. Кидирниязова и считается одной из лучших в районе. В школе есть военный музей, где собрано много материалов о погибших героях, а в музее «Ногой уй» мы соприкасаемся с прошлым своего народа. Дом культуры располагает двумя спортивными залами, где занимаются юные спортсмены. И гордостью аула стал Шамиль Нургишиев — чемпион России по тайскому боксу, совсем скоро он полетит в Турцию на Чемпионат Европы.

Моё село славится известными людьми. По соседству жил и творил композитор Сейпудин Карагулов, я много раз бывал у него дома, слушал, как он играет на своём любимом музыкальном инструменте — баяне. Композитор Зиявдин Кидирниязов, песни которого стали популярными по всей земле, где проживают ногойцы, — тоже мой земляк. В Доме культуры работают заслуженный работник культуры РД Алимет Аблезова и заслуженный артист РД Зульфия Аджигеримова.

Мы гордимся нашими героями Абдулом Адисовым и Эльдаром Сагиндиковым, которые награждены орденами Мужества в Чеченской войне. Все помнят и чтят Ислама Идрисовича Койлубаева, который погиб при выполнении служебного долга, указом Президента России награждён орденом Мужества посмертно.



Лето у нас жаркое, поэтому раньше сажать арбузы сюда приезжали люди из других регионов России. Но потом жители села сами научились этому ремеслу, и сейчас каждая вторая семья занимается выращиванием арбузов и дынь. Конечно, это нелёгкий труд, нужно иметь большое терпение и силу воли, чтобы в палящую жару работать на поле. Испепеляющие лучи солнца обжигают лицо, горло пересыхает, всё время хочется пить. Часто приходится ночевать на арбузном поле в самодельных домиках-шалашах. Ночью иногда воют волки, бывает страшно. Я и сам ночевал на поле вместе с отцом, он говорит: «На-

стоящий мужчина не боится волков и темноты, он должен работать для обеспечения своей семьи, не жалуясь на усталость. Именно в тяжёлом физическом труде воспитывается стойкость характера». Вот такой он, мой папа, и я стараюсь во всём на него походить.

Слава сладких карагасских «гигантских ягод» известна во многих городах, даже в далёком Хабаровске: покупатели приезжают со всей России. Сельчане также держат скот, почти в каждом дворе свои коровы, дети пьют натуральное молоко, едят экологически чистые овощи и фрукты.

Учителя прививают нам любовь к родной земле. Мы знаем, чем славился раньше наш совхоз, смотрим старые фотографии, которые сами говорят за себя. На классные часы приглашаем старожилы села, уважаемых людей. Здесь всегда жил трудовой народ, село росло и процветало из года в год. Сейчас у нас проживает более двух тысяч человек.

Каждый из нас мечтает сделать родное село лучше, красивее. Я люблю мой Карагас!

**Ахмед Оразбаев, 5 «А» кл., творческий кружок «Тулпар», Карагасская СОШ, Ногойский р-н**



## ОСЕННИЕ ФАНТАЗИИ

Осень — чудесная пора, богатая интересными природными материалами для вдохновения и творчества.

В конце октября, по традиции, в нашей школе проходит выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии». Главная цель — объединить родителей и детей в совместной продуктивной деятельности,

ведь это так сближает! И учащиеся нашей школы вместе с родителями решили не упустить возможность заняться этим видом искусства и совместно провести время с пользой.

Они изготовили множество поделок, которые отличаются разнообразием использованного материала, техникой исполнения (аппликация, моделирование, композиции из овощей и фруктов). Выставка получилась яркая, творческая и познавательная. Ёжики из шишек, венки из кленовых листьев, куклы в лиственных нарядах и ожерельях из рябиновых бусинок, тыквенные домики с забавными жителями и даже



избушка на курьих ножках с её хозяйкой Бабой Ягой — в нашей школе царит атмосфера настоящей сказки, и в ней так приятно находиться, принимать гостей!

*Ларианна Яхьяева,*  
8 кл., Тюбинская СОШ,  
Кумторкалинский р-н



## ЛЕЗГИ БАЗАР

Перед осенними каникулами в нашей школе прошла ярмарка «Лезги базар», ставшая доброй традицией и настоящим праздником для всех жителей села.

Под тёплым солнцем во дворе школы раскинулись столы с угощениями и не только. Экспозиция ярмарки была богатой. Каждый

класс проявил свою уникальность: кто-то порадовал гостей домашними булочками, пончиками, коровьим молочком, сыром, сладкой мучной халвой и традиционными блюдами — чуду, пахлавой, афарар, а другие удивили оригинальными сувенирами — фенечками и подвесками из бисера. И, конечно же, украшением праздника стали осенние дары природы — орехи, душистые наливные яблочки, хурма и много-много всего вкусного, а главное, экологически чистого!

Как всегда ярмарка прошла на ура! От изобилия яств слюнки текли, а переливающиеся в лучах солнца разноцветные бисеринки так и манили к себе. Многие стали обладателями такой красоты.

Вот так сытно и радостно отшумела наша ярмарка. Ждём с нетерпением новую!

*Сельвира Кулибабаева,*  
8 кл., Цмурская СОШ,  
Сулейман-Стальский р-н



## Сказочница из Морбакки

Сельма Лагерлёф — первая женщина, которая смогла получить Нобелевскую премию по литературе, одна из самых популярных писательниц в мире. В России её, правда, знают только как автора «Чудесного путешествия Нильса с дикими гусями». Хотя признание ей в своё время принесли совсем другие истории.

### Сказочное детство на руках

Сельма Лагерлёф родилась в 1858 году в Швеции, в усадьбе под названием Морбакка — родовом имении семьи Лагерлёф.

С рождения у неё были больные ноги. В три года она внезапно перестала ходить, так что её до девяти лет носили на руках или возили в тележке. По-настоящему ходить (с помощью тросточки) она начала только в восемнадцать — после года, проведённого в Институте физкультуры в Стокгольме.

Хромота осталась с ней на всю жизнь, а в Нобелевском музее в Стокгольме хранятся лакированные башмачки Лагерлёф — один каблук намного выше другого.

Несмотря на все трудности, детство Сельмы было очень счастливым. Поначалу центром детского мира в усадьбе была бабушка-сказочница. Она всегда с утра до вечера рассказывала и пела ребятишкам, а они сидели рядом и слушали.

Позже главной фигурой в жизни Сельмы стал отец, отставной военный Эрик Густав Лагерлёф — человек невероятно обаятельный. Он, как и бабушка, был прекрасным рассказчиком. Дети каждый раз с нетерпением ждали его возвращения домой. «Удивительно, что он всегда находил, о чём поговорить. Если даже всего-навсего встретил на дороге какую-нибудь старуху, то и эту встречу мог превратить в целую историю».

### Днём — учительница, ночью — писатель

В детстве Сельма не только слушала занимательные истории, но и читала всё, что могла найти. Уже в семь лет она сама решила стать литератором и начала писать первые рассказы и пьесы.

В 1880-е годы Лагерлёф пришлось уехать в столицу, закончить Высшую учительскую семинарию и пойти работать в гимназию, чтобы поддержать семью.

По ночам она продолжала писать истории, которые постепенно складывались в первый роман — «Сагу о Йёсте Берлинге». Ученики любили Лагерлёф, а вот с коллегами отноше-



ния не складывались. Директриса, узнав, что Сельма сочиняет по ночам, даже собрала специальную комиссию, чтобы проверить странную учительницу на профпригодность. Комиссия от урока Лагерлёф пришла в восторг.

Десять лет Сельма писала в стол, но однажды женский журнал *Idun* объявил конкурс молодых авторов. Лагерлёф отослала работу в последний день конкурса и победила. Она дописала роман, его опубликовали и перевели на датский язык. И если шведов он поначалу не впечатлил, то датчане оценили его очень высоко, и уже с их подачи Лагерлёф стала известна на родине. Вскоре она получила королевскую премию, которая позволила ей не работать, и ушла из гимназии.

### Так появилась история про Нильса

Однажды педагога и просветителя Альфреда Далина осенило, что у шведских детей нет книги о собственной стране. Он задумал коллективный труд писателей и попросил у Лагерлёф что-нибудь из её литературных заготовок — несколько сказок и мифов о существах, населяющих Швецию. Она загорелась идеей и сказала, что напишет всё сама, без соавторов. Работа над книгой шла около трёх лет. В итоге в 1906-1907 годах были изданы два тома самой известной книги Лагерлёф — «Чудесного путешествия Нильса с дикими гусями». Для маленьких шведов это был занимательный учебник (они долго потом играли в «гусенавтов»), а для остальных детей по всему миру — просто красивой сказкой.

Писательница умерла в родной Морбакке в 81 год, в 1940 году. Усадьбу превратили в её музей. Там до сих пор цветёт сад, который разбила сама Лагерлёф. Ведь она не только придумывала истории, но и с увлечением занималась хозяйством.

Подготовила *Наиля Адилова, 7 кл., Гапцахская СОШ им. Т. Н. Нагиева, Магарамкентский р-н, по материалам сайта <https://dzen.ru/>*



## Отдых. Семья. Счастье

В выходные мы с родителями решали, куда поедem, и наш выбор остановился на парке в Сысерти «Бажовские места».

Едва проснувшись, мы стартовали на машине за новыми впечатлениями. С самого начала прогноз погоды нас не радовал, обещали дождь около 60%, но это нас не остановило.

Что же такого особенного в названном парке? Это мне и предстояло узнать.

### Уникальный парк

На территории парка расположена парковка, она платная (здесь есть и санитарная комната). А также зона отдыха — столик и лавочки из дерева.

Мы отправились дальше. Впереди увидели киоск с сувенирами, там продавались различные уральские самоцветы, которые не раз упоминались в сказках Бажова. Далее расположена касса. В ней нужно приобрести билеты, и вам выдадут карту. На карте изображены тропы, чтобы вы могли ориентироваться по маршруту. Здесь тоже можно приобрести сувениры, только теперь уже не минералы, а магниты, часы, тарелочки и разные другие вещи.

На территории парка нам встретились десятки скульптур из дерева. Кругом очень много иллюстраций, баннеров, полезной информации на стендах. Например, карты маршрутов, или текст о том, как посчитать, сколько лет дереву.

Хочется добавить, что здесь очень разнообразные маршруты как по длине, так и по охвату достопримечательностей парка. Мы решили пойти по дороге, чтобы увидеть Тальков камень, но что-то пошло не так. Мы выбрали не ту траекторию и заблудились. Примерно через два часа мы пришли на нужное место, только Тальков камень оказался озером!

Это озеро — историко-революционный памятник, место тайных собраний сысертских



рабочих в 1905-1907 году. Здесь встречается более 20 минералов. Высота скалы 27 м, а глубина озера 32 м. Спустя время после смотровой мы пришли на ухоженную полянку. Здесь достаточно много беседок, а также домиков, где можно ненадолго остановиться.

Всю дорогу нас сопровождали разные открытия и удивительные факты. Из неожиданного и интересного я узнала, что косуля является прототипом Серебряного копытца из одноимённого сказа П. П. Бажова на Урале. И в Сибири косулю часто называют лесным и диким козлом/козой. Хотя косуля — яркий представитель семейства оленьих.

### Не просто птицы

Также хочу вам рассказать про цаплю. Изображением цапли ещё с XVIII века клеймили железные изделия Сысертских заводов. Да и сегодня на гербе города Сысерть можно увидеть эту грациозную птицу.

Летающая цапля складывает шею в виде латинской буквы — так, что голова оказывается лежащей на спине, и вытягивает ноги далеко за конец хвоста. Цапли — санитары водного мира, они съедают заражённую паразитами рыбу. А глухарь — коренной житель и самая крупная промысловая птица лесов Урала.

Вот с такими великолепными познаниями мы закончили наше путешествие. Непременно вернёмся ещё, чтобы посмотреть иные маршруты.

*Анжелика Беженцева,*  
1 курс ЮУМК, г. Челябинск



## Поговорим на English

Недавно я задумалась, возможно ли изучить английский язык за год. Спросила у преподавателя. Она ответила, что нет, сама изучала английский язык три года. И многие считают, что эта задача невыполнима за столь короткий промежуток времени. Но, если подходить к обучению систематически и целенаправленно, вы наверняка преуспеете!

Я собрала несколько советов, которые облегчат обучение английскому языку.

1. Разделите материал на несколько этапов: начните с изучения базовых грамматических правил, основной лексики и чтения простых текстов. Затем переходите к более сложным темам, таким как разговорная практика, письмо, аудирование.

2. Занимайтесь регулярно: уделяйте языку постоянное внимание каждый день. Практика — ключ к успеху.

3. Используйте различные методики обучения: читайте книги, смотрите фильмы на английском, слушайте аудиокниги, общайтесь с носителями языка.

4. Поставьте перед собой цели и следите за их выполнением: например, пройти опре-

делённое количество уроков в неделю, выучить определённое количество новых слов каждый день и т. д.

5. Не бойтесь делать ошибки: это часть процесса обучения. Используйте их для того, чтобы понять, где у вас недостатки, и исправить их.

6. Практикуйте разговорный английский: общайтесь с носителями языка, записывайтесь в языковые клубы, слушайте подкасты или смотрите видео на английском. Я часто смотрю простые мультфильки, такие как «Барбоскины».

Ещё я пользуюсь приложением duolingo. Оно помогает в постепенном изучении английского языка. Программа не даёт забыть старый материал и постепенно добавляет новый.

Следуя этим советам, вы сможете успешно изучить английский язык за меньшее время. Главное — не забывать практиковаться и постоянно совершенствовать свои знания. Удачи!

**Анжелика Беженцева,**  
1 курс ЮУМК, г. Челябинск

## Озорная команда

Мне нравится ритмичная музыка. Когда слышу её, ноги сами подпрыгивают, хочется танцевать. В первом классе я узнала, что в школе есть кружок по танцам. Мама записала меня в начинающую группу. На первое занятие я пришла с сестрой Айшей. Педагог Магомед Магомедович показал нам несколько главных движений, и каждый должен был повторить за ним. У меня правильно получалось, за что хореограф меня похвалил и сказал, что из меня получится хорошая танцовщица.



В нашей группе 10 человек, из них один мальчик. Мы

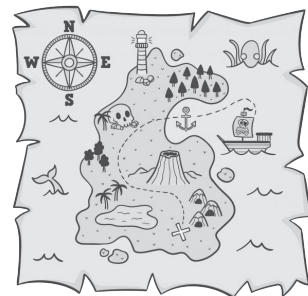
занимаемся с одноклассницей Зайнаб и сестрой Айшей уже 4 года и разучиваем танец «Озорные девочки», с которым будем выступать на праздниках во время новогодних каникул. В этом танце есть много повторяющихся ритмичных движений, таких как аварский двойной шаг, «верёвочка», «ковырялка». У нас озорная команда!

**Фатима Шамсуева,**  
5 «3» кл., гимназия  
№ 13, студия «Юный журналист»,  
ДДТ г. Махачкалы



# Пятеро смельчаков на острове

Наша большая семья – читающая! С детства меня окружают книги на разных языках: на русском, азербайджанском, лезгинском, немецком, английском. И мы говорим и читаем на всех этих языках. В детстве всегда родители и бабушки-дедушки знакомили нас с книгами, а теперь мы сами малышам читаем вслух. Конечно, за эти годы мы полюбили какие-то произведения, с удовольствием перечитываем их, встречаемся опять с любимыми героями, «проживаем» с ними их жизнь, радуемся и огорчаемся с ними. Особенно здорово собираться по вечерам у камина и читать по очереди вслух. Это сплавивает семью.



## Вдвойне полезно

Недавно мы закончили читать «Таинственный остров» Жюль Верна на русском языке, долго обсуждали прочитанное, говорили о героях книги, их характерах, поступках. А потом решили прочитать эту же книгу на английском языке. Мы изучаем английский в школе, бабушка тоже «англичанка», и мы, сменяя друг друга, читали вслух любимую книгу. Нам всем очень нравится, когда читает бабушка. Она делает это мастерски! Мы заворожённо слушаем, как она меняет интонации, говорит голосами разных героев, все вместе мы смеёмся над весёлыми моментами книги. А заодно бабушка обращает наше внимание на правильное построение предложений, словосочетаний, объясняет нам незнакомые слова и выражения. Так что такое чтение нам вдвойне полезно. А как интересно проводить параллели – описание природы на русском и английском, а также внешнего вида и характеров героев, событий и многого другого. На русском языке всё-таки более красочно, колоритно, живо! Да и представляется более реалистично.

## Дружная команда

Любой из нас мечтает о приключениях. И книга очень помогает нам в этом! Воображение переносит нас на необитаемый остров, мы вместе с героями испытываем лишения, подвергаемся опасностям. Мы восхищаемся умениями и знаниями учёного Сайреса Смита, находчивостью Гедеона Спилета и верностью Наба, отвагой и прямодушием опытного

морьяка Пенкрофа, его трогательной заботой о Герберте, сыне погибшего друга-капитана. А умиляет нас неугомонный Топ, любимая собака инженера. Несмотря на трудности, которые встретили их на необитаемом острове, дружная команда беглецов – «путешественников поневоле» – не только выжила и обустроилась на новом месте, но и сплотилась и намеревалась даже построить своё маленькое государство!

## Мы хотели к ним!

Мы с интересом следили за тем, как с первых же дней герои книги стали думать о том, как и где жить, как питаться и вообще что делать дальше. Переживали за исчезнувших Сайреса Смита и его собаку, следили, как шаг за шагом смельчаки создавали и осваивали новые орудия труда, улучшали свои условия жизни, мы радовались каждой маленькой победе этой сплочённой неунывающей команды. А как было приятно, когда они нашли новое удобное место для жилья – Гранитный Дворец... Мы хотели к ним! Столько интересного мы пережили, читая эту книгу... Автор нам показал сильных духом людей, имеющих разносторонние знания и умеющих работать руками, дружных и готовых всегда прийти на помощь. Такие люди никогда не теряют надежду и смогут найти выход из любой непростой ситуации. Очень хочется быть похожим на этих людей!

**Мамед-Гасанзаде Мехрин  
Эльшад гызы,  
г. Баку, Азербайджан**



## Берегись фишинга и смишинга!

В современном прогрессивном мире социальные сети стали неотъемлемой частью жизни многих людей, особенно молодёжи. Соцсети предоставляют возможность общаться с друзьями и знакомыми, узнавать новости, находить интересные события и, к сожалению, становиться жертвами мошенников.

Мошенничество в социальных сетях может принимать различные формы. Одна из самых распространённых — фишинг, то есть попытка получить личные данные пользователя (логины, пароли, номера карт и т. д.) под видом официального запроса от банка, онлайн-магазина или другой организации. Молодые пользователи часто стремятся следовать современным трендам и могут не обращать внимания на знаки предупреждения о мошенничестве.

### Примеры фишинга

Один из ярких примеров мошенничества в социальных сетях — история с «беспроигрышной лотереей». Пользователям предлагают принять участие в розыгрыше призов, но для этого необходимо перейти по ссылке и ввести свои личные данные. На самом деле эти ссылки ведут на фишинговые сайты, где злоумышленники получают доступ к личной информации пользователей.

Мой друг Артём, студент ссуза, приобрёл на сайте платную подписку в надежде что-то выиграть, но увы! Артём остался без стипендии, а всё потому, что не знал о самых простых правилах, помогающих не стать жертвой кибермошенников!

Ещё один пример — создание фальшивых аккаунтов известных личностей, которые предлагают пользователям перейти по ссылке или подписаться на канал, где их ждёт что-то интересное. Однако после перехода на фальшивый сайт или канал пользователи могут обнаружить, что их данные были украдены, а устройство заражено вредоносным ПО.

### А что такое смишинг?

Смишинг — это фишинг, только через смс. К примеру, недавно моей бабушке пришло сообщение: «Я попал в ДТП, стукнул машину. Вызвали инспектора ГИБДД. Чтобы у меня не забрали права, надо заплатить 80 тыс. Вышли, пжст». Бабушка у меня неглупая, сразу позвонила мне. И правильно сделала.

Но бывает, люди теряются, пугаются и идут на поводу у мошенников.

### Как не попасться на удочку

**Берите паузу.** Деньги и спешка несовместимы. Когда вы получаете смс, что с вашей карты вот-вот пропадут все деньги, первая реакция — всё бросить и позвонить по номеру из сообщения. На это и рассчитывают аферисты.



**Позвоните по номеру с официального сайта.** Не звоните по номеру из смс: скорее всего, вам ответят мошенники. Лучше найдите номер на сайте банка, ФСБ, налоговой — той организации, от чьего имени вам пришло сообщение. Это поможет вам убедиться, что всё в порядке.

**Слушайте и читайте истории пострадавших.** Так вы поймёте, на что вообще способны мошенники и какие фразы они используют, чтобы втереться в доверие. Возможно, получив странное сообщение, вы вспомните аналогичную историю.

Не переходите по ссылкам из сомнительных источников. Особенно если ссылка обещает нечто слишком хорошее.

Не вводите личные данные на подозрительных сайтах.

Не подписывайтесь на каналы, которые вызывают сомнения.

Используйте надёжные пароли.

Соблюдение этих правил поможет избежать неприятных ситуаций и обеспечить безопасность ваших личных данных и финансов в социальных сетях.

Важно понимать, что фишинг и смишинг — не просто игра, а серьёзное преступление, которое может лишить вас денег, личных данных и даже имущества.

Будьте бдительны и помните: ваша безопасность — в ваших руках!

Руслан Мирзекеримов, 3 курс, МИК, г. Махачкала



## Люби своё сердце

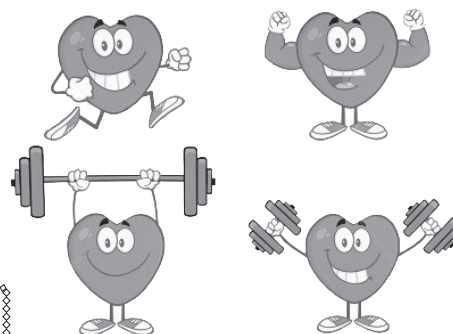
Повседневная жизнь невозможна без заботы о своём сердце. Этому важному человеческому органу посвящён Всемирный день сердца, который отмечается 29 сентября. Придумала его в 1999 году Всемирная федерация сердца.

Чтобы сохранить сердце здоровым, нужно выполнять простые правила.

Питайся правильно. Умеренность, разнообразие, режим. Увеличь количество фруктов и овощей, блюд из цельного зерна, нежирного мяса, рыбы и бобовых. Ограничь потребление соли, сахара и жира.

Занимайся физическими упражнениями. Утренняя регулярная зарядка – уже хорошо. Плюс ходьба, бег, игры и спортивная нагрузка.

Нет – вредным привычкам. Если хочешь крепкое сердце – забудь о курении.



### Интересные факты

– Секундная стрелка специально была изобретена английским врачом Д. Флоуэром, чтобы исследовать сердечный ритм.

– Масса сердца не превышает 350 граммов, а его размер равен величине кулака.

– При заботливом обращении сердце способно бесперебойно трудиться около 150 лет.

– Величина женского сердца на 20% меньше, чем у мужчин, но бьётся оно быстрее: 78 ударов в минуту у женщин против 70 у мужчин.

– Сердце человека совершает в среднем 70 ударов в минуту, 100 000 раз в день, 3 600 000 раз в год и 2,5 миллиарда раз в течение жизни.

– За сутки сердце перекачивает более 7 тысяч литров крови.

Избегай длительных стрессов. Следи за своими эмоциями. И не держи негатив в себе. Фокусируйся на положительном в жизни. Высыпайся. Больше дыши свежим воздухом. Заведи хобби.

Помни о том, что сохранить своё здоровье можешь только ты. И помочь своим близким, напомнив об этом. Ведь здоровое сердце – основа спокойной жизни и благополучия. Позаботься об этом заранее. Не надо ждать, когда начнутся проблемы.

Зарема Гусейнова, Медиашкола «ПИК», 8 кл., СОШ № 10, г. Избербаш

## Прогулки по побережью

Нам очень повезло – мы живём рядом с морем. Избербаш расположился почти на самом берегу Каспия. И конечно, я очень часто бываю там: и с семьёй, и с друзьями, и нашим классом.

Совсем недавно мы выбрались на берег. Это время называют бабьим летом. Уже чувствуется осень, но солнце ещё дарит тепло. Во время морских прогулок я обязательно нахожу что-то интересное – ракушки, морские камешки, необычные коряги, напоминающие разных животных... Я очень люблю наши вылазки с классом. Там мы лучше узнаем друг друга. И конечно, узнаём много нового. А ещё дышать морским воздухом полезно для здоровья!



Вы, наверное, знаете, что в Каспии живут тулени – это единственные млекопитающие на нашем побережье. Учёные до сих пор однозначно не решили, откуда в южном море этот северный житель. А в прикаспийской низменности обитает камышовый кот – именно с него началось одомашнивание кошек. И ещё много интересных историй хранит в себе Каспийское море.

Также мы поднимаемся на Пушкин-тау – оттуда море и город как на ладони! Это одна из самых классных фотозон, которые я видела!

Карина  
Абдуллаева,  
10 кл., СОШ № 10,  
г. Избербаш

## "СОЗВЕЗДИЕ ОТКРЫТИЙ"

В преддверии осенних каникул на базе ДГУНХ прошла I Всероссийская научно-практическая конференция под названием «Созвездие открытий». Девочки и мальчики со всего Дагестана приехали на профильную смену лагеря «Альтаир». Проведение конференции совпало с открытием смены. 10 дней старшеклассники, проживая в общежитии ДГУНХ, должны изучать выбранные ими предметы. После занятий — участие в активных физических мероприятиях. В 21.00 — отбой. После регистрации участники смены и конференции были приглашены в актовЫй зал.

«Практическая конференция «Созвездие открытий» — площадка для новых свершений и открытий, — с такой речью к нам обратилась А. О. Далгатова, заместитель министра образования. — Сегодня каждый из участников станет частичкой «Альтаира». Вижу в глазах каждого из вас искорки заинтересованности и жажды знаний. Пусть идеи, с которыми вы приехали на форум, воплотятся в жизнь! Успехов вам!»

Директор Центра развития талантов «Альтаир» А. И. Дибирова объяснила, что участники конференции, работая по секциям, будут выступать и перед старшеклассниками, приехавшими на смену лагеря. После концерта кураторы распределили нас по секциям, которых было три: естественно-научного, социально-гуманитарного и технического



циклов. Биологов, экологов, химиков провели в конгресс-холл «Красный зал».

Пока длилась официальная часть, мне удалось познакомиться с девочкой из г. Махачкалы Патей Ачилаевой. В своей работе «Проектирование демонстрационной установки вермикомпостера для обучения навыкам утилизации органических отходов в городской среде» Патимат предложила в мешки из-под сахара складывать органические отходы, переслаивая их

землёй с дождевыми червями.

Не менее интересны оказались доклады и в нашем направлении. Например, исследовательская работа Полины Завгородней из г. Махачкалы: «Влияние дигидрохлоркверцетина на активность ключевых ферментов энергетического обмена печени крыс при гипотермии». Чтобы написать доклад, Полине пришлось проводить эксперимент над двенадцатью декоративными крысами. Вывод, сделанный Полиной: «При пониженной температуре давление у крыс падает. Применимо ли это к человеку? Быть может, гипертоникам стоит понижать температуру для снижения давления?»

Хотелось бы поблагодарить педагогов Центра развития талантов «Альтаир» за организацию конференции. Новые знакомства, новые впечатления надолго останутся в памяти участников.

**Замира Шамхалова, 10 кл.,  
СОШ № 3, г. Кизляр**

## ВОСПОМИНАНИЯ О ЛЕТЕ

Как быстро пролетело время! Кажется, ещё вчера мы наслаждались тёплыми деньками и строили планы на отдых. Но, увы, всё когда-то заканчивается. И вот уже остались позади яркие воспоминания, радостные мгновенья и незабываемые впечатления.

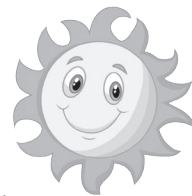
Мысли о лете — не только прощание с беззаботными днями, но и возможность оглянуться назад, вспомнить всё лучшее и самое дорогое. Мы провели это лето с близкими, друзьями и любимыми. И, хотя многие моменты уже не вернуть, мы сохраним их в памяти навсегда.

К сожалению, время неминуемо. Мы забудем многое из того, что происходило с нами в детстве. Но близкие будут жить в наших сердцах и напоминать о том, как важно ценить каждый миг жизни.

Так давайте же наслаждаться каждым днём, радоваться мелочам и быть благодарными за всё, что у нас есть! Ведь жизнь так быстротечна.

А пока — до встречи следующим летом!

**Саняг Абаскулиева, 11 кл.,  
Луткунская СОШ, Ахтынский р-н**





## Моя тётя – поэтесса

У моей мамы есть замечательная тётя, её зовут Аминат Курбанатаевна Гапизова. Мы часто гостим у неё. 19 ноября ей исполнится 66 лет. Тётя родилась в селении Меусиша Дахадаевского района. Я люблю её за приветливость и радушие, с которым она всегда встречает нас, за тёплые и уютные вечера у неё на даче. И за блины, которые она готовит целый день, чтобы порадовать меня и братьев.



А ещё тётя Аминат – даргинская поэтесса. Её искромётный талант рано вырвался на свободу. Первые стихи она написала в 4-м классе в родном селе. Их опубликовали в местной газете. С тех пор она пишет. Поэзия – её жизнь! В тётиной комнате теснятся кипы исписанных бумаг и самых разных книг. Где что лежит, может разобраться только она сама. У неё вышло шесть собственных книг стихов: «Моя молитва», «Раненые утёсы», «Символ души», «Созвездие надежды» и другие. Её стихи также опубликованы в нескольких сборниках. Но гораздо больше неизданных произведений. Мама говорит, что её тётя – даргинский Пушкин. Строки Аминат Гапизовой поражают глубиной

и красотой образов. Если вы любите поэзию, вам обязательно нужно познакомиться с её произведениями. Из них можно почерпнуть вековую мудрость, узнать о настоящей верности любимому, чести и достоинстве. В этих стихах отражена духовная самобытность горянки, которая следует отцовским заветам, несмотря ни на что.

Домой!

Село моё окружено горами,  
Где каждый камень близок и знаком.  
Друзья мои, я снова вместе с вами  
В ауле милом сердцу и родном.

Спустишь с вершины по крутой тропинке.  
Скажите ж, как идут в селе дела:  
Где были свадьбы, где (увы) поминки,  
Где мать отцу-счастливцу сына родила?!

Это отрывок из её стихотворения, пропитанного любовью к рано покинутому селу. Эту любовь она пронесла через годы. Тёте легко даются любые темы, будь то патриотические, лирические, философские, политические. Она виртуоз слова и пера. Я горжусь тем, что у меня есть такая тётя, добрая, умная, ещё и талантливая. Долгих и счастливых лет, наша любимая тётя Аминат!

*Роза Гаджиева, 6 «5» кл.,  
лицей № 52, г. Махачкала*

## Давайте пойдём гулять

В прошлом номере газеты я рассказал про увлекательные пешие походы по Махачкале, это был центр города и Кировский район. Ещё есть места в микрорайоне Редукторный – набережная Каспия. Здесь можно гулять и наслаждаться морским воздухом не только летом. Вдоль моря построили прогулочную



зону с дорожками из декоративного бетона, бульжника, гальки и морских камушек. Много обустроенных мест для отдыха с теневыми навесами. Можно совершать променады по длинным дорожкам с деревянным настилом. Предусмотрены площадки для пляжного футбола, волейбола, детские игровые площадки.

Не забудем и парк «Дракон», расположенный на берегу озера Ак-Гель. Вход в парк украшает сказочный замок с аркой, который охраняет огнедышащий трёхголовый дракон. В парке много аттракционов для взрослых и детей. Мне больше всего нравятся «Американские горки» и «Автодром». Изюминкой служит железная дорога, по которой вокруг парка ездит паровозик.

По озеру можно прокатиться на лодках и катамаранах.

*Виктор Гончаров, наш юнкор, 8 «3» кл.,  
гимназия № 13, студия «Юный  
журналист», ДДТ г. Махачкалы*

## МИНИАТЮРНЫЕ СКУЛЬПТУРЫ

На осенних каникулах я побывал в Санкт-Петербурге. Я много гулял, любовался старинным городом и посетил музей «Гранд макет Россия».

Экспозиция музея — самый большой макет России в мире площадью 800 квадратных метров, который является художественным воплощением образа нашей страны: от её дальневосточных рубежей до «янтарного» побережья Балтийского моря.

Десятки самых разных специалистов воссоздали образы городов и регионов нашей необъятной страны. Зрелище завораживает. На макете можно увидеть в жанровых сценах все виды человеческой деятельности. По дорогам движется множество автомобилей, по железнодорожным путям проносятся поезда.

Каждые пятнадцать минут с востока на запад над панорамой надвигается ночь, для имитации которой задействовано почти 800 000 светодиодов. Море огней делает впечатления от осмотра действительно незабываемыми. А движущимися объектами и фигурками могут самостоятельно управлять и зрители.



В самом начале музея расположена экспозиция «Народности России». Скульптор Павел Каменский и художники Императорского фарфорового завода воссоздали коллекцию фарфоровых мужских и женских фигур в национальных костюмах по эскизам и сохранённым работам времён императора Николая II. Фигуры изготовлены методом литья с последующим глазированием и двукратным высокотемпературным обжигом. Коллекция музея состоит из 74 скульптур, каждая словно со своим настроением; поражает качество костюмов и внимание к деталям. Экскурсоводы увлекательно рассказывают о культурных

традициях и быте нашей страны.

Можно часами ходить по музею, рассматривать выставку и восхищаться мастерством изготовителей. Здесь ты за пару часов побываешь в каждом уголке России.

**Виктор Гончаров,**  
наш юнкор, 8 «3» кл.,  
гимназия № 13,  
студия «Юный журналист»,  
ДДТ г. Махачкалы

## ЧУДНЫЕ КАЧЕЛИ

На осенних каникулах время пролетело быстро. Было холодновато и дождливо. Я целыми днями сидела дома и читала книги, хотя, конечно, помогала маме убираться



по дому. Иногда и готовили вместе. В один из солнечных дней нам разрешили погулять. Мы вышли во двор, но развлечься тут особо нечем. Около забора проходят водосточные трубы, укрепленные на высоте на железных стойках. Дети часто занимаются на одном удобном месте, выглядит он как турник. Первым к «турнику» побежал братишка, он очень озорной и ловкий. Позанимавшись немного, он уступил мне. Я повисла и стала раскачиваться, но руки быстро устали. Спрыгнув и сделав гимнастику, я подумала: а что, если сделать из турника качели?

Я вспомнила, что папа с соседом на днях проводили ремонт в сарае и использова-

ли верёвку, нашла её — благо, не унесли. Требовалась и скамейка, из чего же можно её сделать? Я взяла дощечку и обвязала её, сделав морские узлы (папа научил), а концы верёвки закинула на верхнюю стойку трубы и перевязала. Качели получились удачными, мы теперь каждый день после школы качаемся, как маятники. А если хорошо заниматься по физике, можно точно рассчитать, от чего и как развивается скорость колебаний.

**Зайнаб Гаджиева,**  
5 «3» кл.,  
гимназия № 13,  
студия «Юный журналист»,  
ДДТ г. Махачкалы



## Говори, да не заговаривайся...

Какую роль играет в жизни наш голос? Оказывается, огромную. То, как мы говорим, каким тембром, с какой скоростью, и главное, ЧТО говорим, создаёт впечатление о том, что мы собой представляем. Все мы знаем Гитлера — не очень хороший пример, но тем не менее, — этот человек жил на улице, работал конюхом, в Первую мировую служил солдатом. Но он имел одну особенность: был хорошим оратором и умело пользовался своим талантом в нужное время и в нужном месте. Именно его умение говорить возвело его на вершину власти.

Так вот, необязательно от рождения быть оратором, чтобы красиво говорить. Этому навыку можно легко научиться, применяя некоторые упражнения.

Первое — дыхание. Мы должны научиться разговаривать, не заглатывая слова в себя на вдохе, а широко расправив плечи на выдохе, громко и чётко, с интонацией и паузами.

Как тренировать дыхание и учиться говорить на выдохе? Наберите побольше воздуха, так, чтобы надувался живот, и медленно, порционно выпуская воздух, проговорите: «Там на горке, на пригорке, стояли тридцать три Егорки. Раз Егорка, два Егорка, три Егорка...» Считаем столько Егорок, сколько можем. Чем больше, тем лучше, но если не получилось сосчитать всех Егорок, не беда, с первого раза ни у кого не получается. Глубину нашего дыхания можно расширить, и для этого дышите, считая на вдохе на три счёта, задержите дыхание на три счёта и выдыхайте тоже на три счёта, постепенно увеличивая, пока не дойдёте до 5-6. Важно вдыхать и выдыхать ровными порциями. После недели практики с дыханием повторите упражнение с Егорками, и вы убедитесь, что их количество возросло в несколько раз.

Второе — очень важно иметь хорошую осанку. Если вы немного сутулитесь, включите в список важных дел ежедневные упражнения для ровной осанки, чтобы ваша грудная клетка была раскрыта и голос выходил свободно.

Третье — нужно разминать речевой аппарат: челюсти, язык, губы. Как это сделать, наглядно можно посмотреть в You-Tube. Упражнения нетипичные и весёлые. Вам понравится. К примеру, произносить сложные сочетания букв: ПТКА, ПТКО, ПТКУ, ПТКИ, ПТКЫ. ГБДА, ГБДО, ГБДУ, ГБДИ, ГБДЫ. ВРЛА, ВРЛО, ВРЛУ, ВРЛИ, ВРЛЫ. РЛИ, РЛА, РЛО, РЛУ, РЛЫ.

А ещё полезно читать скороговорки.

*Жили-были три японца: Як, Як-Цедрак, Як-Цедрак-Цедрак-Цедрони. Жили-были три японки: Цыпа, Цыпа-Дрыпа, Цыпа-Дрыпа-Дрымпампони. Поженился Як на Цыпе, Як-Цедрак на Цыпе-Дрыпе, Як-Цедрак-Цедрак-Цедрони на Цыпе-Дрыпе-Дрымпампони. И у них родились дети: у Яка с Цыпой — Шах, у Яка-Цедрака с Цыпой-Дрыпой — Шай-Шарах, у Яка-Цедрака-Цедрака-Цедрони с Цыпой-Дрыпой-Дрымпампони — Шах-Шарах-Шарах-Широни.*

Чем сложнее словосочетания мы одолеем, тем легче сможем произносить длинные слова.

Ну и главное — то, что мы говорим. Нужно развивать речевое мышление, логичность и красоту мысли. Читать полезную литературу, писать небольшие, но интересные рассказы, для себя или о себе.

Обо всём этом я узнала из книги Евгении Шестаковой «Говори красиво и уверенно». Давайте будем стремиться к красоте и в делах, и в словах.

**Роза Гаджиева,**  
6 «5» кл.,  
лицей № 52,  
г. Махачкала



# Мастерим искусство

Фонд ЮНЕСКО приравнял рукоделие к всемирному культурному наследию. И хотя это неофициальный праздник, любители хэнд-мейда с удовольствием отмечают его. Ловите немного занимательных фактов о рукоделии.

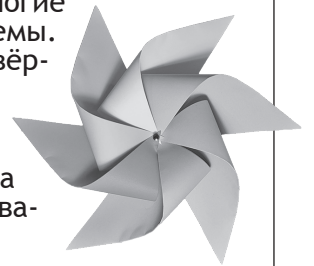
## Шарф — тайное послание

Во время Второй мировой войны вязание использовалось для шпионажа и тайной передачи сообщений. Каждая петля означала определённый тип поезда. Например, если проходил бронепоезд, то старушка упускала петельку и в вязании образовывалась дырочка. Такие послания передавались бойцам Сопротивления. В свои ряды они принимали тех старушек, окна домов которых выходили на железнодорожные пути или станцию. Именно таким хитрым способом отслеживалась логистика немецких войск. Тайные сообщения в вязаных изделиях использовались в Бельгии и не только. Сам принцип вязания на спицах с лицевыми и изнаночными петлями напоминает азбуку Морзе. То есть можно просто закодировать любой текст, используя морзянку, и эту последовательность связать в виде шарфа. Ну кто бы мог догадаться, что этот необычный узор — тайное послание?



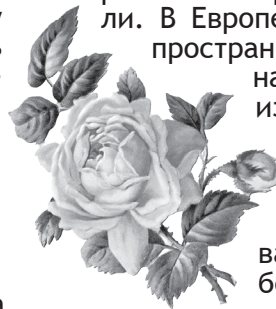
## Оригами глазами математика

Существует раздел математики, который изучает искусство оригами. Основываясь на этих исследованиях, учёные решают многие практические проблемы. Например, способ развёртывания солнечных батарей в космосе, называемый Миура-ори, базируется на принципах складывания оригами.



## Искусство бедных

Декупаж зародился в Средневековье, когда китайские мастера использовали вырезанные картинки для украшения мебели. В Европе эта техника получила распространение в XVII веке. С помощью наклеенных и покрытых лаком изображений мастера имитировали дорогие восточные инкрустации на дешёвой мебели. В Италии такое искусство даже стали именовать Arte povera («искусство бедных»).



## Изделия-обереги



Рукоделие издавна считалось важным и богоугодным занятием. Все вышитые, тканые, плетёные вещи, созданные руками женщины, являлись неким оберегом. Считалось, что чем больше предметов рукоделия было в доме, тем надёжней он защищён от порчи.

Страстные рукодельники президент Эйзенхауер и сэр Уинстон Черчилль увлекались арт-рукоделием: они были художниками-любителями. А великий русский писатель Н. В. Гоголь вязал на спицах шарфы, кроил сётрам платья, ткал пояса, к лету шил себе шейные платки.

## Подарок после долгого плавания

Моряки считаются родоначальниками такого вида рукоделия, как макраме. Ходили моряки по морям долго-долго, свободное время нужно было чем-то занять. Вот и нашли они себе интересное занятие — узлы вязать. Да так наловчились, что после дальних плаваний возвращались домой с чудесными подарками, сделанными своими руками.



Подготовила **Наиля Адилова**, 7 кл., Гапцахская СОШ им. Т. Н. Нагиева, Магарамкентский р-н, по материалам сайтов <https://www.familyspace.ru/>, <https://dzen.ru/>

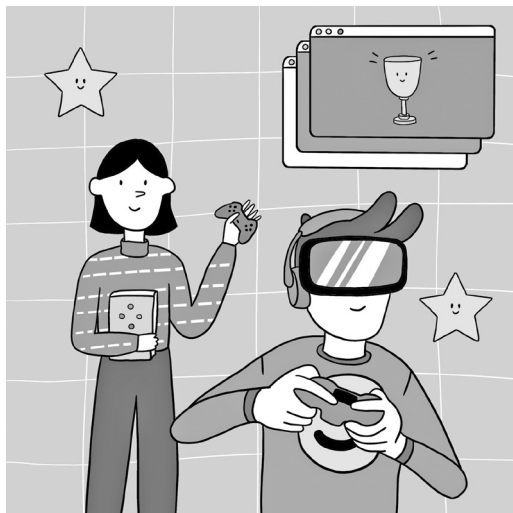


## Всероссийский открытый конкурс для детей и подростков «Наука — это ты!»

Погрузись в мир современной науки: узнавай о новейших научных открытиях, участвуй в конкурсе и выиграй поездку в ведущие научные центры страны!

Ты думаешь, что наука — это сложно? Или, наоборот, активно занимаешься научными исследованиями? Задания будут интересны всем, получить призы может каждый!

Конкурс проводится с 2020 года благодаря Национальному проекту «Наука и Университеты» и принял более 57 000 участников из 89 регионов России.



### 3 НАПРАВЛЕНИЯ ПО ИНТЕРЕСАМ

Задания разделены на 3 направления, в каждом из которых определяются свои победители. Можно проходить их параллельно или сосредоточиться на каком-то одном, но следует помнить: множество заданий дают баллы только в одну из веток, на которой следует сосредоточиться, а для выхода в полуфинал важна позиция в общем рейтинге.

В финальную стадию можно попасть, если тебе от 10 до 22 лет. Для получения призов по каждому направлению также есть ограничения по возрасту.

#### 1 ЭТАП 31 октября – 20 ноября

Учись и развлекайся — новый сезон конкурса начинается с несложных заданий для разминки.

10 лидеров рейтинга каждого из направлений получают классные гаджеты по итогам этапа.

#### 2 ЭТАП 21 ноября – 11 декабря

Задания станут сложнее. Без погружения в материалы сайта уже не обойдёшься.

Предусмотрено ещё 30 классных призов, по 10 лидерам каждого направления.

Подробнее см. <https://герои.наука.рф/onboarding#>

Редакция благодарит ребят, публикации которых вошли в этот номер «Орлёнка»

Дана Семидоцкая  
Замира Тахбанова  
Хадиджа Чаптиева  
Ибрагим Гитинов  
Ильяс Магомедов  
Хадиджа Сулейманова  
Амалия Гасанова  
Написат Алиева  
Хадиджа Шахбанова  
Виктор Гончаров  
Рустам Магомедов  
Зайнаб Гаджиева  
Анастасия Илюхина

Рабият Гусейнова  
Зарема Гусейнова  
Карина Абдуллаева  
Хадиджа Гасанова  
Ларианна Яхьяева  
Сельвира Кулибабаева  
Анжелика Беженцева  
Хава Муртазалиева  
Газимагомед Газимагомедов  
Амалия Аммаева  
Шамиль Джафаров  
Мальвина Кулиева  
Азиза Магдиева

Фатима Шамсуева  
Фаина Гаджиева  
Наиля Адилова  
Виктория Фадина  
Мамед-Гасанзаде Мехрин  
Эльшад гызы  
Замира Шамхалова  
Саният Абаскулиева  
Роза Гаджиева  
Ахмед Оразбиев  
Руслан Мирзекеримов  
Патимат Курбанова

**Примечание:** Эти авторы получат денежное вознаграждение. Если по какой-то причине вы не можете лично прийти в редакцию, сообщите номер карты или телефона, по которому можно перечислить поощрение.

По вопросам суммы просим обращаться по тел. 8 (8722) 78-11-48.

**Орлёнок**  
*Дагестан*

Учредитель:  
Агентство  
информации  
и печати  
Республики  
Дагестан

Издатель:  
ГБУ РД

«Редакция республиканской газеты  
"Орлёнок - Дагестан"»

Главный  
редактор:

Гусейнова Б.И.

Газета зарегистрирована территориальным управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по РД.  
Регистрационный номер:

ПИ №ТУ 05-00422  
от 22 апреля 2019 г.

Индекс 63261

Адрес редакции  
и издателя:

РД, 367000,  
г. Махачкала,  
ул. Горького, 14.  
Приёмная: тел.  
78-11-49;

зам. гл. редактора:  
тел.: 78-11-48.

Электронный адрес:

orlenok\_dag@mail.ru

Редакция не несёт ответственности за содержание присылаемых материалов.

Газета отпечатана в ООО «Издательство "Лотос"», 367000, РД, г. Махачкала, пр. Петра I, 61.

Ответственность за качество печати несёт типография. Заказ №

Тираж 5946 экз.

Время подписания

в печать:

по графику - 17.00,  
фактическое - 17.00

6+

Подписка - 2025

www.dagorlenok.ru

Подпишись на «Орлёнок-Дагестан»  
уже сейчас!

Подписаться можно разными способами:

**Через почтовое отделения**Найди "Орлёнок-Дагестан"  
в каталоге «Дагестанская пресса».Не забудь указать подписной индекс – **63261**.  
Годовая подписная цена **933 р. 89 к.**За эту цену газета будет приходить к тебе домой  
или на любой другой адрес, который ты укажешь.Газету можно выписать как коллективно  
(например, 2-3 газеты на класс),  
так и индивидуально на каждого.Не опоздай! Осталось мало времени.  
Подписаться можно до 20 декабря 2024 года.Среди индивидуальных подписчиков через почтовые  
отделения будет разыграна **лотерея**.  
Поэтому убедительно просим присылать  
копии квитанций о подписке в редакцию  
по адресу: г. Махачкала, ул. М. Горького, 14,  
редакция газеты «Орлёнок-Дагестан».

E-mail: orlenok\_dag@mail.ru

## Дорогой друг!

Единственная республиканская газета для школьников «Орлёнок-Дагестан» — это знакомство с интересными людьми, конференции, встречи, чтения, конкурсы, поездки.

Знаешь, чем отличается «Орлёнок-Дагестан» от других газет? Авторами всех наших материалов являются школьники, юные журналисты!

Хочешь раскрыть свои способности, получить гонорар за собственную статью? Тогда становись в ряды самых умных, самых эрудированных, самых крутых подростков... то есть в ряды наших читателей и авторов!

**В киосках «Дагпечать»**

1. Подписываешь «Орлёнок» в ближайшем киоске «Дагпечать»
2. Забираешь каждый номер газеты из киоска.

Стоимость годовой  
подписки в киосках  
«Дагпечать» – **580 р.****Главный приз лотереи  
— планшет!**